

المجلد الأول  
من كتاب

# كشف الظنون عن أسرار الكتب والفنون

للعالم الفاضل الأديب  
والمؤرخ الكامل الأديب مصطفى بن  
عبد الله الشهابي صاحب الخليفة  
جلت عن الدنيا إلى آمين

عني بتصحيحه وطبعه على نسخة المؤلف مجرداً عن الزيادات واللواحق من بعده  
وتعليق حواشيه ثم بترتيب الذبول عليه وطبعها العبدان الفقيران  
إلى الله الفتي محمد شرف الدين يالتقيا يا أحمد المدرسين  
بجامعة استنبول المحمية والمعلم رفعت بيلكه الكليسون

دار إحياء التراث العربي  
بيروت - لبنان



والعاشرة وهي آخر المقالات تحتوي على اخبار الكيمائيين والصنميين من الفلاسفة القدماء والمحدثين واسماء كتبهم . ثم يليه الخوارزمي المتوفى سنة ٣٨٧ بمفاتيح العلوم والامام فخر الدين الرازي المتوفى عام ٦٠٦ محدائق الانوار في حقائق الاسرار والعلامة قطب الدين الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ بدره التاج لفرقة دجاج وغيرهم من الذين صنفوا الكتب في بيان العلوم واسماء الكتب .

وكتب الفارابي المتوفى سنة ٣٣٩ كتابه احصاء العلوم وصنف عبدالرحمن البسطامي المتوفى سنة ٨٥٨ كتابا حافلا في موضوعات العلوم وكتب ملا لطف المقتول سنة ٩٠٠ كتابه المطالب الالهي خدم بها خزانة كتب بايزيد الثاني العثماني والسيوطي المعاصر به كتب في ذلك الموضوع كتابه النقاية واتمام الدراية وكتب محمد امين بن صدر الدين الشرواني المتوفى سنة ١٠٣٦ في هذا الشأن كتابه الفوائد الحافلية واعدها الى السلطان احمد الاول العثماني والفي المولى الفاضل عصام الدين احمد العريف بطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٨ كتابه القيم المسمى بمفتاح السعادة ومصباح السيادة ذكر في اوله المقدمات في فضيلة العلم والتعليم والتعلم وشرائطهما ثم بين العلوم الحظية وابتدأ بها في الدوحة الاولى كما فعل ابن التديم في فهرسته . وذكر في الدوحة الثانية العلوم المتعلقة بالالفاظ واسماء الكتب المدونة فيها وتراجم المصنفين والشعراء والعروضيين والمتوسلين والنفوسيين والنحويين والقراء وذكر علم التاريخ في هذه الدوحة واتى باسماء المورخين وتراجمهم واسماء الكتب المدونة فيه . وذكر في الدوحة الثالثة علم المنطق وعلم آداب الدرس وعلم الجدل والخلاف واسماء المؤلفين . فيه وفي الرابعة بين العلوم الحكيمة وعلم الكلام ومقالات الفرق والطب والفلاحة وغير ذلك واسماء الكتب المصنفة واسماء المصنفين فيها وتراجمهم . وفي الخامسة ذكر العلوم العملية مثل علم الاخلاق وتدير المنزل والعلوم الشرعية مثل القراءة والتفسير والحديث والفقه والاصلين وبين تراجم العلماء والكتب المصنفة في هذه العلوم . وفي السادسة ذكر علوم الباطن وبها تم الكتاب .

ان اول كتاب حسب ما نظم يحث عن كتب الامم الموجود منها بلغة العرب في اصناف العلوم واخبار مصنفها وطبقات مؤلفيها واسماهم وتاريخ مواليدهم ومبلغ اعمالهم واوقات وفاتهم واما كن بلدانهم منذ ابتداء كل علم اخترع الى عصر مؤلفه وهو سنة سبع وسبعين وثلاثمائة للهجرة فهرست ابي الفرج محمد بن اسحق المعروف بابن التديم .

يذكر فيه مؤلفه العلوم والعلماء وما القوه في عشر مقالات ويرتب ما فيه ترتيباً طيباً في ضمن هذه المقالات وقونها مبتدأ في المقالة الاولى منه بوصف لغات الامم من العرب والعجم ونموت اقلامها وانواع خطوطها واشكال كتاباتها واسماء الشرائع المنزلة ونمت القرآن واسماء الكتب المصنفة في علومه واخبار القراء واسماء روايتهم والشواهد من قرائتهم .

ثم يذكر في المقالة الثانية منه ابتداء النحو واخبار النحويين البصريين والكوفيين واخبار الذين خلطوا المذهبين واسماء كتبهم .

وفي الثالثة يذكر اخبار المورخين والرواة والنسابين واصحاب السير واخبار الملوك والكتاب واصحاب الدواوين واخبار التمداء والجلساء واسماء كتبهم .

وفي الرابعة اخبار الشعر والشعراء وطبقاتهم من الجاهليين والاسلاميين وصناع دواوينهم واسماء روايتهم .

والخامسة في الكلام والمتكلمين من الفرق واخبار السياح والزهاد واسماء كتبهم .

والسادسة في الفقه والفقهاء والمحدثين .

والسابعة في الفلسفة والفلاسفة والعلوم القديمة واسماء الكتب المؤلفة فيها .

والثامنة في الاسمار والحرفات والعزائم والسحر والشعوذة واخبار المصودين واسماء الكتب المصنفة فيها .

والتاسعة في وصف مذاهب الحرفانية والتوبة والهند واسماء كتبهم .

والصحيفتان المأخوذتان بالظل الشمسي صحيفتان من الصحائف المبيضة وصحيفة من المسودة تزيّن أصلهما بخط المصنف ويرى المطالع ويقدّر ما عايناه وكابدنا في اخراج صحيح العبارة من السطور والحروف التي اختلط بعضها ببعض في الصحائف المسودة بحيث لو فسح الله في أجل كتابه واراد ان يبضها لمصت له .

ونذكر للمطالعين ونخبرهم اننا بمحمداه وجدنا أوراقاً بين كتب شيخنا العلامة اسماعيل صائب سنجر المرحوم سقطت منذ زمان بعيد فيها مادة علم الفقه واسماء الكتب المصنفة فيها . ولذلك نقل الطابع الاول GUSTAVUS FLUGEL في هذه المادة عبارة مفتاح السعادة بمينها وتبعم ملتزم الطبعة المصرية والطبعة الاستبولى .

فتحن وضماً عبارة المصنف في هذه المادة واقتناها في طبنا هذا بكمالها فلله المنة .

كتب جاراها ولي الدين افندي المذكور على ظهر النسخة المسودة المذكورة الموجودة في مكتبته تحت عدد ١٦١٩ ماحروفه :

واعلم ان هذا الكتاب المسمى بكشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون لاسناذ استاذي لحاجي خليفة المشتهر بكتاب جلي الاستبولى . بيضه بعدما سوده الى آخر الكتاب الى كلمة دروس من حرف الدال المهملة انتقل الى رحمة الله تعالى سنة ١٠٦٧ وبقي الكتاب من كلمة دروس في مسوده بلا تبويض ثم اجتمع ستة رجال فيضوه لكن لم يبيضوه كما ينبغي والمسودة هي في هذا المجلد بخط المؤلف المسود رحمه الله تعالى ولقد رأيت مبيضة بخطه الى كلمة دروس من حرف الدال في مجلد كامل موجود في بلدة قسطنطينية [١] . ولقد اختصر هذا الكتاب من جهة اللفظ وزاد عليه اسامي كثيرة استاذنا الشجر في جميع العلوم والفنون السيد الحسين العباسي النبهاني الحلبي المتوفى بعد خمسة وتسعين والف في حلب الشهباء وما في اول هذا المجلد من حرف الالف الى كلمة دروس بخط جديد من الكتاب المختصر لاسناذ السيد ويدل عليه انه قال في حرف الالف (ابهاج في شرح ديباجة القاموس للفقيه الحسيني العباسي النبهاني الحلبي) ويدل عليه ايضا زيادات اسامي الكتب على اسامي كشف الظنون يعرفها من طالع هذين الكتاتين .

[١] النسخة المبيضة التي راها جاراها ولي الدين افندي هي النسخة الموجودة في سراية طوبشيو في خزانة روان كوشكي تحت عدد ٢٠٥٩ .

وجاء بعد هؤلاء الافاضل الاعيان مؤلفنا الحاج كاتب جلي ومشي على اثرهم واستفاد منهم واخذ عنهم وهو يصرح في مواضع من كتابه هذا ما استفاده من كتاب المطالب للآلطي المذكور وكتاب مفتاح السعادة لطاشكبرى زاده ومن كتاب الفوائد الحافائية للمولى محمد امين بن صدر الدين لشرواني المار ذكرهما واتى بفصول وابحاث فيه من هذه الكتب . وقد ينقل من نوادر الاخبار في مناقب الاخيار للمولى الفاضل طاشكبرى زاده .

وابتداؤنا مؤلفنا بتحرير اسماء الكتب التي يجدها عند الوراقين الكتبيين وفي خزانات الكتب بحلب بالهام من افه كما يقول هو في ترجمته التي كتبها بنفسه في آخر كتابه ميزان الحق . والذي نراه ان الملهم له ترتيب اسماء الكتب على ترتيب حروف الهجاء فقط لان هؤلاء الاعلام وفواحق الكتب والعلوم وتراجم العلماء من كل صنف وبينوه بدون نقصان ومع ذلك نرى له الفضل والسبق في ذكره اوائل الكتب وابوابها وفصولها وما حواه بعض الكتب وذكر عدد كثير من اسماء الكتب التي لم يطلع عليها غيره اولم يرد الاستقصاء واكتفى بذكر المصنفات المشهورة في كل علم وموضوع .

وعلى كل حال فهذا الكتاب اوعب الكتب المصنفة واوسمها في بيان احوال الكتب وان كان لا يخلو من اغلاط في الوفيات واسماء المؤلفين والمؤلفات كما هو شأن من قام بنفسه بمثل هذه المهمة العظيمة المشكورة . اشتغل به مدة عشرين سنة وكتب فيه زهاء ١٥٠٠٠ من اسماء الكتب والرسائل وما ينيف على ٩٠٠٠ من اسماء المؤلفين وتكلم فيه عن نحو ثلاثمائة علم وفن وسماه اولاً بكتاب اجال الفصول والابواب في ترتيب العلوم واسماء الكتاب كما هو مكتوب بخطه في آخر مسوده التي بأيدينا ثم ساء ثانياً بكشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون .

ولما عرض مسودة ما صنعه على العلماء استحسنوه غاية الاستحسان وطلبوا منه تبويضه فيضه الى حرف الدال ثم اخترته المنة فبقي التبويض في مادة «دروس» وبقيت هذه المادة وما يليها الى آخر الكتاب في حالة التسويد واقتنى هذه النسخة المسودة التي اقتدى من مادة دروس الى آخر الكتاب تليذ تليذ المصنف جاراها ولي الدين افندي صاحب المكتبة باستنبول ووضع بمكتبته . ومن ضم هذه المسودة الى المبيضة الموجودة في خزانة روان كوشكي من اول الكتاب الى مادة دروس بمحمد بين يديه كتاب كشف الظنون تاماً بخط مصنفه بين مبيضة ومسودة .



في السويد . ثم ذيله عربيه جيلر شيخى ابراهيم اقتدى المتوفى عام ١١٨٩ بجوار مصر أثناء عودته من الحج واحدا طاهرا اقتدى الشهير بخينفزاده المتوفى سنة ١٢١٧ وهذا الذيل يحتوى اسماء زهاء خمسة آلاف كتب اسمه «آمارنو» .

ومن ذيل عليه شيخ الاسلام عارف حكمت بك المتوفى سنة ١٢٧٥ الى حرف الجيم . واجمع مالف من الذبول عليه كتاب ايضا المكنون في الذيل على كشف الظنون تأليف البهائي المرحوم اسميل باشا البغدادي المتقاعد من مديرية الشبة الثانية من دائرة الضبطية باستبول المتوفى عام ١٣٣٩ وقد الف هذا الذيل بسى متواصل منه في نحو ثلاثين سنة وزاد على الاصل مع النسخ المطبوعة نحو ١٩,٠٠٠ . وله ايضا كتاب هدية المارفين اسماء المؤلفين وآثار المصنفين في مجلدين حاول فيه ان يجمع المؤلفين من صدر الاسلام باسمائهم وكنائهم مع ذكر اسماء مؤلفاتهم . ولشيخنا العلامة المرحوم اسميل صائب سنجر مدير المكتبة العمومية بالآستانة واحد المدرسين بجامع بايزيد الثاني ذيل عليه .

اهتمت الحكومة بطبع كشف الظنون على خط المصنف وتجريده مما زاد عليه من الكتب والرسائل المستقلة وطبع الذبول الثلاثة عليه فصرفت الناية على حصوله . وكان ذيل اسميل باشا محفوظاً عند اسرته فاشترته منها مع هدية المارفين له . واشترت ذيل الاستاذ اسميل صائب سنجر المرحوم منه قبل موته بستين وكان ذيل شيخ الاسلام عارف حكمت بك موجوداً عندها . فطبعا ولله الحمد الجلد الاول من هذا الكتاب كما ترى باشتراك من شيخنا فقيه العلم والادب اسميل صائب سنجر المرحوم في المقدمة الى ولزميل العلم باى رفعت بيلكة الكليسى ثم استأثر الله استاذنا وقته الى جوار رحته على خط المؤلف وما زاد عليه متعلقا لما في الاصل ميزناه بعلامات نشير اليها وسنطبع الذبول الثلاثة تترى ان شاء الله تعالى .

طبعه اولاً العلامة GUSTAVUS FLUGEL بين عام ١٨٣٥ و ١٨٥٨ ميلادية في بلدة لايزنغ بترجمة اللاتينية وطبع في آخر المجلد السادس منه ذيل خينفزاده المسمى بآمارنو وطبع في المجلد السابع وهو آخر المجلدات فهرس كتب مدونة الازهر الكائنة بمصر ومدرسة ابي الذهب محمد بك الكائنة بها ومكتبة ودوس مع فهراس عدة مكنتات استبول . واطلنا من المقدمة الى كتبها العلامة فلوجل في اول ترجمته على ان PETISDFLA CROIX

فاستفدنا من هذه الاسطر ان السيد الحسين العباسي النبهاني الحلبي اختصر الكشف من جهة اللفظ وزاد عليه اسامى كثيرة وان اول النسخة المسودة الى كلمة دروس المكتوب بخط غير خط المصنف هو اختصار السيد الحسين النبهاني الحلبي وان الدليل على مادة ايهاج في شرح ديباجة القاموس لانه صرح فيها ان كتاب ايهاج له وان اسامى الكتب الزائدة على الكشف تدل على انه غير الكشف . وكتاب اختصار الكشف للسيد الحسين العباسي موجود بتمامه بمكتبة بكي جامع باستبول تحت عدد ٨١٥ وهو الذي سماه صاحبه السيد الحسين بالتذكار الجامع للآثار [١] وترى في مقدمة التذكار ما يؤيد قول جواراهه ولى الدين اقتدى وهى هذه :

«قصدي لجمع ذلك في عصرنا احد افاضل الاعيان المعروف بجاحي خليفة لجمع كتاباً طويلاً سماه كشف الظنون عن اسماء الكتب والقون طال بالتكرار وانتقل الى جوار ربه الكريم قبل تبييضه فيضه بعض الفضلاء بما لا يخلو عن ضف التاليف وعسر تمييز فجبال في خلد هذا الفقير تجريده من التطويل وضم ما فاته من التاليف بتسهيل العبارة وحذف الزوائد التي لا حاجة اليها اذ كان المراد من هذا الجمع الاطاحة بما صدر من التاليف في الملة الاسلامية حسب القدرة وانا آمل من الله ان لا يشذ عنى الا القليل النادر وسيت التذكار الجامع للآثار حيث كان جامعا ومن الله التوفيق والتسديد للاتمام وحيث يسر الابتداء يسر الاختتام»

والذين اتبعوا اقسامهم في تبييض مسودة المصنف لم يخرجوا عن عهدة هذا العمل الشاق ولم يقتدروا كما قال جواراهه والسيد النبهاني ومع ذلك تركوا كل الترك ما كتبه المصنف من الحواشى المفيدة والقول من بعض الكتب [٢] فتحن بحول الله تعالى وقوته قرأنا كل ما كتبه المصنف في شأن الكتب بقاية الجدل ونهاية الجهد وضمننا اليه قوله وحواشيه .

ولكشف الظنون ذبول . واول من ذيل عليه محمد عزنى اقتدى العريف بورشنة زاده المتوفى سنة ١٠٩٢ وبقي ذيله [١] اسناد هذا الكتاب في دفتر كتب هذه المكتبة الى محمد ابن اسحق الشير بابن التديم غطاء .

[٢] ولذلك ترى النسخ الخطية التي استنسخت الاولى منها من تبييض هؤلاء الافاضل خالية عن هذه الحواشى والقول وكذلك النسخ المطبوعة .

معلم العربية بالمدرسة الباريسية ترجم كشف الطون الى الافرنسية  
ثم طبع الكشف بمصر في آخر اثناء تلك المدات طبعه فيها  
العلامة FLUGEL في لايبزيغ . وهذه الطبعة تصح من طبعة مصر  
بكثير وطبعة آستانه وهي الاخيرة قبل طبعتنا هذا طبعت على طبعة  
مصر تخطأ بخطائها وتسقم وتستقيم بها وتصح .

واشرنا الى تصحيحات طبعة لايبزيغ واخطائنا تحت  
الصحائف من طبعتنا هذا وذكرنا عدد المجلد والصحائف  
والاسطر منها .

ونتم هذه المقدمة بتقديم الشكر الخالص والتناء الوافي

لوكيل المعارف باي حسن طالي بوجعل القى هو السبب الوحيد  
لطبعت هذا الكتاب طبعة رابطة وبذكر الاستاذ حسين عوني  
المرتكبي الذي افادنا افادة علمية والله ملهم الصواب واليه المرجع  
والمآب .

احد المدرسين في مدرسة الآداب من كلية استنبول

محمد شرف المصطفى بالقايا

ونك في ١٨ جمادى الاولى سنة ١٣٦٠ هجرية

الموافق ١٤ حزيران سنة ١٩٤١ ميلادية

استنبول - قوجه راغب باغا كينغاشي



## ترجمة كاتب چلي

الاول ثم ابتدأت قراءة التصريف والعوامل على الامام الياس خواجه وتعلمت الخط من الخطاط المعروف بيوكري احمد چلي ولما بلغ سنى الى اربعة عشر اعطاني ابي من وظيفته كل يوم عشرة دراهم والحقنى بزمرة وجعلنى تليذاً في القلم المعروف بمحاسبة آناطولى من اقلام الديوان فاخذت قواعد الحساب والارقام والسياسة من بعض الحلقة فيه وكنت اسبقه في مدة قليلة ثم لما خرج الساكر الى قتال آبازه باشا سنة ثلاث وثلاثين والف سافرت مع ابي وشاهدت الحرب الواقع في تلك السنة بناحية قيصريه ثم سافرت سفرة بغداد مع والدى وقاسيت الشدايد في المحاصرة مدة تسعة اشهر من الحرب والقتال واقطع الآمال باستيلاء القحط والغلاء وغلبة الاعداء ولكن البلية اذاغت طابت ذلك تقدير العزيز العليم ولما رجعنا مأبوسين مخذولين ودخلنا الموصل مات والدى في يوم من ايام ذى القعدة سنة خمس وثلاثين والف وسنه في حدود الستين ودفن في مقابر الجامع الكبير ومات عمى ايضاً بعد شهر في منزل جراحلو بقرب من نصيين ثم كنت رفيقاً مع بعض اقربائى الى ديار بكر فاقت هناك وكان رجل من اصدقاء ابي يقال له محمد خليفة جعلنى تليذاً في القلم المعروف بمقابلة السوارى .

وكتب القسم الاخير من ترجمته في آخر آخر تأليفاته القيمة وهو كتاب ميزان الحق في اختيار الاحق وتعميره مايتى : وبمدان عاد من محاصرة ارزن الروم (ارزروم) الى الاستانه سنة ١٠٣٨ مع الساكر قصد جامع السلطان محمد الفاتح باستبول يوماً فرأى الشيخ محمد بن مصطفى الباليكسرى المعروف بقاضى زاده يلقي الدرس فيه وكان طلاً طلق اللسان عظيم التأثير في نفوس سامعيه فاجتذبه سحر بيانه الى طلب العلم وانضم اليه وصية والده له بالطلب فجدد المقدمات واعادها فحصل الملكة التامة في زمن يسير وحضر دروس قاضى زاده الى سنة ١٠٣٩ وبعد ما رجع من سفر همدان وبغداد سنة ١٠٤١ الى استبول قرأ على قاضى زاده

لاشك ان كاتب چلي وبغوانه الآخر حاجى خليفة من ازدان بهم الزمان وشرف بشرفهم المكان واغفال ترجمته صاحب خلاصة الاثر مع انه نابغة القرن الحادى عشر بماضى منه العجب ويستكر ولكن من حسن الحظ انه كتب بنفسه اوائل ترجمته في آخر القسم الاول من كتابه سلم الوصول الى طبقات الفحول [١] وهالك بنصه العربى :

وهو العبد المذنب الفقير الى رحمة ربه القدير مصطفى ابن عبادة القسطنطينى المولد والمنشأ الحنفى المذهب الاشراقى المشرب الشهير بين علماء البلد بكاتب چلي وبين اهل الديوان بحاجى خليفة ولما كان التحديث بنعمة الله من شكر النعمة كان بعض المشايخ يكتب ترجمته في آخر كتابه كالسيوطى والشمرانى وصاحب الشقائق . ومن ذكر نفسه في تأليفه الامام عبدالقادر فى السياق ويقوت الحموى فى مجمع الادباء وابن الخطيب فى تاريخ غرناطة والتقى الفاسى فى تاريخ مكة واطالا فى ترجمتهما جداً وشيخ الاسلام ابن حجر فى قضاة مصر وجماعة لايحسون وبمضهم افرد بالتأليف فلا بأس على بتسطير كلمات فى ما من الله تعالى على تقليداً لهم وتحديدنا لنعمة ربه فاقول كان ولادنى على ما اخبرتنى والدى فى يوم من ايام ذى القعدة سنة ١٠١٧ وكان والدى عبادة دخل الحرم السلطانى وخرج بالوظيفة المعتادة ملحقاً الى الزمرة السلحدارية وصار يذهب الى السفر ويحجى قائماً بتلك الوظيفة وكان رجلاً صالحاً ملازماً لمجالس العلماء والمشايخ مصلياً عابداً فى الليالى ولما بلغ سنى الى خمس اوست عين لى معلماً لتعليم القرآن والتجويد وهو الامام عيسى خليفة القرىمى قرأت منه القرآن العظيم والمقدمة الجزرية فى التجويد وشروط الصلاة ثم اسمعت ماقرأته منه حفظاً فى دار القراء لمسيح باشا وللمولى زكريا على ابراهيم افندى ونفس زاده واكتفيت بمرض النصف [١] نسخة المؤلف موجودة فى مكتبة شهيد على باشا تحت رقم ٧٧٨١ وهى بخطه الجليل .

هذا تفسير الينساوى وشرح الشريف الجرجاني على المواقف المضدية واحياء علوم الدين للفزالي والدرر شرح الفرر للاخسرو في الفقه والطريقة المحمدية لمحمد البركوي وكان قاضيا تليذ فضله ابن مؤلف الطريقة المحمدية وهو اخذ العلم عن والده المذكور . وفي سنة ١٠٤٣ سافر مع الوزير الاعظم محمد باشا الى مشاحلب وحج اثنان ذلك وبعدان حج وزار لحق بالجيش في ديار بكر ثم سافر مع السلطان مراد الرابع سنة ١٠٤٤ الى روان ورجع الى استنبول سنة ١٠٤٥ فحينئذ صمم العزم واقبل اقبالا تاما على العلم والمطالعة فشرع في اتمام المهمة التي كان ابتدأها في حلب وهي مهمة تدوين اسماء الكتب التي الهمها الله اياه حتى اشتغل بها مدة اقامته بحلب . كان يكتب اسماء الكتب التي يجدها عند الواوامين الكتبيين وفي خزانات الكتب بها وكان ينقب عن الكتب ولا سيما كتب التاريخ والطبقات والوفيات في خزانات الكتب بالاستانة ويقتني المؤلفات وساعده على ذلك اموال ورثها من بعض قرابته سنة ١٠٤٧ حتى صرف لشراء الكتب نحو ثلاثمائة الف عثمانى ولم يشارك الجيش في الحروب بعد حرب روان مفضلا الاقامة والاستئغال بالعلم على الرحيل مع الجيش . واختار بين العلماء العلامة مصطفى الاعرج القاضي ليكون استاذ له فلزمه عدة سنين بعد وفاة شيخه السابق ذكره . وكان استاذ هذا اربع مشايخه في المعقول والمتقول وكان له نظر عال ين طلبته بفضل على سائرهم وقد تلقى عن استاذ هذا تفسير الينساوى وشرح مختصر المنهى للقاضي عضد الدين في الاصول وشرح اشكال التأسيس وشرح الجفميين وعروض الاندلسي والتوضيح في الاصول وشرح الطوالع وشرح هداية الحكمة وآداب البحث وشرح الفناوي على الاثرية وشرح التهذيب وشرح الشمسية وغير ذلك وكانت وفاة شيخه هذا في ١٣ ربيع الاخر سنة ١٠٦٣ عن ثمانين سنة ومن جملة شيوخه ايضا الشيخ عبادة الكردي المدرس بباصوفيا المتوفى سنة ١٠٦٤ وكان ضليعا في المعقول والمتقول ايضا وكانت ابتداء ملازمة لدرسه سنة ١٠٤٩ وتلقى سنة ١٠٥٠ العلوم من الشيخ محمد الاباني المتوفى سنة ١٠٥٤ وكان صاحب تحقيق وتدقيق في العربية لا يتداخل فيها لايحسنة من العلوم العقلية ومن جملة شيوخه ايضا الشيخ ولي الدين - تليذ الشيخ احمد ابن حيدر السهراني صاحب محمد امين بن صدر الدين الشرواني

العالم الشهير - تلقى منه المتعلق والمعاني والبيان بمناسبة وروده الاستانة سنة ١٠٥٠ ومن شيوخه ايضا الشيخ ولي الدين المتشايوي الواعظ - المتوفى سنة ١٠٦٥ - لازمه سنتين من سنة ١٠٥٢ في النجبة والفية المصطلح والحديث فاجازه بمروياته عن شيخه المحدث ابراهيم القاني المصري المشهور واصبح له سند متصل بكتب الحديث ومرويات المحدثين المشاهير . وكتب سنة ١٠٥١ تاريخ مائة وخمسين من ملوك الدول وسماه الفذلكة واراد شيخ الاسلام يحيى اقدى ان يقدمها الى السلطان ابراهيم الاول بعد تقيضا ولكنه ما احتفل به وما يفض . وفي سنة ١٠٥٣ سنة ١٠٥٤ اشتغل بالعلم والقائه الدروس على الطلبة ومطالعة الكتب والتعمق في الفنون وداوم على هذا الحال مدة عشرين سنين لا ينأى في بعض الليالي حرصا على كتاب حتى يطلع الفجر وكان دأبه في العلم ارجاع الكثرة الى الوحدة واحاطة الكليات وضبط الاصول . وفي سنة ١٠٥٥ بمناسبة حرب جزيرة اقريطس اشتغل بعلم تخطيط الارض ورسمها [الخرائط] وطالع الرسائل المتعلقة به وفي هذه الايام ترك الخدمة الرسمية وحاد عنها ووقع بينه وبين مقابلة باش خليفه من زراع يخس حقوقه الرسمية . فانكب على القاء الدروس بكتبه وتأليف الكتب مدة ثلث سنين . كان يدرس علم الصرف والمتعلق والنحو والمعاني والفرائض والفقه والحكمة والكلام والطب والهيئة وشرح في تلك السنين كتاب محمدية لملي قوشجي في الهيئة الى نصفه والف قويم التواريخ مجدولا في شهرين اوسله في سنة ١٠٥٨ شيخ الاسلام عبدالرحيم اقدى الى الوزير الاعظم قوجه محمد باشا وقال بذلك صاحب الترجمة رؤس ايكنجي خليفه له ( الخليفة الثاني ) وفي سنة ١٠٦١ سنة ١٠٦٢ بيض المجلد الاول من كتابه سلم الوصول الى طبقات الفحول وعام ١٠٦٣ بيض كتابه تحفة الاخبار في الحكم والامثال والاضطرار من المحاضرات الى حرف الجيم . ووضع اسامي الكتب والفنون التي رآها مدة عشرين سنة في كتب العلوم والتواريخ وطبقات العلماء والمكتبات وعند الكتبيين وسائر مظانها بترتيب الحروف في مواضعها ولا يخفى على احد ان من اهم العلوم علم احوال الكتب فانه اول مرحلة من مراحل البحث والتقيب ومن لا يعلم ما الف من الكتب في اي موضوع كان يطول عليه امد بحثه بدون ان يحصل منه على طائل وعلم موضوعات العلوم من اقبح الوسائل واجداها لان

التي توفي فيها آخر مؤلفاته وهو ميزان الحق في اختيار  
اللاحق [١].

ذكر صاحب معيار الدول ومسبار الملل في آخر كتابه  
وهو الموجود في مكتبة استنبول ثوبه رسته [بيليز صاني  
٢١ خصوصاً بإزمه] انه مات فجأة عن خمسين سنة رحمه الله  
تعالى رحمة واسعة واسكنه بجنة الجنان .

[١] وله مجموعة فيها فوائد فقهية وتاريخية وبعض التراجم وغيره .  
قال اولها : وبعد فهذه درر منتثرة وغرر منتشرة وزواهر مختلفة وجواهر  
غير مؤلفة مشتملة على فوائد وافية ومسائل شافية ومطالب شرعية ومباحث  
فنية حسبها وقع اختياري حين المطالعة من كتب الوفات والطبقات .  
والمجموعة مذكورة موجودة بمكتبة تروعثمانية في استنبول تحت عدد ٤٩٤٩  
وجمها ٩×١٦ وهي بخطه وعدد اورافها ٢٤٣ ونصفها يباس .  
م . ش . ي .

من يعرف الموضوع اجمالاً فحصل عنده البصيرة وسماه بكشف  
الظنون عن اسامي الكتب والقنون . والف جهاتنا وبين فيه  
الممالك التي بيد النصارى . وترجم له من اللغة اللاتينية الشيخ  
محمد الاخلاصى الراهب الافرنسى القدى هداة الله تعالى الاسلام  
كتاب اطلس منور سماه بلوامع التور وترجم التاريخ الافرنكى  
تاريخ ملوك النصارى وتاريخ قسطنطينية سماه بروفق السلطنة  
والف في نظم الدولة رسالته المسماة بدستور العمل لاصلاح الخلل  
وجمع في سنة ١٠٦٤ و ١٠٦٥ فتاوى ومسائل غريبة سماها  
برجم الرجيم بالسين والجيم وكتب في سنة ١٠٦٦ كتابه المسمى  
بمحنة الكبار في اسفار البحار . وله الالهام المقدس من الفيض  
الاقدس في حكم فاقد وقت المشاء من الاقاليم وكتب سنة ١٠٦٧



## İŞARETLER

«	»	İsmail Paşa'dan
(	)	Mısır ve İstanbul basmalarından
[	]	Metin dahilindeki tashihlerimiz
*		Metin haricindeki tashihlerimiz
:	:	İsmail Saib Sencer'den
-	-	İlâve ettiklerimiz
منه		Müellifin metin haricindeki ilâveleri
F		Flugel

## بیان الاشارات

«	»	لما زدنا على خط المؤلف من اسمعيل باشا
(	)	لما زادوا على خط المؤلف في الطبعة المصرية والطبعة الاستنبولية
[	]	لما صححنا داخلاً في المتن
*		لما صححناه خارجاً عن المتن
:	:	لما زدنا من اسمعيل صائب سنجر
-	-	لما زدنا منا
منه		لما زاد المؤلف خارج المتن من الفوائد والقول
F		فلوغل



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

في احوال العلوم

زواهر نطق يلوح انوار الطافه من مطالع الكتب  
والصحائف . وبواهر كلام يفوح ازهار اعطافه على صفحات  
العلوم والمعارف . حمد الله الذي جعل زلال الكمال قوت  
القلوب والارواح . وخص مزاي العرفان بفرحة خلا عنها  
افراح الراح . وفضل الذوق الروحاني على الجسائي تفضيلا  
لا يعرفه الا من تفضل اوداق . واودع في كنه الفضل لطفًا  
لا يدركه الا من تفضل وفاق . والصلاة والسلام على الذي كل  
علوم الاولين والآخرين بكتاب ماطر آياته بينات وهجج .  
قرآنا عربيا غير ذي عوج . صلى الله تعالى عليه وعلى آله  
الابرار . وصحبه الاخيار . ماطلع شمس المصاني من وراء  
حجاب السطور والدفاتر . وأثار انوار المزاي من اشعة رشحات  
الاقلام والمحابر (وبعد) فلما كان كشف دقائق العلوم وتبيين  
حقائقها من اجل المواهب . وأعز الطالب . قبض الله سبحانه  
وتعالى في كل عصر علماء قاموا بأعباء ذلك الامر العظيم .  
وكشفوا عن ساق الجد والاهتمام في التلميم والتفهيم . سبيا  
الائمة الاعلام من علماء الاسلام . الذين قال فيهم النبي عليه وعلى  
آله الصلوة والسلام علماء امتى كانباء بنى اسرائيل فانهم سباق  
غياث . واساطين روايات ودرايات . ففهم من استنبط المسائل  
من الدلائل فأصل وفرع . ومنهم من جمع وصنف فأبدع .  
ومنهم من هذب وحرر فأجاد . وحقق المباحث فوق ما يراد .  
رحم الله اسلافهم . وأبد اخلافهم . غير ان اسماء تدويناتهم  
لم تدون بمد على فصل وباب . ولم يرو فيه خبر كتاب .  
ولاشك ان تكميل الميون ببار اخبار آناهم على وجه  
الاستقصا . لم يرو انه اجدى من قاريق الضا . اذ العلوم  
والكتب كثيرة . والاعمار عزيزة قصيرة . والوقوف على  
قفايلها متسر . بل متعذر . وانما المطلوب ضبط مقادها .

والشعور بمقاصدها [١] . وقد الهمني الله تعالى جمع اشتاتها .  
وفتح على ابواب اسبابها . فكنت مارأيت في خلال تتبع  
المؤلفات . وتصنع كتب التواريخ والطبقات . ولما تم تسويده  
في عنفوان الشباب . بتيسير الفياض الوهاب . اسقطته عن حيز  
الاعتداد . واسبلت عليه رداء الابعاد . غيراني كلما وجدت شيئا  
الحقته الى ان جاء اجله المقدر في تبييضه وكان امر الله قدرا  
مقدورا . فشرعت فيه بسبب من الاسباب وكان ذلك في الكتاب  
مسطورا . ورتبته على الحروف المعجمة كالمغرب والاساس .  
حذرا عن التكرار والالتباس . وراعت في حروف الاسماء  
الى الثالث والرابع ترتيبا . فكل ماله اسم ذكرته في محله مع  
مصنفة وتاريخه ومتعلقاته ووصفه تفصيلا وتبويبا . وربما اشترت  
الى ماروى عن الفحول . من الرد والقبول . واوردت ايضا  
اسماء الشروح والحواشي . لدفع الشبهة ورفع الغواشي . مع  
التصريح بانه شرح كتاب فلاني وانه سبق اوسيا في فصله .  
بناء على ان المتن اصل والفرع اولى ان يذكر عقيب اصله .  
ومالا اسم لذكرته باعتبار الاضافة الى الفن اولى الى مصنفة في باب التاء  
والدال والراء والكاف برعاية الترتيب في حروف المضاف اليه  
كتاريخ ابن الاثير وتفسير ابن جرير وديوان المتنبي ورسالة ابن  
زيدون وكتاب سيبويه واوردت القصائد في القاف وشروح  
الاسماء الحسنی في الشين . وما ذكرته من كتب الفروع قيدته  
بعذهب مصنفة على اليقين . وماليس يعرب قيدته بأنه تركي  
او فارسي او مترجم ليزول به الإهام . واشترت الى مارأيت من  
الكتب بذكر شيء من اوله للاعلام . وهو اعون على تعيين  
المجهولات ودفع الشبهة . وقد كنت عينت بذلك كثيرا من  
الكتب المشتبه . واما اسماء العلوم فذكرتها باعتبار المضاف اليه  
فلم الفقه مثلا في الفاء وما يليه كانهت عليه مع سرد اسماء كتبه  
[١] اشار علينا بعض الفضلاء ان المناسب هنا : المنور على مقاصدها .

فلينأمل

والحشو كاسر . ولان الادراك مجاز عن العلم . الخامس [١] هو ما يصح من قام به اتقان الفعل . وفيه انه يدخل القدرة ويخرج علماً اذ لا مدخل له في حجة الاتقان فان اتقاننا ليست بإيجادنا . السادس يبين المعلوم على ماهو به . وفيه الزيادة المذكورة والدور مع ان التبيين مشعر بالظهور بعد الحفاء فيخرج عنه علم الله تعالى السابغ اثبات المعلوم على ماهو به . وفيه الزيادة والدور . وايضا اثبات قد يطلق على العلم بنحو ما فيلزم تعريف الشيء بنفسه . الثامن الثقة بان المعلوم على ماهو به وفيه الزيادة والدور مع انه لزم كون الباري واقعاً بما هو عالم به وذلك بما يتبع اطلاقه عليه شرطاً . التاسع اعتقاد جازم مطابق لموجب اما ضرورة او دليل . وفيه انه يخرج عنه التصور لعدم اندراجه في الاعتقاد مع انه علم . ويخرج علم الله تعالى لان الاعتقاد لا يطلق عليه ولانه ليس بضرورة او دليل . وهذا التعريف للفخر الرازي عرفه بعد تنزله عن كونه ضرورياً . العاشر حصول صورة الشيء في العقل . وفيه انه يتناول الظن والجهل المركب والتقليد والشك والوهم . قال ابن صدر الدين هو اصح الحدود عند المحققين من الحكماء وبعض المتكلمين . الحادي عشر تمثل ماهية المدرك في نفس المدرك . وفيه مافي العاشر . وهذان التعريفان للحكماء مبنيان على الوجود الذهني والعلم عندهم عبارة عنه فالاول يتناول ادراك الكليات والجزئيات والثاني ظاهره يفيد الاختصاص بالكليات . الثاني عشر هو صفة توجب لهما تميزاً بين المعاني لا يحتمل التقيض . وهو الحد المختار عند المتكلمين الا انه يخرج عنه العلوم المادية كعلمنا مثلاً بان الجبل الذي رأيناه فيما مضى لم ينقلب الآن ذهاباً فانها تحتمل التقيض لجواز خرق العادة . واجيب عنه في محله . وقد زاد فيه بين المعاني الكلية . وهذا مع النفي عنه يخرج العلم بالجزئيات . وهذا هو المختار عندهم بقول العلم صفة ذات تعلق بالمعلوم . الثالث عشر هو تمييز معنى عند النفس تميزاً لا يحتمل التقيض . وهو الحد المختار عند من يقول من المتكلمين ان العلم نفس التعلق المخصوص بين العالم والمعلوم . الرابع عشر هو صفة تجلّي بها المذكور لمن قامت هي به . قال العلامة الشريف وهو احسن ما قيل في الكشف عن ماهية العلم ومعناه انه صفة يكشف بها لمن قامت به مامن شأنه ان يذكر انكشافاً تاماً لا اشتباه فيه . الخامس عشر حصول معنى في النفس حصولاً لا يتطرق عليه في النفس احتمال كونه على غير الوجه الذي حصل فيه . وهو لا مدي . قال ونفي بحصول المعنى في النفس تميزه في النفس عما سواه ويدخل فيه العلم بالاثبات والنفي والمفرد والمركب ويخرج عنه الاعتقادات اذ لا يبعد في النفس احتمال كون المعتقد والمظنون على غير الوجه الذي حصل فيه انتهى .

[١] لابن فورك (مت)

على الترتيب المعلوم . وتلخيص مافي كتب موضوعات العلوم . كمفتاح السعادة ورسالة المولى لطفى الشهيد . والفوائد الحافائية وكتاب شيخ الاسلام الحفيد . وربما لحقت عليها علوماً وفوائد من امثال تلك الكتب بالزوايا . واوردت مباحث الفضلاء وتحريراتهم بذكر مالها وماعليها . وسميته بعد ان اتمته بعون الله وتوفيقه «كشف الظنونه» . عن اسمي الكتب والفنونه» ورتبته على مقدمة وابواب وخاتمة واهدته الى مشر اكابر العلماء وزمرة الفحول والفضلاء . وما قصدت بذلك سوى نفع الخلف . واجاء ذكر آثار السلف . وقد ورد في الآثار . عن سيد البشر . من ورخ مؤمناً فكأنما احياء . والله هو المبسر لكل عسير . نعم المبسر ونعم النصير . ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

## المقدمة

في

## احوال العلوم وفيها ابواب وفصول

### الباب الاول

في

## تعريف العلم وتقسيمه وفيه فصول

### الفصل الاول

في

## ماهية

واعلم انه اختلف في ان تصور ماهية العلم المطلق هل هو ضروري او نظري يصير تعريفه او نظري غير عسير التعريف . والاول مذهب الامام الرازي . والثاني رأى امام الحرمين والغزالي . والثالث هو الراجح . وله تعريفات . التعريف الاول [١] اعتقاد الشيء على ماهو به وهو مدخول لدخول التقليد المطابق للواقع فيه فزيد قيد عن ضرورة او دليل لكن لا يمنع الاعتقاد الراجح المطابق وهو الظن الحاصل عن ضرورة او دليل . الثاني [٢] معرفة المعلوم على ماهو به وهو مدخول ايضاً لخروج علم الله تعالى اذ لا يسمى معرفة ولذكر المعلوم وهو مشتق من العلم فيكون دوراً . ولان معنى على ماهو به هو معنى المعرفة فيكون زائداً . الثالث [٣] هو الذي يوجب كون من قام به طلاً وهو مدخول ايضاً لذكر العالم في تعريف العلم وهو دور . الرابع هو ادراك المعلوم على ماهو به وهو مدخول ايضاً لما فيه من الدور

[١] بعض المتن (منه) . [٢] لا يكره الباقى (منه) .

[٣] لا عسرى (مت) .



## الفصل الثاني

### فيما يتصل بمهية العلم من الاختلاف والاقوال

واعلم انه اختلف في ان العلم بالشيء هل يستلزم وجوده في الذهن كما هو مذهب الفلاسفة وبعض المتكلمين او هو تعلق بين العالم والمعلوم في الذهن كما ذهب اليه جمهور المتكلمين . ثم انه على الاول لازع ان انا اذا علمنا شيئا فقد تحقق امور ثلاثة صورة حاصلة في الذهن وارتسام تلك الصورة فيه واقتطاع النفس عنها بالقبول . فاختلف في ان العلم اى هذه الثلاثة فذهب الى كل منها طائفة ولذلك اختلف في ان العلم هل هو من مقولة الكيف او الاقتطاع او الاضافة . والاصح انه من مقولة الكيف على ما بين في محله .

ثم اعلم ان القائلين بالوجود الذهني منهم من قال ان الحاصل في الذهن انما هو شبح للمعلوم وظل له مخالف اياه بالمهية غايته انه مبدأ لاكتشافه لكن دليل البحث لو تم لدل على ان للمعلوم نحو آخر من الوجود لا كشبهه المخالف له بالحقيقة . ومنهم من قال الحاصل في الذهن هو نفس ماهية المعلوم لكنها موجودة بوجود ظلي غير اصلي وهي باعتبار هذا الوجود تسمى صورة ولا يترتب عليها الآثار كما انها باعتبار الوجود الاصل تسمى عينا ويترتب عليها الآثار فهذه الصورة اذا وجدت في الخارج كانت عين العين كان العين اذا وجدت في الذهن كانت عين الصورة اى شبح قائم بنفس العالم به ينكشف المعلوم وهي العلم وذو صورة اى ماهية موجودة في الذهن غير قائم به وهي المعلوم وما متنايران بالذات . فعلى رأى القائلين بالشبح يكون العلم من مقولة الكيف بلا اشكال مع كون المعلوم من مقولة الجوهر او مقولة اخرى لاختلافهما بالمهية . واما على رأى القائلين بمحصل الماهيات بانفسها في الذهن ففي كونه منها اشكال مع اشكال اتحاد الجوهر والعرض بالمهية وهما متافيان . واجاب عنه بعض المحققين بان العلم من كل مقولة من المقولات وان عدم العلم مطلقا من مقولة الكيف انما هو على سبيل التشبيه ويرد عليه انه يصدق على هذا تعريف الكيف على العلم فيكون كيفا . وبعض المدققين جوز تبديل الماهية بان يكون الشيء في الخارج جوهر فاذا وجد في الذهن اقلب كذا كالملمحة التي يتقلب الحيوان الواقع فيها ملحا مشهور . وستقف على ما فيه من الرسائل ان شاء الله

## الفصل الثالث

### في العلم المدون وموضوعه ومباده ومسائله وغايته

واعلم ان لفظ العلم كما يطلق على ما ذكر يطلق على ما يرادفه وهو اسماء العلوم المدونة كالنحو والفقه فيطلق كاسماء العلوم تارة على المسائل المخصوصة كما يقال فلان يعلم النحو وتارة على التصديقات بتلك المسائل عن دليلها وتارة على الملكة الحاصلة من تكرار تلك التصديقات اى ملكة استحضارها وقد يطلق الملكة على التهيؤ التام وهو ان يكون عنده ما يكفيه لاستسلام ما يراد . والتحقيق ان المعنى الحقيقي للفظ العلم هو الادراك ولهذا المعنى متعلق هو المعلوم وله تابع في الحصول يكون وسيلة اليه في البقاء هو الملكة فاطلق لفظ العلم على كل منها اما حقيقة عرفية او اصطلاحية او مجازا مشهورا وقد يطلق على مجموع المسائل والمبادئ التصورية والمبادئ التصديقية والموضوعات ومن ذلك يقولون اجزاء العلوم ثلاثة . وقد يطلق اسماء العلوم على مفهوم كل اجمالى يفصل في تعريفه فان فصل نفسه كان حدا اسما وان بين لازمه كان رسما اسما . واما حده الحقيقي فانما هو بتصور مسأله او بتصور التصديقات المتعلقة بها فان حقيقة كل علم مسائل ذلك العلم او التصديقات بها واما المبادئ وانية الموضوعات فانما عدت جزءا منها لشدة احتياجها اليها . وفي تحقيق ما ذكرنا بيانات ثلاثة .

### البان الاول في بحث الموضوع

واعلم ان السعادة الانسانية لما كانت منوطة بمعرفة حقائق الاشياء واحوالها بقدر الطاقة البشرية وكانت الحقائق واحوالها متكررة متنوعة تصدى الاوائل لضبطها وتسهيل تعليمها فافردوا الاحوال الذاتية المتعلقة بشئ واحد او بأشياء متباعدة ودونوها على حدة وعدوها علما واحدا وسموا ذلك الشيء او الاشياء موضوعا لذلك العلم لان موضوعات مسأله راجعة اليه . فموضوع العلم ما ينحل اليه موضوعات مسأله وهو المراد لهم في تعريفه بما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية فصار كل من الاحوال بسبب تشاركها في الموضوع علما منفردا ممتازا بنفسه عن طائفة متشاركة في موضوع آخر فميزت

وجوده وكذا الطبيب لا ينظر في ان الجرح مستدير ام غير مستدير لان الاستدارة لا تلحق الجسم من حيث هو جرح بل لامر اعم منه كما مر واذا قال الطبيب هذه الجراحة مستديرة والدوائر اوسع الاشكال فيكون بطي البرء لم يكن ما ذكره من علمه . ثم اعلم ان موضوع علم يجوز ان يكون موضوع علم آخر وان يكون اخص منه او اعم وان يكون مباينا عنه لكن يندر جان تحت امر ثالث وان يكون مباينا له غير [له] مندرجين تحت ثالث لكن يشتركان بوجه دون وجه ويجوز ان يكونا متباينين مطلقا فهذه ستة اقسام .

(الاول) ان يكون موضوع علم عين موضوع آخر فيشترط ان يكون كل منهما مقيدا بقيد غير قيد الآخر وذلك كاجرام العالم فانها من حيث الشكل موضوع الهيئة ومن حيث الطبيعة موضوع لعلم السماء والعالم من الطبيعى فافترقا بالحيثيتين . ثم ان اتفق ابحاث بعض المسائل فيها بالموضوع والحمول فلا بأس به اذ يختلف بالبراهين كقولهم بان الارض مستديرة وهي وسط السماء في الصور والمعاني لكن البرهان عليهما من حيث الهيئة غير البرهان من جهة الطبيعى (الثاني والثالث) ان يكون موضوع علم اخص من علم آخر او اعم منه فلمعوم والخصوص بينهما اما على وجه التحقيق بان يكون العموم والخصوص بامر ذاتي له مثل كون العالم جنسا للخاص او بامر عرضي فالاول كالمقدار والجسم التعليمي فان الجسم التعليمي اخص والمقدار جنس له وهو موضوع الهندسة والجسم التعليمي موضوع الجسومات وكوضوع الطب وهوبدن الانسان فانه نوع من موضوع العلم الطبيعى وهو الجسم المطلق . والثاني كالوجود والمقدار . فان الوجود موضوع العلم الالهى والمقدار موضوع الهندسة وهو اخص من الموجود لالا انه جنسه بل لكونه عرضا عاماله .

(الرابع) ان يكون الموضوعان متباينين لكن يندر جان تحت امر ثالث كوضوع الهندسة والحساب فانهما داخلان تحت الكم فيسميان متساويين .

(الخامس) ان يكونا مشتركين بوجه دون وجه مثل موضوعي الطب والاخلاق فان لموضوعيهما اشتراكا في القوى الانسانية . (السادس) ان يكون بينهما تبان كوضوع الحساب والطب فليس بين العدد وبدن الانسان اشتراك ولا مساواة (تبيه) اعلم ان الموضوع في علم لا يطلب بالبرهان لان المطلوب في كل علم هي الاعراض الذاتية لموضوعه والشيء لا يكون عرضا ذاتيا لنفسه بل يكون اما بينا او مبرهنا عليه في علم آخر فوجه بحث يكون موضوع هذا العلم عرضا ذاتيا لموضوعه الى ان ينتهي الى العلم

العلوم في انفسها بموضوعاتها وهوتايز اعتبروه مع جواز الامتياز بشئ آخر كالغاية والحمول . وسلكت الاواخر ايضا هذه الطريقة الثانية في علومهم وذلك امر استحسوه في التعليم والتعم والافلا مانع عقلا من ان يعد كل مسألة علما برأسه ويفرد بالتعليم والتدوين ولا من ان يعد مسائل متكررة غير متشاركة في الموضوع علما واحدا يفرد بالتدوين وان تشاركت من وجه آخر ككونها متشاركة في انها احكام بامور على اخرى فلم ان حقيقة كل علم مدون المسائل المتشاركة في موضوع واحد وان لكل علم موضوعا وغاية كل منهما جهة وحدة تضبط تلك المسائل المتكررة وتمد باعتبارها علما واحدا الا ان الاولى جهة وحدة ذاتية والثانية جهة وحدة عرضية ولذلك يعرف العلوم تارة باعتبار الموضوع فيقال في تعريف المنطق مثلا علم يبحث فيه عن احوال المعلومات وتارة باعتبار الغاية فيقال في تعريفه آلة قانونية لتعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ في الفكر . ثم ان الاحوال المتعلقة بشئ واحد او باشياء متناسبة [١] تناسبها مقتداها اما في امر ذاتي كالخط والسطح والجسم التعليمي المتشاركة في مطلق المقدار الذي هو ذاتي لها لم الهندسة اوفى امر عرضي كالكتاب والسنة والاجماع والقياس المتشاركة في كونها موصلة الى الاحكام الشرعية لم اصول الفقه فتكون تلك الاحوال من الاعراض الذاتية التي تلحق المساهية من حيث هي لا بواسطة امر اجني . واما التي جميع مباشر العلم راجعة اليها فهي اما راجعة الى نفس الامر الذي هو الواسطة كما يقال في الحساب العدد اما زوج او فرد او الى جزئي تحته كقولنا الثلاثة فرد وكقولنا في الطبيعى الصورة قسود وتختلف بدلا عنه او الى عرض ذاتي له كقولنا المفرد [لعله الفرد] اما اول او مركب واما العرض الغريب وهو ما يلحق الماهية بواسطة امر عجيب اما خارج عنها اعم منها او اخص فالعلوم لا تحت عنه فلا ينظر المهندس في ان الخط المستقيم احسن او المستقيم ولا في ان الدائرة نظير الخط المستقيم او ضده لان الحسن والتضاد غريب عن موضوع علمه وهو المقدار فانهما يلحقان المقدار لالا انه مقدار بل لو صف اعم منه كوجوده او كعدم

[١] والاشياء المتناسبة يشترط ان تكون متحدة في الجنس اوفى النسبة المتصلة اوفى الغاية كما ان المقدار جنس الخط والسطح والجسم والاتحاد التطة والخط والسطح والجسم في النسبة فان نسبة التطة الى الخط كنسبة الخط الى السطح ونسبة كنسبة السطح الى الجسم . كما اتحاد بدن الانسان والمزاج والاخلط والاركان والقوى والافعال وغيرها من الادوية والاعذية في كونها منسوبة الى الغاية في علم الطب وهي الصحة ان جلت جميع هذه الامور موضوعاته (مت) .

الاعلى الذى موضوعه الموجود لكن يجب تصور الموضوع في ذلك العلم والتصديق بهليته بوجه ما فكون علم فوق علم او تحته مرجعه الى ما ذكرنا فافهم

### البيان الثانى فى المبادئ

وهى المعلومات المستعملة فى العلوم لبناء مطالبها المكتسبة عليها وهى اما تصورية بمحدود موضوعه وحدود اجزائه وجزئياته ومحولاته اذ لابد من تصور هذه الامور بالحد المشهور. واما تصديقية وهى القضايا المتألفة عنها قياساتها وهى على قسمين (الاول) ان تكون بينة بنفسها وتسمى المتعارفة وهى اما مباد لكل علم كقولنا النقي والاثبات لا يجتمعان ولا يرتفعان اوبعض العلوم كقول اقليدس اذا اخذ من المتساويين قدران متساويان بقى الباقيان متساويين . (الثانى) ان تكون غير بينة بنفسها لكن يجب تسليمها ومن شأنها ان تبين فى علم آخر وهى مسائل بالنسبة الى ذلك العلم الآخر والتسليم ان كان على سبيل حسن الظن بالعلم تسمى اصولا موضوعة كقول الفقيه هذا حرام بالاجماع . فكون الاجماع حجة من الامور المسلمة فى الفقه لانها من مسائل الاصول . وان كان على استكثار تسمى مصادرات كقوله هذا الحكم ثبت بالاستحسان . فتسليم كونه حجة عند القوم من المصادرات . ويجوز ان تكون المقدمة الواحدة عند شخص من المصادرات وعند آخر من الاصول الموضوعة . وقد تسمى الحدود والمقدمات المسلمة اوضاعا وكل واحد منهما يكون مسائل فى علم آخر فوفا الى الاعلى لكن يجوز ان يكون بعض مسائل العلم السافل موضوعا واصولا للعلم العالى بشرط ان لاتكون مينة فى العلم السافل بالاصول التى بنيت على تلك المسائل بل بمقدمات بينة بنفسها او بغيرها من الاصول والا يلزم الدور وايضا لا يجوز ان يثبت شئ من المقدمات الغير اليقينية من الاصول الموضوعة والمصادرات بالدليل ان توقف عليها جميع مقاصد العلوم للدور فان توقف عليها بعض مقاصدها فيمكن بيانها فى ذلك العلم والاول يسمى المبادئ العامة ككون النظر مفيدا للعين والثانى المبادئ الخاصة كابطال الحسن والقبح العقليين .

### البيان الثالث فى مسائل العلوم

وهى القضايا التى تطالب فى كل علم نسبة محولاتها بالدليل الى موضوعاتها وكل علم مدون المسائل المتشاركة فى موضوع

واحد كما مر فيكون المسائل موضوع العلم اعنى هليته البسيطة وهى انيتها. وموضوع المسئلة قد يكون بنفسه موضوعا لذلك العلم كقول النحوى كل كلام مركب من اسمين او اسم وفعل فان الكلام هو موضوع النحو ايضا . وقد يكون موضوع المسئلة موضوع ذلك العلم مع عرض ذاتى له كقولنا فى الهندسة المقدار المبين لشئ مبين لكل مقدار يشاركه فاللوضوع فى المسئلة المقدار المبين والمباين عرض ذاتى له. وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع العلم كقولنا فى الصرف الاسم اما ثلاثى واما زائد على الثلاثى فان موضوع العلم الكلمة والاسم نوعها . وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع مع عرض ذاتى له كقولنا فى الهندسة كل خط مستقيم وقع على مستقيم فالزاويتان الحاديتان اما قائمتان او معادلتان لهما فالخط نوع للمقدار والمستقيم عرض ذاتى له . وقد يكون موضوع المسئلة عرضا ذاتيا لموضوع العلم كقولنا فى الهندسة كل مثلث زواياه مساوية لقائمتين فالثلث من الاعراض الذاتية للمقدار .

### خاتمة الفصل فى غاية العلوم

واعلم انه اذا ترتب على فعل اثر فذلك الاثر من حيث انه نتيجة لذلك الفعل وثمرته يسمى فائدة ومن حيث انه على طرف الفعل ونهايته يسمى غاية ففائدة الفعل وغايته متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار. ثم ذلك الاثر المسمى بهذين الامرين ان كان سببا لاقدام الفاعل على ذلك الفعل يسمى بالقياس الى الفاعل غرضاً ومقصوداً ويسمى بالقياس الى فعله علة غائية والغرض والعلة الغائية متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار. وان لم يكن سببا للاقدام كان فائدة وغاية فقط فالغاية اعم من العلة الغائية كذا افاده العلامة الشريف فظهر ان غاية العلم ما يطلب ذلك العلم لاجله . ثم ان غاية العلوم غير الآلية حصولها انفسها لانها فى حد ذاتها مقصودة بذواتها وان امكن ان يرتب عليها منافع اخر والتفاير الاعتبارى كاف فيه فاللازم من كون الشئ غاية لنفسه ان يكون وجوده الذهنى علة لوجوده الخارجى ولا محذور فيه. واما غاية العلوم الآلية فهو حصول غيرها لانها متعلقة بكيفية العمل فالمقصود منها حصول العمل سواء كان ذلك العمل مقصودا بالذات او لامر آخر يكون غاية اخيرة لتلك العلوم .

## الفصل الرابع

### في تقسيم العلوم بتسميات معتبرة وبيان اقسامها اجمالاً

اعلم ان العلم وان كان معنى واحداً وحقيقة واحدة الا انه ينقسم الى اقسام كثيرة من جهات مختلفة فيقسم من جهة الى قديم ومحدث ومن جهة متعلقه الى تصور وتصديق ومن جهة طرقه الى ثلاثة اقسام قسم ثبت في النفس وقسم يدرك بالحوس وقسم يعلم بالقياس وينقسم من جهة اختلاف موضوعاته الى اقسام كثيرة يسمى بعضها علوماً وبعضها صنائع وقد اوردنا ما ذكره اصحاب الموضوعات في حصر اقسامها

(التقسيم الاول) للعلامة الحفيد وهو ان العلوم المدونة على نوعين الاول مادونه المتشعبة لبيان الفاظ القرآن او السنة النبوية لفظاً واسناداً او لظهار ما قصد بالقرآن من التفسير والتأويل او لاثبات ما يستفاد منها اعني الاحكام الاصلية الاعتقادية والاحكام الفرعية العملية او لتعيين ما يتوصل به من الاصول في استنباط تلك الفروع او مادون لمدخلته في استخراج تلك المعاني من الكتاب والسنة اعني الفنون الادبية. النوع الثاني مادونه الفلاسفة لتحقيق الاشياء كما هي و كيفية العمل على وفق عقولهم انتهى. وذكر في علوم المتشعبة علم القراءة وعلم الحديث وعلم اصوله وعلم التفسير وعلم الكلام وعلم الفقه وعلم اصوله وعلم الادب وقال هذا هو المشهور عند الجمهور ولكن للخواص من الصوفية علم يسمى بعلم التصوف. بقي علم المناظرة وعلم الخلاف والجدل لم يظهر ادراجها في علوم المتشعبة ولا في علوم الفلاسفة. لا يقال الظاهر ان الخلاف والجدل باب من ابواب المناظرة سمي باسم كالفرائض بالنسبة الى الفقه. لا نقول الفرض في المناظرة اظهار الصواب والفرض من الجدل والخلاف الالتزام. ثم ان المتشعبة صنفوا في الخلاف وبنوا عليه مسائل الفقه ولم يعلم تدوين الحكماء فيه فالتاسب عدة من الشرعيات والحكماء بنوا مباحثهم على المناظرة فيما بينهم انتهى.

(التقسيم الثاني) ما ذكره في الفوائد الحافقية اعلم ان ههنا تقسيمين مشهورين احدهما ان العلوم اما نظرية اى غير متعلقة بكيفية عمل واما عملية اى متعلقة بها. وثانيهما ان العلوم اما ان لا تكون في نفسها آلة لتحصيل شئ آخر بل كانت مقصودة بذواتها وتسمى غير آلية واما ان تكون آله غير مقصودة

في نفسها وتسمى آلية ومؤداها واحد فاما ما يكون في حد ذاته آلة لتحصيل غيره فقد رجع معنى الآلى الى معنى العمل وكذا ما لا يكون آلة له كذلك لم يكن متعلقاً بكيفية عمل ومالم يتعلق بكيفية عمل لم يكن في نفسه آلة لغيره فقد رجع معنى النظرى وغير الآلى الى شئ واحد. ثم ان النظرى والعمل يستعملان في ممان ثلاثة (احدها) في تقسيم مطلق العلوم كما ذكرنا فالنطق والحكمة العملية والطب العمل وعلم الحياطة كلها داخلية في العمل المذكور لانها باسرها متعلقة بكيفية عمل اما ذهني كالنطق او خارجي كالطب مثلاً. (وثانيها) في تقسيم الحكمة فانهم بعد ما عرفوا الحكمة بانه علم باحوال اعيان الموجودات على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية قالوا تلك الاعيان اما الافعال والاعمال التي وجودها بقدرتنا واختيارنا اولا فالعلم باحوال الاول من حيث يؤدي الى صلاح الماش والمعاد يسمى حكمة عملية والعلم باحوال الثاني يسمى حكمة نظرية (وثالثها) ما ذكر في تقسيم الصناعة اى العلم المتعلق بكيفية العمل من انها اما عملية اى يتوقف حصولها على ممارسة العمل او نظرية لا يتوقف حصولها عليها فالفقه والتحرر والمطلق والحكمة العملية والطب العمل خارجة عن العملية بهذا المعنى اذ لا حاجة في حصولها الى مزاوله الاعمال بخلاف علم الحياطة والحياكة والحجامة لتوقفها على الممارسة والمزاوله.

(التقسيم الثالث) وهو مذكور فيه ايضا. اعلم ان العلم ينقسم الى حكى وغير حكى والاخير ينقسم الى ديني وغير ديني والديني الى محمود ومذموم ومباح ووجه الضبط انه اما ان لا يتغير بتغير الامكنة والازمان ولا يتبدل بتبدل الدول والاديان كالعلم بنسبة الافلاك. اولا فالاول العلوم الحكيمية ويقال له العلوم الحقيقية ايضا اى الثابتة على مر الدهور والاعوام والثاني اما ان يكون متبياً الى الوحي ومستفاداً من الانبياء عليهم السلام من غير ان يتوقف الى تجربة وسماع وغيرها اولا فالاول العلوم الدينية ويقال لها الشرعية ايضا والثاني العلوم الغير الدينية كالطب لكونه ضرورياً في بقاء الابدان والحساب لكونه ضرورياً في المعاملات وقسمة الوصايا والموارث وغيرها فمحودة والافان لم يكن له عاقبة حميدة فمذموم كعلم السحر والطلسمات والشعوذة والتليسات والافباح كعلم الاشعار التي لاسخف فيها وكتواريخ الانبياء عليهم الصلاة والسلام وما يجري

(التقسيم الخامس) ما ذكره صاحب مفتاح السعادة وهو احسن من الجميع حيث قال اعلم ان للاشياء وجودا في اربع مراتب في الكتابة والعبارة والاذهان والاعيان وكل سابق منها وسيلة الى اللاحق لان الخط دال على الالفاظ وهذه على ما في الاذهان وهذا على ما في الاعيان والوجود العيني هو الوجود الحقيقي الاصيل وفي الوجود الذهني خلاف في انه حقيق او مجازي واما الاولان فجازيان قطعا . ثم العلم المتعلق بالاعيان فما على لا يقصد به حصول نفسه بل غيره او نظرى يقصد به حصول نفسه ثم ان كلا منهما اما ان يبحث فيه من حيث انه مأخوذ من الشرع فهو العلم الشرعي او من حيث انه مقتضى العقل فقط فهو العلم الحكيم فهذه هي اصول السبعة ولكل منها انواع ولا نواعها فروع يبلغ الكل على ما اجتهدنا في الفحص والتفكير عنه بحسب موضوعاته واساميها وتبع ما فيه من المصنفات الى مائة وخمسين نوعا ولعل سائدا بعد هذا انتهى . فرتب كتابه على سبع دوحات لكل اصل دوحه وجعل لكل دوحه شعبا لبيان الفروع فما اورده في الاولى من العلوم الخطية علم ادوات الخط ، علم قوانين الكتابة ، علم تحسين الحروف ، علم كيفية تولد الخطوط عن اصولها ، علم ترتيب حروف التهجى ، علم تركيب اشكال بسائط الحروف ، علم املاء الخط العربي ، علم خط المصحف ، علم خط العروض . وذكر في الثانية العلوم المتعلقة بالالفاظ وهى علم مخارج الحروف ، علم اللغة ، علم الوضع ، علم الاشتقاق ، علم التصريف ، علم النحو ، علم المعاني ، علم البيان ، علم البديع ، علم العروض ، علم القوافي ، علم قرص الشعر ، علم مبادئ الشعر ، علم الانشاء ، علم مبادئ الانشا وادواته ، علم المحاضرة ، علم الدواوين ، علم التواريخ . وجعل من فروع العلوم العربية ، علم الامثال وعلم وقايع الامم ورسومهم ، علم استعمال الالفاظ ، علم الترتيل ، علم الشروط والسجلات ، علم الاحاجى والاعلوطات ، علم الانفاذ ، علم المعنى ، علم التصحيح ، علم المقلوب ، علم الجناس ، علم مسامرة الملوك ، علم حكايات الصالحين ، علم اخبار الانبياء عليهم السلام ، علم المغازى والسير ، علم تاريخ الخلفاء ، علم طبقات القراء ، علم طبقات المفسرين ، علم طبقات المحدثين ، علم سير الصحابة ، علم طبقات الشافعية ، علم طبقات الحنفية ، علم طبقات المالكية ، علم طبقات الحنابلة ، علم طبقات النحاة ، علم طبقات الاطباء . وذكر في الثالثة العلوم الباقية عما في الاذهان من المعقولات الثانية وهى علم المنطق ، علم آداب الدرس ، علم النظر

مجراها . وهذا التفاوت بالنسبة الى الغايات والا فالعلم من حيث انه علم فضيلة لا تنكرو ولا تزد فالعلم بكل شئ اولى من جهله فاياك ان تكون من الجاهلين .

(التقسيم الرابع) ما ذكره صاحب شفاء المتألم وهو ان كل علم اما ان يكون مقصود لذاته اولا والاوول العلوم الحكمية وهى اما ان تكون بما يعلم لتعتقد فالحكمة النظرية او بما يعلم ليعمل بها فالحكمة العملية . والاوول ينقسم الى اعلى وهو العلم الالهي وادنى وهو الطبيعى واوسط وهو الرياضى لان النظر اما في امور مجردة عن المادة او في امور مادية في الدهن والخارج فهو الطبيعى او في امور يصح مجردها عن المواد في الدهن فقط فهو الرياضى . وهى اربعة اقسام لان نظر الرياضى اما ان يكون فيما يمكن ان يفرض فيه اجزاء تتلاقى على حد مشترك بينهما اولا وكل منهما اما قار الذات اولا والاوول الهندسة والثاني الهيئة والثالث العدد والرابع الموسيقى . والحكمة العملية قسمان علم السياسة وعلم الاخلاق لان النظر اما يختص بمجال الانسان اولا والثاني هو الاوول وايضا النظر فيه اما في اصلاح كافة الخلق في امور المعاش والمعاد فذلك يرجع الى علم الشريعة وعلومها معلومة واما من حيث اجتماع الكلمة الاجماعية وقيام امر الخلق فهو الاحكام السلطانية اى السياسة فان اختص بمجموعة معينة فهو تدبير المنزل والثاني وهو مالا يكون مقصودا لذاته بل آلة يطلب بها المصنة من الخطأ في غير ها فهو اما ما تطلب عن الخطأ فيه من المعاني او ما يتوصل به الى ادراكها من لفظ او كتابة والاوول علم المنطق والثاني علم الادب وهو ما يبحث فيه عن الدلالات اللسانية او الدلالات البنائية فالثاني علم الخط والاوول يختص بالدلالات الافرادية او التركيبية او يكون مشتركا بينهما والاوول ان كان البحث فيه عن المفردات فهو علم اللغة وان كان البحث فيه عنها من صيغها فعلم الصرف والثاني اما ان يختص بالموزون اولا والاوول ان يختص بمقاطع الابيات فعلم القافية والا فالعروض والثاني ان كانت المصنة به عن الخطأ في تأدية اصل المعنى فهو النحو والافهوه علم البلاغة والثالث علم الفصاحة . ثم علم البلاغة ان كان ما يطلب به المصنة عن الخطأ في تطبيق الكلام لمقتضى الحال فعلم المعاني وان كان في انواع الدلالة ومعرفة كونها خفية وجلية فعلم البيان . واما علم الفصاحة فان اختص بالمصنة عن الخطأ في تركيب المفردات من حيث التحسين فعلم البديع .

علم الجدل ، علم الخلاف وذكر في الرابطة العلوم المتعلقة بالاغيان  
وهي العلم الآلهي والعلم الطبي والعلوم الرياضية وهي اربعة  
علم العدد ، علم الهندسة ، علم الهيئة ، علم الموسيقى . وجعل  
من فروع العلم الآلهي علم معرفة النفس الانسانية ، علم معرفة  
النفس الملكية ، علم معرفة المعاد ، علم امارات النبوة ، علم  
مقالات الفرق . وجعل من فروع العلم الطبي [١] علم الطب ،  
علم البيطرة ، علم اليزرة ، علم النبات ، علم الحيوان ، علم  
الفلاحة ، علم المعادن ، علم الجواهر ، علم الكون والفساد ،  
علم قوس قزح ، علم الفراسة ، علم تمير الرؤيا ، علم احكام  
النجوم ، علم السحر ، علم الطلسمات ، علم السيميا ، علم الكيما  
وجعل من فروع الطب ، علم التشريح ، علم الكحالة ، علم  
الاطعمة ، علم الصيدلة ، علم طبخ الاشربة والمعاجين ، علم  
قلع الآثار من الثياب ، علم تركيب انواع المداد ، علم  
الجراحة ، علم الفصد ، علم الحجامة ، علم المقادير والاوزان ،  
علم الباه . وجعل من فروع الفراسة علم الشامات والحيلان ،  
علم الاسارير ، علم الاكتشاف ، علم عياقة الاثر ، علم قيافة  
البشر ، علم الاهتداء بالبراري والاقفار ، علم الريافة ، علم  
الاستنباط ، علم زول الغيث ، علم العرافة ، علم الاختلاج .  
وجعل من فروع علم احكام النجوم ، علم الاختيارات ، علم  
الرمد ، علم الفال ، علم القرعة ، علم الطيرة وجعل من فروع  
السحر علم الكهانة ، علم التيرنجحات ، علم الخواص ، علم  
الرقى ، علم العزائم ، علم استحضار ، علم دعوة الكواكب ،  
علم الفلقطيرات ، علم الحفاء ، علم الحيل الساسانية ، علم كشف  
الدك ، علم الشبذة ، علم تعلق القلب ، علم الاستماعة بخواص  
الادوية . وجعل من فروع الهندسة علم عقود الانبينة ،  
علم المناظر ، علم المرايا المحرقة ، علم مراكز الاثقال ، علم جر  
الاثقال ، علم المساحة ، علم استنباط المياه ، علم الآلات الحربية ،  
علم الرمي ، علم التمديل ، علم البنكومات ، علم الملاحة ، علم السباحة ،  
علم الاوزان والموازين ، علم الآلات المبنية على ضرورة عدم  
الحلاء . وجعل من فروع الهيئة علم التيجحات والتقويم ،  
علم حساب النجوم ، علم كتاب التقاويم ، علم كيفية الارصاد ، علم  
الآلات الرصدية ، علم المواقيت ، علم الآلات الظلية ، علم  
الاكر ، علم الاكر المتحركة ، علم تسطيح الكرة ، علم  
صور الكواكب ، علم مقادير العلويات ، علم منازل القمر ،  
[١] . في كان الموضوع كيا فالعلم اصى واذا كان جزيا فالعلم  
فرعى كانطب بالنسبة الى العلم الطبيعي (مت)

علم جغرافيا ، علم مسالك البلدان ، علم البرد ومسافاتها ،  
علم خواص الاقاليم ، علم الادوار والاكواد ، علم القرانات ،  
علم الملاحة ، علم المواسم ، علم مواقيت الصلاة ، علم  
وضع الاسطرلاب ، علم عمل الاسطرلاب ، علم وضع  
الربع الحبيب والمقنطرات ، علم عمل ربع الدائرة ، علم آلات  
الساعة . وجعل من فروع علم العدد علم حساب التخت والميل ،  
علم الجبر والمقابلة ، علم حساب الخطائين ، علم حساب الدور  
والوصايا ، علم حساب الدراهم والدنانير ، علم حساب الفرائض ،  
علم حساب الهواء ، علم حساب العقود بالاصابع ، علم اعداد  
الوقف ، علم خواص الاعداد ، علم التعابي العددية . وجعل من  
فروع الموسيقى علم الآلات المعجية ، علم الرقص ، علم الفنج .  
وذكر في الخامس العلوم الحكمية العملية وهي علم الاخلاق  
علم تدبير المنزل ، علم السياسة . وجعل من فروع الحكمة العملية  
علم آداب الملوك ، علم آداب الوزارة ، علم الاحتساب ، علم  
قود العساكر والجيش . وذكر في السادسة العلوم الشرعية  
وهي علم القراءة ، علم تفسير القرآن ، علم رواية الحديث ، علم  
دراية الحديث ، علم اصول الدين المسمى بالكلام ، علم اصول  
الفقه ، علم الفقه . وجعل من فروع القراءة علم الشواذ ، علم  
مخارج الحروف ، علم مخارج الالفاظ ، علم الوقوف على  
علل القرائات ، علم رسم كتابته القرآن ، علم آداب كتابة  
المصحف . وجعل من فروع الحديث علم شرح الحديث ،  
علم اسباب ورود الحديث وازمته ، علم ناسخ الحديث ومنسوخه ،  
علم تأويل اقوال النبي عليه الصلاة والسلام ، علم رموز الحديث  
واشاراته ، علم غرائب لغات الحديث ، علم دفع الطعن  
عن الحديث ، علم تليق الاحاديث ، علم احوال رواة الاحاديث .  
علم طب النبي عليه الصلاة والسلام . وجعل من فروع التفسير  
علم المكي والمدني ، علم الحضري والسفري ، علم النهاري والليلي ،  
علم الصيفي والشتائي ، علم الفرائشي والنومي ، علم الارضي  
والسمائي ، علم اول مازل وآخر مازل ، علم سبب النزول ،  
علم مازل على لسان بعض الصحابة رضوا الله عنهم ، علم متكرر  
نزوله ، علم متأخر حكمه عن نزوله وما تأخر نزوله عن  
حكمه ، علم مازل مفرقا وما نزل جمعا ، علم مازل متشعبا وما  
نزل مفردا ، علم ما نزل منه على بعض الانبياء وما لم ينزل ،  
علم كيفية ازال القرآن ، علم اسماء القرآن واسماء سورته ،  
علم جمعه وترتيبه ، علم عدد سورة وآياته وكتابه وحروفه ،  
علم حفاظه ورواته ، علم العالي والنازل من اسانيده ، علم المتواتر

ماورد كذكره في فروع علم التفسير ما ذكره السيوطي في الاقتان من الانواع وهلا يرد عليه انه ان اراد بالفروع المقاصد للعلم فلم الطب مثلا يصل الى الوف من العلوم وان اراد ما فرد بالتدوين فلم يستوعب الاقسام في كثير من المباحث التي افردت بالتدوين وقد اخل بذكرها على انه ادخل في فروع علم ما ليس منه . قلت نعم يرد لكن الجواد قد يكتو والفقه قد يصبو ولا يمد الاهفوات العارف ويدخل الزبوف على اعلى الصوارف [الصيارف] . ولا يخفى عليك ان التعقب على الكتب سيما الطويلة سهل بالنسبة الى تأليفها ووضعها وترصيفها كما يشاهد في الابنية العظيمة والهياكل القديمة حيث يعتز على بانيتها من عرى في فقه عن القوى والقدر بحيث لا يقدر على وضع حجر على حجر .

هذا جوابي عما يرد على كتابي ايضا . وقد كتب استاذ البلاء القاضي الفاضل عبدالرحيم اليسانى الى العماد الاصفهاني معتذرا عن كلام استدركه عليه : انه قد وقع لى شئ وما ادرى أوقع لك ام لا وها انا اخبرك به وذلك انى رأيت انه لا يكتب انسان كتابا في يومه الا قال في غده لو غير هذا لكان احسن ولو زيد لكان يستحسن ولو قدم هذا لكان افضل ولو ترك هذا لكان اجل وهذا من اعظم العبر وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر انتهى .

هذا اعتذار قليل المقدار عن جميع الايرادات والانظار اجالا واما التفصيل فسيأتى في موضع كل علم مع توجيهه بانصاف وحلم . وربما زيد على ما ذكره من العلوم على طريق الاستدراك بتكمين مانع القريحة والذهن الدراك .

### الفصل الخامس

في مراتب العلم وشرفه وما يلحق به . وفيه اعلامات

الاعلام الاول : في شرفه وفضله واكتفيت بما ورد فيه من الآيات والخبار بالقليل لشهرته وقوة الدليل . قال الله تعالى يرفع الله الذين آمنوا مكنهم والذين اتوا العلم درجات [الآية] وقال قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون الآية . وعن معاذ ابن جبل رضى الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا العلم فان تعلمه لله تعالى خشية وطلبه عبادة ومذاكرته تسبيح والبحث عنه جهاد وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة وبذله لاهله قرابة لانه معالم الحلال والحرام ومانر سبيل اهل الجنة وهو الانيس في الوحشة والصاحب في الغربة والمحدث في الخلوة

والمشهور ، علم بيان الموصول لفظاً والمفصول معنى ، علم الامالة والفتح ، علم الادغام والاعطاف والاقطاف ، علم المد والقصر ، علم تخفيف الهمزة ، علم كيفية تحمل القرآن ، علم آداب تلاوته وتاليه ، علم جواز الاقتباس ، علم غريب القرآن ، علم ما وقع فيه بغير لغة الحجاز ، علم ما وقع فيه من غير لغة العرب ، علم الوجوه والنظائر ، علم معاني الادوات التي يحتاج اليها المفسر ، علم المحكم والمتشابه ، علم مقدم القرآن ومؤخره ، علم عام القرآن وخاصة ، علم ناسخ القرآن ومنسوخه ، علم مشكل القرآن ، علم مطلق القرآن ومقيد ، علم منطوق القرآن ومفهومه ، علم وجوه مخاطبته ، علم حقيقة الفاظ القرآن ومجازها ، علم تشبيه القرآن واستعاراته ، علم كليات القرآن وتقرضاته ، علم المحصر والاختصاص ، علم الایجاز والاطناب ، علم الخبر والانشاء ، علم بدائع القرآن ، علم فواصل الآى ، علم خواتم السور ، علم مناسبة الآيات والسور ، علم الآيات المتشابهات ، علم اعجاز القرآن ، علم العلوم المستنبطة من القرآن ، علم اقسام القرآن ، علم جدل القرآن ، علم ما وقع في القرآن من الاسماء والكنى والالقب ، علم مبهمات القرآن ، علم فضائل القرآن ، علم افضل القرآن وفاضله ، علم مفردات القرآن ، علم خواص القرآن ، علم مرسوم الخط وآداب كتابته ، علم تفسيره وتأويله وبيان شرفه ، علم شروط المفسر وآدابه ، علم غرائب التفسير ، علم طبقات المفسرين ، علم خواص الحروف ، علم الخواص الروحانية من الاوافق ، علم التصريف بالحروف والاسماء ، علم الحروف النورانية والظلمانية ، علم التصرف بالاسم الاعظم ، علم الكسر والبسط . علم الزايرجه ، علم الجفر والجامعة ، علم دفع مطاعن القرآن .

وجعل من فروع الحديث علم المواعظ ، علم الادعية ، علم الآثار ، علم الزهد والورع ، علم صلوة الحاجات ، علم المغازى . وجعل من فروع اصول الفقه علم النظر ، علم المناظرة ، علم الجدل .

وجعل من فروع الفقه علم الفرائض ، علم الشروط والسجلات ، علم القضاء ، علم حكم الشرايع ، علم الفتاوى . فيكون جميع ما ذكره من العلوم المتعلقة بطريق النظر ثلاثمائة وخمسة علوم .

ثم انه جعل الطرف الثانى من كتابه في بيان العلوم المتعاقبة بالتصفية التي هي ثمرة العمل بالعلم فلخص فيه كتاب الاحياء للامام الغزالي ولم يذكر علم التصوف . فله دره في الفوص على بحار العلوم وابرار دررها .

فان قيل انه قصد تكثير انواع العلوم فأورد في فروعها

الامتلاء [١] بخلاف اللذة الروحانية فانها لذت واشهى [٢] من اللذائذ الجسدية ولهذا كان الامام الثاني محمد بن الحسن الشيباني يقول عند ما انحلت له مشكلات العلوم : ابن ابناء الملوك من هذه اللذة . سيما اذا كانت الفكرة في حقائق الملكوت واسرار اللاهوت . ومن لذته التسابعة لعزته انه لا يقبل العزل والنصب ومع دوامه لا مزاحمة فيه لاحد لان المعلومات متسعة مزيدة بكثرة الشركاء ومع هذا لا يرى احدا من الولاة الجهال الا يتحنون [يتحنى] ان يكون عزهم [عزه] كعز اهل العلم الا ان الموانع البهيمية تمنع عن نيته . واما اللذائذ الحاصلة لغيره اما في الاخرى فلكونه وسيلة الى اعظم اللذائذ الاخرى والسعادة الابدية واما في الدنيا فالعز والوفار ونفوذ الحكم على الملوك ولزوم الاحترام في الطباع فانك ترى اغنياء الترك واجلاف العرب يصادفون طباعهم بمجولة على التوقير لشيوخهم لاختصاصهم بمزيد علم مستفاد من التجربة بل البهيمية تجدها توقر الانسان بطبعها لشعورها بتفوق الانسان بكمال مجاوز لدرجتها حتى انها تنزجر بزجره وان كانت قوتها اضعاف قوة الانسان .

التعليم الثاني : في نفعه واعلم ان السعادة منحصرة في قسمين جلب المنافع ودفع المضار وكل منهما دينوى ودينى فالاقسام اربعة .

الاول وهو ما يجلب بالعلم من المنافع الدينية وهو حقى وخلقى اشار الى نفعه الاول قوله عليه الصلاة والسلام في الحديث السابق : فان تعلمه لله خشية الخ والى نفعه الثاني قوله عليه الصلاة والسلام : وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة وبذله لاهله قرينة .

الثاني وهو ما يجلب بالعلم من المنافع الدنيوية وهو وجدانى وذوقى وجاهى رتبى . والوجدانى اما راحة واستيلاء والراحة اما من مشقة وجود ظاهر للنفس او من فقد سار لها بالانس [٣] وكل منهما اما خارجى واما ذاتى فالراحة اربعة اقسام . وقوله عليه الصلاة والسلام : وهو الانيس في الوحشة اشارة الى الاول لانه يريح بانسه من كل قلق واضطراب . وقوله عليه الصلاة والسلام : والصاحب في القرية اشارة الى الثاني لانه يقر من الغريب عينه ويريح من كمود النفس من الحزن وانكسارها لفقد سرور الاهل والوطن . وقوله عليه الصلاة والسلام : والمحدث في الخلو اشارة الى الثالث لان العلم يريح المنفرد عن الناس بتحديثه من اقباط الفهم وخوده وهو الم ذاتى لاهل الكمال وهذا هو السر في استلذاذ المسامرة

[١] اي امتلاء اوعية المني (منه) . [٢] ولبعض الحكماء تصنيف في تحقيق هذا البحث (منه) . [٣] لعل الصحيح : «اما من قد مشقة ضارة للنفس او من وجود سار لها بالانس» .

والدليل على السراء والضراء والسلاح على الاعداء والزين عند الاخلاء يرفع الله تعالى به اقواما فيجعلهم في الخير قادة وائمة تقص آثارهم ويقتدى بفعالهم ترغب الملائكة في خلتهم وباجنتها تمسحهم يستغفر لهم كل رطب ويابس وجيتان البحر وهوامه وسباع البر وانعامه . لان العلم حياة القلوب من الجهل ومصاييح الابصار من الظلم يبلغ العبد بالعلم منازل الاخيار والدرجات العلى في الدنيا والآخرة والتفكير فيه يعدل الصيام ومدارسته تعدل القيام به توصل الارحام وبه يعرف الحلال والحرام هو امام والعمل تابعه ويلهمهم السعداء ويحرمه الاشقياء . اورده ابن عبد البر في كتاب جامع بيان العلم باسناده وقال هو حديث حسن جدا وفي اسناده ضعف . وروى ايضا من طرق شتى موقوفا على معاذ . وقد يقال الموقوف في مثل هذا كالرفوع لان مثله لا يقال بالرأى . وقال الشافعى من شرف العلم ان كل من نسب اليه ولو في شئ حقير فرح ومن رفع عنه حزن . وقال الاحتف كل عز لم يوطد [١] بلم قال ذل مصيره . ثم ان العلوم مع اشتراكها في الشرف تتفاوت في فنها ما هو بحسب الموضوع كالتب فان موضوعه بدن الانسان والتفسير فان موضوعه كلام الله سبحانه وتعالى ولاخفاء في شرفهما ومنها ما هو بحسب الغاية كعلم الاخلاق فان غايته معرفة الفضائل الانسانية ومنها ما هو بحسب الحاجة اليه كالفقه فان الحاجة اليه ماسة ومنها ما هو بحسب وثاقفة الحاجة كالعلوم الرياضية فانها برهانية . ومن العلوم ما يقوى شرفه باجتماع هذه الاعتبارات فيه او اكثرها كالمال الآتى فان موضوعه شريف وغايته فاضلة والحاجة اليه ماسة . وقد يكون احد العلمين اشرف من الآخر باعتبار ثمرته [٢] او وثاقفة دلالة [٣] او غايته . ثم ان شرف الثمرة اولى من شرف قوة الدلالة [٤] فاشرف العلوم ثمرة العلم بالله سبحانه وتعالى وملائكته وكتبه ورسوله وما يعين عليه فان ثمرته السعادة الابدية .

الاعلام الثاني : في كون العلم لذ الاشياء وانفعها وفيه تعليمان . الاول : في لذته اعلم ان شرف الشئ اما لذاته او لغيره والعلم حائز للشرفين جميعا لانه لذ في نفسه فيطلب لذاته ولذ لغيره فيطلب لاجله اما الاول فلا يخفى على اهله انه لاذة فوقها لانها لذة روحانية وهي اللذة المحضة واما اللذة الجسدية فهي دفع الالم في الحقيقة كما ان لذة الاكل دفع الم الجوع ولذة الجماع دفع الم

وهو تصحيح 1-45-5 (لم يوجد) F: [1]

[٢] كعلم الدين وعلم الطب فان ثمرة الاول الحياة الاخرى وثمره الثاني الحياة الفانية الدنيوية (منه) [٣] مثل الحساب والنحو فان الاول اشرف لوثاقفة ادلة (منه) [٤] كالتب والحساب فان الاول اولى باعتبار ثمرته والثاني اشرف باعتبار ادلة (منه) .



والمقدمة. وقوله عليه الصلاة والسلام: والدليل على السراء والضراء  
اى فى الماضى والآتى اشارة الى الرابع الذى هو فقد سار  
ذاتى اى ان العلوم تقوم مقام ذى الرأى السديد اذا استشير  
اذ هو دال اصاحبه على السراء واسبابها وعلى الضراء وموجباتها  
فالخبرة وجهل عواقب الامور مؤلم للنفس ومضيق للصدر لفقد  
نور البصيرة فالعلم يريح من تلك الهموم والاحزان .

والاستيلاء فبان احدهما استيلاء يحقق الشر ويدفع الضر  
واليه اشارة قوله عليه الصلاة والسلام: والسلاح على الاعداء  
فبالعلم يزهق الباطل وتندفع الشبهة والجهالة. قيل لبعض المناظرين  
فيم لذتك فقال فى حجة تبحر ايضا [اتصاحاً] وشبهة تقتضئ  
اقتصاحاً. وثانيهما استيلاء يجلب الخير ويذهب الضر واليه اشارة  
قوله عليه الصلاة والسلام: والذين عند الاخلاق اى ان العلم جال  
وحسن وكال يجذب القلوب من الاخلاق كما قيل :

العلم زين وكثر لا قتاده نعم القرن اذا ما عاقلا محبا

التقسيم الثانى ما يجلبه العلم من الوجاهة والرتبة وهى اما  
عند الله سبحانه وتعالى واما عند الملأ الاعلى او عند الملأ  
الاسفل. الاول اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام: يرفع الله  
به اقواما اى يعلى مقامهم ورتبتهم فيجعلهم فى الخير قادة وائمة  
اى شرفاء الناس وسادتهم. والقادة جمع قائد وهو الذى يجذب  
الى الخير اياهم مع الالتزام كالقاضى والوالى اللذين التزامهم [الزامهما]  
على الظاهر وكالخطيب والواعظ اللذين التزامهم [الزامهما] على  
الباطن وكلائمة الذين يعلمهم يهتدى وبالحالهم يهتدى .

والثانى اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام: يرغب الملائكة  
فى خلقهم اى لهم من المنزلة والمكانة فى قلوبهم ما استولى على  
غيوب بواطنهم فرغبوا فى محبتهم وانسوا بملازمتهم وما استولى  
على ظواهرهم فيتبركون بمسحهم .

والثالث اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام: يستغفر لهم  
كل رطب ويابس فشمس الناطق والناقص . قيل سبب استغفار  
هؤلاء رجوع احكامهم اليهم فى صيدهم وقتلهم وحلهم وحرمتهم .  
التقسيم الثالث ما يندفع بالعلم من المضار الدينية وهو  
نوعان فعل النواهي وترك الاوامر .

فالاول اتباع الشهوات المضرة واهما اشارة اليه قوله عليه  
الصلاة والسلام: التفكير فيه يمدد الصيام اى فى كسره الشهوتين .  
والثانى النفقة والميل الى الكسل واهما اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام:  
ومدارسته تعدل القيام اى فى نفى ما عارض فى ذلك للحصول  
النتية والنشاط والتذكرة والانباط .

التقسيم الرابع هو ما يندفع بالعلم من المضار الدنيوية  
وهو ايضا نوعان . الاول دفع المصالح والمقاصد وجلب المايب  
والمفاسد واليه اشارة قوله عليه الصلاة والسلام: به توصل الارحام  
اى بالعلم توصل الارحام بين الانام وتذفع مضرة القطيعة وحقدهم  
وحسدهم ومحاربتهم والثانى مضرة اجتلاب المفاسد برفض  
القانون الشرعى الماصم من كل ضلال واليه اشارة قوله عليه الصلاة  
والسلام: وبه يعرف الحلال والحرام اى بالعلم تبين احدهما من الآخر  
وهو اساس جميع الحيرات . فتأمل فى بيان منافع العلم وكيفية  
جوامع الكلم واكثر الصلاة على صاحبه عليه الصلاة والسلام .  
الاعلام الثالث: فى دفع ما يتوهم من الضرر فى العلم وسبب  
كونه مذموما. اعلم انه لا شئ من العلم من حيث هو علم بضار  
ولا شئ من الجهل من حيث هو جهل بنافع لان فى كل علم  
منفعة ما فى امر المعاد او المايش او الكمال الانسانى وانما يتوهم  
فى بعض العلوم انه ضار او غير نافع لعدم اعتبار الشروط التى  
يجب مراعاتها فى العلم والعلما فان لكل علم حدا لا يتجاوزه. فمن  
الوجوه المختلطة ان يظن بالعلم فوق غايته كما يظن بالطلب انه يبرى  
من جميع الامراض وليس كذلك فان منها [ما] لا يبرأ بالمعالجة.  
ومنها ان يظن بالعلم فوق مرتبته فى الشرف كما يظن بالفقه انه  
اشرف العلوم على الاطلاق وليس كذلك فان علم التوحيد اشرف  
منه قطعا . ومنها ان يقصد بالعلم غير غايته كمن يتعلم علما للمال  
او الجاه فالعلوم ليس الغرض منها الا اكتساب بل الاطلاع على  
الحقائق وتهذيب الاخلاق على انه من تعلم علما للاحتراف لم يأت  
علما انما جاء شبيها بالعلما. ولقد كوشف علماء ماوراء النهر بهذا  
الامر ونطقوا به لما بلغهم بناء المدارس ببغداد اقاموا مأتم العلم  
وقالوا كان يشتغل به ارباب الهمس العلية والافس الزكية الذين  
يقصدون العلم لشرفه والكمال به فيأتون علماء ينتفع بهم ويعلمهم  
واذا صار عليه اجرة تدانى اليه الاخساء وارباب الكسل فيكون  
سببا لارتقاعه ومن هنا هجرت علوم الحكمة وان كانت شريفة  
لقاتها . ومنها ان يمتن العلم بابتذاله الى غير اهله كما اتفق فى  
علم الطب فانه كان فى الزمن القديم حكمة موروثة عن النبوة  
فصار مهاتا لما تقاطاه اليهود فلم يشرفوا به بل رذل العلم بهم .  
وما احسن قول افلاطون ان الفضيلة تستحيل فى النفس الرديئة  
رذيلة كما يستحيل الغذاء الصالح فى البدن السقيم الى الفساد. ومن  
هذا القيل الحال فى علم احكام النجوم فانه لم يكن يتقاطاه الا  
العلماء به للملوك ونحوهم فردل حتى صار لا يتقاطاه غالبا  
الا جاهل يروج اكاذيبه. ومنها ان يكون العلم عزيزا التال  
رفيع المرقى قلما يحصل غايته ويتقاطاه من ليس من اهله

يملوا به لوقام به واحد لسقط عن الباقيين ويسمى فرض كفاية والعلوم التي هي فروض كفاية على المشهور كل علم لا يستغنى عنه في قوام امر الدنيا وقانون الشرع كفهم الكتاب والسنة وحفظهما من التحريفات ومعرفة الاعتقاد باقامة البرهان عليه وازالة الشبهة ومعرفة الآفات والفرائض والاحكام الفرعية وحفظ الابدان والاخلاق والسياسة وكل ما يتوصل به الى شئ من هذه كاللغة والتصرف والنحو والطب والمعاني والبيان والكلنطق وتسيير الكواكب ومعرفة الانساب والحساب الى غير ذلك من العلوم التي هي وسائل الى هذه المقاصد وتفاوت درجاتها في التأكد بحسب الحاجة اليها.

## الباب الثاني في منشأ العلوم والكتب

### وفيه فصول ايضا

### الفصل الاول في سببها

#### وفيه افهامات

الافهام الاول: في ان العلم طبعي للبشر وانه محتاج اليه. اعلم ان الانسان قد شاركه جميع الحيوان في حيوانيته من الحس والحركة والغذاء وغير ذلك من اللوازم وانما يمتاز عنه بالفكر وادراك الكليات الذي يمتدى به لتحصيل معاشه والتعاون عليه ببناء جنسه وقبول ما جاءت به الانبياء عليهم الصلاة والسلام عن الله سبحانه وتعالى والعمل واتباع صلاح اخراه فهو مفكر في ذلك دائما لا يفتقر عنه وعن هذا الفكر تنشأ العلوم والصنائع ثم لاجله ولما جبل عليه الانسان بل الحيوان من تحصيل ما يستدعيه الطباع يكون الفكر راعيا في تحصيل ما ليس عنده من الادراكات فيرجع الى ما استفاد عنه اما من الافواه او من الدوال عليه. فهذا ميل طبيعي من البشر الى الاخذ والاستفادة ففهم من ساعده فهمه ومنهم من لم يساعده مع ميله اليه واما عدم الميل فلا مراضى كفساد المزاج وبعد المكان عن الاعتدال فلا اعتداده.

الافهام الثاني: في ان العلم والكتابة من لوازم التقدم. واعلم ان نوع الانسان لما كان مدنيا بالطبع وكان محتاجا الى اعلام مافي ضميره الى غيره وفهم مافي ضمير الغير اقتضت الحكمة الآلية احداث دوال يخف عليه ابرادها ولا يحتاج الى غير الآلات الطبيعية فتقاده الالهام الآلهي الى استعمال الصوت وقطيع النفس الضروري بالآلة الذاتية الى حروف يمتاز

لينال بتجويبه غرضه كما اتفق في علوم الكيمياء والسياسة والسحر والطلسمات والعجب ممن يقبل دعوى من يدعي علما من هذه العلوم فالفطرة قاضية بان من يطلع على ذنابة [١] من اسرار هذه العلوم يكتسبها عن والده وولده. ومنها ذم جاهل متعالم لجهله اليه فان من جهل شيا انكره وعاداه كما قيل: المرء عدو لما جهله او ذم عالم متجاهل تمصبه على اهله بسبب من الاسباب فانك تسمهم يقولون بتحريم المتطرق مع كونه ميزان العلوم وتحريم الفلسفة مع انها عبارة عن معرفة حقائق الاشياء وليس فيها ما ينافي الشرع المبين والدين المتين غير المسائل اليسيرة التي اوردها اصحاب التهاافت كما سيأتي. وليس في كتب الحنفية القول بتحريم المتطرق غير الاشياء فان كان صاحبه رآه كان المناسب ان ينقل. واما مافي كتب الشافعية من التصريح به فن قيل سد الذرائع وصرف الطبائع الى علوم الشرائع. ولعل المراد من منع الائمة عن تعليم بمض العلوم وتعلمه تخلص اصحاب العقول القاصرة من تضيق العمر وتغذيتهم بلا فائدة فان في تعليم امثاله ليس له عائدة والا فالعلم ان كان مذموما في نفسه على زعمهم لا يخلو تحصيله عن فائدة اقلها رد القائلين بها. الاعلام الرابع: في مراتب العلوم في التعليم. ولا يخفى انه يقدم الامم فالاهم فيه والوسيلة مقدمة على المقصد كما ان المباحث اللفظية مقدمة على المباحث المعنوية لان الالفاظ وسيلة الى المعاني ويقدم الادب على المنطق ثم هما على اصول الفقه ثم هو على الخلاف. والتحقيق ان تقدم العلم على العلم لثلاثة امور اما لكونه اهم منه كتقديم فرض العين على فرض الكفاية وهو على التدوب اليه وهو على المباح واما لكونه وسيلة اليه كما سبق فيقدم النحو على المنطق واما لكون موضوعه جزءا من موضوع العلم الآخر والجزء مقدم على الكل فيقدم التصريف على النحو وربما يقدم علم على علم لاشئ منها بل لفرض التمرين على ادراك المقولات كما ان طائفة من القدماء قدموا تعليم علم الحساب وكثيرا ما يقدم الاهون فالاهون ولذا قدم المصنفون في كتبهم النحو على التصريف ولم يلهم راعوا في ذلك ان الحاجة الى النحو امس. ثم انه يختلف فروض الكفاية في التأكد وعدمه بحسب خلو الاعصار والامصار من العلماء قرب مصر لا يوجد فيه من يقسم الفريضة الا واحد او اثنان ويوجد فيه عشرون فقيها فيكون تعلم الحساب فيه آكد من اصول الفقه. واعلم ان الواجب عليه هو فرض عين وهو كل ما اوجبه الشرع على الشخص في خاصة نفسه واملا ما اوجبه على المجموع

وهو تصنيف 1-54-6. (ذباة) F: [1]

ولقب بهرمس الهراسة والمثلث بالنمعة لانه كان نيا ملكا حكيما وجميع العلوم التي ظهرت قبل الطوفان انما صدرت عنه في قول كثير من العلماء وهو هرمس الاول اعني ادريس ابن يرد بن مهلايل بن انوش بن شيت بن آدم عليه السلام المتمكن بصعيد مصر الاعلى وقلبوا انه اول من تكلم في الاجرام العلوية والحركات النجومية واول من بنى الهياكل وعبد الله تعالى فيها واول من نظر في الطب والف لاهل زمانه فصاد في البساط والمركبات واذنر بالطوفان ورأى ان آفة سبأوية تلحق الارض فخاف ذهاب العلم فبنى الاهرام التي في صعيد مصر الاعلى وصور فيها جميع الصناعات والآلات ورسم صفات العلوم والكمالات حرصا على تخليدها ثم كان الطوفان واقترض الناس فلم يبق علم ولا اثر سوى من في السفينة من البشر وذلك مذهب جميع الناس الا المجوس فانهم لا يقولون بموم الطوفان ثم اخذ يتدرج الاستئناف والاعادة فصاد ما اندرس من العلم الى ما كان عليه من الفضل والزيادة فاصبح مؤسس البيان مشيد الاركان لازال مؤيدا بالملة الاسلامية الى يوم الحشر والميزان.

### الفصل الثاني

في منشأ ازال الكتب واختلاف الناس وانقسامهم

#### وفيه افصاحات

الافصاح الاول : في حكمة ازال الكتب واعلم ان الانسان لما كان محتاجا الى اجتماع مع آخر من بني نوعه في اقامة معاشه والاستعداد لمعاده وذلك الاجتماع يجب ان يكون على شكل يحصل به التمايز والتمازج حتى يحفظ بالتمازج ما هو له ويحصل بالتمازج ما ليس له من الامور الدنيوية والاخرية وكان في كثير منها ما لا طريق للعقل اليه وان كان فيه فبأنظار دقيقة لا يتيسر الا لواحد بعد واحد اقتضت الحكمة الالهية ارسال الرسل وازال الكتب للتبشير والانذار وارشاد الناس الى ما يحتاجون اليه من امور الدين والدنيا فصوره الاجتماع على هذه الهيئة هي الملة والطريق الخاص الذي يصل الى هذه الهيئة هو المنهاج والشرعة فالشرعة ابتدأت من نوح عليه السلام والحدود والاحكام ابتدأت من آدم عليه السلام وشيت وادريس عليهما السلام وختمت باتمها واكملها فن الناس من آمن بهم واهتدى ومنهم من اختار الضلالة على الهدى فظهر اختلاف الآراء والمذاهب من الكفار والفرق الاسلامية وكل حزب بما لديهم فرحون .

بعضها عن بعض باعتبار مخارجها وصفاتها حتى يحصل منها بالتركيب كلمات دالة على المعاني الحاصلة في الضمير فيتيسر لهم فائدة التخاطب والمحاورات والمقاصد التي لا بد منها في معاشهم . ثم ان تركيبات تلك الحروف لما امكنت على وجوه مختلفة وانحاء متنوعة حصل لهم السنة مختلفة ولغات متباينة وعلوم متنوعة . ثم ان ارباب الهمم من بين الامم لما لم يكتفوا بالمحاور في اشاعة هذه العلم لاختصاصها بالحاضرين سمت همهم السامية الى اطلاع الغائبين ومن بعدهم على ما استنبطوه من المعارف والعلوم واتبعوا نفوسهم في تحصيلها لينتفع بها اهل الاقطار ولتزداد العلوم بتلاحق الافكار وضموها قواعد الكتابة الثابتة نقوشها على وجه كل زمان ومكان عن احوالها من الحركات والسكنات والضوابط والنقاط وعن تركيبها وتسطيرها لينتقل منها الناظرون الى الالفاظ والحروف ومنها الى المعاني فنشأ من ذلك الوضع جملة العلوم والكتب .

الافهام الثالث : في اوائل مظهر من العلم والكتاب واعلم انه يقال ان آدم عليه السلام كان علما بجميع اللغات لقوله سبحانه وتعالى وعلم آدم الاسماء كلها [الآية] قال الامام الرازي المراد اسماء كل ما خلق الله تعالى من اجناس المخلوقات بجميع اللغات التي يتكلم بها ولده اليوم وعلم ايضا معانيها وانزل عليه كتابا وهو كما ورد في حديث ابى ذر رضى الله تعالى عنه انه قال : يا رسول الله اى كتاب انزل على آدم عليه السلام قال كتاب المعجم قلت اى كتاب المعجم قال اب ت ث ج قلت يا رسول الله كم حرفا قال تسعة وعشرون حرفا الحديث وذكروا انه عشر صحف فيها سور مقطعة الحروف وفيها الفرائض والوعد والوعيد واخبار الدنيا والآخرة وقديين اهل كل زمان وصورهم وسيرهم مع انبيائهم وملوكهم وما يحدث في الارض من الفتن والملاحم . ولا يخفى انه مستبعد عند اصحاب العقول القاصرة واما من امن النظر في الجفر ولاحظ شموله على غرائب الامور فعنده ليس ببعيد سيما في الكتب المنزلة . وروى ان آدم عليه السلام وضع كتابا بانواع الالسن والاقلام قبل موته بثلاثمائة سنة كتبها في طين ثم طبعه فلما اصاب الارض الفرق وجد كل قوم كتابا فكتبوه من خطه فاصاب اسمايل عليه السلام الكتاب العربي وكان ذلك من معجزات آدم عليه السلام ذكره السيوطي في المزهر . وفي رواية : ان آدم عليه السلام كان يرسم الخطوط بالبنان وكان اولاده تتلقاها بوصية منه وبعضهم بالقوة القدسية القالبية [القلبية] وكان اقرب عهد اليه ادريس عليه السلام فكتب بالقلم واشهر عنه من العلوم فلم يشتهر عن غيره

الافصاح الثالث: في اقسام الناس بحسب المذاهب والديانات اعلان  
التقسيم الضابط ان يقال من الناس من لا يقول بحسوس ولا بمقول  
وهم التسوفسطائية فانهم انكروا حقائق الاشياء . ومنهم من يقول  
بالحسوس ولا يقول بالمقول وهم الطبيعية كل منهم معطل لا يرد  
عليه فكره براد ولا يهديه عقله ونظره الى اعتقاد ولا يرشده  
ذهنه الى معاد قد الف المحسوس وركن اليه وظن ان لا عالم وراء  
العالم المحسوس ويقال لهم الدهريون ايضا لانهم لا يثبتون مقولا .  
ومنهم من يقوله بالمحسوس والمقول ولا يقول بمحدود والاحكام  
وهم الفلاسفة فكل منهم قدر ترقى عن المحسوس واثبت المقول  
لكنه لا يقول بمحدود واحكام وشريعة واسلام ويطن انه اذا  
حصل له المقول واثبت العالم مبدأ ومعادا وصل الى الكمال  
المطلوب من جنسه فيكون سعادته على قدر احاطته وعلمه  
وشقاوته بقدر جهله وسفاهته وعقله هو المستبد بحصيل هذه  
السعادة . وهؤلاء الذين كانوا في الزمان الاول دهرية وطبيعية  
والهية لا الذين اخذوا علومهم عن مشكاة النبوة . ومنهم من يقول  
بالمحسوس والمقول والحدود والاحكام ولا يقول بالشريعة  
والاسلام . وهم الصابئة فهم قوم يقرب من الفلاسفة ويقولون  
بمحدود واحكام عقلية ربما اخذوا اصولها وقوانينها من مؤيد  
بالوحي الا انهم اقتصروا على الاول منهم وامتدوا الى الآخر  
وهؤلاء هم الصابئة الاولى الذين قالوا بفاديمون وهرمس  
وماشيث وادريس عليهما السلام ولم يقولوا بغيرهما من الانبياء .  
ومنهم من يقول بهذه كلها وشريعة واسلام ولا يقول بشريعة  
محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وهم المجوس واليهود والنصارى .  
ومنهم من يقول بهذه كلها وهم المسلمون وكانوا عند وفاة النبي  
صلى الله عليه وسلم على عقيدة واحدة الا من كان يبطن التناق  
ثم نشأ الخلاف فيما بينهم اولا في امور اجتهادية وكان غرضهم  
منها اقامة مراسم الدين كاختلافهم في التخلف عن جيش  
اسامة وفي موته صلى الله تعالى عليه وسلم وفي موضع دفنه وفي  
الامامة وفي نبوت الارث عنه صلى الله تعالى عليه وسلم وفي قتال  
ماني الزكاة وفي خلافة علي ومعاوية واختلافهم في بعض  
الاحكام الفرعية ثم يتدرج ويترقى الى آخر الامر الصحابة رضوا الله  
عنهم فظهر قوم خلفوا في القدر ولم يزل الخلاف يتشعب حتى  
تفرق اهل الاسلام الى ثلاث وسبعين فرقا [فرقة] كما اشار اليه  
الرسول عليه الصلاة والسلام وكان من معجزاته ولكن كبار الفرق  
الاسلامية ثمانية وهم المعتزلة والشيعة والخواارج والمرجئة  
والتجارية والجبرية والمشيبة والتاجية ويقال لهم اهل السنة والجماعة  
هذا ما ذكره في كتب الفرق .

الافصاح الثالث: في اقسام الناس بحسب العلوم اعلم انهم باعتبار  
العلم والصناعة قسبان قسم اعتنى بالعلم فظهرت منهم ضرور المعارف  
فهم صفوة الله تعالى من خلقه وفرقة لم تمنع بالعلم غاية يستحق  
بها اسمه فالاولى اتم منهم اهل مصر والروم والهند والفرس  
والكلدانيون واليونانيون والعرب والعبرانيون . والثانية بقية الامم  
لكن الانبياء منهم الصين والترك . وفي الملل والتحلل ان كبار الامم اربعة  
العرب والعجم والروم والهند . ثم ان العرب والهند يتقاربان  
على مذهب واحد واكثر ميلهم الى تقرير خواص الاشياء  
والحكم باحكام الماهيات والحقائق واستعمال الامور الروحانية  
والعجم والروم يتقاربان على مذهب واحد واكثر ميلهم الى  
تقرير طبائع الاشياء والحكم باحكام الكيفيات والكنيات  
واستعمال الامور الجسمانية انتهى .

وفي بيان هذه الامم تلويحات: التلويح الاول: في اهل الهند  
اعلم ان لون الهندي وان كان في اول مراتب السودان  
فصار بذلك من جبلتهم [١] [من جبلتهم] الا انه سبحانه  
وتعالى جنبهم سوء اخلاق السودان (ودناءة شيخهم وسفاهة  
احلامهم) وفضلهم على كثير من السر والبيض وعلل ذلك  
بعض اهل التنجيم بان زحل وعطارد يتوليان بالقسمة لطبيعة  
الهند فلولاية زحل اسودت الوانهم ولولاية عطارد خلصت  
عقولهم (ولطفت) اذهانهم فهم اهل الآراء الفاضلة والاحلام  
الراجعة لهم التحقق بعلم العدد والهندسة والطب والنجوم والعلم  
الطبي والالهى ففهم براهة وهي فرقة قليلة العدد ومذهبهم  
ابطال النبوات وتحريم ذبح الحيوان ومنهم صابئة وهم جمهور  
الهندولهم في تعظيم الكواكب وادوارها آراء ومذاهب والمشهور  
في كتبهم مذهب السند هند اى دهرالدهار ومذهب الارجهير [٢]  
ومذهب الاركنند ولهم في الحساب والاخلاق والموسيقى تأليفات .  
التلويح الثاني : في الفرس وهم اعدل الامم واوسطهم دارا  
وكانوا في اول امرهم موحدن على دين نوح عليه السلام الى  
ان تمذهب طهمورت بمذهب الصابئين وقصر الفرس على التشريع  
فاعتقدوه نحوالف سنة الى ان تمجسوا جميعا بسبب زرادشت  
ولم يزالوا على دينه قريبا من الف سنة الى ان افترضوا  
ولخواصهم غاية الطلب واحكام النجوم ولهم ارصاد ومذاهب في  
حركاتها . واقفوا على ان اصح المذاهب في الادوار مذهب الفرس  
ويسمى سني اهل فارس وذلك ان مدة العالم عندهم جزء من

وهو تصحيف 11 - 67 - 1 (من جبلتهم) [1] F .  
[٢] الازجيز : طبقات الامم لابن صاعد ، ص ١٣

الكواكب واظهار طبائعها بانواع القرايين فظهرت منهم الافاعيل الغريبة من انشاء الطلسمات وغيرها ولهم مذاهب نقل منها بطليموس في المجسطي . ومن اشهر علمائهم ابرخس واصططن . وفي الفهرس ان البطي افصح من السرياني وبه كان يتكلم اهل بابل واما البطي الذي يتكلم به (اهل) القرى فهو سرياني غير فصيح وقيل اللسان الذي يستعمل في الكتب الفصيحة بلسان [لسان] اهل سوريا وحران . وللسريانيين ثلاثة اقلام اقدم الاقلام ولا فرق بينه وبين العربي في الهمجاء الا ان الاء الثلاثة والحاء والذال والصاد والظاء والفين كلها معجمات سواقط وكذا لام الف وتركب حروفها من اليمين الى اليسار .

التلويح الرابع : في اهل اليونان [١] هم امة عظيمة القدر بلادهم بلاد روم ايلي واناطولى وقرامان وكانت عامتهم صابئة عدة الاصنام [٢] وكان الاسكندر من ملوكهم وهو الذي اجمع ملوك الارض على الطاعة لسلطانه وبعده البطالسة الى ان غلب عليهم الروم وكان علماءهم يسمون فلاسفة المهيون [الهيون] [٣] اعظمهم خسة بندقليس كان في عصر داود عليه السلام ثم فيثاغورس ثم سقراط ثم افلاطون ثم ارسطاليس ولهم تصانيف في انواع الفنون وهم من ارفع الناس طبقة واجل اهل العلم منزلة لما ظهر منهم من الاعناء الصحيح فنون الحكمة من العلوم الرياضية والمنطقية والمعارف الطبيعية والالهية والسياسات المنزلية والمدنيقو جميع العلوم العقلية مأخوذة عنهم . ولغة قدمائهم تسمى الاغريقية وهي من اوسع اللغات ولغة المتأخرين تسمى اللطيني لانهم فرقان الاغريقيون والطينيون .

التلويح الخامس : في الروم وهم ايضا صابئة الى ان قام قسطنطين بدين المسيح وقرهم على التشريع به فاطاعوه ولم يزل دين النصرانية يقوى الى ان دخل فيه اكثر الامم المجاورة للروم وجميع اهل مصر وكان لهم حكماء وعلماء بانواع الفلسفة وكثير من الناس يقول ان الفلاسفة المشهورين روميون والصحيح انهم يونانيون ولتجاوز الامتين دخل بعضهم في بعض واختلط خبرهم وكلا [وكلتا] الامتين مشهوران بالفلسفة الا ان لليونان [١] وكان ظهور امة اليونان في حدود سنة ثمان وستين وخمسة من وفات موسى عليه السلام وكان قبل ظهور اسكندر بخمس واربعين وثمانمائة سنة (مت) . واختلف في نسبهم قليل انهم من جهة الروم وذكر السعدي ان يونان من ولد طاربن شاخ اخو قحطان افضل من ديار اخيه فخرج من اليمن يطلب موضا يسكنه فاق الى موضع من الغرب فاقام به فكثر نسله وهو الاصم (مت) . [٢] مع انهم موحدة تمالى لا على ما يتهمه الجهال من ان عباد الاوثان يرون ان الاوثان هي الخالقة لقالم ولم يتفق قط هذا ففكرة (مت) . [٣] واحدهم فيلسوف وهو اسم يوناني معناه محب الحكمة لان فيلوا محب وسوا الحكمة (مت) .

اتى عشر الفا من مدة السند هند [١] وهي ان السيارات واوجاتها وجوزهراتها تجتمع كلها في رأس الحمل في كل ستة وثلاثين مرة مائة الف سنة شمسية ولهم في ذلك كتب جليلة . وفي كتاب الفهرس يقال ان اول من تكلم بالفارسية كيومرث وتسميه الفرس كل شاة اى ملك الطين وهو عندهم آدم ابوالبشر عليه الصلاة والسلام واول من كتب بالفارسية بيوراسب المعروف بالضحاك وقيل فريدون . قال ابن عبدوس في كتاب الوزراء كانت الكتب والزسائل قبل ملك كشتاسب قليلة ولم يكن لهم اقتدار على بسط الكلام واخراج المعاني من النفوس ولما ملك ظهر زرادشت صاحب شريعة المجوس واظهر كتابه القعيب [٢] (المعجب) بجميع اللغات واخذ الناس يتعلم الخط والكتاب فزادوا ومهروا . وقال ابن المقفع لغات الفارسية الفهلوية والدريه والفارسية والحوزية والسريانية . اما الفهلوية فنسوبة الى فهل اسم يقع على خمسة بلدان وهي اصبهان والري وهمدان وماء نهاوند واذريجان واما الدريه فلفة المدائن وبها كان يتكلم من بباب الملك وهي منسوبة الى الباب والغالب عليها من لغة اهل خراسان والمشرق لغة اهل بلخ . فاما الفارسية فيتكلم بها الموابة والعلماء وهي لغة اهل فارس . واما الحوزية فيها كان يتكلم الملوك والاشراف في الخلوة مع حاشيتهم . واما السريانية فكان يتكلم بها اهل السواد والمكاتب في نوع من اللغة بالسرياني فارسي . وللفرس ستة انواع من الخطوط وجروهم مركبة من اجد هوزى كفن سفرش ثمخذغ فالتاء المثناة والحاء المهملة والصاد والضاد والطاء والظاء والعين والقاف سواقط .

التلويح الثالث : في الكلدانيين [٣] وهم امة قديمة مسكنهم ارض العراق وجزيرة العرب منهم النصارى ملوك الارض بعد الطوفان وبخنتصر منهم ولسانهم سرياني ولم يبرحوا الى ان ظهر عليهم الفرس وغلبوا مملكتهم وكان منهم علماء وحكماء متوسعون في الفنون ولهم عناية بارصاد الكواكب واثبات الاحكام والخواص ولهم هياكل وطرائق لاستجلاب قوى

[١] تقول اصحاب السند هند ان الكواكب السبعة واوجاتها وجوزهراتها تجتمع كلها في رأس الحمل خاصة في كل اربعة آلاف الف سنة وثلاثة الف سنة وعشرين الف سنة شمسية ويسمون هذه المدة مدة العالم . طبقات الامم لابن صاعد ، ص ١٣

[2] Kâtib Çelebinin el yazısında bu suretle meşhûr yazıldığına. Keşf - el - zunun nushalarında umumiyetle meşhûr suretinde görülmektedir. Bu kelimesinin doğru olup olmadığını tahkik edemedik.

[٣] منهم الجرامفة وهم اهل الموصل والبيط وهم اهل سواد العراق وجزيرة العرب كان ملكهم واحداً ولسانهم سرياني الى ان قرعت العراق والبراني من السرياني فظلم البرانيون وهم بنو اسرائيل على الشام وغلبت العرب على جزيرة العرب فبقى بقاياهم في العراق (مت) .

جالينوس. وقيل ان القبط اكتسب العلم الرياضي من الكلدانيين. التلويح السابع: في العبرانيين وهم بنو اسرائيل وكانت عنايتهم بعلوم الشرائع وسبر الانبياء فكان احبارهم اعلم الناس باخبار الانبياء وبده الخليفة وعنه اخذ ذلك علماء الاسلام لكنهم لم يشتهروا بعلم الفلسفة ولغتهم تنسب الى عابر بن شالخ والقلم العبراني من اليمين الى اليسار وهو من اجد الى آخر قرشت وما بعده سواقط وهو مشتق من السرياني .

التلويح الثامن: في العرب وهم فرقان بائدة وباقية والبايدة كانت اما كماد ونمود اقرضوا واقطع عنا اخبارهم والباقية متفرعة من قحطان وعدنان ولهم حال الجاهلية وحال الاسلام فالاولى منهم التسابعة والجارية ولهم مذهب في احكام النجوم لكن لم يكن لهم غاية بارصاد الكواكب ولا بحث عن شئ من الفلسفة واما سائر العرب بعد الملوك فكانوا اهل مدروبر فلم يكن فيهم علم مذكور ولا حكم معروف وكانت ادبياتهم مختلفة [١] وعلمهم الذي كانوا يفخرون به علم لسانهم ونظم الاشعار وتأليف الخطب وعلم الاخبار ومعرفة السير والاعصار . قال الهمداني ليس يوصل الى احد خبر من اخبار العرب والعجم الا بالعرب وذلك ان من سكن بمكة احاطوا بعلم العرب العاربة واخبار اهل الكتاب وكانوا يدخلون البلاد للتجارات فيعرفون اخبار الناس وكذلك من سكن الحيرة وجاور الاطاحم علم اخبارهم واولم حير ومسيرها في البلاد وكذلك من سكن الشام خبر باخبار الروم وبني اسرائيل واليونان ومن وقع في البحرين وعمان فنه اتت اخبار السند والهند وفارس ومن سكن اليمن علم اخبار الامم جميعا لانه كان في ظل الملوك السيرة . والعرب اصحاب حفظ ورواية ولهم معرفة بأوقات المطالع والمنابر وانواء الكواكب وامطارها لاحتياجهم اليه في المعيشة لا على طريق تعلم الحقائق والتدرب في العلوم واما علم الفلسفة فلم يتمتعهم الله سبحانه وتعالى شيأ منه ولاهياً طباعهم للعناية به الا نادرا .

### الفصل الرابع

#### في اهل الاسلام وعلومهم وفيه اشارات

الاشارة الاولى: في صدر الاسلام واعلم ان العرب في آخر عصر الجاهلية حين بعث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم [١] منهم من يبعد الشمس ومنهم من يهود ومنهم من يبعد الاصنام حتى جاء الاسلام (منه)

من المزية والتفضل ما لا ينكر وقاعدة مملكتهم رومية الكبرى [١] ولغتهم مخالفة للغة اليونان وقيل لغة اليونان الاغريقية ولغة الروم اللطينية وقلم اليونان والروم من اليسار الى اليمين مرتب على ترتيب اجد وحروفهم ا ب ج و طي كلن سعفنن قرشت نغ طغ فالذال والهاء والحاء والذال والضاد ولا م الف سواقط. ولهم قلم يعرف بالساميا ولا نظيره عندنا فان الحرف الواحد منه يحيط بالمعاني الكثيرة ويجمع عدة كلمات . قال جالينوس في بعض كتبه كنت في مجلس عام فتكلمت في التشرية كلاما عاما فلما كان بعد ايام لقيني صديق لي فقال ان فلانا يحفظ عليك في مجلسك انك تكلمت بكلمة كذا واعد على الفاظي فقلت من اين لك هذا فقال اني لقيت بكتاب ماهر بالساميا فكان يسبقك بالكتابة في كلامك وهذا العلم يتعلمه الملوك وجلة الكتاب ويمنع منه سائر الناس لجلالته كذا قال [ابن] التديم في الفهرس. وذكر ايضا ان رجلا متطليا جاء اليه من بعلبك ستة ثمان واربعين وزعم انه يكتب بالساميا قال فخرنا عليه فاصناه اذا تكلمنا بعشر كلمات اصى اليها ثم كتب كلمة فاستعدناها فاعادها بالفاظنا انتهى .

تبصره ذكر في السبب الذي من اجله يكتب الروم من اليسار الى اليمين بلا تركيب انهم يعتقدون ان سبيل الجالس ان يستقبل المشرق في كل حالته فانه اذا توجه الى المشرق يكون الشمال على يساره فاذا كان كذلك فاليسار يعطى اليمين فسبيل الكتاب ان يبتدىء من الشمال الى الجنوب . وعلى بعضهم بكون الاعتماد عن حركة الكبد على القلب

التلويح السادس: في اهل مصر وهم اخلاط من الامم الا ان جهرتهم قبط وانما اختلطوا لكثرة من تداول ملك مصر من الامم كالعالمقة واليونانيين والروم فخفي انسابهم فانتسبوا الى موضعهم وكانوا في السلف صابئة ثم تنصروا الى الفتح الاسلامي وكان لقدماهم عناية بانواع العلوم ومنهم هرمس الهرامسة قبل الطوفان وكان بعده علماء بضروب الفلسفة خاصة بعلم الطب والبرنجيات والمرايا المحرقة والكيمياء وكانت دار العلم بها مدينة متف فلما بنى الاسكندر مدينة رغب الناس في عمارتها فكانت دار العلم والحكمة الى الفتح الاسلامي فنه الاسكندرانيون الذين اختصروا كتب

[١] وهي من بناء رومانس اللطيني وهو اول مشهور من ملوك الروم وكان قبل المسيح بسبعمائة سنة فاقبل ملك اللطينيين الى قيام اغسطس على اليونان وازاد ملكهم الى ملكة فصارت مملكة واحدة من ارمينية الى اقصى الاندلس نحو مائة مرحلة ومكثت الى قيام قسطنطين بدين المسيح وبني قسطنطينية في وسط اليونان فصارت قاعدة ملك الروم (منه) .

قد تفرق ملكها ونشئت امرها فضم الله سبحانه وتعالى به شاربها وجمع عليه جماعة من قحطان وعدنان فآمنوا به ورفضوا جميع ما كانوا عليه والتزموا شريعة الاسلام من الاعتقاد والعمل ثم لم يلبث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا قليلا حتى توفي وخلفه اصحابه رضى الله تعالى عنهم اجمعين فقبلوا الملوك وبلغت مملكة الاسلام في ايام عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه من الجلالة والسعة الى حيث نبه عليه النبي عليه الصلاة والسلام في قوله زويت لى الارض فاريت مشارقها ومغاربها وسيبلغ ملك امتى مازوى لى منها فاباد الله سبحانه وتعالى بدولة الاسلام دولة الفرس بالعراق وخراسان ودولة الروم بالشام ودولة القبط بمصر فكانت العرب في صدر الاسلام لاتعتق بشئ من العلوم الا بلفها ومعرفة احكام شريعتها وبصناعة الطب فانها كانت موجودة عند افراد منهم لحاجة الناس طرا اليها وذلك منهم صونا لقواعد الاسلام وعقائد اهله عن تطرق الخلل من علوم الاوائل قبل الرسوخ والاحكام حتى يروى انهم احرقوا ما وجدوا من الكتب في فتوحات البلاد وقد ورد النهى عن النظر في التوراة والانجيل لاتحاد الكلمة واجتماعها على الاخذ والعمل بكتاب الله تعالى وسنة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واستمر ذلك الى آخر عصر التابعين ثم حدث اختلاف الآراء واتشار المذاهب قال الامر الى التدوين والتحصين .

الاشارة الثالثة في اول من صنف في الاسلام . واعلم انه اختلف في اول من صنف فقيل الامام عبد الملك بن عبدالعزيز ابن جريج المصري المتوفى سنة خمس وخمسين ومائة وقيل ابوالنضر سعيد بن ابى عروة المتوفى سنة ست وخمسين ومائة ذكرهما الخطيب البغدادي وقيل ربيع بن صبيح المتوفى سنة ستين ومائة قاله ابو محمد الزاهرى ثم صنف سفيان ابن عيينة ومالك بن انس بالمدينة وعبد الله بن وهب بمصر ومعر وعبدالرزاق باليمن وسفيان الثوري ومحمد بن فضيل بن غزوان بالكوفة وحاد بن سلمة وروح بن عباد بالبصرة وهشيم بواسط وعبد الله بن المبارك بخراسان وكان مطمح نظرهم في التدوين ضبط معاهد القرآن والحديث ومآبهما ثم دونوا فيها هو كالوسيلة اليهما .

الاشارة الرابعة في اختلاط علوم الاوائل والاسلام . واعلم ان علوم الاوائل كانت مهجورة في عصر الاموية ولما ظهر آل العباس كان اول من عنى منهم بالعلوم الخليفة الثانى ابو جعفر المنصور وكان رحمه الله تعالى مع براعة في الفقه مقدما في علم الفلسفة وخاصة في التجويم محبا لاهلها ثم لما اقتضت الخلافة الى السابع عبد الله المأمون ابن الرشيد تمم مبادئه جده فاقبل على طلب العلم في مواضعه واستخرجه من مادته بقوة نفسه الشريفة وعلو همته المثيفة فداخل ملوك الروم وسألهم وصلة مالىهم من كتب الفلاسفة فبعثوا اليه منها بما حضرهم من كتب افلاطون وارسطو وبطراط وجالينوس واقليدس وبطلينيوس وغيرهم واحضر لها مهرة المترجمين فترجموا له على غاية ما امكن ثم كلف الناس قراتها ورغبهم في تعلمها اذا المقصود من المنع هو احكام قواعد الاسلام ورسوخ عقائد الانام وقد حصل وانقضى [١] على ان اكثرها مما لا تعلق له بالامانات

[١] قال العلامة سديد الدين في شرح المقاصد: لما كان من المباحث الحكمة ما لا يندفع في القائد الدينية ولم يناسب غير الكلام من العلوم الاسلامية خلطها المتأخرون بمسائل الكلام الفاضة للحقائق وافادة لما عسى يستأنبه في التصريح عن المضائق انتهى (مت) .

قد تفرق ملكها ونشئت امرها فضم الله سبحانه وتعالى به شاربها وجمع عليه جماعة من قحطان وعدنان فآمنوا به ورفضوا جميع ما كانوا عليه والتزموا شريعة الاسلام من الاعتقاد والعمل ثم لم يلبث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا قليلا حتى توفي وخلفه اصحابه رضى الله تعالى عنهم اجمعين فقبلوا الملوك وبلغت مملكة الاسلام في ايام عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه من الجلالة والسعة الى حيث نبه عليه النبي عليه الصلاة والسلام في قوله زويت لى الارض فاريت مشارقها ومغاربها وسيبلغ ملك امتى مازوى لى منها فاباد الله سبحانه وتعالى بدولة الاسلام دولة الفرس بالعراق وخراسان ودولة الروم بالشام ودولة القبط بمصر فكانت العرب في صدر الاسلام لاتعتق بشئ من العلوم الا بلفها ومعرفة احكام شريعتها وبصناعة الطب فانها كانت موجودة عند افراد منهم لحاجة الناس طرا اليها وذلك منهم صونا لقواعد الاسلام وعقائد اهله عن تطرق الخلل من علوم الاوائل قبل الرسوخ والاحكام حتى يروى انهم احرقوا ما وجدوا من الكتب في فتوحات البلاد وقد ورد النهى عن النظر في التوراة والانجيل لاتحاد الكلمة واجتماعها على الاخذ والعمل بكتاب الله تعالى وسنة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واستمر ذلك الى آخر عصر التابعين ثم حدث اختلاف الآراء واتشار المذاهب قال الامر الى التدوين والتحصين .

الاشارة الثانية في الاحتياج الى التدوين . واعلم ان الصحابة والتابعين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين لخلوص عقيدتهم بركة محبة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقرب العهد اليه ولقلة الاختلاف والواقعات وتمكنهم من المراجعة الى الثقات كانوا مستفيين عن تدوين علم الشرائع والاحكام حتى ان بعضهم كره كتابة العلم واستدل بما روى عن ابى سعيد الخدرى رضى الله تعالى عنه انه استأذن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في كتابة العلم فلم يأذن له وروى عن ابن عباس انه نهى عن الكتابة وقال انما ضل من كان قبلكم بالكتابة وجاء رجل الى عبد الله ابن عباس رضى الله تعالى عنهما فقال انى كتبت كتابا اريد ان اعرض عليك فلما عرض عليه اخذ منه ومحا بالماه وقيل له لماذا فعلت قال لانهم اذا كتبوا اعتمدوا على الكتابة وتركوا الحفظ فيعرض الكتاب عارض فيفوت علمهم . واستدل ايضا بان الكتاب بما يزيد فيه وينقص ويفنى والذي حفظ لا يمكن تغييره لان الحافظ يتكلم بالعلم والذي يخبر عن الكتابة يخبر بالظن والنظر . ولما امتشر الاسلام واتسعت الامصار وتفرقت الصحابة في الاقطار وحدثت الفتن واختلاف الآراء وكثرت

والاحتراز عن ادخال علم في علم آخر وعن الاحتجاج بما يتوقف بيانه على المحتج به عليه لئلا يلزم الدور. وزاد المتأخرون اشتراط حسن الترتيب ووجازة اللفظ ووضوح الدلالة وبنى ان يكون مسوقا على حسب ادراك اهل الزمان وبمقتضى ما تدعوهم اليه الحاجة ففى كانت الخواطر ناقبة والافهام للمراد من الكتب متاوله قام الاختصار لها مقام الاكثر واغت بالتلويح عن التصريح والا فلا بد من كشف وبيان وايضاح وبرهان ينبه الذاهل ويوقظ الغافل. وقد جرت عادة المصنفين بان يذكروا في صدر كل كتاب تراجم تعرب عنه سموها الرؤس وهي ثمانية الغرض وهو الغاية السابقة في الوهم التأخرة في الفعل والمنفعة ليتشوق الطبع والعنوان الدال بالاجمال على ما يأتى تفصيله وهو قديكون بالتسمية وقديكون بالفاظ وعبارات تسمى ببراعة الاستهلال والواضع ليعلم قدره ونوع العلم وهو الموضوع ليعلم مرتبته وقديكون الكتاب مشتملا على نوع ما من العلوم وقد يكون جزءاً من اجزائه وقد يكون مدخلا كما سبق في بحث الموضوع ومرتبته ذلك الكتاب اى متى يجب ان يقرأ وترتيبه ونحو التعليم المستعمل فيه وهو بيان الطريق المسلك في تحصيل الغاية .

وانحاء التعليم خمسة .

الاول التقسيم والقسمه المستعملة في العلوم قسمه العام الى الخاص وقسمه الكل الى الجزء او الكلى الى الجزئيات وقسمه الجنس الى الانواع وقسمه النوع الى الاشخاص وهذه قسمه ذاتى الى ذاتى . وقد يقسم الكلى الى الذاتى والعرضى والذاتى الى العرضى والعرضى الى الذاتى والعرضى الى العرضى والتقسيم الحاصر هو المردد بين النفى والاثبات .

والثانى التركيب وهو جعل القضايا مقدمات تؤدى الى المعلوم .

والثالث التحليل وهو اعادة تلك المقدمات .

والرابع التحديد وهو ذكر الاشياء بمحدودها الدالة على حقائقها دلالة تفصيلية .

والخامس البرهان وهو قياس صحيح عن مقدمات صادقة وانما يمكن استعماله في العلوم الحقيقية واما ما عداها فيكتفى بالافتقار .

الترشيح الثانى في الشرح وبيان الحاجة اليه والادب فيه . واعلم ان كل من وضع كتابا انما وضعه ليفهم بذاته من غير شرح وانما احتجيج الى الشرح لأمور ثلاثة :

الامر الاول كمال مهارة المصنف فانه لجودة ذهنه وحسن عبارته يتكلم على معان دقيقة بكلام وجيز كافيا في الدلالة على المطلوب وغيره ليس في مرتبته فرما عسر عليه فهم بعضها

ففقت له سوق العلم وقامت دولة الحكمة في عصره وكذلك سائر الفنون فاقن جماعة من ذوى الفهم في ايامه كثيرا من الفلسفة ومهدوا اصول الادب وبنوا منهاج الطلب ثم اخذ الناس يزهدون في العلم ويستغفون عنه بتزاحم الفتن تارة وبجمع الشمل اخرى الى ان كاد يرتفع جملة وكذا شأن سائر الصنائع والدول فانها تبتدى قليلا قليلا ولا تزال يزيد حتى يصل الى غاية نهى منهاه ثم يعود الى التقصان فيؤل امره الى الغيبة في مهاوى النسيان والحق ان اعظم الاسباب في رواج العلم وكساده هو رغبة الملوك في كل عصر وعدم رغبتهم فان الله وانا اليه راجعون .

### الباب الثالث في المؤلفين والمؤلفات [١] وفيه ترشيحات

الترشيح الاول في اقسام التدوين واصناف المدونات .

واعلم ان كتب العلوم كثيرة لاختلاف اغراض المصنفين في الوضع والتأليف ولكن تنحصر من جهة المعنى في قسمين .

الاول اما اخبار مرسله وهي كتب التواريخ واما اوصاف وامثال ونحوها قيدها النظم وهي دواوين الشعر .

والثانى قواعد علوم وهي تنحصر من جهة المقدار في ثلاثة اصناف .

الاول مختصرات تجمل تذكرة لرؤس المسائل ينتفع بها المنتهى للاستحضار وربما افادت بعض المبتدئين الاذكياء لسرعة محوهم على المعانى من المبارات الدقيقة .

والثانى مبسوطات تقابل المختصر وهذه ينتفع بها للمطالعة

والثالث متوسطات وهذه نفعها عام .

ثم ان التأليف على سبعة اقسام لا يؤلف عالم عاقل الا فيها وهي اما شئ لم يسبق اليه فيخترعه او شئ ناقص يتممه او شئ مفلق يشرحه او شئ طويل يختصره دون ان يخل بشئ من معانيه او شئ متفرق يجمعه او شئ مختلط يرتبه او شئ اخطأ فيه مصنفه فيصلحه . وينبئ لكل مؤلف كتاب في فن قد سبق اليه ان لا يخلو كتابه من خمس فوائد استباط شئ كان معضلا او جمعه ان كان مفرقا او شرحه ان كان غامضا او حسن نظم وتأليف واسقاط حشو وتطويل . وشرط في التأليف اتمام الغرض الذى وضع الكتاب لاجله من غير زيادة ولا قص وعجز اللفظ الغريب وانواع المجاز اللهم الا في الرمز

[١] التأليف ايقاع الالفة بين الكلام مع التمييز بين الانواع والتصنيف اعم منه اذ هو جل الشئ اصنافا متميزة هذا بحسب الاصل وقد يستعمل كل مكان الآخر (منه) .



او تذكر فيحتاج الى زيادة بسط في العبارة لتظهر تلك المعاني الخفية ومن هنا شرح بعض العلماء تصنيفه .

الامر الثاني حذف بعض مقدمات الاقيسة اعتمادا على وضوحها اولانها من علم آخر او اهمل ترتيب بعض الاقيسة فاغفل علل بعض القضايا فيحتاج الشارح الى ان يذكر المقدمات المهمة ويبين ما يمكن بيانه في ذلك العلم ويرشد الى اما كن فيها لا يلبق بذلك الموضوع من المقدمات ويرتب القياسات ويعطى علل مالم يعط المصنف .

الامر الثالث احتمال اللفظ لعمان تأويلية اولطاقة المعنى عن ان يعبر عنه بلفظ يوضحه اولالفاظ المجازية واستعمال الدلالة الالتزامية فيحتاج الشارح الى بيان غرض المصنف وترجيحه . وقد وقع في بعض التصنيفات مالا يخلو البشر عنه من السهو والغلط والحذف لبعض المهمات وتكرار الشيء بعينه بغير ضرورة الى غير ذلك فيحتاج ان ينبه عليه . ثم ان اساليب الشرح على ثلاثة اقسام .

الاول الشرح بقال اقول كشرح المقاصد وشرح الطوابع للاصفهاني وشرح المضد . واما المتن فقد يكتب في بعض النسخ بتمامه وقد لا يكتب لكونه مندرجا في الشرح بلامتياز . والثاني الشرح بقوله كشرح البخاري لابن حجر والكرمانى ونحوهما وفي امثاله لا ياتزم المتن وانما المقصود ذكر المواضع المشروحة ومع ذلك قد يكتب بعض النساخ منه تماما اما في الهامش واما في المسطر فلا يتركه .

والثالث الشرح مزجا ويقال له شرح مزوج يمزج فيه عبارة المتن والشرح ثم يمتاز اما بالملم والشين واما بخط يخط فوق المتن وهو طريقة اكثر الشراح التأخرين من المحققين وغيرهم لكنه ليس بمأمون عن الخلط والغلط .

ثم ان من آداب الشارح وشرطه ان يبذل النصرة فيما قد التزم شرحه بقدر الاستطاعة ويذب عما قد تكفل ايضاحه بما يذبه صاحب تلك الصناعة ليكون شارحا غير ناقض وجارح ومفسرا غير معترض اللهم الا اذا عثر على شيء لا يمكن حله على وجه صحيح فحيث يبنى ان ينبه عليه بتعريض او تصريح متمسكا بذيل العدل والانصاف متجنباً عن القى والاعتساف لان الانسان محل النسيان والقلم ليس بمعصوم من الطغيان فكيف بمن جمع المطالب من محالها المتفرقة وليس كل كتاب يقبل المصنف عنه سالما من العيب محفوفا له عن ظهر النيب حتى يلام في خطائه فينبى ان يتأدب عن تصريح الطعن للسلف مطلقا ويكتفى بمثل قيل ووطن ووهم واعتراض

واجيب وبعض الشراح والمخفى او بعض الشروح والحواشي ونحو ذلك من غير تعيين كما هو دأب الفضلاء من التأخرين فانهم تأفقوا في اسلوب التحرير وتأدبوا في الرد والاعتراض على المتقدمين بأمثال ما ذكر تنزيها لهم عما يفسد اعتقاد المتبتئين فيهم وتمطيا لحقهم وربما حلوا هفواتهم على الغلط من الناسخين لامن الراسخين وان لم يمكن ذلك قالوا لانهم لفرط اهتمامهم بالمباحة والافادة لم يفرغوا لتكرير النظر والاعادة واجابوا عن لزومهم بان الفاظ كذا وكذا الفاظ فلان ببارته بقولهم اما لا نعرف كتابا ليس فيه ذلك فان تصنيف التأخرين بل المتقدمين لا تخلو عن مثل ذلك لالعدم الاقتدار على التفسير بل حذرا عن تضيق الزمان فيه وعن مثالبهم بانهم عزوا الى انفسهم مالمس لهم بانه ان اتفق فهو من توارد الحواطر كما في تعاقب الحوافر على الحوافر .

الترشيح الثالث في اقسام المصنفين واحوالهم . اعلم ان المؤلفين المعتبرة تصنيفهم فريقان :

الاول من له في العلم ملكة تامة ودربة كافية وتجارب وثيقة وحس صائب وفهم ثاقب فتصنيفهم عن قوة تبصرة وتقاذ فكر وسداد رأى كالنصير والمضد والسيد والسعد والجلال وامثالهم فان كلا منهم يجمع الى تحرير المعاني تهذيب الالفاظ وهؤلاء احسنوا الى الناس كما احسن الله سبحانه وتعالى اليهم وهذه لا يستغنى عنها احد .

والثاني من له ذهن ثاقب وعبارة طليقة طالع الكتب فاستخرج دررها واحسن نظمها وهذه ينتفع بها المتبتدون والمتوسطون ومنهم من جمع وصف للاستفادة لالافادة فلا حجر عليه بل يرغب اليه اذا تأهل فان العلماء قالوا يبنى للطالب ان يشتغل بالتخريج والتصنيف فيما يفهمه منه اذا احتاج الناس اليه بتوضيح عبارته غير مائل عن المصطلح ميّنا مشكلا مظهرا ملتبسه كي يكتبه جميل الذكر وتخليده الى آخر الدهر فينبى ان يفرغ قلبه لاجله اذا شرع ويصرف اليه كل شغله قبل ان يمنعه مانع عن نبيل ذلك الشرف ثم اذا تم لا يخرج ماضفه الى الناس ولا يدعه عن يده الا بعد تهذيبه وتنقيحه وتحريره واعادة مطالعته فانه قد قيل الانسان في فسحة من عقله وفي سلامة من افواه جنسه مالم يضع كتابا اولم يقل شعرا وقد قيل من صنف كتابا فقد استشرف للمدح والذم فان احسن فقد استهدف من الحسد والغبية وان اساء فقد تعرض للشم والقذف . قالت الحكماء من اراد ان يصنف كتابا او يقول شعرا فلا يدعوه العجب به وبفعله الى ان يتحلّه ولكن يعرضه على

اهله في عرض رسائل او اشعار فان رأى الاسماع تصنى اليه ورأى من يطلبه اتحله وادماه والا فليأخذ في غير تلك الصناعة تذيب: ومن الناس من ينكر التصنيف في هذا الزمان مطلقا ولا وجه لانتكاره من اهله وانما يحمله عليه الشافى والحسد الجارى بين اهل الاعصار وفة در القائل في نظمه (شعر)  
قل لمن لا يرى المعاصر شيئا . ويرى للاوائل التقديما  
ان ذاك القديم كان حديثا . وسيدى هذا الحديث قديما  
واعلم ان نتائج الافكار لا تحق عند حد وقصرات الانظار لا تنهى الى غاية بل لكل عالم ومتعلم منها حظ يحزره في وقته المقدرة وليس لاحد ان يزاحمه فيه لان العالم المعنوى واسع كالبحر الزاخر والفيض الالهى ليس له اقطاع ولا آخر والعلوم منح الهية ومواهب صمدانية فغير مستبعد ان يدخر بعض المتأخرين ما لم يدخر لكثير من المتقدمين فلا تفتقر بقول القائل ماترك الاول للآخر بل القول الصحيح الظاهر كم ترك الاول للآخر فانما يستجيد [يستجاد] الثنى ويستزله [ويستزحل] لجوده وردائه في ذاته لاقدمه وحده . ويقال ليس كلمة اضر بالعلم من قولهم ماترك الاول شيئا لانه يقطع الآمل عن العلم ويحمل على التفاعد عن التعلم فيقتصر الآخر على ما قدم الاول من الظواهر وهو خطر عظيم وقول سقيم فالاول وان فازوا باستخراج اصول وتمهيدها فالآخر فازوا بتفريع الاصول وتشبيدها كما قال عليه الصلاة والسلام امى امة مباركة لا يدري اولها خير او آخرها . وقال ابن عبد رب في العقدانى رأيت آخر كل طبقة وواضى كل حكمة ومؤلفى كل ادب اهذب لفظا واسهل لغة واحكم مذاهب واوضح طريقة من الاول لانه ناض متقرب والاول بادی [باد] متقدم انتهى . وروى ان المولى خواجه زاده كان يقول ما نظرت في كتاب احد بعد تصانيف السيد الشريف الجرجانى بنية الاستفادة . وذكر صاحب الشقائق في ترجمة المولى شمس الدين الفسارى ان الطلبة الى زمانه كانوا يطلون يوم الجمعة ويوم الثلاثاء فاضاف المولى المذكور اليهما يوم الاثنين للاحتفال بكتابة تصانيف العلامة التفتازانى وتحصيلها انتهى

## الباب الرابع في فوائد مشورة من ابواب العلم

### وفيه مناظر وفتوحات

المنظر الاول : في العلوم الاسلامية . واعلم ان العلوم المتداولة في الامصار على صنفين صنف طبيى للانسان يهتدى اليه بفكره وهي العلوم الحكيمية وصنف قلى يأخذه عن وضمه وهي

المنظر الثانى : في ان حلة العلم في الاسلام اكثرهم المعجم . وذلك من الغريب الواقع لان علماء الملة الاسلامية في العلوم الشرعية والعقلية اكثرهم المعجم الا فى القليل النادر وان كان

منهم العربي في نسبه فهو اعجمي في لفته. والسبب في ذلك ان الملة في اولها لم يكن فيها علم ولا صناعة لمقتضى احوال البداوة وانما احكام الشريعة كان الرجال ينقلونها في صدورهم وقد عرفوا ما اخذها من الكتاب والسنة بما تلقوه من صاحب الشرع واصحابه والقوم يومئذ عرب لم يعرفوا امر التعليم والتدوين ولا دعهم اليه حاجة الى آخر عصر التابعين كما سبق وكانوا يسمون المختصين بحمل ذلك ونقله القراء. فهم قراء لكتاب الله سبحانه وتعالى والسنة المأثورة التي هي في غالب موارد تفسيره وشرح فلما بعد النقل من لدن دولة الرشيد احتيج الى وضع التفسير القرآني وقييد الحديث مخافة ضياعه ثم احتيج الى معرفة الاسانيد وتعديل الرواة ثم كثر استخراج احكام الوقائع من الكتاب والسنة وفسد مع ذلك اللسان فاحتيج الى وضع القوانين النحوية وصارت العلوم الشرعية كلها ملكات في الاستنباط والتظهير والقياس واحتاجت الى علوم اخرى هي وسائل لها كقوانين العربية وقوانين الاستنباط والقياس والذب عن العقائد بالدالة فصارت هذه الامور كلها علوما محتاجة الى التعليم فاندرجت في جملة الصنائع والعرب ابعد الناس عنها فصارت العلوم لذلك حضرية والحضرم المعجم اومن في مناهم لان اهل الحواضر تبع للمعجم في الحضارة واحوالها من الصنائع والحرف لانهم اقوم على ذلك للحضارة الراسخة فيهم منذ دولة الفرس فكان صاحب صناعة النحوسيبويه والفارسي والزجاج كلهم عجمي في انسابهم اكتسبوا اللسان العربي بمخالطة العرب وصيروه قوانين لمن بعدهم وكذلك حملة الحديث وحفاظه اكثرهم عجمي اومستعجمون باللغة وكان علماء اصول الفقه كلهم عجميا وكذا جملة اهل الكلام واكثر المفسرين ولم يبق بحفظ العلم وتدوينه الا الاطبا والاعاجم واما العرب الذين ادرکوا هذه الحضارة وخرجوا اليها عن البداوة فشغلهم الرياسة في الدولة العباسية ومادفعوا اليه من القيام بالملك عن القيام بالعلم مع ما يلحقهم من الافة عن اتحال العلم لكونه من جملة الصنائع والرؤساء يستكفون عن الصنائع. واما العلوم العقلية فلم تظهر في الملة الا بعد ان تميز حملة العلم ومؤلفوه واستقر العلم كله صناعة فاختصت بالمعجم وتركها العرب فلم يحملها الا المعربون من المعجم.

المظهر الثالث: في ان العلم من جملة الصنائع لكنه اشرفها واعلم ان الحداقة والتفنن في العلم والاستيلاء عليه انما هو بمحصول الملكة في الاحاطة بمبادئه وقواعده والوقوف على مسائله واستنباط فروعه من اصوله وهذه الملكة هي غير الفهم

والملكات كلها جسمانية والجسمانيات كلها محسوسة فتفتقر الى التعليم فيكون صناعا ولذلك كان السند فيه معتبرا والبيع ما يسمونه علما او صناعة فهو عبارة عن ملكة نفسانية يقتدر بها صاحبها على النظر في الاحوال العارضة لموضوع ما من جهة ما بحيث يؤدي الى الغرض فالعلم اذا ما اختص بالجنان واللسان والصناعة اذا ما احتاجت الى عمل بالبنان كالحياطة. وقد قيل ان المعلومات الحاصلة لصاحب هذه الملكة لا تخلو اما ان تحصل على الاستقراء والتبعية كالتحوصات الفصاحة والبديع او تحصل عن النظر والاستدلال كعلم الكلام فالاول يسمى الصناعة والثاني العلم لكن الزمخشري قد عكس في اول تفسيره فسمى المعاني والبيان علما وسمى الكلام صناعة فقال الطبري والحق ان كل علم مارسه الرجل حتى صار له حرفة سمي ذلك عندهم صنعة واستشهد عليه بما قاله الزمخشري في قوله سبحانه وتعالى لبئس ما كانوا يصنعون. والاولى ان يقال ان اريد العرف الخاص فلا ينضبط وان اريد العرف العام التبادر الى الازهان عند الاطلاق فالحق ما قيل اولا اذ لا يطلق على الاساكفة انهم علماء ولا على صنائعهم انها علوم وان كانت افعالهم لا تصدر الا عن علم العلماء وحكمة الحكماء فالصنائع الحكم التي تفتقر الى تصور الجنان وتميز البنان فان اطلقت الصناعة على مالا وجود له في الاعيان فبالجواز على طريق التشبيه [١] او اطلقوا على العالم صائما للتشبيه على انه احكم علمه وقرس فيه. واعلم ان تعليم العلم من جملة الصنائع اذ هو صناعة اختلاف الاصطلاحات فيه فلكل امام اصطلاح في التعليم يختص به شأن الصنائع الا ترى الى علم الكلام كيف يخالف في تعليمه اصطلاح المتقدمين والمتأخرين فدل على انها صناعات في التعليم والعلم واحد ولما كان التعليم من جملة الصنائع كان العلوم تكثر حيث يكثر العمران ويكون نسبة الصنائع في الجودة والكثرة بحسب الامصار على نسبة عمرانها في الكثرة والقلة والحضارة لانه امر زائد على المعاش فتي فضلت اعمال اهل العمران عن معاشهم انصرفت الى ما وراء المعاش من التصرف في خاصية الانسان وهي العلوم والصنائع ومن تشوق بقطرته الى العلم بمن نشأ في القرى فلا يجد فيها التعليم لا بد له من الرحلة في طلبه الى الامصار.

المظهر الرابع: في ان الرحلة في الطلب مفيدة وسبب ذلك ان البشر يأخذون معارفهم واخلاقهم وما يتحلون به من المذاهب تارة علما وتعلما والقاء وتارة محاكاة وتلقينا [١] كما انهم يشبهون القاب البديع بالفقوش ويحطون التأليف بينها كالتأليف بين بعض الاصابع (منه).

فتح : واما كثرة المصنفات في العلوم واختلاف الاصطلاحات في التعليم فهي عاقبة عن التحصيل لانه لا يفي عمر الطالب بما كتب في صناعة واحدة اذا تجرد لها لان ماصفوه في الفقه مثلا من المتون والشروح لو التزمه طالب لا ييسر له مع انه يحتاج الى تمييز طرق المتقدمين والتأخرين وهي كلها متكررة والمعنى واحد والتعلم مطالب والعمر يقتضي في واحد منها ولو اقتصروا على المسائل المذهبية فقط لكان الامر دون ذلك ولكنه داء لا يرتفع. ومثله علم العربية ايضا في مثل كتاب سيبويه وما كتب عليه وطرق البصريين والكوفيين والاندلسيين وطرق التأخرين مثل ابن الحاجب وابن مالك وجميع ما كتب في ذلك كيف يطالب به التعلم وينتضي عمره دونه ولا يطعم احد في الغاية منه فالظاهر ان المتعلم لو قطع عمره في هذا كله فلا يفي له بتحصيل علم العربية الذي هو آلة من الآلات ووسيلة فكيف يكون في المقصود الذي هو الثمرة ولكن الله يهدي من يشاء

فتح : واما كثرة الاختصارات في العلوم فانها مخلة بالتعليم وقد ذهب كثير من التأخرين الى اختصار الطرق في العلوم ويدونون منها مختصرا في كل علم يشتمل على حصر مسائله وادلتها باختصار في الالفاظ وحشو القليل منها بالمعاني الكثيرة من ذلك الفن فصار ذلك غللا بالبلاغة وعيبا على الفهم وربما عمدوا الى الكتب المطولة فاختصروها تقريبا للحفظ كما فعله ابن الحاجب في اصوله وابن مالك في العربية وفيه اخلال بالتحصيل لان فيه تخطيطا على المبتدىء بالقضاء الغايات من العلم عليه وليس له استعداد لقبولها ثم فيه شغل كثير بتتبع الفاظ الاختصار المويضة للفهم لتزاحم المعاني عليها. ثم ان الملكة الحاصلة من المختصرات اذا تمت [تمت] على سداده فهي ملكة قاصرة عن الملكات التي تحصل من الموضوعات البسيطة لكثرة ما فيها من التكرار والاطالة المفيد لحصول الملكة التامة ولما قصدوا الى تسهيل الحفظ اركبهم صعبا قطعهم عن تحصيل الملكات النافعة

النظر السادس : في ان الحفظ غير الملكة العلمية . اعلم ان من كان عنايته بالحفظ اكثر من عنايته الى تحصيل الملكة لا يحصل على طائل من ملكة التصرف في العلم ولذلك ترى من حصل الحفظ لا يحسن شيئا من الفن وتجد ملكته قاصرة في علمه ان فاوض او ناظر ومن ظن انه المقصود من الملكة العلمية فقد اخطأ وانما المقصود هو ملكة الاستخراج والاستنباط وسرعة الانتقال من الدوال الى المدولات ومن اللازم الى الملازم وبالعكس فان انضم اليها ملكة الاستحضار فتم المطلوب هذا لا يتم بمجرد الحفظ بل الحفظ من اسباب الاستحضار

بالمباشرة الا ان حصول الملكات عن المباشرة والتلقين اشبه استحكاما واقوى رسوخا فلي قدر كثرة الشيوخ يكون حصول الملكة ورسوخها . والاصطلاحات ايضا في تعليم العلوم مغالطة على التعلم حتى ظن كثير منهم انها جزء من العلم ولا يدفع عنه ذلك الا بمباشرة لاختلاف الطرق فيها من المعلمين فلقاء اهل العلوم وتعدد المشايخ يفيد تمييز الاصطلاحات بما يراه من اختلاف طرقهم فيها فيجرد العلم عنها ويعلم انها انحاء تعليم وتنهض قواه الى الرسوخ والاستحكام في الملكات فالرحلة لا بد منها في طلب العلم لاكتساب الفوائد والكمال بقاء المشايخ وبمباشرة الرجال .

النظر الخامس : في موانع العلوم وعوائقها وفيه فتوحات . فتح : واعلم انه على كل خير مانع وعلى العلم موانع منها الوثوق بالمستقبل والوثوق بالذات . والانتقال من علم الى علم قبل ان يحصل منه قدر يمتد به او من كتاب الى كتاب قبل ختمه ومنها طلب المال او الجاه او الركون الى اللذات البهيمية ومنها ضيق الحال وعدم المودة على الاشتغال ومنها اقبال الدنيا وتقليد الاعمال ومنها كثرة التأليف في العلوم وكثرة الاختصارات فانها مخلة عاقبة .

فتح : اما الوثوق بالمستقبل فلا ينبغي للماقل لان كل يوم آت بمشاعله فلا يؤخر شغل يومه الى غد .

فتح : واما الوثوق بالذات فهو من الحماقة وكثير من الاذكياء فاته العلم بهذا السبب .

فتح : واما الانتقال من علم الى علم قبل ان يستحكم الاول فهو سبب الحرمان عن الكل فلا يجوز وكذا الانتقال من كتاب الى كتاب كذلك .

فتح : واما طلب المال والجاه او الركون الى اللذات البهيمية فالعلم اعز ان ينال مع غيره او على سبيل التبعة ولذلك ترى كثيرا من الناس لا ينالون من العلم قدرا صالحا يمتد به لاشتغالهم عنه بطلب المنصب والمدرسة وهم يطلبونه دائما ليلا ونهارا سرا وجهارا ولا يفكرون وكان ذكركم وفكرهم تحصيل المال والجاه مع انهماكهم في اللذات الفانية وعدم ركونهم الى السعادة الباقية ومناصبهم في الحقيقة مناصب اجنبية لانها شاغلة عن الشغل والتحصيل على القانون المتبر في طريقه .

فتح : واما ضيق الحال وعدم المودة على الاشتغال فن اعظم الموانع واشدها لان صاحبه مغموم مشغول القلب ابدا .

فتح : واما اقبال الدنيا وتقليد الاعمال فلا شك انه يمنع صاحبه عن التعلم والتعلم .

فتح : ومن الشروط العزم والتبات على التعلم الى آخر العمر كاقيل الطلب من المهد الى اللحد وقال سبحانه وتعالى لحبيه وقل رب زدني علما وقال وفوق كل ذي علم عليم والحيمة في صرف الاوقات الى التحصيل انه اذا مل من علم اشتغل بآخر كما قال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما اذا مل من الكلام مع المتعلمين هاتوا دواوين الشعراء .

فتح : ومنها اختيار معلم ناصح نقي الحسب كبير السن لا يلبس الدنيا بحيث تشغله عن دينه ويسافر في طلب الاستاذ الى اقصى البلاد ويقال اول ما يذكر من المرء استاذة فان كان جليلا جل قدره [١] واذا وجد يلقي اليه زمام امره ويذعن لنصحه اذعان المريض للطبيب ولا يستبد بنفسه اتكالا على ذهنه ولا يتكبر عليه وعلى العلم ولا يستكف لانه قدورد في الحديث من لم يحمل ذل التعلم ساعة بقي في ذل الجهل ابدا ومن الآداب احترام المعلم واجلاله فن تأذى منه استاذة يحرم بركة العلم ولا يتفجع به الا قليلا وينبغي ان يقدم حق معلمه على حق ابويه وسائر المسلمين ومن توقيره توقير اولاده ومتعلقاته ومن تعظيم العلم تعظيم الكتب والشركاء .

فتح : ومن الشروط ان يأتى على مقرأه مستوعبا لمسائله من مبادئه الى نهايته بتفهم [بتفهم] واستبانت بالحجج وان يقصد فيه الكتب الجيدة وان لا يعتقد في علم انه حصل منه على مقدار لا يمكن الزيادة عليه وذلك طيش يوجب الحرمان .

فتح : ومنها ان لا يدع فنا من فنون العلم الا وينظر فيه نظراً يطلع به على غايته ومقصده وطريقته وبعد المطالعة في الجميع او الاكثر اجمالا ان مال طبعه الى فن عليه ان يقصده ولا يتكلف غيره فليس كل الناس يصلحون للتعلم ولا كل من يصلح للتعلم علم يصلح لسائر العلوم بل كل ميسر لما خلق له وان كان ميله الى الفنون على السواء مع موافقة الاسباب ومساعدة الايام طلب التبحر فيها فان العلوم كلها متعانة مترتبة بعضها ببعض لكن عليه ان لا يرغب في الآخر قبل ان يستحكم الاول لئلا يصير مذبذبا فيحرم من الكل . ولا يمكن ممن يميل الى البعض ويعادى الباقي لان ذلك جهل عظيم واما ان يستهين بشئ من العلوم تقليدا لما سمعه من الجهلة بل يجب ان يأخذ من كل حظا ويشكر من هداها الى فهمه . ولا يمكن ممن يذم العلم ويمدوه لجهله مثل ذمهم المنطق الذى هو اصل كل علم وقويم كل ذهن ومثل ذمهم العلوم الحكيمة على الاطلاق من غير معرفة القيد المذموم والممدوح منها ومثل ذم علم النجوم مع ان بعضا منه فرض كفاية والبعض مباح ومثل ذم مقالات الصوفية لاشتباها عندهم والعلم ان كان مذموما في نفسه كازعموا فلا يخلو تحصيله عن فائدة اقلها ردا للقاتلين بها [١] واما خفض ذكر محمد بن مقاتل عند اهل الرقاق لانه لم يعرف له استاذ جليل القدر (م) .

وهو راجع الى جودة القوة الحافظة وضعفها وذلك من احوال الامزجة الحلقية وان كان مما يقبل العلاج .

النظر السابع : في شرائط تحصيل العلم واسبابه وفي فتوحات ايضا .

فتح : واعلم ان شرائط التحصيل كثيرة لكنها مجتمعة فيما نقل عن سقراط وهو قوله : ينبغي للطالب ان يكون شابا فارغ القلب غير ملتفت الى الدنيا صحيح المزاج محبا للعلم بحيث لا يختار على العلم شيئا من الاشياء صدوقا منصفا بالطبع متدينا امينا علما بالوظائف الشرعية والاعمال الدينية غير مخجل بواجب فيها ويحرم على نفسه ما يحرم في ملة نبيه ويوافق الجمهور في الرسوم والعادات ولا يكون فظاسي الخلق ويرحم من دونه في المرتبة ولا يكون اكولا ولا مهتكا ولا خاشعا من الموت ولا ناجما للمال الا بقدر الحاجة فان الاشتغال بطلب اسباب المعيشة مانع عن التعلم انتهى .

فتح : ومن الشروط تركية الطالب عن الاخلاق الردية وهي مقدمة على غيرها كتقدم الطهارة فكما ان الملائكة لا تدخل بيتا فيه كلب كذلك لا تدخل القلب اذا وجد فيه كلاب باطنية وكانت الاوائل يجتنبون التعلم اولافان وجدوا فيه خلقا رديا منعهوا للتلاصير آلة الفساد وان وجدوه مهذبا علموه ولا يطلقونه قبل الاستكمال خوفا على فساد دينه ودين غيره .

فتح : ومنها الاخلاص في مقاساة هذا المسلك وقطع الطمع عن قبول احد فيجب ان ينوى في تعلمه ان يعمل بعلمه الله تعالى وان يعلم الجاهل ويوقظ الغافل ويرشد التوى فانه قال عليه السلام من تعلم العلم لاربع دخل النار لياهيه به العلماء ولجارى به السفها ويقتل به وجوه الناس اليه وليأخذ به الاموال .

فتح : ومن الشروط تقليل العوائق حتى الاهل والاولاد والوطن فانها صارفة وشاغلة ماجعل الله لرجل من قلبين في جوفه ومهما توزعت الفكرة قصرت عن درك الحقائق وقديل العلم لا يعطيك بعضه حتى تعطيه كلك فاذا اعطيت كلك فانت على خطر من الوصول الى بعضه .

فتح : ومنها ترك الكسل وايقار السهر في الليالي ومن جملة اسباب الكسل فيه ذكر الموت والخوف منه لكنه ينبغي ان يكون من جملة اسباب التحصيل اذ لا عمل يحصل به الاستعداد للموت افضل من العلم والعمل به والخوف منه لا ينبغي ان يتسلط على الطالب بحيث يشغله عن الاستعداد وقوله عليه الصلاة والسلام اكثروا ذكر هادم اللذات يدل على انه ينبغي ان يكون ذكره سببا للاقطاع عن اللذات الغانية دون الباقية .

فان ذلك يزيد طالبها تمكنا في ملكته واما العلوم الآلية فلا ينبغي ان ينظر فيها الامن حيث هي آلة للتغير ولا يوسع فيها الكلام لان ذلك يخرج بها عن المقصود و صار الاشتغال بها لغوا مع ما فيه من صعوبة الحصول على ملكتها بطولها وكثرة فروعها وربما يكون ذلك عائقا عن تحصيل العلوم المقصودة بالذات لطول وسائلها فيكون الاشتغال بهذه العلوم الآلية تضييعا للعمر وشغلا بما لا ينفي وهذا كما فعله المتأخرون في النحو والمنطق واصول الفقه لانهم او سوا دائرة الكلام فيها قلا واستدللا واكثروا من التفاريع والمسائل بما اخرجها عن كونها آلة وصيرها مقصودة بذاتها فيكون لاجل ذلك لغوا ومضرا بالتعلمين لاهتمامهم بالمقصود اكثر من هذه الآلات [لاهتمامهم بهذه الآلات اكثر من المقصود] فاذا افنى العمر فتي يظفر بالمقاصد فيجب عليه ان لا يستبحر فيها ولا يستكثر من مسائلها.

المنظر الثامن: في شروط الافادة ونشر العلم وفيه فتوحات ايضا. فتح: اعلم ان الافادة من افضل العبادات فلا بد من النية ليكون ابتغاء لمرضاة الله تعالى وارشاد عباده [وارشادا لعباده] ولا يريد بذلك زيادة جاه وحرمة ولا يطلب على افاضته اجرا اقتداء بصاحب الشرع عليه السلام. ثم ينبغي له مراعاة امور منها ان يكون متنفقا ناصحا على اصحابه [على المتعلم] وان ينبه على غاية العلوم ويزجره عن الاخلاق الرديئة ويمنعه ان يتشوق الى رتبة فوق استحقاقه وان يتصدى للاشتغال فوق طاقته وان لا يزجر اذا تعلم للرياسة والمباهاة اذ ربما يتنبه بالآخرة لحقائق الامور بل ينبغي ان يرغب في نوع من العلم يستفاد به الرياسة بالاطماع فيها حتى يستدرجه الى الحق اعلم ان الله سبحانه وتعالى جعل الرياسة وحسن الذكر حفظا للشرع والعلم مثل الحب الملقى حول الشبكة وكالشهوة الداعية الى التنازل ولهذا قيل لولا الرياسة لبطل العلم وان يزجر عما يجب الزجر عنه بالتعريض لا بالصرح.

فتح: ومنها ان يبدأ بما يهيم للمتعلم في الحال اما في معاشه اوفى معاده ويمين له ما يليق بطبعه من العلوم ويراعى الترتيب الاحسن حسبما يقتضيه رتبها على قدر الاستعداد فمن بلغ رشده في العلم ينبغي ان يث اليه حقائق العلوم والانحفظ العلم وامساكه عن لا يكون اهلاله اولى به

فمن منح الجهال علما اضاعه ومن منع المستوجبين فقد ظلم فان بث المصارف الى غير اهلها مذموم وفي الحديث لا تطرحوا الدرر في افواه الكلاب وكذا ينبغي ان يجنب اسباع العوام كلمات الصوفية التي يجزؤون عن تطبيقها بالشرع فانه يؤدي الى انحلال قيد الشرع عنهم فيفتح عليهم باب الاحساد والزندقة فينبغي

تنبه - اعلم ان النظر والمطالعة في علوم الفلسفة محل بشرطين احدهما ان لا يكون خالي الذهن عن العقائد الاسلامية بل يكون قويا في دينه واسعنا على الشريعة الشريفة والثاني ان لا يتجاوز مسائلهم المخالفة للشريعة وان تجاوز فانما يطالها للرد لا غير هذا لمن ساعده الذهن والسن والوقت وساعه الدهر عما يفرضه الى الحرمان والا فليبه ان يقتصر على الاهم وهو قدر ما يحتاج اليه فيها يتقرب به الى الله تعالى وما لا بد منه في المبدأ والمعاد والمعاملات والعبادات والاخلاق والمعادن.

فتح: ومن الشروط المعتبرة في التحصيل المذاكرة مع الاقران ومناظرهم لما قيل العلم غرس وماؤه درس لكن طلبا للثواب واظهارا للصواب وقيل مطارحة ساعة خير من تكرار شهر ولكن مع منصف سليم الطبع وينبغي للطالب ان يكون متأملا في دقائق العلم ومتادا ذلك فانما تدرك به خصوصا قبل الكلام فانه كالمسلم فلا بد من تقويمه بالتأمل اولا.

فتح: ومنها الجد والهمة فان الانسان يطير بهما الى شواهد الكمالات وان لا يؤخر شغل يوم الى غد فان لكل يوم مشاغل ولا بد ان يكون معه محبرة في كل وقت حتى يكتب ما يسمع من الفوائد ويستنبطه من الزوائد فان العلم صيد والكتابة قيد وينبغي ان يحفظ ما كتبه اذ العلم ما ثبت في الخواطر لا ما اودع في الدفاتر بل الفرض منه المراجعة اليها عند النسيان لا الاعتماد عليها

فتح: ومن الشروط مراعاة مراتب العلوم في القرب والبعد من المقصد فلكل منها رتبة ترتيبا ضروريا يجب الرعاية في التحصيل اذ البعض طريق الى البعض ولكل علم حد لا يتعداه فليبه ان يعرف فلا يتجاوز ذلك الحد مثلا لا يقصد اقامة البراهين في النحو ولا يطلب وايضا لا يقصر عن حده كان يقع بالجدل في الهيئة وان يعرف ايضا ان ملاك الامر في المعاني هو الذوق واقامة البرهان عليه خارج عن الطوق ومن طلب البرهان عليه اتعب نفسه. قال السكاكي: قبل ان تمنح هذه الفنون حقها [في الذكر] فلتنهك [تنهك] على اصل ليكون على ذكر منك وهو ان ليس من الواجب في صناعة وان كان المرجع في اصولها وتقاريعها الى مجرد العقل ان يكون الدخيل فيها كالناشي عليها في استفادة الذوق عنها [منها] فكيف اذا كانت الصناعة مستندة الى تحكمات وضعية واعتبارات الفية فلا بأس على الدخيل [1] في صناعة علم المعاني ان يقلد صاحبها في بعض فتاواه ان فاته الذوق هناك الى ان يتكامل له على مهل موجبات ذلك الذوق انتهى.

فتح: ومنها ان العلوم الآلية لا توسع فيها الانظار وذلك لان العلوم المتداولة على ضفتين علوم مقصودة بالذات كالشرعيات والحكميات وعلوم هي آلة ووسيلة لهذه العلوم كالعربية والمنطق واما المقاصد فلا حرج في توسعة الكلام فيها وتفريع المسائل واستكشاف الادلة

المنظر التاسع : فيما ينبغي ان يكون عليه اهل العلم : قال الفقيه ابو الليث رحمه الله تعالى يراد من العلماء عشرة اشياء : الحشية والنصيحة والشفقة والاحتمال والصبر والحلم والتواضع والعفة عن اموال الناس والدوام على النظر في الكتب وقلة الحجاب وان لا ينازع احدا ولا يخاصمه وعليه ان يشتغل بمصالح نفسه لا بقهر عدوه قيل من اراد ان يرغم انف عدوه فليحصل العلم وان لا يترفع في المطعم والملبس ولا يتجمل في الاثاث والمسكن بل يؤثر الاقتصاد في جميع الامور ويتشبه بالسلف الصالح وكما ازداد الى جانب القلة ميله ازداد قرب من الله سبحانه وتعالى لان التزين بالمباح وان لم يكن حراما لكن الخوض فيه يوجب الانس به حتى يشق تركه فالحزم اجتناب ذلك لان من خاض في الدنيا لا يسلم منها البتة مع انها مزرعة الآخرة فيها الخير النافع والسقم الناقع ففي تمييز الاول من الثاني احوال منها معرفة رتبة المال فتم الصالح منه للصالح اذا جعله خادما لا مخدوما وهو مطلوب لتقوية البدن بالطعام والملابس والتقوية لكسب العلوم والمعارف الذي هو المقصد الاقصى ومنها مراعاة جهة الدخول فمن قدر على كسب الحلال الطيب فليترك المشبهة وان لم يقدر يأخذ منه قدر الحاجة وان قدر عليه لكن بالتب واستتراق الوقت فعلى العامل العامي ان يختار التعب وان كان من الاهل فان كان مافاته من العلم والحال اكثر من الثواب الحاصل في طلب الحلال فله ان يختار الحلال الغير الطيب كن غص بلقمة يسفيها بالحمر لكن يخفيه من الجاهل مهما امكن كيلا يحرك سلسلة الضلال ومنها المقدار المأخوذ منه وهو قدر الحاجة في المسكن والمطعم والملبس والمنكح ان جاوز من الادنى لا يجوز التجاوز عن الوسط ومنها الحرج والاتفاق فالمحمود منه الصدقة المفروضة والاتفاق على العيال وقد اختلف في الاخذ والاتفاق على الوجه المشروع اولى ام تركه رأسا مع الاتفاق على ان الاقبال على الدنيا بالكلية مذموم فالمقبلون على الآخرة والصارفون للدنيا في محله فهم الافضلون من التارك بالكلية ومنهم عامة الانبياء عليهم السلام ومنها ان تكون نيته صالحة في الاخذ والاتفاق فينوي بالاخذ ان يستعين به على العبادة ويأكل ليتقوى به على العبادة .

المنظر العاشر في التعلم وفيه فتوحات ايضا .

فتح : اعلم ان تكميل النفوس البشرية في قواها النظرية والعملية اما يتم بالعلم بحقائق الاشياء وما هو اليه كالوسيلة وبه يكون الفصد الى الفضائل والاجتناب عن الرذائل اذ كان هو الوسيلة الى السعادة الابدية ولا شيء اشنع واقبح من الانسان مع ما فضله الله سبحانه

ان يرشد الى علم العبادات الظاهرة وان عرض لهم شبهة يعالج بكلام اقناعي ولا يفتح عليهم باب الحقائق فان ذلك فساد النظام وان وجد ذكيا ثابتا على قواعد الشرع جازله ان يفتح باب المعارف بعد امتحانات متوالية لئلا يتزلزل عن جادة الشرع . تنبيه : اعلم انه يجب على الطالب ان لا ينكر مالا يفهم من مقالاتهم الخفية واحوالهم الغريبة اذ كل ميسر لما خلق له قال الشيخ في الاشارات : كل مافرق سمعك من الغرائب فدره في بقعة الامكان مالم يذكرك عنه قائم البرهان انتهى [١] وانما الغرض من تدوين تلك المقالات التذكيرة لمن يعرف الاسرار والتنبيه على من لا يعرفها بان لنا علما يحل عن الاذهان فهمه حتى يرغب في تحصيله كما في الحديث ان من العلم كهيئة المكثون لا يعرفها الا العلماء بالله تعالى فاذا نطقوا لا ينكره الا اهل الغرة . وروى عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انه قال حفظت من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وعائنين اما احدهما فبنته واما الآخر فلو بنته لقطع هذا البلعوم وغرضهم عدم امكان التمييز عنه وخوف مقايضة السامعين الاحوال الالهية باحوال الممكنات فيضلوا او يسوء الظن في قائلها فيقابلوه بالانكار . فتح : ومنها انه ينبغي ان لا يخالف قوله فعلة اذلوا كذب مقاله بحاله ينفر الناس عنه وعن الاسترشاد به واكثر القلدين ينظرون الى حال القائل والمحقق الذي لا ينظر الى القائل فهو نادر فليكن عنايته بتزكية اعماله اكثر منه بتحسين علمه اذ لا بد للسامع من الورع ليكون علمه انفع وفوائده اكثر وان يكظم غيظه عند التعليم ولا يخلطه بهزل فيقسو قلبه ولا يضحك فيه ولا يلعب ولا يسالي اذا لم يقبل قوله ولا بأس بان يتمحن فهم التعلم وان لا يجادل في العلم ولا يمارى في الحق فانه يفتح باب الضلال وان لا يدخل علما في علم لا في تعليم ولا في مناظرة فان ذلك مشوش وكثيرا ما غلط جالينوس بهذا السبب وان بحث ما ر على التعلم سببا للحفظ وان يذكر لهم ما يحتمله فهم ان كان الطلاب مبتدئين لا يلقى عليهم المشكلات وان كانوا مهين لا يتكلم في الواضحات ولا بحجيب متعنتا [تعتا] في سؤاله ولا ما يلقى عليه [عليهم] من الغلوطات وان ينظر في حال الطالب ان كان له زيادة فهم بحيث يقدر على حل المشكلات وكشف المضلات يهتم لتعليمه اشد الاهتمام والا فيعلمه قدر ما يعرف الغرائض والسنن ثم يامر به الاشتغال بالاكساب ونوافل الطاعات لكن يصبر في امتحان ذهنه مقدار ثلاث سنين وان سئل عما يشك فيه يقول لا ادري فان لا ادري نصف العلم .

[١] راجع آخر الاشارات .

الى الفعل انما هو تجدد العلوم والادراكات من المحسوسات  
اولا ثم ما [بما] يكتسب بالقوة النظرية الى ان يصير ادراكا بالفعل  
وعقلا محضا فيكون ذاتا روحانية ويستكمل حينئذ وجودها  
فتبت ان كل نوع من العلوم والنظر فيدها عقلا مزيدا وكذا  
الملكات الصناعية تفيد عقلا والكتابة من بين الصنائع اكثر  
افادة لذلك لانها تشتمل على علوم وانظار اذ فيها انتقال من صور  
الحروف الخطية الى الكلمات اللفظية ومنها الى المعاني فهو ينتقل  
من دليل الى دليل ويتعود النفس ذلك دائما فتحصل لها  
ملكة الانتقال من الادلة الى المدلول وهو معنى النظر العقلي  
الذي يكسبه العلوم المجهولة فيحصل بذلك زيادة عقل ومزيد  
فطنة وهذا هو ثمرة التعلم في الدنيا .

فتح : ثم ان المقصود من العلم والتعليم والتعلم معرفاته  
سبحانه وتعالى وهي غاية الغايات ورأس انواع السمادات ويمر  
عنها بعلوم اليقين الذي ينحصر الصوفية اولوا الكرامات وهو الكمال  
المطلوب من العلم الثابت بالادلة واياك ايها المتعلم ان يكون شغلك  
من العلم ان تجعله صنعة غلبت على قلبك حتى قضيت بنحك  
بتكراره عند النزاع كما يحكي ان ابا طاهر الزيادي كان يكرر مسألة  
ضمان الدرك حالة نزع بل ينبغي لك ان تتخذ سبيلا الى النجاة .

ذكر احراق الكتب واعد امها : ومن اجل ذلك نقل عن  
بعض المشايخ انهم احرقوا كتبهم . منهم العارف بالله سبحانه وتعالى  
احمد ابن ابي الحواري فانه كاذكره ابو نعيم في الحلية انه لما فرغ  
من التعلم جلس للناس فخطر بقلبه يوما خاطر من قبل الحق  
فحمل كتبه الى شط الفرات فجلس يبكي ساعة ثم قال نعم  
الدليل كنت لي على ربي ولكن لما ظفرت بالمدلول الاشتغال  
بالدليل محال ففصل كتبه وذكر ابن الملقن في ترجمته من طبقات  
الاولياء مانصه وقدروى نحو هذا عن سفيان الثوري انه اوصى  
بدفن كتبه وكان ندم على اشياء كتبها عن الضعفاء وقال ابن  
عساكر في الكنى من التاريخ ان ابا عمرو بن الملا كان اعلم  
الناس بالقرآن والعربية وكانت دقارته ملء بيت الى السقف  
ثم تنسك واحرقها .

فائدة : ذكرها البقاعي في حاشيته على شرح الالفية للزين  
المراقى وهي انه قال سألت شيخنا يعني ابن حجر  
المسقلاني عما فعل داود الطائي وامثاله من اعدام كتبهم  
ماسبيه فقال لم يكونوا يرون انه يجوز لاحد روايتها بالا  
جازه ولا بالوجادة بل يرون انه اذا رواها احد بالوجادة يضعف  
فراوا ان مفسدة اتلافها اخف من مفسدة تضعيف بسببهم انتهى .

وتعالى به من التعلق وقبول تعلم الآداب والعلوم ان يهمل نفسه  
ويمر بها من الفضائل وقد حدث الشارع عليه الصلاة والسلام على  
اكتسابه حيث قال طلب العلم فريضة وقال (اطلبوا العلم من المهد  
الى اللحد) اطلبوا العلم ولو بالصين .

فتح : واعلم ان الانسان مطبوع على التعلم لان فكره  
هو سبب امتيازه عن سائر الحيوانات ولما كان فكره راغبا  
بالطبع في تحصيل ما ليس عنده من الادراكات لزمه الرجوع  
الى من سبقه بلم فيلقن ما عنده ثم ان فكره يتوجه الى واحد  
من الحقائق وينظر ما يمرض له لذاته واحد بعد واحد  
ويتمرن عليه حتى يصير الحقائق العوارض بتلك الحقيقة ملكة  
له فيكون علمه حينئذ بما يمرض لتلك الحقيقة علما مخصوصا  
ويشوق نفوس اهل القرن الناشئ الى تحصيله فيفزعون [١] الى اهل .

فتح : وكل تعليم وتعلم ذهني انما يكون بلم سابق في معلوم ما  
من عالم لمن ليس بعالم وقد يكون بالطبع مستفادا من وقائع  
انزلمان يتردد الاذهان ويسمى علما تجريبيا وقد يكون بالبحث  
واعمال الفكر ويسمى علما قياسيا والعلم محصور في الصور  
والتصديق والصور يطلب بالاقتوال الشارحة والتصديق يكون  
عن مقدمات في صور القياسات للتأنيج فقد يحصل به اليقين وقد  
لا يحصل الا اقتناع وقدموا في التعليم ما هو اقرب تناولا ليكون  
سلما لغيره وجرت سنة القدماء في التعليم مشافهة دون كتاب  
ثلاث يصل علم الى غير مستحقة ولكثرة المشتغلين بها فلما  
ضعفت المهتم اخذوا في تدوين العلوم وضنوا ببعضها فاستعملوا  
الرمز واختصروا من الدلالات على الالتزام فن عرف مقاصدهم  
حصل على اغراضهم .

فتح : واعلم ان جميع المعلومات انما تعرف بالدلالة عليها  
باحد الامور الثلاثة الاشارة واللفظ والخط والاشارة  
تنوقف على المشاهدة واللفظ يتوقف على حضور المخاطب  
وسمعه واما الخط فلا يتوقف على شئ فهو اعلمها نفعا  
واشرفها وهو خاصة النوع الانساني فعلى المتعلم ان يجوده ولو  
بنوع منه ولا يشك انه بالخط والقراءة ظهرت خاصة النوع  
الانساني من القوة الى الفعل وامتاز عن سائر الحيوان  
وضبطت الاموال وحفظت العلوم والكمال وانتقلت الاخبار  
من زمان الى زمان فجلت غرائر القوابل على قبول الكتابة  
والقراءة لكن السبل لتحصيل الملكة وهو موقوف على الاخذ  
والتعلم والتمرن والتدريب .

فتح : واعلم ان العلم والنظر وجودهما بالقوة في الانسان  
فيفيد صاحبها عقلا لان النفس الناطقة وخروجها من القوة



واعترض عليهم بان لا نسلم مطلق الحصول لان كل علم مسائل كثيرة وحصولها عبارة عن الملكة الراسخة فيه وهي لا تتم الا بالتعلم والتدرب كما سبق ولعل المكاشف لا يدعى حصول العلوم النظرية بطريق الكشف لانه لا يصدق الا ان يقول بحصول الغاية والفرض منها. المحاكاة بين الفريقين :

وقد يقال انه قد سبق ان العلوم مع كثرتها منحصرة فيما يتعلق بالاعيان وهو العلوم الحقيقية وتسمى حكمة ان جرى الباحث على مقتضى عقله وشرعية ان بحث على قانون الاسلام وفيما يتعلق بالاذهان والعبارة وهي العلوم الآلية المعنوية كالنطق ونحوه وفيما يتعلق بالعبارة والكتابة وهي العلوم الآلية اللفظية او الحطية وتسمى بالعربية ثم ان ماعدا الاول من الاقسام الاربعة لاسييل الى تحصيلها الا الكسب بالنظر اما الاول فقد يحصل بالتصفيه ايضا ثم ان الناس منهم الشيوخ بالقبول الى عشر السنين فاللائق بشأنهم طريق التصفيه والانتظار لما منحه الله سبحانه وتعالى من المعارف اذ الوقت لا يساعد في حقهم تقديم طريق النظر ومنهم الشبان الاغنياء فحكمهم حكم الشيوخ ومنهم الشبان الاذكياء المستعدون لفهم الحقائق فلا يخلو اما ان لا يرشدهم ماهر في العلوم النظرية فعلمهم ما على الشيوخ واما ان يساعدهم التقدير في وجود عالم ماهر مع انه اعز من الكبريت الاحمر فليهدم طريق النظر ثم الاقبال بشرائره الى قرع باب الملكوت ليكون فائزا بنعمة باقية لا تضي ايدا.

## الباب الخامس في لواحق المقدمة من القوائد

### وفيه مطالب

#### مطلب لزوم العلوم العربية :

واعلم ان مباحث العلوم انما هي في المعاني الذهنية والخيالية من بين العلوم الشرعية التي اكثرها مباحث الالفاظ وموادها وبين العلوم العقلية وهي في الذهن واللغات انما هي ترجان عما في الضائر من المعاني ولا بد في اقتناصها من الفاظها بمعرفة دلالتها اللفظية والحطية عليها واذا كانت الملكة في الدلالة راسخة بحيث تقادر المعاني الى الذهن من الالفاظ زال الحجاب بين المعاني والفهم ولم يبق الا مماناة مافي المعاني من المباحث هذا شأن المعاني مع الالفاظ والحط بالنسبة الى كل لغة. ثم ان الله الاسلامية لما اتسع ملكها ودرست علوم الاولين بنيتها وكتابتها صيروا علومهم الشرعية صناعة بعد ان كانت

اقول : وجوابه بالنظر الى فن الحديث وهو لا يقع جوابعه اعدام ابن ابي الحواري وامثاله لان الاول بسبب ضعف الاسناد والثاني بسبب الزهد والتبتل الى الله سبحانه وتعالى ولعل الجواب عن اعدامهم انه ان اخرجه عن ملكة بالهبة والبيع ونحوه لا تخمس مادة العلاقة القلبية بالكلية ولا يامن من ان يخطر بباله الرجوع اليه ويختلج في صدره النظر والمطالعة في وقت ماو ذلك مشقة بما سوى الله سبحانه وتعالى.

تذنب : في طريق النظر والتصفية واعلم ان السعادة الابدية لا تتم الا بالعلم والعمل ولا يتدبر واحد منهما بدون الآخر وان كلا منهما ثمرة الآخر مثلا اذا تمهر الرجل في العلم لا مندوحة له عن العمل بموجبه اذ لو قصر فيه لم يكن في علمه كمال واذا برسر الرجل العمل واجهد فيه وارتاض حسابيته من الشرائط تنصب على قلبه العلوم النظرية بكمالها فهاتان طريقتان : الاولى منهما طريقة الاستدلال والثانية طريقة المشاهدة وقد يشي كل من الطريقتين الى الاخرى فيكون صاحبه مجما للبحرين فساك طريق الحق نوحان.

احدهما يتدبر من طريق العلم الى العرفان وهو يشبه ان يكون طريقة الخليل عليه الصلاة والسلام حيث ابتدأ من الاستدلال. والثاني يتدبر من النيب ثم ينكشف له عالم الشهادة وهو طريق الحبيب حيث ابتدأ بشرح الصدر وكشف له سبحات وجهه. مناظرة اهل الطريقتين :

اعلم ان السالكين اختلفوا في تفضيل الطريقتين قال ارباب النظر الافضل طريق النظر لان طريق التصفية صعب والواصل قليل على انه قد يضاد المزاج ويختلط العقل في أثناء المجاهدة وقال اهل التصفية العلوم الحاصلة بالنظر لا تصفو عن شوب الوهم وغالطة الخيال غالبا لهذا كثيرا ما يفتشون الغائب على الشاهد فيضلون وايضا لا يخلصون في المناظرة عن اتباع الهوى بخلاف التصوف فانه تصفية للروح وتطهير للقلب عن الوهم والخيال فلا يبقى الا الانتظار للفيض من العلوم الالهية واما صعوبة المسلك وبمده فلا يقدح في صحة العلم مع انه يسير على من يسره الله سبحانه وتعالى واما اختلال المزاج فان وقع فقبل العلاج ومثلوا بطائفتين تنازعنا في المباحة والافتخار بصنعة النقش والتصوير حتى ادى الافتخار الى الاختيار فبين لكل منهما جدار بينهما حجاب فتكلف احدهما في صنعه واشتغل الاخرى بالتصنيف فلما ارتفع الحجاب ظهر تلاؤ الجدار مع جميع قنوش المقابل وقالوا هذه امثال العلوم النظرية والكشفية فالاول يحصل من طريق الحواس بالكبد والبناء والثاني يحصل من اللوح المحفوظ والملا الاعلى .

مطلب انه لا تنفق الاجادة في فنى النظم والنثر الا للاقل :  
والسبب فيه انه ملكة في اللسان فاذا سبقت الى محله ملكة  
اخرى قصرت عن تمام تلك الملكة اللاحقة لان قبول الملكات  
وحصولها على الفطرة الاولى اسهل واذا تقدمتها ملكات اخرى  
كانت منازعة لها فوقعت المنافة وتقدر تمام في الملكة وهذا  
موجود في الملكات الصناعية كلها على الاطلاق .

مطلب تعيين العلم الذي هو فرض عين على كل مكلف :  
اعني الذي يتضمنه قوله عليه الصلاة والسلام طلب العلم فريضة على  
كل مسلم ومسلمة واعلم ان للعلماء اختلافا عظيما في تعيين ذلك العلم قال  
المفسرون والمحدثون هو علم الكتاب والسنة وقال الفقهاء هو العلم  
بالحلال والحرام وقال المتكلمون هو العلم الذي يدرك به التوحيد  
الذي هو اساس الشريعة وقال الصوفية هو علم القلب ومعرفة  
الخواطر لان النية التي هي شرط للاعمال لاتصح الا بها وقال  
اهل الحق هو علم المكاشفة والايقرب الى التحقيق انه العلم الذي  
يشتمل عليه قوله عليه الصلاة والسلام بنى الاسلام على خمس  
الحديث لانه الفرض على عامة المسلمين وهو اختيار الشيخ  
ابي طالب المكي وزاد عليه بعضهم ان وجوب المباني الحمة  
انما هو بقدر الحاجة مثلا من بلغ نحوة النهار يجب عليه ان  
يعرف الله سبحانه وتعالى بصفاته استدلالا وان يتعلم كلتي الشهادة  
مع فهم معناها وان عاش الى وقت الظهر يجب ان يتعلم احكام  
الطهارة والصلاة وان عاش الى رمضان يجب ان يتعلم احكام  
الصوم وان ملك مالا يجب ان يتعلم كيفية الزكاة وان حصل  
له استطاعة الحج يجب ان يتعلم احكام الحج ومناسكه هذه هي  
المذاهب المشهورة في هذا الباب ذكرها في التارخ خاتمة

مطلب اسماء العلوم : اعلم ان المشهور عند الجمهور ان حقيقة  
اسماء العلوم المدونة المسائل المخصوصة او التصديق بها او الملكة  
الحاصلة من ادراكها مرة بعد اخرى التي تقتدرها على استحضارها  
متى شاء او استحصالها بمجھولة وقال السيد الشريف في حاشية  
شرح [في شرح] المواظف ان اسم كل علم موضوع بازاء مفهوم  
اجمالى شامل له انتهى ثم انه قد يطلق اسماء العلوم على المسائل  
والمبادئ جيمعا لكنه قد يشعر كلام بعضهم الى ان ذلك الاطلاق  
حقيقة والراجح انه على سبيل التجوز والتقليب والاربعاء يلزم  
الاختلاط بين العلمين اذ بعض المبادئ لم يجوز ان يكون  
مسئلة من علم آخر فلا يمايزان . وما يجب التنبيه عليه انهم اختلفوا  
في ان اسماء العلوم من اى قبيل من الاسماء اختار السيد الشريف  
رحمه الله تعالى انها اعلام الاجناس فان اسم كل علم كلتي يتناول  
افرادا متعددة اذ القائم منه يزيد غير القائم منه بعمرو شخصا

نقلا فحدثت فيها الملكات وتشوقوا الى علوم الامم فقلوها  
بالترجمة الى علومهم وقيمت تلك الدفاتر التي بلغتهم الاعجمية  
نسبا منسيا واصبحت العلوم كلها بلغة العرب واحتاج القائمون  
بالعلوم الى معرفة الدلالات اللفظية والخطية في لسانهم دون  
ماسواه من اللسان لدروسها وذهاب النايبة بها وقد ثبت ان اللغة  
ملكاة في اللسان والخط صناعة ملكتها في اليد فاذا تقدمت  
في اللسان ملكة المعجمة صار مقصرا في اللغة العربية لان الملكة  
اذا تقدمت في صناعة قل ان يجيد صاحبها ملكة في صناعة اخرى  
الا ان يكون ملكة المعجمة السابقة لم تستحكم كما في اصاغر  
ابناء العجم وكذا شان من سبق له تعلم الخط الاعجمي قبل العربي  
ونذلك ترى بعض علماء الانجم في دروسهم يعدلون عن نقل  
المعنى من الكتب الى قراتها ظاهرا يخفون بذلك عن اقصم  
مؤنة بعض الحجب وصاحب الملكة في العبارة والخط مستغن  
عن ذلك .

#### مطلب علوم اللسان العربي :

اعلم ان اركانها اربعة وهي اللغة والنحو والبيان  
والادب ومعرفة ضرورية على اهل الشريعة لما سبق  
من ان مأخذ الاحكام الشرعية عربي فلا بد من معرفة العلوم  
المتعلقة به و يتفاوت في التأكد بتفاوت مراتبها في التوفية  
بمقصود الكلام والظاهر ان الالم هو النحو اذ به يتبين اصول  
المقاصد بالدلالة ولولا لجهل اصل الافادة وكان من حق علم اللغة  
التقديم لولا ان [لان] اكثر الاوضاع باقية في موضوعاتها لم يتغير  
بمخلاف الاعراب فانه يتغير بالجملة ولم يبق له اثر فلذلك كان علم  
النحو اهم اذ في جهله الاختلال بالفهم جملة وليس اللغة كذلك .

#### مطلب الادبيات :

واعلم ان المقصود من علم الادب عند اهل اللسان ثمرته  
وهي الاجادة في فنى المنظوم والمتنوع على اساليب العرب  
فيجمعون لذلك من حفظ كلام العرب ما عساه يحصل به  
الملكة من الشعر والسجع ومسائل من اللغة والنحو مع ذكر  
بعض من ايام العرب والمهم من الانساب والخبار العامة والمقصود  
بدلك ان لا ينجفى على الناظر فيه سوى من يكلام العرب واساليبهم  
ومناحي بلاغتهم اذا تصفحه ثم انهم اذا حدوا هذا الفن قالوا  
هو حفظ اشعار العرب واخبارها والاخذ من كل علم بطرف  
يريدون من علوم اللسان والعلوم الشرعية اذ لا مدخل لغير  
ذلك من العلوم في كلامهم الا ما ذهب اليه المتأخرون عند كلفهم  
بصناعة البديع بالاصطلاحات العلمية فاحتاج حينئذ الى معرفتها

ولما كان محتاجا الى تكميل نفسه البشرية والتكميل لا يتم الا بالعلم بحقائق الاشياء وبالعلم بكتاب الله وسنة رسوله وجب تعلم تلك العلوم وما هو كالوسيلة اليها ولزمه اول العلم بانواع العلوم ليتبين منها هذا الغرض ثم العلم باصناف الكتب في نفسها ومرتبتها ليكون على بصيرة من امره ويقايس بين العلوم والكتب فيعلم افضلها واوثقها ويعلم حال العالم به وحال من يدعى علما من العلوم ويكشف دعواه بانه هل ينجز خبرا تفصيليا عن موضوع ذلك العلم وغايته ومرتبته فيحسن الظن به فيما ادعاه ويعلم حال المصنفات ايضا ومرتبتها وجمالة قدرها والتفاوت فيما بينها وكثرتها وفيه ارشاد الى تحصيلها وتعريف له بما يعتمد منها وتحذيره عما يخاف من الاغترار به ويعلم حال المؤلفين ووفائهم واعصارهم ولو اجمالا فلا يقصر بالعالى في الجملة عن درجته ولا يرفع غيره عن مرتبته ويستفاد منه تشويق النفوس الزكية الى الكمالات الانسانية وتحريكها الى حسن الاقتداء والافتاء بامرار النظر الى آثار الاولين والآخرين والفكر في اخبارهم ولا يخفى ان الطباع جبلت على مشاهدة الآثار وتلقى الاخبار سيما الجديدة منها فلا يعمل حيث ذعن من نظر واذن من خبر. نسأل الله العفو والعافية تاليا للنعمة الاسلام والعافية وهو حسبي ونعم الوكيل والهادى الى سواء السبيل انه محب قريب عليه توكلت واليه انيب.

وقال ركن الدين الخوافي انها اعلام شخصية نظرا الى ان اختلاف الاعراض باختلاف المحال في حكم المدم وقال العلامة الحفيد المتقول عن المركب الاضافى لا يتعارف كونه اسم جنس وكثير من اسماء العلوم مركبات اضافية وقد خطر ببالى انه يجوز ان يجعل وضع اسماء العلوم من قبيل وضع المضمرات باعتبار خصوص الموضوع وعموم الوضع ولا غبار على هذا التوجيه الا انه لم يتعارف استعمالها في الخصوصيات .

مطلب عدم تعين الموضوع في بعض العلوم :

ينبغى ان يعلم ان لزوم الموضوع والمبادئ والمسائل على الوجه المقر سابقا انما هو في الصناعات النظرية البرهانية واما في غيرها فقد يظهر كما في الفقه واصوله وقد لا يظهر الا بتكلف كما في بعض الادبيات اذ ربما تكون الصناعة عبارة عن عدة اوضاع واصطلاحات وتبنيات متعلقة بامر واحد بغير ان يكون هناك اثبات اعراض ذاتية لموضوع واحد بادلة مبنية على مقدمات . هذه فائدة جلية ذكرها العلامة التفتازانى في شرح المقاصد ينفع بها في مواضع منها جواز ان يحال تصوير المبادئ التصورية في علمه [في علم] على علم آخر ومنها جعل اللغة والتفسير والحديث وامثالها علوما الى غير ذلك .

الحاتمه : واعلم ان الغرض من وضع هذا الكتاب ان الانسان

Digitized by Google

## — باب الالف —

الاباحة في شرح الباحة — يأتي في الباء .

الابانة في معرفة الامانة — للشيخ محمد بن محمد الفارسي  
سكودي [١] الحنفي الامام بالجامع النوري من القاهرة مختصر  
اوله الحمد لله خالق الانسان الى آخره . ذكر فيه انه لما ورد  
قسططينية سنة اربع وستين وتسعمائة وجد بها نظاما وقانونا  
على نبط الشرع الشريف يعول عليه سلطانها ووزراؤه لقوله  
تعالى ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها فكتب في  
تحقيق هذه الآية .

الابانة [٢] — في فقه الشافعي للشيخ الامام ابي القاسم  
عبدالرحمن بن محمد الفوري [٣] المروزي الشافعي المتوفى سنة  
احدى وستين واربعمائة وهو كتاب مشهور بين الشافعية .  
ومن تعلقاته تمة الابانة للبيده ابي سعيد عبدالرحمن بن مأمون  
المعروف بالتولي النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين  
واربعمائة كتبها الى الحدود وجمع فيها نوادر المسائل وغرائبها  
لا تكاد تجد في غيرها .

وقمة التمة للشيخ منتجب الدين ابي الفتوح اسعد بن محمد  
المجلى [٤] الاصفهاني الشافعي المتوفى سنة ستائة وعليها الاعتماد  
في الفتوى باصفهان قديما . ولتمة التولي تمان اخر للجماعة .  
لكنهم لم يأتوا فيها بالمقصود ولا سلكوا طريقه .

شرح الابانة المسمى بالعدة لابي عبدالله الطبري الشافعي  
(الحسين بن علي بن الحسين المتوفى سنة ثمان وتسعين واربعمائة بمكة) .

الابانة — في فقه الشافعي ايضا للشيخ محمد بن بنان بن محمد  
الكازروني الآمدي الشافعي (المتوفى سنة خمس وخسين واربعمائة) .

الابانة — في رد من شنع على ابي حنيفة للقاضي الامام ابي  
جعفر احمد بن عبدالله السمراري [٥] البلخي الحنفي مختصر اوله  
الحمد لله الواحد الاحد الخ . ذكر فيه انه رتب على ستة ابواب  
(١) في ان مذهبه اصلح للولاية (٢) في انه تمسك بالآثار الصحيحة

[١] فارسكوري بلد قرب ديباط (منه) . [٢] الابانة وقت في اليمن  
منسوبة الى المسودي المروزي على جهة الغلط لتباعد الديار قاله ابن  
الصلاح و ذكر الطبري صاحب العدة ان الابانة تنسب في بعض بلاد  
خراسان الى الصفاري وفي بعضها الى الشاشي قال ابن السككي ان الابانة  
مضطربة النسخ لا تكاد تجد منها نسختين متفقتين بل لابد ان يقع بينهما  
اختلاف انتهى (منه) . [٣] فوران جد (منه) . [٤] منسوب الى بني مجل قبيلة  
(منه) . [٥] سمرار بضم السين قرية يجارا (منه) .

(٣) في سلوكه في الفقه طريقة الاحتياط (٤) في ان المخالف ترك  
الاحتياط (٥) في التي توجب شناعتهم (٦) في الاجوبة عما ذكرها .  
الابانة — في فقه ابي حنيفة وهي غير الاولى وفي التاثير خاتمة  
قول منها .

الابانة — في الحديث لابي نصر عبيدالله بن سعيد السجزي  
الوالي [١] المتوفى سنة اربعين واربعمائة قريبا .

الابانة في معاني القرآن — للشيخ ابي محمد مكي بن ابي  
طالب القيسي المقرئ المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة .

الابانة والاعلام بما في منهاج من الحلل والاوهام  
— يأتي في منهاج ابن جزلة .

ابتغاء القرية —

ابتلاء الاخيار بالنساء الاشرار —

ابتهاج المحتاج في شرح منهاج — في الفروع (لشافعية)  
وفي نظمه ايضا يأتي في الميم .

ابتهاج المحتاج في شرح منهاج في الاصول — يأتي  
في الميم ايضا . [٥]

الابتهاج باذكار المسافر الحاج — مختصر اوله امامه  
حمد الله محاسن السائلين . الفه الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن  
السخاوي [٢] المتوفى في شوال سنة ٨٦٠ . [٩٠٢]

الابحاث الجلية في مسئلة ابن تيمية — للشيخ تاج الدين  
احمد بن عثمان ابن التركاني الحنفي المتوفى بمصر سنة اربع  
واربعين وسبعمائة ٧٤٤ .

الابحاث الجلية في شرح العقيلة — يعني الرائية يأتي  
في العين .

ابدال الادوية المفردة والمركبة — لشابور بن سهل .  
[الحكيم المتوفى سنة ٢٥٥] وهو مختصر مرتب على الحروف اوله  
الحمد لله خالق الاجسام الخ .

[١] وابل من قرى سجستان (منه) .

[\*] Müellif bu eserin mim harfinde dahi geleceğini söyleyorsa da gelmiyor.

[٢] سخاورة بمصر (منه) .

على احكام الهندسة والناظر واعتقادهم انه لاسييل الى ذلك التقدير الا بالصدود والقرب من تلك الاجرام ومساحتها بالايدي . ومن المختصرات في هذا الفن سلم السماء .

### ابكار الافكار في الرسائل والاشعار — مختصر على

اربعة اقسام لرشيد الدين محمد بن محمد بن عبد الجليل الوطواط البلخي المتوفى بخوارزم سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة . اورد في الاول تسع رسائل وفي الثاني تسع قصائد وكذا في الثالث والرابع لكن الاخيرين بالفارسية .

### ابكار الافكار — في الكلام للشيخ ابي الحسن علي ابن

ابي علي ابن محمد التلي الحنلي ثم الشافعي المعروف بسيف الدين الآمدي المتوفى بدمشق في صفر سنة احدى وثلاثين وستمائة وهو مرتب على ثمانى قواعد متضمنة بجميع مسائل الاصول (١) في العلم (٢) في النظر (٣) في الموصل الى المطلوب (٤) في اقسام المعلوم (٥) في النبوات (٦) في المعاد (٧) في الاسماء (٨) في الامامة . ومختصره رموز الكنوز له ايضا .

### ابكار الافكار — لمحمد بن سعيد الجذامي القيرواني

الشاعر المتوفى سنة ستين واربعمائة جمع فيه من نظمه ونثره . جذام بكسر الجيم وبالذال قبيلة من اليمن . وقيروان بلد بأفريقية .

### ابكار الافكار — نظم تركي لدرويش فكرى المعروف

بماشى زاده المتوفى سنة ٩٩٢ .

### ابنية الاسماء والافعال والمصادر — مجلد للشيخ ابي

القاسم علي بن جعفر ابن القطاع السمدى المصرى المتوفى سنة خمس عشرة وخمسمائة جمعها من كتب اللغة والنوادر على طريق الاستيفاء فأجاد . اوله الحمد لله على ما اولانا من نعمه الخ ذكر فيه ان سيويه اول من جمعها . فذكر في كتابه للاسماء ثلاثمائة وثمانية امثلة . وزاد ابوبكر ابن السراج على ما ذكره سيويه اثنين وعشرين مثالا . وزاد ابو عمرو الجرمى امثلة يسيرة . وزاد ابن خالويه لكنهم تركوا كثيرا واضطربوا وخالطوا . وكذلك فعلوا في مصادر الثلاثى ذكر سيويه وابن السراج منها ستة وثلاثين مصدرا وذكر منها مائة مصدر مستوعبا وذكر انه فرغ في رجب سنة ثلاث عشرة وخمسمائة .

### ابرازالحكم من حديث رفع القلم — مختصر للشيخ

تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى بالقاهرة سنة ست وخسين وسبعمائة . وسبك بضم السين قرية من قرى منوف .

### ابراز الاخبار — للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباتة

الفارقي [١] المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة . ونباتة بضم النون وتشديد الباء . [٢]

### ابراز المعاني من حرز الامانى — من شروح الشاطبية

يأتى في الحاء .

### ابراهيم شاهيه في فتاوى الخفيه — لشهاب الدين احمد

ابن محمد الملقب بنظام الكيكانى الحنفى وهو كتاب كبير (من افخر الكتب) كفاضيخان . جمعه من مائة وستين كتابا للسلطان ابراهيم شاه . اوله الحمد لله الذى رفع منار العلم واعلى مقداره الخ .

### الابرز فيما يقدم على مؤنة التجهيز — للشيخ شهاب الدين

ابى العباس احمد بن المعاد الاقهنسى الشافعي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

### ابسال وسلامان — ويقال سلامان وابسال . وسياى

في السين .

### ابطال التأويل — في الاصول للقاضى ابي يعلى محمد ابن

محمد الفراء الحنلي . (المتوفى سنة ثمان وخسين واربعمائة)

### علم الابعاد والاجرام

وهو علم يبحث فيه عن ابعاد الكواكب عن مركز العالم ومقدار جرمها . اما بعدها فيعلم بمقدار واحد كنصف قطر الارض الذى يمكن معرفته بالفراسخ والاميال واما اجرامها فيعرف مقدارها كجرم الارض .

واعلم ان مباحث هذا الفن في غاية البعد عن القبول ولذلك ترى اكثر الناس اذا سمعوا لووا رؤسهم ورأيتهم يصدون وقالوا ان هذا الاكذب مقترى وذلك لعدم اطلاعهم

[١] ميا فارقيين بلد بالجزيرة يقال في نسبة الفارق (منه) .

[٢] Bu kelimesi muhtelif mahallerinde teşdidli olduğu görülmektedir.

ورتب على سبعة عشر باباً معتمداً في نقله على الروض المفرس  
لثقة مؤلفه فصار عمدة مافيه .

اتحاف الاخيار في نكت الاذكار — يأتي في حلية الابرار .

اتحاف الارب بما في القرآن من الغريب —  
للشيخ ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥  
اتحاف الزائر — للشيخ جمال الدين محمد بن احمد  
المطري المتوفى سنة احدى واربعين وسبعمائة .

اتحاف الزائر — للشيخ الامام ... ابن عساكر .

اتحاف الزائر واطراف المقيم المسامر — للشيخ ابي  
الين . [زيد بن الحسن الكندي البغدادى ثم الدمشقي المتوفى ٦١٣]  
اتحاف السلاطين بتواريخ سلطان العالمين [العارفين] —  
رسالة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد ابن ابي اللطيف [٥]  
المقدسي اوله حمدا لمن ادر من اخلاف الخلافة الخ . [توفي ٩٠٣]  
اتحاف الثقات في الموافقات — للشيخ محمد بن علي  
ابن علان المكي يعني ماوافق رأى احد من الصحابة فيه الكتاب  
او السنة منظومة وله شرحها ايضا ذكره في شرح الطريقة .  
(توفي سنة سبع وخسين بعد الالف) .

اتحاف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة — لاحد ابن  
ابي بكر بن اسماعيل بن سليم البوصري المتوفى سنة ...  
(اربعين وثمانمائة) اوله الحمد لله الذي لا ينفد خزائنه الخ . ذكر  
فيه انه افرز زوائد مسند ابي داود الطيالسي ومسند الحميدي  
ومسند وابن ابي عمر واسحاق بن راهويه وابي بكر بن ابي  
شيبه واحمد بن منيع وعبد بن حميد والحاتر بن محمد ابن ابي  
اسامة وابي يعلى الموصلي على الكتب الستة ورتب على مائة  
كتاب كالمصباح .

اتحاف السامع بافتتاح الجامع — لاحافظ شمس الدين  
محمد بن عبد الله ابن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة اربعين  
وثمانمائة . ذكر فيه فضل الحديث واهله وفضل الصحيحين  
وتدريسه اوله الحمد لله الذي افتتح كتابه بعد ذكر اسمه الخ .

اتحاف العابد الناسك بالمتقى من موطأ مالك —

يأتي في الميم .

[\*] Ebüllutf olmalıdır. Müellifin yazısında burada  
olduğu gibidir.

الابنية في النحو — لابي بكر محمد بن الحسن الزبيدي  
الاشبيلي النحوي المتوفى سنة تسع وسبعين وثلاثمائة . زيد بضم  
الزاي قيلة . وهذا الكتاب من نوادر الدرر .

ابواب الادب — في اللغة .

ابواب السعادة في اسباب الشهادة — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي الشافعي المتوفى  
سنة احدى عشرة وتسعمائة .

ابواب السعادة في مسائل الصلوة — فارسي للشيخ  
عثمان بن محمد الفزنوي .

ابو قحاش في الادب — لشرف الدين مبارك بن احمد ابن  
المستوفي الايزبي المتوفى في الموصل سنة سبع وثلاثين وسبعمائة  
جمع فيه من النوادر ما لا يحصى . واربل بكسر الهمزة بلد قرب  
الموصل . وابوقحاش ايضا كتاب في احكام التجوم مدحه ابومعمر  
في كتاب السر .

ابهاج العين بحكم الشروط بين المتبايعين —  
مختصر للشيخ الشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى  
الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة اوله الحمد لله  
الذي شرع لعباده الاحكام الخ . [المتوفى سنة ٩٣١]

الايات السائرة — لابي سعيد الحسن بن الحسين  
السكري النحوي المتوفى سنة خمس وسبعين ومائتين .

الايات الوافية في علم القافية — للشيخ الامام  
اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى  
سنة خمس واربعين وسبعمائة .

أبيد ميمًا — وهو كتاب الامراض الوافدة لبقراط  
يأتي في الكاف .

ابن الحصص في احسن القصص — من التفاسير .

تحاف الاخصاص بفضائل المسجد الاقصى —  
مختصر اوله الحمد لله الذي جلت نعمائه الخ للشيخ المحقق  
كمال الدين محمد بن محمد ابن ابي شريف الشافعي المصري  
المتوفى سنة ست وتسعمائة . الفه في مجاورته بالقدس سنة ٨٧٥

اتحاف المتأمل — في خطط مصر . والصحيح انه يحاط  
المتأمل واتحاف المتأمل كاسياتي .

الاتقان في فضائل القرآن — مختصر لشهاب الدين ابى  
الفضل احمد بن على ابن حجر المسقلاني المتوفى ٨٥٢

الاتقان في علوم القرآن — مجلد اوله الحمد لله الذى  
انزل على عبده الكتاب الخ للشيخ جلال الدين عبد الرحمن  
ابن ابى بكر السيوطى المتوفى ٩١١ وهو اشبه آثاره وافيدها .  
ذكر فيه تصنيف شيخه الكافى واستصرفه ومواقع العلوم  
للبقى واستقله . ثم انه وجد البرهان للزر كسى كتابا جامعا  
بعد تصنيفه التخيير [التحير] فاستأنف وزاد عليه الى ثمانين نوعا  
وجعله مقدمة لتفسيره الكبير الذى شرع فيه وسماه مجمع البحرين .  
قال وفي غالب الانواع تصانيف مفردة .

اتمام الدراية لقراء النقاية — له ايضا يأتى في التون .  
اتمام النعمة في اختصاص الاسلام بهذه الامة —  
رسالة للسيوطى المذكور اجاب فيها عن سؤال منكر كتبها  
في شوال سنة ٨٨٨ واورد في فتاواه بتمامها .

### علم الآثار

وهو فن باحث عن اقوال العلماء الراسخين من  
الاصحاب والتابعين لهم وسائر السلف واقوالهم وسيرهم في  
امر الدين والدنيا . ومبادئ امور مسموعة من الثقات . والغرض  
منه معرفة تلك الامور ليقتدى بهم وينال ما نالوه وهذا الفن  
اشد ما يحتاج اليه علم الموعظة هذا ما قاله مولانا لطف الله في  
موضوعاته وقد نقله الفاضل الشهير بطاشكبرى زاده ببارته في  
مفتاح السعادة . ثم قال ومن الكتب المصنفة في هذا العلم كتاب  
سير الصحابة والتابعين والزهاد وكتاب روض الراحين للابى  
غير ذلك انتهى . واما آثار الطحاوى فسيأتى في معاني الآثار  
وشرح مشكله مع ما يتعلق به فان معنى آثاره معنى منابر لتعريف  
هذا العلم وهو على ما في كتب اصول الحديث بمعنى الخبر . قال  
شيخ الاسلام ابن حجر المسقلاني في نجدة الفكر ان كان اللفظ  
مستعملا بقله حثيج الى الكتب المصنفة في شرح الغريب وان كان  
مستعملا بكثرة لكن في مدلوله دقة احتيج الى الكتب المصنفة في  
شرح معاني الاخبار وبيان المشكل منها وقد اكثر الانمة من التصانيف

اتحاف الفرقة بر فوالخرقة — رسالة للشيخ جلال  
الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١  
اوردها في تأليفه المسمى بالحاوى بتمامها . الرفو اصلاح الثوب .  
اتحاف المرید بشرح جوهره التوحيد — يأتى في الجيم .

اتحاف المهرة باطراف العشرة — يعنى الكتب الستة  
والمسانيد الاربعة في ثمانى مجلدات للحافظ ابى الفضل شهاب الدين  
احمد بن على ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين  
وثمانمائة افرد منه تأليفه المسمى باطراف المسند المعتلى كاسياتي .  
اتحاف النبلاء باخبار الثقلاء — رسالة للسيوطى المذكور آنفا .

اتحاف الورى باخبار ام القرى — للشيخ نجم الدين  
عمر بن فهد المكي . ( المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة )

الاتحاف بتميز ماتبع فيه اليساوى صاحب الكشف  
— ( لابن يوسف الشامى ) يأتى .

الاتحافات السنية بالاحاديث القدسية —  
للشيخ محمد المعروف بعبد الرؤف المناو . الحدادى المتوفى ١٠٣٥  
[١٠٣١] اورد فيه من الاحاديث القدسية المسندة مرتبا على بابين  
الاول فيما صدر بلفظ قال الله والثاني فيما تضمن قوله تعالى وكلاهما  
على الحروف اوله الحمد لله الذى نزل اهل الحديث اعلى منازل  
الشرف الخ . والمناوى بضم الميم نسبة الى منية الحبيب بلد بمصر .  
الاتساق في بقاء وجه الاشتقاق — للشيخ تقي الدين  
على بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦

الاتضاع في حسن العشرة والطباع — مختصر على  
خسة فصول وتتمه اوله الحمد لله على ما وهب من الأخلاق الخ  
للشيخ محمد بن حسن بن عبدالعال الدبرى المتوفى سنة ٩١٤  
والدبرى نسبة الى دير البلوط قرية بالرملة .

اتحاف الخفا باخبار الفاطميين الخلقا [٥] — للشيخ  
تقى الدين احمد بن على المقرئى المتوفى بمصر سنة ٨٤٥ خمس  
واربعين وثمانمائة . الخلقا باللقاب من خلق الافك . والمقرئى  
بفتح الميم نسبة الى مقرئى محلة ببعلبك .

[\*] Buradaki - de Makrizi'nin hal tercemesinde - şeklinde görülmektedir ki Makrizi'nin Fatımiyye taraftarı olduğu düşünülürse bu şeklinin doğruluğunda şüphe edilmez.



(وقيل غير ذلك) : المتوفى سنة ٣٣٠ قريبا : ذكر التاج السبكي انه لما صنف هذا الكتاب وكتاب ختم الولاية اخرجوه من ترمذ وشهدوا عليه بما لا يفي ذكره في مثله ولا شك انه مقتضى التصب القديم بين الفريقين .

اثبات المحصل في ابيات الفصل — يأتي في الميم .

اثبات الواجب — رسالة يأتي في الراء مع شروحه .

اثير الغريب في نظم الغريب —

اجارة الاقطاع — مجلد للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن

علي بن عبدالحق الدمشقي الحنفي المتوفى بها سنة اربع واربعين وسبعمئة . وللشيخ قاسم بن قطول بن المصطفى الحنفي المتوفى بها سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

اجارة الاوقاف زيادة على المدة (المروفة) —

لابن عبدالحق المذكور آفا .

الاجازة العامة — اجازها جماعة من الحفاظ فجمعهم

طائفة من العلماء كالشيخ قتي الدين محمد بن رافع المتوفى سنة اثنين وسبعين وستائة فانه صنف فيهم جزءا والحافظ ابو جعفر محمد بن الحسين ابن بدر الكاتب البغدادي رتبهم على الحروف لكثرتهم .

اجازة المجهول والمردوم — لابي بكر احمد بن علي

المروفي بالخطيب البغدادي الحافظ المتوفى بها سنة ثلاث وستين واربعمئة .

الاجتهاد في طلب الجهاد — رسالة لمعاد الدين اسماعيل

ابن عمر المعروف بابن كثير الحافظ الدمشقي المتوفى بها سنة ٧٧٤ كتبها للامير منجك لما حاصر الفرنج قلعة الماس .

الاجر الجزل في الغزل — رسالة للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

اجرة [في الجواهر المضيئة : اجارا] البهائم — للفقير

داود بن محمد (بن موسى بن هارون) الاودني الحنفي المتوفى سنة ١٠٠٠ واودنه بالضم (وفي القاموس بالفتح) وفتح الدال من قرى بخارى .

اجزاء الاحاديث — كالحكميات والفيلانيات والثغقيات

والجمديات وغير ذلك كل في محلها . واما جزء فلان كجزء لؤين ونحوه فسيأتي في الجيم .

في ذلك كالطحاوي والخطابي وابن عبد البر وغيرهم انتهى وسيجي زيادة توضيح فيه عند نقل كلام الطحاوي .

## علم الآثار العلوية والسفلية

وهو علم يبحث فيه عن المركبات التي لا مزاج لها ويتعرف منه اسباب حدوثها وهو ثلاثة انواع لان حدوثه اما فوق الارض اعني في الهواء وهو كائنات الجو واما على وجه الارض كالاهجار والجبال واما في الارض كالمادن وفيه كتب للحكماء منها كتاب السماء والعالم .

الآثار الباقية عن القرون الحالية — في النجوم والتاريخ

مجلد اوله الحمد لله تعالى عن الاضداد الخ للشيخ العلامة ابي الريحان محمد بن احمد البيروني الخوارزمي المتوفى بعد سنة ٤٣٠ وهو كتاب مفيد الله لشمس المسالي قابوس وبين فيه التواريخ التي يستعملها الامم والاختلاف في الاصول التي هي مبادئها . ويرون بالباء والنون بلد بالسند كما في عيون الانباء وقال السيوطي هو بالفارسية البراني سمي به لكونه قليل المقام بخوارزم واهلها يسمون الغريب بهذا الاسم .

آثار البلاد واخبار العباد — مجلد على مقدمة وسبعة

اقليم اوله المزلك والجلال لكبرياك الخ للشيخ الفاضل زكريا بن محمد القزويني صاحب عجائب المخلوقات . جمع فيه ما عرف وسمع وشاهد من خصائص البلاد والعباد لكن فيه الفث والسمين كما في مثاله وتاريخ تأليفه سنة اربع وسبعين وستائة . « المتوفى ٦٨٢ »

الآثار الرايمة في اسرار الواقعة — للشيخ تاج الدين

علي بن محمد ابن الدرهم الموصل المتوفى ٧٦٢

الآثار الرفيعة في مآثر بني ربيعة — لرضي الدين محمد

ابن ابراهيم ابن الحنبل الحلبي المتوفى بعد سنة ستين وتسعمائة « ٩٧٢ » ذكره في ظل العرش وان نسبه من ربيعة .

آثار النيرين في اخبار الصحيحين — في الحديث .

اثبات عذاب القبر — لابي بكر احمد بن الحسين البهقي .

(المتوفى سنة ثمان وخسين واربعمئة)

اثبات العلل للشريعة — لابي عبدالله محمد بن علي

الحكيم الترمذي المتوفى : التولد : سنة ٢٥٥ خمس وخسين ومائتين

اجل المواهب في معرفة وجوب الواجب — رسالة

على مقدمة وثلاثة مطالب ووصية للمولى الفاضل ابي الخير احمد ابن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة اوله الحمد لله واجب الوجود الخ .

اجناس التجنيس — لابي على حسن بن محمد المراق الحلبي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة اورد فيه سبع قصائد التي مدح بها القاضي البرهان ابن جماعة .

اجناس في اصول الفقه — لابي سعيد عبد الملك ابن قريب الأصمى المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين .

اجناس في الفروع — للشيخ الامام ابي العباس احمد ابن محمد الناطقي الحنفي المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة .  
جمها لا على الترتيب . والناطف نوع من الحلواء . ثم ان الشيخ ابا الحسن علي بن محمد الجرجاني الحنفي رتبها على ترتيب الكافي .  
وجمع صاعد بن منصور الكرمانى الحنفي كتابا في الاجناس ايضا حدث ببعضه عنه المستجردى في بغداد فسمعه محمد ابن خسرو الباقى .  
وجمع الامام حسام الدين عمر بن عبدالعزيز الشهيد سنة ٥٣٦ اجناسا يقال لها الوقفات . وللشيخ ابي حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة ٥٣٧ كتاب في اجناس الفقه .

الاجوبة الزكية عن الالغاز السبكية — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ اوردتها في كتابه المسمى بالحاوى وهى مشتملة على حل ما لافزه السبكي في سؤاله عن الصفدى بأربعة وعشرين بيتا .

الاجوبة الفاخرة عن الاسئلة الفاجرة — للشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن ادريس القرافى المالكي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستائة كتبها رددا على اليهود والنصارى ورتب على ابواب . والقرافى بفتح القاف نسبة الى قرافة مقبرة مصر .

الاجوبة المحيرة عن الاسئلة المحيرة — للقاضى ابي الفضل عياض بن موسى السبكي المالكي المتوفى بمراكش سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة . ومراكش بضم الميم وكسر الكاف وتشديد الراء بلد بأقصى المغرب .

الاجوبة المرضية عن الاسئلة المكية — فتاوى الحافظ ولى الدين ابي زرعة احمد بن عبدالرحيم المراق الشافى المتوفى بالقاهرة سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة [٨٢٦] .

الاجوبة المرضية فيما سئل عنه من الاحاديث النبوية — للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢

الاجوبة المرضية عن ائمة الفقهاء والصوفية — اوله الحمد لله ذى الفضل والجلود الخ للشيخ عبدالوهاب ابن احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٦٠ [٩٧٤]

الاجوبة المستنبطة على الاسئلة الملتقطة — للشيخ عبدالرحمن بن احمد بن مسك السخاوى الشافى وكان حيا في حدود سنة ١٠٢٣ على ما رأيت في ظهر تأليفه .

الاجوبة المسكتة عن الاسئلة المبهمة — للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد بن محمد (بن محمد) الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة اجاب فيه عن الاحياء اوله الحمد لله على ما خص وععم الخ .  
الاجوبة المشرقة عن الاسئلة المفرقة — للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ .

الاجوبة الموعبة — للحافظ جمال الدين يوسف بن عبدالله المعروف بابن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة .

الاجوبة عن اعتراضات ابن ابي شيبة على ابي حنيفة — للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الفقيه الحنفي المصرى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

الاجوبة لاسئلة اسكندر من ملوك تبريز — للعلامة المحقق السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ذكره السخاوى، نقلا عن سبطه .

الاجوبة عن المسائل العشر — للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين واربعمائة رسالة اولها الحمد لله الموفق والملمم الخ .

## علم الاحاجي والاعلوطات من فروع اللغة

## والصرف والنحو

الاحاجي جمع احجية كاحجية كلمة مخالفة المعنى وهو علم يبحث فيه عن الالفاظ المخالفة لقواعد العربية بحسب الظاهر وتطبيقها عليها اذ لا يتيسر ادراجها بمجرد القواعد المشهورة . وموضوعه الالفاظ المذكورة من الحقيقة المذكورة ومبادئ مأخوذة من العلوم العربية وغرضه تحصيل ملكة تطبيق الالفاظ التي يتراءى بحسب الظاهر مخالفة لقواعد العرب وغايته حفظ القواعد العربية عن تطرق الاختلال . والاحتياج الى هذا العلم من حيث ان الفاظ العرب قديو جد فيها ما يخالف قواعد العلوم العربية بحسب الظاهر بحيث لا يتيسر ادراجها فيها بمجرد معرفة تلك القواعد فاحتج الى هذا الفن .

وللعلامة جلاله محمد بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة تأليف لطيف في هذا الفن سماه المحاجات . وللشيخ علم الدين علي بن محمد السخاوي الدمشقي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة شرح هذا المتن التزم فيه ان يعقب كل احجية الزمخشري بلغزين من نظمه .

وابو المعالي سعد بن علي الوراق الخطيري المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة صنف فيه ايضا . والسادسة والثلاثون التي تعرف بالملطية من المقامات الحيرية في هذا المعنى فنها للمثال .

( شعر )

يا من سما بذكاء في الفضل واري الزناد  
ماذا يماثل قولي جوع امد بزاد

( شعر )

يا ذا الذي قاق فضلا ولم يدنس شين  
ما مثل قول المحاجي ظهر اصابته عين

فطريق معرفة المماثلة فيه ان تنظر جوع امد بزاد فتقابل به بطوامير لان طوى مثل الجوع في المعنى ومير مثل امد بزاد لان المير الامداد بالزاد . وكذلك تقابل ظهر اصابته عين بقولك مطاعين فتجد المطا الظهر وعين الرجل اصاب بالعين فاذا تركت الالفاظ بنير تقسيم يظهر لك معنى آخر وهو ان الطوامير الكتب والواحد طومار والمطاعين جمع مطعان وهو كثير الطعن عليه فقس .

## الاحاديث الثمانية الثمانية العالية [في] الثمانية العالية — للشيخ

تاج الدين علي بن انجب الحازن البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة .

## الاحاديث الحسان في فضل الطيلسان — رسالة للشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ الفها جوابا عن تريض شخص بعد المناقشة معه في مجلس الفوري لطى لسانه عن طيلسانه .

## الاحاديث الضعيفة — مجلدات للشيخ مجد الدين ابي

طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي البيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

## الاحاديث القدسية — مختصر للشيخ محي الدين محمد

ابن علي ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة . ذكر فيه انه لما وقف على الحديث المروي في فضائل الاربعين بمكة سنة ٥٩٩ جمعها بشرط ان تكون من المسند الى الله تعالى ثم اتبعها اربعين عن الله مرفوعة اليه غير مسندة الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم اردفها باحد وعشرين حديثا فصارت واحدا ومائة حديث السنية . وفي الاحافات السنية كما سبق .

## الاحاديث المنيفة في السلطنة الشريفة — رسالة للشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ جمعها للاشرف وبين فضيلة القيام بالسلطنة وماورد فيه من الاحاديث اولها الحمد لله على الشأن الخ . وسيوط من نواحي مصروله :

## احسن الاقتباس في محاسن الاقتباس — ذكره في

الفهرس .

## احسن اللطائف في محاسن الطائف — للشيخ مجد الدين

الفيروز ابادي صاحب القاموس المذكور آفا .

## احسن المحاسن — للشيخ رهان الدين ابراهيم بن احمد

الرقى (الحنبل) المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة اختصره من صفوة الصفوة .

## احسن المحاسن في المحاضرات — للامام عبد الملك

الثعالبي . (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) رتب على اربعة وعشرين بابا اوله الحمد لله مرسل قطرات نيسان الاحيان الخ جمع فيه محاسن النظم والنثر .

عن الهوى كسر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه ولذلك كان عكفا في هذا الشأن كذا في موضوعات لطف الله. وعرفه المولى ابو الخير بالنظر في امور اهل المدينة باجراء ما رسم في الرئاسة وما تقرر في الشرع ليلا ونهارا سرا وجهارا ثم قال وعلم الرئاسة [السياسة] المدنية مشتمل على بعض لوازم هذا المنصب ولم يترك كتابا صنف فيه خاصة وذكر في الاحكام السلطانية ما يكفي انتهى ملخصا. اقول فيه كتاب نصاب الاحتساب [١] خاصة ذكر فيه مؤلفه ان الحسبة في الشريعة تتناول كل مشروع يفعل لله تعالى كالاذان والاقامة واداء الشهادة مع كثرة تعدادها ولذا قيل القضاء باب من ابواب الحسبة وفي العرف مختص بامور فذكرها الى تمام خمسين وفيه كتب يأتي ذكرها في محالها .

الاحتساب بالاطفال — رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ اوردتها في حوايه تماما . احداث الزمان — للشيخ ابي سليمان داود بن محمد الاودنى الحنفى المتوفى سنة . . . واودنه بفتح الهمزة وضمها من قرى بخارا .

احداق الاخبار في اخلاق الاخيار — لابي الفتح معاذ بن اسماعيل الفياثي الموصل المتوفى سنة ثلاثين وستة . احداق الحقائق في النظم الرائقة — للشيخ محمد بن علي السروجي المتوفى سنة . . . (٧٤٤) اربع واربعين وسبعمائة . احزاب السادات —

الاحسان في فضيلة اعلام شعب الايمان — للشيخ ابي محمد عبدالله البساطي .

احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم — مجلد اوله الحمد لله الذي خلق بقدر الخ للشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد ابن احمد المقدسي الحنفى المتوفى سنة . . . وهو كتاب مرتب على الاقاليم العرفية ذكر فيه احوال الربيع المعمور وبلاده وبره وبحره وجبله ونهره وطرقه ومسالكه ومعادنه وخواصه وقال انه لا بد منه للمسافرين ولا غنى عنه للعلماء والرؤساء وذكر انه جمعه بعد ما جال ودخل الاقاليم وتقطن مساحتها بالفراخ واستعان على ما لم يشاهده بالفحص عنه من الناس فاقوع اتفاقهم [١] هو القاضي ضياء الدين البرني المحتسب البغدادي وهو غير الذي في حرف النون كذا بخط السيد المرتضى

الاحاطة في تاريخ غرناطة — مجلدات للشيخ لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب القرطبي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة . وغرناطة بفتح الغين المعجمة وكسر ها بلد من اندلس على مراحل من شرقي قرطبة .

الاحتجاج الشافى بالرد على المعاند في طلاق

التافى — لطاهر بن يحيى الحنفي الفه لما انكر ابو بكر الوعل الحلية في الطلاق والربا وانشا قصيدة فيها فرد عليه لكونه مخالفا لفقه . والوعل بفتح الواو وكسر العين من قرى اصبهان .

احتجاج القراء في القراءة — للشيخ شمس الدين محمد ابن السرى المعروف بابن السراج النحوى المصرى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثائة .

والشيخ ابن مقسم محمد بن حسن (ابن يعقوب بن مقسم البغدادى) النحوى المتوفى سنة ٣٤١ احدى واربعين وثلثائة [٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥] .

وللامام حسين بن محمد الراغب الاصفهاني .

الاحتجاج بقول ابي حنيفة رحمه الله تعالى — للشيخ

ابى العباس محمد بن عبدالله ابن عبدون الحنفى المتوفى سنة ٢٩٩ تسع وتسعين ومائتين .

الاحتجاج على مالك — للامام محمد بن حسن الشيباني المتوفى سنة سبع ومائتين ومائة . والشيباني بفتح الشين نسبة الى بني شيان قبيلة .

### علم الاحتساب

وهو علم باحث عن الامور الجارية بين اهل البلد من معاملاتهم اللاتي لا يتم التمدن بدونها من حيث اجرائها على قانون العدل بحيث يتم التراضى بين المصالحين وعن سياسة المباد بنهى المنكر وامر المعروف بحيث لا يؤدى الى مشاجرات وتقاخر بين المباد بحسب ما رآه الخليفة من الزجر والمنع . ومباد به بضمها فقهى وبمعناها امور استحسانية ناشئة من رأى الخليفة . والفرض منه تحصيل الملكة في تلك الامور . وقائده اجراء امور المدن في المجارى على الوجه الاتم . وهذا العلم من ادق العلوم ولا يدركه الا من له فهم ثاقب وحديث صائب اذا لاشخاص والازمان والاحوال ليست على وتيرة واحدة فلا بد لكل واحد من الازمان والاحوال سياسة خاصة وذلك من اصعب الامور فذلك لا يلقى بمنصب الاحتساب الا من له قوة قدسية مجردة

أجته وما اختلفوا فيه نبذه والتي رأيها نسخة كتبت سنة اربع عشرة واربعمائة .

### احسن الافعال —

احسن الحديث — وهو شرح الاربعين بالتركية للامير الفاضل محمد بن محمد الشهير باوغي زاده من مشاهير كتاب الروم المتوفى سنة تسع وثلاثين والف جمع فيه ماوافق الوزن من المتن وكذلك فعل في النظم المين كاسياني وله فيه .

أزبعتين كرم نكاه كتند اربعين مرا فاضل روم نشود همجوجه مردان طالبان از فيوض او محروم

احسن السلوك في نظم من ولي مدينة زبيد من الملوك — ارجوزة للشيخ عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الديبع الحنفي المتوفى بعد سنة ٩٢٥ . وديبع فتح الدال والباء . وله فيه بنية المستفيد كاسياني .

احسن الكلام المتقى من ذم الكلام — يأتي في الدال .

احكام الاحكام في اصول الاحكام — للشيخ ابي

الحسن علي بن ابي علي محمد المعروف بسيف الدين الآمدى الشافعي المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستائة رتب على اربع قواعد (١) في مفهوم اصول الفقه (٢) في الادلة السمعية (٣) في احكام المجتهدين (٤) في الترجيح . قبل انه فرغ من تأليفه سنة ٦٢٥ . نقل عن العلامة الشيرازي ان ابن الحاجب احتصر منه كتابه المسمى بالمتقى على ماسياني .

احكام الاحكام في شرح احاديث سيد الانام —

وهو شرح عمدة الاحكام (لابن الاثير الحلبي) يأتي في العين .

احكام الاسعار من كتب النجوم — لابي سعيد

احمد بن محمد السنجرى . «المتوفى سنة ٤٧٧»

احكام الاشعار باحكام الاشعار — مجلد للشيخ ابي

الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبغ وتسعين وخمسمائة ببغداد . رتب على عشرة ابواب فيبايدل على مدحه وكراحتة ومروى عن الانبياء وماسمعه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم منه وما تمثل به الصحابة وما روى عن الخلفاء وعن العلماء والعشاق والزهاد ومن حفظه في المنام وفي ابيات

حكيمية وفرغ من تأليفه في ذي الحجة سنة ٥٧٥

احكام الاشعار باحكام الاشعار — رسالة لرضي الدين

محمد بن ابراهيم الشهير بابن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة .

احكام الاعوام — فارسي مجلد لعليشاه بن محمد المعروف

بملا النجم البخارى اوله الحمد لله العظيم الحكيم الخ جمعها من تأليفات ابي معشر وغيره ورتب على مقاتلين الاولى في اعمال التيسير والثانية في الاحكام .

احكام تحاويل سني العالم — ليحيى بن محمد بن ابي

الشكر المغربي وهو على مقدمة وثلاثة وعشرين بابا وخاتمة اوله امامبد حمدالله الخ ولاي مشر (جعفر بن محمد المنجم) البلخي (المتوفى سنة ٢٧٢ اثنتين وسبعين ومائتين) في سبع مقالات . ولا مير بك . ولا احمد بن عبد الجليل السنجرى .

احكام الجدل والمناظرة — على اصطلاح الحراسانيين

والعراقيين للشيخ ابي الماعلى احمد بن هبة الله المدايني الموفى سنة ٦٥٦ . (ست وخسين وستائة)

احكام الحنفي — للشيخ ابي الحسن علي بن مسلم الدمشقي

(الشافعي) من تلامذة الامام الغزالي الشافعي . المتوفى ٥٣٣ .

وللقاضي ابي الفتوح عبدالله بن محمد ابن ابي عقامة الشافعي البغدي . قال النووي هو كتاب لطيف فيه نقائس حسنة ولم يسبق الى تصنيف مثله انتهى .

وللامام جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوي الشافعي

المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة . واسنا فتح

الهمزة بلد بصعيد مصر الاعلى . وللشيخ عماد الدين حسين ابن

محمد الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبع مائة .

احكام الدلالة على تحرير الرسالة — هو شرح الرسالة

القشيرية يأتي في الراء .

احكام الراى في احكام الآتى — للشيخ شمس الدين

محمد بن عبدالرحمن ابن الصايغ الحنبلي : المرى بابن ابي

الفرس : المتوفى سنة ٧٧٦ . (ست وسبعين وسبعمائة)

احكام الرى والسبق — للشيخ تاج الدين احمد

ابن التركاني الحنفي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين و

ابن خَلَف المالكى الباجى المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمئة . وباجة من بلاد اندلس .

**احكام القرآن** — للإمام المجتهد محمد بن ادریس الشافى المتوفى بمصر سنة ٢٠٤ اربع ومائتين . وهو اول من صنف فيه . وللشيخ ابى الحسن على بن حجر السعدى المتوفى سنة ٢٤٤ اربع واربعين ومائتين . وللقاضى الامام ابى اسحاق اسماعيل ابن اسحق الازدى البصرى المتوفى سنة ٢٨٢ اثنين وثمانين ومائتين . وللشيخ ابى الحسن على بن موسى بن يزداد القمى الحنفى المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابى جعفر احمد بن محمد الطحاوى الحنفى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة . وللشيخ ابى محمد القاسم بن اصبع القرطبى التحوى المتوفى ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابى بكر احمد بن على المعروف بالجصاص الرازى الحنفى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابى الحسن على بن محمد المعروف بالكيا الهراسى الشافى البغدادى المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة . وللقاضى ابى بكر محمد بن عبدالله المعروف بابن العربى الحافظ المالكى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة اوله ذكر الله مقدم على كل امر ذى بال الخ . : وهو تفسير خمسمائة آية متعلقة باحكام المكلفين : وللشيخ عبدالمتم بن محمد ابن فرس الفرائضى المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة . ومختصر احكام القرآن للشيخ ابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمئة . وتلخيص احكام القرآن للشيخ جمال الدين محمود بن احمد المعروف بابن السراج القنوى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمئة ولابى بكر احمد بن الحسين البيهقى (المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمئة) لفقه من كلام الشافى اوله الحمد لله رب العالمين الخ . وللمنذر ابن سعيد البلوطى القرطبى المتوفى ٣٥٥

**الاحكام الكبرى في الحديث** — للشيخ ابى محمد عبدالحق بن عبد الرحمن الازدى الاشبيلى المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسمائة وهو كتاب كبير فى نحو ثلاث مجلدات انتقاء من كتب الاحاديث . وللشيخ محب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المكي الشافى المتوفى بمكة سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمئة . وهو ايضا كتاب كبير جمع فيه الصحاح والحسان لكن ربما اورد الاحاديث الضعيفة ولم يبين كذا قال تليذه الياضى . وذكر جمال الدين فى المنهل الصافى ان له الاحكام الوسطى فى مجلد كبير والصغرى ايضا تتضمن الف حديث وخمسة عشر حديثا انتهى . وللشيخ ابى عبدالله الضيا المقدسى وسياقى .

**احكام الشبهة في القراءات السبعة** — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملقب المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبع مائة .

**احكام السلاطين** — فارسى لقوام الدين يوسف ابن الحسن الحسينى الرومى المعروف بقاضى بغداد المتوفى فى بضع وتسعمائة ٩٢٢ .

**الاحكام السلطانية** — مجلد اوله الحمد لله الذى اوضح لنا معالم الدين الخ للشيخ الامام ابى الحسن على بن محمد الماوردى الشافى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمئة رتب على عشرين بابا . ومختصره للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ . والماوردى نسبة الى بيع الماورد .

**الاحكام السلطانية** — للشيخ الامام ابى يعلى محمد ابن الحسين ابن الفراء الحنبلى المتوفى ببغداد سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمئة . والفراء من عمل الفرو .

**احكام الصغار** — مجلد اوله الحمد لله الذى بهرت حجة الخ للشيخ الامام محمد الدين ابى الفتح محمد بن محمود الاسروشى الحنفى المتوفى سنة نيف وثلاثين وستمئة وهو صاحب الفصول المشهور وقدسمى كتابه هذا بجامع الصغار لكنه لم يعرف به . واسروشه بضم الهمزة والراء المهملة وفتح الشين المعجمة والتون اسم اقليم بماوراءالنهر .

**الاحكام الصغرى في الحديث** — للشيخ الامام الحافظ عماد الدين ابى الفدا اسماعيل بن عمر ابن كثير الدمشقى الشافى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمئة [ ٧٧٤ ] .

والشيخ عبدالحق بن عبد الرحمن ابن خراط الاشبيلى المتوفى سنة اثنين وثمانين وخمسمائة بحجاية . شرحه الشيخ صدر الدين محمد بن عمر ابن المرحل المصرى المتوفى سنة ست عشرة وسبعمئة كتب منه ثلاث مجلدات . واشيلية وبحجاية بكسر اولهما بلدتان باندلس .

**الاحكام العلانية في الاعلام السماوية** — فارسى مختصر فى الاختيارات النجومية للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى برى سنة ٦٠٦ ست وستمئة الفه للسلطان علاء الدين محمد بن خوارزمشاه ولذلك اشتهر بالاختيارات العلانية ورتب على مقاتلين (١) فى الكليات المثالية (٢) فى الجزئيات . ثم عربه بعضهم واول العرب الحمد لله على سوانح آلائه الخ .

**احكام الفصول فى احكام الاصول** — لابى الوليد سليمان

فيه انه ادعى الفرق بين الفتوى والحكم فانكر بعضهم فالفه ردا عليه وهو مجلد مشتمل على اربعين مسألة اوله الحمد لله المالك لجميع الاكوان .

### الاحكام في الفقه الحنفي — للشيخ الامام ابى العباس

احمد بن محمد الناطق الحنفي المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمئة رتب على ثمانية وعشرين بابا . وللشيخ ابى العباس الصغاني . وفي الفقه الحنبلي ايضا للشيخ الامام ضياء الدين محمد بن عبدالواحد المقدسي الحافظ الحنبلي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمئة وهو كتاب كبير في ثمان مجلدات . وفي اصول الزيدية الشريف احمد بن يحيى اول المهدي باليمن كان في حدود سنة تسعمائة .

### علم الاحكام

الاحكام اسم متى اطلق في العقليات اريد به الاحوال الغيبية المستتجة من مقدمات معلومة هي الكواكب من جهة حركاتها ومكانها وزمانها وفي الشرعيات يطلق على الفروع الفقهية المستتجة من الاصول الاربعة وسيأتي في علم الفقه . اما الاول فهو الاستدلال بالتشكلات الفلكية من اوضاعها واوضاع الكواكب من المقابلة والمقارنة والتلخيص والتسديس والتربيع على الحوادث الواقعة في عالم الكون والفساد في احوال الجو والمعادن والنبات والحيوان . وموضوعه الكواكب بقسميها . ومبادئه اختلاف الحركات والانظار والقران . وغايته العلم بما سيكون لما جرى الحق من العادة بذلك مع امكان تخلفه عندنا كنافع المفردات . ومما تشهد بصحته بنية بغداد فقد احكمها الواضع والشمس في الاسد وعطارد في السنبلة والقمر في القوس ففضى الحق ان لا يموت فيها ملك ولم يزل كذلك وهذا بحسب العموم . واما بالخصوص فتى علمت مولد شخص سهل عليك الحكم بكل مايم له من مرض وعلاج وكسب وغير ذلك كذا في تذكرة داود . ويمكن المناقشة في شاهده بعد الامعان في التواريخ لكن لا يلزم من الجرح بطلان دعواه . وقال المولى ابو الخير واعلم ان كثيرا من العلماء على تحريم علم النجوم مطلقا وبعضهم على تحريم اعتقاد ان الكواكب مؤثرة بالذات وقد ذكر عن الشافعي انه قال ان كان النجم يعتقد ان لا مؤثر الا الله لكن اجري الله تعالى عادة بان يقع كذا عند كذا والمؤثر هو الله فهذا عندى لا بأس به وحيث [لخيتنذر] الدم ينبى ان يحمل على من يعتقد تأثير النجوم ذكره ابن السبكي في

### احكام القرانات والممازجات — لما شاء الله المصرى .

### احكام كل وما عليه مايدل [وما عليه يدل] — للشيخ

تقى الدين على ابن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمئة .

### احكام النساء — للشيخ ابى الفرج عبد الرحمن بن على

ابن الجوزى وهو مختصر على مائة وعشرة ابواب اوله الحمد لله جابر الوهن الخ . وللشيخ محمد الفمري «صاحب العنوان» .

### احكام الوقف — للشيخ الامام هلال بن يحيى البصرى

الحنفي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين . وللشيخ الامام احمد بن عمرو المعروف بالحصاف الحنفي المتوفى سنة احدى وستين ومائتين وهذان مشهوران بوقفي الهلال والحصاف . ومختصر وقفي الهلال والحصاف للشيخ الامام ابى محمد عبد الله ابن حسين الناصحي القاضي الحنفي المتوفى سنة سبع واربعين واربعمئة وهو كتاب مفيد ذكر فيه انه اختصره منهما . وفيه كتب اخرى منها وقف محمد بن عبد الله الانصارى من اصحاب زفر . (ذكر اسماعيل بن اسحاق وفاته سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين من طبقات الحنفية للتبسي) والاسعاف [٥] رسالة المولى على ابن امر الله ابن الحنفى الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة .

### احكام الهمة لهشام وحمزة — للشيخ برهان الدين ابراهيم

ابن عمر الجعبرى . (المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمئة) نظمه في ست ومائة بيت اوله الحمد لله حمدا طيبا عطرا الخ .

### الاحكام لبيان مافى القرآن من الابهام — للشيخ

نهاب الدين احمد بن على بن حجر المسقلاني الحافظ المتوفى سنة ٨٥٢ . (اثنتين وخسين ونمائنة)

### الاحكام لاصول الاحكام — لابي محمد على ابن

احمد الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخسين واربعمئة .

### الاحكام في تمييز الفتوى عن الاحكام وتصرف

القاضي والامام — لشهاب الدين ابى العباس احمد بن ادريس المالكي القرافي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمئة . ذكر

[\*] Bu kitabın adı yazma ve itimada şayan bir nüsha üzerinde - الاستيفاء - olarak görülmüştür.

طبقاته الكبرى وفي هذا الباب اطلب صاحب مفتاح دار السعادة الا انه افترط في الطعن قال واعلم ان احكام النجوم غير علم النجوم لان الثاني يعرف بالحساب فيكون من فروع الرياضى والاول يعرف بدلالة الطبيعة على الآثار فيكون من فروع الطبيعى . ولها فروع منها علم الاختيارات وعلم الرمل وعلم الفال وعلم القرعة وعلم الطيرة والزجر انتهى وفيه كتب كثيرة يأتي ذكرها في النجوم .

احمد ومحمود — من المتون التركية في بحر الرمل لمولانا ذاتى الرومى دعوض البالكبرى، المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة .

### علم احوال رواة الاحاديث

من وفاتهم وقبائلهم واوطانهم وجرحهم وتديلهم وغير ذلك . وهذا العلم من فروع التواريخ من وجه ومن فروع الحديث من وجه آخر وفيه تصانيف كثيرة انتهى ما ذكره المولى ابوالخير وقد اورد من جملة فروع الحديث ولا يخفى انه علم اسما الرجال في اصطلاح اهل الحديث .

احياء علوم الدين — للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى الشافعى المتوفى بطوس سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهو من اجل كتب المواعظ واعظمها حتى قيل فيه انما ذهب كتب الاسلام وبقي الاحياء لا تغنى عما ذهب وهو مرتب على اربعة اقسام ربيع المبادئ وربع المعاديات وربع المهلكات وربع المنجيات في كل منها عشرة كتب . في الاول العلم ، قواعد العقائد ، اسرار الطهارة ، اسرار الصلاة ، اسرار الزكاة ، اسرار الصيام ، اسرار الحج ، تلاوة القرآن ، الاذكار والاوراد . وفي الثاني آداب الاكل ، آداب الكسب ، آداب التكاح ، الحلال والحرام ، آداب الصعبة ، الغزلة ، آداب السفر ، السماع ، الامر بالمعروف و [آداب المعيشة و] اخلاق النبوة . وفي الثالث شرح عجائب القلب ، رياضة النفس ، آفة الشهوتين ، آفات اللسان ، آفة الغضب ، ذم الدنيا ، ذم المال ، ذم الجاه والرياء ، ذم الكبر والفروور . وفي الرابع التوبة ، الصبر والشكر ، الخوف والرجاء ، الفقر والزهدة ، التوحيد ، المحبة ، النية والصدق ، المراقبة ، التفكير وذكر الموت ، فاجلة اربعمائة كتاب . اوله احمد الله تعالى اولا حمدا كثيرا الخ واول ما دخل الى المغرب انكر فيه بعض المغاربة اشياء فصف الاملاء في الرد على الاحياء ثم رأى ذلك المصنف رؤيا ظهرت فيها كرامة الشيخ وصدق نيته فتاب عن ذلك ورجع .

كذا قال المولى ابوالخير و اشار الى حكاية ابن جريرم التي نقلها ابن السبكي في طبقاته عن الشيخ ياقوت الشاذلى . قال ابوالفرج ابن الجوزى قد جعت اغلاط الكتاب وسميته اعلام الاحياء باغلاط الاحياء واشرت الى بعض ذلك فى كتابى تليس ابليس . وقال سبطه ابوالمظفر وضعه على مذاهب الصوفية وترك فيه قانون الفقه فانكروا عليه ما فيه من الاحاديث التي لم تصح انتهى . قال المولى ابوالخير واما الاحاديث التي لم تصح لابنكر على ايرادها لجوازها في الترغيب والترهيب انتهى . اقول وذلك ليس على اطلاقه بل بشرط ان لا يكون موضوعا . وقد صف الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين المراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثماتمة كتابين في تخرىج احاديثه احدهما كبير وهو الذى صنفه سنة ٧٥١ (احدى وخمسين وسبعمائة) وقد تعذر الوقوف فيه على بعض احاديثه ثم ظفر كثيرا لما عذب عنه الى ستة ستين وسبعمائة فصف صغيره المسمى بالغنى عن حل الاسفار فى الاسفار فى تخرىج ما فى الاحياء من الاخبار اوله الحمد لله الذى احى علوم الدين الخ اقتصر فيه على ذكر طرق الحديث ومحابيه ومخرجه وبيان صحته وضعف مخرجه وحيث كرر المصنف ذكر الحديث اكتفى بذكره في اول مرة وربما عاد لفرض . ثم ان تلميذه الحافظ ابن حجر المسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ استدرك عليه ما فاته في مجلد . وصنف الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المصرى المتوفى بها سنة تسع وسبعين وثماتمة ايضا كتابا سماه تحفة الاحياء فيما فات من تخرىج احاديث الاحياء . وللغزالى كتاب في حل مشكلاته سماه الاملاء على مشكل الاحياء . ويسمى ايضا الاجوبة المسكنة عن الاسئلة المبهة كاسبق . وللاحياء مختصرات احسنا واجودها مختصر الشيخ شمس الدين محمد بن على ابن جعفر المجلوى البلالى المتوفى سنة ٨١٢ شيخ خاتمه سعيد السعدا بمصر وهو الراجع على غيره كما ذكره النواوى وهو نحو عشر مجلدات اوله الحمد لله الذى بنعمته تم الصالحات ومختصر اخيه الشيخ احمد بن محمد الغزالى المتوفى بفرزوين سنة عشرين وخمسمائة سماه لباب الاحياء ومختصر محمد بن سيد البني والمتوفى ٥٩٥ ، ومختصر الشيخ ابى زكريا يحيى بن ابى الخير البني ومختصر ابى المباس احمد بن موسى الموصلى المتوفى سنة اثنتين وعشرين وستائة وله مختصر آخر اصغر حجما من الاول ومختصر الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة : وله مختصر مسمى بيمين العلم لبعض علماء الهند وشرحه المولى على القارى وسماه فهم العلوم .



احياء المهج بمحصل الفرج — لشهاب الدين احمد بن محمد بن عبد السلام الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة .  
احياء الميث بفضائل اهل البيت — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي اوله الحمد لله وكفى الخ اورد فيه ستين حديثا .

احياء النفوس في صنعة القاء الدروس — مختصر للشيخ تقي الدين على بن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

اخبار الاخير — للشيخ جمال الدين محمد بن ابي الحسن البكري المصري الشافعي اوله ان القح كائن واقع نسائم الخ وهو مختصر .

اخبار الاخير — للشيخ ابي العباس احمد بن خليل شمس الدين اللبودي المتوفى ٩٣٧ هـ الصالحى وهو الذى اختصر ابن طولون منه تأليفه المسمى بباية الاعتبار فيما وجد على القبور من الاشعار .

اخبار ابن المهدي — ليوسف بن ابراهيم .

اخبار ابي عمرو بن العلاء — لابي بكر محمد بن يحيى الصولى المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة .

اخبار الادباء — للشيخ تاج الدين على بن انجب البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو كبير في حبس مجلدات .  
اخبار اسحاق بن ابراهيم التميمي — لابي الحسن على ابن محمد بن بتمام الشاعر المتوفى سنة ثلاث وثلثمائة .

اخبار الاطباء — لابن الدايه . « ابي الحسن يوسف ابن ابراهيم »

### علم اخبار الانبياء

ذكره المولى ابوالخير من فروع التواريخ وقال قد اعتنى بها العلماء وافردها في التدوين منها قصص الانبياء لابن الجوزي وغيره انتهى وقد عرفت ان الافراد بالتدوين لا يوجب كونه علما برأسه .

اخبار الاوائل — للقاضي ابي بكر محمد البصري .

اخبار البرامكة — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن ابن على بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسمائة .  
اخبار بني امية — لخالد بن هشام الاموي ولعل ابن مجاهد .

اخبار بني العباس — لاحمد بن يعقوب المصري ولبيداه ابن الحسين ابن بدر الكاتب . « المتوفى ٣٧٢ هـ »

اخبار بني مازن — لابي عبيدة ميمر بن المثنى البصري المتوفى سنة تسع ومائتين .

اخبار تهمامة — لابي غالب : « صاحب تلقيح العين »

اخبار الثقلاء — لابي محمد الخلال (الحسن بن محمد ابن الحسن بن على المتوفى سنة ٤٣٩ هـ) وهو رسالة على طريقة المحدثين .

اخبار جحظة البرمكي — لابي الفرج على بن الحسين الاصفهاني المتوفى سنة ست وخمسين وثلثمائة ولابي الفتح عبيداه ابن احمد النحوي (المعروف بمجذجج بحيم ثم خاء ثم جيم ثم خاء) .

اخبار الحجاج — لابي عبيدة ميمر بن المثنى البصري المتوفى سنة ٢٠٩ تسع ومائتين .

اخبار الخلاج — للشيخ تاج الدين على بن انجب البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو مجلد .

اخبار الخلفاء — لتاج الدين المذكور وهو كبير في ثلاث مجلدات وللدولابي (ابي بشر محمد بن احمد بن حماد الانصاري الحافظ المتوفى سنة ٣١١ هـ) ايضا .

اخبار الخوارج — للامام ابي الحسن على بن الحسين المسعودي المتوفى بمصر سنة ست واربعين وثلثمائة .

اخبار الدول وآثار الاول — في التاريخ لابي العباس احمد بن يوسف « احمد بن سنان » الدمشقي القرماني ( المتوفى سنة ١٠١٩ ) وهو مجلد على مقدمة وخمسة وخمسين بابا الف سنة سبع والف لحصه من تاريخ الجنابي وزاد فيه اشياء مع اخلال في كثير من الدول .

اخبار الدول وتذكار الاول — لبدر الدين حسن بن عمر ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة تسع وسبعين وسبعمائة وهو تاريخ مختصر مسجع ذكر فيه الانبياء والخلفاء والملوك .

اخبار الدولة — يعنى دولة ابى محمد عبدالله [عبدالله]  
المهدى لابي جعفر احمد بن ابراهيم بن الجزار الافريقى .

اخبار الديلم —

اخبار الربط والمدارس — تاج الدين على بن انجب ابن  
الساعى البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة .

اخبار الرهبان — تمام .

اخبار الزمان ومن ابادته الحداث — فى التاريخ للامام

ابى الحسن على بن محمد الحسين [على بن الحسين بن على]  
المسعودى المتوفى سنة ست واربعين وثلاثمائة وهو تاريخ كبير  
قديم القول بهيمة الارض ومدنها وجبالها وانهارها ومعادنها واخبار  
الابنية العظيمة وشأن البدء واصل النسل وانقسام الاقاليم  
وتباين الناس ثم اتبع باخبار الملوك الغابرة والامم الدائرة والقرون  
الحالية واخبار الانبياء ثم ذكر الحوادث سنة سنة الى وقت تأليف  
مروج الذهب سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ثم اتبعه كتاب الاوسط  
فيه جملة احوال ما بسطه فيه ثم رأى اختصار ما وسطه فى كتاب  
سماه مروج الذهب ورتب اخبار الزمان على ثلاثين فنا .

اخبار الشعراء السبعة — لابن ابى طى يحيى بن حمدة  
الحلبى المتوفى سنة ثلاثين وستائة .

اخبار الشعراء — لابي بكر محمد بن يحيى الصولى المتوفى  
سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة رتب على الحروف . ولا بى سعيد محمد  
ابن الحسين بن عبدالرحيم وعمد الدولة المتوفى سنة ٣٨٨  
وهو اخبار شعراء المحدثين . ولعبدالله بن احمد النحوى  
«المعروف بمخجنج» المتوفى ٣٥٣ .

اخبار الصديان — لمحمد بن مخلد بن حفص المطار  
الدورى المتوفى ٣٣١ .

اخبار صلحاء اندلس — للامام الحافظ قاسم بن محمد  
القرطبي المتوفى سنة اثنتين واربعين ومائتين .

اخبار العارفين — للشيخ .... ابن باكويه الشيرازى  
«ابى عبدالله محمد بن عبدالله المتوفى ٤٢٨» .

اخبار عقلاء المجانين — لابي الازهر محمد بن زيد  
النحوى المتوفى سنة خمس وعشرين وثلاثمائة .

اخبار العلماء — لابي نصر «محمد بن محمد الفاشانى»  
المروزي «المتوفى ٥٢٩» ولا بى عبدوس .

اخبار عمر بن [ابى] ربيعة — لابي الحسن على ابن  
محمد بن بسام الشاعر المتوفى سنة ثلاث وثلاثمائة .

اخبار عمر بن عبدالعزيز — لابي بكر محمد بن الحسين  
الآجرى المتوفى سنة ستين وثلاثمائة .

اخبار العيان من اخبار الاعيان — للشيخ زين الدين  
سريحا بن محمد الملقب ثم الماردى المتوفى سنة ثمان وثمانين  
وسبعائة .

اخبار الفقهاء المتأخرين من اهل قرطبه — للشيخ  
الامام ابى بكر الحسن بن محمد [محمد بن الحسن] الزبيدى [١]  
النحوى المتوفى سنة تسع وسبعين وثلاثمائة ومتخبه المسمى  
بالاحتفال لابي عمرو احمد بن محمد .

اخبار القبور — للامام ابى بكر عبدالله بن محمد بن ابى  
الدنيا . (المتوفى سنة ٢٨١)

اخبار القضاة — لابي بكر محمد بن الحسن المعروف  
بالتقاش الموصلى المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلاثمائة .

اخبار القرطبيين — للقاضى عاض بن موسى اليحصبى [٢]  
المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

اخبار القضاة الشعراء — لابي بكر احمد بن كامل (ابن  
خلف الشجرى البغدادى) المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلاثمائة .

اخبار قضاة مصر — اول من جمعهم ابو عمر محمد ابن  
يوسف الكندى [٣] الى سنة ست واربعين ومائتين. ثم ذيل  
ابو محمد حسن بن ابراهيم المعروف بابن زولاقي [٤] المصرى  
المتوفى سنة سبع وثمانين وثلاثمائة بدأ بذكر القاضى بكار وختم  
بمحمد بن العمان فى رجب سنة ٣٨٦. ثم ذيل الحافظ شهاب  
الدين احمد بن على بن حجر السقلاقي المتوفى سنة اثنتين  
وخمسين وثلاثمائة بمجلد كبير سماه رفع الاصر عن قضاة مصر .  
ولهذا الذيل مختصرات منها النجوم الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة  
مصر والقاهرة لسبط ابن حجر المذكور. ومنها مختصر لحصه على

[١] الزبيدى مضمراً نسبة الى زبيدة (الى قبيلة زبيد) (مت) .  
[٢] يعصب بكسر الصاد المهملة قبيلة من حير (مت) . [٣] الكندى  
بكسر الكاف نسبة الى كندة قبيلة (مت) . [٤] زولاقي بضم الزاى (مت) .

اخبار مدينة السوس — لبراهيم بن وصيفشاه  
«التوفى ٥٩٩» .

الاخبار المروية في سبب وضع العربية — للشيخ جلال-  
الدين عبد الرحمن السيوطي .

الاخبار المستفادة فيمن ولي مكة المكرمة من آل  
قتادة — لصلاح الدين ابى المحاسن محمد بن ابى السعود المعروف  
بابن ظهيرة المكي ذكره الجاني «التوفى ٩٤٠» .

الاخبار المستفادة في ذكر بنى جرادة — للصاحب  
كمال الدين عمر بن احمد بن المديم الحلبي التوفى سنة ستين  
وسمائه . وابناء العديم من بيت علم بحلب .

اخبار المشتاق الى اخبار العشاق — لمحب الدين محمد  
ابن محمود بن التجار البغدادي التوفى سنة ثلاث واربعين وسمائه .  
اخبار مصر — لموفق الدين عبداللطيف البغدادي .  
(التوفى سنة ٦٢٩)

اخبار المصنفين — ست مجلدات لابي الحسن على ابن  
انجب البغدادي التوفى سنة اربع وسبعين وسمائه .  
اخبار الملائكة — للشيخ جلال الدين السيوطي .

اخبار الملحدة — رسالة للحسين بن على الفارسي .  
اخبار المنامات — لابي عبدالله حسين بن نصر الجهني [١]  
«المعروف بابن خيس الكعبي الموصل التوفى سنة ٥٥٢» .  
اخبار المنجيين — لابن الدايه «هو ابو الحسن يوسف  
ابن ابراهيم» .

اخبار الموصل — لابي زكوة من الخالدين . .

اخبار النحاة . — للصابي .

اخبار الوزراء — لاسماعيل بن عباد صاحب التوفى  
سنة خمس وثمانين وثلثمائة . ولابي الحسن محمد بن عبدالمك  
الهمداني التوفى سنة احدى وعشرين وخمسمائة . ولابراهيم ابن  
موسى الواسطي «التوفى ٦٩٢» عارض فيه محمد بن داود الجراح  
في كتابه للوزراء . وجمعهم ايضا الصولي والصابي وابوالحسن على  
ابن انجب البغدادي وابوالحسن على ابن المشاطة وعلى بن ابي الفتح  
الكتاب المعروف بالملوك ذكر فيه وزراء المقتدر وغيرهم .

[١] الجهني نسبة الى جبهة قبيلة (منه) .

ابن ابى اللطيف [٢] الشافعي سنة تسعمائة . ثم ذيله تليذه الحافظ  
شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي [١] التوفى سنة  
اثنين وتسعمائة وسماه بنية العلماء . وجمعهم ايضا ابن الميسر  
والامام ابن الملقن [٣] عمر بن على الشافعي التوفى سنة ٨٠٤ .  
اخبار قضاة دمشق — للامام الحافظ شمس الدين محمد

ابن احمد الذهبي التوفى سنة ست واربعين وسبعمائه . [٧٤٨]  
وفهم الروض البسام فيمن ولي قضاء الشام لاحد البودى  
وان كان الشام اعم منه .

اخبار قضاة بغداد — لابي الحسن على بن انجب ابن  
الساعي البغدادي التوفى سنة اربع وسبعين وسمائه .

اخبار قضاة البصرة — لابي عبيدة معمر بن مثنى  
البصري التوفى سنة تسع ومانتين .

اخبار قضاة قرطبه — للامام خلف بن عبدالمك المعروف  
بابن بشكوال [٣] التوفى سنة ثمان وسبعين وخمسمائة .

اخبار قضاة مصر — لابن الملقن عمر بن على الشافعي  
التوفى سنة ٨٠٤ .

اخبار القلاع — لابي الحسين الميداني ذكر فيه قلاع  
الدنيا وعجايبها ذكره المسعودي في مروج الذهب .

اخبار القيروان — لابي محمد عبدالعزيز بن شداد ابن  
تميم الصنهاجي ذكره ابن خلكان .

الاخبار الماثورة في الاطلاع بالثورة — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي .

اخبار المتكلمين — للمرزباني . (التوفى سنة ٣٨٤)

اخبار المتنبى — لابي الفتح عثمان بن عيسى الباطي التوفى  
سنة تسع وتسعين وخمسمائة .

اخبار المدينة — لابن زباله محمد بن الحسن من اصحاب  
مالك . وليحيى بن جعفر العبيدي النسابة . ولعمر بن شيبه  
ذكره السهوي في تاريخه .

[\*] Ebulutuf olmalidir.

[١] سخا كورة بمصر (منه) . [٢] ملقن بكسر الكاف (منه) .

[٣] بشكوال بفتح الباء والكاف (منه) .

مقدمة لما سيقع للعضو المختلج من مرض يكون عن خلط يشابه البخار المحرك في الاصح وفاقا . وقال جالينوس العضو المختلج اصح الاعضاء اذ لو لم يكن قويا ماتكاثف تحته البخار كما انه لم يجتمع في الارض الا تحت تخوم الجبال قال وهذا من فساد النظر في العلم الطبي لان علة الاجتماع تكاثف المسام واختدادها لاقوة الجسم وضعفه ومن ثمة لم يقع في الارض الرخوة مع محبة تربتها ولاننا شاهد انصباب المواد الى الاعضاء الضعيفة ولان الاختلاج يكثر جدا في قليل الاستحمام والتدليك دون العكس وعد اكثر الناس له علما وقد اناطوا به احكاما ونسب الى قوم من الفرس والعراقيين والهند كطلمطم واقليس ونقل فيه كلام عن جعفر بن محمد الصادق وعن الاسكندر ولم يثبت على ان توجيه ما قبل عليه يمكن لان العضو المختلج يجوز استقاد حركته الى حركة الكوكب المناسب له لما عرفناك من تطابق العلوي والسفلي في الاحكام وهذا ظاهر انتهى . والرسائل المذكورة مسطورة في محالها .

#### اختلاف ابى حنيفة والاوزاعي -

اختلاف الازمنة واصلاح الاغذية - لبقراط .

اختلاف اصول المذاهب - لابي حنيفة النعمان ابن عبدالله الامامي الفه نصره لمذهبه .

اختلاف الحديث - للامام محمد بن ادريس الشافعي المتوفى سنة خمس ومائتين [٢٠٤] ذكره ابن حجر في الجمع المؤسس . ولا بى بكر [ابى محمد] عبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة [١] المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين [٢٧٦] . ولا بى يحيى زكريا ابن يحيى الساجي الحافظ المتوفى سنة سبع وثلاثمائة .

اختلاف زفر ويعقوب - لبعض الفقهاء ومختصره ذكره الكشي في مجموع التوازل .

اختلاف العلماء - صنف فيه جماعة منهم الامام ابو جعفر احمد بن محمد الطحاوي [٢] الحنفى المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة وقاله اختلاف الروايات وهو في مائة وثيف وثلاثين جزءا وقد اختصره الامام ابو بكر احمد بن على الحصص [٣] الحنفى المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة . ومنهم ابو على [١] قتيبة - بالتصغير (مت) . [٢] طحا قرية من قرى مصر (مت) . [٣] الحصص نسبة الى عمل الجس (مت) .

اخبار يزيد بن معاوية - لابي عبدالله محمد بن العباس الزيدى المتوفى سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة . ولا بى منصور محمد ابن احمد الازهرى اللغوى المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة .

اخبار اليمن - يأتى في تاريخها .

الاخبار بفوائد الاخبار - للشيخ ابى بكر محمد ابن ابراهيم بن يعقوب شرح فيه مائة وثلاثين حديثا .

اختراع المفهوم لاجتماع العلوم - لشمس الدين محمد ابن عبدالرحمن بن الصائغ [١] الحنفى المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

اختراع الخراج - للشيخ صلاح الدين ابى الصفا خليل ابن ايبك الصفدى المتوفى سنة (٧٦٤)

اخترى - هو لقب مصلح الدين مصطفى بن شمس الدين القره حصارى ويطلق على كتابه المشهور في اللغة بحذف المضاف وهو نستختان كبرى وصغرى كتابتهما بالتركية على ترتيب المغرب باعتبار الاول والثانى وهو مقبول متداول بين العوام وهذا الرجل من رجال عصر السلطان سليمان خان .

الاختصاص في علم البيان - للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ست وخسين وسبعمائة .

#### علم الاختلاج

وهو من فروع علم الفراسة قال المولى ابوالخير هو علم باحث عن كيفية دلالة اختلاج اعضاء الانسان من الرأس الى القدم على الاحوال التى ستقع عليه واحواله [وعلى امواله] ونفعه والغرض منه ظاهره لكنه علم لا يعتمد عليه لضعف دلالته وغموض استدلاله ورأيت في هذا العلم رسائل مختصرة لكنها لاتشفي العليل ولا تسقى العليل انتهى . وقال الشيخ داود الانطاكي في تذكرته اختلاج حركة العضو والبدن غير ارادية تكون عن فاعلى هو البخار ومادى هو الغذاء المبعثر وصورى هو الاجتماع وفائى هو الاندفاع ويصدر عند اقتدار الطبع وحال البدن مع كمال الارض مع الزلزلة عموما وخصوصا وهو [١] الصايغ من الصياغة بالياء والين (مت) .

الحسن بن خطير العماني المتوفى سنة ثمان وتسعين وخسمائة جمع اختلاف الصحابة والتابعين والفقهاء . ومحمد بن محمد الباهلي [١] الشافعي المتوفى سنة احدى وعشرين وثلثمائة وابوالمظفر يحيى بن محمد بن هيرة الوزير المتوفى سنة خمس وخسين وخسمائة والامام محمد بن محمد المعروف بابن جرير الطبري المتوفى سنة عشر وثلثمائة لم يذكر فيه مذهب احد ابن حنبل وقال لم يكن احد فقها انما كان محدثا انتهى . ولذلك رموه بعد موته بالرفض والامام ابوبكر محمد بن منذر النيسابوري الشافعي المتوفى سنة تسع وثلثمائة . قال الشيخ ابواسحاق الشيرازي في طبقاته صنف في اختلاف العلماء كتابا لم يصنف احد مثلها واحتاج الى كتبه الموافق والمخالف منها كتاب الاشراف وهو كتاب كبير من احسن الكتب واقفها انتهى ومنهم ابوبكر الطبري اللؤلؤي الحنفي من اصحاب محمد بن شجاع .

الاختيارات فيها اعتبر من قرأت الابرار — للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحصني الفه سنة اربع وخسين وتسعمائة . الاختيارات في الفقه — للشيخ الامام عبدالله يحيى بن ابي الهيثم المتوفى سنة ٥٥٠هـ ، ولابي عبدالله محمد بن ازهر المتوفى سنة ٢٥١هـ ، وقال لمختارات على الجمالي ايضا وسيأتي .

اختيارات البديعي في الادوية المفردة والمركبة — فارسي للشيخ علي بن حسين الانصاري المشتهر بحاجي زين العطار الفه سنة سبعين وسبعمائة ورتب على مقالتين الاولى في المفردات والثانية في المركبات .

### علم الاختيارات وهو من فروع علم النجوم

فهو علم باحث عن احكام كل وقت وزمان من الخير والشر واوقات يجب الاحتراز فيها عن ابتداء الامور واوقات يستحب فيها مباشرة الامور واوقات يكون مباشرة الامور فيها بين بين ثم كل وقت له نسبة خاصة ببعض الامور بالخيرية وببعضها بالشرية وذلك بحسب كون الشمس في البروج والقمر في المنازل والاضلاع الواقعة بينهما من المقابلة والتربيع والتسديس وغير ذلك حتى يمكن بسبب ضبط هذه الاحوال اختيار وقت لكل امر من الامور التي تقصدها كالسفر والبناء وقطع الثوب الى غير ذلك من الامور ونفع هذا العلم بين لا يخفى على احد انتهى ما ذكره المولى ابوالخير في مفتاح السعادة . وفيه كتب كثيرة منها كتاب بطليموس واليس المصري واذوثيوس الاسكندراني وكتاب ابي معشر البلخي وكتاب عمر بن فرتخان الطبري وكتاب احمد ابن عبدالجليل السجزي وكتاب محمد بن ايوب الطبري . وكتاب يعقوب بن علي القصري رتب على مقالتين وعشرين بابا وكتاب كوشيار بن لبان الجلي وكتاب سهل بن نصر وكتاب كنهك الهندي وكتاب ابن علي الحياط وكتاب الفضل بن بشر وكتاب احمد بن يوسف وكتاب الفضل بن سهل وكتاب نوفل الحمصي وكتاب ابي سهل ماحور واخوه وكتاب علي ابن احمد الهمداني وكتاب الحسن بن الحبيب وكتاب ابي القاسم ابن هلال وكتاب هبة الله بن شمعون وكتاب ابي نصر بن علي القمي وكتاب ابي نصر القيصي وكتاب ابي الحسن ابن علي بن نصر . واختيارات المكاشفي فارسي على مقدمة

اختلاف العلماء في النفس والروح — لابي محمد مكي ابن ابي طالب القيسي المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة وهو مختصر في جزئه . وله اختلافهم في عددا لا عشار واختلافهم في الذبح كل منها جزء .

اختلاف المصاحف — للامام ابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ثمان واربعين ومائتين .

اختلاف النحاة — للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى المعروف بملب النحوي المتوفى سنة احدى وتسعين ومائتين وللشيخ ابي الحسين احمد بن فارس اللغوي المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة .

الاختلافات الواقعة في المصنفات — لنجم الدين ابراهيم ابن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخسين وسبعمائة اختيار اعتماد المسانيد في اختصار اسماء بعض رجال الاسانيد — وهو مختصر جامع المسانيد يأتي في الجيم . [قد ذهل المصنف وما اتي به]

الاختيار في علم الاخبار — لابي العباس احمد ابن مسعود القرطبي الخزرجي المتوفى سنة احدى وستمائة .

الاختيار شرح المختار — يأتي في الميم .

[١] بأمة قيلة (مه) .

ومقاتلين وخاتمة . والاختيارات العلانية المسماة بالاحكام العلانية  
فى الاعلام الساوية وقد سبق . واختيارات ابى الشكر يحيى ابن  
محمد المغربى وغير ذلك .

### اختيارات المظفرى — فارسى للعلامة قطب الدين محمود ابن

محمود الشيرازى (المتوفى سنة ٧١٠) الفه لمظفر الدين يولقى ارسلان  
وهو كتاب مفيد مشتمل على اربع مقالات الاولى فى المقدمات  
والثانية فى هيئة الاجرام العلوية والثالثة فى هيئة الارض  
والرابعة فى ابعاد الاجرام حرره فى ما شكل على المتقدمين  
وحل مشكلات الجسطى وذكر انه الفه بعدما صنف نهاية  
الادراك لتبيين المذهب المختار وخلاصة تلك الافكار .

### الاخطار فى ركوب البحار — للامام ابى سعد

عبدالكريم بن محمد السمعاني الحافظ المتوفى سنة اثنتين وستين  
 وخمسمائة .

## علم الاخلاق

وهو قسم من الحكمة العملية قال ابن صدر الدين فى  
الفوائد الجفائية وهو علم بالفضائل وكيفية اقتنائها لتحلى النفس  
بها وبالذائل وكيفية توقيها لتخلى عنها فوضوعه الاخلاق  
والملكات والنفس الناطقة من حيث الاتصاف بها . وهما شبهة  
قوية وهى ان فائدة هذا العلم انما تتحقق اذا كانت الاخلاق  
قابلة للتبديل والتغيير والظاهر خلافه كما يدل عليه قوله عليه  
الصلاة والسلام الناس ممان كمان الذهب والفضة خياركم  
فى الجاهلية خياركم فى الاسلام وروى عنه عليه الصلاة والسلام  
ايضا اذا سمعتم بحبل زال عن مكانه فصدقوا واذا سمعتم برجل  
زال عن خلقه فلا تصدقوا فانه سيمود الى ما قبل عليه وقوله  
عز وجل الا ابليس كان من الجن ففسق عن امر ربه ناظر اليه  
ايضا وايضا الاخلاق تابعة للمزاج والمزاج غير قابل للتبديل  
بحيث يخرج عن عرضه وايضا السيرة تقابل الصورة وهى  
لا تتغير . والجواب ان الخلق ملكة . يصدرها عن النفس افعال  
بسهولة من غير فكر وروية والملكة كيفية راسخة فى النفس  
لا تزول بسرعة وهى قهملان احدهما طبيعية والآخر عادية  
اما الاولى فهى ان يكون مزاج الشخص فى اصل الفطرة  
مستندا لكيفية خاصة بكامنة فيه بحيث يتكيف بهادى سبب

كالمزاج الحار اليابس بالقياس الى الغضب والحار الرطب بالقياس  
الى الشهوة والبارد الرطب بالنسبة الى النسيان والبارد اليابس  
بالنسبة الى البلادة . واما المعادية فهى ان يزاول فى الابتداء  
فعلا باختياره وتكرره والتزم عليه تصير ملكة حتى يصدر  
عنه الفعل بسهولة من غير روية . ففائدة هذا العلم بالقياس الى  
الاولى ابراز ما كان كامنا فى النفس والقياس الى الثانية تحصيلها  
الى هذا ينسب ما روى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعث  
لائم مكارم الاخلاق ولهذا قيل ان الشريعة قد قضت الوطر  
عن اقسام الحكمة العملية على اكمل وجه واتم تفصيل انتهى  
وفيه كتب كثيرة منها

### اخلاق الابرار والنجاة من الاشرار — للامام ابى

حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

### اخلاق الاتقياء وصفات الاصفياء — لمظفر بن عثمان

البرمكى الشهير بمختصر المنى المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين  
وتسمائة وهو فارسى مختصر مرتب على ثلاث مقالات ذكر  
فى اوله نعمت السلطان سليمان خان .

### اخلاق الاخيار فى مهمات الاذكار — للشيخ محمد

ابن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ .

### اخلاق جلالى المسمى بلوامع الاشرافى — فارسى

وساى فى اللام .

### اخلاق جمالى — للشيخ جمال الدين محمد بن محمد

الاقسرائى الفه للسلطان بايزيد المعروف ببلديروم ورتب على  
ثلاث مقالات الاولى فى اخلاق شخص بحسب نفسه والثانية  
فى اخلاقه بحسب متعلقاته فى منزله والثالثة فى اخلاقه بحسب  
معاملاته بمائة الناس اوله حمدا لمن خلق الانسان فى احسن  
تقويم .

### اخلاق الراغب — وهو الامام ابو القاسم الحسين بن محمد

الراغب الاسفهانى المتوفى سنة نيف وخمسمائة .

### اخلاق السلطنة — تركى مختصر للعالم المعروف بكوجك

مصطفى الطوسى المتوفى سنة اربع والف .

### اخلاق الشيخ الرئيس — ابى على حسين بن عبدالله

ابن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين واربعمائة وهو مختصر مرتب على ست مقالات اوله اللهم انا نتوجه اليك الخ ويقال له تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق وفي الموضوعات انه كتاب البر والائم .

اخلاق علائي — تركي للمولى على بن امرالله المعروف بابن الحنائى المتوفى بادره سنة تسع وسبعين وتسعمائة الفه بالشام لامير امراءها على باشا ونسبه الى اسمه جمع فيه بين الجلالي والناصرى والمحسنى وزاد زيادات حسنة فى مدة سنة ولتاريخ ختمه قال

اخلاق محسنى بتمامى نوشته شد تاريخ هم نويس ز (اخلاق محسنى) ٩٠٠

وهو كتاب مرتب على اربعين بابا معتبر متداول فى بلاد الشرق . وقد ترجم المولى پير محمد الشهير بالزمى فزاد ونقص وسماه انيس العارفين وكان فراغه من انشاءه سنة اربع وسبعين وتسعمائة وابوالفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وتسعمائة والفراقى من الشعراء .

اخلاق علائي — تركي للمولى على بن امرالله المعروف بابن الحنائى المتوفى بادره سنة تسع وسبعين وتسعمائة الفه بالشام لامير امراءها على باشا ونسبه الى اسمه جمع فيه بين الجلالي والناصرى والمحسنى وزاد زيادات حسنة فى مدة سنة ولتاريخ ختمه قال

(شعر)

اخلاق الملوك — لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة خمس وخمسين ومائتين .

لاجرم ختمه تاريخ آلمك اولدى (اخلاق علائي احسن) ٩١٣

اخلاق الناصرى — درسى للعلامة المحقق نصيرالدين محمد ابن الحسن الطوسى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة الفه بتهستان لاميرها ناصرالدين عبدالرحيم المحتشم لما التمس منه ترجمة كتاب الطهارة فى الحكمة العمالية لعل بن مسكويه فضم اليه قسمى المدنى والمنزلى .

وهو احسن من الجميع فى نفس الامر شكرالله سى مؤلفه وجمله مثابا ومأجورا بسبب هذا التأليف المنيف والتحرير اللطيف ولعمري انه كامل اخلاقه طيب اعراقه من افاضل الافراد وآثاره تجذب بيد لطفها غان الفؤاد .

اخلاق عضدالدين — عبدالرحمن بن احمد الايجى [١]

اخلاق الثبى — لاشيخ ابى بكر محمد بن عبدالله الوراق المتوفى سنة ٢٤٩هـ ولا بن حبان البسقى .

المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة وهو مختصر فى جزء لحص فيه زبدة ما فى المطولات ورتب على اربع مقالات الاولى فى اجمال النظرى [منها] والباقى فيما ذكر آتفا وفيه كفاية لمن اراد ان يذكر . ثم شرحه تليذه شمس الدين محمد بن يوسف الكرماني المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة قال اقول اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وزينه بالفضائل الخ والمولى ابوالخير احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده «وشرحه احمد بن لطف الله رئيس المنجمين الرومى المتوفى بمكة سنة ١١١٣هـ .

اخلاق نوالى — المسمى بقرخ نامه وهو ترجمة كتاب الرياسة لارسطو وسيأتى فى الكاف .

اخلاق العلماء — لاشيخ الامام ابى بكر محمد بن الحسين الآجرى المتوفى سنة ستين وثلاثمائة .

اخلص الخالصة — (للبخشاني وهو) مختصر خالصة الحقائق يأتى فى الحاء .

اخلاق فخرالدين — محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستمائة .

اخوان الصفا — بمخلف المضاف اى رسائل اخوان الصفا وخلان الوفا وسيأتى فى الراء .

اخلاق محترم — للسيد على بن شهاب الهمذاني .

علم آداب البحث ويقال له علم المناظرة

اخلاق محسنى — لمولانا حسين بن على الكاشفى الشهير

قال المولى ابوالخير فى مفتاح السعادة وهو علم يبحث فيه عن كيفية ايراد الكلام بين المناظرين وموضوعه الادلة من حيث انها يثبت بها المدعى على الغير ومباديه امور بينة بنفسها والغرض منه تحصيل ملكة طرق المناظرة للتألف الجلط فى البحث فيتضح الصواب انتهى وقد نقله من موضوعات المولى لطفى بعبارة ثم اورد بعض ما ذكر ههنا من المؤلفات . وقال ابن صدرالدين فى

[١] ايج بلدة من بلاد شيراز (مت) .

لفوائد الحاقية وهذا العلم كالنطق يخدم العلوم كلها لان البحث والمناظرة عبارة عن النظر من الجانبين في النسبة بين الشئين اظهارا للصواب والزاما للخصم والمسائل العلمية تزايد يوما فيوما بتلاحق الافكار والانظار فلتفاوت مراتب الطابع والاذهان لا يخلو علم من العلوم عن تصادم الآراء وتباين الافكار وادارة الكلام من الجانبين للجرح والتعديل والرد والقبول والا لكان مكبرة غير مسموعة فلا بد من قانون يعرف مراتب البحث على وجه يتميزه القبول عما هو المردود وتلك القوانين هي علم آداب البحث انتهى . قوله والالكان مكبرة اي وان لم يكن البحث لاطهار الصواب لكان مكبرة . وفيه مؤلفات اكثرها مختصرات وشروح للمتأخرين منها

آداب الفاضل شمس الدين -- محمد بن اشرف الحسيني السمرقندي الحكيم المحقق صاحب الصحائف والقسطاس المتوفى في حدود سنة ستائة وهي اشهر كتب الفن الفها لنجم الدين عبدالرحمن جعلها على ثلاثة فصول الاول في التعريفات والثاني في ترتيب البحث والثالث في المسائل التي اخترعها واول هذه الرسالة المنة لواهب العقل الخ وعليها شروح

اشهرها شرح المحقق كمال الدين مسعود الشرواني ويقال له الرومي تليذ شاه فتح الله وها من رجال القرن التاسع وهو شرح لطيف مزوج بالمتن يمتاز عنه بالخط فوقه وعلى هذا الشرح حواش وتعليقات

اجلها حاشية العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ثمان وتسعمائة واول هذه الحاشية : قال المصنف المنة لواهب العقل عدل عما هو المشهور الخ كتب الى اوائل الفصل الثاني .

واعظمها حاشية الفاضل عماد الدين يحيى بن احمد الكاشي وهو من رجال القرن العاشر كتبها تماما اولها قوله المنة علينا الخ سلك طريقة العمل بالحديث الخ ويقال لها الحاشية الاسود [السوداء] لعموض مباحثها ودقة معانيها .

وافيدها حاشية مولانا احمد الشهير بديكقوز من علماء الدولة الفاتحية العثمانية كتبها تماما يقال اقول واول هذه الحاشية ان احسن ما يستعان به في الامور الحسان الخ .

وادقها حاشية المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايحي المتوفى بسمرقند سنة ثلاث واربعين وتسعمائة . ومن الحواشي على شرح كمال الدين مسعود حاشية عبدالرحيم الشرواني

وحاشية محمد النخجواني

وحاشية ابن آدم

وحاشية امير حسن الرومي اولها احسن ما يفتح به الامور الحسان الخ

وحاشية علاء الدين علي بن محمد المعروف بمصنفك المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة كتبها سنة ٨٢٦

وحاشية العالم عبدالمؤمن البرزنجي المعروف بنهاري زاده المتوفى سنة ٨٦٠ .

ومن التعليقات المعلقة على الشرح وحاشية العماد تعلية شجاع الدين الياس الرومي المعروف بخرضه شجاع المتوفى سنة تسع وعشرين وتسعمائة علقها على العماد ولولده لطف الله ايضا علقها عليه حين قرأ على بعض العلماء وتعلية الشيخ رمضان البهشي الرومي المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة

وتعلية الفاضل شاه حسين علقها عليه ايضا وناقش فيها مع الجلال كثيرا وهي تعلية لطيفة .

ومن حواشي شرح المسعود

حاشية ابي الفتح السعيدى اولها الآداب طريقة المتقربين اليك الخ

وحاشية سنان الدين يوسف الرومي المعروف بشاعر سنان اولها حدالمن من من فضله على من يشاء الخ .

ومن شروح المتن ايضا

شرح الفاضل علاء الدين ابي العماد محمد بن احمد البهشي الاسفرايحي المعروف بفخر خراسان المتوفى ٧٤٩ هـ سماه المآب : في شرح الآداب : اوله الحمد لله المتوحد بوجود الوجود الخ وهو شرح بالقول .

وشرح العلامة الشاشي وهو شرح مزوج اوله نحمد الله العظيم جدا يليق بذاته الخ

وشرح قطب الدين «محمد» الكيلاني وهو شرح يقال اقول اوله الحمد لله الذي هدانا الى سواء السبيل الخ «كتبه ٨٩١» .

وشرح ابي حامد وهو شرح مبسوط

وشرح عبداللطيف ابن [عبد] المؤمن بن اسحاق سماه كشف الابكار في علم الافكار

وشرح برهان الدين ابراهيم بن يوسف البلخاري وهو شرح يقال اقول اوله الحمد لله ذي الانعام الخ . ومن الكتب

المختصرة فيه غاية الاختصار



آداب العلامة عضد الدين — عبدالرحمن بن احمد  
الايمى المتوفى سنة ست وخسين وسبعماية وقدين قواعدا كلها  
فى عشرة اسطر اولها لك الحمد والمئة الخ

ولها شروح اشهرها

شرح مولانا محمد الحنفى التبريزى المتوفى بخارى فى حدود  
سنة تسعمائة وهو شرح لطيف بمزوج اوله نحمد الله العظيم الخ  
وعليه حاشية المحقق مير ابى الفتح محمد المدعو بتاج السعيدى  
الاردبلى اولها الحمد لله على افهام الخطاب الخ  
وحاشية محمد الباقر

وحاشية مولانا شاه [حسين] وغير ذلك

ومن الشروح ايضا شرح محيى الدين محمد بن محمد البردى  
المتوفى سنة سبع وعشرين وتسعمائة وهو اقل من الحنفية

وشرح المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايى  
المتوفى سنة ٩٤٣ اوله نحمدك يا من لاناقض لما اعطيت الخ  
وشرح مولانا احمد الجندى وهو كالحنفية ايضا اوله  
باسمك اللهم يا واجب الوجود . وشرح الفاضل عبدالمولى ابن  
محمد البرجندى المتوفى ٩٣٢ وهو شرح بمزوج مبسوط اوله  
نحمدك يا محيى دعوى السائلين.

وشرح العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجانى  
المتوفى سنة ست عشرة وثمانائة وهو تعليقه على المتن قال  
الحنفى فى آخر شرحه اعلم ان الحواشى المنسوبة الى المحقق  
الشريف لما لا حظها فى نسخ متعددة فوحدت بعضها سقيا  
ولم يبق اعتماد عليها لم التزم نقلها انتهى .

آداب المولى شمس الدين — احمد بن سليمان المعروف  
بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة .

آداب المولى ابى الخير — احمد بن مصطفى المعروف  
بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٣ اوله نحمدك اللهم الخ وله  
شرحه ايضا وهو جامع لمهمات هذا الفن مفيد جدا .

آداب ستان الدين الكنجى — ذكره ابو الخير فى  
الموضوعات وقال ولم يتفق له شرح [الى] الآن .

آداب القاضى زكريا بن محمد الانصارى المصرى —  
المتوفى سنة عشر [ست وعشرين] وتسعمائة [٩٢٦] .

آداب التمازى — للشيخ ابى عبدالرحمن ومحمد بن حسين  
ابن محمد السلمى النيسابورى المتوفى سنة اثنتى عشرة واربعماية .  
علم آداب تلاوة القرآن وآداب تأليه — ذكره من  
فروع علم التفسير وقال افرد بالتصنيف جماعة منهم النووى  
فى التبيان وتلك نيف وثلاثون ادبا .

آداب الحمام — مجلد للحافظ شمس الدين محمد ابن  
على الدمشقى الحسينى المتوفى سنة خمس وستين وسبعماية .

آداب الحكماء — للشيخ الاجل احمد بن عبدون  
الحامى اوله الحمد لله الذى جعلنا من الموحدين الخ .

آداب الحميدة والاخلاق النفيسة — للامام محمد ابن  
جيرير الطبرى المتوفى سنة عشر وثلاثمائة .

آداب الخلوة — للشيخ ركن الدين علاء الدولة احمد  
ابن محمد السمانى المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعماية .

### علم آداب الدرس

وهو العلم المتعلق بآداب تتعلق بالتلميذ والاستاذ وعكسه  
وقد استوفى مباحث هذا العلم فى كتاب تعليم المتعلم .

آداب الروحانية — للحسين بن الفضل السرخسى .

آداب السياسة — لبعض المتقدمين وهو عز الدين ابن  
الاثير المتوفى سنة ٩٣٠ وملخصه المسمى بمصايح ارباب الرياسة  
ومفاتيح ابواب الكياسة لابراهيم بن يوسف المعروف بابن  
الحنبل الحلبى المتوفى سنة تسع وخسين وتسعمائة .

آداب الشرعية والمصالح المرعية — للشيخ شمس  
الدين ابى عبدالله محمد بن مفلح الحنبلى (الدمشقى) المتوفى سنة  
٧٦٣ مؤلف جليل اوله الحمد لله رب العالمين الخ اما بعد فهذا  
كتاب يشتمل على جملة كثيرة من الآداب الشرعية والمصالح  
المرعية يحتاج الى معرفتها الخ فى مجلدين وله ايضا اصغر فى مجلد

آداب الصوفية — للشيخ ابى عبدالرحمن ومحمد بن  
حسين بن محمد السلمى النيسابورى المتوفى سنة ٤١٢ .

**أداة الفضلاء في اللغة** — لقاضيخان محمود الدهلوي  
من اجداد قطب الدين المكي الفقه لندري خان سنة ثلاث وعشرين  
وثمانمائة متون بنوعين اورد في اوله الالفاظ الفارسية وفسر بالعربي  
والهندي وفي ثانيه اصطلاحات الشعراء كلاهما بترتيب الحروف .

### علم الادب

هو علم يحترز به عن الخطأ في كلام العرب لفظا وخطا  
قال المولى ابوالخير اعلم ان فائدة التخطيب والمحاورات في افادة  
العلوم واستفادتها لالم تقين للطالين الا بالالفاظ واحوالها كان  
ضبط احوالها مما اعتنى به العلماء فاستخرجوا من احوالها  
علوما اقسام انواعها الى اثني عشر قسما وسموها بالعلوم الادبية  
لتوقف ادب الدرس عليها بالذات وادب النفس بالواسطة وبالعلوم  
العربية ايضا ليحتمل عن الالفاظ العربية فقط لوقوع شريضا التي  
هي احسن الشرائع واولاها على افضل اللغات واكملها ذوقا  
ووجد انا انتهى . واختلفوا في اقسامه فذكر ابن الانباري في  
بعض تصانيفه انها ثمانية [ثمان] وقسم الزمخشري في القنطاس الى  
اثني عشر قسما كما اوردته العلامة الجرجاني في شرح المفتاح وذكر  
القاضي زكريا في حاشية البيضاوي انها اربعة عشر [اربع عشرة]  
وعد منها علم القراءات قال وقد جمعت حدودها في مصنف سميت  
اللوژ العظيم في روم التعلم والتعليم لكن يرد عليه ان موضوع  
العلوم الادبية كلام العرب وموضوع القراءات كلام الله .

ثم ان السيد والسعد تنازعا في الاشتقاق هل هو مستقل كما  
يقوله السيد او من تمة علم التصريف كما يقوله السعد وجعل السيد  
الديع من تمة البيان والحق ما قال السيد في الاشتقاق لتغاير الموضوع  
بالحيثية المعتبرة . وللعلامة الحفيد مناقشة في التعريف والتقسيم  
اوردتها في موضوعاته حيث قال واما علم الادب فعلم يحترز به  
عن الخلط في كلام العرب لفظا او كتابة وهما بحثان  
(الاول) ان كلام العرب بظاهره لا يتناول القرآن  
وبعلم الادب يحترز عن خله ايضا الا ان يقال المراد بكلام  
العرب كلام يتكلم العرب على اسلوبه

(الثاني) ان السيد رحمه الله تعالى قال لعلم الادب اصول  
وفروع اما الاصول فالبحث فيها اما عن المفردات من  
حيث جواهرها وموادها وهيئاتها فعلم اللغة او من حيث  
صورها وهيئاتها فقط فعلم الصرف او من حيث انتساب بعض  
بعض بالاصلة والفرعية فعلم الاشتقاق واما عن المركبات على  
الاطلاق فاما باعتبار هيئاتها التركيبية وتأديتها لمعانيها الاصلية

**آداب العرب والفرس** — للشيخ ابي علي (احمد)  
ابن مسكويه .

**آداب العلم** — للشيخ الامام الحافظ ابو عمر يوسف  
ابن عبدالله بن عبد البر النمري القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين  
واربعماية .

**آداب الغرباء** — لابي الفرج علي بن الحسين الاصبهاني  
المتوفى سنة ست وخمسين وثلاثمائة .

**آداب الفتوى** — للشيخ محمد بن محمد المقدسي المتوفى سنة  
ثمان وثمانمائة وجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

**آداب القراءة** — لابن قتيبة عبدالله بن مسلم النحوي  
المتوفى سنة سبع وستين ومائتين . [٢٧٦]

### علم آداب كتابة المصحف

ذكره من فروع علم التفسير وانت تعلم انه اشبه منه كونه  
فرعا لعلم الخط .

**آداب التملين** — لبعض المتقدمين .

**آداب المحدثين** — للامام الحافظ عبدالقوي بن سعيد  
الازدي المتوفى سنة ست وتسعين وستمائة . [٤٠٩]

**آداب المريدن** — للشيخ ابي النجيب عبدالقاهر ابن  
عبدالله السهروردي المتوفى سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

**آداب المعيشة**

### علم آداب الملوك

وهو معرفة الاخلاق والملكات التي يجب ان يتحلى بها  
الملوك لتنظم دولتهم وسيأتي تفصيله في علم السياسة .

**آداب الملوك** — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
السيوطي المذكور .

### علم آداب الوزارة

ذكره من فروع الحكمة العملية وهو مندرج في علم  
السياسة فلا حاجة الى افراده وان كان فيه تأليف مستقل  
كلاشارة وامثاله .

محمد بن ابراهيم الانصارى الشاطبي له مؤلفات في التصوف توفى  
سنة ٦٦٢

ادب الصحبة — للشيخ ابي عبد الرحمن «محمد ابن»  
حسين بن محمد السلمي المتوفى سنة ٤١٢ .

ادب الطيب — لاسحاق بن علي الراوى .

ادب المصنفين — رسالة لابي الملا احمد بن عبدالله  
المرى المتوفى سنة تسع واربعين واربعمئة .

ادب النض — للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى ابن  
ابى حجة المتوفى سنة ٧٧٦ .

ادب القاضي على مذهب ابي حنيفة — للامام ابي يوسف

يعقوب بن ابراهيم القاضي المجتهد الحنفى المتوفى سنة اثنتين  
وثمانين ومائة وهو اول من صنف فيه املاء روى عنه بشر ابن  
الوليد المريسى [١] ومحمد بن سماعة الحنفى المتوفى سنة ثلاث  
وثلاثين ومائتين وللقاضى ابي حازم عبدالحيد بن عبدالعزيز الحنفى  
المتوفى سنة اثنتين وتسعين ومائتين ولاى جعفر احمد بن اسحاق  
الانبارى المتوفى سنة ٣١٧ ولم يكمله وللامام ابي بكر احمد  
ابن عمر والحافظ المتوفى سنة احدى وستين ومائتين رتب  
على مائة وعشرين بابا وهو كتاب جامع غاية مافى الباب ونهاية  
مارب الطلاب ولذلك تلقوه بالقبول وشرحه فحول اثمة الفروع  
والاصول منهم الامام ابوبكر احمد بن علي الجصاص المتوفى  
سنة ٣٧٠ والامام ابو جعفر محمد بن عبدالله الهندوانى [٢] المتوفى  
سنة اثنتين وستين وثلاثمائة والامام ابوالجسين احمد بن محمد  
القدورى [٣] المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمئة وشيخ  
الاسلام على بن الحسين السفى [٤] المتوفى سنة احدى وستين  
واربعمئة والامام شمس الائمة محمد بن احمد السرخسى المتوفى  
سنة ثلاث وثمانين واربعمئة والامام شمس الائمة عبدالعزيز  
ابن احمد الحلوانى [٥] المتوفى سنة ست وخسين واربعمئة  
والامام برهان الائمة عمر بن عبدالعزيز بن مازة المعروف بالحسام  
الشهيد المتوفى قبل سنة ست وثلاثين وخمسمائة وهو المشهور  
المتداول اليوم من بين الشروح ذكر فى اوله انه اورد عقيب

[١] مريس قرية من قرى مصر (مه). [٢] هندوان محلة ببخارا  
(مه). [٣] قدورة محلة ببغداد (مه). [٤] سغد بضم السين المهله  
وسكون القين المجبة ناحية بسمرقند (مه). [٥] الحلوان بالنون ويقال  
بالمهزة نسبة الى محل الحلواء (مه) .

فلم النحو واما باعتبار افادتها لمعان مقارنة لاصل المعنى فلم  
المعانى واما باعتبار كيفية تلك الافادة فى مراتب الوضوح فلم  
اليان وعلم البديع ذيل لعلمى المعانى والبيان داخل تحتهما واما  
عن المركبات الموزونة فاما من حيث وزنها فلم العروض او  
من حيث اواخرها فلم القوافى . واما الفروع فالبحت فيها اما  
ان يتصلق بنقوش الكتابة فلم الخط او يختص بالمنظوم فالعلم  
المسمى بقرض الشعر او بالنثر فلم الانشاء ولا يختص بشئ فلم  
الحاضرات ومنه التواريخ . قال الحفيد هذا منظور فيه فاورد  
النظر ثمانية اوجه حاصلها انه يدخل بعض العلوم فى المقسم دون  
الاقسام ويخرج بعضها منه مع انه مذكور فيه وأن جعل التاريخ  
واللغة علما مدونا لمشكل اذ ليس مسائل كلية وجواب الاخير  
مذكور فيه ويمكن الجواب عن الجميع ايضا بعد التأمل الصادق .

ادب الاملاء — لابن السمعاني .

ادب الجدل — للامام ابي اسحاق ابراهيم بن محمد  
الاسفرايى [١] الاستاذ المتوفى سنة ثمانى عشرة واربعمئة ولاى  
القاسم احمد بن عبدالله البلخى المتوفى سنة تسع عشرة وثلاثمائة .

ادب الاوصياء فى الفروع — للمولى على بن محمد  
الجلالى الحنفى المفتى بالروم المتوفى سنة احدى وثلاثين وتسعمائة  
اوله الحمد لله رب العالمين الخ جمعه فى قضائه بمكة ورتب على  
اثنين وثلاثين فصلا وهو من الكتب المعتبرة .

ادب الخواص — لابي القاسم الحسين بن علي الوزير  
المغربى المتوفى سنة ٤١٨

ادب الدنيا والدين — للامام ابي الحسن على بن محمد  
الماوردي الشافعى المتوفى سنة خسين واربعمئة رتب على خمسة  
ابواب الاول فى العقل والثانى فى العلم والثالث فى ادب الدين  
والرابع فى ادب الدنيا والخامس فى ادب النفس .

ادب السلوك — مختصر لابي الفضل عبد المنعم ابن  
عمر الجليانى [٢] المتوفى سنة ٦٠٢ اورد فيه مشاريع الحكمة  
وذكره فى ديوانه المديح وللشيخ ابي عثمان «سعيد بن سلام»  
المغربى «المتوفى ببغداد سنة ٣٧٣» ايضا وهو غامض اوله  
سياس وستائش مر خداوندرا الخ .

ادب الشهود — مختصر لابن سرلقة . (الامام ابي بكر

[١] اسفراين بكسر الهزة من بلاد خراسان (مه). [٢] جليانه  
بكسر الجيم من بلاد اندلس (مه) .

كل مسألة من مسائل الكتاب يحتاج اليه الناظر ولم يميز بينهما بالقول ونحوه والامام ابوبكر محمد المعروف بخواهر زاده المتوفى سنة ثلاث وثمانين واربعمئة والامام فخر الدين الحسن ابن منصور الاوزجندی [١] المعروف بقاضيخان المتوفى سنة اثنتين وتسعين وخمسمئة والامام محمد بن احمد القاسمي، المجتدي .

### ادب القاضي على مذهب الشافعي — صنف فيه

الامام ابوبكر محمد بن علي الففال الشافعي المتوفى سنة خمس وستين وثلاثمئة وابو العباس احمد بن احمد المعروف بابن القاص الطبري المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمئة وابو سعيد حسن بن احمد الاصطخرى [٢] المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلاثمئة وكتابه مشهور بين الشافعية ليس لاحد مثله وابوبكر محمد بن احمد المعروف بابن الحداد المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمئة وابو عبيد القاسم بن سلام اللغوي المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين وابو الحسن علي بن احمد بن محمد الرتبلي بالراء ذكره السبكي وابو عاصم محمد بن احمد المبادي الهروي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمئة وتلميذه ابي سعد بن «ابي» احمد «محمد بن ابي يوسف» الهروي «المتوفى سنة ٥١٨» شرح ما الفه فيه . ومن الكتب المؤلفة فيه ايضا كتاب ابي المعالي مجمل [٣] بن جميع [٤] قاضي مصر المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمئة وابي اسحاق ابراهيم ابن عبدالله المعروف بابن ابي الدم الحوي المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمئة والقاضي زكريا بن محمد الانصاري المصري المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمئة [٩٢٦] وجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي ورضي الدين الفزري وهو مرتب على عشرة ابواب والقاضي ابي محمد الحسن بن احمد المعروف بالحداد البصري الشافعي المذكور في كتاب الاقضية من شرح الرافعي وكتابه دل على فضل كثير ذكره ابو اسحاق الشيرازي .

### ادب الكاتب — لابي محمد عبدالله بن مسلم المعروف بابن

قتيبة النحوي المتوفى ٢٧٠ سبعين ومائتين [٢٧٦] قيل هو خطبة بلاكتساب لطول خطبته مع انه قد حوى من كل شيء . اوله اما بعد حمد الله بجميع محامده الخ وله شروح اجملها شرح

[١] اوزجند ويقال اوزكند بلد من نواحي فرغانة (مت) . [٢] اصطخر من بلاد فارس (مت) . [٣] مجل بالميم (مت) . [٤] جميع بالتصغير (مت) .

الفاضل الاديب ابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد [١] البطليوسي المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمئة وهو شرح مفيد جدا اوله الحمد لله مولى اليان وملهمه الخ ذكر فيه ان غرضه تفسير الخطبة وذكر اصناف الكتب ومراتبهم وجل ما يحتاجون اليه في صناعتهم ثم الكلام على نكته والتمنيه على غلطه وشرح ابياته وقد قسم على ثلاثة اجزاء الاول في شرح الخطبة والثاني في التنيه على الغلط والثالث في شرح ابياته وسماه الاقضاء في شرح ادب الكتاب ومنها شرح ابي منصور موهوب بن احمد الجواليقي المتولد سنة ٤٦٦ ست وستين واربعمئة [المتوفى سنة ٥٣٩] وسليمان بن محمد الزهراوى وابي علي حسن بن محمد البطليوسي المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمئة واحمد بن داود الجذامي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمئة واسحاق بن ابراهيم الفارابي المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلاثمئة وشرح بعضهم خطبته خاصة كابي القاسم عبدالرحمن بن اسحاق الزجاجي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلاثمئة [٢] ومبارك ابن فاخر النحوي المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمئة وبعضهم شرح ابياته كاحمد ابن محمد الحارزنجي المتوفى سنة ٣٤٨ ثمان واربعين وثلاثمئة .

ادب الكاتب — للامام الاديب ابي بكر محمد ابن القاسم بن الانباري المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلاثمئة وابي جعفر احمد بن محمد النحاس النحوي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلاثمئة وابي عبدالله محمد بن يحيى الصولي الكاتب المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمئة وابن دريد محمد بن الحسن اللغوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمئة وصلاح الدين خليل ابن ابيك الصفدي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمئة [٧٦٤] .

ادب المريض والمأثد — لابي شجاع «عمر بن محمد» البسطامي . (كان موجوداً سنة ٥٣٥) «المتوفى ٥٦٢»

ادب المفتي والمستفتي — للشيخ تقي الدين ابي عمرو عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح الشهرزوري الشافعي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمئة وهو مختصر نافع وصنف فيه ايضا الشيخ ابوالقاسم عبدالواحد بن الحسين الصيمري الشافعي المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلاثمئة .

الادب المفرد في الحديث — للامام الحافظ ابي عبدالله

[١] السيد بكسر السين وبطيوس بفتح الباء والطاء بلدة اسلامية باندلس (مت) . [٢] وبخط السيد المرتضى سنة ٤٠٨ .

اذكار الحج —

اذكار الصلاة —

اوراد الشيخ بهاء الدين —

الاوراد الزينية وشروحها —

الاوراد الفتحية وشروحها —

الاوراد السبعة —

ادعية الحج والعمرة — جمعا قطب الدين محمد المكي  
المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة في كراسة اولها الحمد لله  
وكفى الخ انتقاها من منسكه الكبير .

الادعية المتخبة والادوية المجرية — للشيخ عبدالرحمن  
ابن محمد البسلاوي وهو مختصر [في] وصف الدواء الفه في ليلة  
عيد الفطر سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة ورتب على خمسة ابواب  
كلها في الطاعون اوله الحمد لله المخلص بعباده الخ .

ادل الكلام في القروع لبعض الحنفية —

الادلة الرسمية في التعافي الحربية — للامام محمد ابن

منكلى العللى .

الادلة الشريفة — لابن العز على مذهب ابي حنيفة .

ادلة العيان والبرهان — للشيخ شهاب الدين عمر ابن  
محمد السهروردي المتوفى سنة اثنيتين وثلاثين وتسائة .

علم ادوات الخط

وساقي تحقيقه في علم الخط .

علم الادوار والاكوار

ذكره من فروع علم الهيئة وقال والدور يطلق في اصطلاحهم  
على ثلثمائة وستين سنة شمسية والكور على مائة وعشرين سنة  
قمرية ويبحث في العلم المذكور عن تبدل الاحوال الحاررة في  
كل دور وكور وقال وهذا من فروع علم النجوم مع انه لم يذكره  
في بابه .

محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخسين  
ومائتين روى عنه احمد بن محمد بن الجليل (١) بالجيم البزار وهو  
من تصانيفه الموجودة قاله ابن حجر ومتقاء للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى  
عشرة وتسعمائة .

أدب النديم — لابي الفتح محمود بن الحسين المعروف  
بكشاجم المتوفى في حدود سنة خمسمائة .

أدب النفس — لابي العباس احمد بن محمد بن مروان  
السرخسي الطيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين  
سنه للمعتضد العباسي .

أدب الوزراء —

الادب في استعمال الحسب — للامام ابي سعد عبدالكريم  
ابن محمد السمعاني الحافظ المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة .

الادراك للسان الاتراك — للشيخ اثير الدين ابي حيان

محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس  
واربعين وسبعمائة .

علم الادعية والاوراد

وهو علم يبحث عن الادعية الماثورة والاوراد المشهورة  
بتصحيحهما وضبطهما وتصحيح روايتهما وبيان خواصهما  
وعدد تكرارهما واوقات قراتهما وشرائطهما ومباده مينة  
في العلوم الشرعية والفرض منه معرفة تلك الادعية والاوراد  
على الوجه المذكور لينال باستعمالهما الى الفوائد الدينية  
والدنيوية كذا في مفتاح السعادة وجعله من فروع علم الحديث  
بعللة استمداده من كتب الاحاديث والكتب المؤلفة فيه كثيرة  
جدا وها انا مورد لك ماوصل الى خبره على ترتيب هذا  
الكتاب اجالا .

الابتهاج باذكار المسافر الحاج —

ادعية الحج والعمرة —

الادعية المتخبة —

اذكار الاذكار —

## علم الادوار في احكام النجوم

للشيخ ابى مشر جعفر بن محمد البلخي المنجم المتوفى سنة ١٩٠  
الادوار في علم الحروف والاسرار — للشيخ يوسف  
ابن عبدالرحمن المغربي مختصر اوله الحمد لله الذى افاض على قلوب  
ذوى الابواب الخ .

الادوية الشافية بالادعية الوافية — مختصر لنور الدين  
الروشاني الفها بحلب لقاضها سنة تسع وتسعين وتسعمائة .

## الادوية الشافية في الادعية الكافية —

الادوية القلبية — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن  
عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

الادوية المفردة — جمعها جمع من الاطباء قديما وحديثا  
منهم واحد بن محمد بن محمد بن ابى الاشعث ابن وافد المتوفى  
٣٩٠هـ وابن سمحون [١] وموفق الدين عبداللطيف بن يوسف  
البغدادى المتوفى سنة تسع وعشرين وستمائة اختصر ما جمعا  
ثم صنف كتابا كبيرا والشيخ ابو الفضل ومحمد بن عبدالكريم  
المهندس المتوفى ٥٩٩هـ صنفها على ترتيب المجد وابوالصلت امية  
بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسمائة  
واسحاق بن عمران البغدادى الطيب ورشيد الدين ابو منصور  
ابن ابى الفضل على المعروف بابن الصورى المتوفى سنة تسع  
وثلاثين وستمائة استقصى فى ذكرها واورد ما لم يطلع عليه  
المقدمون للملك المعظم . ثم الشيخ عبدالله بن احمد المعروف  
بابن بيطار المالى المتوفى سنة ست واربعين وستمائة جمع الجميع  
فى كتابه المسمى بجامع الادوية المفردة فصار اجمع ما جمع فى  
هذا المعنى ويقال له مفردات ابن بيطار وكذا يطلق على الكل  
لفظ المفردات وسيأتى بقية الكلام فى ما لا يسع .

اذكار الاذكار — [٢] وهو مختصر اذكار النوى وسيأتى

اذكار الحج والعمرة — سبق فى ادعية الحج للقطب المكي

اذكار الصلاة — لزين المشايخ ابى الفضل محمد ابن

ابى القاسم البقالى الخوارزمى الحنفى المتوفى سنة ٥٦٢هـ اثنتين  
وستين وخمسمائة . [٥٧٦]

[١] ابن اسحق . نسخة (م) . [٢] ويخط سيد مرتضى انه لشرف الدين  
بمحي التاوى .

اذكار النوى — المسمى بحيلة الابرار يأتى فى الحاء .

اذلال النكوس فى اذلال المكوس — لزين الدين  
سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

آراء المدينة القاضلة — لابي نصر محمد الفارابى المتوفى  
سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة ذكره فى موضوعات العلوم .

ارادات الاختيار واختيارات الابرار — مختصر فى  
المواعظ اوله الحمد لله حمد ابوانى نعمه الخ تأليف الشيخ شمس-  
الدين محمد بن السراج العميينى الواسطى . المتوفى سنة ٨٤٩هـ  
ارادة الطالب وافادة الواهب — وهوفرش القصيدة  
المنجدة فى القرائات لسبط الحياط (عبدالله بن على بن محمد  
المقرى المتوفى سنة ٥٤١هـ) .

## [كتب] الاربعينات فى الحديث وغيره

اما [فى] الحديث فقدورد من طرق كثيرة روايات متنوعة  
ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال من حفظ على احدى  
اربعين حديثا فى امر دينها بعثه الله تعالى يوم القيامة فى زمرة  
الفقهاء والعلماء . واتفقوا على انه حديث ضعيف وان كثرت  
طرقه وقد صنف العلماء فى هذا الباب ما لا يحصى من المصنفات  
واختلفت مقاصدهم فى تأليفها وجمعها وترتيبها فمنهم من اعتمد  
على ذكر احاديث التوحيد واثبات الصفات ومنهم من قصد  
ذكر احاديث الاحكام ومنهم من اقتصر على ما يتعلق بالعبادات  
ومنهم من اختار حديث المواعظ والرقائق ومنهم من قصد اخراج  
ماصح سنده وسلم من الطعن ومنهم من قصد ماعلا اسناده ومنهم من  
احب تخريج ما طال منه وظهر لسامعه حين يسمعه حسنه الى  
غير ذلك وسعى كل واحد منهم كتابه بكتاب الاربعين وسنورد  
لك ما وصل الينا خبره اوراينا باعبار حروف المضاف اليه .

الاربين فى لفظ الاربعين — للشيخ الامام شمس الدين  
محمد بن احمد المعروف بالبطل البينى المتوفى سنة ثلاثين وستمائة .

[١] [كتاب] الاربعين [١] ابى بكر الآجرى — هو  
محمد بن الحسين المتوفى بمكة سنة ستين وثلاثمائة .

الاربين [١] ابى بكر الاصفهانى — هو محمد بن ابراهيم  
المتوفى سنة ست وستين واربعمائة .

[١] يلاحظ لفظ [كتلب] فى اوائل الاربعينات التى يأتى من  
هنا الى صحيفة ٦١ وان لم يذكر . فليعلم ذلك .

الاربين [1] ابى بكر الكلاباذى — هو تاج الاسلام  
ومحمد بن ابراهيم الحنفى المتوفى سنة ٣٨٠ هـ .

الاربين [1] ابى بكر الجوزقى — هو الشيخ الامام  
محمد بن عبدالله بن محمد الحافظ النيسابورى الحنفى المتوفى  
سنة ٣٨٨ هـ .

الاربين [1] ابى بكر البيهقى فى الاخلاق — وهو  
الامام شمس الدين احمد بن الحسين بن على الشافعى المتوفى  
سنة ثمان وخمسين واربعمئة وهو مشتمل على مائة حديث  
مرتب على اربعين بابا اوله الحمد لله كفاء حقه الخ .

الاربين [1] ابى الحير — زيد بن رفاعه .

الاربين [1] ابى سعيد المالينى — هو احمد بن محمد ابن  
احمد المتوفى سنة اثنتى عشرة واربعمئة .

الاربين [1] ابى سعيد المهرانى — هو احمد بن ابراهيم  
المصرى .

الاربين [1] ابى عبدالرحمن — محمد بن حسين السلى  
المتوفى سنة اثنتى عشرة واربعمئة .

الاربين [1] ابى عثمان اسماعيل بن عبدالرحمن،  
الصابونى النيسابورى — المتوفى سنة تسع واربعين واربعمئة .

الاربين [1] ابى نعيم الاصفهائى — وهو احمد ابن  
عبدالله المتوفى سنة ثلاثين واربعمئة .

اربين اوجقى زاده — سماء احسن الحديث وقديسقى .

الاربين [1] ابن البطال فى اذكار المساء والصباح —  
وهو محمد بن احمد البنى المتوفى سنة ثلاثين وستمئة .

الاربين [1] ابن الجزرى — هو الشيخ شمس الدين  
محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمئة اختار  
فيه ما هو اصح وافصح واوجز .

الاربين [1] ابن حجر — اما المسقلانى فهو فى التباينة  
واما الملكى فسيأتى فى المدلية .

الاربين [1] ابن طولون — شمس الدين محمد الدمشقى  
جمع فيه من مسموعاته كل حديث منها من اربعين حديثا مفردة  
بال تصنيف عن اربعين صحابيا فى اربعين بابا من العلم اوله الحمد لله  
البر اللطيف الخ وله اربعون حديثا آخر انتقاها من كتاب  
فضائل القرآن للضياء المقدسى اوله الحمد لله على نعمه التى  
لا تحصى الخ .

الاربين [1] ابن عساكر — هو الحافظ ابو القاسم على  
ابن عساكر الدمشقى المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمئة  
جمع اربعينات منها الاربعون الطوال والاربعون فى الابدال  
الموال والاربعون فى الاجتهاد فى اقامة الجهاد والاربعون  
البلدانية وسيأتى كل منها .

اربين ابن كمال باشا — شمس الدين احمد بن سليمان  
المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمئة جمع ثلاث اربعينات وشرحها  
واختار ما جزل انظله وحسن فقرته وليس كل منها اربعون  
حديثا بل بعضها عشرون .

الاربين [1] ابن الحير — هو ابو عبدالله محمد بن احمد  
بن ابراهيم بن الحير .

الاربين [1] ابراهيم بن حسن المالكى — القاضى  
المتوفى سنة ٧٤٤ اربع وثلاثين وسبعمئة .

الاربين [1] احمد بن حرب — النيسابورى المتوفى  
سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين .

الاربين [1] باخرزى — ذكره ابن حجر فى المعجم .

الاربين [1] ببركللى — هو الشيخ محمد بن پير على  
الرومى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمئة [٩٨١] .

الاربين [1] بدر الدين — بدل؛ بن ابى الممر اسماعيل  
البريزى املاها سنة ٩٠١ احدى وستمئة .

الاربين البلدانية — لشيخ الجماعة المتقدم فى الصناعة  
ابى طاهر احمد بن محمد السلى الاصفهائى المتوفى سنة ٥٧٩  
ست وسبعين وخمسمئة جمع فيه اربعين حديثا عن اربعين شيخوا  
فى اربعين مدينة ابان بها عن رحلة واسعة واطهر فيها رتبة  
عالية . ثم الشيخ الامام محمد بن النام ابو القاسم على بن حسن ابن

الاربين [أ] لرهاوي — هو الحافظ عبد القادر [الرهاوي] المتوفى سنة ٩١٢ .

الاربين [أ] سعد الدين — مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة . (٧٩١)

الاربين [أ] لسيوطي — هو جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ جمع اربعين احدها في فضل الجهاد والثاني في رفع اليدين في الدعاء والثالث من رواية ملاك والرابع المتبينة .

الاربين [أ] شيخ الاسلام — ابي اسماعيل عبدالله ابن محمد الانصاري الهروي المتوفى سنة احدى وعشرين واربعمئة .  
الاربين الصحيحة — ليوسف بن محمد البادي الخليل المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمئة .

اربين طاشكيري زاده — احمد بن مصطفى الرومي المتوفى سنة ٩٦٣ [٩٦٨] جمع فيه ما يصدر [صدر] عنه عليه السلام من المزاج والطايبه اوله احده الله حمدا يليق بجناب جلاله الخ .

الاربين الطائيه — لابي الفتوح محمد بن محمد بن علي الطائي الهمداني المتوفى سنة خمس وخمسين وخمسائة ذكر فيه انه امل اربعين حديثا من مسموعاته عن اربعين شيخا كل حديث عن واحد من الصحابة فذكر ترجمته وفضائله واورد عقيب كل حديث بعض ما شتمل عليه من الفوائد وشرح غريبه واتبع بكلمات مستحسنة وسماه الاربعين في ارشاد الساترين الى منازل اليقين اوله الحمد لله على سوابغ آلائه الخ وهو من احسن الكتب واحلاها (اجلاها) يرجع الى نصيب من العلوم حديثا وفقها وادبا ووعظا كما قاله ابن السمعاني . وتبعه جمال الدين ابو عبدالله محمد بن سعيد الديبشي المتوفى سنة سبع وثلاثين وسبعمئة .

الاربين [أ] لطاوسي — هو الشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن محمد بن ابي المكارم القزويني المتوفى سنة ... وهو مشتمل على اربعين فصلا سماه شرح الاستقامة للمقبلين على الله تعالى وعلى دار الاقامة اوله الحمد لله الحاكم الآمر الذي امر عبده بالاستقامة الخ .

عساكر دمشق المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسائة اقدى استننه وزاد على ما تاتي به الغرابه بان جعلها عن اربعين من الصحابة فصار اربعين من اربعين لاربين في اربعين عن اربعين اذا عبرت تخرج في اربعين بابا كل حديث اذا جمع اليه ما يناسبه صار كتابا اوله الحمد لله القادر القاهر القوى المتين الخ . وتبعه شرف الدين عبدالله بن محمد الواني المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة في جمع الاربعين البدائية والحافظ ابو القاسم حمزة بن يوسف السهمي ايضا لكنه في فضائل العباس كلها والشيخ ابو العباس احمد بن محمد ابن الظاهري الحلبي المتوفى سنة ٦٩٦ ست وتسعين وسبعمئة .

الاربين [أ] لظفي — هو الحافظ ابو عبدالله القاسم ابن الفضل الاسفهانى . (المتوفى سنة ٤٨٩)

الاربين [أ] لجرجاني — وهو ابو محمد اخرجه من الصحيحين من حديث ابي بكر احمد بن منصور المغربي .  
الاربين في الجهاد — لابن عساكر المذكور سماه الاجتهاد في اقامة فرض الجهاد .

الاربين [أ] لحاكم — هو الامام الحافظ ابو عبدالله محمد بن عبدالله النيسابوري المتوفى سنة ٤٥٥ خمس واربعمئة .  
الاربين في الحج — لمحبد الدين احمد بن عبدالله الطبري المكي المتوفى سنة . (٧٩٤)

الاربين [أ] حسن بن سفيان — التسوي المتوفى سنة ثلاث وثلاثمائة .

الاربين [أ] للحجندی — هو ابراهيم بن عبدالله بن عبد اللطيف سباه الماه المين .

الاربين [أ] خويشاوند — هو الامام ابو سعيد احمد ابن الطوسي المتوفى سنة ... جمعا في مناقب الفقراء والصالحين .

الاربين [أ] لدار قطني — هو ابو الحسن علي بن عمر الحافظ البغدادى المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة [٣٨٥] .

الاربين [أ] لدلجي — هو الحافظ شمس الدين محمد ابن محمد الدلجي . (الشافى المتوفى سنة ٩٤٧)



الاربين [1] لقشيري — هو الامام ابو القاسم  
عبد الكريم بن هوازن النيسابوري (المتوفى سنة ٤٦٥) .

الاربين [1] لكازروني — وهو الامام عفيف الدين .

الاربين المتبينة — لشيخ الاسلام ابي الفضل احمد بن علي  
ابن حجر المصقلاني المتوفى سنة اثنتين وخسين وثمانمائة ومله  
للقاضي عز الدين محمد بن جماعة . وجمعا ايضا جلال الدين  
عبد الرحمن (بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١) وابن  
سند محمد بن موسى الحافظ .

الاربين [1] محمد بن اسلم — الطوسي المتوفى سنة  
اثنتين واربعين ومائتين .

الاربين [1] محمد بن ابراهيم بن علي المغربي —

الاربين [1] محمد بن محمد بن محمد بن الفتح البخاري — الحافظ .

الاربين [1] محمد بن محمود بن جمال الدين  
الاقسراي — شرحها على مشرب الصوفية .

الاربين [1] محيي الدين — محمد بن علي بن عربي جمعا  
بمكة سنة تسع وتسعين وخمسمائة وشرط ان تكون من المسند  
الي الله تعالى وربما اتبعها اربعين عن الله تعالى مرفوعة اليه  
غير مسندة الي رسول الله [صلى الله تعالى عليه وسلم] ثم اردفها  
باحد وعشرين حديثا لحات واحداً ومائة حديث التوبة .

الاربين المختارة في فضل الحج والزيارة — للحافظ  
جمال الدين ابي بكر محمد بن يوسف بن مسدي الاندلسي المتوفى  
سنة ٦٦٣ .

الاربين [1] الملك المظفر — صاحب الجين .

الاربين المهدبة بالاحاديث الملقبة —

الاربين [1] لؤذن — وهو ابو سعد اسماعيل بن ابي صالح  
الكرماني .

الاربين [1] نصر بن ابراهيم — المقدسي الحافظ المتوفى  
سنة (٤٩٠) .

الاربين الطوال — لابن عساكر هو الحافظ ابو القاسم

علي بن الحسن الدمشقي الشافعي المتوفى سنة احدى وسبعين  
وخمسمائة اوله الحمد لله العظيم الخ جمع فيه اربعين حديثا من  
الطوال مما يدل على نبوته [صلى الله عليه وسلم] وينبغي عن  
فضائل صحابته وبيان الصحة والسقم وهو مجلد وسط .

الاربين [1] عبدالله بن المبارك — المروزي المتوفى سنة  
احدى وثمانين ومائة قال الامام النووي هو اول من علمته  
صنف فيه .

الاربين العدلية — للشيخ شهاب الدين احمد بن حجر  
الهيتمي المكي المتوفى سنة [٩٧٣] جمع باسانيده ما يتعلق بالمدل  
والعادل واحد اها الى السلطان سليمان خان اوله الحمد لله  
ملك الملك ذي الجلال والاكرام الخ .

الاربين العلوية — للحافظ ابي بكر محمد بن علي ابن  
عبد الله بن محمد بن ياسر الانصاري الجاني المتوفى سنة ٥٦٣ .

الاربين عشاريات الاسناد — للقاضي جمال الدين ابراهيم  
ابن علي القلقشندي الشافعي المتوفى سنة ستين وتسعمائة اوله  
الحمد لله رب العالمين الخ اخرجه من عوالي مروياته وان لم  
يبلغ درجة الحسن وله اربعون اخرى من عوالي مروياته ايضا  
جمعا البرهان ابراهيم بن عبد اللطيف الباعوني .

الاربين [1] لفرأوى — هو الامام ابو عبدالله محمد بن  
الفضل الشهرستاني المتوفى سنة (٥٤٨) .

الاربين في فضائل عثمان رضي الله تعالى عنه —  
للإمام رضي الدين ابي الخير اسماعيل بن يوسف القزويني الحاكم  
المتوفى سنة ...

الاربين في فضائل علي رضي الله تعالى عنه —  
له ايضا .

الاربين في فضائل العباس — للحافظ ابي القاسم حمزة  
ابن يوسف السهمي .

الاربين في فضائل الائمة الاربعة — لعبد الله ابن  
محمد الحنظلي .

اربين قره جعفر —

والشهاب احمد بن محمد بن ابى بكر الشيرازى الكازرونى  
شرحها بمزوجا وسماه الهادى للمسترشدين اوله الحمد لله الذى صحح  
بصالح حديث من لا ينطق الخ .

والشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان  
وثمانين وسبع مائة وسماه نثر فرائد المربعين المتوفى فى نشر  
قوائد الاربعين النووية اربعة اجزاء .

والشيخ ولي الدين محمد المصرى الشيشيرى وسماه الجواهر البية .  
والحافظ مسعود بن منصور بن الامير سيف الدين عبدالله  
المولى ايضا شرحه بمزوجا وسماه الكافى اوله الحمد لله الذى نور  
بسبحات انواره الخ .

ومعين «الدين» بن صفى «الدين» عبدالرحمن المتوفى سنة  
٩٠٥ هـ شرحه بالقول شرحا صغيرا اوله الحمد لله والمئة على ان  
اتم علينا النعمة الخ .

وشرح العلامة مصلح الدين محمد السمدى العبادى اللارى  
المتوفى سنة (٩٧٩) وهو افضل مادونوا فى بيانها والحق انه  
بالنسبة اليه سائر الشروح كالابدان الحالية عن الروح اوله احسن  
حديث ينطق به الناطقون بالحق المبين الخ الفه للوزير على  
باشا .

وشرح الشيخ احمد بن حجر الهيتمى المكي المتوفى سنة  
٩٧٤ هـ وهو شرح بمزوج اسمه الفتح المبين اوله الحمد لله الذى  
وفق طائفة من علماء كل عصر الخ .

وشرح نور الدين محمد بن عبدالله الايجى المسمى بسراج  
الطالبين ومنهاج الصابدين وهو شرح فارسى فى مجلد اوله  
الحمد لله بجميع محامده على جميع نعمه الخ .

(وشرح مثلا على القارى المكي الهروى الحنفى المتوفى  
سنة ١٠٤٤ [١٠١٤])

وشرح آخر بمزوج ايضا اوله الحمد لله رافع اعلام الملة  
الزهراء الخ .

ومن شرح الشيخ سراج الدين عمر بن على ابن الملقن  
الشافى المتوفى سنة اربع وثمانمائة .

وتخرجه للامام شهاب الدين احمد بن على بن حجر العسقلانى  
المتوفى سنة ٨٥٢ هـ خرج به بالاسانيد العالية .

الاربين الودعانية -- وهو القاضى أبونصر محمد بن على  
ابن عبيد الله بن ودعان حاكم الموصل المتوفى سنة (٤٩٤) جمع  
فيه اربعين خطبة .

الاربين [1] ثوى -- وهو الامام محدث الشام محيى الدين  
يحيى بن شرف الثوى الشافى المتوفى سنة ست وسبعين  
وسمائه قال فيه ومن العلماء من جمع الاربعين فى اصول الدين  
وبعضهم فى الفروع وبعضهم فى الجهاد وبعضهم فى الزهد وبعضهم  
فى الآداب وبعضهم فى الخطب وكلها مقاصد سالحة وقد رأيت  
جمع اربعين اهم من هذا كله وهى اربعون حديثا مشتتة على  
جميع ذلك وكل حديث منها قاعدة عظيمة من قواعد الدين  
وقد وصفه العلماء بان مدار الاسلام عليه وهو نصف الاسلام  
او ثلثه ونحو ذلك وألتزم فيه ان تكون صحيحة معظمتها من  
صحيح البخارى وسلم محذوفة الاسانيد ثم اتبعها بباب فى  
ضبط حقى الفاظها انتهى اوله الحمد لله رب العالمين قيوم السموات  
والارضين الخ وقد اعتنى العلماء بشرحه وحفظه فكثرت  
شروحه منها

شرح الامام الحافظ زين الدين عبدالرحمن بن احمد  
المعروف بابن رجب البغدادى الحنبلى المتوفى سنة خمس وتسعين  
وسبع مائة وهو شرح كبير سماه جامع العلوم والحكم فى شرح  
اربعين حديثا من جوامع الكلم اوله الحمد لله الذى اكل لنا  
الدين الخ قال وقد جمع العلماء جموعا من كلمات النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم الجامعة كبن السنن فى الإيجاز والقضائى فى  
الشهاب وامل الحافظ ابو عمرو بن الصلاح مجلسا سماه الاحاديث  
الكلية يقال ان مدار الدين عليها وما كان فى معناها من الكلمات  
الوجيزة الجامعة فاشتمل مجلسه هذا على تسعة وعشرين حديثا  
ثم ان الثوى اخذ هذه الاحاديث وزاد عليها تمام اثنين واربعين  
حديثا وسماه باربعين فاشتهرت ونفع الله بها بركة نية جامعها انتهى .  
وشرح نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى  
المتوفى سنة عشر وسبع مائة .

وتاج الدين عمر بن على الفاكهى المتوفى سنة احدى  
وثلاثين وسبع مائة .

وجال الدين يوسف بن الحسن التبريزى المتوفى سنة  
اربع وثمانمائة .

والشيخ الامام ابى العباس احمد بن فرح الاشبلى المتوفى  
سنة تسع وتسعين وسمائه .

وابى حفص البليسى الشافى فرغ عنه فى ربيع الآخر سنة  
خمس وخمسين وثمانمائة وسماه فيض المئين .

وبرهان الدين ابراهيم بن احمد الحنجدى الحنفى المدنى  
المتوفى سنة احدى وخمسين وثمانمائة .

واعترض عليه ابن الوحي شارح معنى اللبيب بان المعنى لابن  
فلاح اعظم واكثر فائدة.

ارتفاع الرتبة باللباس والصحة — مختصر لقطب الدين  
محمد (بن احمد بن علي المتوفى سنة ٩٨٦) .

ارتبك — هو اسم كتاب ماني النقاش ويقال له دستور  
الماني [ماني] فيه صور غريبة ونقوش عجبة .

ارتياح الاكباد بارباح فقد الاولاد — مجلد للشهيد  
شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي الفه في رمضان سنة  
اربع وستين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي اتقن فعله وهو مشتمل  
على مقدمة وخمسة ابواب وخاتمة .

ارتياض الارواح في رياض الافراح — للشهيد  
عبدالرحمن بن محمد البساطي (المتوفى ٨٥٨) رسالة على خمسة  
ابواب اوله الحمد لله الذي اطلعني على درة اخباره الخ الفه سنة  
ثلاث واربعين وثمانمائة .

### علم الارتماطيق

وهو علم يبحث فيه عن خواص العدد .

ارج الارجا في شرح الخوف والرجا — ليوسف  
ابن سليمان الجذامي .

الارج في الموعظة — لابي الفرج ابن الجوزي .

الارج في الفرج — للشهيد جلال الدين السيوطي لخص  
فيه كتاب الفرج بعد الشدة لابن ابي الدنيا وزاد عليه .

ارجاع العلم الى نقطة — لمحمد بن عادل المعروف بحافظ  
عجم الرومي المتوفى بها في حدود سنة ثمانمائة ٩٥٧ .

ارجوزة في اسماء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
لابي عبدالله القرطبي ثم نرحها فذكر فيها ما زاد على الثلثائة .  
والارجوزة بضم الهمزة افمولة من الرجز وهو البحر المشهور  
في العروض .

ارجوزة في تمييز الرؤيا على صفة خلق الانسان —  
للشاه ابي الحسن علي بن السكن المافري .

ارجوزة في الجبر والمقابلة — لابي محمد عبدالله بن هجاج

أربعين [1] لهروي — اخذه من أربعين كتابا .

الاربعين الثمانية — للشهيد محمد بن عبدالحمد القرشي  
جميعها في فضائل آيين .

الاربعين في اصول الدين — للامام فخر الدين محمد ابن  
عمر الرازي المتوفى سنة ست وستمائة ألفه لولده محمد ورتبه على  
أربعين مسألة من مسائل الكلام . ثم لخصه القاضي سراج الدين  
أبوالثنا محمود بن أبي بكر الاموي المتوفى سنة اثنتين وثمانين  
وستمائة وسماه الباب . وللشاه جمال الدين (ابي عبدالله محمد ابن  
سالم بن نصر الله) ابن واصل . (المحوى المتوفى ٧٩٧)

اربعين [1] لغزالي — وهو قسم من كتابه المسمى بجواهر  
القرآن وسيأتي ذكره في الجيم وقد أجاز ان يكتب مفردا  
فكتبوه وجملوه كتابا مستقلا .

الارتجال في أسماء الرجال — مجلدات لابي الحاج يوسف  
ابن محمد بن مقلد اجمامري النخعي الشافعي المتوفى سنة ثمان  
وخمسين وخمسمائة استدرج فيه على ملأ يذكر في الاستيعاب .

الارتضاء في شروط الحكم والقضاء — لاثير الدين  
محمد بن عمر الحصوي القاهري الشافعي المتوفى سنة ٨٤٣  
ارجوزة في الف بيت

الارتضاء في الضاد والظاء — للشهيد اثير الدين أبي  
حيان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى سنة خمس  
واربعين وسبعمائة .

ارتشاف الضرب في لسان العرب — في النحو  
مجلدان لاثير الدين ابي حيان المذكور اوله الحمد لله رب العالمين  
وصلاته وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين الخ ذكر فيه  
ان المتقدمين ربما اهلوا كثيرا من الابواب واغفلوا ما فيه الصواب  
ولما كان كتابه شرح التسهيل جامعا جرد احكامه عن الاستدلال  
والتليل ليكون هذا مختصا بزوائد فصارت معانيه تدرك بلمح  
البصر لا يحتاج الى اعمال فكر وجملة في جملتين الاولى في  
احكام الكلم قبل التركيب الثانية في احكامها حالة التركيب .  
قل هو نسختان كبيرى وصغرى وذكر انه استقرى حروف  
الهاء بفروعه المستحسنة والمستقبحة فبلغت سبعة واربعين حرفا  
فاستخرج ذلك الكتاب من ملخصه . قال السيوطي في طبقات  
النحاة لم يؤلف في العربية اعظم من هذين الكتابين ولا اجمع ولا  
احصى للخلاف والاقوال قال وعليهما اعتمدت في جمع الجوامع

المعروف بابن الياسمين المتوفى سنة ٦٠٠ اولها: الحمد لله على ما انعماء  
ولها شروح منها شرح الشيخ الامام ولي الدين ابى زرعة احمد  
ابن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة [٨٢٦] وسماه المعين على فهم  
ارجوزة ابن الياسمين وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن الهائم  
الفه بمكة سنة تسع وثمانين وسبعمائة وشرحها محمد بن محمد  
سبط المارديني. سماه اللمعة الماردينية في شرح الياسمينية

ارجوزة في حساب العقود لابن الحرب ومحمد بن حرب  
النحوى الحنبلي المتوفى ٥٨١.

ارجوزة في الخط — لعون الدين ابى المظفر يحيى ابن  
محمد الوزير المتوفى سنة ستين وخمسة.

ارجوزة في الظاآت — للشيخ رضى الدين محمد بن محمد  
الغزى جمها من كلام خليل بن احمد ثم شرحها ولده بدر الدين  
محمد بن محمد اوله الحمد لله الحفيظ العظيم الخ .

ارجوزة في الطب — للشيخ الرئيس ابى على حسين  
ابن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمئة اولها:  
الطب حفظ صحة برء مرض الخ ولها شروح منها شرح ابى  
الوليد محمد بن احمد بن رشد المالكي المتوفى سنة . (٥٩٥) اوله  
اما بعد حمد الله المم بحياة النفوس) .

ارجوزة في الطب ايضا — لاحمد بن الحسن الخطيب  
القسنطيني نظمها سنة اثنى عشرة وسبعمائة وعدداياتها شك [٣٣٠].

ارجوزة في المروض — لامين الدين محمد بن على الحلبي  
المروضى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستائة .

ارجوزة في القرائض — لمحمد بن على بن هانى المتوفى  
سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة [١]

ارجوزة في القصد — لابن الرقيقة الطيب . هو  
ابوالتاء سيد الدين محمود بن عمر الشيباني المتوفى سنة ٦٣٥ .

ارجوزة في مخارج الحروف — لابي المرحا محمد ابن  
حرب النحوى الحلبي المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسة .

ارجوزة في التجاسات المعفو عنها — للشيخ شهاب الدين  
احمد بن عماد الدين الاقفهسي المتوفى سنة ٨٠٨ وشرحها ايضا .

ارخاء السور والكل في كشف المدكات والحيل —  
وهو مذكور في كتب الجفر .

[١] هوة ابن هانى سنة ٣٦٢ وليس له تأليف في القرائض

ارسال الدفعة في بيان ساعة الاجابة يوم الجمعة —  
لشمس الدين محمد بن طولون الدمشقي رسالة اولها الحمد لله الذى  
رفع بعض الاوقات على بعض الخ .

ارشاد الالباء الى معرفة الادباء — مجلدات للشيخ  
ياقوت بن عبدالله الحموى البغدادى المتوفى سنة ست وعشرين  
وسبمئة ذكر فيه من اخبار النجاة واللغويين والقراء وعلماء  
الاخبار والانساب والكتاب وكل من صنف فى الادب ذكره  
ابن خلكان .

ارشاد الاخوان الى الفرق بين القدم بالذات والقدم  
بالزمان — للشيخ شهاب الدين احمد الفيسى الانصارى المتوفى  
سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف مختصر اوله اما بعد حمد الله  
الموجود قبل الزمان الخ ذكر فيه انه استشكل بعضهم وارسل  
بساله من ثمر رشيد فكتب اليه .

ارشاد اولى الالباب الى معرفة الصواب — فى  
الفرائض . لشمس الدين محمود بن احمد اللارندى الحنفى المتوفى  
فى حدود سنة خمس وعشرين وسبعمائة ثم ضم اليه السراجية  
وزاده ابوابا وذكر فيه المذاهب الاربعة وسماه

ارشاد الراجى لمعرفة فرائض السراجى —

ارشاد الحائر الى معرفة وضع خطوط فضل الدائر —  
لابى العباس احمد بن رجب ابن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠)  
رسالة على ثلاثة اقسام وخاتمة ثم لحصه على ثلاثة ابواب وخاتمة  
وسماه زاد المسافر .

ارشاد الراغب الى فهم هداية الطالب — يأتى  
فى الهاء .

ارشاد السالك الى افضل المسالك — فى فروع الحنابلة .  
مختصر اوله الحمد لله الهادى الى سبيل الرشاد الخ ذكر فيه  
مؤلفه انه الفه لولده .

ارشاد السامع والقارى المتقى من صحيح البخارى —  
لابن حبيب يأتى ذكره فى الصاد .

ارشاد الصديق —

ارشاد الطائف الى علم الطائف — لولى الدين ابى

سنة احدى واربعين والف من الروم الى الدخان . ومنها  
تليقة عظيمة للشيخ رضى الدين بن يوسف المقدسى علقها الى  
قريب من النصف واهداه الى المولى اسمع بن سعد الدين حين  
دخل القدس زائراً وكان دأبه فيه نقل كلام العلامتين وكلام ذلك  
الفاضل بقوله قال الكشف وقال القاضى وقال المفتى ثم الهاكمة  
فيا بينهم اوله الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ .

ارشاد العقول السليمة الى الاصول القوية بابطال

البدع السقيمة — للشيخ محمد بن محمد المعروف بقاضى زاده  
المتوفى سنة اربع واربعين والف وهو مختصر اوله الحمد لله الذى  
ارسل الرسل بفضل الخطاب ذكر فيه انه لما طالع رسالة فى  
جواز الرقص منسوبة الى المفتى المعروف بنعل جلي كتب فى  
اطالها واثبات مدعاء ورتب على اربعة ابواب الاول فى رد  
الرسالة والثانى فى وجوب الاتباع والثالث فى اقوال العلماء  
فى مذمة المتبعين والرابع فى وجوب التقوى ومجاربها .

ارشاد العوام — للشيخ شمس الدين احمد السيوسى .

ارشاد القاصد الى اسنى المقاصد — للشيخ شمس الدين  
محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصارى الاكفانى السنجارى  
المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعائة مختصر اوله الحمد لله الذى  
خلق الانسان وفضله الخ ذكر فيه انواع العلوم واصنافها وهو  
مأخذ مفتاح السعادة لطاشكبرى زاده وجملة ما فيه ستون علماً  
منها عشرة اصلية سبعة نظرية وهى المنطق والالهى والطبيعى  
والرياضى باقسامه وثلاثة عملية وهى السياسة والاخلاق وتدير  
المزول وذكر فى جملة العلوم اربعائة تصنيف .

ارشاد الماهر لنفائس الجواهر — على مسائل الفقه  
للشيخ تاج الدين ابى نصر عبد الوهاب بن محمد الحسينى المتوفى  
سنة خمس وسبعين وثمانائة .

ارشاد المبتدى وبذكرة المنهى — فى القراءات العشر  
للشيخ ابى المز محمد بن الحسين بن بندار القلانسى الواسطى  
المتوفى سنة احدى وعشرين وخمائة . ولابى الطيب عبد المم  
ابن محمد بن غلبون [1] الحلبي المتوفى سنة تسع وثمانين وثلاثمائة .  
ارشاد المحتاج الى توجيه المنهاج — الفرعى يأتى  
ذكره .

تصنيف 7-1252-1 غليون F: [1]

عبد الله محمد الديباجى الشافى المتوفى سنة ٧٧٤هـ، وهو مختصر  
اوله الحمد لله خلق الانسان فى احسن قويم الخ .

ارشاد الطالبين فى شرح وصايا المهتدين — لارشاد

ابن احمد البرسوى المتوفى سنة ... شرح فيه وصايا الشيخ شهاب  
الدين فى العوارف اوله الحمد لله الذى خلق الانسان بقدرة الخ .

ارشاد الطالبين — تركى للشيخ عبد المجيد ابن نصوح

الرومى ترجم فيه كتاب تعليم المتعلم فزاد وقص ورتب على  
ثلاثة عشر باباً .

ارشاد العباد —

ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم —

فى تفسير القرآن . على مذهب النعمان . لشيخ الاسلام  
ومفتى الانام المولى ابى السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة  
اثنين وثمانين وتسعمائة ولما بلغ تسويده الى سورة ص وطال  
المهد بيضه فى شعبان سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وارسله الى  
السلطان سليمان خان مع ابن المعلول فاستقبل الى الباب وزاد  
فى وظيفته وتشرافته اضعافاً . وقال مولانا محمد المنشى مورخاً  
بالتركي [بالعربى] .

باح تفسير كلام معجز

[٩٧٢]

ثم بيضه الى تمامه بعد سنة قليل فى تاريخه تفسير اكبر  
٩٧٣

فاشتهر صيته وانتشر نسخه فى الاقطار ، ووقع التلقى بالقبول  
من الفحول والكبار ، لحسن سبكه ولطف تعبيره فصار يقال  
له خطيب المفسرين . ومن المعلوم ان تفسير احد سواء بعد  
الكشاف والقاضى لم يبلغ الى ما بلغ من رتبة الاعتبار والاشتهار  
والحق انه حقيق به، مع ما فيه من المنافى لدعوى التنزيه، ولا شك  
انه مما رواه طالع سمعه كقال الشهاب المصرى فى خبايا الزوايا .  
ولهذا التفسير الشريف ديباجة طويلة شرحها محمد بن محمد  
الحسينى المدعو بزيك زاده سنة ثلاث والف . اول الديباجة :  
سبحان من ارسل رسوله بالهدى ودين الحق الخ واول  
الشرح سبحان من اطلع شمس كتابه الخ . ومن التعليقات فى  
بعض مواضعه تليقة الشيخ احمد الرومى الاقحصارى المتوفى

ارشاد المريدين في حكايات الصالحين — للشيخ ابي

الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسة.

ارشاد المغرب في نصرة المذهب — لابن ابي عصرون

عبدالله بن محمد الشافعي المتوفى سنة خمس وثمانين وخمسة ولم يكمله.

ارشاد المغفلين من الفقهاء والفقراء الى شروط

صحبة الامراء — مجلد للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعراني ثم اختصر في نحو مائة ورقة وجعل قسمين الاول في صحبة العالم [العلماء] مع الامير والثاني في صحبة الامير معهم وفرغ منه في رمضان سنة تسع وسبعين وتسعمائة.

الارشاد المفيد لخالص التوحيد — منظومة للشيخ

عبدالوهاب بن احمد المعروف بابن عريشاه النامي المتوفى سنة احدى وتسعمائة.

ارشاد المهتدي — في الفروع لابي الحسن علي بن

سعيد الرستغفي الحنفي (وهو من اصحاب الماتريدية الكبار)

ارشاد المهتدين الى نصرة المجتهدين — رسالة

لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي بين فيه شروط الاجتهاد المطلق.

ارشاد الناسك المتضرع الى مناسك المتمتع —

للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن عبدالسلام الشافعي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة.

ارشاد النظار الى لطائف الاسرار — للامام فخر الدين

ممد بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وستمائة.

ارشاد الهادي — في النحو للعلامة سعد الدين مسعود

ابن عمر التفتازاني الفه سنة ثمان وسبعين وسبعمائة بخوارزم لولده المكرم وجملة على مقدمة وثلاثة اقسام المقدمة في تعريف النحو والكلمة القسم الاول في الاسم والثاني في الفعل والثالث في الحرف فصار متنا لطيفا جامعا متداول في ايدي اصحابه فشرحوه بمزج وغير مزج منهم تليذه شاه فتح الله الشرواني والشيخ علاء الدين علي البخاري وعلاء الدين علي بن محمد

البساطي المعروف بمصنفك الفه سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة وسنة عشرون سنة وهو اول تأليفه وشرف الدين علي الشيرازي ومحمد المدعو باميرجان التبريري شرح شرحا ممزوجا بين اعرابه اولاً ثم ابرز معناه وسماه توضيح الارشاد اوله اولي الانفاظ الموضوع بالقديم الخ ومحمد بن الشريف الحسيني ولد السيد الشريف الجرجاني صنف شرحا لطيفا ممزوجا وفرغ من تأليفه بشيراز سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة اوله نحوك تصريف النواظر الخ وشمس الدين محمد بن محمد البخاري وسماه المرشد اوله ان احرى ما يفتح به تيمنا كل كتاب الخ.

الارشاد الى اصابة المصواب — لعبدالله بن محمد واحد الاندلسي.

الارشاد والتطريز في فضل ذكر الله وتلاوة

كتابه العزيز — للامام ابي السعادات عبدالله بن اسعد الباقلي البني المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة وله مختصره.

الارشاد للاولاد — مختصر في الاكسبر للوزير ابي

اسماعيل الحسين بن علي العفرائي المتوفى سنة خمس عشرة وخمسمائة.

الارشاد لمصالح الانفس والاجساد — في الطب مجلد

للشيخ موفق الدين اسماعيل بن هبة الله بن جميع رتب على اربع مقالات الاولى في القوانين الكلية والثانية في الادوية والغذية والثالثة في حفظ الصحة والمداواة والرابعة في الادوية المركبة.

الارشاد — في النحو ايضا للشيخ ابي محمد عبدالله ابن

جعفر المعروف بابن درسويه النحوي المتوفى سنة سبع واربعين وثمانمائة وللشيخ الفاضل شهاب الدين احمد شمس الدين بن عمر الهندي الدولابادي شارح الكافية وهو متن لطيف تعمق في تهذيبه كل التعمق وتأنق في تربيته حق التأنيق اوله الحمد لله كما يحب ويرضى الخ وعلى متن الهندي شرح ممزوج للفاضل العلامة ابي الفضل الخطيب الكازروني المحشي.

الارشاد في اللغة — لمحمد بن عبد ربه القرطبي.

الارشاد في الكلام — للامام ابي المعالي عبدالملك ابن

عبدالله الجويني الشهير بامام الحرمين المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة شرحه تليذه ابو القاسم سلمان (سليمان) بن ناصر الانصاري المتوفى سنة اثني عشرة وخمسمائة.

الارشاد في التعبير — للشيخ جابر بن حيان المغربي .

الارشاد في شرح الفقه الاكبر — سيأتي في القاء .

الارشاد في علم الخلاف والجدل — للشيخ ركن الدين

ابي حامد محمد بن محمد العميدى السمرقندى الحنفى المتوفى سنة خمس عشرة وخمسمائة وله شروح منها شرح شمس الدين احمد خليل الحولى قاضى دمشق الشافى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستمائة وشرح القاضى اوحد الدين الدؤلى قاضى منبج المتوفى سنة ثمان وخمسين وستمائة وشرح بدر الدين المراغى المعروف ببدر الطويل وشرح نجم الدين المرندى وغير ذلك .

الارشاد في معرفة الاعداد — ذرى في علم الوقف

لمحمد بن محمد المشتهر بهمام الطيب التبريزى الفه لشروان شاه ورتب على اربعة ابواب . « توفى سنة ٧١٣ »

الارشاد في فروع الشافعية — لشرف الدين اسماعيل

ابن ابي بكر بن المقرئ البني الشافى المتوفى سنة ست وثلاثين وثمانمئة اختصر فيه الحاوى الصغير للقزوينى وعمل عليه شرحا في مجلدين وعن شرح الارشاد العلامة المحقق الكمال محمد ابن ابي شريف المقدسى المتوفى سنة ثلاث وتسعمائة وتداوله الفضلاء والعلامة الشمس محمد بن عبد المنعم الجوجرى المتوفى سنة تسع وثمانين وثمانمئة وكذا شرحه الحافظ شهاب الدين ابو الفضل احمد بن على بن حجر المسقلانى المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمئة بشرحين عظيمين وشرح ايضا الفاضل المحقق مصلح الدين محمد بن الصلاح اللارى الشافى المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة ونظمه برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبي القباقي الشافى المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمئة ونظمه احمد بن صدقة ابن الصيرفى المصرى المتوفى سنة (خمس و) تسعمائة ولخصه الشيخ ابو العباس احمد بن محمد الخطيب القسطلانى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة الى اثناء الطهارة وسماه الاسماء .

الارشاد في فروع الحنبلية — للشيخ ابي على محمد ابن

احمد بن محمد الهاشمى .

الارشاد في تفسير القرآن — للشيخ الامام ابي الحكم

عبد السلام بن عبد الرحمن المعروف بابن برجان اللخنى الاشبلى

المتوفى سنة سبع وعشرين وستمائة وهو تفسير كبير في مجلدات ذكر فيه من الاسرار والخواص ماهو مشهور فيما بين اهل هذا الشأن وقد استنبطوا من رموزاته امورا فأكبر وأهمل الوقوع .

الارشاد في اصول الحديث — للشيخ الامام محي الدين

يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ست [سبع] وسبعين وستمائة وهو مختصر لخصه من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح ثم اختصره ثانيا وسماه التقريب وسيأتى وله شروح منها شرح العلامة ابن ابي شريف المقدسى وشرح البرهان الجوجرى وشرح ابى القاسم الانصارى .

الارشاد في المواعظ والحكم — بالفارسية للشيخ الامام

الواعظ ابي بكر محمد بن عبدالله القلانسى المتوفى في حدود سنة خمسين وخمسمائة .

الارشاد في احكام النجوم — للشيخ ابي الريحان احمد

ابن محمد ومحمد بن احمد البيرونى الحوارزمى المتوفى في حدود سنة خمسين «ثنتين» واربعمئة .

الارشاد في اصول الدين — تأليف الشيخ ابي الحسن

على ابن سعيد الرستغنى مختصر على فصول .

الارشاد في فضل ارباب الذكر والجهاد — للشيخ

عفيف الدين ابي المعالى على بن عبد المحسن الشهير بابن الدواليجى .

الارشاد في علماء البلاد — للشيخ الامام ابي يعلى خليل

ابن عبدالله الخليلى القزوينى الحافظ المتوفى سنة «٤٤٦» ذكر فيه الحديث وغيرهم من العلماء على ترتيب البلاد الى زمانه وترجم كل بلد وناحية اوله الحمد لله ولى الطول والاحسان الخ ورتبه الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمئة على الحروف . وله الارشاد في اخبار قزوين .

الارشاد في شرح كفاية الصيرى — يأتى في الكاف .

الارشاد — للقاضى ابي بكر ومختصره المسمى بالبلخيص

للامام ابي المعالى عبد الملك بن عبدالله المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة سبع وثمانين واربعمئة وله الارشاد غير هذا وقد مر .

الارشاد — لشجاع الدين هبة الله بن احمد التركستانى

الحنفى المتوفى بالقاهرة سنة ثلاث وثلاثين وسبعمئة .

الارشاد — لحي السنة الحسين بن مسعود الفراء البغوي  
المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة .

الارشاد — لابي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان .

الارشاد — لابي الوفاء علي بن (محمد بن) عقيل الحنبلي .  
(المتوفى ٥١٣هـ)

الارشادية — رسالة لمولانا عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى  
سنة ثمان وثمانين وثمانمائة أرسلها الى السلطان محمد خان القاق .

الارشادات السنية في تحقيق مسائل العقائد الدينية —  
رسالة في الكلام اولها الحمد لله العظيم الخ مرتب على خمسة  
عشر ارشادا .

ارغام اولياء الشيطان بذكر مناقب اولياء الرحمن —  
للشيخ محمد المعروف ببداير الزائف المتأوى الحدادي المصري  
المتوفى بعد سنة ثلاثين والفر ذكر فيه انه صنف قبل ذلك  
كتابا في مناقب الصوفية سماه الكواكب الدرية ثم اطلع على  
جماعة منهم فأفردهم فيه لتمدن الاطلاق اليه ورتب على خمسة  
ابواب الاول في التثنية على جلالتهم واشاني في الرد على من  
انكر والثالث في الاشارة الى المقصود والرابع في طبقات الاولياء  
والخامس في ذكر شيء من اصول التصوف ثم ذكر تراجعهم  
الى اربعمائة وسبعة وعشرين ترجمة على ترتيب الحروف .

الارفاذ في فقه ابني حنيفة —

اركان الخمس الاسلامية — نظمها بالتركي مؤمن  
البرزنجي المعروف بهاري زاده .

ارم ذات العماد — لابي بكر محمد بن الحسن المعروف  
بالقاش الموصل المتوفى سنة احدى وخسين وثلثمائة .

الاربيب في تفسير الغريب — للشيخ الامام ابى الفرج  
عبدالرحمن بن علي بن الجوزي .

ازالة الانكار في مسألة الابكار — للشيخ الامام  
نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفي الحنبلي المتوفى سنة  
عشر وسبعمائة .

ازالة الثمب والغنى في معرفة حال الغنى — لتقي الدين  
احمد بن علي المقرئ المتوفى سنة اربع وخسين وثمانمائة .

ازالة الشبهات عن الآيات والاحاديث المشتهات —  
لابي عبدالله محمد بن احمد المعروف بابن اللبان المصري المتوفى  
سنة تسع واربعين وسبعمائة .

ازالة المرء في الغين والراء — لسعيد بن مبارك المعروف  
بابن الدهان النحوي المتوفى سنة تسع وستين وخمسمائة .

ازالة الوهن عن مسألة الرهن — للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسعمائة .

الازاهير في القروع —

ازهار الاحاديث —

ازهار الآفاق في اسرار الحروف والافاق —  
للشيخ عبدالرحمن بن محمد البساطي الفه مختصرا في شهر  
رجب سنة ثمان واربعين وثمانمائة ورتب على مقدمة وكتابين  
وخاتمة اوله الحمد لله المتجلى في سماء اسمائه .

ازهار الافكار في جواهر الاحجار — للشيخ ابى العباس  
احمد التيفاشي القاهري .

ازهار الآكام في اخبار الاحكام — لجلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المذكور . والا كام كغراب  
جبل كما في القاموس جمه آكام .

ازهار الانهار — لمؤيد الدولة اسامة بن مرشد الكنانى  
المتوفى سنة اربع وثمانين وخمسمائة .

ازهار الجواهر في وصف الاوائل — للمولى عثمان بن محمد  
المعروف بدوقه كين زاده الرومي المتوفى منفصلا عن قضاء  
قسططينية سنة ثلاث عشرة والف رتب الاوائل على الحروف  
بالتركية واحداها الى السلطان مراد خان الثالث .

ازهار الروضتين في اخبار الدولتين — دولة نورالدين  
وصلاح الدين من الاكراد مجلد للشيخ الامام شهاب الدين  
عبدالرحمن بن اسماعيل المعروف بابى شامة الدمشقي المتوفى سنة  
خمس وستين وستائة .

ازهار الرياض في اخبار عياض — للشيخ الاديب شهاب  
الدين احمد بن محمد المغربي المقرئ زيل مصر ذكره الشهاب في الجبايا .



وشقاوته وغناؤه وفقره وبمن تمهر في هذا الفن العرب والهنود غالبا وفيه بعض تصنيف لكن جعلوه ذبلا للفراسة كذا في مفتاح السعادة .

اساس الاصول في مختصر المنار — يأتي في الميم .

اساس الاقتباس — لاختيار بن غياث الدين الحسيني وهو مختصر الفه سنة سبع وتسعين وثمانمائة ورتب على عنوان وكلمات وسطور وحروف كلها في الامثال والحكم والاقتباسات اللطيفة .

اساس الالتباس في الفقه —

اساس البلاغة — للعلامة جلاله ابن القاسم محمود ابن عمر الزمخشري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو كتاب كبير الحجم عظيم الفحوى من اركان فن الادب بل هو اساسه ذكر فيه المجازات اللغوية والمزايا الادبية وتعبيرات البلغاء على ترتيب موادها كالقرب اوله : خير منطوق به امام كل كلام الخ .

اساس البلاغة وقاعدة القصاحة — رسالة .

اساس التصريف — للشيخ الامام ابي الذبيح اسماعيل ابن محمد الحضرمي الشافعي اليماني المتوفى سنة ست وسبعين وستائة .

اساس التصريف — للمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهو مختصر على مقدمة وابواب وخاتمة اوله احمد الله على تصاريف آله الخ ولولده محمد شاه المتوفى سنة تسع وثلاثين وثمانمائة شرحه .

اساس الدين —

اساس السياسة — للوزير الفقيه جمال الدين ابي الحسن علي بن ظافر الازدي المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستائة .

اساس العلوم والمعاني في اسرار المصون والثاني —

اساس القواعد في شرح اصول الفوائد — اي الفوائد البهائية في الحساب يأتي في الفاء .

الاساس في معرفة الله الناس — مختصر للامام شرف الدين

ازهار المروث في اخبار الجبوش — مختصر للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي وهو مأخذ الطراز المنقوش .

الازهار القايمحة على القامحة — للسيوطي المذكور .

ازهار القضة في حواشي الروضة — في فقه الشافعي له ايضا وسياي .

الازهار المتناثرة في الاخبار المتواترة — رسالة للسيوطي المذكور جردها من كتابه المسمى بالفوائد المتكثرة .  
الازهار في فقه الاثمة الاطهار — على مذهب الزيدية لاحد بن يحيى بن مرتضى اليمنى من اثمة الشيعة .

الازهار في انواع الاشعار — للشيخ محب الدين محمد بن محمود ابن النجار البغدادى المتوفى سنة ثلاث واربعين وستائة .

الازهار فيما عقده الشعراء من الآثار — رسالة لجلال الدين السيوطي المذكور .

الازهار في شرح المصاييح — سياي في الميم .

ازهار كلشن — فارسي منظوم في نظرية كلشن راز . اوله بنام آنكه ازانوار هستي الخ .

الازهر الواضح في اللغة — لمصطفى بن عثمان الرومي وهو مختصر فسر الكلمات العربية بالفارسية اوله الحمد لله الملك سبحان الخ .

الازهية في النحو — للشيخ ابي الحسن علي ابن محمد الهروي ذكر انه جمع فيه ما فرق في كتابه الملقب بالذخائر وزاد عليه .

علم الاساير

وهو علم باحث عن الاستدلال بالخطوط في كنف الانسان وقدمه بحسب التقاطع والتباين والطول والعرض وسعة الفرجة الكائنة بينها وضيقة الى احواله كطول عمره وقصره وسعادته

هبة الله بن عبد الرحيم البارزي الحموي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبع مائة .

الاساس في فضل بنى العباس — للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

اساطين الشعائر الاسلامية وفضائل السلاطين والمشاعر الحرمية — لمحي الدين عبد القادر بن محمد الحسيني الطبري امام مقام ابراهيم عليه السلام وخطيب المسجد الحرام وهو مختصر على مقدمة واربعة ابواب اوله الحمد لله الذي اقام شعائر الامانة العظمى الخ واهداه الى المولى محيى افندى .

الاساليب في الخلافات — مجلدان لابي المعالي عبد الملك ابن عبدالله الجويني المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ثمان وسبعين واربع مائة ذكر فيه الخلاف بين الحنفية والشافعية ووجه التسمية انه اذا اراد الانتقال في اثناء الاستدلال الى دليل آخر او رد بقوله اسلوب آخر وتبعه الغزالي في كتابه المسمى بالماخذ .

اسامي القنوز — منظومة للمولى شمس الدين محمد ابن حمزة القناري المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمان مائة وشرحه لولده محمد شام المتوفى سنة تسع وثلاثين وثمان مائة .

اسباب الاختلاف في القروع —

اسباب الحديث — للشيخ جلال الدين السيوطي .

اسباب الخلاف الواقع بين الملة الخيفية — للشيخ الامام ابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسي المتوفى سنة احدى وعشرين واربع مائة اوله الحمد لله مسبح النعم الخ .

اسباب المعائب — لعبد الصمد بن ابراهيم القارسي .

اسباب الفقر والغنا — لمولانا احمد بن ابي القاسم الدولتا بادي .

اسباب المغفرة — للامام ابي بكر محمد بن منصور الفقيه الحنفي رتب على ثلاثة وثمانين بابا .

علم اسباب النزول من فروع علم التفسير

وهو علم يبحث فيه عن سبب نزول سورة او آية ووقتها ومكانها وغير ذلك ومبادئه مقدمات مشهورة منقولة عن السلف والفرس منه ضبط تلك الامور وقائده معرفة وجه الحكمة الباعثة على تشريع الحكم وتخصيص الحكم به عند من يرى ان العبرة بخصوص السبب وان اللفظ قديكون عاما ويقوم الدليل على تخصيصه فاذا عرف السبب قصد التخصيص على ما عدها ومن فوائده فهم معاني القرآن واستنباط الاحكام اذ ربما لا يمكن معرفة تفسير الآية بدون الوقوف على سبب نزولها مثل قوله تعالى فأتينا تولوا فثم وجه الله وهو يقتضى عدم وجوب استقبال القبلة وهو خلاف الاجماع ولا يعلم ذلك الا بان نزولها في نافذة السفر وفمن صلى بالتحري ولا يحل القول فيه الا بالرواية والسمع بمن شاهد النزول كما قال الواحدى ويشترط في سبب النزول ان يكون نزولها ايام وقوع الحادثة والا كان ذلك من باب الاخبار عن الوقائع الماضية كقصة الفيل كذا في مفتاح السعادة ومن الكتب المؤلفة فيه :

اسباب النزول — لشيخ المحدثين على ابن المديني وهو اول من صنف فيه .

اسباب النزول — للشيخ عبد الرحمن بن محمد المعروف بمطرف الاندلسي المتوفى سنة اثنتين واربع مائة وترجمته بالفارسية لابي النصر سيف الدين احمد الاسبر تكميلى .

اسباب النزول — لمحمد بن اسعد القرافي .

اسباب النزول — للشيخ الامام ابي الحسن على ابن احمد الواحدى المفسر المتوفى سنة ثمان وستين واربع مائة وهو اشهر ما صنف فيه اوله : الحمد لله الكريم الوهاب الخ وقد اختصره الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبع مائة فحذف اسانيده ولم يزد عليه شيئا .

اسباب النزول — للشيخ الامام ابي الفرج عبد الرحمن ابن على بن الجوزي البغدادى .

اسباب النزول — للشيخ الحافظ شهاب الدين احمد ابن على بن حجر الصقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمان مائة ولم

الاستبصار — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله  
ابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمئة .

الاستبصار فيما يتصم من الشيطان — للشيخ عبدالرحمن  
ابن احمد المعروف بابن مسك السخاوى المتوفى بعد سنة خمس  
وعشرين والف .

الاستحسان — ذكره صاحب ترغيب الصلاة .

استخراج النصول — جمع نصل السهم لبقراط .

الاستدراك لما اغفل بهجة — ل محمد بن جعفر الهمداني  
المتوفى سنة احدى وسبعين وثلاثمئة وهو على نمط الكامل للبرد .

الاستدلال بالحق في تفضيل العرب على جميع الخلق —  
رسالة الفها الفقيه ابو مروان عبدالملك بن محمد الاوسى ردا  
على ابن عرس في رسالته لتفضيل العجم على العرب .

الاستذكار لما صرف في سالف الاعصار — للشيخ الامام  
ابى الحسن على بن حسين السمعودى المتوفى سنة ست واربعين  
وثلاثمئة .

الاستذكار لمذاهب ائمة الامصار وفيما تضمنه الموطأ  
من المعاني والآثار — للحافظ ابى عمر يوسف بن عبدالله  
ابن عبدالبر النخعى القرطبى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمئة .

الاستذكار في فقه الشافعى — للشيخ الامام ابى الفرج  
محمد بن عبد الواحد الدارمى البغدادى الحافظ المتوفى سنة ثمان  
واربعين واربعمئة قال ابن الصلاح وهو كتاب فقيس في ثلاث  
مجلدات وفيه من الفوائد والنوادر والوجوه الغريبة ما لا يعلم اجتماع  
[اجتماع] مثله في مثل حجمه وفيه من البلاغة والاختصار والادلة  
الوجيزة ما لا يوجد لغيره مثله ولا ما يقاربه ولكن لا يصلح  
لمطالعة والنقل منه الا العارف بالمذهب لشدة اختصاره وانغلاق  
رمزه وربما التبس كلامه على من لم يحقق المذهب ذكره النبكي  
قللا عنه وقال رأيت بخطه انه الفه في صباه وانه بعد ذلك رأى  
فيه اوهاما فاصلع منها بعضها ثم رأى الثنى كثيرا فتركه .

الاستعداد بمن لى من صالحى العباد — للشيخ فاضل  
الدين عبدالرحمن بن النجم الحنبلى .

بيض . والسيوطى ايضا مالباب القول وهو كتاب حافل كاسياتى .

اسباب النزول — للشيخ ابى جعفر محمد بن على بن شعيب  
المازندراني المتوفى سنة ثمان وثمانين وخمسمئة .

الاسباب والعلامات في الطب — اول من صنف  
فيه الامام بقراط ثم تبعه جماعة من الخلف فصنفوا كما ترى .

الاسباب والعلامات — للشيخ ابى الحسن سعيد بن هبة الله  
«المتوفى سنة ٤٩٤» طبيب المقتدى بامر الله العباسى الفه لاجله  
ببغداد ورتب على ثلاثة وثمانين بابا كلها في الامراض والعلل  
اوله ان اولى ما نطق به اللسان وثبت برهانه في الجنان الخ .

الاسباب والعلامات — في بيان النبض والقارورة .

الاسباب والعلامات — لابي عبدالله السيد محمد  
الايلاقى تليد ابن سينا .

الاسباب والعلامات — للشيخ الامام نجيب الدين محمد ابن  
على بن عمر السمرقندى جمع فيه جميع العلل والامراض الجزئية  
على سبيل الاستقصاء حتى لا يشذ منها علة مع اسبابها وعلاماتها  
وارد في كل نوع بعلاج مجمل قللا من كتب الطب اوله الحمد لله  
على نعمائه السابقة الخ وقد اشتهر هذا الكتاب بسبب شرح  
الحقق برهان الدين قيس بن عوض ابن حكيم المتطبب الكرماني  
وهو شرح لطيف بمزج حقق فيه فاجاد ووضح المطالب فوق  
ما يراد وفرغ من تأليفه بسمرقند في اواخر صفر سنة سبع  
وعشرين وثمانمئة واحده الى السلطان الوغ بك .

علم اسباب ورود الاحاديث وازمته وامكنته —  
وموضوعه ظاهر من اسمه ذكره من فروع علم الحديث .

اسبال الكساء على النساء — للشيخ جلال الدين  
عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسعمائة مختصر الفه في ان رؤية الباري في الجنة هل تحصل  
للنساء ام لا . وقد منه الجورجى ثم لخصه في كراسة وسماها  
دفع [وقع] الاسى على النساء .

الاستبصار فيما يدركه بالابصار — وهو خمسون مسألة  
للشيخ شهاب الدين احمد بن ادريس القرافي المتوفى سنة اثنتين  
وثمانين وستمئة .

الاستنباط باختلاف الارصاد — للشيخ ابي الريحان محمد

ابن احمد البروني الخوارزمي ذكره في الآثار الباقية وقال: ان اهل الرصد عجزوا عن ضبط اجزاء الدائرة العظمى باجزاء الدائرة الصغرى فوضع هذا التأليف لاثبات هذا المدعى .

استظهار الاخبار — للقاضي احمد الدامغانى .

علم الاستعانة بمخوص الادوية والمفردات — كاجتذاب المغناطيس للحديد ذكره المولى ابو الخير من فروع علم السحر وقال وهذا وان كان من فروع خواص الادوية لكن لعدم معرفة العوام سببه ربما يعد من السحر وانت تعلم ان عدم علمهم لا يصلح سببا لان يعد من فروعه .

الاستعانة بالشعر — لابي زيد عمر البصرى المتوفى سنة

ثلاث وستين ومائتين .

استعطاف المرامح واستسماف المكارم — رسالة

لملى بن محمد بن على ابي قصبة الغزالى الفها لمحمد الدوادار سنة ثمان وسبعين وثمانمائة .

الاستغناء بالقرآن — للحافظ زين الدين عبدالرحمن ابن

احمد المعروف بابن رجب الحنبلى البغدادى المتوفى سنة خمس وتسعين وسبعمائة .

الاستغناء [الاستيفاء] في شرح الوقاية — يأتى في الواو .

الاستغناء في التفسير — مائة مجلد للشيخ الامام ابي بكر

محمد بن على بن احمد الادفوى المتوفى سنة ثمان وثلاثمائة ٣٨٨هـ .

استقصاء البيان في مسألة الشادروان — للشيخ محب

الدين احمد بن عبدالله الطبرى المكي المتوفى سنة (٦٩٤) .

استقصاء الملل في الطب — للشيخ داود الانطاكي

المتوفى سنة الف . (ثمان والف)

استقصاء النهاية في اختصار مختلف الرواية — يأتى

في الميم .

الاستقصاء في الانساب والاخبار — للشيخ ابي

الباس احمد بن جابر البلاذرى سوده في اربعين مجلدا فوات ولم يكمله .

الاستقصاء في مباحث الاستثناء — للمولى احمد بن مصطفى

الشهر بطاشكبرى زاده المتوفى سنة اثنتين وستين وتسعمائة رسالة على مقدمة وخمسة مقاصد وخاتمة اولها الحمد لله التوحيد بذاته الخ .

الاستقصاء في مذاهب الفقهاء — وهو شرح المذهب

وسياى في الميم .

استقصاء الملل ومشافي الامراض والملل — للشيخ

داود الانطاكي الضرير المتوفى بمكة سنة ست والف (١٠٠٨) .

الاستقصاء في الجبر والمقابلة — للشيخ ابي على حسن

ابن الحارث الخوارزمي الجوبى وهو مختصر شرح فيه طرق الحساب في مسائل الوصايا بالجبر والمقابلة والخطائين .

الاستقصاء في النكات — للشيخ المحقق برهان الدين

ابراهيم بن محمد النسفى جمع فيه النكات الضرورية الاربعينية في الجدل واورد فيها ابحاثا عجيبية ونوادير غريبة وشرحها بعض الفضلاء .

### علم استنباط المعادن والمياه

وهو علم يبحث فيه عن تعيين محل المعدن والمياه [١] اذ المعدنيات لا بد لها من علامات يعرف بها عروقها وهو من فروع علم الفراسة .

استنباط المعين في الملل والتلخيص لابن معين —

لضياء الدين عمر بن بدر الموصلى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستمائة .

علم استئزال الارواح واستحضارها في قوالب الاشباح

وهو من فروع علم السحر واعلم ان تسخير الجن او الملك من غير تجسدها وحضورها عندك يسمى علم العزائم بشرط تحصيل مقاصدك بواسطتهما واما حضور الجن عندك وتجسدها في حسك يسمى علم الاستحضار ولا يشترط تحصيل مقاصدك بها واما استحضار الملك فان كان سهاويا فتجده لا يمكن الا في الانبياء وان كان ارضيا ففيه الخلاف كذا في مفتاح السعادة ومن الكتب المصنفة فيه كتاب ذات الدوائر وغيره .

[١] وقال له الريافة (٣٠) .

برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة الفه في ذم بعض اهل القدس .

اسد الغابة في معرفة الصحابة — مجلدان للشيخ عز الدين علي بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى سنة ثلاثين وستمائة ذكر فيه سبعة آلاف وخمسمائة ترجمة واستدرك على ما فاته من تقدمه وبين اوهامهم قاله الذهبي في تجريد اسماء الصحابة وهو مختصر اسد الغابة اوله الحمد لله على الاعلى الخ ذكر فيه ان كتاب ابن الاثير نفيس مستقص لاسماء الصحابة الذين ذكروا في الكتب الاربعة المصنفة في معرفة الصحابة وهي كتاب ابن منده وكتاب ابى نعيم وكتاب ابى موسى الاصباهيين وهو ذيل كتاب ابن منده وكتاب ابن عبد البر وزيادة المصنف عليهم وجعل علامة لابن منده وع لابى نعيم وب لابن عبد البر وس لابى موسى قال وزدت اناطائفة من الصحابة الذين زلوا حصص من تاريخ دمشق ومن مسند احمد ومن حواشي الاستيعاب ومن طبقات سعد خصوصا النساء ومن شعراء الصحابة الذين دونهم ابن سيد الناس فاطن ان من في كتابي يبلغون ثمانية آلاف نفس واكثرهم لا يعرفون انتهى . ومختصر اسد الغابة للمسي بدر الآثاوغر الاخبار للشيخ الفقيه بدر الدين محمد بن ابى زكريا يحيى القدسي الحنفي الواعظ اوله الحمد لله العظيم الجبار الخ . ومختصر آخر لمحمد بن محمد الكاشغري المتوفى سنة تسع وسبعمائة .

الاسدية — مقدمة في النحو لابن مالك صنف لولده التقي محمد المعروف بالاسد .

الاسرا الى المقام الاسرى — للشيخ محي الدين محمد ابن علي بن عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة مختصر ذكر فيه انه قصد اختصار ترتيب الرحلة من العالم الكوني الى الموقف الانى وتبيين كيفية انكشاف الباب بتجريد الانوار لاولى الابصار والالباب ومعراج الارواح الى مقام ملا يقال ولا يمكن ظهوره بالعلم الا بالحال .

اسرار الادوار وتشكيل الانوار — في الطلبات ذكره احد البوني وهو من مؤلفاته .

اسرار الاسرار — لشهاب الدين احمد بن محمد ابن منير الاسكندراني المتوفى سنة ثلاث وثمانين وستمائة .

اسرار الانوار الالهية بالآيات المتلوة — لحجة الاسلام

الاستثمار بالواحد القهار — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وثمانمائة وهو من مقاماته .

الاستيعاب في الحساب — للشيخ الامام ابى البقاء عبدالله ابن الحسين المكبرى المتوفى سنة ست عشرة وستمائة .

الاستيعاب في معرفة الاصحاب — مجلد لاحافظ ابى عمر يوسف بن عبدالله المعروف بابن عبدالبر النمرى القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو كتاب جليل القدر اوله الحمد لله رب العالمين جامع الاولين والآخرين الخ ذكر اول خلاصة سيرة نبينا عليه الصلاة والسلام ثم رتب الاصحاب على ترتيب الحروف لاهل المغرب . قال ابن جرير في الاصابة ساء بالاستيعاب لظنه انه استوعب الاصحاب مع انه فاته شئ كثير وجميع من فيه باسمه وكنيته ثلاثة آلاف ترجمة وخمسمائة ترجمة ثم ذيله ابو بكر بن فتحون المالكي استدرك فيه قريبا مما ذكره . قال الذهبي لكل الجميع يبلغ ثمانية آلاف ولخصه شهاب الدين احمد بن يوسف ابن ابراهيم الادريسي المالكي وساء روضة الاحباب في مختصر الاستيعاب اوله الحمد لله الذي اصطفى من الملائكة رسلا الخ وهذبه ابن ابى طي يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستمائة وكان السلطان احمد خان العثماني قد اشار الى ترجمته بالتركي فباشر امامه المولى مصطفى ولم يوفق لانمامه فوات وقد وصل الى حرف الحاء ثم باشر المولى كمال الدين محمد بن احمد المعروف بطاشكبرى زاده ولما وصل الى حرف الراء مات السلطان فبقى ناقصا .

الاستيعاب في فقه المالكي — عثر مجلدات للامام ابى عمر احمد بن عمر الاشيلي المالكي المتوفى سنة احدى واربعمائة .

الاستيعاب في تسطیح الكرة — للشيخ المحقق ابى الريحان محمد بن احمد البيروني مات (٤٣٠) .

استيفاء الحقوق في الحلف والمسبوق — للشيخ محمد ابن محمد بن خضر المقدسي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

اسجال الاهتداء بابطال الاعتداء — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ الفهردا على الجوجرى .

اسد البقاع الناهسة في معتدى المقادسة — للشيخ

ابن حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ وهو كتاب مرتب على ثلاثة فصول اوله الحمد لله فانص الانوار الخ .

اسرار البرانيات — للشيخ جابر بن حيان .

اسرار البلاغة في المعاني والبيان — للشيخ عبد القاهر ابن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمئة . ولابي الفضل عبد المنعم بن عمر الجلياني الاندلسي ذكر في ديوانه انه كلام مطلق يشتمل على الحسن من المطالع في البديع .

اسرار التنزيل وانوار التأويل — مجلد للامام فخر الدين

محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمئة وهو مجلد اوله الحمد لله الذي اظهر من آثار سلطانه الخ ذكر فيه انه على اربعة اقسام الاول في الاصول والثاني في الفروع والثالث في الاخلاق والرابع في المناجاة والدعوات لكنه توفي قبل اتمامه فبقى في اواخر القسم الاول .

اسرار التنزيل — لشرف الدين البارزي .

اسرار الحروف والكلمات — لشهاب الدين احمد ابن

احمد بن علي المعروف بابن المأمون المتوفى سنة ست وثمانين وخمسمئة . وللإمام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ وللشيخ تقي الدين احمد بن علي البوني القرشي المتوفى سنة (٦٢٢) اوله الحمد لله الذي ادار بيد الاسرار لطائف افلاك الملكوتيات الخ .

الاسرار الشافية الروحية والآثار الكافية الثورانية —

اسرار الشمس والقمر في التبر نجات — لابن الوحشية .

اسرار الصدور وانوار البدور — مختصر فارسي

في الموعدة والاخلاق يشتمل على فصول ومجالس .

اسرار الطالبين — رسالة في الاخلاق والتصوف اولها

الحمد لله القادر العليم الخ رب على اربعة وعشرين فصلا بمدد حروف لا اله الا الله .

اسرار العارفين وسير الطالبين — رسالة للشيخ

حسام الدين .

اسرار العربية في النحو — لابى البركات عبد الرحمن ابن

محمد الانباري النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمئة وهو تأليف سهل المأخذ وكثير الفائدة ذكر فيه كثيرا من مذاهب

التحويين ويصح مذهب اليه اوله الحمد لله كاشف الفطاء وما نغ العطاء الخ .

اسرار الفقه — لابى القاسم عبد الرحمن بن محمد المروزي

الفوراني الشافعي المتوفى سنة احدى وستين واربعمئة وهو كمحسن الشريعة للفقهاء مشتمل على معاني غريبة .

اسرار القوائح — اى فوائح السور .

اسرار الكذب — لابى الفضل محمد بن ابى القاسم

الحوازمي البقال الحنفي المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمئة .

اسرار المعاملات — للإمام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي

المتوفى سنة خمس وخمسمئة .

الاسرار المكتومة — فارسي لشاعر من شعراء الفرس

غزالي المخلص .

اسرار المواليذ — لكنكة الهندي من قدماء المنجمين .

اسرار نامه — فارسي منظوم للشيخ فريد الدين محمد ابن

ابراهيم المطار المتوفى سنة سبع وعشرين وستمئة . ولولانا جلال الدين الرومي .

اسرار النجوم في معرفة الدول والملل — للحكيم ابرخس

الراصد وقد عربوه .

اسرار النجوم — مختصر لابى معشر .

اسرار النقطة — للسيد علي بن شهاب سماء الرسالة

القدسية وسياتي .

الاسرار في الاصول والفروع — للشيخ العلامة ابى

زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين واربعمئة [٤٣٠] وهو مجلد كبير اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الاسرار من علوم الاخيار في كشف الاستار —

مختصر في الصنعة اوله الحمد لله الملك الودود الخ قال هذه ابواب الحكمة .

اس التوحيد ونزهة المريد — للشيخ العلامة ابى مدين

شعيب بن الحسن المغربي المالكي المتوفى سنة تسع وثمانين وخمسمئة .

علم اسطرلاب — وهو بالسین على ما ضبطه بعض اهل الوقوف وقد تبدل السین صادا لانه في جوار الطاء وهو اكثر واشهر ولذلك اوردناه في الصاد .

اسطون الاساطين واقنوس التواميس — للمولى احمد المتخلص بشاني وهذا التأليف من الفرائب والترجمات على ما في تذكرة ابن الخثاني .

الاسعاد بالاصعاد الى درجة الاجتهاد — ثلاث مجلدات لابن طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي صاحب القاموس المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة الفه للانسرف اسماعيل صاحب الدين . اسعاف التحف في تفاوت رتب الشرف — رسالة على سبعة فصول للشيخ عبد الخالق بن ابي القاسم المصري .

اسعاف الصديق — لابن الملا احمد بن عبدالله المصري المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة .

الاسعاف المبطل برجال الموطن — للسومى يأتي ذكره في الميم وله اسعاف الطلاب من مختصر الجامع الصغير بترتيب الشباب يأتي .

الاسعاف في معرفة القطع والاستتاف — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الشافعي المقرئ المتوفى سنة ثلاث وخسين وثمانمائة .

الاسعاف في احكام الاوقاف — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الطرابلسي الحنفي تزيل القاهرة المتوفى سنة اثنين وعشرين وتسعمائة مختصر جمع فيه وقفي الهلال والحصاف اوله الحمد لله الذي خلق الانسان في احسن تقويم الخ .

الاسعاف في الخلاف — لجمال الدين حسين بن بدر ابن المازالتحوى المتوفى سنة احدى وثمانين وستائة .

اسفار آدم عليه السلام — ترجمته للحكيم الفاضل ابي عيسى جعفر بن يعقوب الاصهاني .

اسفار الصباح في شرح ضوء المصباح — يأتي .

اسفار المقد —

الاسفار عن اشردة الاسفار — مختصر للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي الفه سنة اربع واربعين وثمانمائة لما خرج الى غزوة قبرس وردوس من البحر ولم يفسر لهم الفتح سوى فتح قلعة الميش اوله الحمد لله الذي امضى الجهاد الخ .

الاسفار عن قلم الاظفار — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

الاسفار عن الاسفار — للامام ابي سعد عبدالكريم ابن محمد السمعاني المتوفى سنة اثنين وستين وخمسمائة .

الاسفار الملخص من شرح سيوييه للصفار — لابي حيان وسياتي .

اسكندر نامه — منظومات منها نظم النظامي في مزاحفات المتقارب وهو من خمسته المشهورة اوله . خداتوني بنده را دستكير . ويقال له خرد نامه ايضا . ونظم مير علي شيرنوايي المتوفى سنة ست وتسعمائة وهو من خمسته ايضا . ونظم الاحمدى الكرمانى المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة نظمه لاميرسلطان . ونظم الفغاني في المتقارب ايضا فالاول فارسي والباقي تركي .

### علم الاسماء

اي الحسنى واسرارها وخواص تأثيراتها قال البوني ينال بها لكل مطلوب ويتوسل بها الى كل مرغوب وبملازماتها تظهر الثمرات وصرائح الكشف والاطلاع على اسرار المغيبات واما افادة الدنيا فالقبول عند اهلها والهيئة والتعظيم والبركات في الارزاق والرجوع الى كلمته وامثال الامر منه وخرس الالسة عن جوابه الا بنحير الى غير ذلك من الآثار الظاهرة باذن الله تعالى في المعاني والصور وهذا سر عظيم من العلوم لا ينكر شرعا ولا عقلا انتهى وسياتي في علم الحروف .

اسماء الاسد — جمعها نقر من الادباء منهم ابن خالويه وابو سهل محمد بن علي الهروي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين واربعمائة في مجلد ضخيم ذكر فيه ستمائة اسم والشيخ رضى الدين

حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة خمسين وستائة والشيخ  
محمد الدين ابو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة  
سبع عشرة وثمانائة والشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي  
مكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة ساء فطام للسد  
اسماء الاماكن — للشيخ ابي محمد الحسن ابن احمد  
النسابة الفه سنة ثمان وعشرين واربعمائة.

اسماء البلدان — لابي الفتح محمد بن جعفر الهمداني المتوفى  
سنة ٣٧١هـ ولابي الفتح نصر بن عبدالرحمن الاسكندري المتوفى سنة  
٥٩٠هـ ستين وخمسمائة.

اسماء البحر والمصير — لمحمد بن الحسن النحوي.

اسماء الحيل — لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري  
المتوفى سنة تسع ومائتين.

اسماء الذئب — لرضي الدين حسن بن محمد الصفاني المتوفى  
سنة خمس وستائة وجمع السيوطي جزءا ساء التهذيب في اسماء  
الذئب.

### علم اسماء الرجال

يعني رجال الاحاديث فان العلم بها نصف علم الحديث كما صرح به  
العراقي في شرح الالفية عن علي بن المديني فانه سند  
ومتن والسند عبارة عن الرواة فعرفة احوالها نصف العلم على  
ملايخني [١] والكتب المصنفة فيه على انواع منها المؤلفات  
والمختلف لجماعة يأتي ذكرهم في الميم كالدارقطني والخطيب  
البغدادى وابن مأكولا وابن نقطة ومن المتأخرين الذهبي  
والمزي وابن حجر وغيرهم ومنها الاسماء والكنى معاصنف فيه  
الامام مسلم وعلي ابن المديني والنسائي وابو بشر الدولابي وابن  
عبدالبر لكن احسنها ترتيبا كتاب الامام ابي عبدالله الحاكم وللذهبي  
المقتنى في سرد الكنى وسيأتي ومنها الالقاب صنف فيه ابو بكر  
الشيرازي وابو الفضل الفلكي ساء منتهى الكمال وسيأتي وابن  
الجوزي ومنها المتشابه صنف فيه الخطيب كتابا ساء تلخيص

[١] وكان الحفاظ يحفظون الحديث باسانيده فيكتبون تواريخ الرواة  
من الولادة والوفاة والجماع والملافة ليخبروا من لم يملوا صحة دعواه وكذلك  
يكتبون سائر احوالهم كما ذكرهنا ويقولون اولي الانبياء بالضبط اسماء الناس  
لا اله غير لا يذخه القياس ولا قبله شيء يدل عليه ولا يمهده (مت).

المتشابه ثم ذيله بما فاته ومنها الاسماء المجردة عن الالقاب والكنى  
صنف فيه ايضا غير واحد. فمنهم من جمع التراجم مطلقا كابن سعد  
في الطبقات وابن ابي خيثمة احمد بن زهير والامام ابي عبدالله  
البخاري في تاريخيهما ومنهم من جمع الثقات كابن حبان وابن شاهين  
ومنهم من جمع الضعفاء كابن عدى ومنهم من جمع كليهما جرحا  
وتعميلا وسيأتي في الجيم ومنهم من جمع رجال البخاري وغيره  
من اصحاب الكتب الستة والسفن على ما بين في هذا المحل.

اسماء رجال صحيح البخاري — مجلد للشيخ ابي نصر  
احمد بن محمد الكلاباذي البخاري المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلثمائة.  
اسماء رجال صحيح مسلم — للشيخ الامام ابي بكر  
احمد بن علي المعروف بابن منجويه الاصفهاني المتوفى سنة ثمان  
وعشرين واربعمائة.

اسماء رجال الصحيحين — للامام الحافظ ابي الفضل محمد  
ابن طاهر المقدسي المتوفى سنة سبع وخمسمائة جمع فيه بين كتابي  
ابي نصر وابن منجويه واحسن في ترتيبه على الحروف واستدرك  
عليهما وجمع بينهما ايضا الشيخ ابوالقاسم هبة الله بن الحسن  
الطبري المتوفى سنة ثمان عشرة واربعمائة.

اسماء رجال سنن ابي داود — لابي علي حسين بن محمد  
الجاني الفسافي الحافظ المتوفى سنة (٤٩٩).

اسماء رجال الكتب الستة — للحافظ ابن النجار  
سواء الكمال يأتي في الكاف مع تهذيبه واذياله ومختصراته  
وللشيخ سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن المتوفى سنة  
اربع وثمانمائة.

اسماء رجال الموطأ المسمى باسماف المبطا — سبق  
ذكره.

اسماء رجال معاني الآثار المسمى بالايثار — يأتي  
اسماء رجال المشكاة لصاحبها — يأتي في الميم.

اسماء السيف — للشيخ محمد بن علي الهروي المتوفى  
سنة ثلاث وثلاثين واربعمائة.

اسماء الشعراء — لابي عمر بن عبدالواحد المعروف بفلام  
نعلب (المتوفى سنة ٣٤٥).



اسماء الصحابة — للإمام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين ذكره ابو القاسم ابن منده وانه يرويه من طريق ابن فارس عنه وقد نقل منه البغوى الكبير فى معجم الصحابة وللحافظ ابى عبدالله محمد بن اسحاق المعروف بابن منده الاصفهاني المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة والذيل عليه للحافظ (ابى موسى) الاصفهاني .

اسماء الفضة والذهب — لابى عبدالله الحسين بن على النحوى المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة .

اسماء القبائل — للشيخ ابى بكر محمد بن الحسن المعروف بابن دريد اللغوى المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة اسماء القرآن الكريم - للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمئة . اسماء المحدثين — يأتى فى الطبقات .

اسماء المدلسين — للشيخ الامام حسين بن على الكرايسى صاحب النافى وهو اول من افردهم بالتصنيف ثم صنف فيه الامام الحافظ النسائى ثم ادار قطنى ونظم الحافظ الذهبي فى ذلك ارجوزة وتبعه تليذه الحافظ ابو محمود احمد بن ابراهيم المقدسى فزاد عليه من جامع التحصيل للعلائي شياً كثيراً مما فاته . ثم ذيل الحافظ زين الدين العراقي فى هوامش كتاب العلائي اسماء وقص له زائدة ثم ضمها ولده ولى الدين ابو زرعة الى من ذكره العلائي وجعله تصنيفاً مستقلاً وزاد فيه من تتبعه شياً يسيراً وصنف الحافظ برهان الدين الحلبي كتاباً زاد فيه عليهم قليلاً وجميع ما فى كتاب العلائي من الاسماء ثمانية وستون نفساً وزاد عليهم ابن العراقي ثلاث عشرة نفساً وزاد عليه الحلبي اثنتين وثلاثين نفساً وزاد ابن حجر الصقلاني فى تعريف اهل التقديس تسعة وثلاثين نفساً فجعل ما فيه مائة واثنان وخمسون نفساً على ما سياتى .

الاسماء المشتركة بين الرجال والنساء — للحافظ ابى موسى المدينى .

اسماء من نزل فيهم القرآن — للشيخ المدينى اسماعيل الضرير .

اسماء النبي عليه السلام — صنف فيه ابو الحسن على ابن احمد الحراني المتوفى سنة ... واقصر على تسعة وتسعين كالاسماء

الحسنى وابو الحسين احمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة وسماء المغنى والشيخ عبد الرحمن ابن عبد الحسن الواسطى المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمئة اقتصر منها على تسعة وتسعين اسماً ليناسب عدد الاسماء الحسنى ثم شرحها وذكر السخاوى فى القول البديع ما زاد على الاربعمئة وللقاضى ناصر الدين ابى عبدالله محمد بن عبد الدائم المعروف بابن الملق المتوفى سنة سبع وتسعين وسبعمئة كراسة لخص فيها كتاب ابن دحية المسمى بالمستوفى وسياًتى وجمع ابو عبدالله القرطبي كتاباً نظمه ارجوزة ثم شرحها وفيه التهجة [1] السوية والرياض الانيقة يأتى . اسماء الشكاح — لمجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى صاحب القاموس المتوفى سنة سبع عشرة وثلاثمائة سماء اسماء السراح .

الاسماء الاربعون — للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردى المتوفى سنة اثنين وثلاثين وستائة اوله سبحانه لا اله الا انت الخ وله خواص وتأثير مجرب وكان الشيخ مواظباً على قرائتها فانفتحت له ابواب الخيرات ثم ان الشيخ فخر الدين ابا المكارم وجدها عند اولاده فقل شرح المصنف الى لسان الفرس ثم ترجمها محمد بن داود الجوارزمي من الفارسية الى العربية اولها الحمد لله خالق الوجود الخ .

اسماء فى الاسماء — اسجد بن احمد المدينى المتوفى سنة تسع وثلاثين وخمسمئة اخذه من كتاب السامى فى الاسماء لابي .

الاسم الاعظم والنور الاقوم — من كتب علم الحرف .

الاسم الافخم فى السر الاعظم —

الاسم المكتوم والكنز المحتوم —

اسنى المفاخر فى مناقب الشيخ عبدالقادر — للإمام

عبدالله بن اسعد الياقنى المتوفى سنة ثمان وستين وسبعمئة .

اسنى المقاصد فى تحرير القواعد — للشيخ محمد بن محمد المقدسى الاسدى المتوفى سنة ثمان وثلاثمائة .

اسنى المقاصد واعذب الموارد — للشيخ فخر الدين على

ابن احمد المقدسى المتوفى سنة ٦٩٩ تسعين وستائة جمع فيه شيوخه من الرجال والنساء ومن خمس وعشرون .

تصنيف 10-292-1 الهجة F : [1]

الاسنى في شرح الاسماء الحسنى — للإمام زين المشايخ  
محمد بن أبى القاسم البقالى الحنفى المتوفى سنة ست وثمانين وخمسمائة .

استان المفتاح في الحساب — يأتى في الميم .

اسواق الاشواق من مصارع العشاق — يأتى في الميم .

اسورة الذهب فيما روى في رجب — للشيخ شمس الدين

محمد بن طولون الدمشقى مختصر اوله الحمد لله الذى لامانع لما  
وهب الخ .

الاسوس في كيفية الجلوس — للشيخ قاسم بن قطلوبغا

الحنفى المتوفى بالقاهرة سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

الاسوس في صناعة الدبوس — للشيخ عز الدين محمد

ابن أبى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة  
وثمانمائة .

اسئلة ابن العليف — شاعر البطحاء واجوبتها .

اسئلة الحاكم للدارقطنى — جمعها الشيخ زين الدين

قاسم بن قطلوبغا المذكور آقا .

اسئلة الحكم — للشيخ علاء الدين على دده البسنوى .

اسئلة علاء الدين — على بن موسى الرومى المتوفى

بالقاهرة سنة احدى واربعين وثمانمائة اخذ عن الشريف الجرجانى  
والسبى التفتازانى وحفظها عنهما مع اجوبتها وكان محققا جدليا يلقى

تلك الاسئلة ويمجز النظر عن اجوبتها فدون سبعا منها في ستة  
فصول وخاتمة الاول في التسمية والثانى في اخبار النبوة والثالث

في الفقه والرابع في الاصول والخامس في البلاغة والسادس في المنطق  
اوله الحمد لله الذى ربط نظام العالم بالعدل والاحسان واجاب

عنها المولى سراج الدين التوقيى المتوفى سنة ست وثمانين وثمانمائة  
ثم ان المولى الفاضل محمد بن فرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى

سنة خمس وثمانين وثمانمائة اجاب اولاً عن الاصل باجوبة يرتضيها  
اولوا الهى وسماها قد افكار في رد الانظار اوله الحمد لله الذى

وفق من شاء للتعدي الخ ثم اجاب عن اجوبة سراج الدين  
وحاكم بينهما بقوله قال الباحث قال الحبيب اوله الحمد لله الذى

كرم بنى آدم بالفضل القويم الخ .

اسئلة العلامة — شمس الدين محمد بن حزة الفشارى

المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهى عجملة يوم بمشرين قطعة  
في عشرين علما كتبها التشديد الخواطر واجاب عنها ولده محمد شاه  
في مجلد اوله اقن ما ينصرف لحدريان معانيه بديع قد الكلام  
الخ وفرغ في رمضان سنة احدى واربعين وثمانمائة .

اسئلة القاضى سراج الدين — محمود بن أبى بكر (ابن

احمد) الارموى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وستائة اوردها  
في التحصيل وللإمام أبى عبدالله محمد بن يوسف الجزرى المتوفى  
سنة احدى عشرة وسبعمائة شرح تلك الاسئلة .

اسئلة القرآن واجوبتها — لشمس الدين أبى بكر محمد بن

ابى بكر الرازى صاحب مختار الصحاح المتوفى بعد سنة ستين  
وسبائة وهى الف ومائتا سؤال ثم لحصها الشيخ زكريا ابن  
محمد الانصارى وزاد عليها .

الاسئلة اللامعة والاجوبة الجامعة — لعبد الدين

ابى الحسن محمود بن احمد الفارابى المتوفى سنة تسع وستائة .

الاسئلة الموصلية — وهى تسعة وثمانون سؤالاً ورد

من خطيبها شمس الدين عبد الرحيم بن الطوسى الى الشيخ أبى محمد  
عبد العزيز بن عبد السلام الشافى الدمشقى المتوفى بالقاهرة  
في شعبان سنة ٦٥٤ .

الاسئلة الوزيرية — رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن

ابن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الاسئلة في البسملة — لبرهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي

المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة .

الاسئلة في العربية — سأل عنها محمد بن عيسى السكسكى

واجاب الشيخ العلامة تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى  
سنة ست وخمسين وسبعمائة .

الاسئلة في فنون من العلوم — للشيخ أبى عبدالله محمد

ابن احمد الوانوغى التونسى نزيل الحرمين ولد سنة ٧٥٩ وهى  
عشرون سؤالاً يمت بها الى القاضى جلال الدين البلقينى فاجاب  
عنها فرد ما قاله البلقينى وهو يشهد بفضله .

اسئلة مثلا چلى — الديار بكرى كتبها باشارة من السلطان

مراد خان لما قدم بموكبه العالي وتولى تدريس الصحن سنة تسع واربعين والف اختباراً لمراتب علماء دولته وهي من تسعة فنون الهيئة والهندسة والكلام والمنطق والمعاني والبيان والفقه والحديث والتفسير فاجابوا عنها برسائل ففهم المولى عبدالرحيم اول ما كتبه الحمد لله الذي نور العقل بنوره الخ ذكر فيه انه استفاد واخذ العلوم من المولى صدر الدين وهو من ابني الفتح وهو من عصام الدين وهو من المولى قره داود وهو من المولى سعد الدين واخذ ايضا من المولى حسين الخليلي وهو من ميرزا جان وهو من جمال الدين محمود وهو من الدواني وهو من والده اسعد وهو من السيد وان السلطان مراد خان امره ان يكتب فكتب امثالا وقدم مبحث التفسير والمولى الحنفى وابن البجتي والمولى سعدى الطويل والمولى عجم والمولى عصمتي والمولى ابن صفي وابن جشمي وابن داود والاعرج سوى من كتب ثم غسل ما كتبه لثلا تصيب العين .

#### اسئلة الامام يوسف... بن... الدمشقي — التوفيق

سنة خمس وخمسين والف من التفسير والحديث والفقه والعربية والمنطق كتبها باشارة من السلطان مراد خان وارسلها الى المولى احمد ابن يوسف الشهير بمعيد حال كونه قاضيا بعسكر روم الى فاجاب عنها ولما وقف الامام على اجوبته كتب ردا على كثير منها واراد السلطان المذكور ان يعلم الراجح من المرجوح فارسلها الى المولى يحيى افندي المفتي يأمره ان يكتب محاكمة بينهما فكتب ورجع كلام الامام في كثير منها فقال الامام اكراما بذلك وتشريفا برتبة قضاء العسكر المسئلة الاولى كيف التوفيق [١] بين قوله تعالى وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين وقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا عليكم انفسكم لا يضركم من ضل اذا اهتمتم قال المعيد في جوابه لا تنافي بين الآيتين حتى يحتاج الى التوفيق فان الآية الاولى خطاب للرسول عليه الصلاة والسلام وهو مبعوث للانذار والوعظ فامر بالعهدة بعد ترك المجادلة والآية الثانية خطاب للمؤمنين والمراد منها سائر المؤمنين وهم ليسوا بأمورين بالتذكير والعهدة بل بصلاح انفسهم والاهتداء مع ان البضاوي صرح بان الاهتداء شامل للامر بالمعروف والنهي عن المنكر فيدخل فهما التذكير ايضا فكيف يكون التنافي وقال الامام لا يخفى ان خطاب الله تعالى للرسول عليه الصلاة والسلام

[١] ولا يلزم من قولنا كيف التوفيق ثبوت التنافي حتى ينفي ويستبد بكيف يكون التنافي لانهم عند ترامي التنازع بين الامرين كثيرا ما يقولون كيف التوفيق (مت).

بخصوصه يتناول الامة عند الخفية وافراده بالخطاب تشريفا له تعالى عليه وسلم والمراد اتباعه معه كافي كتب اصولنا كيف وقد قال عليه الصلاة والسلام من رأى منكم منكرا فاستطاع ان يغيره فليغيره بيده فان لم يستطع فليسهه فان لم يستطع فليقلبه الحديث واما قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا عليكم انفسكم فقد اخبر الصادق الامين ان عملها آخر الزمان حيث سئل صلى الله عليه وسلم عن تفسير هذه الآية فقال بل ائتمروا بالمعروف وتناهوا عن المنكر حتى اذا رأيت شحا مطايا وهوى متبعا ودنيا مؤثرة واحجاب كل ذي رأى برأيه فليكن بخاصة نفسك الحديث هكذا ينبغي ان يكون التوفيق وقال المفتي هذا كلام حسن موافق لما في كتب الاصول نقل عن عبدالله بن المبارك ان قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا عليكم انفسكم الآية أكد آية في وجوب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وبه يظهر ما في كلام المحيبي وكان ينبغي ان يقتصر في الجواب على كون الاهتداء شاملا للامر بالمعروف والنهي عن المنكر واما ما ذكره الامام بقوله واما قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا الآية فقد اخبر الصادق الخ يصلح ان يكون توفيقا لكن الامام فخر الدين الرازي قال في تفسيره هذا القول عندى ضعيف الخ انتهى وقس عليه غيرها .

#### الاشارات والتنبيهات في المنطق والحكمة — للشيخ

الرئيس ابي علي الحسين بن عبدالله الشهير بابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائه وهو كتاب صغير الحجم كثير العلم مستصعب على الفهم منطوق على كلام اولي الالباب مبين للنكت العجيبة والفوائد الغريبة التي خلت [خلا] عنها اكثر المبسوطات او رد المنطق في عشرة مناهج والحكمة في عشرة انماط الاولى في الاجسام والثاني في الجهات والثالث في النفوس والرابع في الوجود والخامس في الابداع والسادس في الغايات والمبادئ والسابع في التجريد والثامن في السعادة والتاسع في مقامات العارفين والعاشر في اسرار الآيات. قال في اوله الحمد لله على حسن توفيقه الخ ايها الحريص على تحقيق الحق اني مهدت اليك فيه اصولا من الحكمة ان اخذت الفطانة بيدك سهل عليك تفريعها وتفصيلها انتهى. ولها شروح منها شرح الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وستمئة اوله اما بعد الحمد لمن يستحق الحمد لذاته الخ وهو شرح بقال اقول طعن فيه بنقض او معارضة وبالغ في الرد على صاحبه ولذلك سمي بعض الطرفاء شرحه جرحا وله باب الاشارات لحصه منها بالتماس بعض السادات في جمادى الاولى سنة سبع وتسعين وخمسمائة ورتب على ترتيبه في المنطقيات والطبيعيات والالهيات ومنها شرح العلامة

ورتب على مقدمة وفوق ثلاثة وخاتمة اوله الحمد لله الذي غرق  
في بحار الوهية عقول الغلاء الخ .

اشارات الاسرار — للامام ركن الدين ابى الفضل  
عبدالرحمن بن محمد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث واربعين  
وخمسة .

الاشارات الخفية فى المنازل العلية — للشيخة عائشة  
بنت يوسف الدمشقية اختصرتها من منازل السائرين  
ومات سنة ٩٢٢هـ .

الاشارات المرشدة فى الادوية المفردة — للشيخ  
نجم الدين ابى العباس احمد بن اسد المعروف بابن العالة الطيب  
المتوفى سنة اثنين وخمسين وستة .

الاشارات الى ما وقع فى المنهاج من الاسماء واللغات —  
يأتى فى الميم .

الاشارات الى السنة الحيوانات — للشيخ سعيد ابن  
مبارك المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة تسع وستين  
وخمسة .

الاشادات الى معرفة الزيارات — مختصر للشيخ ابى  
الحسن على بن ابى بكر الساج الهروى المتوفى بحلب سنة احدى  
عشرة وستة ابتدأ فيه من مدينة حلب وكتب مآراء برا  
وبحرا من الزارات التبركة والمشاهد وذكر انه لم يركب كثيرا ما ذكره  
اصحاب التواريخ ببلاد الشام وال عراق وخراسان والمغرب  
والبحرين وجزائر البحر ولا شك ان قبورهم اندرست وذكر ان  
الانكسار ملك الفرنج اخذ كتبه ورغب فى وصوله اليه فلم  
يجب ومنها غرق فى البحر وانه زار اماكن ودخل بلادا من  
سنتين كثيرة ففى اكثر مآراء واعتذر عنه مع انه ذكر فيه  
زيارات الشام وبلاد الفرنج والارض المقدسة وديار مصر  
والصعيد والمغرب وجزائر البحر وبلاد الروم والجزيرة  
والعراق اطراف الهند والحرمين واليمن وبلاد العجم وهذا  
مقام لا يدركه احد من السايحين والزهاد الا رجل كالارض  
قدمه واثبت ما ذكره بقلبه وقلمه .

الاشادات الى بيان الاسماء المبهمة — للشيخ الامام  
محيى الدين يحيى بن شرف التوى الشافى المتوفى سنة ست

المحقق نصير الدين محمد بن الحسن الطوسى المتوفى سنة تسع وسبعين  
وسنة اوله الحمد لله الذى وفقنا لانتاج المقال بحميدة الخ ذكر فيه  
ان الرئيس كان مؤيدا بالنظر الثاقب وات كتابه هذا من تصانيفه  
كاسمه وقد سأل به بعض الاجلاء ان يقرر ما عنده من معانيه  
المستفادة من المعلمين ومن شرح الامام الرازى وغيره فاجاب وأشار  
الى اجوبة بعض ما اعترض به الفاضل المذكور وسماه بحمل  
مشكلات الاشارات وفرغ من تأليفه فى صفر سنة اربع واربعين  
وسنة الحاكمة بين النصار حين الفاضل المذكورين للمحقق  
قطب الدين محمد بن محمد الرازى المعروف بالحنفى المتوفى سنة  
ست وستين وسبعة كتبها باشارة من العلامة قطب الدين  
الشيرازى لما عرض عليه ماله من الابحاث والاعتراضات على  
كلام الامام فقال له العلامة قطب الدين التعقب على صاحب الكلام  
الكثير يسير وانما اللائق بك ان تكون حكما بينه وبين النصير  
فصنف الكتاب المشهور بالحاكمات وفرغ فى اواخر جمادى الآخرة  
سنة خمس وخمسين وسبعة . وللشيخ بدر الدين محمد اسعد  
اليماني ثم التستري كتاب ايضا فى الحاكمة بينهما وعلى اوائل  
شرح النصير حاشية للمولى شمس الدين احمد بن سليمان الشير  
بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعة وله حاشية على  
محاكمات القطب ايضا وللفاضل حبيب الله الشهر بيمزاجان  
الشيرازى المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعة حاشية على شرح  
النصير ايضا ومن شروحه شرح الفاضل سراج الدين محمود ابن  
ابى بكر الارموى المتوفى سنة اثنين وثمانين وستة وشرح  
الامام برهان الدين محمد بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة  
ثمان وثمانين وستة وشرح عزالدولة سعد بن منصور المعروف  
بابن كونة المتوفى سنة (٦٧٦) اوله احدا لله على حسن  
توفيقه الخ الفه لولد شمس الدين صاحب ديوان الممالك ثم وجا  
اتى فيه بجميع الفاظ الرئيس من غير اخلاق الامامو لضرورة  
اندراج الكلام ومنهج ما التقطه من كتب الحكماء ومن شرح  
العلامة نصير الدين وما استنبطه ففكره مزجا غير يميز فصار  
كتابا كالشرح للاشارات وسماه شرح الاصول والجل من مهمات  
العلم والعمل ومنها شرح رفيع الدين... الجليل المتوفى سنة ٦٤١هـ ونظم  
الاشادات لابي نصر فتح بن موسى الحضراوى المتوفى سنة ثلاث  
وستين وستة ومختصرها لنجم الدين... بن البودى (محمد ابن  
عبدان الدمشقى الحكيم المتوفى سنة ٦٢١هـ) .

الاشادات والتنبهات فى المعاني — لمحمد بن على  
الجرجاني المتقدم . صنفه فى صفر سنة تسع وعشرين وسبعة

وسبعين وستائة اوله الحمد لله بارئ المصنوعات الخ اورد فيه ماوقع في متون الاحاديث من الاسماء المبهمة ملخصا كتاب الخطيب مع زيادات عليه .

**الاشارات في ضبط المشكلات — للقاضي نجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخسين وسبعمائة .**  
**الاشارات في علم العبارات —** يعني تيسير الرؤيا في مجلدين لخليل بن شاهين الظاهري المتوفى سنة ٨٩٣هـ رتب على ثمانين بابا واورد في خطبته اسماء الانبياء عليهم السلام .  
**الاشارات في العمل بريع القنطرات —** رسالة لبدردالدين محمد بن محمد سبط المارديني الشافعي ثم علق عليها وسماه ايضا **الاشارات** .

**الاشارات في التصوف —** لسعد الدين مسعود بن احمد المتوفى سنة ... مختصر اوله الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ .  
**اشارات اثير الدين —** مفضل بن عمر الابهري والحاكم الشهيد .

**الاشارة والرمز الى تحقيق الوقاية وفتح الكنز —** في الفروع للقاضي عبدالبر بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبي الحنفي المتوفى سنة احدى وعشرين وتسعمائة .  
**الاشارة الى علم العبارة —** اي التيسير لابي عبدالله محمد بن احمد بن عمر السالمي المتوفى سنة ٨٠٠هـ اوله الحمد لله خالق الارواح الخ اعتمد فيه على كتاب ابي اسحاق الكرمانى ورتب على خمسين بابا .

**الاشارة والاعلام ببناء الكعبة البيت الحرام —** للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرئ المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمائة .  
**الاشارة المعنوية والاسرار الحرفية —** للامام الغزالي مختصر اوله بعد حمد الله تعالى هو اهله الخ .  
**الاشارة الوفية الى الخصائص الاشرفية —** منظومة في ذيل فرائد السلوك يأتى في الفاء .

**الاشارة الى آداب الوزارة —** للشيخ الامام لسان الدين محمد بن الخطيب الغرناطي المتوفى سنة (٧٧٦) اوله اما بعد حمد الله الذي جل ملكه ان يوازره الوزير الخ صنفه لبعض الوزراء .

**الاشارة في الفروع —** للشيخ الامام ابي الفتح سليم بن ايوب الرازي الشافعي المتوفى سنة سبع واربعين واربعمائة شرحه نصر بن ابراهيم المقدسي الشافعي المتوفى سنة تسعين واربعمائة .  
**الاشارة في تسهيل العبارة —** لابي الحسن شيث بن ابراهيم القباوى المتوفى سنة تسع وتسعين وخسمائة .

**الاشارة في غريب القرآن —** لابي بكر محمد بن الحسن المعروف بالقاسم الموصل المتوفى سنة احدى وخسين وثلاثمائة .  
**الاشارة في النحو —** للشيخ ابي البقا عبدالله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ست عشرة وستائة وللشيخ تاج الدين عمر ابن علي الفاكهي المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعمائة .

**الاشارة الى علم المنطق —** للشيخ الرئيس ابي علي الحسين ابن عبدالله الشهير بابن سينا المتوفى سنة سبع [ثمان] وعشرين واربعمائة وله **الاشارة في اثبات النبوة** ايضا .

**الاشارة في اخبار الشعراء في المائة السابعة —** لابي احمد عبدالله بن عبدالله بن طاهر المتوفى سنة ...

**الاشارة الى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده من الخلفاء —** للشيخ علاء الدين مغلطاي بن قليج المصري المتوفى سنة اربع وستين وسبعمائة [٧٦٢] وهو مختصر اوله بعد حمد الله القهار الخ لخصه من سيره الكبير المسمى بالزهر الباسم .  
**الاشارة في القراءات العشر —** للشيخ ابي نصر منصور ابن احمد المراقى المتوفى سنة ٤٦٥هـ (كان من مشايخ القرن الرابع) .  
**الاشارة في قصص الانبياء —** يأتى في القاف .

**الاشياء والنظائر في الفروع —** للفقهاء الفاضل زين الدين ابن ابراهيم المعروف بابن نجم المصري الحنفي المتوفى بها سنة سبعين وتسعمائة وهو مختصر مشهور اوله الحمد لله على ما انتم الى آخره ذكر فيه كتاب التاج السبكي للشافعية وانه لم ير للحنفية مثله وانه لما وصل في شرح الكنز الى البيع الفاسد الف مختصرا في الضوابط والاستتات منها وسماه بالفوائد الزينية وصل الى خمسمائة ضابط فاراد ان يجعل كتابا على النمط السابق مشتملا على سبعة فصول يكون هذا المؤلف النوع الثاني منها .

الاول معرفة القواعد وهي اصول الفقه في الحقيقة وبها يرتقى الفقيه الى درجة الاجتهاد ولو في الفتوى .

الثاني فن الضوابط قال وهو اضع الاقسام للمدرس والمفتي والقاضي الثالث فن الجمع والفرق ولم يتم هذا الفن فاته اخوه الشيخ عمر .

الرابع فن الالغاز .

الخامس فن الحيل .

السادس الاشباه والنظائر وهو فن الاحكام .

السابع ما حكى عن الامام الاعظم وصاحبه والشافعية .

وهو فن الحكميات .

وفرغ من تأليفه في جمادى الآخرة ٢٧ سنة تسع وستين وتسعمائة وكانت مدة تأليفه ستا شهر مع تخلل الامم توعك الجسد وهو آخر تأليفه .

وعليه تعليقات احسنها واوجزها تعلية الشيخ العلامة على ابن غانم الخزرجي المقدسي المتوفى سنة ست وثلاثين والف . ومنها تعلية

المولى محمد بن محمد الشهير بجوى زاده المتوفى سنة خمس وتسعين وتسعمائة والمولى على بن امر الله الشهير بقنالى زاده المتوفى سنة

سبع وتسعين وتسعمائة والمولى عبد الحليم بن محمد الشهير بابي زاده المتوفى سنة ثلاث عشرة والف والمولى مصطفى الشهير بابي

الميامن المتوفى سنة خمس عشرة والف والمولى مصطفى بن محمد الشهير بغزى زاده المتوفى سنة سبع وثلاثين والف وهذه لا توجد

الا في هوامش نسخ الاشباه سوى تعلية الشيخ على المقدسي . ومنها تعلية المولى محمد بن محمد الحنفى الشهير بزيك زاده اولها

الحمد لله الذى اطلع على الضائر الخ انتهى فيه الى اواسط كتاب القضاء سنة الف ولم يتم . وتعلية شرف الدين عبد القادر بن بركات

الفزى اولها الحمد لله الذى اهل الفضلاء لادراك المعاني الخ ذكر فيه ما غفله من الاستنات والقيود والمهمات ووصل الى آخر

الفن السادس في شوال سنة خمس والف وتعلية الشيخ الصالح محمد بن محمد التمر تاشى ولد تليذ المصنف وهي حاشية تامة بهاها

بزواهر الجواهر النضائر اولها الحمد لله الذى ارسل وابل غمام المصارف على ارض قلوب كل الرجال الخ وفرغ من التعليق

في شعبان سنة اربع عشرة والف ولمولانا مصطفى بن خير الدين المعروف بمجلب مصلح الدين المتوفى سنة ... شرح ممزوج على الفن

الثاني مسمى بتوير الاذهان والضائر اوله الحمد لله الذى قدس ذاته عن الاشباه والنظائر الخ قرطه المولى فاتحته الى السلطان

احمد وله ترتيب الاشباه على ابواب الفن الثاني وهو ترتيب الكنز كما صرح به ابن نجيم واسم هذا المربع المقدر النظم ومن رتب الاشباه

ايضا مولانا محمد المعروف بالصوفى المتوفى سنة ... جملة على قسمين قسم في الاسول والوسائل وقسم في الفروع والمسائل

وسماه هادى الشريعة اوله لله الحمد على افاة عوالم قلوبنا الخ والشيخ محمد الشهير بنجوش خليل الرومى القلبي ذكر فيه انه

كان في خدمة شيخ الاسلام جوى زاده وبستان زاده منذ ثلاثين سنة فرتب غير الفن الاول والفن الثالث بناء على انهما غير قابل

لترتيب وفرغ سنة الف اوله لله الحمد على افاة عوالم قلوبنا بانوار شمس الايمان الخ والمولى الفاضل عبدالعزيز الشهير بقره

جلبي زاده .

### الاشباه والنظائر في الفروع ايضا — للشيخ صدر الدين

محمد بن عمر المعروف بابن الوكيل الشافى المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة قيل هو من احسن الكتب فيه الا انه لم يتفح ولم يجر

كذا ذكره السبكي وللشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوى الشافى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة وفيه

اوهام كثيرة على قول السبكي لانه مات عن [عنه] مسودة وهو صغير في نحو خمس كرايس مرتب على الابواب وله كتابان في قسمين

من انواع الاشباه وما التمهيد والكوكب الدرى وهذان القسمان مما ضمنه كتاب القاضي السبكي وللشيخ صلاح الدين خليل ابن

كيكلدى العلافى الشافى المتوفى سنة احدى وستين وسبعمائة وللشيخ تاج الدين عبد الوهاب بن على السبكي الشافى المتوفى سنة

احدى وسبعين وسبعمائة وهو احسن من الجميع كما ذكره ابن نجيم وللشيخ سراج الدين عمر بن على الشافى المتوفى سنة

اربع وثمانمئة التقطه من كتاب التاج السبكي خفية وللشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى الشافى

المتوفى احدى عشرة وتسعمائة قال في اشباهه النحوية واول من فتح هذا الباب شيخ الاسلام ابن عبد السلام في قواعد الكبرى

فتبعه الزر كشى في القواعد وابن الوكيل في اشباهه وقد قصد السبكي بكتابه تحرير كتاب ابن الوكيل باشارة والده في ذلك

كما ذكره في خطبه وجمع اقسام الفقه وانواعه ولم تجمع في كتاب سواء والف السراج ابن الملقن مرتبا على الابواب والفت مرتبا

على اسلوب آخر انتهى .

### الاشباه والنظائر في النحو — للشيخ جلال الدين

عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المذكور آنفا وهو مجلد كبير اوله سبحان الله المزمع [المتمم] عن الاشباه والنظائر الخ رتب على سبعة

فنون كل قسم مؤلف مستقل له خطبة واسم ومجموعه هو الاشباه

والتناظر وهي ١ — المصاعد العلية في القواعد النحوية ٢ —  
تدريب اولى الطلب في ضوابط كلام العرب ٣ — سلسلة الذهب  
في البناء من كلام العرب ٤ — اللمع والبرق في الجمع والفرق ٥ —  
الطراز في الالفاظ ٦ — المناظرات [والجالسات] والمطارحات  
٧ — التبر الذائب في الافراد والفرائب .

الاشتراك اللغوي والاستنباط المعنوي — للشيخ محمد

ابن عبدالله المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة ثمان وستين  
 وخمسة .

### علم الاشتقاق

وهو علم باحث عن كيفية خروج الكلم بعضها عن بعض  
بسبب مناسبة بين المخرج والحارج بالاصالة والفرعية باعتبار  
جوهرها والقيّد الاخير يخرج الصرف اذ يبحث فيه ايضا  
عن الاصالة والفرعية بين الكلم لكن لا بحسب الجوهرية بل  
بحسب الهيئة مثلا يبحث في الاشتقاق عن مناسبة نهق ونفق بحسب  
المادة وفي الصرف عن مناسبتها بحسب الهيئة فامتاز احدهما  
عن الآخر واندفع توهم الاتحاد. وموضوعه المفردات من الحينة  
المذكورة. ومبادئه كثيرة منها قواعد مخارج الحروف. ومسائله  
القواعد التي يعرف منها ان الاصالة والفرعية بين المفردات باى  
طريق يكون وبأى وجه يعلم. ودلائله مستنبطة من قواعد  
علم المخارج وتبع مفردات الفاظ العرب واستعمالاتها. والغرض  
منه تحصيل ملكة يعرف بها الانتساب على وجه الصواب. وغايته  
الاحتراز عن الخلل في الانتساب. واعلم ان مدلول الجواهر بخصوصها  
يعرف من اللغة وانتساب البعض الى البعض على وجه كلي ان كان  
في الجوهر فالاشتقاق وان كان في الهيئة فالصرف فظهر الفرق  
بين العلوم الثلاثة وان الاشتقاق واسطة بينهما ولهذا استحسنوا  
تقديمه على الصرف وتأخير عن اللغة في التعليم ثم انه كثيرا ما  
يذكر في كتب التصريف وقلما يدون مفردا عنه اما لقلّة  
قواعده اولاشتراكهما في المبادئ حتى ان هذا من جملة البواعث  
على اتحادهما والاتحاد في التدوين لا يستلزم الاتحاد في نفس الامر .  
قال صاحب الفوائد الحافائية اعلم ان الاشتقاق يؤخذ تارة باعتبار  
العلم وتارة باعتبار العمل وتحقيقه ان الضارب مثلا يوافق الضرب  
في الحروف الاصول والمعنى بناء على ان الواضع عين بازاء المعنى  
حروفا وفرع منها الفاظا كثيرة بازاء المعاني المتفرعة على  
ما يقتضيه رعاية التناسب فالاشتقاق هو هذا التفرع والاخذ

فتحديده بحسب العلم بهذا التفرع الصادر عن الوضع هو ان نجد  
بين اللفظين تناسبا في المعنى والتركيب فتعرف رد احدهما الى الآخر  
واخذه منه وان اعتبرناه من حيث احتياج احدهما الى عمله عرفناه باعتبار  
العمل فنقول هو ان تأخذ من اصل قرأ فوافق في الحروف  
الاصول وتجعله دالا على معنى يوافق معناه انتهى . والحق ان  
اعتبار العمل زائد غير محتاج اليه وانما المطلوب العلم باشتقاق  
الموضوعات اذ الوضع قد حصل واقتضى على ان المشتقات مرويات  
عن اهل اللسان ولعل ذلك الاعتبار لتوجيه التعريف المتقول  
عن بعض المحققين . ثم ان المعتبر فيهما الموافقة في الحروف  
الاصلية ولو قدرا اذ الحروف الزائدة في الاستعمال والاقتعال  
لا تمتنع وفي المعنى ايضا اما بزيادة أو نقصان فلو اتحدتا في الاصول  
وترتيبهما كضرب من الضرب فالاشتقاق صغير ولو توافقا  
في الحروف دون الترتيب كجذب من الجذب فهو كبير ولو توافقا  
في اكثر الحروف مع التناسب في الباقي كنقح من النهق فهو  
اكبر. وقال الامام الرازي الاشتقاق اصغر واكبر فالاصغر كاشتقاق  
صيغ الماضي والمضارع واسم الفاعل والمفعول وغير ذلك من المصدر  
والاكبر هو قلب اللفظ المركب من الحروف الى انقلاباته المحتملة  
مثلا اللفظ المركب من ثلاثة احرف يقبل ستة انقلابات لانه يمكن  
جعل كل واحد من الحروف الثلاثة اول هذا اللفظ وعلى كل من  
هذه الاحتمالات الثلاثة يمكن وقوع الحرفين الباقيين على وجهين  
مثلا اللفظ المركب من ك ل م يقبل ستة انقلابات كل ملك لكم لك  
مكل واللفظ المركب من اربعة احرف يقبل اربعة وعشرين انقلابا  
وذلك لانه يمكن جعل كل واحد من الاربعة ابتداء تلك الكلمة وعلى  
كل من هذه التقديرات الاربعة يمكن وقوع الاحرف الثلاثة  
الباقية على ستة اوجه كإمراء والحاصل من ضرب الستة في الاربعة  
اربعة وعشرون وعلى هذا القياس المركب من الحروف الخمسة  
والمراد من الاشتقاق الواقع في قولهم هذا اللفظ مشتق من ذلك  
اللفظ هو الاشتقاق الاصغر غالبا والتفصيل في مباحث الاشتقاق  
من الكتب القديمة في الاصول .

اشتقاق الاسماء — لابي نصر احمد بن حاتم الباهلي المتوفى

سنة عشرين ومائتين ولابي الوليد عبد الملك بن قطر المهدوي  
المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

اشتقاق اسماء المواضع والبلدان — لحجة الافاضل

على بن محمد الخوارزمي المتوفى سنة ستين وخمسة .

الاشجار والاشجار في الاحكام — فارسي لعل شاه محمد

ابن قاسم الجوارزمي المعروف بالملأ البخاري المتجم الفه  
لشمس الدين خواجه محمد اوله حد وثنا آفريدكاري را الخ.

اشراف النفس على حضرات الخمس — للشيخ تاج الدين

على بن محمد بن الدرهم الموصل المتوفى سنة ثلاث وستين  
وسبعمائة .

الاشراف على مذاهب الاشراف — لابي بكر محمد بن

ابراهيم المعروف بابن منذر النيسابوري الشافعي المتوفى سنة  
(٣١٨) وفي المذاهب الاربعة للوزير ابي المظفر يحيى بن محمد  
المعروف بابن هيرة .

الاشراف على معرفة الاطراف — مجلدان للامام الحافظ

القاسم على بن الحسن المعروف بابن عساكر الدمشقي المتوفى  
سنة احدى وسبعين وخمسمائة اوله الحمد لله الهادي الى الرشاد  
الخ ذكر فيه انه جمع اطراف سنن ابي داود وجامع الترمذي  
والنسائي واسانيدها ورتب على حروف المعجم ثم وصل الى  
اطراف الستة للمقدسي وقد اضاف اليها سنن ابن ماجه فاختر  
وسبر الى ان ظهر له فيه امارات النقص فاضاف الى كتابه  
اطراف سنن ابن ماجه خشية من نقصه عنه وترك اطراف  
الصحيحين لتمام ما صنف فيها. والاشراف على اطراف الكتب  
ايضا لسراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة  
أربع وثمانمائة . واطراف الاشراف للشيخ جلال الدين السيوطي  
ذكره في فهرسه .

الاشراف على غوامض الحكومات — لابي سعد

الهروي .

الاشراف — لشمس الدين . . . ابن الزكي الحلبي المعري .

اشرافات الاصول في احاديث الرسول — مختصر

في اصول الحديث لجلال بن محمد القايني .

اشراق التواريخ — للمولى قره يعقوب بن ادريس

القراماني المتوفى سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة وهو مختصر اوله  
الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ بدأ من اول الخلق فذكر الانبياء  
ثم كبار الصحابة والتابعين والائمة وختم بذكر الفزالي في مقدمة  
وثلاثة اقسام وخاتمة .

اشراق المآخذ — للامام ابي حامد محمد بن محمد الفزالي

المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الاشراق في شرح تقييه ابي اسحاق — يأتي في التاء .

اشرف التواريخ — للقاضي العلامة عضد الدين عبدالرحمن

بن احمد الايمحي المتوفى سنة ست وخسين وسبعمائة وهو  
مختصر من بدء الخلق وترجمته بالتركية لمصطفى بن احمد المعروف  
بمالي الشاعر المتوفى سنة ثمان والف .

اشرف الطرف للملك الاشرف — لشمس الدين محمد

ابن احمد بن مرزوق التلمساني المالكي المتوفى سنة احدى  
وثمانين وسبعمائة مختصر اوله الحمد لله الذي احلني محل اشرف  
الملوك الخ ذكر فيه ان ممالك مصر افضل المعمورة قاله لاثبات  
هذه وجعله قسمين الاول في خصائص هذه الاقاليم الثاني  
في خصائص مصر .

اشرف الوسائل الى فهم الشمايل — يأتي في شروح

الشمايل .

الاشعار بمعرفة اختلاف علماء الامصار — للقاضي

ابي نصر عبدالسيد بن محمد بن (محمد بن) الصباغ الشافعي المتوفى  
سنة (٤٩٧)

الاشعار بما للملوك من النوادر والاشعار —

اشعار الجوارزمي — لمحمد بن احمد البصري النحوي

المعروف بالمعيج [بالمفجع] [١] المتوفى سنة عشرين وثمانمائة وله  
اشعار زيد الجليل الطائي .

اشعار الستة —

اشعار القبائل — لابي عمرو اسحاق بن مراد الشيباني

المتوفى سنة ست وخسين ومائتين جمع فيه نيفا وثمانين قبيلة  
كل منها في مجلد .

اشعار الملوك — لابي العباس عبدالله بن المعتز العباسي

المتوفى سنة (٢٩١) .

اشعار الواعي باشعار البقاعي — وهو ديوان شعر

الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس  
وثمانين وثمانمائة وهو كثير الاشعار والجيد من شعره متوسط .

تصنيف. راجع بقية الواة للسيوطي 1-321-2 F: [1]



## اشعة السمات — يأتي في اللام.

الاشعة اللامعة في العمل بالآلة الجامعة — للشيخ علاء الدين علي بن ابراهيم المعروف بابن الشاطر المنجم (الفلكي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٧) ذكر فيه انها آلة اخترعها ووضعها لتكون مدارا لأكثر العلوم الرياضية ثم اختصرها بعضهم وسماه بالثمار اليانة في قطوف الآلة الجامعة فرتب على مقدمة وثلاثين بابا وخاتمة.

الاشفاع والاوزار — للشيخ ابي بكر محمد بن ابراهيم الكلاباذي البخاري المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة.

اشكال التأسيس في الهندسة — للامام العلامة شمس الدين محمد بن اشرف السمرقندي المتوفى في حدود سنة ستمائة وهي خمسة وثلاثون شكلا من كتاب اقليدس وشرحها الفاضل العلامة موسى بن محمد الشهير بقاضي زاده الرومي سنة خمس عشرة وثمانمائة بسمرقند وقال في تاريخه خيره . اوله<sup>٨١٥</sup> الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر الخ وهو شرح ممزوج لطيف وعليه تعليقات منها حاشية تليذه ابي الفتح محمد بن سعيد الحسيني المدعو بتاج السعدي وهي مفيدة اولها الحمد لله مقدر مقادير الاشياء بحكمته الخ وحاشية مولانا فصيح الدين محمد علقها في محرم سنة تسع وسبعين وثمانمائة للامير علي شير الوزير اوله محمدكيا من رفع العلم فارتفع نورا الخ وعلى اوائله تعلية لمحمد بن محمد المعروف بقاضي زاده ايضا.

اشكال الخط — لابي الفتح عثمان بن عيسى الباطلي المتوفى سنة تسع وتسعين وخمسمائة.

اشكال القرائض — للشيخ الاسلام احمد بن كمال باغا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة قال في تاريخ تأليفه قدتم الاشكال : ٩٢٧

الاشكال الشبيهة في الاعمال بالمقنطرات المطوية —

شمس الدين محمد بن عبد الرحيم المزني .

اشلاء الباز على ابن الحجاز — لبرهان الدين ابراهيم ابن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهو جزء جمعه في رد خصمه ناصر الدين ابن الزرقاوي احد الثواب وذكر انه قدم على ما فعل فقرأ عليه وصيره من شيوخه .

## اصابة الرأي والاقوال وطهارة الذيل والافعال —

للشيخ ناصر الدين احمد الترمذي وهو مجلد في الموعظة على اتى عشر بابا اوله الحمد لله الذي خلق افضل الخلق الخ .

الاصابة في تمييز الصحابة — للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو في خمس مجلدات كبار جمع فيه مافي الاستيعاب وذيله واسد الغابة واستدرك عليهم كثيرا واختصره الشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي وسماه عين الاصابة.

الاصباح في شرح المصباح — في النحوي يأتي في الميم .

اصحن الصين في فضل التين — تعلیق مختصر للحافظ شمس الدين محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة .

اصداف الاوصاف — لحواجه عبدالله بن فضل الله الشهير بالوصاف المتوفى سنة . . . جمع فيه الشعراء كاليتيمة ووصفهم كما ذكره في المجلد الثالث من تاريخه .

اصداف الدرر واكام الزهر — في الادب مجلدات .

## علم الاسطرلاب

هو علم يبحث فيه عن كيفية استعمال آلة معهودة يتوصل بها الى معرفة كثير من الامور النجومية على اسهل طريق واقرب مأخذ مبين في كتبها كارتفاع الشمس ومعرفة الطالع وست القبلة وعرض البلاد وغير ذلك او عن كيفية وضع الآلة على ما بين في كتبه وهو من فروع علم الهيئة كاسر واصطرلاب كلمة يونانية اصلها بالسين وقد يستعمل على الاصل وقد تبدل صادالانها في جوار الطاء وهو الاكثر يقال معناها ميزان الشمس وقيل مرآة النجم ومقياسه ويقال له باليونانية ايضا اصطرلافون واصطر هو النجم ولافون هو المرأة ومن ذلك سمي علم النجوم اصطر يوميا وقيل ان الاوائل كانوا يتخذون كرة على مثال الفلك ويرسمون عليها الدوائر ويقسمون بها النهار والليل فيصحون بها المطالع الى زمن ادريس عليه السلام وكان لادريس ابن يسمى لاب وله معرفة في الهيئة فبسط الكرة واتخذ هذا الآلة فوصلت الى ابيه فتأمل وقال من سطره فليل سطر لاب فوقع عليه هذا الاسم وقيل اسطر جمع سطر ولاب اسم رجل وقيل فارسي

## اصلاح الاخلاق —

اصلاح الخلل الواقع في الجمل — يأتي في الجيم .

اصلاح خلل الصحاح — للجوهري يأتي في الصاد .

اصلاح غلط أبي عبيدة — لأبي محمد عبدالله بن مسلم

المعروف بابن قتيبة النحوي المتوفى سنة سبع وستين ومائتين

[٢٧٦] وشرحه أبو المظفر محمد بن آدم الهروي المتوفى سنة

اربع عشرة واربعمئة .

اصلاح غلط المحدثين — للإمام أبي سليمان حمد بن

محمد الخطابي المتوفى سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة .

اصلاح المنطق والطبع لاداء القراءات السبع —

اصلاح المنطق — للشيخ الاديب يعقوب بن اسحاق

الشهير بابن السكيت اللغوي المتوفى سنة اربع واربعين ومائتين

وهو من الكتب المختصرة المتمعة في الادب ولذلك تلاعب الادباء

بانواع من التصرفات فيه فشرحه أبو العباس احمد بن محمد المريسي

المتوفى في حدود سنة ستين واربعمئة وزاد الفاظا في القريب

وأبو منصور محمد بن احمد الازهرى الهروي المتوفى سنة سبعين

وثلاثمائة وشرح ابياته أبو محمد يوسف بن الحسن ابن السيرافي

النحوي المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة ورتبه الشيخ أبو البقاء

عبدالله بن الحسين المكبري المتوفى سنة ست عشرة وستائة

على الحروف وهذبه أبو علي الحسن بن المظفر النيسابوري الضرير

المتوفى سنة اثنين واربعين واربعمئة والشيخ أبو زكريا يحيى

ابن علي بن الخطيب التبريزي المتوفى سنة اثنين وخمسمائة وسماه

التهذيب وعلى تهذيب الخطيب رد لأبي محمد عبدالله بن احمد

المعروف بابن الحشاش النحوي المتوفى سنة سبع وستين وخمسمائة

وعلى الاصل رد لأبي نعيم علي بن حمزة البصري النحوي المتوفى

سنة خمس وسبعين وثلاثمائة ولخصه أيضا أبو المكارم علي بن محمد

النحوي المتوفى سنة احدى وستين وخمسمائة وناصر الدين عبد

السيد المطري المتوفى سنة عشرة وستائة وعون الدين يحيى ابن

محمد بن هيرة الوزير .

اصلاح المنطق — لأبي حنيفة احمد بن داوود الدينوري

المتوفى سنة تسعين ومائتين وهذبه أبو القاسم حسين بن علي

المعروف بالوزير المغربي مات «٤١٨» .

مرب من استاره باب اي مدرك احوال الكواكب قال بعضهم

هذا اظهر واقترب الى الصواب لانه ليس بينهما فرق الابتير

الحروف وفي مفاتيح العلوم الوجه هو الاول وقيل اول من وضعه

بطليموس واول من عمله في الاسلام ابراهيم بن حبيب الفزاري

ومن الكتب المصنفة فيه تحفة الناظر وبهجة الافكار وضياء الاعين .

اصطلاحات الصوفية — للشيخ كمال الدين أبي الفنايم

عبدالرزاق بن جمال الدين الكاشي المتوفى سنة (٧٣٠) وهو مختصر

رتب على قسمين الاول في المصطلحات على الحروف المعجمة والثاني

في التفاريع اوله الحمد لله الذي نجانا من مباحث العلوم الرسمية

الح صنفها بعد شرح منازل السائرين والفصوص وتأويلات القرآن

لكون هذه على تلك الاصطلاحات وعليه تعلية لشمس الدين

محمد بن حمزة الفزاري المتوفى سنة اربع وثلاثين وثلاثمائة ولما كان

القسم الاول مشتملا على اصطلاحات غريبة وحشو والثاني غير

محرر عن تكرار وتطويل لحصا حيدر بن علي بن حيدر العلوي

الآمل المتوفى سنة ... ورتب ترتيبا آخر واول المختصر الحمد

لله الذي خلق الخلق الح . وللشيخ محيي الدين محمد بن علي المشهور

بابن عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستائة تصنيف مختصر

في الاصطلاحات صنفه في صفر سنة خمس عشرة وستائة بملطية .

الاصطلاح في رد أبي زيد الدبوسي — للإمام أبي المظفر

منصور بن محمد السمعاني المتوفى سنة تسع وثمانين واربعمئة .

الاصل في القروع — للإمام المجتهد محمد بن الحسن

الشيبياني الحنفي المتوفى سنة تسع وثمانين ومائة وهو المبسوط

سماه به لانه صنفه اولا واملاه على اصحابه رواه عنه الجوزجاني

وغيره ثم صنف الجامع الصغير ثم الكثير ثم الزيادات والسير الكبير

والصغير وهذه هي المراد بالاصول وظاهر الروايات في كتب الحنفية .

الاصل في بيان الفصل والوصل — للشيخ زين الدين

القاسم بن قوطلو بفا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثلاثمائة .

الاصل الاصيل في تخريم النظر في التوراة والانجيل —

لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي الشافعي المتوفى سنة

اثنين وتسعمائة .

اصل الاصول في خواص النجوم واحكامها واحكام

المواليد — لأبي العيس محمد بن اسحق المتوفى ٢٧٥ ، الصيمري

مختصر اوله الحمد لله ذي المحامد الفاخرة الح .

## اصلاح الوفاية في الفروع — للمولى شمس الدين احمد

ابن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة غير متن الوفاية وشرحه ثم شرحه وسماه الايضاح اوله احمد في البداية والنهاية الخ ذكر فيه ان الوفاية لما كان كتابا حاويا لمتخب كل مزيد الا ان فيه نبذا من مواضع سهو وزلل وخطب وخلل اراد تصحيحه وتنقيحها بنوع تغير في اصل التعبير وتكميله ببعض حذف واثبات وتبديل وان شرحه المشهور بصدر الشريعة مع احتوائه على تصرفات فاسدة واعتراضات غير واردة لا يخلو عن القصور في تقرير الدلائل والخطأ في تحرير المسائل فسي في ايضاح ما يحتويه من الحلل واقفي اثره الافيازل فيه قدمه وكان شروعه في شهر سنة ثمان وعشرين وتسعمائة وختم بسلخ شوال تلك العام واهده الى السلطان سليمان خان هذا وانت تعلم ان الاصل مع ما ذكره مرغوب ومستعمل عند الجمهور والفرع وان كان مفيدا راجحا لكنه متروك ومهجور وهذه سنة الله تعالى في آثار المنتقدين على المتقدمين [١] وعليه تعليقات منها تعليقة محمد شاه بن الحاج حسن زاده المتوفى سنة تسع وثلاثين وتسعمائة وتعليقة شاه محمد ابن خرم على اوائله وتعليقة المولى صالح بن جلال المتوفى سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وتعليقة المولى بالي الطويل المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وتعليقة عبد الرحمن المعروف بغزالي زاده وتعليقة على كتاب الطهارة في رده لتاج الدين الاصفر اولها الحمد لمن يجيب سؤال من انتهى الى باب الخ وللفاضل محمد بن علي الشهير بركلي المتوفى سنة اثنتين وثمانين وتسعمائة علق على كتاب الطهارة ايضا اولها الحمد لله الذي جعل العلم في جوادين ضياء ونورا الخ.

الاصلاح والايضاح في النحو — للقاضي محمد ابن ابراهيم العوامي النحوي المتوفى بعد الحسين والثلاثة.

اصول الاحكام [٢] — لنجم الدين ايوب ابن عين الدولة الحاسب الخلاطي اوله الحمد لله مسدى الآلاء الخ ذكر فيه انه وجد اصول الاحكام على ثمانية اوجه فرتب كتابه عليها وذكر كتب كثيرة في احكام النجوم .

## علم اصول الحديث

ويقال له علم دراية الحديث والاول اشهر لكننا اوردناه في الدال نظرا الى المعنى فتأمل .

تصنيف 3 - 330 - 1. اثار المتقدمين F: [1]  
لم يذكر هذا الكتاب 330 F: [2]

## علم اصول الدين

المسمى بالكلام يأتي في الكاف .

## علم اصول الفقه

وهو علم [١] يتعرف منه استنباط الاحكام الشرعية الفرعية عن ادلتها الاجمالية وموضوعه الادلة الشرعية الكلية من حيث انها كيف يستنبط عنها الاحكام الشرعية ومبادئ مأخوذة من العربية وبعض من العلوم الشرعية كاصول الكلام والتفسير والحديث وبعض من العقلية والفرض منه تحصيل ملكة استنباط الاحكام الشرعية الفرعية من ادلتها الاربعة اعنى الكتاب والسنة والاجماع والقياس وفائدية استنباط تلك الاحكام على وجه الصحة واعلم ان الحوادث وان كانت متناهية في نفسها باقتضاء دار التكليف الا انها لكثرتها وعدم اقطاعها مادامت الدنيا غير داخلة تحت حصر الحاصرين فلا يعلم احكامها جزئيا ولما كان لكل عمل من اعمال الانسان حكما [حكم] من قبل الشارع منوطا [منوط] بدليل يخصه جعلوها قضايا موضوعاتها افعال المكلفين ومحولاتها احكام الشارع من الوجوب واخواته فسموا العلم المتعلق بها الحاصل من تلك الادلة فقها ثم نظروا في تفاصيل الادلة والاحكام وعمومها فوجدوا الادلة راجعة الى الكتاب والسنة والاجماع والقياس ووجدوا الاحكام راجعة الى الوجوب والندب والحكمة والكراهة والا باحة وتأملوا في كيفية الاستدلال بتلك الادلة على تلك الاحكام اجمالا من غير نظر الى تفاصيلها الاعلى طريق التثليل فحصل لهم قضايا كلية متعلقة بكيفية الاستدلال بتلك الادلة على الاحكام اجمالا وبيان طرقه وشرائطه ليتوصل بكل من تلك القضايا الى استنباط كثير من تلك الاحكام الجزئية عن ادلتها التفصيلية فضبطوها ودونوها و اضافوا اليها من اللواحق وسموا العلم المتعلق بها اصول الفقه. قال الامام علاء الدين الحنفى في ميزان الاصول اعلم ان اصول الفقه فرع لعلم اصول الدين فكان من الضرورة ان يقع التصنيف فيه على اعتقاد مصنف الكتاب وأكثر التصنيفات في اصول الفقه لاهل الاعتزال المخالفين لنا في الاصول واهل الحديث المخالفين لنا في الفروع ولا اعتقاد على تصنيفهم وتصانيفهم اجماعا قسما قسم وقع في غاية الاحكام والاتقان لصدوره ممن جمع الاصول [١] ويقال هو علم بالقواعد التي يتوصل بها الى استنباط المسائل الفقهية عن ادلتها التفصيلية . (مت)

والفروع مثل مأخذ الشرع وكتاب الجدل لما تريد ونحوها وقسم وقع في نهاية التحقيق في المأني وحسن الترتيب لصدوره من تصدي لاستخراج الفروع من ظواهر المسموع غير أنهم لما لم يتمهروا في دقائق الاصول وقضايا العقول افضى رأيهم الى رأى المخالفين في بعض الفصول ثم حجر القسم الاول اما لتوخش الالفاظ والمأني واما لقصور الهمم والتواني واشتهر القسم الآخر انتهى واول من صنف فيه الامام الشافعي ذكره الاسنوي في التمهيد وحكى الاجماع فيه ومن الكتب المصنفة فيه :

### إتباع المحتاج

اصول ابن السراج في النحو — وهو الشيخ ابوبكر

محمد بن السري النحوي المتوفى سنة احدى وستين وثلاثمائة وهو كتاب مرجوع اليه عند اضطراب النقل واختلاف الاقوال ولها شروح منها شرح الشيخ ابى الحسن بن عيسى الرماني النحوي المتوفى سنة اربع وثمانين وثلاثمائة وشرح الشيخ ابى الحسن طاهر بن احمد الشهير بابن بابشاذ النحوي المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمئة وشرح ابى الحسن على بن احمد المعروف بابن البادش الفرائطي النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمئة وشرح الشيخ ابى موسى عيسى بن عبد العزيز الجزولي النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وستمئة .

اصول ابن اللجام — هو انقاض علاء الدين الحنبلي المتوفى

وهو مختصر على مذهب احمد بن حنبل اوله الحمد لله جاعل التقوى اصول الدين وشرحه الشيخ قتي الدين ابوبكر بن زيد الحزامي المتوفى سنة (٨٨٣) وهو شرح مزوج اوله الحمد لله على افضل الخ . اصول الاخسيكتي — المسمى بالمتخب يأتي في الميم .

اصول الاربعين — هو قسم من جواهر القرآن يأتي في الجيم .

أصول الامام ابى بكر — محمد بن الحسين الارساندي [١]

المتوفى سنة ٥١٢هـ اثني عشرة وخمسمئة وارساند قرية من قرى مرو .

اصول الامام ابى بكر احمد بن علي المعروف

بالجصاص — الرازي الحنفى المتوفى سنة سبعين وثلاثمئة .

اصول الامام المعروف بابيلايش الحنفى — اوله

الحمد لله الذي جعل الجنة للمطيعين الخ .

تصنيف 1.335.4 الارساندي F : [1]

اصول الامام شمس الأئمة محمد بن احمد

السرخسي — الحنفى المتوفى سنة ثلاث وثمانين واربعمئة املاه في السجن بخوارزم فلما وصل الى باب الشروط حصل له الفرج فخرج الى فراغة فأكمل بها املاه .

اصول الامام فخر الاسلام على بن محمد البزدوى — [١]

الحنفى المتوفى سنة اثنتين وثمانين واربعمئة اوله الحمد لله خالق النسم ورازق القسم وهو كتاب عظيم الشأن جليل البرهان محتو على لطائف الاعتبارات باوجز المبارات تأبى على الطلبة مرامه واستقصى على العلماء زمامه قد انفلقت الفاظه وخفيت رموزه والحاطه فقام جمع من الفحول باعباء توضيحه وكشف خيائه وتلميحه منهم الامام حسام الدين حسين بن علي الصفاتي الحنفى المتوفى سنة عشر وسبعمئة وسماه الكافي ذكر في آخره انه فرغ من تأليفه في اواخر جمادى الاولى سنة اربع وسبعمئة والشيخ الامام علاء الدين عبدالعزيز بن احمد البخارى الحنفى المتوفى سنة ثلاثين وسبعمئة وشرحه اعظم الشروح واكثرها افادة وبيانا وسماه كشف الاسرار اوله الحمد لله مصور النسم في شبكات الارحام الخ والشيخ اكل الدين محمد بن محمود البارتى الحنفى المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمئة وسماه التقرير اوله الحمد لله الذى كمل الوجود بافاضه الحكم من آيات كلامه المجيد الخ ذكر فيه انه كتاب مشتمل من الاصول على اسرار ليس لها من دون الله كاشفة حدثني شيخى شمس الدين الاصفهانى انه حضر عند الامام المحقق قطب الدين الشيرازى يوم موته فاخرج كراريس من تحت وسادته نحو خمسين قال هو فوائد جمعت على كتاب فخر الاسلام تبعت عليه زمانا كثيرا ولم اقدر حله فخذها لعل الله تعالى يفتح عليك بشرحه قال فاشتغلت به سنين سرا وجهارا ولم ازل في تأمله ليلا ونهارا وعرضت اقبسته على قوانين اهل النظر وتمرضت بمقدماته بانواع التفتيش والفكر فلم اجد ما يخالفهم الا الانتاج من الثانى مع اتفاق مقدمته في الكيف وذلك وما اشبه مما يجوز اهل الجدل ثم يتيالى شرحه وتعين طرحه انتهى فبدأ بشرح مختصر بين ضماره مهمامكن . ومن شروحه شرح الشيخ ابى المكارم احمد بن حسن الجاربرى الشافعى المتوفى سنة ست واربعين وسبعمئة وشرح الشيخ قوام الدين الاتراى الحنفى المتوفى في حدود سنة سبعمئة وشرح [١] بزده قرية من قرى نفس لها قلعة (مه) .

الاقصصارى المتوفى سنة ثلاثين رالف رسالة على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة اوله جدا لك اللهم مالك الملك الفه لما حضر فى الوقفة الكبرى والمعركة العظمى يا كرى سنة اربع والف فاستحسنه الاكابر والتسوا منه شرحه بالتركية فشرحه فى رجب سنة خمس والف.

الاصول الخمسة — التى بنى الاسلام عليها للشيخ ابى محمد «عبدالوهاب بن محمد» الباهلى المتوفى سنة ٧٥٠٠، وللشيخ جعفر ابن حرب ايضا وعلى الاول شرح لابى الحسين محمد بن على البصرى المتوفى سنة ٤٣٦٠.

اصول الصيرفى — هو الامام ابو بكر محمد ابن عبدالله الشافعى المتوفى سنة ثلاثين وثلثمائة وهو من الاصول المعتبرة فيما بينهم.

اصول الشيخ ابى صالح — منصور بن ابى صالح ابن ابى جعفر السجستانى «المتوفى سنة ٢٩٠».

الاصول العشرة — للشيخ نجم الدين الكبرى رسالة شرحها بعض مشايخ الروم وسماه عرائس الوصول اوله الحمد لله الذى ستر وجوه عرائس القدم الخ.

اصول القراءات — مختصر لشمس الدين محمد بن محمد ابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣.

اصول الكردى — هو الامام تاج الدين عبدالغفار ابن لقمان الحنفى المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة.

اصول الكلام — للشيخ ابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمى المتوفى سنة اثنى عشرة ومائتين.

اصول اللغة — للشيخ عبدالواحد بن على بن برهان اللغوى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة ٤٥٦٠.

اصول اللامشى — هو الامام بدوالدين محمود ابن زيد الحنفى المتوفى سنة . . . اوله الحمد لله الذى وعد الجنة للمطيعين الخ.

اصول المآب — للشيخ ابى الملا حسن بن احمد المطار الهمدانى المتوفى سنة (٥٦٩).

الشيخ ابو البقاء محمد بن احمد بن الضياء المكي الحنفى المتوفى سنة اربع وخسين وثمانمائة وشرح الشيخ عمر بن عبدالحسن الارزنجاني فى مجلدين اوله الحمد لله الذى جعل اصول الشريعة مهيمة المباني الخ قد ذكر فيه انه اخذ عن الكردى بواسطة شيخه ظهير الدين محمد بن عمر البخارى وهو شرح يقال اقول وماعده من الشروح بقوله كذا. ومن التعليقات المختصرة عليه تطبيق الامام حميد الدين على بن محمد الضرير الحنفى المتوفى سنة ست وستين وثمانمائة وتعليق جلال الدين رسولاً بن احمد التبانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث عشرة وسبعمائة. ومن الشروح الناقصة شرح الشيخ شمس الدين محمد بن حزة القنارى المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهو على ديباجته فقط وشرح علام الدين على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة خمس وسبعين وسبعمائة وسماه التحرير وشرح المولى محمد بن فرامرز الشهير بملا خسر المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة ولولتم لفاز المسترشدون به تمام المرام وللشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة تخرج احاديثه [١].

### اصول الاقاليم —

اصول التراكيب من الطب — لمحمد ابن الحنجندى وهو مختصر اوله نحمد الله على ما هدانا سبيل الرشاد الخ رتب على قسمين وللشيخ العلامة نجيب الدين محمد بن على السمرقندى.

اصول التصريف — وهو اساس التصريف سبق.

اصول التعبير — لدانيال.

اصول التواريخ —

اصول التوحيد — للامام ابى القاسم الصغار الحنفى ٣٣٦٠.

اصول الجبر والمقابلة — لابى المباس احمد بن عثمان ابن البنا الازدى.

اصول حسام الدين — عمر بن عبدالعزيز بن مازة الشهيد سنة ست وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله مستحق الحمد بلا اقطاع الخ وهو مختصر مشتمل على فصول كثيرة.

اصول الحكم فى نظام العالم — لحسن الكافى البسنوى

[١] ومن شروح البزدوى الموضع والشافى (مت).

سبع واربعين وثلاثمائة والامام ابوبكر محمد بن القاسم المعروف بابن الانباري النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وسعيد ابن المبارك ابن الدهان النحوي المتوفى سنة تسع وستين وخمسمائة والامام ابو الفضائل حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة خمس وستمائة ومختصر كتاب ابن الانباري للقاضي تقي الدين عبدالقادر التميمي المصري المتوفى سنة خمس والف (١٠٠٩) ثم رتب هذا المختصر ولده ملا حسن على الحروف اول المرتب حمدا لمن بحكمته الباهرة الخ .

الاضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة — يأتي في القاف .

اطباق الذهب — لشرف الدين عبد المؤمن بن هبة الله

المعروف بشقروه الاصفهاني المتوفى سنة ... مختصر اوله اللهم انا نحمدك على ما اسبلت علينا الخ ذكر فيه انه اشار الى تأليفه ولى من اولياء الله قالف كاطواق الذهب ورتب على مائة مقالة عارض بها اطواق الزمخشرى .

اطراف الاشراف — للسيوطي سبق في الاشراف .

اطراف الصحيحين — للشيخ الامام ابى مسعود ابراهيم

ابن محمد بن عبيد الدمشقي المتوفى سنة اربعمائة ولاى محمد خلف ابن محمد بن على الواسطي المتوفى سنة (٤٠١) ذكرها الحافظ ابو القاسم ابن عساكر في اول الاشراف وقال وكان كتاب خلف احسنهما ترتيبا ورسما واقلهما خطأ ووما كفا فيه من اراد تعلمه ولذلك لم يشتمل باخراجه ولاى نعيم احمد بن عبد الله الاصفهاني المتوفى سنة سبع عشرة وخمسمائة وللحافظ ابى الفضل احمد ابن على بن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخسين وثمانمائة .

اطراف الكتب الستة — للشيخ شمس الدين محمد ابن

طاهر المقدسي المتوفى سنة سبع وخمسمائة قال ابن عساكر في الاشراف وهو اطراف الستة ايضا جمع فيه اطراف السنن و اضاف اليها اطراف الصحيحين وابن ماجه فزهدت فيما كنت جمعت ثم اتى سبرته واختبرته فظهرت فيه امارات التقص والقيته مشتملا على اوهام كثيرة وترتيبه مختل راعى الحروف تارة وطرحها اخرى انتهى ومن ثمة لخصها شمس الدين محمد ابن على الحسيني الدمشقي ورتب احسن ترتيب ومات سنة خمس وستين وسبعمائة وللحافظ جلال الدين (ابى الحجاج) يوسف ابن عبد الرحمن المزى المتوفى سنة اثنتين واربعين وسبعمائة وفيه

اصول محمد بن عيسى — الضرب المتوفى سنة ٣٣٤

في ثمانى مجلدات .

اصول مذاهب العرفاء بالله — للشيخ ابى ثابت محمد

ابن عبد الملك الديلمي المتوفى سنة ...

اصول المرسكندى —

اصول يحيى الشيطوى [الطاشليجهوى] الشاعر —

المتوفى في حدود سنة الف تركى منظوم على مقامات وسبعة شعب وخاتمة وهو مشتمل على لطائف .

اصول اليقنجى — هو الشيخ محمد بن احمد بن محمد الخنى

(المتوفى سنة) ... اوله الحمد لله الذى تكلمت الالسن من شكره الخ .

الاصول والضوابط — في علم الحرف للفيلسوف

سقراط كذا قيل والصحيح انه رسالة لبعض المشايخ .

الاصول والضوابط — للشيخ الامام محيى الدين يحيى

ابن شرف النووى الشافعى المتوفى سنة ست وسبعين وستائة ذكر فيه انها قواعد واصول مهمات ومقاصد مطويات يحتاج اليها طالب المذهب .

### الاضداد

والضد في اللغة يقع على معنيين متضادين والمراد ههنا الالفاظ التى توقمها العرب على المعانى المتضادة فيكون الحرف منها مؤدبا للمعنيين مختلفين بدلالة السباق والسياق كقولهم للاسود كافور وقال الشاعر .

( شعر )

كل شئ ما خلا الموت جلل والفق يسى ويلهيه الامل

فدل ما قبل الجلل وما بعده على ان معناه كل شئ ما خلا الموت يسير ولا يتوهم ذو عقل وتميز ان الجلل ههنا معناه عظيم . وصنف فيه جمع من الادباء منهم الشيخ ابوسعيد عبد الملك ابن قريب الاصمى المتوفى سنة اثني عشرة ومائتين وابو على محمد ابن المستير المعروف بقطرب النحوي المتوفى سنة ست ومائتين وابو حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة خمسين ومائتين وابو محمد عبدالله بن جعفر بن درستويه النحوي المتوفى سنة

اظهار تبديل اليهود والنصارى في التوراة والانجيل  
وبيان تناقض ما بأيديهم من ذلك مما لا يحتمل التأويل —  
للشيخ ابي محمد على بن احمد الاموى المتوفى سنة ست وخسين  
واربعمائة .

اظهار الامور وابداء الكنوز — للشيخ ابي العباس  
احمد بن على البوني المتوفى سنة ٦٢٢هـ .

اظهار السر المودع في العمل بالربيع — للشيخ محمد ابن  
محمد المارديني المتوفى سنة ... وله مختصره المسمى بكفاية القنوع  
في العمل بالربيع المقطوع وهو على مقدمة وخمسة عشر بابا .

اظهار المعجائب من اسطرلاب الغائب — لحفي الدين  
ابي المعالي مرتفع بن حسن الساعاني وهو رسالة في الاسطرلاب .  
اظهار المعصر لاسرار اهل المعصر — (للقاضي) وهو  
ذيل انباء القمر سيأتي قريباً .

اظهار الفتاوى — للقاضي شرف الدين الشهير بابن البارزى  
الحوى الشافى المتوفى سنة (٧٣٨) .

اظهار نعمة الاسلام واشهار نعمة الاجرام —  
سنية نظمها الشيخ ابو الفضل محمد بن النجار الحنفى المتوفى  
سنة ... اولها

من بعد حمد وتسبيح وتقديس لله عن افك ذى كفر وتليس  
ذكر فيه احكام اهل الذمة ولها شرح لطيف بمزوج لمحمد  
ابن عبد اللطيف المقدسى الشافى المتوفى سنة ... سماه بحر الكلام  
ونحر اللثام اوله الحمد لله الذى شرع فشرح الصدور الخ .

اعاجيب العويصات — لبيد الله بن محمد الكاتب .

اعانة الانسان على احكام الاسان — للقاضي عز الدين  
محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة الكنائى المتوفى سنة تسع  
عشرة وثمانمائة .

اعانة القارض في تصحيح واقصات الفرائض —  
للمولى فضيل بن على الجمالى الحنفى المتوفى سنة تسعين وتسعمائة  
هو متن مختصر جامع وله شرحه المسمى بمون الرافض .

الاعتبار ببقاء الجنة والنار — لتقى الدين على بن عبد

ايضا او هام جمعها ابو زرعة احمد بن عبد الرحيم ابن العراق المتوفى  
سنة عشرين وثمانمائة ومختصر اطراف المزي للحافظ شمس الدين  
محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .  
اطراف المسند المتلى باطراف المسند الحنبلي —  
مجلدان لابي الفضل احمد بن على بن حجر المسقلاني المتوفى  
سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة افردته من كتابه تحاف المهرة باطراف  
العشرة وله اطراف المختارة مجلد ضخم .

اطراف التواريخ — للامام عبدالله بن اسعد الياقنى  
الحنفى المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة .

### علم الاطعمة والمزورات

ذكره المولى ابو الخير من فروع علم الطب وقال هو علم  
باحث عن كيفية تركيب الاطعمة اللذيذة والنافعة بحسب الامزجة  
ورأيت فيه تصنيفا انتهى ولا يخفى انه صناعة الطبخ وفيه الديب  
في الطبخ .

الاطلاع على مناداة الضياع — لمحمد بن اسحاق اليفمورى  
المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

الاطلاع على حجة الوداع — للشيخ برهان الدين ابراهيم  
ابن عمر البقاعى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة .

اطواق الذهب — للعلامة جلاله محمود بن عمر الزمخشري  
المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو مختصر مشتمل على  
مائة مقالة كالمقامة اوله احمد على ما ادرج لى من آلاؤه الخ  
خاطب في كل صدر مقامة نفسه وقال يا ابا القاسم الخ .

الاطول — من شروح تلخيص المفتاح يأتي في التاء .

اطيب الطيب — للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى المعروف  
بابن ابي حملة التلمساني المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

اظهار الاسرار وابداء الانوار — من كتب علم الحرف

اظهار الاسرار في النحو — للفاضل محمد بن يبر على  
الشهير ببركلى المتوفى سنة احدى وثمانين وتسعمائة وهو  
مختصر مفيد. وشرحه مصلح الدين الاولامشى من تلامذة المصنف  
شرحاً نافعا وسماه كشف الاسرار اوله الحمد لله ولى الانعام  
ولابراهيم المعروف بابن القصاب ايضا شرح لطيف لهذا المتن .

اظهار الاسرار في القراءة —

الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ست وخسين وسبعمائة .

الاعتراض المبدي لوم التاج الكندي — محمد

ابن غلى بن غالب الجزرى المتوفى سنة «حدود سنة ٦٤٠» الفه  
فى رده لما سئل عن الفرق بين طلقك ان دخلت الدار وبين  
ان دخلت الدار طلقك ووم فيما كتبه جوابا عنه فينه .

الاعتراض [الاعتراض] والتولى عن لا يحسن ويصلى

[يصلى] — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطى مات ٩١١  
هو من الرسائل النحوية له على ما ذكره فى فهرس مؤلفاته .

الاعتصام فى الحديث — للامام الحافظ ابى الحسن على

ابن خلف بن بطال المالكي المتوفى سنة (٤٤٩) ولا بى بكر  
محمد بن البيان السمرقندى المتوفى سنة ثمان وستين ومائتين .

الاعتصام فى الخلاف — للامام ابى حفص عمر بن محمد

السرخسى الشافعي المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسمائة وله فيه  
الاعتضاد ايضا .

الاعتضاد فى الظاء والضاد — قصيدة للشيخ ابى عبدالله

محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك النحوى المتوفى سنة ثلاث  
وسبعين وستائة .

الاعتقاد الصحيح والانتقاد الرجح — للشيخ

زين الدين سريجا بن محمد الملقب المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

اعتلال القلوب — للشيخ ابى بكر محمد بن جعفر الخرائطى

السامرى المتوفى سنة سبع وعشرين وثلثمائة .

اعتلال ابى حنيفة — للشيخ الاديب محمد بن عبدالله

الشهير بابن عبدون الرعنى الحنفى المتوفى تسع وتسعين ومائتين .

اعتماد الاعتقاد — للشيخ الامام حافظ الدين عبدالله

ابن احمد النسفى الحنفى المتوفى سنة احدى وسبعمائة .

الاعتماد الامدى فى الاعتماد الابدى — لزين الدين

سريجا بن محمد الملقب مات سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

الاعتماد والتوكل على ذى التكفل — لجلال الدين

السيوطى المتوفى سنة ٩١١ وهو من الرسائل الحديثة له على ما  
ذكره فى فهرس مؤلفاته .

الاعتماد فى الادوية المفردة — للشيخ احمد بن ابراهيم

المعروف بابن الجزائر الطيب الافريقى المتوفى فى حدود سنة  
اربعمائة .

الاعتنا فى شأن من يقتنى — للشيخ الاديب عبدالنافع

ابن عراق المدنى المتوفى سنة «٩٦٢» وهو رسالة فى فضائل  
الحبوش كما ذكر فى الطراز المنقوش .

الاعجاب فى علم الاعراب — للامام زين المشايخ محمد

ابن ابى القاسم البقالى الحنفى المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

الاعجاب ببيان الاسباب — لابي الفضل احمد ابن

على بن حجر الصقلانى المتوفى سنة اثنتين وخسين وثمانمائة وهو  
فى مجلد ضخيم فى اسباب النزول .

اعجاز الايجاز — للشيخ ابى منصور عبد الملك بن محمد

الطالبي المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة ومختصره للامام فخر الدين  
محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستائة .

اعجاز البيان فى كشف بعض اسرار ام القرآن —

للشيخ العلامة صدر الدين محمد بن اسحاق القنوى المتوفى

سنة اثنتين وسبعين وستائة وهو تفسير الفاتحة له اوله الحمد لله

الذى بطن فى حجاب عز غيبه الاحى الخ ذكر فيه نه لم يمزج

كلامه بنقل اقوال اهل التفسير ولا الفاسقين المتفكرين غير

ما يوجه حكم اللسان من حيث الارتباط بل اكتفى بالهبات

الالهية والواردات الصمدية .

### علم اعجاز القرآن

ذكره المولى ابوالخير من جملة فروع علم التفسير وقال

صنف فيه جماعة فذكر منهم الخطاى والرمانى والرازى .

اعجاز القرآن — لابي عبدالله محمد بن زيد الواسطى

المتوفى سنة ست وثلثمائة وشرحه الشيخ عبدالقاهر بن عبدالله

الجرجانى المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمائة شرحين كبيرا

وسماه المعتضد وصغيرا . وعن صنف فيه الامام فخر الدين محمد

ابن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستائة والامام... محمد بن محمد

الخطاى المتوفى سنة... والقاضى ابوبكر الباقلانى وابن

سراقه من حيث الاعداد ذكر فيه من واحد الى الوف والرمانى

وابن ابى الاصبيع والزملكاني والرويانى .



ذكره الخ وكتابه في المشكل خاصة وابوالحسن علي بن ابراهيم الحوفي  
التحوى ستين وثمانين وخمسة [٤٣٠] وكتابه او فقهها وهو  
في عشر مجلدات وابوالبقا عبدالله بن الحسين العكبرى التحوى  
التوفى سنة ست عشرة وستائة وكتابه اشهرها وسماه التبيان  
اوله الحمد لله الذى وفقنا لحفظ كتابه الخ وابو اسحاق ابراهيم  
ابن محمد السفاقي التوفى سنة اثنتين واربعين وسبعمئة وكتابه  
احسن منه وهو في مجلدات سماه المجيد في اعراب القرآن المجيد  
اوله الحمد لله الذى شر فاحفظ كتابه الخ ذكر فيه البحر لشيخه  
ابن حيان ومدحه ثم قال لكه سلك سبيل المفسرين في الجمع بين التفسير  
والاعراب فتفرق فيه المقصود فاستخار في تلخيصه وجمع ما بقى  
في كتاب ابن البقا من اعرابه لكونه كتابا قد عكف الناس عليه  
فضمه اليه بعلامة الميم واورد ما كان له بقلت ولما كان كتابا  
كبير الحجم في مجلدات لخصه الشيخ محمد بن سليمان الصرخدى  
الشافى التوفى سنة اثنتين وتسعين وسبعمئة واعترض عليه في  
مواضع. واما كتاب الشيخ شهاب الدين احمد بن يوسف المعروف  
بالسمين الحلبي التوفى سنة ست وخسين وسبعمئة فهو مع اشتماله  
على غيره اجل ما صنف فيه لانه جمع العلوم الخمسة الاعراب  
والتصريف واللغة والمعاني والبيان ولذلك قال السيوطى في الاتقان  
هو مشتمل على حشو وتطويل لخصه السفاقي لجوده انتهى  
وهو وهم منه لان السفاقي مالخص اعرابه منه بل من البحر  
كما عرفت والسمين لخصه ايضا من البحر في حياة شيخه ابن حيان  
وناقشه فيه كثيرا وسماه الدر المصون في علم الكتاب المكنون  
اوله الحمد لله الذى ازل على عبده الكتاب الخ وفرغ عنه في  
اواسط رجب سنة اربع وثلاثين وسبعمئة.

## فائدة

اوردها تقي الدين في طبقاته وهي ان المولى الفاضل على بن امرأته  
(المعروف بابن الحنائى) القاضى بالشام حضر مرة درس الشيخ  
العلامة بدر الدين الفزى لما ختم في الجامع الاموى من التفسير الذى صنفه  
وجرى فيه بينهما اجداث منها اعتراضات السمين على شيخه فقال الشيخ  
ان اكثرها غير وارد وقال المولى على والذى في اعتقادى ان  
اكثرها وارد واصرا على ذلك ثم ان المولى المذكور كشف  
عن ترجمة السمين فرأى ان الحافظ ابن حجر وافقه فيه حيث  
قال في الدرر صنف في حياة شيخه وناقشه فيه مناقشات كثيرة  
غالبا جيدة فكتب الى الشيخ ابياتا يسأل ان يكتب ما عثر

اعجاز المناظرين في الخلاف — لمبداه (بن محمد) الكاشغرى  
الحاقيق وهو مختصر على خمسة فصول اجاب فيه عن الاعتراضات  
التي كتبها التتلاسى على الادلة الشرعية سوى الاجماع واجاب  
ايضا عما ورد عليه اوله الحمد لله الذى هدانا الى الرشاد الخ.  
الاعجاز في الاحاجى والالغاز — للشيخ ابى المعالى سعد  
ابن على الوراق الخطيرى التوفى سنة ثمان وستين وخمسة وولصائن  
الدين وعلى بن داود بن سليمان الاصفهاني التوفى سنة ٨٣٦هـ الحلبى.  
الاعجاز في الاعتراض على الادلة الشرعية — لجمال الدين  
محمود بن احمد القونوى ثم الدمشقى التوفى سنة سبعين وسبعمئة.  
اعجب العجب في شرح لامية العرب — يأتى في اللام.  
اعجوبة الفتاوى، — مختصر على مذهب ابى حنيفة يشتمل  
على اربعة عشر كتابا اوله الحمد لله رب العالمين الخ.

## علم اعداد الوفق

ذكره ابو الخير من فروع علم العدد وسيأتى بيانه في علم الوفق.  
اعداد الزاد بشرح ذخير المعاد — يأتى في الذال.  
اعذب المناهل في حديث من قال انا عالم فهو  
جاهل — للشيخ جلال الدين السيوطى التوفى سنة ٩١١  
رسالة اوردها في الحاوى له.

## علم اعراب القرآن [١]

وهو من فروع علم التفسير على ما في مفتاح السعادة لكنه  
في الحقيقة هو من علم النحو وعده علما مستقلا ليس كما يبنى  
وكذا سائر ما ذكره السيوطى في الاتقان من الانواع فانه عد  
علوما كما سبق في المقدمة ثم ذكر ما يجب على العرب مراعاته  
من الامور التي يبنى ان تجعل مقدمة لكتاب اعراب القرآن  
ولكنه اراد تكثير العلوم والفوائد. وهذا النوع افرد بالتصنيف  
جماعة منهم الشيخ الامام مكي بن ابى طالب القيسى التحوى  
التوفى سنة سبع وثلاثين واربعمئة اوله اما بعد حمد الله جل  
[١] روى النحس باسناده عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه انه قال  
تلموا اعراب القرآن كما تلمون حفظه وعن ابى هريرة رضى الله عنه  
عن النبي م قال اعرابوا القرآن والقسموا اعرابه وواه صاحب المستدير (مته).

المكبرى النحوى المتوفى سنة ست عشرة وستائة وله اعراب الحماسة .

### اعراب الكافية — يأتى فى الكاف .

#### الاعراب عن قواعد الاعراب [١] — للشيخ ابى

محمد عبدالله بن يوسف الشهير بابن هشام النحوى المتوفى سنة اثنتين وستين و سبعمائة وهو مختصر مشهور بقواعد الاعراب على اربعة ابواب الاول فى الجمل واحكامها والثانى فى الجار والمجرور والثالث فى عشرين كلمة والرابع فى الاشارة الى عبارة محررة . وله شروح احسنها شرح العلامة محيى الدين محمد ابن سليمان الكافى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وهو شرح بقال اقول اوله الحمد لله الرافع لقواعد الدين والاسلام الخ وشرح الشيخ جلال الدين محمد بن احمد الحلى المتوفى سنة اربع وستين وثمانمائة ولم يكمله وشرح الشيخ خالد بن عبدالله الازهرى النحوى المتوفى سنة (٩٠٥) وهو شرح مختصر مزوج سماه موصل الطلاب اوله الحمد لله الملهم لحده الخ . وعن شرحه القاضى برهان الدين ابراهيم بن محمد بن ابى شريف المقدسى المتوفى سنة تسعمائة وابوالثناء احمد بن محمد الزبلى الفه فى ذى القعدة سنة سبع وستين وتسعمائة وسماه حل مافقد القواعد اوله الحمد لله الذى رفع اسماء العلماء الخ والشيخ محمود ابن اسماعيل بن عبدالله الحرتبرى المتوفى سنة ٩١٠هـ اوله الحمد لله الذى رفع بدولة محمد كلمة الاسلام الخ وهو شرح مزوج مسمى بتوضيح الاعراب والشيخ نورالدين على العسلى المتوفى فى حدود سنة ثمانين وتسعمائة والشيخ محمد بن عبدالكريم سماه كاشف القناع وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى جعل النحو اهم الوسائل الخ ومن شروحه اوثق الاسباب للشيخ ابى عبدالله محمد بن جماعة الكنانى المتوفى سنة ٨١٩هـ وهو شرح مختصر مزوج اوله الحمد لله الذى جعل اولى الالباب الخ . ونظم قواعد الاعراب المسمى بهجة القواعد لابي البقا محمد بن احمد اوله يقول راجى عفروب احمد الخ ونظمها ايضا الشيخ شهاب الدين احمد بن الهائم (المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة) ارجوزة وسماها تحفة الطلاب اولها الحمد لله على التعليم الخ ثم شرحها واول الشرح الحمد لله الذى اتحفنا بالاعراب الخ وفرغ فى ربيع الآخر سنة خمس وتسعين

١٦

[١] الاعراب الاول لقوى بمعنى الافصاح والثانى اصطلاحى بمعنى

النحو (ت) .

الشهاب من ابحاثه فاستخرج عشرة منها ورجع فيها كلام ابى حيان وزيف اعتراضات السمين عليها وسماه بالدر الثمين فى المناقشة بين ابى حيان والسمين وارسلها الى القاضى فلما وقف انتصر للسمين ورجع كلامه على كلام ابى حيان واجاب عن اعتراضات الشيخ بدرالدين ورد كلامه فى رسالة كبيرة وقف عليها علماء الشام ورجعوا كتابته على كتابة البدر واقرؤا له بالفضل والتقدم . وعن صف فى اعراب القرآن من القدماء الامام ابو حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ثمان واربعين ومائتين وابو مروان عبدالملك بن حبيب المالكي القرطبي المتوفى سنة تسع وثلاثين ومائتين وابو العباس محمد ابن يزيد المعروف بالمبرد النحوى المتوفى سنة ست وثمانين ومائتين وابوالعباس احمد بن يحيى الشهير بشطب النحوى المتوفى سنة احدى وتسعين ومائتين وابوجعفر محمد بن احمد ابن النحاس النحوى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وابو طاهر اسماعيل بن خلف الصقلى النحوى المتوفى سنة خمس وخسين واربعمائة وكتابه فى تسع مجلدات والشيخ ابو زكريا يحيى ابن على الخطيب التبريزي المتوفى سنة اثنتين وخمسمائة فى اربع مجلدات والشيخ ابوالبركات عبدالرحمن بن ابى سعيد محمد الانباري النحوى المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وسماه البيان اوله الحمد لله منزل الذكر الحكيم الخ والامام الحافظ قوام السنة ابو القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهاني المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة ومتجب الدين حسين بن ابى العز الهمداني المتوفى سنة ثلاث واربعين وستائة وكتابه تصنيف متوسط لا بأس به وابو عبدالله حسين بن احمد المعروف بابن خالويه النحوى المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة وكتابه فى اعراب ثلاثين سورة من الطارق الى آخر القرآن والفاتحه بشرح اصول كل حرف وتلخيص فروعه والشيخ موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادي (الشافعي) المتوفى سنة تسع وعشرين وستائة وكتابه فى اعراب الفاتحه والشيخ اسحاق بن محمود بن حمزة تليذ ابن الملك جمع اعراب الجزء الاخير من القرآن وسماه التنيه واوله اول البيان المذكور آفا والمولى احمد بن محمد الشهير بشانجي زاده المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة كتب الى الاعراف . ومن الكتب المصنفة فى اعراب القرآن تحفة الاقران فياقرى بالثلث من القرآن .

اعراب الحديث — للشيخ ابى البقا عبدالله بن الحسين

محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة احدى وخسين وسبعمائة .

اعلام النبوة — للشيخ الأمام ابي الحسن علي بن محمد الماوردي الشافعي المتوفى سنة خسين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي احكم ما خلق الخ ضمن على امرين احدهما فيما اختص باعلام النبوة والثاني فيما يختلف من اقسامها واحكامها مشتملا على احد وعشرين بابا .

اعلام النبوة — للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة (٥٦٥) .

اعلام النصر في اعلام سلطان المعز — في مسئلة البروز على النهر للشيخ جلال الدين السيوطي وهو رسالة على ثلاثة اقسام حديث وفقه وانشاء ذكره في فهرس مؤلفاته .

اعلام الوري — لابي علي الفضل بن الحسين .

اعلام الهدى وعقيدة ارباب التقي — للشيخ شهاب الدين ابي حفص عمر بن محمد السروودي المتوفى سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة الف بمكة ورتب على عشرة فصول من المباحث الكلامية اوله الحمد لله الذي رفع غشاوة القلب الخ .

الاعلام بمن ولي مصر في الاسلام — للقاضي شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر السقلاقي المتوفى سنة اثنين وخسين وثمانمائة .

الاعلام باعلام بلد الله الحرام [١] — من تواريخ مكة المكرمة للشيخ الامام قطب الدين محمد بن احمد المكي الحنفي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسبعمائة الف سنة ٩٧٩ مرتبا على مقدمة وعشرة ابواب واهداه الى السلطان مراد خان وترجمته بالتركية للمولى عبد الباقي الشاعر المتوفى سنة ثمان والف ذكر فيه ان الوزير محمد باشا العتيق بمنه على ذلك .

الاعلام بالحروب الواقعة في صدر الاسلام —

لابي الحاج يوسف بن محمد بن ابراهيم الانصاري الاندلسي المتوفى سنة ثلاث وخسين وسبعمائة وهو تاريخ ابتداء فيه بمقتل عمر رضي الله تعالى عنه وذكر الحوادث الى خروج وليد ابن

[١] الاعلام جمع علم وهو في الاصل جبل ثم اطلق على العالم المتفوق على الاقران (منه) .

وسبعمائة ومن شروحه مقاصد الالباب لبعض المتأخرين اوله نحمدك اللهم على ما شرحت صدورنا الخ .

الاعراب في علم الاعراب — للشيخ الامام ابي الحسن علي بن احمد الواحد المتوفى سنة ثمان وستين واربعمائة .

الاعراب عن اسرار الحركات في لسان الاعراب — للشيخ ابي الحكم الحسن بن عبد الرحمن بن عذرة الحضراوي المتوفى سنة ٦٤٤٥ .

الاعراب في ضبط عوامل الاعراب — وسيأتي في الاغراب بالغين المعجمة وانما ذكرته للتنبيه عليه .  
اعشار القرآن —

اعقاب الكتاب — لابن البار احمد بن جعفر الحولاني الاندلسي المتوفى سنة (٤٣٣) .

الاعلاق الخطيرة في تاريخ الشام والجزيرة — لابن شداد يوسف بن رافع الحلبي المتوفى سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة .  
اعلاق الملوك واخلق الاخوين — لابي المحاسن مسمود بن علي البيهقي المتوفى سنة اربع واربعين وخسبمائة .  
العلق بالكسر النفيس من كل شئ جمه اعلاق . والمولان الليل والنهار .

اعلام الاعلام — وشرحه لمحمد بن طولون .

اعلام الارب بمحدث بدعة المحارب — رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسبعمائة الفها لبيان ان محراب المساجد بدعة .  
اعلام الساجد باحكام المساجد — للشيخ بدر الدين محمد ابن عبدالله الزركشي الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة .  
اعلام السنن من شروح صحيح البخاري — يأتي في الصاد .

اعلام المغرور ببعض احوال الموت والقبور — للشهاب احمد بن عبد السلام الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة .

اعلام الموقعين عن رب العالمين — للشيخ شمس الدين

الاعلام بفضل الصلاة على خير الانام — للشيخ ابى عبدالله محمد بن عبدالرحمن القرى .

الاعلام بقواطع الاسلام — لابن حجر الهيثمى .

الاعلام باخبار شيخ البخارى محمد بن سلام — للامام الحافظ عبدالمعظم بن عبدالقوى المنذرى المتوفى سنة (٦٥٦)

الاعلام بالمام الارواح بعد الموت بمحل الاجسام —

الاعلام فى احكام الادغام — لشمس الدين محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة شرح فيه ارجوزة احمد القرى اولها الحمد والشكر بغير حصر الخ .

الاعلام فى شرح عمدة الاحكام — يأتى فى العين .

الاعلام... — للشيخ علاء الدين محمد بن يوسف القونوى الشافعى المتوفى سنة ٧٨٨هـ .

الاعلام بالتوبيخ لمن ذم اصحاب التاريخ — مختصر للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة .

الاعلان فى القراءات — للشيخ ابى القاسم عبدالرحمن ابن عبدالمجيد الصفراوى المتوفى سنة ست وثلاثين وستمائة .

اعمار الاعيان — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن ابن على [١] ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة مختصر اوله الحمد لله خالق خلقه الخ ابتداء فيه بمن مات وله عشر سنين وانتهى الى الف سنة .

ايعان الاعيان [٢] — مختصر للشيخ جلال الدين السيوطى المذكور آتفا جمع فيه اعيان عصره .

ايعان المصر واعوان النصر — للشيخ صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة اربع وستين وسبعمائة .

ايعان القرس — للشيخ ابى الفرج على بن حمزة الاسفهانى الاديب المتوفى سنة (ست وخمسين وثمانمائة) .

افائة الامة بكشف الغمة — للشيخ تقى الدين احمد ابن على المقرئى المؤرخ المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمائة .

سهر 4-365-1 على بن عبدالرحمن : F [1]

[٢] الاعيان جمع عين بمن المختار (مت) .

طريف على هارون الرشيد ببلاد الجزيرة لما قدم الى تونس جمه للامير ابى زكريا يحيى الحفصى صاحب افريقية وهو فى مجلدين اجاد فى تصنيفه وكلامه فيه كلام عارف بهذا الفن .

الاعلام بتاريخ اهل الاسلام — للقاضى تقى الدين ابى بكر بن احمد المعروف بابن قاضى شعبة الدمشقى المتوفى سنة احدى وخمسين وثمانمائة .

الاعلام بفضائل الشام — للشيخ رهبان الدين ابراهيم ابن عبدالرحمن الفزارى المعروف بابن الفركاح المتوفى سنة ٧٢٩هـ وهو جزء اختصر من كتاب ابى الحسن على بن محمد الربى بحذف الاسانيد .

الاعلام بمواضع اللام فى الكلام — للشيخ سراج الدين عبداللطيف بن ابى بكر المتوفى سنة اثنتين وثمانمائة (٨٠٣) .

الاعلام فى حدود الاحكام — للقاضى ابى الفضل عياض بن موسى السبكي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

الاعلام بمصطلح الشهود والحكام — للقاضى نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة اوله الحمد لله على ما لهم حمدا استزيد من نعمائه الخ وللشيخ ناصر الدين ابن السراج الحنفى الدمشقى ايضا .

الاعلام بمن ختم به فطر أندلس من الاعلام —

الاعلام بشد البنكام — مختصر رسالة على مقدمة وخمسة اجواب وتمة وخاتمة اوله الحمد لله رافع الدرجات الخ لشمس الدين محمد بن عيسى بن احمد الصوفى الفه فى صفر سنة ٩٤٣ ذكر فيه طريقة آلة الساعة من الرمل فى القارورة .

الاعلام بالوفيات — للحافظ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

الاعلام بحكم عيسى عليه الصلاة والسلام — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ رسالة كتبها فى جواب سائل سألها سنة ثمان وثمانين وثمانمائة .

الاعلام فى رؤية النبي عليه السلام فى المنام — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالله بن خليل البسطامى ذكره عبدالرحمن فى درة التقاد .

احدى عشرة وسبعمئة ومختاره مرتب على الحروف سماء مختار  
الاغانى فى الاخبار والتهانى وابوالحسن احمد بن الرشيدى ذكره  
ابن المكرم والدخوار .

الاغانى — ليحيى ابن ابى منصور الموصلى المتوفى سنة ...  
رتب على الحروف .

الاغباط بمعرفة من روى بالاختلاط — لبرهان الدين  
ابراهيم بن محمد المعروف بسبط ابن المعجمى الحلبي رتب على  
الحروف من اختلط كلامه من الرواة فى آخر عمره .

اغراب [١] شعبة على سفيان وسفيان على شعبة فى  
الحديث — للامام ابى عبدالرحمن احمد بن شعيب النسائى  
المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثمئة .

الاعراب فى ضبط عوامل الاعراب — لابراهيم ابن  
احمد الجزرى الانصارى وهو مختصر على اثني عشر فصلا .

الاعراب فى جدل الاعراب — لكمال الدين  
عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين  
وثلاثمئة وهو مختصر اوله الحمد لله مسبب الاسباب .

اغراض السياسة فى علم الرياسة — فارسى لظهر الدين  
محمد بن على الكاتب السمرقندى المتوفى سنة ... وله شرحه .

الاعراض الطبية والمباحث العلائية — فارسى  
لزين الدين ابى الفضائل اسماعيل بن الحسين الحسينى الجرجانى  
الطيب المشهور المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمئة وهو كبير  
فى مجلدين مرتب على ست وعشرين مقالة فى كل منها ابواب  
كثيرة اوله اما بعد حمد الله سبحانه الخ ذكر فيه انه لما اهدى  
الى نصرة الدين اتسز بن خوارزم شاه مختصرا فى الطب سأل  
وزيره مجد الدين ابو محمد صاحب بن محمد البخارى ايضاحه  
وبسطه فاجاب بتأليف الاغراض ملخصا من تأليفه الذخيرة  
الحوارز مشاهيه .

الاعريض فى الفرق بين الكناية والتعريض — للشيخ  
تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمئة.  
الاعضاء عن دعاء الاعضاء — للشيخ جلال الدين

[١] اغرب اى بنى غريب (مته) .

اغاثة اللهاج بفرائض المهاج — يعنى مهاج النووى  
يأتى فى الميم .

اغاثة اللهاج فى مصادد الشيطان — للشيخ شمس الدين  
محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمئة .

اغاثة اللهاج فى شرح قصيدة البردة — يأتى .

اغاثة اللهاج فى تفسير سورة الكهف — للشيخ عمر  
ابن يونس الحنفى المتوفى سنة ... ثم لخصها فى كتاب سماء مطالع الكشف .

الاغانى — لابي الفرج على بن الحسين الاصهائى المتوفى  
سنة ست وخمسين وثلاثمئة وهو كتاب لم يؤلف مثله اتفاقا . قال  
ابو محمد الملهبى سألت ابا الفرج فى كم جمع هذا فذكر انه  
جمعه فى خمسين سنة وانه كتب فى عمره مرة واحدة بخطه  
واهداه الى سيف الدولة فاقتضاه الف دينار ولماسع صاحب  
ابن عباد قال لقد قصر سيف الدولة وانه ليستحق اضافها اذ  
كان مشحونا بالمحاسن المتخبة والفقر الغريبة فهو للزاهد فكاهة  
وللعالم مادة وزيادة وللکاتب والمتأدب بضاعة وتجارة وللبلد رجلة  
وشجاعة وللمضطرب [وللمتطرف] رياضة وصناعة وللملك طيبة  
ولذاذة ولقد اشتملت خزائى على مائة الف وسبعة عشر الف  
مجلد ما فيها سميرى غيره ولقد عنيت بامتحانه فى اخبار العرب وغيرهم  
فوجدت جميع ما يلزم عن اسماع من قرعة [١] بذلك قد اوردته العلماء  
فى كتبهم ففاز بالسبق فى جمعه وحسن رصفه وتأليفه ولقد كان  
عضد الدولة لا يفارقه فى سفره ولا فى حضره ولقد بيعت  
مسودته بسوق بغداد باربعة آلاف درهم انتهى . وذكر ابن  
خلكان ان ابن عباد كان يستصحب فى اسفاره حمل ثلاثين  
جملا من كتب الادب فلما وصل اليه هذا الكتاب لم يكن  
بعد ذلك يستصحب غيره لاستغنائه به عنها . وقد اختار منها  
جماعة منهم الوزير (الحسين بن على بن حسين ابوالقاسم  
المعروف بابن) المغربى المتوفى سنة (٤١٨) والقاضى جمال الدين  
محمد بن سالم المعروف بابن واصل الحموى المتوفى سنة (٦٩٧)  
و... ابن الزبير ... وابوالقاسم عبدالله بن محمد المعروف بابن باقيا  
الكاتب الحلبي المتوفى سنة خمس وثمانين واربعمئة والامير  
عز الملك محمد بن عبدالله الحارثى المسبجى الكاتب المتوفى  
سنة (٤٢٠) وجمال الدين محمد بن مكرم الانصارى المتوفى سنة

تصنيف 1.367.1 قره F : [1]

الافتتاح في شرح المصباح - يأتي في الميم .

الافتتاح لارباب الصلاح -

افتخار العرب - لزين المشايخ ابي الفضل محمد ابن  
ابي القاسم البقالى الحوارزمى المتوفى سنة ست وسبعين وخمسمائة .  
اقتراض دفع الاعتراض - للقاضى قطب الدين محمد  
ابن محمد الحضرى (الرملى) الدمشقى (الشافعى) المتوفى سنة  
اربع وتسعين وثمانمائة رد فيه على من تعقب عليه من اليمانيين  
في الروض النضر .

الاقتراض في رد الاعتراض - للشيخ جلال الدين  
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

افحام الممارى باخبار تميم الدارى - للشيخ شهاب الدين  
ابى محمود احمد بن محمد المقدسى المتوفى سنة خمس وستين  
وستمائة .

افحام اليهود - لابى نصر السموأل المتوفى في حدود  
٥٧٠ .

الافصاح عن شرح معانى الصحاح - اى الاحاديث  
الصحاح لابي المظفر يحيى بن محمد بن هيرة الوزير المتوفى سنة (٥٦٠)  
شرح فيه احاديث الصحيحين . لحصه ابو على الحسن ابن  
الخطير النعمانى الفارسى المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة .  
الافصاح بفوائد الايضاح - وهو من شروح ايضاح  
الفارسى يأتي قريبا .

الافصاح في زوائد القاموس على الصحاح - للشيخ  
جلال الدين السيوطى ذكره في الفهرس .

الافصاح في شرح مختصر المزنى - يأتي في الميم .

الافصاح وغاية الاشراف في القراءات السبع -  
للشيخ علم الدين على بن محمد السخاوى المقرئ المتوفى سنة ثلاث  
واربعين وستمائة .

الافصاح عن لب القوائد والتلخيص والمصباح -  
في المعاني والبيان للشيخ رضى الدين محمد بن محمد الفزى  
العامرى ثم شرحه وسماه تحرير الاصلاح في تقرير الافصاح

عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ من رسائله  
الحديثة كما ذكره في الفهرس .

الافعال فيما اغفله الزجاج من المعاني - للشيخ ابي  
على حسن بن احمد الفارسى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وثلثمائة .

الافعال في ضرب الحديث - لابي بكر ... الحنبلى .

آفات الوعاظ - للشيخ ابي الفتوح اسمعيل بن محمود المعلى  
الاصهانى المتوفى سنة ستمائة كان اولاً واعظاً ثم ترك وصنف ذلك .

الافادات المنظومة في العبادات المحتومة - لجمال الدين  
يوسف بن محمد بن مسعود السمرى (الحنبلى) مختصر اوله الحمد  
لواحد المبود جل وعلا الخ .

افادة الخبر بنصه في زيادة العمر ونقصه - من  
رسائل الشيخ جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

افادة الشيوخ لطهارة الجوخ - من رسائل ابن طولون  
الدمشقى .

افادة المبتدى المستفيد في حكم اتيان المأموم بالتسميع  
وجهره به اذا بلغ واسرار به بالتحديد - على مذهب الشافعى  
جزء للحافظ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجى الشافعى (بعد ان  
كان حنبلياً المتوفى سنة ٩٠٠) اوله الحمد لله على ما انتم الخ .  
الافادة في النحو - لنور الدين محمود بن حمزة الكرماني  
المتوفى بعد سنة خمسمائة .

افاضة الانوار في اضاءة اصول المنار - من شروحه  
يأتي في الميم .

افاضة الفتاح في حاشية تمييز المفتاح - يأتي ايضا في الميم

آفاق الاشراف في الحكمة - لنجم الشمس، الدين  
ومحمد بن عبدان، ابن البودى المتوفى ٦٢١ .

افانين البساتين - لابي سعد عبد الكريم بن محمد  
السمانى الحافظ المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

افانين البلاغة - للعلامة ابي القاسم حسين بن محمد  
المعروف بالراغب الاصهانى .

اوله الحمد لله الذي شرح صدورنا الخ وهو متن جمع فيه بين التلخيص والفوائد الغيائية والمصباح ثم شرحه بمزوج مفيدا .

الافصح في اختصار المصباح - يأتي في الميم .

الافصح في اسماء النكاح - لجلال الدين عبدالرحمن السبوطي وهو لغة صرف مبسوط بنقوله وشواهد في مجله .

الافصح في اعراب الكافية - يأتي في الكاف .

الافصح في النكت على تلخيص الماني - يأتي في التاء .

الافصح في شرح ايات التكملة -

علم افضل القرآن وفاضله

ذكره ابو الخير من فروع علم التفسير ونقل فيه مذاهب الائمة كما في الاقان .

افضل القراء ام القرى - يأتي قريبا .

افعال العباد - للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ست وخسين ومائتين .

الافعال وتصاريفها - لابي بكر محمد بن عمر القرطبي المعروف بابن القوطية النحوى المتوفى سنة سبع وستين وثلاثمائة وهو اول من صنف فيه ولابى منصور محمد بن على بن عمر الجاني الاصبهاني الاديب صنف سنة ست عشرة واربعمئة . ومن صنف فيه الشيخ ابو القاسم على بن جعفر المعروف بابن القطاع السعدي الصقلي المصري المتوفى سنة اربع عشرة وخمسمئة وتأليفه اجود من افعال ابن القوطية كما ذكره ابن خلكان ثم انى رأيت يذكر انه رتب كتاب ابن القوطية على الحروف وذكر ما لم يذكره من الرباعي والخامس اوله الحمد لله ذى العزة والسلطان الخ وذكر ما اغفله وهذب . ومنهم ابو عثمان سعيد بن محمد السرقسطى المنبوذ بالحمار اول كتابه الحمد لله بجميع محامده ذكر فيه ان ابن القوطية قصد الايجاز حتى اخل في كثير من المواضع فاصلحه بعد روايته عنه بالحق كثير من الافعال فبلغ عدد ما فيه الى ٢٧٥٣ افعالا مرتبا على ترتيب مخارج الحروف وجمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك النحوى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائه لامية في الافعال .

أَفْصَلُ مِنْ - في الامثال لمحمد بن حبيب النحوى .

افواج القرا -

الافهام والاصابة في مصالح الكتابة - للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى القارى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمئة منظومة .

الافهام -

الافهام لما فى البخارى من الابهام - يأتي في الصاد .

افهام الافهام لمعانى عقيدة شيخ الاسلام ابن عبدالسلام - يأتي في العين .

اقاليم التعاليم - (للقاضى محمد بن احمد بن خليل ذى الفنون الحوبى [ الحوبى ] المتوفى سنة ٩٩٣ في الفنون السبعة التفسير والحديث والفقه والادب والطب والهندسة والحساب اوله الحمد لله خالق الاشياء وواضع الارض ورافع السماء ) في التفسير .

اقاليم البلاد - وسياى ما يتعلق به في علم جغرافيا .

اقامة الدلائل على معرفة الاوائل - للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على بن حجر المتوفى سنة اثنتين وخسين وثلاثمئة .

اقبال تقرير الموالى كى فى ابطال تسخير الكواكب - للشيخ زين الدين سريجان محمد المظى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمئة .

اقبال نامة - فارسى من خمسة الشيخ يوسف النظامى وسياى فى الحاء المعجمة اوله خدايا جهان بادشاهى تراست .

اقتباس الانوار والتماس الازهار فى انساب

الصحاب ورواة الآثار - لابي محمد عبدالله بن على اللخمي الشهير بالرشاطى المتوفى سنة ست وستين واربعمئة وهو من الكتب القديمة فى الانساب . لحصه مجد الدين اسماعيل ابن ابراهيم البليسى المتوفى سنة اثنتين وثلاثمئة و اضاف اليه زيادات ابن الاثير على انساب السمعانى وسماه القيس اوله الحمد لله الذى خلق صف البشر الخ .

اقتباس الانوار فى شرح المنار - يأتي في الميم .

اقتباس رفع الالتباس فى بيان طريق الناس - للشيخ

عبد اللطيف بن عبد الرحمن المقدسي المتوفى سنة ست وخسين  
وثمانمائة وهو مختصر على مقدمة وطريق وخاتمة .

الاقتراح في اصول الحديث — للشيخ تقي الدين محمد ابن  
على ابن دقيق العيد (المنقارطى) الشافى المتوفى سنة اثنتين  
وسبعمائة وهو مختصر ذكره الحافظ زين الدين عبد الرحيم ابن  
الحسين المراقى المتوفى سنة ست وثمانمائة في الفقه وانه نظمه .

الاقتراح في اصول النحو وجدله — لجلال الدين  
عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة مختصر  
اوله الحمد لله الذى ارشد لابتكار هذا الخط الخ رتب على  
مقدمات وسبعة كتب .

الاقتراح في القراءة — للشيخ ابى على الحسن بن احمد  
ابن يحيى المعروف بابن الكذابة .

الاقتصاد في الاعتقاد — للامام حجة الاسلام ابى حامد  
محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخسمائة .

الاقتصاد في رسم المصحف — للشيخ ابى عمرو عثمان  
ابن سعيد الدانى المتوفى سنة اربع واربعين واربعمائة .

الاقتصاد في القروع — لابي حنيفة نعمان بن «ابى»  
عبد الله القاضى الشافى «الشيبي» المتوفى سنة سبع وستين  
وثلاثمائة «٣٦٣» .

الاقتصاد في شرح الايضاح في النحو — يأتى قريباً .

الاقتصاد في كفاية العقاد — للشهاب احمد بن عماد  
الاقهسى الشافى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة منظومة تزيد على  
خمسائة بيت .

الاقتصاد في الاجماع والخلاف — مجلدان للشيخ  
الامام محمد بن منذر النيسابورى المتوفى سنة ثمانى عشرة وثلاثمائة .

اقتضاء الصراط المستقيم — فى الرد على اهل الجحيم تأليف  
تقى الدين احمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحرانى  
الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ .

اقتضاء العلم العمل — للخطيب .

الاقتضاب المجموع — على طريق المسئلة والجواب

فى الطب لبعض المتطيين ومختصره لابي نصر سعيد بن ابى  
المسيح .

الاقتضاب فى شرح ادب الكتاب سبق ذكره .

اقتطاف الازاهر فى ذيل روض المناظر — يأتى .

اقتضاء المنهاج فى احاديث المراجع — للحافظ ابى  
محمود احمد بن محمد بن ابراهيم الخواص المقدسى الشافى  
المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

الاقتضا فى فضائل المصطفى عليه الصلاة والسلام —  
لناصر الدين احمد بن محمد بن المنير المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث  
وثمانين وستائة عارض به الشفا ورتب على قسمين الاول فى  
فضائله والثانى فى سيره وبسط قصة المراجع بسطاً فى اربعة  
ابواب وفيه فوائد كثيرة .

اقتناص النافر وانتقاص الوافر — ديوان شعر للشيخ  
زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

الاقتناص فى الفرق بين المحصر والاقتناص — للشيخ  
تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ست وخسين  
وسبعمائة .

الاقتناص فى مسئلة التماس — للشيخ جلال الدين  
عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

اقدار الرائض على الفتوى فى الفرائض — لابي  
اسحاق ابراهيم بن عمر السوسى الشافى «المتوفى ٨٥٨» اوله  
الحمد لله الذى فرض الفرائض الخ رتب على فائحة واحد وستين  
باباً وخاتمة ذكر فيه مذاهب الصحابة فمن بعدهم من ائمة المذاهب  
الباقية وفرغ فى ٢٨ صفر سنة سبع واربعين وثمانمائة .

اقدار واهب القدر فى المعانى والبيان — للمولى يوسف  
ابن حسين الكرماسقى المتوفى سنة ست وتسعمائة .

اقراباذين — هو لفظ يونانى معناه... التركيب اى تركيب  
الادوية المفردة وقوانينها صنفوا فيه قديماً وحديثاً .

اقسام البلاغة واحكام القضاة — لابي عبدالله محمد  
ابن احمد الزهرى النحوى المتوفى سنة سبع عشرة وستائة .



## علم اقسام القرآن

جمع قسم بمعنى اليمين جملة السيوطى نوعا من انواع علوم القرآن وتبعه صاحب مفتاح السعادة حيث اورده من فروع علم التفسير وقال صنف فيه ابن القيم مجلدا سماء التبيان. اقسام الله تعالى بنفسه في القرآن في سبعة مواضع والباقي كله قسم لمخلوقاته واجابوا عنه بوجوده .

اقصى الامانى في علم البيان والبديع والمعانى - وهو مختصر تلخيص المفتاح يأتي في الثاء .

اقصى الامد في الرد على منكر سر العدد - لمحمد ابن منكلى المصرى .

اقصى القرب في صناعة الادب - للشيخ زين الدين محمد بن محمد التتوخى ، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ .

اقضية الرسول عليه الصلاة والسلام - للشيخ الامام طهبر الدين على بن عبدالرزاق المرغينانى الحنفى المتوفى سنة (٥٠٦) ولها شرح وللشيخ ابى عبدالله محمد بن فرج المالكي ، كان في حدود سنة ٥٥٠ هـ ، اولها الحمد لله كما حمد نفسه الخ .

اقلام الاسلام - فارسى .

الاقليد في درء التقليد - وهو من شروح التنبيه في الفقه يأتى .

الاقليد في التفسير - ذكره صاحب الكشف عن العلامة

انه طالع .

أقليدس في اصول الهندسة والحساب - وهو

بضم الهمزة وكسر الدال وبالعكس لفظ يونانى مركب من اقلى بمعنى المفتاح و دس بمعنى المقدار وقيل الهندسة اى مفتاح الهندسة [و] في القاموس اقليدس اسم رجل وضع كتابا في هذا العلم وقول ابن عباد اقليدس اسم كتاب غلط انتهى . وفي شرح الاشكال للفاضل قاضى زاده الرومى حكى ان بعض ملوك اليونان مال الى تحصيل ذلك الكتاب فاستعصى عليه حله فاخذ يتوسم اخبار الكتاب من كل وارد عليه فاخبره بعضهم بان في بلدة صور رجلا مبرزا في علمى الهندسة والحساب يقال له اقليدس فطلبه واتمس منه تهذيب الكتاب وترتيبه فرتبه وهذبه فاشتهر باسمه بحيث اذا قيل كتاب اقليدس

يفهم منه هذا الكتاب دون غيره من الكتب المنسوبة اليه انتهى بل صار هذا اللفظ حقيقة رفية في الكتاب كعذر الشريعة فيقال كتب اقليدس وطالعت فظهر من كلام الفاضل ان اقليدس ما صنف كتاب الاصول بل هذبه وحرره ويؤيده ما في رسالة الكندى في اغراض اقليدس ان هذا الكتاب الفه رجل يقال له ابولونيوس التجار وانه رسمه خمسة عشر قولاً فلما تقدم عهده تحرك بعض ملوك الاسكندرانيين لطلب الهندسة وكان على عهده اقليدس قاضى . باصلاحه وتغييره ففعل وفسر منه ثلاث عشرة مقالة فنسبت اليه ثم وجد اسقلاوس تليد اقليدس مقالتين وهما الرابعة عشر والخامسة عشر فاهداها الى الملك فانضافتا الى الكتاب انتهى . ثم نقل من اليونانية الى العربية جماعة منهم حجاج بن يوسف الكوفى فانه نقله فقلبن احدها يعرف بالهارونى وهو الاول والثانى هو المسمى بالأمموني وعليه يعمل ونقل ايضا حنين بن اسحاق الببادى المتطبب المتوفى سنة ستين ومائتين وابوالحسن ثابت بن قرة الحرانى المتوفى سنة ثمان وثمانين ومائتين ونقل ابو عثمان الدمشقى منه مقالات وذكّر عبداللطيف المتطبب انه رأى المقالة العاشرة منه برومية وهى تزيد على مائى ابدى الناس اربعين شكلا والذى بايدى الناس مائة وتسعة اشكال وانه عزم على اخراج ذلك الى العربى . واشتهر من النسخ المتقولة نسخة ثابت وحجاج ثم اخذ كثير من اهل الفن في شرحه وتفسيره منهم اليزيدى والجوهري والهامانى فانه فسر المقالة الخامسة فقط وابو حفص الحرثى الحراسانى وابو الوفاء الجوزجاني وابوالقاسم الانطاكى واحمد ابن محمد الكرابيسى وابو يوسف الرازى فسر العاشرة لابن العميد وجوده والقاضى ابو محمد بن عبدالباقى البغدادى الشهير بقاضى مارستان المتوفى سنة ٤٨٩ هـ شرح شرحا بينا مثل فيه الاشكال بالعدد وابو على الحسن بن الحسين ابن الهيثم البصرى نزيل مصر شرح مصادراته وله ايضا ذكر شكوكه والجواب عنه وتفسير المقالة العاشرة لابي جعفر الحازن وللأهوازى ايضا شرح ذوات الاسمين والمنفصلات [١] من العاشرة ايضا لابي داود سليمان ابن عتبة وشرح إلمة التى رتب اقليدس اشكال كتابه وفي التسبب الى استخراج ما يرد من قضايا الاشكال بعد فهمه لثابت بن قرة . ومن شروح اقليدس كتاب البلاغ لصاحب

[١] ذوالاسمين خط انقسم على قسمين متباينين في الطول منطقتين في القوة والمنفصل فضل أطول الحطين المتباينين في الطول المنطقتين في القوة على اصغرهما (منه) .

مفتاح التزويل الخ ذكر فيه ان ولده لما فرغ من حفظ القرآن افقه ليحفظه واعلم فيه للجوهري والتهديب .

الاقناع في النحو — لابي سعيد حسن بن عبد الله السيرافي النحوى المتوفى سنة ثمان وستين وثلثمائة ولم يكمله ثم كمله ولده الجمال يوسف النحوى المتوفى سنة تسع وثمانين وثلثمائة وكان يقول وضع والدى النحوى في المزايل بالاقناع يعنى سهله جدا فلا يحتاج الى مفسر شواهد البصريين .

الاقناع في القراءات السبع — لابي جعفر احمد بن على ابن بادش [بادش] النحوى المتوفى سنة ست واربعين وخمسمائة وهو كتاب لم يؤلف مثله .

الاقناع في القراءات الشاذة — لابي على حسن بن على الاهوازي المقرئ المتوفى سنة ست واربعين واربعمئة وذكر الجهمي انه لابي العز القلانسي وانه واضح فيه كفاية للطالب .

الاقناع في القروع — مختصر لابي الحسن على بن محمد الماوردي الشافعي المتوفى سنة خمسين واربعمئة ولحمد ابن المنذر السيابوري الشافعي ايضا وكتابه احكام مجردة عن الدليل .

الاقناع في الحديث — للقاضي ابي الفضل محمد بن احمد ابن الليث المروزي المتوفى سنة ...

الاقناع في العروض — لابي القاسم اسماعيل بن عباد الوزير المعروف بالصاحب المتوفى سنة (٣٨٥) .

الاقناع في الطب — لابي الحسن سعيد بن هبة الله الطيب المتوفى سنة ٤٩٤ هـ .

الاقناع لابي حيان — على بن محمد التوحيدى ( المتوفى سنة ٤٠٠ ) .

اقنوم اللغة — فارسي مرتب على الحروف اوله الحمد لله الذى اعطى كل شئ خلقه ثم هدى الخ .

الاقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمئة .

اقوى المدد في القراءة — للشيخ علم الدين محمد ابن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة (٦٤٣) .

التجريد . ومن تحريراته تحرير تقي الدين ابي الخير محمد بن محمد الفارسي تلميذ غياث الدين منصور وقد جمعه من اقسام رياضيات صحيحة وسماه تهذيب الاصول . ولا يرن حل شكوكه ولبليس اليوناني شرح العاشرة . ثم اخذ كثير من المتأخرين في تحريره متصرفين فيه ايجازا وضبطا وايضا وبسطا والاشهر مما حرروه تحرير العلامة المحقق نصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمئة بايجاز غير مغل واضاف اليه ما يلى به مما استفاد واستنبط اوله الحمد لله الذى منه الابتداء الخ ذكر فيه انه حرره بعد تحرير المجسطى وان الكتاب يشتمل على خمس عشرة مقالة وهي اربعمائة وثمانية وستون شكلا في نسخة الحجاج و زيادة عشرة اشكال في نسخه ثابته . افرز ما يوجد من اصل الكتاب في نسخ الحجاج وثابت عن المزيد عليه اما بالاشارة او باختلاف الوان الاشكال وفي بعض المواضع في الترتيب ايضا بينهما اختلاف . وعلى تحرير النصير حاشية للعلامة الشريف الجرجاني وللفاضل العلامة موسى ابن محمد المعروف بقاضى راده الرومى بلغ الى آخر المقالة السابعة . ومن حواشى التحرير حاشية اولها الحمد لله الذى رفع سطح السماء الخ ذكر صاحبه ان التحرير كان مشتملا على فوائد يحتاج بعضها الى تنبيه قليل وبعضها الى نظر جليل فكتب . ومختصر اقليدس لتجيم الدين ولشمس الدين ابن اللبودي (الدمشقي الحكيم محمد ابن عبدان المتوفى سنة ٦٢١) .

اقناع الحذاق في انواع الاوقاف — لتاج الدين على ابن محمد ابن الدزيم الموصل المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمئة .

الاقناع في احكام السماع — لابي بكر محمد الادفوى الشافعي ( المتوفى سنة ٣٨٨ ) .

الاقناع في الكلام على ان لوللانتفاع للشيخ تقي الدين على بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمئة .

الاقناع في تفسير قوله تعالى ما للظالمين من حيم ولا شفيع يطاع — للشيخ تقي الدين المذكور .

الاقناع لما حوى تحت القناع — للشيخ الامام ناصر الدين ابن عبد السيد المطرزي النحوى المتوفى سنة عشرة وستمئة وهو لفة مرتب على الاجناس ذكر الهواء وما يتعلق بها في فصل وبني على اربع قواعد اوله الحمد لله الذى جعل العربية

آكام المقيان في احكام الحسيان - رسالة للسيوطي.

آكام المرجان في احكام الجان [١] - للقاضي بدر الدين

محمد بن عبدالله الشبل الحنفي المتوفى سنة تسع وستين وسبعمائة  
مجلد اوله المحدثه خالق الانس والجن الخ رتب على مائة واربعين  
بابا في اخبار الجن واحوالهم .

## علم الاكتاف

هو علم باحث عن الخطوط والاشكال التي ترى في اكتاف  
الضأن والمز اذا قولت بشماع الشمس من حيث دلالتها على  
احوال العالم الاكبر من الحروب والحصب والجذب وقلما يستدل  
بها على الاحوال الجزئية لانسان معين يؤخذ لوح الكتف قبل  
طبخ لحمه ويلقى على الارض اولا ثم ينظر فيه فيستدل باحواله  
من الصفاء والكدر والحرارة والحضرة الى الاحوال الجارية  
في العالم وينسب اطرافه الاربعة الى جهات العالم ويحكم بذلك  
على كل صقع منها باحوال متعلقة بها وينسب علم الكتف الى  
امير المؤمنين على رضي الله تعالى عنه . قال صاحب مفتاح السعادة  
رايت مقالة في هذا العلم مختصرة لكن بين فيها الانية دون اللية  
يعني المسائل مجردة عن الدلائل وقد سبق انه من فروع علم الفراسة .

الاكتساب في تلخيص كتب الانساب - لقطب الدين

محمد بن محمد الخيضرى المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة .

الاكتفا في حسن الوفا - لمحمد بن احمد بن ابي بكر

المستنبى .

الاكتفا في مغازى المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم

والخلفاء الثلاثة - للحافظ ابي الربيع سليمان بن موسى .

الكلاعى المتوفى سنة اربع وثلانين وستائة ولم يذكر عليا  
رضي الله تعالى عنه لعدم الفتوحات في عصره .

الاكتفا في القراءة - لابي طاهر اسماعيل بن خلف

المقرى النحوى المتوفى سنة خمس وخمسين واربعمائة اوله الحمد  
لله الذي انشأنا بقدرته الخ بسطه كل البسط وجعله كافيا للمبتدى  
ثم لخص منه كتابا مختصرا فيها اختلف فيه القراء السبعة كالمنوال له  
والترجمة عنه .

[١] اكام كغراب جيل جه آكام (مت) .

الاكتفاء في قراءة نافع وابي عمرو - للحافظ ابي

عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث  
وستين واربعمائة .

الاكتفاء بالدواء من خواص الايشياء - مختصر

لمبدالرحمن ابن اسحاق بن حنين .

الاكتفاء في الطب -

## علم الاكر [١]

وهو علم يبحث فيه عن الاحوال العارضة للكرة من حيث  
انها كرة من غير نظر الى كونها بسيطة او مركبة عنصرية  
او فلكية فوضوعه الكرة بما هو كرة وهي جسم يحيط به سطح  
واحد مستدير في داخله نقطة يكون جميع الخطوط المستقيمة  
الخارجة منها اليه متساوية وتلك النقطة مركز حجمها سواء  
كانت مركز ثقلها اولا وقد يبحث فيه عن احوال الاكر المتحركة  
فاندرج فيه ولا حاجة الى جعله علما مستقلا كما جعله صاحب  
مفتاح السعادة وعدما من فروع علم الهيئة وقال يتوقف براهين  
علم الهيئة على هذين اشد توقف وفيه كتب للاوائل والاواخر منها :

الاكر المتحركة - للمهندس الفاضل او طولوقس

اليوناني وقد عربوه في زمن المأمون ثم اصلحه يعقوب ابن  
اسحاق الكندي .

اكر ثاوذوسيوس اليوناني المهندس - وهو من

اجل الكتب المتوسطات بين اقليدس والجسطى وهونلات مقالات  
مشملة على تسعة وخمسين شكلا وفي بعض النسخ بنقصان  
شكل واحد وقد امر بنقله من اليونانية الى العربية المستعين  
بالله ابو العباس احمد بن المعتصم في خلافته فتولى نقله قسطنطين  
بن لوقا البعلبي الى الشكل الخامس من الثانية في حدود  
سنة خمسين ومائتين ثم تولى نقل باقيه غيره واصلاحه ثابت ابن  
قرة ثم حرره العلامة نصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى  
سنة اثنتين وسبعين وستائة والفاضل تقي الدين محمد بن معروف  
الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة .

[١] في القاموس الاكر بالضم لفة في الكرة ذكره في الالف والراء

وقال في مادة الكرى الكرة كنية ما ادرت من شئ جبه كرين وكرين  
[ بضم الكاف وكسرهما ] وكرى وكرات بضمهما انتهى (مت) .

من الجواهر - للشيخ لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب  
القرطبي المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة .

الاكلیل فی الانشاء -

الاكلیل فی استنباط التنزیل - للشيخ جلال الدين  
عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ اوله  
الحمد لله الذى ازل على عبده الكتاب تبياناً لكل شئ  
الح ذكر فيه انه مامن شئ الا ويمكن استنباطه من القرآن  
فذكر آية آية وما يستنبط منها [١] .

الاكلیل فی الحديث - للامام ابى عبدالله محمد بن عبدالله  
الحاكم النيسابورى المتوفى سنة خمس واربعمائة صنفه لبعض  
الامراء ثم صنف كتاباً فى اصول الحديث وسماه المدخل الى  
الاكلیل اورده فى آخره ما اورده فى اكليله من رموز الاحاديث  
الصحيحة وطباقتها .

الاكلیل فى انساب حمير وايام ملوكها - لابی محمد  
الحسن بن احمد بن يعقوب الهمداني البني المتوفى سنة اربع  
وثلاثين وثلثمائة وهو كتاب كبير عظيم الفائدة يتم فى عشر  
مجلدات ويشتمل على عشرة فصول وفى اثنا عشر جلد من حساب  
القرانات واوقاتها ونبد من علم الطبيعة واصول احكام النجوم  
وآراء الاولين فى القدم والادوار وتناسل الناس ومقادير  
اعمارهم وغير ذلك .

أكمال الاعلام بثلث الكلام - للشيخ جلال الدين  
محمد بن عبدالله بن مالك النحوى المتوفى سنة اثنين  
وسبعين وستائة .

أكمال المواهب - هو ذيل مواهب الكرم يأتى  
فى الميم .

أكمال العمدة فى النحو - يأتى فى العين .

[١] قال حق ان يفهم استنبط عمراني عليه السلام ثلاثاً وستين من  
قوله فى سورة المائدة ولن يؤخر الله نفساً اذا جاء اجلها فانها رأس ٦٣  
سورة وعقبها بالتفانين يظهر التفانين فى هذه وقد قيل ان اوائل السور  
فيها ذكر مددوايم لتواريخ ايم ساقفة وان فيها تاريخ بقاء هذه الامة  
وتاريخ مدة الدنيا وملغى وملغى مضروب بعضها فى بعض انتهى (منه) .

أكر مانالاوس اليوناني الرياضي من أهل

الاسكندرية - كان قبل زمن بطليموس وكتابه من المشهورات  
المسلمات ايضا يخاطب فيه باسيليدس اللاذى وقال ايها الملك  
انى وجدت ضرباً برهانياً فاضلاً الح وهو نسخ كثيرة مختلفة  
لها اصلاحات كاصلاح الماهاني وابى الفضل احمد بن ابى  
سعيد الهروي بعضها غير تام واتمها اصلاح الامير ابى نصر  
منصور بن عراق وهو مشتمل على ثلاث مقالات فى البعض  
وعلى مقالتين فى الآخر اما الثلاث فعند الاكثرين مشتمل  
اولاها على تسعة وثلاثين شكلاً والمختار خمسة وعشرون شكلاً  
ووسطاها فى كثير من النسخ على اربعة وعشرين شكلاً وفى  
نسخة ابن عراق على احد وعشرين وعند البعض يشتمل اولها  
على احد وستين شكلاً والثانية على ثمانية عشر شكلاً والاخيرة  
على اثني عشر شكلاً واما المقاتلان فيشتمل الاولى على احد  
وستين شكلاً والاخيرة على ثلاثين شكلاً وفى بعض الاشكال  
اختلاف وجميع اشكال الكتاب فيها بين خمسة وثمانين شكلاً  
واحد وتسعين شكلاً ذكر ذلك كله العلامة نصير الدين الطوسي  
فى تحريره لهذا الكتاب وانه لما وصل اليه وجد نسخاً كثيرة  
مختلفة كذلك واصلاحات فبقى متحيراً الى ان عثر على اصلاح  
ابن عراق فتضح له ما كان متوقفاً فيه فحرر وفرغ من تحريره  
فى شعبان سنة ثلاث وستين وستائة .

أكسير الاسماء وسعادة المسمى -

أكسير السعادة فى التصريف - للقاضى برهان الدين  
احمد الارزنجاني المتوفى سنة ثمانمائة .

الاكسير الاعظم فى الحكمة - لناصر خسرو  
الاصهباني [القبادياني المروزي المتوفى بعد سنة ٤٥٠] .

الاكسين فى قواعد التفسير - للشيخ نجم الدين  
سايان بن عبد القوي الحبل الطوفى المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

أكسيرنامه فى التاريخ - لابی الفضل الاكرى .

الاكلیل الزاهر فيما فضل من نظم التاج

الأكال في شرح صحيح مسلم - كل به الملم يأتي في الصاد .

الأكال في المؤلف والمختلف في أسماء الرجال - يأتي في الميم .

الأكال لما وقع في التنيه من الاشكال -- يأتي في التاء .

الأكال في النحو - للشيخ أبي عمر عيسى بن عمر التقى النحوى المتوفى سنة تسع واربعين ومائة وله الجامع في النحو ايضا قال بعض الشعراء فيه :

( شعر )

يطل النحو جميعا كله غير ما حدث عيسى بن عمر  
ذاك أكال وهذا جامع فهما للناس شمس وقر

أكنى الشعراء -- لأبي جعفر محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين .

آلات التقويم - لأبي علي . . . المراكشي .

آلات النفس - لموفق الدين عبد اللطيف بن... البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤هـ .

## علم الآلات الحربية

وهو علم يتعرف منه كيفية اتخاذ الآلات الحربية كالمنجنيق وغيرها وهو من فروع علم الهندسة ومنفتحة ظاهرة وهذا العلم أحد أركان الدين لتوقف أمر الجهاد عليه . ولبنى موسى ابن شاكرك كتاب مفيد في هذا العلم كذا في مفتاح السعادة . وينبغي أن يضاف علم رمي القوس والبنادق الى هذا العلم وإن ينه على أن أمثال ذلك العلم قسبان علم وضعها وصنعها وعلم استعمالها وفيه كتب .

## علم الآلات الرصدية

ذكره [المولى أبو الخير] من فروع الهيئة وقال هو علم يتعرف منه كيفية تحصيل الآلات الرصدية قبل الشروع في الرصد فإن الرصد لا يتم إلا بالآلات كثيرة وكتاب الآلات المعجية للخازني يشتمل على ذلك انتهى . قال العلامة تقي الدين الراصد في سدره

متنى الأفكار والفرض من وضع تلك الآلات تشبيه سطح منها بسطح دائرة فلكية ليكن بها ضبط حركتها ولن يستقيم ذلك مادام لنصف قطر الأرض قدر محسوس عند نصف قطر تلك الدائرة الفلكية الاستديله بعد الاحاطة باختلافه الكلى وحيث احسنا بمحركات دورية مختلفة وجب علينا ضبطها بالآلات رصدية تشبهها في وضعها لما يمكن له التشبيه ولما يمكن له ذلك بضبط اختلافه ثم فرض كرات تطابق اختلافاتها المقيسة الى مركز العالم تلك الاختلافات المحررس بها اذا كانت متحركة حركة بسيطة حول مراكزها فبمقتضى تلك الأغراض تعددت الآلات . والذي انشأه بدار الرصد الجديد هذه الآلات منها اللبة وهى جسم مربع مستوي يستلزم به الميل الكلى وإبعاد الكواكب وعرض البلد . ومنها الحلقة الاعتدالية وهى حلقة تنصب في سطح دائرة المعدل يعلم بها التحويل الاعتدالى . ومنها ذات الأوتار قال وهى من مخترعنا وهى أربع اسطوانات مربعات تقف عن الحلقة الاعتدالية على أنها يعلم بها تحويل الليل ايضا . ومنها ذات الحلق وهى اعظم الآلات هيئة ومدلولا وتركب من حلقة تقام مقام منطقة فلك البروج وحلقة تقام مقام المارة بالاقطاب تركب احديهما فى الأخرى بالنصيف والتقطيع وحلقة الطول الكبرى وحلقة الطول الصغرى تركب الأولى فى محدد المنطقة والثانية فى مقعرها وحلقة نصف النهار قطر مقعرها مساو لقطر محدد حلقة الطول الكبرى ومن حلقة العرض قطر محدد بها قدر قطر مقعر حلقة الطول الصغرى فتوضع هذه على كرسى . ومنها ذات السم والارتفاع وهى نصف حلقة قطرها سطح من سطوح اسطوانة متوازية السطوح يعلم بها السم والارتفاع وهذه الآلة من مخترعات الرصاد الاسلاميين ومنها ذات الشعبين وهى ثلاث مساطر على كرسى يعلم بها الارتفاع . ومنها ذات الجيب وهى مسطرتان متطظتان انتظام ذات الشعبين . ومنها المشبة بالمناطق قال وهى من مخترعاتنا كثيرة الفوائد فى معرفة ما بين الكوكبين من البعد وهى ثلاث مساطر ثنتان متطظتان انتظام ذات الشعبين . ومنها الربع المسطرى وذات التقين والبنكام الرصدى وغير ذلك . وللعلامة غياث الدين جشيد رسالة فارسية فى وصف تلك الآلات سوى ما اخترعه تقي الدين . واعلم أن الآلات الفلكية كثيرة منها الآلات المذكورة ومنها السدس الذى ذكره جشيد . ومنها ذات الثلث . ومنها انواع الاسطرلابات كالثام والمسطح والطومارى والهلالى والزورق والقربى والاسى

تعرضت فع كونها محرمة في شريعتنا لكونها من فروع العلوم الرياضية. أقول وسيأتى بيان حكمة الحرمة في الموسيقى . ومن انواع تلك الآلات الكوس والطبل والقارة والدائرة ومن انواع المزامير الناي والسورنا والفير والمثقال والقوال وآلة يقال له بوري ودودك ومن انواع ذات الاوتار الطنبور والششتا والرياب وآلة يقال لها قبوز وجنك وغير ذلك . وقد اورد الشيخ في الشفاء بصورها وكذا العلامة الشيرازى في التاج .

### علم الآلات الروحانية

المنبىة على ضرورة عدم الخلا كقدح المعدل وقدر الجود اما الاول فهو انا . اذا امتلأ منها قدر معين يستقر فيها الشراب وان زيد عليها ولوبشى يسير ينصب الماء . ويتفرغ الاناء عنه بحيث لا يبقى قطرة واما الثانى فله مقدار معين ان صب فيه الماء . بذلك القدر القليل يثبت وان ملئ يثبت ايضا وان كان بين المقدارين يتفرغ الاناء كل ذلك لعدم امكان الخلا . قال ابو الخير وامثال هذه من فروع علم الهندسة من حيث تعين قدر الاناء والافهو من فروع علم الطبيعى . ومن هذا القليل دوران الساعات . ويسمى علم الآلات الروحانية لارتياح النفس بفرايب هذه الآلات . واشهر كتب هذا الفن حيل بنى موسى بن شاكر وفيه كتاب مختصر لفيان وكتاب مبسوط للبديع الجزرى انتهى .

الآلة فى معرفة الوقف والامالة — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الكركى الشافعى المقرئ المتوفى سنة ثلاث وخسين وثمانمائة .

### القاط الجنى فى التفسير —

الجامع الموام عن علم الكلام — للامام ابى حامد محمد الفزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الجامع النفوس — رسالة للشيخ عبد الكريم السيواسى الواعظ المتوفى سنة تسع واربعين والف .

### الحان السواجع بين البادى والمراجع — للشيخ

صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة جمع فيه مكاتباته ومشاعره بين فضلاء عصره ورتب على حروف اسمائهم فى مجلد وسط اوله الحمد لله الذى جعل البادى اميرا الخ .

والقوسى والجنوبى والشمالى والكبرى والمسطح والمسرطق وحق القمر والمغنى والجامعة وعصا موسى . ومنها انواع الارباع كاللثام والمجيب والمقنطرات والآفاقى والشكازى ودائرة المعدل وذات الكرسي والزرقالة وربيع الزرقالة وطبق المناطق . وذكر ابن الشاطر فى النفع العام انه امن النظر فى الآلات الفلكية فوجد مع كثرتها انها ليس فيها ما يفي بجميع الاعمال الفلكية فى كل عرض وقال ولا بد ان يداخلها الخلل فى غالب الاعمال اما من جهة . تسر تحقيق الوضع كالمسطحات او من جهة تحرك بعضها على بعض وكثرة تفاوت ما بين خطوطها وتزاحمها كالاسطرلاب والشكازية والزرقالة وغالب الآلات او من جهة الحيط وتحريك المرى وتزاحم الخطوط كالارباع المقنطرات والمجبية وان بعضها يسر بها غالب المطالب الفلكية وبعضها لا يفي الا بالقليل وبعضها يختص بعرض واحد وبعضها بعروض مختصة وبعضها يكون اعمالها ظنية غير برهانية وبعضها يأتى ببعض الاعمال بطريق مطولة خارجة عن الحد وبعضها يسر حملها ويقبح شكلها كالألة الشاملة فوضع آلة يخرج بها جميع الاعمال فى جميع الآفاق بسهولة مقصد ووضوح برهان فسمها الربع التام .

### علم آلات الساعة

من الصناديق والضواريب وامثال ذلك ونفعه بين وفيها مجلدات عظيمة هذا حاصل ما ذكره ابو الخير فى فروع الهيئة . اقول لا يخفى عليك انه هو علم البنكادات الذى جمعه من فروع الهندسة وسيأتى فى الباء .

### علم الآلات الظلية

وهو علم يتعرف منه مقادير ظلال المقاييس واحوالها والخطوط التى ترسم فى اطرافها واحوال الظلال المستوية والمنكوسة ومنفتحة معرفة ساعات النهار بهذه الآلات كالبنائط والقائمات والمائلات من الرخامات وفيه كتاب مبرهن لابراهيم بن سنان الحرانى ذكره ابو الخير فى فروع الهيئة .

### علم الآلات العجيبة الموسيقارية

وهو علم يتعرف منه كيفية وضعها وتركيبها كالعود والمزامير والقانون سيبا الارغون ولقد ابدع واضعها فيها الصنائع العجيبة والامور الغريبة . قال ابو الخير ولقد شاهدته واستمعت به مرات عديدة ولم ترد المشاهدة والنظرة الا دهشة وخيرة ثم قال وانما

## وآخر فى الميزان

شعر

وقاضى قضاء فصل الحق ساكتا وبالحق يقضى لا ييؤح فينطق  
قضى بلسان لا يميل وان يمل على احد الخصمين فهو مصدق

ومن الكتب المصنفة فيه ايضا كتاب الالغاز للشرىف عز الدين  
حمزة بن احمد الدمشقى الشافى المتوفى سنة اربع وسبعين  
وثمانمائة وصنف فيه جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى  
الشافى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة وتاج الدين  
عبدالوهاب ابن السبكى المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة  
ومن الكتب المصنفة فيه الذخائر الاشرفية فى الالغاز الحفية للقاضى  
عبدالبر ابن الشحنة الحلبي وهو الذى اتخذه ابن نجيم فى الفن الرابع  
من الاشياء وذكر ان حيرة الفقهاء والعدة اشتملا على كثير  
من ذلك لكن الجميع الغاز فقهية .

الغاز شمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى - المتوفى  
سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهى همزية فى القراءة اولها :  
سألتكم يا مقرى الارض كلها الخ . ثم شرحها وسماه العقد الثمين .  
الغات القطع والوصل - لابي سعيد حسن بن عبدالله  
السيرا فى النحوى المتوفى سنة ثمان وستين وثلاثمائة .

القائيد فى حلاوة الاسانيد - رسالة فى الحديث  
للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى  
سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الف باقى المحاضرات - للشيخ ابي الحجاج يوسف  
ابن محمد البلوى الاندلسى المعروف بابن الشيخ وهو مجلد  
ضخم اوله ان افصح كلام سمع واعجز حمد الله تعالى بنفسه الخ  
ذكر فيه انه جمع فوائد بدائع العلوم لابنه عبدالرحيم ليقرأه  
بعد موته اذ لم يلحق بعد لصفه الى درجة النبلاء . وسمى  
ماجمه لهذا الطفل الربا بكتاب الف با ومن نظمه فى اوله :

هذا كتاب الف با صنفته يا البا  
من اجل نجل المرجى اذا شدا ان يلى  
ادعو لعلم ومن حقه - ق متى [من] دعا ان يلى  
وانت عبدالرحيم ابا - نى الطفل [١] الصغير المرربى  
اذا عقلت فقل قد رضيت بالله ربا

[١] [الرحيم الطفل] .

## الزمامات على الصحيحين - للامام ابي الحسن على ابن

عمر الدارقطنى المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة جمع فيه ما وجدته  
على شرط البخارى ومسلم من الاحاديث الصحاح وليس بمذكور  
فى كتابهما .

الالطاف الحفية فى اشراف الحفية - لمجد الدين ابي  
طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة سبع عشرة  
وثمانمائة .

## علم الالغاز [١]

وهو علم يتعرف منه دلالة الالفاظ على المراد دلالة خفية  
فى الناية لكن لا يبحر تنبوعها الاذهان السليمة بل تستحسنها  
وتشرح اليها بشرط ان يكون المراد من الالفاظ الدوات  
الموجودة فى الخارج وبهذا يفرق من المعنى لان المراد من الالفاظ  
اسم شئ من الانسان وغيره وهو من فروع علم البيان لان المتعبر  
فيه وضوح الدلالة كما سياتى والغرض فيها الاخفاء وستر المراد  
ولما كان ارادة الاخفاء على وجه التدرة عند امتحان الاذهان  
لم يلتفت اليهما البلغاء حتى لم يعدوا ايضا من الصنائع البدعية  
التي يحث فيها عن الحسن العريض . ثم هذا المدلول الحفى ان  
لم يكن الفاظا وحروفا بلا قصد دلالتها على معان اخبر بل ذوات  
موجودة يسمى للفر وان كان الفاظا وحروفا دالة على معان  
مقصودة يسمى معنى وبهذا يعلم ان اللفظ الواحد يمكن ان يكون  
معنى ولفزا باعتبارين لان المدلول اذا كان الفاظا فان قصد بها  
معان اخر يكون معنى وان قصد ذوات الحروف على انها  
من الذوات يكون لفظا واكثر مبادئ هذين العلمين مأخوذ  
من تتبع كلام المفسرين واصحاب المعنى وبمضها امور تحليلة تعتبرها  
الاذواق ومساائلها راجعة الى المناسبات الذوقية بين الدال  
والمدلول الحفى على وجه يقبلها الذهن السليم ومنفعتهما تقويم  
الاذهان وتشجيدها . ومن امثلة الالغاز قول القائل فى القلم :

شعر

وما غلام را كع ساجد اخو نحول دمه جارى  
ملازم الخمس لا وقتها منقطع فى خدمة البارى

[١] قال فى الصحاح الفر فى كلامه اذا عمى مراده والاسم للفر  
والجمع الغاز مثل رطب وارطاب (منه) .

ودين الاسلام ديننا وبالنبي المتبا  
محمد قل رسولا وقل نبينا محبا  
ثم استقم واتبعه تردد من الله قربا  
وذا الكتاب اتخذه لدا جهلك طبا  
فانه صنع امرى طبا لمن حب طبا  
هذى وصاة اب لم يزل لشخصك صبا

ثم ذكر تسعة وعشرين بيتا على عدد الحروف المعجمة وشرحه  
كلمة كلمة مع مقلوبه وممكوسه واورد في اول الشعر ثمانية ابواب  
وفي آخرها اربعا من الكلمات المزدوجات المتشابهات الحروف  
وهو تأليف غريب لكن فيه فوائد كثيرة .

الف الرائض في الفرائض - لزين الدين سريجا  
ابن محمد الماطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

الف حديث عن مائة شيخ - للشيخ الامام ابي  
المظفر منصور بن محمد السمعاني المتوفى سنة تسع وثمانين  
واربعمائة .

الف كلمة في احكام النجوم - لارسطو .

الف ليلة -

الالقية في النحو - للشيخ العلامة جمال الدين ابي

عبدالله محمد بن عبدالله الطائي الجبالي المعروف بابن مالك  
النحوي المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستائة وهي مقدمة  
مشهورة في ديار العرب كالحاجية في غيرها [١] جمع فيها مقاصد  
العربية وسماها الخلاصة وانما اشتهر بالالقية لانها الف بيت  
في الرجز اولها :

قال محمد هو ابن مالك احمد ربى الله خير مالك

وله عليها شرح ذكره الذهبي وشروحها كثيرة منها شرح  
ولده بدر الدين ابي عبدالله محمد المتوفى سنة ست وثمانين  
وستائة وهو شرح منقح اشتهر بشرح ابن المصنف [٢] خطأ  
والده في بعض المواضع واورد الشواهد من الآيات القرآنية  
اوله اما بعد حمد الله سبحانه الخ فرغ من تأليفه في محرم سنة ست  
وسبعين وستائة . وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ عز الدين محمد

[١] ذكران ابا حيان حل الناس على مؤلفات ابن مالك وكان يقول  
مقدمة ابن الحاجب نحو الفقهاء (منه) . [٢] قال الصفدي ولم يشرح  
الخلاصة باحسن ولا ابد ولا اجزل منه على كثرة شروحاتها (منه) .

ابن ابي بكر بن جماعة الكنافي المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة  
وحاشية للقاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة تسع  
عشرة وتسعمائة سماها بالدرر السنية اولها الحمد لله الذي منحنا  
علم اللسان الخ علقها سنة خمس وتسعين وثمانمائة وحاشية للقاضي  
تقي الدين ابن عبدالقادر التيمي المتوفى سنة خمس والوف جمع  
فيه اقوال الشراح وحاكم فيها بينهم وتطبيقا للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ وصل فيها الى  
اثنا الاضافة وسماها المشتق على ابن المصنف وحاشية للشيخ  
العلامة شهاب الدين احمد بن قاسم العبادي جردها الشيخ محمد  
الشوربي في مجلد وحاشية العلامة بدر الدين محمود بن احمد الميني  
المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة . ومن الشروح المشهورة  
شرح الشيخ شمس الدين حسن بن القاسم المرادي المعروف  
بابن ام قاسم النحوي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة اوله  
الحمد لله والشكر له الخ . وشرح الشيخ ابي محمد عبدالله ابن  
عبدالرحمن الشهير بابن عقيل النحوي المتوفى سنة تسع وستين  
وسبعمائة وعليه حاشية لجلال الدين السيوطي سماه السيف الصقيل  
على شرح ابن عقيل وله شرح مختصر بمزج مكث في تأليفه  
ستين وسماه البهجة المرضية اوله احمدك اللهم على نعمك والآثك  
الخ وقد قرظ له جماعة من الادباء وله مختصر الالقية في ستائة  
بيت وثلاثين رقيقة وسماه الوفاء وللشيخ عبدالوهاب الشعراني  
المتوفى ... مختصر الالقية ايضا . ومنها شرح الشيخ محمد بن محمد  
ابن جابر الاعمى النحوي المتوفى سنة ثمانين وسبعمائة وهو  
شرح مفيد نافع للمبتدى لا اعتناؤه باعراب الايات وتفتيحها  
وحل عبارتها قال السيوطي لكنه وقع فيه وهم تتبعها في تأليني  
المسمى بتحرير شرح الاعمى والبصير . وشرح الشيخ العلامة  
ابي زيد عبدالرحمن بن علي المكودي الفاسي المتوفى في حدود  
سنة ثمانمائة ٨٠٧هـ كبيرا وصغيرا وشرحه الصغير وصل الى الديار  
المصرية وهو شرح لطيف نافع استوفى فيه الشرح والاعراب  
وعليه حاشية للشيخ عبدالقادر بن ابي القاسم العبادي .  
وشرح العلامة تقي الدين احمد بن محمد الشافعي المتوفى سنة  
اثنتين وسبعين وثمانمائة وهو شرح بديع مهذب المقاصد سماه  
منهج المسالك الى الفية ابن مالك اوله حمد الله تعالى على  
مامنع من اسباب البيان الخ . ومن شرحها الشيخ شمس الدين  
محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة  
ومحمد بن ابي الفتح الحنبلي النحوي المتوفى سنة تسع



ابن مرزوق التلمساني الصغير المتوفى سنة اثنتين واربعين وثمانمائة  
٧٨١هـ. ومن شروح الافية باغة ذي الحخصة في حل الخلاصة لمحمد  
ابن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وفتح الرب المالك  
لشرح الفية ابن مالك لمحمد بن قاسم بن علي الغزي الشافعي  
وهو شرح وسط حجما اوله : الحمد لله المانح من اراد لسانا عربيا.  
الح والشرح التليل الحاوي لكلام ابن المصنف وابن عقيل  
لعماد الدين محمد بن احمد الاقضي اوله الحمد لله جامع اشئآت  
العلوم الح ذكر فيه ان ابن عقيل يستشهد غالبا باشعار العرب  
وابن المصنف يستشهد بذلك وبآيات القرآن فجمع بينهما واذاف  
فوائد من كلام ابن هشام والزرخشري. وفي اعراب الافية كتاب  
للشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملي الشافعي المتوفى سنة  
اربع واربعين وثمانمائة وللشيخ خالد بن عبدالله الازهرى (المتوفى  
سنة خمس وتسعمائة) مجلد ايضا سماه تمرين الطلاب في صناعة  
الاعراب اوله : الحمد لله الذي رفع قدر من اعرب بالشهادتين  
الخ فرغ منه في رمضان سنة ست وثمانين وثمانمائة. وفي شرح شواهد  
شروح الافية كتابان كبير وصغير للشيخ ابي محمد محمود ابن  
احمد الدين المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة سمي الكبير  
بالمقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الافية وقد اشتهر  
بالشواهد الكبرى جمعها من شروح التوضيح وشرح ابن المصنف  
وابن ام قاسم وابن هشام وابن عقيل ورمز اليها بالهاء والقاف  
والهاء والعين وعدد الابيات المستشهد الف ومائتان واربعة  
وتسعون وفرغ من الشرح في شوال سنة ست وثمانمائة. وعن نثر  
الافية الشيخ نور الدين ابراهيم بن هبة الله الاسنوي المتوفى  
سنة احدى وعشرين وسبعمائة وله شرحها ايضا وبرهان الدين  
ابراهيم بن موسى الكركي المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة  
وله شرحها ايضا والعلامة جمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف  
بابن هشام النحوي المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة في مجلد  
وسماه اوضح المسالك الى الفية ابن مالك ثم اشتهر بالتوضيح وله  
عدة حواش على الافية منها دفع الحخصة عن الخلاصة في اربع  
مجلدات. وعلى التوضيح تعليقات منها شرح الشيخ خالد بن عبدالله  
الازهرى النحوي الذي فرغ عنه سنة تسعين وثمانمائة وهو  
شرح عظيم مزوج سماه التصريح بمضمون التوضيح اوله : الحمد لله  
الملمم لتوحيد الخ ذكرانه رأى ابن هشام في منامه فاشاز اليه  
بشرح كتابه فاجاب ومن الحواشي على التوضيح حاشية  
الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة

وسبعمائة والعلامة اثير الدين ابو حيان محمد بن يوسف  
الاندلسي النحوي المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة ولم يكمله  
وسماه منهج السالك في الكلام على الفية ابن مالك اوله : حمد الله  
من اوجب ما افصح به الانسان الح ذكر ان غرضه في مقاصد  
ثلاثة تبيين ما اطلقه وتنبه على الخلاف الواقع في الاحكام وحل  
ما اشكل وابو امامة محمد بن علي ابن النقاش (الدكاكي) المتوفى سنة  
ثلاث وستين وسبعمائة والشيخ محمد بن احمد الاسنوي المتوفى سنة  
ثلاث وستين وسبعمائة وزين الدين عمر بن مظفر بن الوردي  
المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وشمس الدين محمد ابن  
عبدالرحمن بن الصائغ الزمردي المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة  
قيل هو شرح حسن والقاضي برهان الدين ابراهيم ابن عبدالله  
الحكري (المصري) المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وجمال الدين  
عبدالرحيم بن الحسن الاسنوي المتوفى سنة اثنتين وستين  
وسبعمائة (قال السيوطي في طبقات النحاة ولم يكمله)  
وشمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد ابن اللبان المصري المتوفى  
سنة تسع واربعين وسبعمائة وابوزيد عبدالرحمن بن علي الكوفي  
المتوفى قريبا سنة ثمانمائة وبهرام بن عبدالله المالكي المتوفى سنة تسع  
وثمانمائة (٨٠٥) ومحمد بن محمد الاندلسي الشهير بالراعي النحوي  
المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة والقاضي جمال الدين يوسف  
ابن الحسن الحموي المتوفى سنة تسع وثمانمائة ونور الدين علي ابن  
محمد الاشموني المتوفى في حدود سنة تسعمائة وبرهان الدين  
ابراهيم بن موسى الانباسي المتوفى سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة  
وبدر الدين محمد بن محمد بن الرضى الغزي المتوفى في حدود  
سنة الف له ثلاث شروح متتور ومنظومان والعلامة زين الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر الشهير بابن المعنى الحنفي المتوفى سنة ثلاث  
وتسعين وثمانمائة شرحها مزجا وعماد الدين محمد بن الحسين  
الاسنوي المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة ولم يكمله والشيخ  
برهان الدين ابراهيم بن محمد بن قيم الجوزية المتوفى سنة خمس وستين  
وسبعمائة وسماه ارشاد السالك وبرهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي  
الحلبى المتوفى (في حدود) سنة خمسين وثمانمائة وبرهان الدين  
ابراهيم بن... الفزارى المتوفى سنة ٧٢٩ والقاضي احمد بن اسماعيل  
الشهير بابن الحسباني المتوفى (في حدود) سنة خمس عشرة وثمانمائة  
وشمس الدين محمد بن زين الدين المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمائة  
شرحها نظما وجمال الدين محمد بن احمد ابن خطيب داريا المتوفى  
سنة عشرة وثمانمائة مزج فيه المتن وسراج الدين عمر بن علي الشهير  
بابن الملقن المتوفى سنة اربع وثمانمائة وابو عبدالله محمد بن احمد

واحدى عشرة وتسعمائة سهاها التوشيح وحاشية عز الدين محمد ابن ابى بكر بن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة وحاشية جمال الدين احمد بن عبدالله بن هشام المتوفى سنة خمس وثلاثين وثمانمائة وحاشية بدر الدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ وحاشية برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الكركي المتوفى في حدود سنة تسعين وثمانمائة وحاشية محيى الدين عبدالقادر ابن ابى القاسم السعدى المالكي المكي المتوفى سنة ثمانين وثمانمائة سهاها رفع السور والارائك عن مخبئات اوضح المسالك اولها : اما بعد حمد الله ذى الجلال الخ وشرح الشيخ ابى بكر الوفاى وحاشية سيف الدين محمد بن محمد البكتمرى المتوفى في حدود سنة سبعين وثمانمائة وحاشية الشيخ محمد بن ابراهيم بن ابى الصفا من تلامذة ابن الهمام. ونظم التوضيح للقاضى شهاب الدين محمد بن احمد بن الحولى [الحوى] المتوفى سنة ثلاث وتسعين وستمائة .

الفية ابن معط في النحو ايضا — للشيخ زين الدين يحيى بن عبدالمعطى النحوى المتوفى سنة ثمان وعشرين وستائة سهاها بالدرة الالفية اولها :

يقول راجى ربه الغفور يحيى بن معط بن عبدالنور

واتمها سنة خمس وتسعين وخسمائة ولها شروح منها شرح محمد ابن احمد ( بن محمد الاندلسى البكرى ) الشريشى المتوفى سنة خمس وثمانين وستائة سهاها بالتعليقات الوفية اوله : الحمد لله الذى فضل اللغة العربية الخ ذكر ان الناظم نظم هذه الارجوزة في اقامته بدمشق وكان الملك المعظم قدولاه في مصالح الجامع وكان معاصرا لتاج الدين ابى التين زيد الكندى فكانا في عصرهما رئيسى اهل الادب في دمشق وهذا الشرح كبير في مجلدين وشرح بدر الدين محمد بن يعقوب الدمشقى المتوفى سنة ثمان عشرة وسبعمائة وشرح شمس الدين احمد بن الحسين ابن الجباز الاربلى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستائة سهاها الفرة الخفية في شرح الدرة الالفية وشرح عبد المطالب بن المرتضى الجزرى المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمائة وشرح الشيخ زين الدين عمر بن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وسهاها ضوء الدرر وشرح الشيخ اكل الدين محمد بن محمود الحنفى الفه في شهزين ببلدة ماردين سنة احدى واربعين وسبعمائة وسهاها بالصدفة الملية بالدرة الالفية وشرح الشيخ محمد ابن جابر الاعمى المتوفى سنة ثمانين وسبعمائة في ثمانى مجلدات وشرح شهاب الدين احمد بن محمد القدسى الحنبلى المتوفى سنة ثمان وعشرين

يقول راجى ربه المقتر عبد الرحيم بن الحسين الاثرى

لخص فيه كتاب علوم الحديث لابن الصلاح وعبر عنه بلفظ الشيخ وزاد عليه وفرغ عنها بطيبة في جادى الآخرة سنة ثمان وستين وسبعمائة ثم شرحها وفرغ عنه في خمس وعشرين رمضان سنة احدى وسبعين وسبعمائة وسهاها فتح المغيث بشرح الفية الحديث ذكر فيه انه شرع في شرح كبير ثم استطال وعدل الى شرح متوسط وترك الاول وبدأ بقوله: الحمد لله الذى قبل بصحيح النية حسن العمل الخ وملخص هذا الشرح للسيد الشريف محمد امين الشهير بامير بادشاه البخارى زيل مكة المتوفى بهاسنة ... اوله الحمد لله الذى اسند حديث الوجود الخ فرغ عنه بمكة في رمضان سنة ٩٧٢ وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وحاشية برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ بالغ الى نصفه وسهاها التكت الوفية بما في شرح الالفية اورد فيه ما استفاد من شيخه ابن حجر اولها : الحمد لله الذى من اسند اليه الخ ومن شروحه المشهورة شرح القاضى العلامة زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ثمان وعشرين وتسعمائة وهو شرح مختصر ممزوج سهاها فتح الباقي بشرح الفية العراقي فرغ عنه في رجب سنة ٨٩٦ اوله : الحمد لله الذى وصل من انقطع اليه الخ قال السخاوى شرع في غيبتي فيه مستمدا من شرحى بحيث تعجب الفضلاء من ذلك انتهى وشرح جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ وشرح الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة خمس وخمسين وتسعمائة وشرح زين الدين ابى محمد عبدالرحمن بن ابى بكر العيني المتوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة وشرح ابى الفداء اسماعيل ابن ابراهيم ابن جماعة الكنائى القدسى المتوفى سنة احدى وستين وثمانمائة وهو شرح حسن وشرح قطب الدين محمد بن محمد الحيفرى الدمشقى المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة سهاها صعود المراقى وشرح شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى

المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة وهو شرح حسن لعله احسن الشروح .

الالفية الوردية — في التصير للشيخ زين الدين عمر ابن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٨٥٠ [تبع واربعين وسبعمائة] اولها : الحمد لله المديد المبدى ختمها باب مرتب على الحروف .

الالفية في المعاني والبيان — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي الحلبي المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة وله شرحها ايضا .

الالفية في النحو والتصريف والخط — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة جمع فيها بين الفية ابن مالك والفية ابن معط وسماها الفريدة ثم شرحها وسماه المطالع السعيدة .

الفية في اصول الفقه — لنسب الدين محمد ابن البرماوى، الشافعى المتوفى سنة (٣٣١) ٨٣١٠، اوله : باسم الحيد قال عبد محمد الخ [١] وله شرحها اوله : الحمد لله الذى شرح الصدور بكتابه المين ذكر فيه انه نظم ما جمعه خاليا عن الخلاف والدلائل وسماها النبتة الالفية في الاصول الفقهية .

الالفية في الالغاز الخفية — الف لفز (في الف اسم) منظومة لابي بكر بن محمد بن ابراهيم الاربلى الشاعر المتوفى سنة تسع وسبعين وستائة .

الالفية في الفرائض — للقاضى محب الدين محمد ابن شحنة الحلبي المتوفى سنة (٨١٥) .

الفية وشلقية — للحكيم الازرقى الشاعر الفها الملك نيسابور طوغان شاه بن اخت طغرل الساجوق لما ابتلى بضعف الباء فانقطع بها وهى حكاية مصنوعة عن امرأة كأنها جامعها الف رجل فصورها بأشكال مختلفة وقد ذكر في علم الباء ان النظر الى امثال هذه يحرك الباء تحريكا قويا .

القاب الرواة — لابي بكر احمد بن عبدالرحمن الشيرازى المتوفى سنة (٤٠٧) وللحافظ شهاب الدين احمد بن على المعروف بابن حجر الصلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

القاب القبائل — لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين ومائتين .

تحريف 10 - 418 - 1 باسم الحيد قال عبده محمد [1]

القام الحجر لمن زكى ساب ابى بكر وعمر — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ اوله : اما بعد حمد الله تعالى الخ ذكر فيها انه سمع من بعض المتدئين ان ساب الشيخين قبل شهادته فناء عن ذلك فا افاد فكتب نصحا للمسلمين .

الاماع في الاتباع كحسن بسن في اللغة — للسيوطى ايضا .  
الاماع في ضبط الرواية وتقييد السماع — للقاضى عياض ابن موسى اليحصبي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

الاماع بطرف من الانتفاع — للشيخ ابى الحسن على ابن احمد الحرالى النجيبى [١] «المتوفى ٦٣٧» وهو مختصر في علم الحرف .

الامام في احاديث الاحكام — للشيخ تقى الدين محمد ابن على المعروف بابن دقيق العيد الشافعى المتوفى سنة اثنتين وسبعمائة جمع فيه متون الاحاديث المتعلقة بالاحكام مجردة عن الاسايد ثم شرحه وبرع فيه وسماه الامام قيل انه لم يؤلف في هذا النوع اعظم منه لما فيه من الاستنباطات والفوائد لكنه لم يكمله وذكر البقاعى في حاشية الالفية انه اكمله ثم لم يوجد بعد موته منه الا القليل فيقال ان بعض الحسدة اءمه لانه كتاب جليل القدر لوبقى لاغنى الناس عن تطاب كثير من الشروح انتهى . وعن شرحه شمس الدين محمد بن ناصر الدين محمد الدمشقى المتوفى سنة (٨٤٢) ولخصه قطب الدين عبدالكريم بن عبد النور الحلبي المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمائة وسماه الاهتمام بتلخيص كتاب الامام وشمس الدين محمد بن احمد الشهير بابن قدامة المقدسى الخبلى المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة لخصه ايضا وسماه المحرر وعلى هذا الملخص شرح للقاضى جمال الدين يوسف ابن حسن الحموى المتوفى سنة تسع وثمانمائة ولخص الامام ايضا علماء الدين على بن بلبان الفارسى المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعمائة .

الامام بآداب دخول الحمام — للشيخ الامام محمد ابن السيد على بن حمزة الحسينى .

الامام باخبار من بارض الحبشة من ملوك الاسلام — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرئى المتوفى سنة ٨٣٥ خمس واربعين وثمانمائة .

الواح الذهب واسرار الطلب — في اسماء الله الحسنى

تصنيف 7 - 420 - 1 بحجى F: [1]

الحقة والتصورات المطابقة لتحصيل السعادة الابدية والسيادة  
السرمدية كذا في مفتاح السعادة . وقال صاحب ارشاد القاصد  
يعبر عنه بالالهى لاشتاله على علم الربوبية وبالعلم الكلى لعمومه  
وشموله لكليات الموجودات ويعلم ما بعد الطبيعة [١] لتجرد  
موضوعه عن المواد ولواحقها قال واجزاؤه الاصلية خمسة  
(الاول) النظر في الامور العامة مثل الوجود والماهية والوجوب  
والامكان والقدم والحدوث والوحدة والكثرة (والثاني) النظر  
في مبادئ العلوم كلها وتبين مقدماتها ومراتبها (والثالث) النظر  
في اثبات وجود الاله ووجوبه والدلالة على وحدته وصفاته  
(والرابع) النظر في اثبات الجواهر المجردة من العقول والنفوس  
والملائكة والجن والشیاطين وحقائقها واحوالها (والخامس)  
النظر في احوال النفوس البشرية بعد مفارقتها وحال المعاد ولما  
اشتدت الحاجة اليه اختلفت الطرق فن الطالبين من رام ادراكه  
بالبحث والنظر وهؤلاء زمرة الحكماء الباحثين ورئيسهم ارسطو  
وهذا الطريق اتفق للتعليم لووفى الوفاء {بجملة المطالب وقامت  
عليها براهين يقينية وهيئات وتنبيهات} ومنهم من سلك  
طريق تصفية النفس بالرياضة واكثرهم يصل الى امور  
ذوقية يكشفها له العيان وتجل عن ان توصف بلسان منهم من  
ابتدأ امره بالبحث والنظر وانتهى الى التجريد وتصفية النفس لجمع  
بين الفضيلتين وينسب مثل هذا الحال الى سقراط وافلاطون  
والسهروردى انتهى وقال الفاضل ابو الخير وهذا العلم هو المقصد الاقصى  
والمطالب الاعلى لكن من وقف على حقائقه واستقام في الاطلاع  
على دقائقه فقد فاز فوزا عظيما ومن زلت فيه قدمه او طغى به قلبه  
فقد ضل ضلالا بعيدا وخسر خسرانا ميئا اذا الباطل يشاكل  
الحق في مأخذه والوهم يعارض الماثل في دلائله جل جناب  
الحق عن ان يكون شريعة لكل وارد او يطلع على سر أرقده  
الا واحد أبعد واحد وقلما يوجد انسان يصفو عقله عن كدر  
الاهوام . واعلم ان من النظر رتبة تناظر طريق التصفية ويقرب حدها  
من حدها وهو طريق الذوق ويسمونه الحكمة الذوقية ومن وصل  
الى هذه الرتبة في السلف السهروردى وكتاب حكمة الاشراق له  
صادر عن هذا المقام برمز اخفى من ان يعلم وفي المتأخرين الفاضل  
الكامل مولانا شمس الدين الفارسي في الروم ومولانا جلال الدين  
الدواني في بلاد المعجم ورئيس هؤلاء الشيخ صمد الدين القونوي

[١] وبالعلم الاعلى والفلسفة الاولى ايضا وقد يطلق عليه ما قبل  
الطبيعة ايضا لكنه نادر (مت).

الالواح المعادية — للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش  
الحكيم السهروردى المتوفى سنة (٥٨٧) وهو مختصر اوله : تبارك  
اسمك اللهم الخ ذكر فيه ان الملك عماد الدين قره ارسلان ابن  
داود امر بتحرير محالة في المبدأ والمعاد على رأى الالهيين فأجاب  
واستشهد فيه بالسبع المثاني ورتب على مقدمة واربعة الواح .

الالواح في مستقر الارواح — لامية لمحمد الخالص  
المعروف بابن عثقا الحسيني المكي اجاب فيه عن قول محمد ابن  
ابي بكر الرازي وهو :

شعر

لمبرك ما درى وقد آذن البلى بما جل ترحال الى اين ترحالى  
واين محل الروح بعد خروجه من الهيكل المنحل والجسد البالى  
فاجاب الصفدى بقوله :

شعر

الى جنة المأوى اذا كنت خيرا تخلد فيها ناعم الجسم والبال  
وان كنت شريرا ولم تلق رحمة من الله فالنيران انت لها صالى  
فلم يعجبه وقال ماها الاجواب لقوله الى اين ترحالى واين  
جواب البيت الآخر فأجاب بالواح في كل لوح روح صنف من  
اصناف بني آدم وما قيل فيه وجيع ابياتها ٣١٨ .

الوية النصر في خصيصى بالقصر — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .  
الالهام الصادر عن الانعام الوافر — في الادعية  
للشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن على القسطلاني وهى  
رسالة فيها في رمضان ستة ثمان وثمانمائة .

الهام الفتاح بحكمة انزال الارواح وبها في  
الاشباح — للشيخ كمال الدين محمد بن ابى الوفا المعروف  
بابن الموقع المتوفى سنة ....

الالهام لما في الروض عن الاهوام — بآى .

علم [العلم] الالهى

وهو علم يبحث فيه عن الموجودات من حيث هى موجودات  
وموضوعه الوجود من حيث هو وغايته تحصيل الاعتقادات

محمد السمعاني المروزي الشافعي المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسة .

امالى ابن الحاجب — هو ابو عمرو عثمان بن عمر النحوى المالكي المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستائة مجلد فيه تفسير بعض الآيات وفوائد شتى من النحو على مواضع من المفضل ومواضع من الكافية في غاية التحقيق .

امالى ابن حجر — احمد بن على ابن حجر المسقلاني الحافظ المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانائة اكثرها حديث املاها بمدينة حلب .

امالى ابن الحصين — هبة الله بن محمد بن عبد الواحد .  
امالى ابن دريد — محمد بن ابى بكر اللغوى (المتوفى سنة ٣٢١) وهى فى العربية لخصها جلال الدين عبد الرحمن السيوطى وسماه قطف الوريد .

امالى ابن الشجرى — هو ابو السعادات هبة الله بن على المتوفى سنة اثنتين وسبعين وخمسة وهى فى خمسة فنون من الادب ثمانى مجلدات فرغ من املاء المجلس التاسع عشر فى سابع عشر من رجب سنة ٥٢٤ قال ابن خلكان املاء فى اربعة وثمانين مجلسا وختمه بمجلس قصره على ابيات من شعر المتنبي تكلم عليها وذكره مقاله الشراح فيها وزاد من عنده وهو من الكتب الممتعة يستعمل على فوائد جمة من الادب ولما فرغ من املائه حضر اليه ابو محمد ابن الحشاش والتبس منه سماعه عليه فلم يجبه فرد عليه فى مواضع فوقف ابو السعادات على رده فرد عليه وبين وجوه غلطه فى كتاب سماء الانتصار وهو على صفر حجمه كثير الفائدة انتهى .

امالى ابن شمعون — هو ابو الحسين محمد بن احمد املاء فى الحديث ورتب على اجزاء .

امالى ابن عساكر فى الحديث — وهو ابو القاسم على (ابن الحسن بن هبة الله) الدمشقى (صاحب التاريخ الكبير المتوفى سنة ٥٧١) .

امالى ابى بكر — يوسف بن القاسم بن يوسف بن فارس القاضى فيه ايضا .

امالى ابى بكر — محمد بن القاسم بن بشار الانبارى .

امالى ابى بكر الحلوانى —

امالى ابى بكر ريفد موفى —

والعلامة قطب الدين الشيرازى انتهى ملخصا وسياى تمام التفصيل فى الحكمة عند تحقيق الاقسام ان شاء الله العزيز العلام . ثم اعلم ان البحث والنظر فى هذا العلم لا يخلو اما ان يكون على طريق النظر او على طريق الذوق فالاول اما على قانون فلاسفة المشائين فالتكفل له كتب الحكمة او على قانون المتكلمين فالتكفل حينئذ كتب الكلام لافاضل المتأخرين والثانى اما على قانون فلاسفة الاشراقين فالتكفل له حكمة الاشراق ونحوه او على قانون الصوفية واصطلاحهم فكتب التصوف وقد علم مواضع هذا الفن ومطالبه فلا تغفل فان هذا التنبه والتعليم بمافات عن اصحاب الموضوعات وفوق كل ذى علم عليم .

الهي نامه — فارسى منظوم للشيخ محمد بن آدم المعروف بالحكيم سنابى المتوفى سنة ٥٢٥، وللشيخ فريد الدين محمد ابن ابراهيم المطار الهمدانى المتوفى سنة سبع وعشرين وستائة .

الياسية فى الطب — لمحمد بن محمود الشروانى وهو مختصر الفه للسلطان الياس بن محمد بن اورخان ثم ترجمه باشارة منه ورتب على مقدمة وعشرة ابواب وذلك ببصارات سقيمة والفاظ ركيكة .

الاماء الشواعر لابي الفرج على بن حسين الاصفهانى المتوفى سنة (٣٥٠) [٣٥٦] .

### علم امارات النبوة

من الارهاصات والمعجزات القولية والفعلية وكيفية دلالة هذه على النبوة والفرق بينها وبين السحر وموضوعه وغايته ظاهر وفيه كتب كثيرة لكنه لا يقع من كتاب اعلام النبوة للماوردى . هذا حاصل ما فى مفتاح السعادة وقد جمعه من فروع العلم الا الهى لكن كونه علما مستقلا محل بحث ونظر ولا عبرة فيه بالافراد بالتدوين وهو فى الحقيقة قسم من اقسام علم الكلام .

الامالى — هو جمع الاملاء وهو ان يقعد عالم وحوله تلامذته بالخبر والقرايطس فيتكلم العالم بما فتح الله سبحانه وتعالى عليه من العلم ويكتبه التلامذة فيصير كتابا ويسمونه الاملاء والامالى وكذلك كان السلف من الفقهاء والمحدثين واهل العربية وغيرها فى علومهم فاندurst لذهاب العلم والعلماء الى الله المصير وعلماء الشافعية يسمون مثله التعليق .

الامالى الخمائة — للامام ابى سعد عبد الكريم ابن

امالى ابى بكر النسفى —

امالى ابى بكر — الحيزاخيزى «المتوفى سنة ٥١٨» .

امالى ابى جعفر — محمد بن (القاسم) البخترى «المتوفى سنة ٣٤٣» فى الحديث .

امالى ابى طاهر — محمد بن محمد بن مخمس الزيدى «مفتى نيسابور المتوفى سنة ٤٠١» فى الحديث .

امالى ابى طاهر — المخلص فى الحديث .

امالى ابى عبدالله — حسين بن هارون بن جعفر الضبي المتوفى سنة ... فى الحديث .

امالى ابى عبدالله — سلمان بن عبدالله الحلوانى المتوفى سنة اربع وتسعين واربعمئة .

امالى ابى عثمان — اسماعيل بن محمد بن احمد الاصفهاني الحافظ فى الحديث .

امالى ابى عمرو بن — الحراني «الحافظ حسين بن محمد السلى المتوفى سنة ٣١٦» .

امالى ابى الملاء — احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة تسع واربعين واربعمئة وهو مائة كراسة ولم يكمله .

امالى ابى على — وحشى «هو حسن بن على البلخى المتوفى سنة ٤٧١» .

امالى ابى القريج — السرخسى الشافعى «هو عبدالرحمن ابن احمد المتوفى ٤٩٤» وهى فى الفقه .

امالى ابى الفضل — محمد بن ناصر السامى المتوفى سنة ٥٥٠ وهى فى الحديث ايضا .

امالى ابى القاسم — الكلاباذى .

امالى ابى القاسم «عبدالملك» بن بشران — «البغدادى المتوفى ٤٣٢» وهى فى الحديث .

امالى ابى القاسم — عبيد الله بن محمد بن اسحاق ابن حبابه البزار فى الحديث ايضا .

الامالى الاصبهانية — للمحاملى .

امالى الامام — ابى يوسف يعقوب بن ابراهيم الانصارى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وثمانين ومائة وهى فى الفقه يقال اكثر من ثلثمائة مجلد .

امالى بديع همدانى — «هو بديع الزمان احمد بن الحسين المتوفى سنة ٣٩٨» .

امالى ثعلب فى النحو — هو احمد بن يحيى النحوى «المتوفى سنة ٢٩١» .

امالى جارالله — العلامة من كل فن هو ابو القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمئة .

امالى الجوهرى فى الحديث — هو ابو محمد الحسن ابن على الحافظ المتوفى سنة «٤٥٤» .

امالى الحافظ — حسن بن ابراهيم القطرى .

امالى حسن بن زياد — فى الفروع .

امالى الزجاج فى النحو — هو ابو اسحاق ابراهيم ابن محمد النحوى المتوفى سنة اثنى عشرة وثلثمائة «٣١٦» وهى ثلاث الكبرى والوسطى والصغرى .

امالى زرنجى — «هو شمس الائمة بكر بن محمد البخارى المتوفى سنة ٥١٢» .

امالى الزعفرانى فى الحديث — هو الامام ابو عبدالله حسن بن احمد قال الذهبى رايت مجلدا من اماليه فى سنة سبع وستائة وستة وثمانين وخمسمئة .

امالى السرخسى — «هو مجد الائمة ابو بكر محمد ابن عبدالله المتوفى سنة ٥١٨» .

الامالى الشارحة على مفردات الفاتحة — للامام ابى القاسم عبدالكريم بن محمد الرافعى الشافعى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستائة وهو ثلاثون مجلدا املاها احاديث باسانيدها عن اشياخه على سورة الفاتحة وتكلم عليها .

امالى الامام الشافعى فى الفقه —

امالى الامام شمس الائمة ... السرخسى — الحنفى المتوفى سنة ٤٨٣ .

امالى الامام عبدالحيد — • بن عبدالعزيز المتوفى  
سنة ٢٩٢ هـ .

امالى صدر الاسلام — البزدوى فى الفروع .

امالى الصفوة من اشعار العرب — لابي القاسم فضل  
ابن محمد البصرى (النحوى) المتوفى سنة اربع واربعين واربعمئة .

امالى ظهير الدين — الولوالجى الحنفى وهى فى الفقه .

الامالى العراقية فى شرح الفصول الايلاقية — يأتى  
وفى التاريخ ايضا .

امالى المشيات — فى الحديث للامام الحافظ ابى عبدالله  
(محمد بن عبدالله) المعروف بالحاكم النيسابورى المتوفى سنة  
(٤٠٥) .

امالى الامام فخر الدين قاضىخان — فى الفقه هو حسن  
ابن منصور الاوزجندى المتوفى سنة اثنتين وتسعين وخمسة .

امالى فربرى —

امالى قاضى صدر البزدوى —

امالى قاضى فخر الارسابندى —

امالى القاضى عبدالجبار — [المتوفى سنة ٤١٥] .

امالى القاضى المارستانى فى الحديث — هو ابو بكر  
محمد بن عبدالباقى .

امالى القالى فى اللغة — هو الشيخ ابو على اسماعيل  
ابن القاسم اللغوى المتوفى سنة ست وخسين وثلثمائة الفه بقرطبة  
بعد سنة ثلاثين وثلثمائة .

امالى القضاء فى الحديث — هو ابو عبدالله محمد ابن  
سلامة الشافعى المتوفى سنة اربع وخسين واربعمئة .

الامالى المرضية فى شرح العلوية — يأتى فى العين .

امالى المنذرى فى الحديث —

الامالى المطلقة — لجلال الدين السيوطى وله :

الامالى على القرآن —

والامالى على الدرة الفاخرة —

امالى مظهر السنة —

امالى ميمونى —

امالى نظام الملك فى الحديث — هو ابو على الحسين  
[الحسن] ابن على بن اسحاق [المتوفى سنة ٤٨٥] .

امالى النقاش فى الحديث — هو ابو سعيد .

امالى ولى الدين — ابى زرعة احمد بن عبد الرحيم العراقى  
الحافظ المتوفى سنة (٨٢٦) وهو فى الحديث .

الامام فى ادلة الاحكام [١] — للشيخ عز الدين عبدالعزيز  
ابن عبدالسلام الشافعى المتوفى سنة (٦٦٠) .

الامام فى شرح الامام — سبق ذكره .

امان الحائقين — من امة سيد المرسلين . تأليف  
الشيخ تقى الدين ابى بكر على بن عبدالله بن حجة الحموى الحنفى  
المتوفى سنة ٨٣٧ هـ .

الامان من اخطار الاسفار والازمان — لابي القاسم

على بن موسى بن جعفر الطاوسى العلوى «المتوفى سنة ٦٦٤»  
وهو على اثني عشر بابا فى الادعية والخواص اوله الحمد لله الذى  
استجارت به الارواح الخ وهو من كتب الشيعة .

الامانة فى اصول الديانة — للامام ابى الحسن على ابن  
الحسين السعوى المؤرخ المتوفى سنة ست واربعين وثلثمائة .

امتاع الاسماع والابصار — لابي العباس احمد ابن  
محمد الخطيب القسطلانى الشافعى المتوفى سنة ثلاث وعشرين  
وتسعمائة .

امتاع الاسماع فيما للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
من الخفدة والامتاع — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرئ  
المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمئة وهو كتاب  
نقيس فى ست مجلدات حدث به فى مكة .

[١] والامام يطلق ايضا على مصحف عثمان بن عفان رضى الله عنه  
(مه) .

خمس واربعين ومائتين جمع فيه مجاء على افعال . واما المستقصى  
وجمع الامثال فسيأتيان في الميم .

### علم الامثال

يعني ضرورها وسيأتي في الضاد .

امثال الصوفية — للشيخ الامام محمد بن محمد بن سليمان .

امثال القرآن — للشيخ ابي عبد الرحمن محمد بن حسين

السلمي التيسابوري المتوفى سنة ست واربعمئة وللإمام ابي  
الحسن علي (بن محمد بن حبيب) الماوردي الشافعي المتوفى سنة  
(٤٥٠) وللشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية  
المتوفى سنة اربع وخمسين وسبعمئة اوله : الحمد لله نحمده  
ونستعينه الخ .

الامثال الصادرة عن بيوت الشعر — لابي عبدالله

حزاة بن حسين الاصفهاني وهو مرتب على الحروف اوله :  
الحمد لله حق حمده الخ .

الامثلة الشرطية في تحرير الوثائق الشرعية —

لكا كله بن محمود بن محمد وهي ستة وخمسون مثالا اوله :  
الحمد لله الذي انزل القرآن كلاما الخ .

الامثلة للدول المقبلة في الحساب والنجوم —

لعماد الملك محمد بن عبدالله المسبحي الحراني المتوفى سنة خمس  
وتسعين وثلاثمئة .

امثلة غريب اللغة — لعلي بن حسن المعروف بكراع

الخل المتوفى سنة سبع وثلاثمئة .

الامداد فيما يتعلق بالجهاد — وهو اربعون حديثا .

الامداد الاقصى — للقاضي الامام ابي زيد عبدالله ابن

عمر الدبوسي الخنفي المتوفى سنة ثلاثين واربعمئة وهو مشتمل  
على حكم ونصائح في احد عشر كتابا .

الامد على الابد — لمحمد بن يوسف العامري .

الامر المحكم المربوط فيما يلزم اهل طريق الله

تعالى من الشروط — للشيخ عبي الدين محمد بن علي ابن

الامتناع والمؤانسة — للشيخ ابي حيان علي بن محمد

التوحيد المتوفى سنة ثمانين وثلاثمئة .

الامتناع بالاربعين المتبينة بشرط السماع — للحافظ

ابي الفضل احمد بن علي بن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين  
وخمسين وثلاثمئة .

الامتناع في احكام السماع — لكمال الدين ابي الفضل

جعفر بن تغلب الادفوي الشافعي المتوفى سنة تسع واربعين  
وسبعمئة وهو كتاب نفيس لم يصنف مثله كما شهد له التاج السبكي  
في التوشيح وقد لحظه الشيخ ابو حامد المقدسي واقصر على  
المقصود منه ورتبه كاصله على مقدمة وباين وسماه تشنيف  
الاسماع اوله الحمد لله الذي نزل في كماله الخ .

امتحان الاذكياء في شرح مختصر الكافية — ياتي .

امتزاج الارواح — للحكيم محمد التيمي .

امتضاخ السهاد في اقتراض الجهاد — مجلد لمجد الدين

ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي المتوفى سنة  
سبع عشرة وثلاثمئة .

الامثال السائرة — لابي عبيد القاسم بن سلام اللغوي

المتوفى سنة اربع وعشرين ومائتين وشرحا ابو عبيد عبدالله ابن  
عبد العزيز بن مصعب البكري الاندلسي المتوفى سنة سبع وثمانين  
واربعمئة وسماه فصل المقال اوله الحمد لله ولي الحمد واهله الخ  
ذكر انه بين ما اشكل وذكر ما همله وشرح ايضا ابو المظفر محمد  
ابن آدم الهروي (المقدسي) المتوفى سنة اربع عشرة واربعمئة . وعن  
جمع الامثال ايضا ابو اسحاق ابراهيم بن سفيان الزيايدي وابو بكر  
محمد بن قاسم ابن الانباري النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين  
وثلاثمئة وابو عبيدة معمر بن المثنى اللغوي المتوفى سنة عشر ومائتين  
وشرح ابيات كتاب معمر لعبدالله بن الشاماني المتوفى سنة خمس  
وسبعين واربعمئة ومنهم حسين بن محمد المعروف بالخالع المتوفى  
سنة ثمانين وثلاثمئة وابو هلال الحسن بن عبدالله العسكري (الاديب)  
المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمئة ويونس النحوي المتوفى سنة  
(١٨٢) وابو العباس احمد بن يحيى المعروف بالثعلب المتوفى سنة  
[٢٩١] ومحمد ابن زياد ابن الاعرابي المتوفى سنة احدى وثلاثين  
ومائتين وابو محمد جعفر بن محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة



عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة وهو رسالة اولها الحمد لله الذي هدانا لهذا .

**الامل القويم في حل التوفيق** — لجمال الدين محمد ابن محمد الهاشمي المكي الفه سنة اربع والالف ورتب على مقدمة ومقالتين وخاتمة وجعل اسمه تاريخا لتأليفه وهو في علم توفيق الكواكب .

### علم املاء الخط

وهو يعلم يبحث فيه بحسب الانية والكمية عن الاحوال العارضية لتقوش الخطوط العربية لا من حيث حسنها بل من حيث دلالتها على الالفاظ العربية بعد رعاية حال بسائط الحروف وهذا العلم من حيث نقش الحروف بالآلة من انواع الخط ومن حيث دلالتها على الالفاظ من فروع علم العربية هذا حاصل ما ذكره ابو الخير وجعله من العلوم التي تتعلق باملاء الحروف المفردة .

الاملاء على مشكل الاحياء — لصاحبه ايضا سبق .

**الاملاء والاستملاء** — للامام الحافظ ابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

**الاملاء** — للامام المجتهد محمد بن ادريس الشافعي المتوفى سنة اربع ومائتين وهو في نحو اماليه حجما وقد يتوهم ان الاملاء هو الامالى وليس كذلك .

**امنية الالمى ومنية المدعى** — للقاضي الاديب ابى الحسين احمد بن على بن الزبير الاسواني المتوفى سنة ثلاث وستين وخمسمائة وهي المقامة الحسينية روى بها غرض الفكاهة واملاها بلسان الدعاية على من استوجب الانبساط اليه وذكر فيها علوما جمة ثم شرح ما فيها من الفاظ لغوية ومسائل علمية فصار نزهة للناظرين .

**الامنية في علم الفروسيّة** — لعزالدين محمد بن ابى بكر ابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

**الامنية في القروع** — لمحمد امين بن عبيد الله المؤمن آبادي البخاري الحنفي وهو مختصر اكثره بالفارسية الفه لاهل بخارى وفيه نقول كثيرة عن شرح مختصر الوقاية للقوهستاني اوله يا دائما للفضل [يادائم الفضل] علينا الخ .

**ام البراهين في العقائد** — للشيخ الامام (السيد الشريف) محمد بن يوسف بن الحسين السنوسي المتوفى سنة (٨٩٥) وهو مختصر مفيد محتو على جميع عقائد التوحيد وختم بكلمتي الشهادة ثم شرح شرحا مفيدا مختصرا اوله الحمد لله واسع الجود الخ وشرح ايضا محمد بن عمر بن ابراهيم التلمساني المتوفى سنة ... وهو شرح بالقول مختصر اوله الحمد لله المنفرد بوجوب الوحدةانية الخ والشيخ شهاب الدين ابو العباس احمد بن محمد الغنيمي الانصاري (المتوفى سنة ١٠٤٤) شرح ايضا شرحا عظيما بالقول (في نحو تسعين كراسة صغيرة) وسماه بهجة الناظرين في محاسن ام البراهين اوله الحمد لله الواجب الوجود الخ وفرغ في ربيع الثاني سنة تسع وثلاثين والالف .

**ام القرى** — اسم قصيدة همزية تأتي في القاف .

**الانارة في الزيارة** — للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

**انارة الفكر بما هو الحق في كيفية الذكر** — للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٥ مختصر اوله الحمد لله الذي يذكر من ذكره الخ ذكر فيه انه الفه بدمشق لما رأى اجتماع العوام على شيخ في الجامع يرقصون ويرفعون اصواتهم فكتب نهيهم وفرغ في شوال سنة احدى وثمانين وثمانمائة .

**الانافة في رتبة الخلافة** — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

**انباء الرواة على ابناء النحاة** — لجمال الدين ابى الحسن على بن يوسف بن ابراهيم القفطي المتوفى سنة ست واربعين وستمائة وهو تاريخ النحاة ومختصر للحافظ شمس الدين محمد ابن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

**انباء الاصطفا في حق آباء المصطفى** — لمحمد بن الخطيب قاسم الرومي المتوفى سنة سبعين وتسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي فضلنا بأفضل الرسل الخ الفه للسلطان سليمان خان في صفر سنة ست وخمسين وتسعمائة وكتب في هامشه تراجم الرجال كالروضة .

**انباء القوم [١] في ابناء العمر** — في التاريخ للحافظ

[١] رجل عمر لم يجرب الامور «لاموس» (مت) .

انباء الشذر في اثبات القدر — زين الدين سريجا ابن  
محمد الملقب ثم المارديني المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة ،  
اتباه الاذكياء لحياة الانبياء — جلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ رسالة ذكر فيها ان اليه  
صنف فيه جزأ .

الانباء في الحديث — لابي عبدالله محمد بن سلامة القضاي  
المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة .

### علم انباط المياه

وهو علم يتعرف منه كيفية استخراج المياه الكامنة في الارض  
واظهارها ومنفعت طاهرة ونقل عن بعض العلماء لو علم عبادة  
تعالى رضاء الله تعالى في احياء ارضه لم يبق في وجه الارض موضع  
خراب وللكرخي فيه كتاب مختصر وفي خلال كتاب الفلاحة  
النبطية مهمات هذا العلم انتهى منى مفتاح السعادة اورده في  
فروع الهندسة .

اينانامه — منظومة للشيخ ابراهيم الجبستري المتوفى  
شهداء سنة سبع عشرة وتسعمائة .

### الانباء في معالجة الباء —

اتحاء السنن واقفاء السنن — في شرح سنن ابي داود  
يأتي في السين .

الانتصار لامام اثمة الامصار — مجلدان لابي المظفر  
يوسف بن عبدالله سبط ابن الجوزي المتوفى سنة اربع وخمسين  
وسبعمائة .

الانتصار لقراء الامصار — لشمس الدين محمد بن الحسن  
المعروف بابن مقسم النحوي المتوفى سنة احدى واربعين وثلاثمائة .

الانتصار لمذهب امام اثمة الامصار — للحافظ  
تاج الدين عبدالحق بن اسد الحوال المتوفى سنة ثلاث وثمانين  
وخمسمائة .

الانتصار للمافي الاجناس من الاسرار — للامام ابي  
حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الانتصار لطريق الاخيار — للشيخ شمس الدين محمد بن  
عمر (الواسطي) الفري الشافعي المتوفى سنة تسع واربعين وثلاثمائة .

شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المصقلاني المتوفى  
سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة اوله الحمد لله الباقي وكل مخلوق  
يفنى الخ ذكر فيه انه جمع الحوادث التي ادركها منذ ولد سنة  
ثلاث وسبعين وسبعمائة واورد في كل سنة احوال الدول  
ووفيات الاعيان مستوعبا لرواة الحديث وغالب ما نقله من تاريخ  
ناصر الدين ابن الفرات وصارم الدين ابن دقاق وشهاب الدين  
ابن حجي والمقرزي والتقي الفاسي والصلاح خليل الاقنيسي  
والبدر البيني واورد ما شاهده ايضا قال وهذا الكتاب يحسن  
من حيث الحوادث ان يكون ذيل على تاريخ الحافظ ابن كثير  
فانه انتهى في ذيل تاريخه الى هذه السنة ومن حيث الوفيات ان  
يكون ذيل على وفيات ابن رافع وانتهى فيه الى سنة خمسين  
وثلاثمائة والذيل عليه لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي  
المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة بلغ فيه الى آخر سنة سبعين  
وسبعمائة اظهار العصر لاسرار اهل العصر اوله الحمد لله الذي بيدي  
ويعيد الخ وذيل آخر المسمى بانباء المصرفي ابنا العصر من سنة  
احدى وخمسين الى سنة ست وثمانين .

### الانباء المينة عن فضل المدينة — مختصر .

### الانباء المستطابة في فضائل الصحابة والقرابة —

لابي القاسم هبة الله بن عبدالله المعروف بابن سيد الكل القفطي  
المتوفى سنة سبع وتسعين وسبعمائة .

الانباء عن الانبياء عليهم السلام -- لابي نصر زهير  
ابن الحسن (بن علي) السرخسي (الشافعي) المتوفى سنة ٤٥٤  
اربع وخمسين واربعمائة .

الانباء عن قبائل الرواة — للحافظ جمال الدين يوسف  
ابن عبدالله بن عبدالبر الفري القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين  
واربعمائة والذيل عليه لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر  
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الانباء في شرح الصفات والاسماء — لابي العباس  
احمد بن محمد (بن عيسى الاندلسي) الاقلبي المتوفى سنة خمسين  
وخمسمائة .

انباء نجيلاء الانباء — للشيخ شمس الدين محمد بن محمد  
بن ظفر الصقلي المتوفى سنة خمس وستين وخمسمائة مختصر اوله  
الحمد لله الحمود يا قول المهتدي ذكر فيه كل ولد نجيب واخباره .

الانتصار لمذهب الشافى - للقاضى عبدالله بن محمد  
ابن ابى عمرو الموصلى الشافى المتوفى سنة خمس وثمانين  
 وخمسمائة وهو كبير في اربع مجلدات .

الانتصار لابي السعادات هبة الله بن على ابن  
الشجرى - المتوفى سنة ثنتين واربعين وخمسمائة .

الانتصار لواسطة عقدا لامصار - لصادم الدين ابراهيم  
ابن محمد ابن دقاق المصرى المتوفى سنة تسعين وسبعمائة وهو  
كبير في عشر مجلدات لحص منه كتابا وسماه الدرر المضية في فضل  
مصر والاسكندرية .

الانتصارات الاسلامية في دفع شبه النصرانية -  
للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القزى الطوفى الحنبلى المتوفى  
سنة عشر وسبعمائة اوله الحمد لله الذى ارشدنا الى الاسلام  
الح ذكر فيه انه رأى كتابا لبعض التصارى طعن به في دين الاسلام  
فصنف في رده وهو في مجلد .

الانتصاف في مسائل الخلاف [١] - لابي سعيد محمد  
ابن يحيى (بن منصور) التيسابورى المتوفى سنة ثمان واربعين  
 وخمسمائة .

الانتصاف بين ابن برى وابن الحشاش في كلامهما  
على المقامات - لموفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادي  
المتوفى سنة تسع وعشرين وسبعمائة . قيل هو الانصاف .

الانتصاف فيمن رد على ابي بكر الادفوى في  
كتاب الامالة - لابي محمد مكى بن ابى طالب القيسى المتوفى  
سنة سبع وثلاثين واربعمائة .

الانتصاف في شرح الكشاف - يابى في الكاف مع  
مختصره الانصاف .

انتصاب المعانى واقتصاب المعانى في المعانى والبيان -  
للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملقى المتوفى سنة ثمان وثمانين  
 وسبعمائة وهو في جزئين .

الانتظام في احوال الامام - لمحمد بن محمد المقدسى  
المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

[١] الانتصاف استيفاء الحق (م) .

الانتصار في الرد على القدرية الاشرار - لابي زكريا  
يحيى بن ابى الخير البغى الشافى المتوفى سنة (٥٥٨) .

الانتصار بالواحد القهار - مقامة لجلال الدين السيوطى  
المتوفى سنة ٩١١ رد فيها رواية رجل من اهل عصره .

الانتصار والترجيح للمذهب الصحيح - لممر ابن  
محمد (بن سعيد) الموصلى المتوفى سنة ٩٢٢ عنى به مذهب ابي  
خليفة رحمه الله تعالى .

الانتصار للزحشرى من ابن المثير - للمحافظ علم الدين  
عبدالكريم بن على العراقى المتوفى سنة اربع وسبعمائة وهو غير  
الانصاف الا فى قريبا .

الانتصار لاصحاب الحديث - لابي المظفر منصور ابن  
(محمد بن) عبد الجبار السمعاني المتوفى سنة (٤٨٩) وهو مختصر  
على ثلاثة ابواب الاول في الحث على السنة والجماعة والثاني في  
فضل الحديث والثالث في شجرة العلم .

الانتصار من ظلمة ابي تمام - يابى في الحماسة .

الانتصار على محمد بن جرير - للامام ابي بكر محمد ابن  
داود الظاهرى المتوفى سنة سبع وسبعين ومائتين ٢٩٧ .

الانتصار لسيويه - (على المبرد) لابن ولاد احمد ابن  
محمد النحوى المتوفى سنة اثنتين وثلثمائة ٣٣٢ .

الانتصار لثعلب - لابي الحسين احمد بن فارس اللغوى  
المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة .

الانتصار لحرزة فيما نسب اليه ابن قتيبة من مشكل  
القرآن - لابي القاسم عبدالله بن محمد المكبرى المتوفى سنة  
ست عشرة وخمسمائة ٥١٠ .

الانتصار للقاضى ابي بكر محمد بن الطيب الاشعرى -  
(الباقلانى المتوفى سنة ٤٠٣) .

الانتصار - لابي المز ابن كادش .

الانتصار لحسين بن اسحاق من على بن رضوان -  
لابى الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة تسع  
 وثلاثين وخمسمائة .

الانتفاء في اخبار المدينة — لابي طاهر ... بن المخلص .

الانتفاء للمذاهب الثلاثة للعلماء — يعني مذهب ملك

وابن حنيفة والشافعي للحافظ جمال الدين يوسف بن عبدالله ابن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمئة .

الانتفاء بأهـب السباع — للامام الحافظ مسلم ابن

حجاج القشيري المتوفى سنة احدى وستين ومائتين .

الانتفاء بترتيب الدار فطنى على الانواع — للحافظ

ابى الفضل احمد بن على ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمئة .

الانتفاء للآيات المعتبرة في الاجتهاد — ولاحمد

الزبيدي ٨٤٠ .

الانتفاء على الشافعي — لابي بكر احمد بن حسين

البيهقي (المتوفى سنة ثمان وخمسين واربعمئة) .

ذكر فيه ان بعض المخالفين انتقد على الشافعي حروفا من العربية فاجاب .

انتقاض الاعتراض للحافظ ابى الفضل ابن حجر

المذكور يأتي في شرحه لصحيح البخارى .

انتهاز القرص في الصيد والقنص — للشيخ تقى الدين

حمزة بن عبدالله الناشري الفه في سنة ست عشرة وتسعمئة وهو كتاب لم يسبق اليه كتب عليه جماعة من الائمة زبيد .

انجاز الوعد المنتقى من طبقات سعد [١] — يأتي .

الانجيل — كتاب انزل الله سبحانه وتعالى على عيسى ابن

مريم عليهما السلام وذكر في المواهب انه انزل باللغة السريانية

وقرى على سبع عشرة لغة وفي البخارى في قصة ورقة ابن

نوفل مايدل على انه كان بالعبرانية وعن وهب بن منه انزل

الانجيل على عيسى عليه السلام ثلاث عشرة ليلة من رمضان على

ما في الكشف وقيل لثمان عشرة ليلة خلت منه بعد الزبور بألف

عام ومائتى غم . واختلف في انه هل نسخ حكم التوراة فقبل ان

عيسى عليه السلام لم يكن صاحب شريعة للمجاه في الانجيل حكاية

عنه انه قال غليه السلام انى ماجئت لتبديل شرع موسى

عليه السلام بل لتكميله لكن في انوار التنزيل مايدل على ان

[١] نجر بكر الميم وفتحها بمعنى حضر (مت) .

شرعه ناسخ لشرع موسى عليه السلام لانه اتى بما لم يأت به موسى عليه السلام . واول الانجيل باسم الاب والابن الخ . والذي بأيديهم انما هو سيرة المسيح جمعها اربعة من اصحابه وهم متى ولوقا ومارقوس ويوحنا . قال صاحب تحفة الارب في الرد على اهل الصليب وهؤلاء الذين افسدوا دين عيسى عليه السلام وزادوا ونقصوا ولبسوا من الحوارين الذين اتى الله تعالى عليهم في القرآن . امامتى فنادرك عيسى ولا رآه قط الا في العام الذى رفعه الله تعالى اليه وبعد ان رفع كتب متى الانجيل بخطه في مدينة الاسكندرية واخبر فيه بمولد عيسى عليه السلام وسيرته وغيره لم يذكر ما ذكره . واما لوقا فلم يدرك عيسى عليه السلام ولا رآه التة وانما تنصر بعده على يد بولصن مغرب باولوس الاسرائيل وهو ايضا لم يدرك عيسى عليه السلام بل تنصر على يد انانيا . واما ماركوس فما رأى عيسى عليه السلام قط وكان تنصره بعد الرفع وتنصر على يد بترى الحوارى واخذ عنه الانجيل بمدينة رومة وخالف اصحابه الثلاثة في مسائل حجة . واما يوحنا فهو ابن خالة عيسى عليه السلام وزعم النصارى ان عيسى عليه السلام حضر عرس يوحنا وراه حول الماء خرا وهذه اول معجزة ظهرت له فلما رآه ترك زوجته وتبع عيسى عليه السلام في دينه وسياحته وهو الرابع ممن كتب الانجيل لكنه كتبه بالقلم اليونانى في مدينة افسوس . وهؤلاء الاربعة الذين جملوا الانجيل اربعة وحرفوها وبدلوها وكذبوا فيها وما الذى جاءه عيسى عليه السلام الانجيل واحد لا تدافع فيه ولا اختلاف وهؤلاء كذبوا على الله سبحانه وتعالى وعلى نبيه عيسى عليه السلام ما هو معلوم والنصارى على انكاره . فاما كذبهم فنه ما قال ماركوس في الفصل الاول من انجيله ان في كتاب اشعيا النبي عن الله تعالى يقول انى بعثت ملكى امام وجهك يريد وجه عيسى عليه السلام وهذا الكلام لا يوجد في كتاب اشعيا وانما هو في كتب ملخيا النبي ومنه ما حكى متى في الفصل الاول بل الثالث عشر من انجيله ان عيسى عليه السلام قال يكون جسدى في بطن الارض ثلاثة ايام وثلاث ليال بعد موتى كالبث يونس في بطن الحوت وهو من صريح الكذب لانه وافق اصحابه الثلاثة ان عيسى عليه السلام مات في الساعة السادسة من يوم الجمعة ودفن في اول ساعة من ليلة السبت وقام من بين الموتى في صبيحة يوم الاحد فبقى في بطن الارض يوما واحدا وليلتين . ولا شك في كذب هؤلاء الذين كتبوا الانجيل في هذه المسئلة لان عيسى عليه السلام لم يخبر عن نفسه

تحفة الصديق وفصل الخطاب ومطلوب كل طالب . وأيت الجميع في مجلد .

انس المريدين وشمس المجالس — لحواجه عبدالله الانصارى الهروى المتوفى سنة ... وهو فارسى فى قصة يوسف عليه السلام اوله الحمد لله الذى ابدع وجود الانسان فى احسن تقويم الخ .

انس المسافر وجليس الحاضر — للشيخ ابى عبدالله محمد بن على بن محمد البغدادى المتوفى سنة ...

انس المسافرين — للامام ابى عبيد . . . الطوسى .  
انس المستأنس —

انس النقطيين فى الموعظة — لابي محمد معافا بن اسماعيل الشيبانى الموصلى المتوفى سنة ثلاثين وستائة ذكر فيه ثلثائة حديث مخدوفة الاسانيد وثلثائة حكاية .

الانس الوحيد فى خالص التوحيد — وهو شرح رسالة رسلان يأتى .

الانس فى فضائل القدس — للقاضى امين الدين احمد ابن محمد بن الحسن الشافى المتوفى سنة ... اعتمد فيه على كتاب ابن عمه الجامع المستقصى وذكر انه قرئ عليه سنة ثلاث وستائة .

### علم الانساب

وهو علم يتعرف منه انساب الناس وقواعده الكلية والجزئية والغرض منه الاحتراز عن الخطأ فى نسب شخص وهو علم عظيم النفع جليل القدر اشار الكتاب العظيم فى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا الى تفهمه وحث الرسول الكريم فى تعلموا انسابكم تصلوا ارحامكم على تعلمه والعرب قد اعتنى فى ضبط نسبه الى ان كثر اهل الإسلام واختلط انسابهم بالانحما فتعذر ضبطه بالأباء فانسب كل مجهول النسب الى بلده او حرفته او نحو ذلك حتى غلب هذا النوع . وهذا العلم من زيادته على مفتاح السعادة والعجب من ذلك الفاضل كيف غفل عنه مع انه علم مشهور طويل الذيل وقد صنفوا فيه كتباً كثيرة . والذى فتح هذا الباب وضبط علم الانساب هو الامام النسابة هشام ابن محمد بن السائب الكلبى المتوفى سنة اربع ومائتين فانه صنف

ولا اخبر الله سبحانه وتعالى عنه فى انجيله بانه يقتل ويدفن بل هو كما اخبر الله سبحانه وتعالى فى كتابه العزيز انهم ماقتلوه وماصلبوه بل رفعه الله اليه فلمن الله على الكاذبين . ولذلك اختلف النصارى بعمده واقترعوا فرقا وعقائد لهم كلها كذب وكفر وحماقة عظيمة وفى اناجيلهم من تبكيهم ما هو مذكور فى تحفة الارب . وايضا القواعد التى لا يرغب عنها منهم الا القليل وعليها اجماع جميعهم الغفير وهى التفتيس والايمان بالثلاث واعتقاد التحام اقنوم الابن فى بطن مريم والايمان بالفطيرة والاقرار بجميع الذنوب للقسيس وهى خمس قواعد بنيت النصرانية عليها كلها كذب وفساد وجهل عصمنا الله تعالى عنها . وفى الانسان الكامل لما كان اول الانجيل باسم الاب والابن اخذ هذا الكلام قومه على ظاهره فظنوا ان الاب والام والابن عبارة عن الروح ومريم وعيسى فحينئذ قالوا نالك ثلاثة ولم يعلموا ان المراد بالاب هو اسم الله تعالى وبالام كنه الذات المعبر عنها بمهية الحقائق وبالابن الكتاب وهو الوجود المطلق لانه فرع ونتيجة عن مهية الكنه واليه الاشارة فى قوله تعالى وعندم الكتاب انتهى . وللاناجيل الاربعة تفاسير منها تفسير اليا ابن ملكون الجاثليق .

### انس الارواح

الانس الجليل بتاريخ القدس والخليل — للقاضى مجير الدين ابى العين عبدالرحمن . . . العليمى الحنبلى المتوفى سنة ٩٢٧ سبوع وعشرين وتسعمائة مجلد اوله الحمد لله المتفضل على خلقه جمع فيه خلاصة تواريخ القدس وازضاف اليه نبذة من الحوادث والوفيات وكان شروعه فى ذى الحجة سنة تسعمائة وافرغ بعد اربعة اشهر .

انس الفريد وبغية المريد — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على المعروف بابن الجوزى الحنبلى المتوفى سنة احدى وتسعين وخمسمائة .

انس اللهفان من كلام عثمان بن عفان رضى الله عنه [١] — لرشيد الدين محمد بن محمد الشهير بالطواط الكاتب المتوفى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة جمع فيه مائة كلمة من كلامه رضى الله تعالى عنه وشرحها بالفارسية وكذا فعل فى الجمع من كلام باقى الاربعة رضوان الله تعالى عليهم اجمعين وسمى هذه

[١] اللهفان المظلم المضطر يستغيث (منه) .

التجار البغدادي المتوفى سنة ثلاث واربعين وستائة . وصنف فيه ايضا ابو الفضل محمد بن طاهر المعروف بابن القيسراني المقدسي ثم ذيله تليذه ابو موسى محمد بن عمر الاصباني المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسمائة في جزء ذكر فيه ما امله . والذيل على الذيل المذكور للحافظ محمد بن محمد بن نقطة الحنبل المتوفى سنة تسع وعشرين وستائة . وفيه البيان والتبيين يأتي .

**الانساب —** لابي محمد الحسن بن علي المعروف بالقاضي المذهب المتوفى سنة احدى وستين وخمسمائة وهو كبير في نحو عشرين مجلدا . ولابن مهندار يوسف بن ابي العالي المتوفى سنة سبعمئة ولابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسي المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسمائة ولابي محمد قاسم بن اصبع النحوي المتوفى سنة اربعين وثلثمائة وللغني جمال الدين محمد ابن علي المذنب القرشي نسابة عصره الذي الفه سنة تسع وثمانين وثمانمئة .

**ومن الكتب المؤلفة —** في الانساب المذكورة في غير هذا المحل اقتباس الانوار وبغية ذوى الهمم وتاج الانساب والجوهرية في نسب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واحكامه العشرة وديوان النسب وشجرة الانساب والاكليل والتعريف بالانساب ومجالة المتدى والقصد والام الى انساب العرب . والمعجم واللباب غير لباب ابن الاثير والمصنف النفيس في نسب بني ادريس ونهاية الارب [١] .

**انسان الميرون في سيرة الامين المأمون —** للشيخ علي الحلبي وهو في مجلدين ضخمين اوله حمدا لمن نضر وجوه اهل الحديث الخ ذكر فيه ان عيون الانر لابن سيد الناس احسن ما الف فيه لكنه اطال بذكر الاسناد وسيرة الشمس الشامي اتى فيها بما هو في اسماع ذوى الافهام كالمعادات فرأى التلخيص لهاتين السيرتين مع الضميمة اليهما باشارة الشيخ ابي المواهب محمد البكري ثم انه ذكر شيئا من ابيات القصيدة الهمزية للبوصيري وثأية السبكي من ديوانه المسمى ببشرى اليبب بذكر الحبيب .

[١] ومن علماء الانساب محمد بن اسحق وابوعبيدة ومصعب ابن عبدالله الزبيري وعلي بن كيسان الكوفي ودعبل بن حنظلة ومن المتأخرين الهمداني صاحب الاكليل والبلاذري وابوالحسن احمد بن محمد الاشعري صاحب اللباب وغيرهم ممن ذكروا في هذا المحل (م) .

فيه خمسة كتب المنزل والجمهرة والوجيز والفريد والملوك ثم اتقى اثره جماعة اوردا آثارهم منها :

**انساب الاشراف —** لابي الحسن احمد بن يحيى البلاذري المتوفى سنة ... وهو كتاب كبير كثير الفائدة كتب منه عشرين مجلدا ولم يتم .

**انساب حمير وملوكها —** للامام عبد الملك بن هشام صاحب السيرة المتوفى سنة ثلاث عشرة ومائتين .

**انساب الرشاطى —** وهو اقتباس الانوار سبق ذكره مع مختصره .

**انساب السمعاني —** هو الامام ابوسعيد عبدالكريم ابن محمد المروزي الشافعي الحافظ المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة وهو كتاب عظيم في هذا الفن وتماه يكون في ثمانى مجلدات لكنه قليل الوجود ولما كان كبير الحجم لحصه عز الدين ابوالحسن على ابن محمد ابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ثلاثين وستائة زاد فيه اشياء واستدرك على ما فاته وسماه اللباب وهو في ثلاث مجلدات وفرغ في جمادى الاولى سنة خمس عشرة وستائة وهو احسن من الاصل على قول ابن خلكان . ثم لحصه السيوطى وجرده عن المتنسين وزاد عليه اشياء وسماه لب اللباب اوله الحمد لله المنزه عن الاشياء الخ قال وقد استقصيت كثيرا مما فاتهما واستدركت منه جميعا غلبه من معجم البلدان لياقوت وهو في مجلد صغير الحجم فرغ منه في صفر سنة ثلاث وسبعين وثمانمئة . اقول قد اوردت كتاب اللب جميعا في القسم الثانى من سلم الوصول الى طبقات الفحول واستدركت عليهم كثيرا من الانساب والله الحمد . ولحصى ايضا القاضي قطب الدين محمد بن محمد الخضرى الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمئة انساب السمعاني وضم اليه ما عند ابن الاثير والرشاطى وغيرها من الزيادات وسماه الاكتساب .

**انساب الشعراء —** لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي النحوي المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين .

**انساب قريش —** لابي عبدالله زبير بن بكار القرشي المتوفى سنة تسع وخمسين ومائتين ومختصره لابي فيد مؤرّج ابن عمر البصري النحوي المتوفى سنة اربع وسبعين وثلثمائة . وفيه التبيين لابن قدامة يأتي .

**انساب المحدثين** للحافظ محب الدين محمد بن محمود ابن

ابن عربي المتوفى سنة ثمانى عشرة، وسبعمائة اولها الحمد لله الذى خلق الانسان على صورته الخ .

انشاب الكشب فى انساب الكتب — للسيوطى ذكر فيه مروياته .

انشاد الشريد من ضوال القصيد — لمحمد بن احمد ابن محمد الثمانى اوله الحمد لله الذى من علينا الخ .

انشراح الصدور — مختصر لبعض الادباء جمع فيه من شعر الشريف الرضى .

الانصاف فى الجمع بين الكشف للثعلبى والكشاف —

للامام ابى السعادات مبارك بن محمد بن الاثير الجزرى المتوفى سنة ست وسبعمائة وهو تفسير كبير جمع فيه بين تفسير الثعالبى والزخشري .

الانصاف بالدليل فى اوصاف النيل — للشيخ تاج الدين

على بن محمد بن الدرهم الموصلى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

الانصاف فى تميز الاوقاف — لجلال الدين عبدالرحمن

السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الانصاف فى مسائل الخلاف — للامام ابى سعد محمد

ابن يحيى النيسابورى الشافعى المتوفى سنة ثمان واربعين وخمسمائة .

الانصاف فى مسائل الخلاف — للشيخ ابى الفرج

عبدالرحمن بن على ابن الجوزى الحنبلى المتوفى سنة احدى وتسعين وخمسمائة ذكر انه لم يرتليقة فى الخلاف غير تعليقة القاضى ابى يعلى فصف .

الانصاف فى مسائل الخلاف بين البصريين

والكوفيين — للشيخ كمال الدين ابى البركات عبدالرحمن ابن

محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة .

الانصاف فيما بين العلماء من الاختلاف —

للحافظ ابى عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر التمرى القرطبى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله

رب العالمين الذى جعل العلم نورا للمهتدين الخ ذكر فيه اختلاف العلماء فى قراءة البسمة فى الصلاة وفى كونها آية من القرآن ومن الفاتحة .

انسان عين المعاني فى التفسير — يأتى فى المين .

الانسان الكامل فى معرفة الاواخر والاوائل —

مجلد للشيخ عبدالكريم بن ابراهيم الجلبى الصوفى المتوفى سنة... وهو كتاب على اصطلاح الصوفية مشتمل على نيف وستين بابا اوله الحمد لمن قام بحمده اسم الله الخ .

### علم الانشاء

اى انشاء النثر وهو علم يبحث فيه عن المتور من حيث انه بليغ وفصيح ومشتمل على الآداب المعتبرة عندهم فى العبارات المستحسنة واللائقة بالمقام وموضوعه وغرضه وغايته ظاهرة مما ذكر ومبادئه مأخوذة من تتبع الخطب والرسائل بل له استمداد من جميع العلوم سيما الحكمة العملية والعلوم الشرعية وسير الكمل ووصايا العقلاء وغير ذلك من الامور الغير المتناهية هذا ما ذكره ابوالخير ويندرج فيه ما اورده فى علم مبادئ الانشاء وادواته فلا وجه لجلعه علما آخر واما ابن صدرالدين فانه لم يذكر سوى معرفة المحاسن والمعايب ونبذة من آداب المنشى وزبدة كلامه ان للنثر من حيث انه نثر محاسن ومعايب يجب على المنشى ان يفرق بينهما فيتحرز عن المعاييب ولا بد ان يكون اعلى كفا فى العربية محترزا عن استعمال الالفاظ الغريبة وما يخل بفهم المراد او يوجب صعوبته وان يحترز من التكرار وان يجعل الالفاظ تابعة للمعاني دون العكس اذ المعانى اذا تركت على سجيتهما طلبت لانفسها الفاظا تليق بها فيحسن اللفظ والمعنى جيما واما جعل الالفاظ متكلفة والمعانى تابعة لها فهو كلباس مليح على منظر قبيح فيجب ان يجتنب عما فعله بعض من لهم شغف بايراد نثر من المحسنات اللفظية فيصرفون العناية الى المحسنات ويجهلون الكلام كانه غير مسوق لافادة المعنى فلا يبالون بخفاء الدلالات وركاكة المعنى ومن اعظم ما يلىق لمن يتعاطى بالانشاء ان يكتب ما يراى لا ما يريد كما قيل فى صاحب والصائب ان الصائب يكتب ما يراى والصاحب يكتب ما يريد ولا بد ان يلاحظ فى كتاب النثر حال المرسل والمرسل اليه ويضون الكتاب بما يناسب المقام انتهى . والكتب المصنفة فيه كثيرة جدا منها هذه :

ابكار الافكار — للطوطا .

انشاء الدوائر — رسالة للشيخ محي الدين محمد بن على

الانصاف في تفضيل العمرة على الطواف -

للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن علي الفارسكوري .

الانصاف والاتصاف - للشيخ الرئيس ابى على

الحسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين  
واربعائة .

انماش الروح بماثر نصوح - للبرهان ابراهيم ابن  
احمد المعروف بابن الملا الحلبي رسالة في وقايع نصوح باشا  
واليا على حلب مع عسكر الشام الفها سنة عشرين والف  
وسلك فيها طريقة الانشاء والسجع .

انعام الخالق بزيارة خير الخلائق - للشهاب احمد  
ابن محمد بن عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين  
وثمانمائة رسالة ذكر فيه انه لخصها من شفاء السقام للسبكي  
وزاد عليه .

الانفاس الروحانية —

انفس الاخبار في التاريخ - فارسی مجلد للسید

شرف الدين الحسيني التبريزي اللاوى الشهير بمير شرف الفه  
سنة ست وعشرين والف وجعل اسمه تاريخاً لتأليفه ورتب  
على مقدمة ونجاية ابواب الاول في اول الخلق الثانى فى ملوك  
الفرس الثالث فى السير الرابع فى الخلفاء الخامس فى الملوك  
المعاصرين لبنى عباس السادس فى ملوك المفلول السابع فى الامير  
تيمور الثامن فى آل عثمان وانتهى فيه الى جلوس السلطان مراد  
خان سنة اثنين وثلاثين والف وتوفى متقاعداً عن القضاء  
محضة اسكدار سنة خمس والف .

انفع الوسائل الى تحرير المسائل — في الفروع للقاضي

برهان الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة  
ثمان وخمسين وسبعمائة وهو مختصر نافع اوله الحمد لله الذى  
نور قلوب العلماء الخ جمع فيه المسائل المهمة وربتها على ترتيب  
كتب الفقه ثم لحصه محمد بن محمد الزهرى الحنفى وسماه كفاية  
السائل من انفع الوسائل وربما زاد عليه اشياء بقلت اوله الحمد لله  
الذى اوضح دلائل الهداية الخ .

انقاد الہا لکین - للفاضل محمد بن پیر علی الشہر  
پیر کلی الحنفی المتوفی سنۃ احدى وثمانین وتسعمائة وهو رسالة

على مقدمة واربع مقالات في عدم جواز وضع الاجزاء بالاجرة  
ووقف التقود فرغ عنها في ذى الحجة سنة سبع وستين  
وتسعمائة اوله الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الح.

انتفاض البازی فی انتفاض الرازی — فرد  
السر المكتوم یأی .

أمودج الزمان في شعراء الأعيان [١] — لابی الفتوح  
عبد السلام بن يوسف الدمشقي المتوفى سنة ...

انموذج الزمان في شعراء قيروان — لابی علی حسن  
الازدی المهدوی .

**أمودج الطب** — تركى للسيد محمد رئيس الاطباء المتوفى سنة  
 تسع واربعين والف الفه للوزير رجب باشا مشتملا على قسمى  
 العلمى والعملى والامراض والعلاج والاقربا دين ورتب على مقدمة  
 وستة تعاليم وخاتمة وفرغ فى رمضان سنة اربع وثلاثين والف .

أعوذج العلوم لذوى البصائر والقهوم — لشمس الدين  
محمد بن إبراهيم الحلبي الشهير بابن الحنبل المتوفى سنة احدى  
وسمئ وتسعمائة .

أعوزج الموم — للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد  
الصدیقی الدواني التوفی سنة سبع وتسعمائة وهو مختصر جمعه  
للسطان محمد اوله الحمد لله المحمود فی کل فعاله الخ .

أعوذج العلوم في مائة مسألة عن مائة فن - للمولى  
شمس الدين محمد بن حزة الفنارى المتوفى سنة اربع وثلاثين  
وثمانمائة. قال صاحب الشقائق سمعت من بعض احفاده ان  
الرسالة التى من مائة فن انماهى لابنه محمد شاه قال ورأيت  
للفنارى عشرين قطعة كل منها فى فن وعبر عن اسماء تلك الفنون  
بطريق الالغاز امتحانا لفضلاء عصره. ولم يقدروا على تعيين  
فنونها فضلا عن حل مسائلها على انه قال فى خطبته وذلك  
عجالة يوم و شرح هذه الرسالة ابنه محمد شاه وعين اسامى  
الفنون وبين المناسبة فيما ذكره من الالغازات وحل مشكلات  
مسائلها ونظم عقيب كل قطعة منها قطعة اخرى قال فى بعضها  
قلت مؤكدا وفى بعضها قلت مجيبا واتى باحسن الاجوبة  
وذكر ان والده لما سافر الى قرامان كتبها اختبارا لعلمائها لانهم  
كانوا يمحذون فضله و فرغ سنة اربع وعشرين وثمانمائة انتهى  
[١] النموذج بطبع التوى مثال النوى والاعوذج لحن «فاموس» (من).



وله رسالة في عدة مسائل من القنون العقلية سماها عويزات الأفكار .

أعوذج القنون — للمولى محمد بن علي الشهير بسبأه زاده المتوفى سنة سبع وتسعين وتسعمائة أورده في مسائل من التفسير والحديث والكلام والأصول والفقه والبيان والطب أوله الرحمن علم القرآن .

أعوذج القنون — للعلامة حبيب الله الشهير بميرزا جان الشيرازي المتوفى سنة أربعين وتسعمائة أوله جل وعلا من تحير عقول العارفين في كنه جلاله الخ وهو رسالة مشتملة على مباحث يسيرة من القنون .

أعوذج العمال في نقل الموالم —

أعوذج الكشف — تمليقه عليه يأتي .

أعوذج اللبيب في خصائص الحبيب — لجلال الدين

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة مختصر أوله الحمد لله الذي اتقن بحكمته كل شيء الخ ذكر فيه أنه لخصه من كتابه الكبير في الخصائص وجعله على بابين الأول في التي اختص بها عليه الصلاة والسلام عن جميع الأنبياء والثاني في التي اختص بها عن أمته .

أعوذج في النحو — للعلامة جار الله أبي القاسم محمود

ابن عمر الزمخشري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة اقتضبه من المفصل وجعله مقدمة نافعة للمبتدئ كالكافية وشرحه الفاضل الشهير بزین العرب « علي بن عداة المصري » وجمال الدين محمد بن عبد الغني الأردبيلي المتوفى سنة ٦٤٧ هـ أوله الحمد لله الذي جعل العربية مصباحا للبيان الخ وهو شرح بقوله ألفه لعلاء الدين أحمد بن عماد الكاشي وصدر الأفاضل القاسم ابن الحسين الخوارزمي الذي ولد في سنة خمس وخمسين وخمسمائة ٦١٧ هـ وجعل تلميذ المصنف ضياء الدين المكي كتابا كالشرح وسماه الكفاية وسيأتي .

الأعوذج في النحو — لأبي الفضل أحمد بن محمد

الميداني المتوفى سنة ثمان عشرة وخمسمائة .

الأعوذج في اللغة — لأبي علي الحسن بن رشيق

القيرواني المتوفى سنة ست وخمسين وأربعمائة .

أنواء الغيث في أسماء الألبث — لمحمد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

أنوار الآثار في فضل النبي المختار — للحافظ شهاب الدين أحمد بن محمد الأتليشي التجيبي المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

أنوار الاحداق — فارسي للشيخ علي بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة ألفه للوزير محمود باشا .

أنوار الأفكار في شرح المثار — يأتي .

الأنوار الباهرات في القراءات —

أنوار البروق في أنواع الفروق — للشيخ شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي المالكي المتوفى سنة اثنين وثمانين وستمائة وهو مجلد كبير أوله الحمد لله فائق الاصباح جمع فيه خمسمائة وأربعين قاعدة من القواعد الفقهية .

الأنوار البوارق في ترتيب شرح المشارق — يأتي .

الأنوار البهجة في شرح المنفرجة — يأتي في القاف .

الأنوار البهية في شرح الفرائض الاشنية — وفي شرح الفرائض الرجبية أيضا يأتي .

أنوار التنزيل وأسرار التأويل — في التفسير للقاضي

الامام العلامة فاضل الدين أبي سعيد عبدالله بن عمر البيضاوي الشافعي المتوفى بتبريز سنة خمس وثمانين وستمائة وقيل سنة ٦٩٢ ذكر التاج السبكي في الطبقات الكبرى أن البيضاوي لما صرف عن قضاء شيراز رحل إلى تبريز وصادف دخوله إليها مجلس درس لبعض الفضلاء جلس في أخريات القوم بحيث لم يعلم به أحد فذكر المدرس نكتة زعم أن أحدا من الحاضرين لا يقدر على جوابها وطلب من القوم حلها والجواب عنها فإن لم يقدروا فأحل فقط فإن لم يقدروا فأعادتها فشرع البيضاوي في الجواب فقال لا اسمع حتى أعلم أنك فهمت فخيره بين أعادتها بلفظها أو معانها فبهت المدرس فقال أعدها بلفظها فأعادها ثم حلها وبين أن في ترتيبه إيها خلا ثم أجاب عنها وقابلها في الحال بمثلها ودعا المدرس إلى حلها فتمدح عليه ذلك وكان الوزير حاضرا فأقامه من مجلسه وأدناه إلى جانبه وسأله من أنت

في طاعة مولاه حتى يلم من الغلط والزلل ويقتدر على وذالفسطة والجلد . واما اكثر الاحاديث التي اوردها في اواخر السور فانه لكونه ممن صفت مرآة قلبه وتعرض لنفحات ربه تسامح فيه واعرض عن اسباب التجريح والتعديل ونحانحو الترغيب والتأويل طالما بانها بماقاه صاحبه بزور ودلى بفرور والله عليم بذات الصدور . ثم ان هذا الكتاب رزق من عند الله سبحانه وتعالى بحسن القبول عند جمهور الافاضل والفحول فمكفوا عليه بالدرس والتحشية ففهم من علق تعليقه على سورة منه ومنهم من حشى تحشية تامة ومنهم من كتب على بعض مواضع منه . اما الحاشية التامة عليه فكثيرة منها :

## حاشية

العالم الفاضل محي الدين محمد بن الشيخ مصلح الدين مصطفى القوجوى المتوفى سنة احدى وخسين وتسعمائة وهى اعظم الحواشى فائدة واكثرها نفعا واسهلها عبارة كتبها اولاعلى سبيل الايضاح والبيان للمبتدى في ثمانى مجلدات ثم استأنفها ثانيا بنوع تصرف فيه وزيادة عليه فانتشرها ثمان النسختان وتلاعب بهما ايدى النساخ حتى كاد ان لا يفرق بينهما . ولبعض الفضول منتخب تلك الحاشية ولا يخفى انها من اعز الحواشى واكثرها قيمة واعتبارا وذلك لبركة زهده وصلاحه .

## وحاشية

العالم مصلح الدين مصطفى بن ابراهيم المشهور بأبن التمجيد معلم السلطان محمد خان القاتم وهى مفيدة جامعة ايضا لحصا من حواشى الكشف في ثلاث مجلدات .

## وحاشية

الفاضل القاضى زكريا بن محمد الانصارى المصرى [١] المتوفى سنة عشر وتسعمائة [٩٢٦] وهى في مجلد سماها فتح الجليل بيان خفى انوار التنزيل اولها الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ نبه فيها على الاحاديث الموضوعه التي في اواخر السور .

## وحاشية

الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهى في مجلد ايضا سماه نواهد الابكار وشوارد الافكار .

[١] ذكر الشرنائى في المتن ان القاضى زكريا علقه املاء بعد ان كف بصره لما قرأ عليه قال وغالبا بخطى وخط ولده جلال الدين انتهى (منه) .

فاخبره انه اليساوى وانه جاء في طلب القضاء بشيراز فاكرمه وخلع عليه في يومه وردته انتهى . وقيل انه طال مدة ملازمته فاستشفع من الشيخ محمد بن محمد الكحتائى فلما اتاه على عادته قال ان هذا الرجل عالم فاضل يريد الاشتراك مع الامير في السعير يعنى انه يطلب منكم مقدار سجادة في النار وهى مجلس الحكم فتأثر الامام اليساوى من كلامه وترك المناصب الدنيوية ولازم الشيخ الى ان مات وصنف التفسير باشارة شيخه وللمات دفن عند قبره . وتفسيره هذا كتاب عظيم الشأن غنى عن البيان لخص فيه من الكشف ما يتعلق بالاعراب والمعانى والبيان ومن التفسير الكبير ما يتعلق بالحكمة والكلام ومن تفسير الراغب ما يتعلق بالاشتقاق وغوامض الحقائق ولطائف الاشارات وضم اليه ماوردى زناد فكره من الوجوه المعقولة والتصرفات المقبولة فجلازين الشك عن السريرة وزاد في العلم بسطة وبصيرة كما قال مولانا المنشى :

(شعر)

اولو الالباب لم يأتوا بكشف قناع مايتلى  
ولكن كان للقاضى يد بيضاء لا تبلى

ولكونه متبحرا جال في ميدان فرسان الكلام فاطهر مهارته في العلوم حسبا يليق بالمقام كشف القناع تارة عن وجوه محاسن الاشارة وملح الاستعارة وهتك الاستار اخرى عن اسرار المعقولات بيد الحكمة ولسانها وترجان الناطقة وبنائها فحل ما اشكل على الانام وذل لهم صعب المرام واورد في المباحث الدقيقة ما يؤمن به عن شبه المضلة ووضح له مناهج الادلة والذى ذكره من وجوه التفسير ثانيا او ثالثا او رابعا بلفظ قيل فهو ضعيف ضعف المرجوح اوضحف المردود واما الوحه الذى قرد فيه وظن بعضهم انه مالا يبنى ان يكون من الوجوه التفسيرية السنية كقوله وحمل الملائكة العرش وحفيفهم حوله مجاز عن حفظهم وتديبرهم له ونحوه فهو ظن من لعله يقصر فهمه عن تصور مبانيه ولا يبلغ علمه الى الاحاطة بما فيه فمن اعترض بمثله على كلامه كانه ينصب الحباله للعقاء ويروم ان يقتص نسر السماء لانه مالك زمام العلوم الدينية والفنون اليقينية على مذهب اهل السنة والجماعة وقد اعترفوا له قاطبة بالفضل المطلق وسلموا اليه قصب السبق فكان تفسيره يحتوى فنونا من العلم وعرة المسالك وانواعا من القواعد مختلفة الطرائق وقل من برز في فن الاوصد عن سواء وشغله والمرء عدو ما جهله فلا يصل الى مرامه الا من نظر اليه بعين فكره واعى عين هواه واستعبد نفسه

جملنى كشاف القرآن الخ ذكر العاشق في ذيل الشقائق انه كان يكتب كل ما يخطر بالبال في بادى النظر والمطالعة ولا ينظر اليه بعد ذلك .

### وحاشية

المولى الشهير بمنا وعوض المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعمائة وهو في نحو ثلاثين مجلدا .

### وحاشية

الشيخ ابى بكر بن احمد بن الصائغ الحنبلى المتوفى سنة اربع عشرة وسبعمائة وسماه الحسام الماضى في ايضاح غريب القاضى شرح فيه غريبه وضم اليه فوائد كثيرة .

### واما

التعليقات والحواشى الغير التامة فكثيرة جدا فنذكر منها ما وصل الينا خبره وقدم الاشهر فالاشهر فيها :

### وحاشية

المولى المحقق محمد بن فرامرزالشهر بملا خسرو المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهى من احسن التعليقات عليه بل ارجحها الى قوله سبحانه وتعالى سيقول السفها . وذيلها الى تمام سورة البقرة لمحمد بن عبد الملك البغدادى (الحنفى المتوفى بدمشق سنة ١٠١٦ ذكره خلاصة الاثر) الفه سنة اثنى عشرة والفاولة الحمد لله هادى المتقين الخ .

### وحاشية

العالم الفاضل نور الدين حمزة بن محمود القرامانى المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة وهى على الزهراوين سماها تفسير التفسير .

### وتعليقة

سنان الدين يوسف البردى الشهير بعجم سنان المحشى لشرح الفرائض كتبها الى قوله سبحانه وتعالى وما كادوا يفعلون وهى كالحسروية مجما عبر فيها عن ملا حمزة بالاستاد [بالاستاذ] الاخير اوله الحمد لله الذى نور قلوبنا الخ .

### وحاشية

الفاضل المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرايى المتوفى سنة ثلاث واربعين وتسعمائة وهى مشحونة بالتصرفات اللائقة والتحقيقات الفائقة من اول القرآن الى آخر

### وحاشية

الفاضل ابى الفضل القرشى الصديق الخطيب المشهور بالكازرونى المتوفى في حدود سنة اربعين وتسعمائة «٩٤٥» وهى حاشية لطيفة في مجلد اورد فيها من الدقائق والحقائق ما لا يحصى اولها الحمد لله الذى انزل آيات بينات محكمة الخ .

### وحاشية

شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة «٧٧٥» في مجلد ايضا اولها الحمد لله الذى وفقنا للخوض الخ .

### وحاشية

العالم الفاضل محمد بن جمال الدين بن رمضان الشروانى في مجلدين اولها قال الفقير بعد حمد الله العليم العلام الخ .

### وحاشية

الشيخ الفاضل صفة الله وهى كبرى وصغرى جمع من ثمانى عشرة حاشية .

### وحاشية

الشيخ الفاضل جمال الدين اسحاق القرامانى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة وهى حاشية مفيدة جامعة .

### وحاشية

العالم المشهور بروشى الآيدى .

### وحاشية

الشيخ محمود بن الحسين الافضى الحاذق الشهير بالصادق الكيلانى المتوفى في حدود سنة سبعين وتسعمائة وهى من سورة الاعراف الى آخر القرآن سماها هداية الرواة الى الفاروق المداوى للعجز عن تفسير اليساوى وفرغ من تحريرها سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة .

### وحاشية

الشيخ بابا نعمة الله بن محمد النخجوانى المتوفى في حدود سنة تسعمائة .

### وحاشية

العالم مصطفى بن شعبان الشهير بالسرودى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة وهى كبرى وصغرى اول الكبرى الحمد لله الذى

الاعراف ومن اول سورة النبأ الى آخر القرآن اهداها الى السلطان سليمان خان اوله الحمد لله الذى عم بارقاذا ارشاد الفرقان الخ .

## وحاشية

المولى العلامة سعد الله بن عيسى الشهير بسعدى اقتدى المتوفى سنة خمس واربعين وتسعمائة وهى من اول سورة هود الى آخر القرآن واما التى وقعت على الاوائل فجميعها ولده پير محمد من الهوامش فالحقها الى ما علقه وفيها تحقيقات لطيفة ومباحث شريفة لحصها من حواشى الكشاف وضم اليها ما عنده من تصرفاته المسلمة فوقع اعتماد المدرسين عليها ووجوعهم عند البحث والمذاكرة اليها وقد غلقوا عليها رسائل لانحصى .

## وحاشية

الفاضل سنان الدين يوسف بن حسام المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة وهى ايضا حاشية مقبولة من اول الانعام الى آخر الكهف وعلق على سورة الملك والمدثر والقمر والحقها واهداه الى السلطان سليم خان الثانى .

## وحاشية

المولى محمد بن عبد الوهاب الشهير بعبدالكريم زاده المتوفى سنة خمس وسبعين وتسعمائة وهى من اول القرآن الى سورة طه ولم تقتصر .

## وتعليقة

المولى مصطفى بن محمد الشهير ببستان اقتدى المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وهى على سورة الانعام خاصة .

## وتعليقة

المولى محمد بن مصطفى بن الحاج حسن المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهى ايضا على سورة الانعام .

## وتعليقة

المعلم الفاضل مصلح الدين محمد اللارى المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وهى الى آخر الزمراوين مشحونة بالمباحث الدقيقة .

## وتعليقة

نصر الله الرومى .

## وتعليقة

الشيخ الاديب غرس الدين الحلبي الطيب

## وتعليقة

الحق الملا حسين الحلخالى الحسينى من سورة يس الى آخر القرآن اولها الحمد لله الذى توله العرفاء فى كبرياء ذاته الخ .

## وتعليقة

الشيخ محي الدين محمد الاسكيبى المتوفى سنة اثنين وعشرين وتسعمائة .

## وتعليقة

محي الدين محمد بن القاسم الشهير بالاخوين المتوفى سنة اربع وتسعمائة وهى على الزمراوين .

## وتعليقة

السيد احمد بن عبدالله القرىمى المتوفى سنة خمسين وثمانمائة « ٨٧٩ » وهى الى قريب من تمامه .

## وتعليقة

الفاضل محمد بن كمال الدين التاشكندى على سورة الانعام اهداها الى السلطان سليم خان .

## وتعليقة

المولى زكريا بن يرام الانقروى المتوفى سنة احدى والف وهى على سورة الاعراف .

## وتعليقة

المولى محمد بن عبدالغنى المتوفى سنة ست وثلاثين والف الى نصف البقرة فى نحو خمسين جزءاً .

## وتعليقة

الفاضل محمد امين الشهير بابن سدر الدين الشروانى المتوفى سنة عشرين والف وهى الى قوله تعالى الم ذلك الكتاب اورد عبارة اليساوى تماماً بقوله وبدأ بما بدأ به الصفدى فى شرح لامية المعجم وهو قوله الحمد لله الذى شرح صدر من تأدب بالخ .

## وتعليقة

المولى هداية الله الملاى المتوفى سنة تسع وثلاثين والف .

## وتعليق

الفاضل محمد الشرائشي وهي على جزء النبأ .

## وتعليق

الفاضل محمد أمين الشهير بامير بادشاه البخاري الحسيني  
نزول مكة المتوفى سنة ... وهي الى سورة الانعام .

## وتعليق

الفاضل محمد بن موسى البسنوي المتوفى سنة ست واربعين  
والف وهي الى آخر سورة الانعام كتبها على طريق الإيجاز بل  
على سبيل التعمية والالغاز اولها الحمد لله الذي فضل بفضله  
العالمين على الجاهلين الخ .

## وتعليق

الفاضل المشهور بالعلائي ابن عبيد الشيرازي «علاما الدين»  
على بن محي الدين محمد المتوفى سنة ٩٤٥، الشريف وهي على  
الزهر اوين اولها الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الخ  
فرغ عنها في رجب سنة خمس واربعين وتسعمائة وسهاها مصباح  
التعديل في كشف انوار التزليل .

## وتعليق

المولي احمد بن روح الله الانصاري المتوفى سنة تسع والف  
وهي الى آخر الاعراف .

## وتعليق

محمد بن ابراهيم ابن الخبلي الحلبي المتوفى سنة احدى وسبعين  
وتسعمائة .

وصف الشيخ الامام محمد بن يوسف الشامي مختصرا  
سواء الاتخاف بتميز ما تبع فيه البيضاوي صاحب الكشف اوله  
الحمد لله الهادي للصواب الخ والشيخ عبد الرؤف المناوي  
خرج احاديثه في كتاب اوله الله احمد ان جطني من خدام  
اهل الكتاب الخ وسماه الفتح السماوي بخريج احاديث  
البيضاوي. ومن علق عليه كمال الدين محمد بن محمد ابن ابي شريف  
القدس المتوفى سنة ثلاث وتسعمائة والشيخ قاسم بن قطولوبا  
الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة كتب الى قوله سبحانه  
وتعالى فهم لا يرجعون والعلامة السيد الشريف على بن محمد  
الجرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ذكره السخاوي فلا  
عن سبطه. ومن التعليقات عليه مع الكشف وتفسير ابي السعود  
تعليق الشيخ رضي الدين محمد بن يوسف الشهير بابن ابي اللطف

القدس (المتوفى سنة ١٠٢٨) وهي في مجلد ضخيم اوله الحمد لله  
الذي ازل على عبده الكتاب الخ علقها في درسه عند الصخرة  
الى آخر الانعام فيضها وارسلها الى المولى اسعد المفتي. ومختصر  
تفسير البيضاوي لمحمد بن محمد بن عبد الرحمن المعروف بامام  
الكاملية الشافعي القاهري المتوفى سنة اربع وسبعين وثمانمائة .  
انوار الحلك — حاشية شرح المنار لابن الملك يأتي .

انوار الحلك في امكان رؤية النبي والملك — رسالة  
للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى  
سنة احدى عشرة وتسعمائة .

انوار الدرر في ايضاح الحجر — من علم الكاف للشيخ  
ايدمر بن علي الجلدكي اوله الحمد لله المقدس عن التركيب الخ  
وهو على عشرة ابواب ووصية وخاتمة .

انوار الربيع — مختصر ربيع الاربار يأتي .

انوار السعادة في شرح كلمتي الشهادة — للشيخ  
محيي الدين محمد بن سليمان الكافيجي المتوفى سنة تسع وسبعين  
وثمانمائة .

الانوار الساطعات في شرح الآيات الينيات — يأتي.

الانوار السنية في اجوبة الاسئلة اليمينية — للشيخ  
نور الدين علي بن محمد السهودي الشافعي (المتوفى سنة ٩١١)  
وهي ثمانية اسئلة وردت من الشيخ ابي عبدالله محمد بن احمد  
بن محي الدين سنة سبع وتسعمائة فاجاب اوله اما بعد حمد الله  
على آلائه الخ .

انوار سهيلي في ترجمة كليله — يأتي في الكاف .

انوار العاشقين في ترجمة مغارب الزمان — يأتي في  
الميم .

انوار علو الاجرام في الكشف عن اسرار الاهرام —  
للشريف جمال الدين ابي جعفر محمد بن عبدالعزيز الادريسي  
مختصر اوله الحمد لله الذي جعل ما بقاء الخ ذكر انه الفه للملك  
الكامل محمد بن خليل سنة ثلاث وعشرين وستائة .

الانوار القدسية في معرفة آداب البوذية — للشيخ  
عبد الوهاب بن احمد الشعراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة رتب  
على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

المتوفى سنة سبع وتسعمائة وتعليقه الشيخ نورالدين على ابن محمد الاشعوى المتوفى سنة ثمانمائة وشرح الانوار لنورالدين على بن احمد البوشى الشافى المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة .  
وافرد الشيخ السراج عمر بن محمد البنى المتوفى سنة ٨٨٧ زوائده وسماه انوار الانوار .

الانوار في كشف الاسرار — في التصوف للشيخ ابى محمد روز بهان بن ابى النصر البقل الشيرازى المتوفى سنة ست وستائة .

الانوار فيما يفتح على صاحب الخلوة من الاسرار — رسالة للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى الطائى المتوفى سنة سبع عشرة وستائة اوله الحمد لواهب العقل الخ .

الانوار لشرح الثمار — يأتى .

الانوار في تفسير القرآن — للشيخ الامام محمد ابن حسن المعروف بابن المقسم التحوى المتوفى سنة احدى واربعين وثلاثمائة .

الانوار في الطب — لعزالدين محمد بن ابى بكر بن جماعة المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ثم شرح شرح كير واصفيرا .  
الانوار في اصول الفقه — للقاضى الامام ابى زيد عبيدالله بن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة وهو مختصر اوله الحمد الذى اعلى منزلة المؤمنين الخ .

الانوار في العربية — للامام ابى البركات عبدالرحمن ابن محمد الانبارى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة .

الانوار — لمحمد بن احمد السلمى المتوفى سنة خمسين وسبعمئة جمع فيه كلام شيخه وشيخه وحكاياتهم .

الانوار — للامام الزاهد ابى بكر وعبد المتوفى ٢٦٨ ابن عبيدالله السمرقندى .

الانوار — للامام بدرالدين اسماعيل .

انواع الجماع — وهو كتاب المفاتيح والمناحة للامير عز الملك يأتى في الميم .

الانوار [١] الاعلى في اختصار المحلى — يأتى في الميم ايضا .

تصنيف 1-486-1 انوار F: [1]

انوار القلوب — تركى منظوم ليحيى بن الحاج مصطفى البرسوى نظمه في الحلفاء الراشدين واهل البيت وفرغ في جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين وثمانمائة .

انوار اللغات وازهار الكلمات — تركى مرتب على الحروف كاللاخترى اوله الحمد الذى خلق الانسان الخ .

انوار اللمعة في الجمع بين مفردات الصحاح السبعة —

انوار المشكاة في الحديث — يأتى في مشكاة المصابيح .

الانوار المضيئة في مدح خير البرية — يأتى في القاف من شروح قصيدة البردة .

الانوار المتبلجة في بسط اسرار المنفرجة — يأتى في القاف ايضا .

الانوار الواضحة في معانى القامحه — رسالة للشيخ الامام عبدالعزيز الديرى والمتوفى سنة ٥٩٧ .

الانوار ومفتاح السرور والافكار في مولد النبي

المختار — لابي الحسن احمد بن عبدالله البكرى المتوفى سنة ... وهو كتاب جامع مفيد في مجلد اوله الحمد الذى خلق روح حيبه الخ جمعها لتقرأ في شهر ربيع الاول وجمعها سبعة اجزاء .

الانوار بخصائص المختار — للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الانوار في شمائل النبي المختار — للامام محيى السنة

حسين بن مسعود البغوى المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة .

الانوار لعمل الابرار — في فقه الشافى للشيخ الامام

جمال الدين يوسف بن ابراهيم الاردبيلى الشافى المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعمئة وهو كتاب معتبر متداول جمع فيه ما يميزه البلوى من المسائل المهمة الغير المذكورة في الاعتبار اوله الحمد لله الحميد المجيد المحصى الخ ذكر انه اعتمد على الاكثر على الكتب السبعة الكبير والصغير للرافعى والروضة وشرح الباب والتعليق والحاوى والمحرر وعليه تعليقات منها تعليقه العلامة جلال الدين محمد بن اسمعيل الصديقى الدوانى الشافى

انيس المارفين في ترجمة اخلاق المحسنى - بالالحاق  
سبق ذكره وهو للمولى عزى .

انيس المارفين - لشكراة بن احمد من العلماء في الدولة  
الفاتحية .

انيس المارفين - فارسى على اثني عشر بابا وترجمته  
بالتركية للامير جعفر الطغراني بالتماس الوزير على پاشا .

انيس الماشقين - فارسى منظوم للسيد قاسم انوار  
المتوفى سنة ٨٧٣ سبغ وثلاثين وثمانمائة .

انيس العشاق - فارسى لحسن بن محمد الرامى الملقب  
بالشرف الفه لابي الفتح اويس بهادر ورتب على تسعة عشر  
بابا كلها في اوصاف المحبوب واعضائه وفرغ في شوال سنة ست  
وعشرين وثمانمائة .

انيس العلماء الراسخين - ..

انيس التريد وجليس الوحيد - في المحاضرات للشهاب  
احمد بن سعد المصنفي الديباجي المتوفى سنة ... وهو كتاب مفيد  
في مجلدين .

انيس القراء - للشيخ الامام ابى بكر ... البخارى  
المقرى .

انيس القلب - قصيدة فارسية شينة لفضولى البغدادي  
وهي مائة واربعة وثلاثون بيتا .

انيس القلوب في الانشاء - لمصطفى بن احمد المعروف  
بمالي الدفترى المتوفى سنة ثمان والف .

انيس القلوب وغاية المطلوب - في الدعوات والاذكار  
لإسماعيل بن احمد بن محمد البدرى الاردبيلي اوله الحمد لله الذى  
لا ينجب من دماء الخ لخص فيه الاذكار للنوى وما في الكتب  
المشهورة الثمانية يعنى الصحيحين والسنن الاربعة وابن السنى  
والدارمى وفرغ في المسجد الاقصى سنة ثلاث وستين وسبعمائة .

انيس الماسرين - في التاريخ تركى مختصر لبيد الرحمن  
ابن الحسين الشهير بالجبرى [١] الادرنوى المدرس جمع فيه اخباره  
ورجاله ورتب على اربعة عشر فصلا وفرغ سنة خمس واربعين

انولوطيقا - بفتح الهمزة وضم التون واللام وقد تبدل  
اللام راء فيقال انورقطيقا ويقال انورقطيقا الفاظ يونانية  
مناها البرهان وهو باب من ابواب المتعلق صنف فيه الحكيم  
الفاضل ارسطوطاليس وسماه به ثم نقل حين بعثه الى العربى  
ونقل اسحاق بن حنين الكل ونقل متى نقل اسحاق الى العربى  
وشرح ثامسطيوس شرحا تاما وشرح الاسكندر ايضا ولم يوجد  
ويحيى النحوى ولا بى يحيى المروزى الذى قرأه عليه متى كلام  
فيه وشرحه متى ايضا وشرحه الفارابى والكندى .

انولوطيقا - اى الشعر لارسطو ايضا نقله ابو بشر من  
السريانى الى العربى ونقله يحيى بن عدى ايضا والكلام عليه  
للاسكندر الافروديسى واختصره الكندى .

انهار الاسرار - للشيخ عبداللطيف بن عبدالمؤمن  
الاحدى الجامى وهي رسالة فارسية على ستة منازل .

انيس الاطباء في الطب - لتقى الدين الشيرازى من  
تلامذة غياث الدين منصور الفه في عصر السلطان سليمان خان  
وهو كتاب حسن الوضع مشتمل على المخرجات .

انيس التائين وسراج السائرين - للشيخ ابى  
نصر احمد بن ابى الحسن التامنى الجامى المتوفى سنة ست  
وثلاثين وخمسمائة .

انيس الجليس في التجنيس - للشيخ على بن الحسن  
الشهير بشميم الحلى الحلبي التحوى المتوفى سنة احدى وستمائة .

انيس [الانيس] الحسن - لشرف الدين الحسين بن  
سليمان الطائى ولد سنة اثنتين وسبعمائة جمع فيه ديوان اشعاره  
ورتبته على ابواب .

انيس الطالبين وعدة السالكين في مناقب الخواجه  
بهاء الدين - لصلاح بن مبارك البخارى جملة على اربعة اقسام  
الاول في تعريف [١] الولاية والولى الثانى في مناقب علام الدين  
المطارد في {و} سلسلته [سلسلته] الثالث في مناقب بهاء الدين  
الرابع في كراماته وفرغ سنة خمس وثمانين وسبعمائة .

انيس العابدن - تركى متور .

والف وهو اول من صنف فيه ولم ار من صنف في بلد من بلاد الروم غيره .

### الانيس المطرب وروض القرطاس في اخبار المغرب

وتاريخ مدينة فاس — لعل بن محمد بن احمد بن عمر ابن ابي زرع الفه لابي سعيد عثمان بن المظفر قبل سنة ست وعشرين وسبعمائة .

انيس الملوك — لجلال الدين علي بن يوسف بن الصفار الماردني المتوفى سنة ثمان وخسين وسبعمائة .

انيس الملوك — لمبد الرحمن بن مصطفى الشهير ببابا قوشى المفتى بكفه المتوفى سنة ثلاث وثمانين وتسبعمائة .

انيس المتقطعين — لخضر بن عبدالرحمن الدمشقي الازدي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو كتاب كبير في ست مجلدات .

انيس الوحدة وجليس الخلوة — في المحاضرات لمحمود بن محمود الحسني الكلستاني مجلد على عشرين بابا اوله الحمد لله على نعمائه الخ .

الانيس في الوحدة — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الانيسة المنتخبة — للشيخ الامام ابي بكر محمد بن عبدالله الموصلي الشيباني .

الانيق في شرح الحماسة — ياقى .

الاوابد والمنهى في وفيات اولى الهى — للشريف عز الدين حمزة بن احمد الحسيني الدمشقي المتوفى سنة اربع وسبعين وثمانمائة .

### علم الاوائل

وهو علم يتعرف منه اوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والنسب وموضوعه وغايته ظاهرة وهذا العلم من فروع التواريخ والمحاضرات لكنه ليس بمذكور في كتب الموضوعات وقد الحق بعض المتأخرين مباحث الاواخر اليه وفيه كتب كثيرة منها كتاب الاوائل لابي هلال حسن بن عبدالله العسكري المتوفى

سنة خمس وتسعين وثلثمائة وهو اول من صنف فيه وهو رسالة مختصرة وملخصه المسمى بالوسائل لجلال الدين السيوطي ومنها اقامة الدلائل لابن حجر ومحاسن الوسائل للشبلي ومحاضرة الاوائل لعلى دده وازهار الجليل لابن دوقه كين والوسائل ارجوزة ايضا وكتاب الاوائل لمحمد بن ابي القاسم الراشدي وكتاب الجلال لابن خطيب داريا وكتاب الاوائل للطبراني .

اوائل الادلة في اصول الدين — للشيخ الامام ابي القاسم عبيد الله بن احمد البلخي المتوفى سنة تسع عشرة وثلثمائة والشرح على اوائل الادلة املاء الاستاذ ابي بكر محمد بن الحسن ابن فورك الاصبهاني المتوفى سنة ست واربعمائة وهذا مسائل على طريقة الاملاء لا كالشروح المهودة .

اوئل الاسباب — للشيخ محمد بن جماعة .

الاج في خبر عوج — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسبعمائة .

اوجاع النساء من الكتب الاثني عشر لبقرات — وهو مقالان الاولى فيما يمرض لهن والثانية فيما يمرض وقت الحمل [١] .

### علم الاوراد المشهورة والادعية الماثورة

وهو علم بتصحيحهما وضبطهما وتصحيح روايتهما وبيان خواصهما وعدد تكرارهما واوقات قرائتهما ونثراتهما ومبادئه مينة في العلوم الشرعية والفرض منه معرفة تلك الادعية والاوراد على الوجه المذكور لينال باستعمالهما الى الفوائد الدينية والدنيوية ذكره ابوالخير وقال ولما كان استمداد هذا العلم من كتب علم الحديث جعلناه من فروعه . ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الاذكار للتوى والحصن الحصين للجزري .

الاوراد البهائية — للشيخ بهاء الدين محمد بن محمد النقشبندى المتوفى سنة احدى وتسعين وسبعمائة نقل عنه انه علمها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في الرؤيا فتلقاها منه درسا درسا ثم شرحها بعض اتباعه وسماه منبع الاسرار وصنف رجل من مريديه وهو حمزة بن شمشاد في مشكلاته ورتب على الحروف .

الاوراد الزينية — للشيخ زين الدين محمد بن محمد الحافى المتوفى سنة ثمان وثلثين وثمانمائة اولها الاستغفار ثلاث مرات ولها

[١] وما ينسب اليه اوجاع العذارى لكنه ليس من كتبه الاثني عشر (ت) .



التوفى سنة ثمان عشرة وثلثمائة وهو كتاب كبير فى نحو خمسة عشر مجلدا عزيز الوجود .

الايوسط فى التاريخ — للامام ابى الحسن على بن محمد  
المسعودى المؤرخ التوفى سنة ست واربعين وثلثمائة لخصه من  
كتابه اخبار الزمان .

الايوسط فى ... — للامام ابى المظفر منصور بن محمد  
السمانى المروى الحنفى نم الشافى التوفى سنة (٤٨٩) .

اوصاف الاشراف — فارسى مختصر لتصير الدين محمد  
ابن الحسن الطوسى التوفى سنة اثنتين وسبعين وستائة كتبه بعد  
تأليف اخلاق ناصرى وبين فيه اخلاق اهل السلوك وسيرهم  
وقواعدهم .

اوضح الدليل والابحاث فيما يحل به المطلقة  
بالثلاث — لحب الدين محمد بن محمد بن الشحنة الحلبي الحنفى  
التوفى (سنة خمس عشرة وثمانمائة) .

اوضح رمز على نظم الكثر — فى الفروع يأتى فى  
الكاف .

اوضح المسالك الى الفية ابن مالك — سبق ذكره .

اوضح المسالك الى معرفة البلدان والممالك —  
وهو مرتب تقويم البلدان يأتى فى التاء .

اوضح الهداية —

الايوضح فى فروع الحنفية — للشيخ الامام ابى بكر  
محمد بن ابى الفتح التيسابورى الحنفى التوفى سنة ...

اوفق المسالك لتأدية المناسك — للشيخ تقي الدين احمد  
ابن محمد الشنى الحنفى التوفى سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة .

اوفى الوافية فى شرح الكافية — يأتى فى الكاف .

اولى الاسباب فى الرى بالنشاب — للشيخ عز الدين  
محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة التوفى سنة تسع عشرة  
وثمانمائة .

اوهام المحدثين — للامام الحافظ ابى الحجاج مسلم ابن  
حجاج القشيري التيسابورى التوفى سنة احدى وستين ومانتين .

شرح منها شرح المولى علام الدين على القوجحصارى والتوفى  
سنة ٨٤١هـ وشرح الشيخ الفاضل محمد بن قطب الدين الازنيقي  
وسماه تنوير الاوراد اوله الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ .

الاوراد السبعة — جمعها الشيخ الزاهد محيى الدين  
محمد بن اسامة .

الاوراد الفتحة — للشيخ السيد على بن شهاب الهمداني .

الاوراق فى اخبار آل عباس واشمارهم — لمحمد  
ابن يحيى الصولى التوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة كتب فيه  
ماراه وشاهده .

علم الاوزان والمقادير المستعملة فى علم الطب من الدرهم  
والاوقية والرحل وغير ذلك

وقد صنف له كتب مطولة ومختصرة يعرفها مزاولوها  
انتهى ما فى مفتاح السعادة وقد جعله من فروع علم الطب  
فياليت شعرى ماهذه الكتب المطولة نم هواب من ابواب الكتب  
المطولة فى الطب فلو كان امثال ذلك علما متفرعا على علم الطب  
لكان له الف فرع بل وازيد منه .

الاوران والاكيال الشرعية — للشيخ تقي الدين احمد  
ابن على المقرئى التوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة .

اوران الثلاثى — لنصر بن محمد النحوى التوفى سنة ...

اوسط الجرجاني — للشيخ الرئيس ابى على حسين  
عبدالله بن سينا التوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

الايوسط فى اصول الفقه — للشهاب احمد بن على  
المعروف بابن البرهان الشافى التوفى سنة ثمان عشر وخمسمائة .

الايوسط فى النحو — للشيخ ابى العباس احمد ابن  
يحيى المعروف بالثعلب النحوى التوفى سنة احدى وتسعين  
وامنتين ولابى الحسن سعيد بن مسعدة المعروف بالاخفش  
الايوسط التوفى سنة احدى وعشرين ومانتين .

الايوسط فى السنن والاجماع والاختلاف —  
للإمام ابى بكر محمد بن ابراهيم بن المنذر التيسابورى الشافى

علم التفسير . واول من صنف فيه الكسائي ونظمه السخاوي .  
والبرهان في توجيه منشاه القرآن ودرة التنزيل وغرة التأويل  
وهو احسن منه وكشف المعاني عن منشاه المثنى وملاك التأويل  
احسن من الجميع وقطف الازهار في كشف الاسرار .  
الآيات اليناث — في شرح جمع الجوامع في الاصول  
يأتي في الجيم .

الآيات اليناث — للامام فخرالدين محمد بن عمر  
الرازي المتوفى سنة ست وستائة وهي غير الصغيرة التي على  
عشرة ابواب ولخصها الحنوزو شامى .

الآيات اليناث — للامام محمد بن عمر بن دحية .  
وهو مجدالدين ابو الخطاب عمر بن الحسين بن علي الظاهري  
البلنسى المتوفى بالقاهرة سنة ٦٣٣هـ .  
آيات التمييز لتوسم الخير —

الآيات التيرات للخوارق المعجزات — للحافظ  
شهابالدين ابى الفضل احمد بن علي ابن حجر السقلاقي المتوفى  
سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد اهل الدنيا  
والآخرة — للشيخ محمد بن يوسف بن علي الدمشقي  
الصالحى نزيل القاهرة المتوفى سنة ٩٤٢هـ اوله الحمد لله الذي  
رفع سيد خلقه الخ رب على سبعة عشر بابا ثم غفر باشياء  
فلقها وسماه الفضل الفائق .

### علم ايام العرب

وهو علم يبحث فيه عن الوقائع العظيمة والاهوال الشديدة  
بين قبائل العرب ويطلق الالام فبراد هذه على طريق ذكر الحبل  
وارادة الحال والعلم المذكور ينبغي ان يجعل فرعا من فروع  
التواريخ وان لم يذكره ابوالخير مع انه ذكر ماهو ليس بمنابة  
ذلك . وصنف فيه ابو عبيدة معمر بن المثنى البصري المتوفى  
سنة عشر ومائتين كيرا وصغيرا ذكر في الكبير الفا ومائتى يوم  
وفي الصغير خمسة وسبعين يوما وابو الفرج علي بن حسين  
الاصباني المتوفى سنة ست وخمسين وثلاثمائة زاد عليه وجعل  
الفا وسبعمائة يوم .

الآية الكبرى في شرح قصة الاسرا — لجلالالدين

الادغام الواقعة للنوى وابن الرفة وغيرها —  
للشيخ عداة بن عبدالرحمن بن عقيل الشافعي المتوفى سنة  
تسع وستين وسبعمائة جعله مبسوطا في مجلدات ولم يتم .  
اهبة الناسك والحاج لاتقاعه بها لدى الاحتياج  
على المذاهب الاربعة — للقاضي العلامة حسين بن محمد  
الدبابكري نزيل مكة .

### علم الاهتداء بالبرارى والاقفار

وهو علم يتعرف به احوال الامكنة من غير دلالة عليه  
دلالة ظاهرة بل خفية لايعرفها الا من تدرب فيه كلاستدلال  
برائحة التراب ومسامة الكواكب اذ لكل بقعة رائحة  
مخصوصة ولكل كوكب سمت يتهدى به كما قال الله تعالى وهو  
الذى جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر  
ونفع هذا العلم عظيم بين وقيل قد يكون بعض من هو بليد  
في سائر العلوم ماهرا في هذا الفن كما يمكن عكسه وقد يحصل  
هذا النوع من التمييز في الابل والفرس هذا اصلاح ما في مفتاح  
السعادة وهو من فروع الفراسة .

الاهتداء في الوقف والابتداء — للشيخ برهانالدين  
ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة .  
اهدى الهدية —

اهنى القايح في اسنى المدايح — لابي التناء محمود ابن  
سلمان الدمشقي الحلبي المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة  
جمع فيه قصائده في مدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .  
اهوال القبور — لزينالدين ابى الفرج عبدالرحمن ابن  
رجب الحنبلي المتوفى سنة ٧٩٥هـ وتلقى الدين ابى بكر بن محمد  
الحصنى الشافعي المتوفى سنة تسع وعشرين وثمانمائة .

### علم الآيات المشتبهات

كابراز القصة الواحدة في صور شتى وفواصل مختلفة بان  
يأتى في موضع مقدما وفي آخر مؤخرا اوفى موضع زيادة وفي  
موضع بدونها اومفردا ومنكرا وجما اوبحرف وبحرف اخرى  
اومدغما ومنونا الى غير ذلك من الاختلافات وهو من فروع

الايجاز في الطب — لجمال الدين يوسف بن احمد  
الفرناطى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة .

الايجاز في القراءات السبع — لابي محمد عبدالله ابن  
على الشير بسط الحياط المتوفى سنة احدى واربعين وخمسمائة .

الايجاز في الالغاز — للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن  
عمر الجببرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة .

الايجاز في ناسخ القرآن ومنسوخه — لابي محمد  
مكي بن ابي طالب القيسى المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة .

الايجاز في القرائن — لابن اللبان ومحمد بن عبدالله  
بن احمد البصرى المتوفى سنة ٢٤٠٢ .

الايجاز في مختصر الايضاح في النحو — يأتى قريبا  
وفي مختصر المحرر يأتى في الميم .

الايجاز ... — لابن القيم .

ايساغوجى — هو لفظ يونانى معناه الكليات الخمس  
اى الجنس والنوع والفصل والخاصة والمرض العام وهو باب  
من الابواب التسعة للمنطق وقال بعضهم فى ضبطه :

شرح

جنس وفصل ونوع وخاصة عرض عام  
جملة را ايساغوجى ككردند نام

وصف فيه جماعة من المتقدمين والمتأخرين كفر فورديوس  
الحكيم ومختصر كتاب فرفورديوس لابي العباس احمد بن محمد  
ابن مروان السرخسى المتوفى سنة ست وثمانين ومائتين ومنهم  
الشيخ موفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى  
سنة... والمشهور المتداول فى زماننا هو المختصر المنسوب الى الفاضل  
اثير الدين مفضل بن عمر الاهرى المتوفى فى حدود سنة سبعمائة  
وهو مشتمل على ما يجب استحضاره من المنطق. سمي ايساغوجى  
مجازا من باب اطلاق اسم الجزء وارادة الكل او لمطروف على  
الظرف او تسمية الكتاب باسم مقدمته وله شروح وحواش منها :

شرح

حسام الدين حسن الكاتى المتوفى سنة (٧٦٠) وهو شرح  
مختصر بالقول اوله الحمد لله الواجب وجوده الخ ومن الحواشى

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة  
وسبعمائة .

الآية في شرح الغاية — يأتى .

اشار الانصاف — لابي المظفر يوسف بن قزاوغل  
المعروف بسط ابن الجوزى المتوفى سنة اربع وخمسين وسبعمائة  
والشيخ علم الدين عبدالكريم بن على المراقى المتوفى سنة اربع  
وسبعمائة .

اشار لحل المختار — يأتى فى الميم .

اشار فى رجال معانى الآثار — يأتى ايضا .

علم الايجاز والاطناب

ذكره من فروع علم التفسير ولا يخفى انه من مباحث علم  
البلاغة فلا وجه لجملة فرعا من فروع علم التفسير الا انه التزم  
تسمية ما اورده السيوطى فى اقامته من الانواع علما .

ايجاز البرهان فى اعجاز القرآن — لابي اسحاق  
ابراهيم بن احمد الجزوى الخزرجى وكان خطه دقيقا فكثرت فيه  
الخطب .

ايجاز اليات فى معانى القرآن — لنجم الدين ابي  
القاسم محمود بن ابي الحسن النيسابورى وهو مشتمل على اكثر  
من عشرة آلاف فائدة كما ذكره فى كتابه المسمى بجمل الفرائد .

ايجاز التعريف لضرورى التعريف — لجمال الدين  
محمد بن عبدالله بن مالك النحوى المتوفى سنة اثنتين وسبعين  
وسبعمائة .

ايجاز المقال فى الاحتراز من الضلال — للشيخ  
زين الدين شريفا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين  
وسبعمائة .

الايجاز فى اخطار الحجاز — للشيخ الامام عبدالكريم  
بن محمد الراعى القزوينى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة  
صنفه فى سفره الى الحجاز .

الايجاز فى الحديث — للامام ابي بكر (احمد بن محمد  
الدينورى المعروف ب) ابن السنى جمع فيه جوامع الكلم منه .

## وشرح

مصلح الدين مصطفى بن شيان السرورى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة .

## وشرح

الشيخ زكريا بن محمد الانصارى القاهرى المتوفى سنة عشر وتسعمائة سماء المطلع اوله الحمد لله الذى منع اجتهه باللفظ والتوفيق الخ .

## وشرح

الفاضل عبداللطيف المسمى اهداه الى السلطان علماء الدين كيقباد .

## وشرح

حكيم شاه محمد بن مبارك القزوينى المتوفى سنة ٩٦٦هـ .

## وشرح

خير الدين خضر بن عمر المطوفى المتوفى سنة ٩٥٣هـ اوله ...

## وشرح

محمد بن ابراهيم بن الحنبلى الحلبي وهو على تصوراته . ومن شروحه مطالع الافكار اوله الحمد لله فياض درر الاذهان الفه للشيخ محمد بن ابراهيم المنصورى . ونظم ايساغوجى لنور الدين على بن محمد الاشمونى المتوفى فى حدود سنة تسعمائة ونظم الشيخ عبدالرحمن بن سيدى محمد و سماء السلم المتورق ثم شرحه ونظم الشيخ ابراهيم الشبترى المتوفى سنة عشرين وتسعمائة وهو تائبة ثم شرحها ومنها شرح قال اقول اوله الحمد لله الذى جعل منطق الانسان مظهر المعلومات الخ .

الايشاح — حاشية الايضاح فى المعانى يأتى .

الايشاح الى فهم كتاب الحصال — يأتى فى الحاء .

ايضاح الاسرار — فى شرح المنهاج يأتى .

ايضاح اقوى المذهبين فى رفع اليدين — لابن البارنى .

ايضاح البرهان فى الرد على اهل الزيغ والطغيان —

لابى الحسن الاشمرى .

ايضاح البيان ونور الايمان — فى اصول الدين لآبى محمد

عبيد الله بن يحيى المعروف بابن الهيثم المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

على هذا الشرح حاشية البردعى اولها الحمد لمن حمده احسن كل القول الخ وعلى هذه الحاشية حاشية يحيى بن نصوح بن اسرائيل اولها الحمد لله الذى غفر لآدم بعد ماعصاه الخ ومن حواشى شرح الحسام حاشية لمحيى الدين التالى وحاشية السرورى وهى تامة اولها الحمد لله الذى علمنا القاد والصفات الخ وحاشية لمولانا قمرجه احد المتوفى سنة ٨٥٤ وحاشية للفاضل الايبوردى وحاشية لبعض المنطقين اولها الحمد لله الذى يسلنا طريق الاكتساب الخ الفها لآمير سلطان على وفى اصحاب الحسام ينبوع الحياة لمحمد بن على الملقب اوله الحمد لله الذى خلق الانسان الخ الفه لخضر بك ابن اسفنديار حين قرأ عليه . ومن شروح ايساغوجى :

## شرح

الفاضل العلامة شمس الدين محمد بن حمزه القنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمنامائة وهو شرح دقيق ممزوج لطيف اوله حمد لك اللهم الخ ذكر فى آخره انه حرره فى يوم واحد وعلى هذا الشرح حواشى ايضا ادقها والطفها حاشية الفاضل الشهير بقول احمد بن محمد بن خضر اولها حمد لك اللهم الخ وعلى هذه الحاشية تعليقات توجد فى الهوامش ومنها الفرائد السنية فى حل الفوائد القنارية لآبى بكر بن عبدالوهاب الحلبي جعله ممزوجا كالحسروية اوله ان ابداع ما حاكته الاقلام الخ . ومن الحواشى على شرح القنارى حاشية برهان الدين ابن كمال الدين السماء بالفوائد البرهانية اولها الحمد لله الذى زين الاذهان الخ وهى حاشية سهلة بالنسبة الى مقلبيها . ومن الشروح :

## شرح

خير الدين البتلىسى وهو شرح بالقول اوله نحمدك يا من يسعدنا الخ .

## وشرح

الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الشهير بالابدى وهو شرح ممزوج اوله الحمد لله الذى ابدى صور الحقائق عربا ابكرا الخ وهو شرح مبسوط بالنسبة الى غيره .

## وشرح

الشريف نور الدين على بن ابراهيم الشيرازى تلميذ الشريف الجرجانى المتوفى بالمدينة سنة اثنتين وستين وثمنامائة .

عبدالرحمن بن نصر بن عبدالله الشيرازي المتوفى سنة «٧٧٤» وهو مختصر اوله الحمد لله الذي خلق الانسان من طين الخ وانشد فيه :

شعر

عليك بضمون الكتاب فانا وجدناه حقا عندنا بالتجارب  
يزيدك في الاناظر [1] بطشا وقوة ويمحطيك عند الغايات الكواكب

الايضاح في الفرائض — للمالكية .

الايضاح في الوقف والابتداء — للامام ابي بكر محمد ابن القاسم ابن الانباري المتوفى سنة (٣٢٨) قال الجعفي وفي اغلاق من حيث انه نحا نحو اخبار الكوفيين .

الايضاح في ناسخ القرآن ومنسوخه في ثلاثة

اجزاء — لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المقرئ المتوفى سنة ثلاث وسبعين واربعمائة «٤٣٧» .

الايضاح في المناسك — للامام محي الدين يحيى ابن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ست وسبعين وستمائة مختصر اوله الحمد لله ذي الجلال والاکرام الخ جمعها مستوعبا لجميع مقاصدها بجذف الادلة ولخص فيها كتاب ابن الصلاح الشهرزوري وزاد عليه ورتب على ثمانية ابواب وفرغ من تأليفه في رجب سنة سبع وستين وستمائة وشرحه نور الدين علي السهمودي .

الايضاح في النحو — لابي القاسم عبدالرحمن بن اسحاق الزجاجي المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة «٣٣٧» .

الايضاح في المعاني والبيان — لجلال الدين محمد ابن عبدالرحمن القزويني المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة تسع وثلاثين وسبعمائة مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الخ قال هذا كتاب في علم البلاغة وتوابعها جعلته على ترتيب تلخيص المفتاح وبسط القول فيه ليكون كالشرح له وله شروح وحواش منها : شرح — جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائي المتوفى قبل ثمانمائة اوله الحمد لله على نواله الخ وسماه ايضاح الايضاح ذكر في الشقائق ان السيد الشريف توجه اليه ليقرا عليه فوصل اليه الشرح المذكور في الطريق فلما رآه قال هو شرح كالذي باب الاصفر على لحم البقر وذلك لانه كتاب مبسوط لا يحتاج الى الشرح الا في بعض المواضع والشارح كتب المتن

تصنيف 3-508-1 الفاظ F: [1]

ايضاح الحكم في شرح هياكل النور — يأتي .

ايضاح الخوالب في رسم مصاحف السوالمف —

للإمام ... محمد بن محمد السمرقندي المقرئ .

ايضاح الرأي السخيف من كلام الموفق عبداللطيف —

لنجم الدين ... ابن اللبودي الفه وله من العمر ثلاث عشرة سنة .

ايضاح الرموز ومفتاح الكنوز — في القراءات (الاربعة

عشر) لشمس الدين محمد ابن خليل ابن القباقبي الحلبي (المتوفى سنة ٨٤٩) وله نظمه .

ايضاح القواعد في المعما — لمحمد بن احمد السمرقندي

فارسي مختصر على تسعة عشر املا .

ايضاح المهم في حل المترجم — للشيخ علي ابن

دريم الموصل المتوفى سنة (٧٦٣) وهو مختصر اوله الحمد لله الذي ابتداء بخلق القلم الخ .

ايضاح محجة الملاح [1] «في الطب» — لطاهر ابن

ابراهيم السجزي المتوفى سنة ... الفه للقاضي ابي الفضل محمد ابن حمويه .

ايضاح المذاهب فيمن يطلق عليه اسم صاحب —

لمحمد بن عمر الفهري السبكي المتوفى سنة احدى وعشرين وسبعمائة .

ايضاح المسالك — في فروع المالكية .

ايضاح المقادير — لمحمد بن محمد بن ابي نصر الحمد لله

احمد بن اقبال بن نصر، المستوفى وكان حيا في سنة اثنتين واربعين وستائة «٧٤٢» .

ايضاح الملتبس — للامام الحافظ ابي بكر احمد ابن

علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة (٤٦٣) .

ايضاح الوجيز — وهو شرح الوجيز في الفروع يأتي .

الايضاح فيمن ذكر في الاندلس بالصلاح — لمحمد

ابن محمد ابن الحاج التلقيني المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة .

الايضاح في اسرار التكاح — اي في الباء للشيخ

تصنيف 1-507-1 الفلاح F: [1]

تجاء بالمداد الاحمر فبقى الشرح فيما بينها كالذي باب على اللحم  
دوى انه صنفه لامير قرامان فجعل له كل يوم الف درهم .

وشرح - الفاضل علاء الدين على بن عمر الاسود  
المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة ذكره القطب الازنيقي .

وشرح - الفاضل حيدر بن محمد الحوافي المعروف  
بالصدر للمهروى المتوفى سنة عشرين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى  
اعلى منازل العلماء الخ .

وشرح - المولى محيى الدين محمد بن ابراهيم التكرارى  
المتوفى سنة احدى وتسعمائة .

ومن الحواشى حاشية الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزرى  
المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اولها الحمد لله الذى  
خلق الانسان علمه البيان الخ وشرح ابياته لبعضهم اوله  
الحمد لله المتوحد بحسن توفيقه الخ وعلى الايضاح حاشية  
شمس الدين محمد بن احمد التكرارى سماها الايضاح .

الايضاح في القروع - لابي على الحسن بن القاسم  
الطبرى الشافى المتوفى سنة ٣٠٥هـ وابي القاسم عبدالواحد ابن  
حسين الصيرى الشافى المتوفى بعد سنة ست وثمانين وثلثمائة  
وكتابه كبير فى سبع مجلدات .

الايضاح في القراءات - لابي على الحسن بن على  
الاهوازى المعروف بابن يزداد المقرئ المتوفى سنة ست واربعين  
واربعمائة . قيل هو الايضاح بالهاء من الاقتعال ويدل عليه  
مابعده وهو غاية الانشراح لكن فيه نظر ولايى محمد عبدالله  
ابن احمد ابن ابي الهيثم المتوفى سنة ...

الايضاح في التفسير - لابي القاسم اسماعيل بن محمد  
الاصفهانى المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة وهو كبير فى  
اربع مجلدات .

الايضاح في القروع - للامام ابي الفضل عبدالرحمن  
ابن محمد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث واربعين وخمسمائة .

الايضاح في النحو - للشيخ ابي على حسن بن احمد  
الفارسى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وثلثمائة وهو كتاب  
متوسط مشتمل على مائة وستة وتسعين بابا منها الى مائة وست  
وستين نحو والباقي الى آخره تصريف . الفه حين قرأ عليه عضد

الدولة ولما رآه استقصره وقال مازدت على ما اعرف شيئا وانما  
يصلح هذا للصبيان فضى الشيخ وصنف التكملة وحملها اليه  
فلما وقف قال قد غضب الشيخ وجاء بما لا يفهمه نحن ولاهو  
وقد اعتنى جمع من النحاة وصنفوا له شروحا وعلقوا عليه منهم  
الشيخ العلامة عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجانى المتوفى سنة  
احدى وسبعين واربعمائة كتب اولها شرحا مبسوطا في نحو  
ثلاثين مجلدا وسماه المفتى ثم لحصه فى مجلد وسماه المختصر اوله  
احمد الله عزت قدرته الخ . وله مختصر الايضاح المسمى  
بالايجاز اوله الحمد لله الذى تظاهرت علينا آلاؤه الخ . وللشيخ  
جمال الدين ابي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المتوفى  
سنة ست واربعين وستمائة شرح هذا المختصر بالقول سماه  
المكتفى للمبتدى اوله الحمد لله حمدا يستوعب جزيل آلائه الخ .  
ومنهم ابو القاسم على بن عبيد الله بن الدقاق المتوفى سنة خمس  
عشرة واربعمائة وابو طالب احمد بن بكر المبدى النحوى  
المتوفى سنة ست واربعمائة وابو القاسم زيد بن على الفسوى  
المتوفى سنة سبع وستين واربعمائة وحسن بن احمد المعروف  
بابن البنا المصرى المتوفى سنة احدى وسبعين واربعمائة وابو  
عبدالله سلمان بن عبدالله الحلوانى المتوفى سنة اربع وتسعين  
واربعمائة والشيخ ابو الحسن على بن احمد بن باذن النحوى  
المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمائة والشيخ نصر بن على  
المعروف بابن ابي مريم الشيرازى المتوفى سنة خمس وستين  
وخمسمائة وكمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانبارى النحوى  
المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة وابو محمد سعيد بن المبارك  
المعرف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة  
وشرحه كبير مبسوط فى نحو ثلاث واربعين مجلدا وابو عبدالله  
محمد بن جعفر الانصارى المتوفى بمصر سنة ست وثمانين وخمسمائة  
وابو البقا عبدالله بن حسين المكبرى النحوى المتوفى سنة ست  
عشرة وستمائة وابو الحسن على بن عيسى الربيعى النحوى وسماه  
الايضاح وابو العباس احمد بن عبد المؤمن الشريشى المتوفى  
سنة تسع عشرة وستمائة ويوسف بن معزوز القيسى المتوفى  
سنة خمس وعشرين وستمائة وابو عبدالله محمد بن احمد الزهرى  
النحوى المتوفى سنة سبع عشرة وستمائة ومحمد بن يحيى المعروف  
بابن هشام الخضراوى المتوفى سنة ست واربعين وستمائة سماه  
الايضاح فوائد الايضاح وابو بكر بن يحيى المالقي المتوفى سنة  
سبع وخمسين وستمائة وعبدالله بن احمد بن ابي الربيع الاموى  
المتوفى سنة ثمان وثمانين وستمائة قرأ عليه ابو الطيب محمد ابن

الايضاح في علم السحر — للشيخ ... الاندلسي «هو مسلمة بن احمد الجريطي المتوفى ٣٩٥ هـ» .

الايضاح في النسب — لابي بكر يحيى بن ابي بكر ابن عجيل البيني الفقيه .

الايضاح — للامام عبدالرحمن بن احمد الطبري .

الايضاح — لابي الفهد ... البصري .

الايضاح — لجعفر بن حرب .

الايضاح في شرح المفصل — اثنان اجمعا لابن الحاجب والآخر لابي البقاء العكبري يأتي .

الايضاح في شرح المقامات — يأتي في الميم .

الايضاح في شرح الكنز — يأتي في الكاف .

الايضاح في حاشية الصحاح للجوهري — يأتي .

الايضاح في شرح التجريد في الفروع — يأتي في التاء .

الايضاح في الكاف — لجابر اوله الحمد لله القوى الخ .

الايضاح في اختصار المصباح — يأتي في الميم .

ايقاظ الحنفا باخبار الملوك والخلفا — مجلد لاحد ابن

محمد القازاني اوله الحمد لله الذي لا يغيره الدهور الخ ذكر انه لحقه من تاريخ ابن اياس وذكر فيه السيرة ثم الخلفاء الى الدولة الجركسية .

ايقاظ المتغفل واتعاظ المتوسل -- في اخبار مصر

لتاج الدين محمد بن عبدالوهاب المعروف بابن المتوج الزيري المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة بين فيه احوال مصر وخططها الى سنة خمس وعشرين وسبعمائة وقد دثر بعده معظم ذلك .

ايقاظ المصيب فيما في الشطرنج من المناصب --

للشيخ تاج الدين علي بن محمد المعروف بابن الدرهم الموصل المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

ايقاظ النائمين «وافهام القاصرين» — مختصر للفاضل

محمد بن يربعل البركلي الحنفي المتوفى سنة احدى وثمانين وتسعمائة كتب اولاً رسالة في عدم جواز اخذ الاجرة للقراءة وعدم

ابراهيم البستي المالكي المتوفى سنة خمس وتسعين وستمائة واختصر شرحه هذا . ومن الشراح ايضا ابوالحسن علي الوراق وشرحه احسن الشروح وابو الحسن الفارسي المعروف بابن الاخت تلميذ المصنف ابراهيم بن احمد الجزري الانصاري وسماه الاضاح في غوامض الايضاح وابو بكر محمد بن احمد المعروف بالحذذب الانصاري المتوفى سنة ثمانين وخمسمائة واحمد بن محمد الاشبيلي المعروف بابن الحاج المتوفى سنة احدى وخسين وستمائة وابو علي الحلولي المتوفى سنة ... الى هنا شراح الايضاح . واما شراح ابياته فتمهم يوسف بن يتي المعروف بابن يسمون المتوفى في حدود سنة ٥٤٠ اربعين وخمسمائة وسماه المصباح في شرح شواهد الايضاح وابو بكر محمد بن عبدالله بن ميمون البصري القيسي الاديب القرطبي المتوفى سنة سبع وستين وخمسمائة وسماه الايضاح ايضا اوله الحمد لله العظيم السلطان القديم الاحسان الخ وابو علي الحسن بن عبدالله سماه الايضاح ايضا وابو العباس احمد بن عبدالعزيز الفهري المتوفى بعد سنة خمسين وخمسمائة وابو علي عبدالكريم بن حسن . كلهم شرحوا ابياته . وعلى الايضاح اعتراضات لابن الطراوة النحوي والرد عليه لابن الصائغ علي ابن محمد الكنازي المتوفى سنة ثمانين وستمائة . ومختصر الايضاح لمحمود بن حمزة الكرماني المتوفى في حدود خمسمائة . ونظم الايضاح والتكملة معا لابي العباس احمد بن علي الحمصي المتوفى سنة اربع واربعين وستمائة .

الايضاح لقوانين الاصطلاح — للشيخ ابي محمد يوسف

بن ابي الفرج عبدالرحمن بن الجوزي (المقتول في فتنه التتار في بغداد سنة ٦٥٦) الفه في محرم سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة ورتب على خمسة ابواب اوله الحمد لله تعالى على ما منح الخ وذكر في الاول الحاجة الى الجدل وفي الثاني قواعد المناظرة وفي الثالث اقسام الادلة واحكامها وفي الرابع الاعتراض والجواب وفي الخامس الترجيحات .

الايضاح في الكلام — مجلد لبعض المتأخرين

ولبرهان الدين عبدالله بن محمد العبري قاضي تبريز المتوفى سنة ٧٤٣ رتب على فصول اوله الحمد لله الذي عم البعاد باحسانه الخ .

الايضاح في الطب — «الحفيد ابي بكر محمد بن ابي

مروان عبدالملك بن ابي العلاء زهرا الايادي» و القرطبي المالكي المتوفى سنة ٥٩٥ هـ .

شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .

الايثاس — في المحاضرات لأبي القاسم حسين بن علي المغربي الوزير المتوفى سنة (٨١٨) وهو مع صغر حجمه كثير الفائدة .

آيئة أسكندري — فارسي منظوم من مثوبات أمير الكلام خسرو الدهلوي المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة أوله :  
خدایا جهان پادشاهی تراست الخ .

أيها الأخوان — رسالة للشيخ جمال الدين إسماعيل الحلواني المتوفى سنة ...

أيها الولد — رسالة للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة كتبها لبعض أصدقائه نصحاله وخطب أيها الولد كذا وكذا وذكر نصائح ووصايا في الزهد والترغيب والترهيب ثم ترجم الأمير مصطفى بن علي المشهور بعالي الشاعر بالتركية والحق فوائده وسمى المترجم تحفة الصلحاء .

### باب الباء الموحدة

بابوس في ترجمة القاموس — يأتي في القاف .

الباحة في علمي الحساب والمساحة — منظومة في الرجز للشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة ثم شرحها مزجا وسماء الاباحة .

الباحة في السباحة — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة .

البارع في إقطاع الشارع — رسالة للسيوطي أيضا .

البارع في غريب الحديث — للشيخ أبي علي إسماعيل ابن القاسم اللغوي القالي المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة .

البارع في اللغة — للشيخ أبي طالب مفضل بن سلمة (بن عاصم) اللغوي (الآخذ عن ابن السكيت وثلثه) المتوفى سنة ٢٩٠٥ .

جواز وقف النقود وافق المولى أبو السعود بالجواز ورد عليه فسنف هذا المذكور جوابا عن رده وأتمه في أواسط شوال سنة اثنين وسبعين وتسعمائة .

إيقاظ الوجدان في فضيلة الشام «في تفضيل دمشق

على سائر البلدان» — لشرف الدين نصر الله بن عبد المنعم التنوخي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو كتاب كبير في ثلاث مجلدات .

إيقاظ الوجدان في الموعظة — للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي المتوفى سنة سبع وخمسين وخمسمائة ٥٩٧٥، وهو مشتمل على أحد وعشرين فصلا من السنة الحيوان والنبات .

إيقاع السماع لجواز الاستماع — للبيد عبدالقادر ابن محمد بن محمد القادري الفه سنة أربع وثلثين والف وجعل اسمه تاريخا لتأليفه .

الأيام إلى مذاهب السبعة القراء — لأبي بكر محمد بن محمد بن عبدالله الأشبيلي (المعروف بالقلبي [القلقي]) المتوفى سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة .

الأيام إلى علم الأسماء — للشيخ محمد بن محمد بن يعقوب الكومي التنوخي وهو مختصر أوله لك الحمد نور الأنوار الخ أشار إلى فهم لطائف أسرار الأسماء ومنافعها وتصانيفها وتوفيق أوفاقها الحرفية والمعدنية وفرغ في محرم سنة ثمانين وثمانمائة ثم ذيله بتكملة سماها الرسالة الهوية «اللاهوية» وأول التكملة هو الله الذي لا اله الا هو الخ .

الأيام التام بالنبي عليه الصلاة والسلام — لأبي الحسن علي بن أحمد الحرالي التجيبي المتوفى سنة ٦٣٧، أوله أحمد الله الذي بدأ النبوة بخليفة علمه الأسما الخ .

الأيام الجللى في أبي بكر وعمر وعثمان وعلي رضوان الله تعالى عليهم أجمعين — للشيخ تقي الدين علي ابن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .  
الأيثاس بمناب العباس — للشيخ علي بن أنجب ابن السامعي البغدادي المتوفى سنة أربع وسبعين وسبعمائة وللحافظ



والرازي وثابت بن قُرّة واحد بن الطيب ذكره ابو الخير في نوادر الاخبار.

**البازي الاشهب المنقض على مخالفي المذهب —**

للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي الحنبلي المتوفى سنة ٥٩٧ سبغ وتسعين وخمسة مائة مختصر صف في تأييد مذهبه والرد على الحنابلة المجسمة .

### علم الباطن

هو معرفة احوال القلب والتخيلة ثم التحلية . وهذا العلم يمر عنه بلم الطريقة والحقيقة ايضا واشهر علم التصوف به وسيأتي تمام تحقيقه فيه وامادعوى التقابل بين الظاهر والباطن كما يدعيه جهلة القوم فزعم باطل بشهادة العموم والخصوص .

**باعث المروة على التخلق بالفتوة —** وهو مختصر مرتب على فصول اوله الحمد لله الذي جمع بين قلوب المؤمنين الخ .

**باعث النفوس الى زيارة القدس المحروس —** للشيخ بهان الدين ابراهيم الفزاري لخصه من الجامع المستقصى وغيره . ورتب على ثلاثة عشر فصلا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

**الباعث على انكار البدع والحوادث —** للشيخ ابي شامة عبدالرحمن بن اسماعيل الدمشقي الشافعي المتوفى سنة خمس وستين وستمائة .

**الباعث على الخلاص من حوادث القصاص —** للحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة خمس وثمانمائة .

**الباقيات الصالحات في بروز الامهات —** شرحه ابو العباس احمد بن محمد الاقلشبي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

**بانت سعاد —** وهي قصيدة اشتهرت بأولها وسيأتي في القاف قال السيوطي في طبقات النحاة في ترجمة بندار قتلا عن ياقوت انه كان يحفظ سبعمائة قصيدة اول كل قصيدة بانت سعاد .

### علم الباء

هو علم باحث عن كيفية المعالجة المتعلقة بقوة المباشرة من

**البارع المدخل الى احكام النجوم —** لابي نصير

الحسن بن علي المنجم وهو مختصر على خمس مقالات واربعة وستين فصلا اوله الحمد لله الذي فطر العباد على معرفته الخ .

**البارع في احكام النجوم —** للشيخ علي بن ابي

الرحال الشيباني الكاتب وهو كتاب كبير مشهور معتبر اوله الحمد لله الواحد القهار الخ جمع فيه معاني علم النجوم وغرائب اسرارها من كتب علمائها واذاف اليه ما اتخذه فكرته وانت عليه تجربته فذكر البروج وطوائفها والكواكب واحوالها ثم المسائل ثم المواليذ ثم تحويل سنى المواليذ مع الاختيارات ثم تحويل سنى العالم في جزء فيكون جميع ذلك ثمانية اجزاء ثم لخصه الشهاب احمد بن تمر بنا وسماه البرق الساطع ورتب على مقدمة ومقالة وخاتمة اوله الحمد لله على ما علمنا من العلوم الخ .

**البارع في شعراء المولدين —** لهارون بن علي ابن المنجم

المتوفى سنة ٢٨٨ ثمان وثمانين ومائتين جمع فيه مائة واحدا وستين شاعرا وافتتح بذكر بشار وختم بمحمد بن عبدالمك واختار فيه من شعر كل واحد عيونه فصار مغنيا عن دواوين الجماعة الذين ذكرهم وهو الاصل الذي نسجوا على منواله وكتاب القيمة والحريدة وزينة الدهر والدمية فروع عليه وذكر انه مختصر من كتاب الفه قبله في هذا الفن وكان طويلا غذف منه اشياء ذكره ابن خلكان .

**بارق في قطع يد السارق —** للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة كتبها لاسرق بعض المعاصرين له كتابا ونسب لنفسه ولم يكن عنده غيره فالفه لتبين ذلك .

**بارى ارميناس —** وهو لفظ يوناني معناه العبادة في المنطق

للحكيم الفيلسوف ارسطو طاليس المعلم الاول وقوله خين الى السرياني واسحاق الى العربي ثم فسرهم جماعة منهم اسكندر الافروديسي ولم يوجد مفسره ويحيى النحوى وامليخس وفرفورديوس واصطفن وهو ايضا غير موجود وجالينوس وقوبرى وابو بشرمقي والفارابي واثانوفريسطس . والذين اختصروه خين واسحاق وابن المقفع والكندي وابو بهرين

الاغذية المصلحة لتلك القوة والادوية المقوية او المزيده للقوة او الملهذة للجماع او المعظمة او المضيقه وغير ذلك من الاعمال والافعال المتعلقة بها كذكر اشكال الجماع وحكايات محرمة للشهوة التي وضعوها لمن ضعفت قوة مباشرة او بطلت فانها تعيدها بعد الاياس .  
 روى ان ملكا بطلت عنه القوة فزوج عبدا من ممالكه جارية جنساء وهيا لهما مكانا بحيث يراها الملك ولا يريانه فعادت قوته بمشاهدة افعالهما انتهى ملخصا من المفتاح . ولا يبعد ان يقال وكذا النظر الى تساعد الحيوانات لكن النظر الى فعل الانسان اقوى في تأثير عود القوة وهذا العلم من فروع علم الطب بل هو باب من ابواب كتبه غير انهم افر دونه بالتأليف اهتماما بشأنه ومن الكتب المنصفة فيه كتاب الالفه والسلفيه قال ابو الحخير يحكي ان ملكا بطلت عنه قوة المباشرة بالكلية وعجز الاطباء عن معالجتها بالادوية فاخترعوا حكايات عن لسان امرأة مسماة بالالفه لما انها جامعها الف رجل فحككت عن كل منهم اشكالا مختلفة فعادت باستماعها قوة الملك انتهى وقد سبق ذكر الالفه في موضعها . ومن الكتب المنصفة ...

الباهر في احكام الباطن والظاهر للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبل المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

الباهر في حكم النبي عليه الصلاة والسلام في الباطن والظاهر - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه قصة موسى عليه السلام مع الخضر .

الباهر في الجواهر - للشيخ عز الدين ابراهيم ابن محمد الحكيم السويدي الدمشقي المتوفى سنة تسعين وستمائة .

الباهر في النحو - لابي السعادات مبارك بن محمد المعروف بابن اثير الجزري المتوفى سنة ست وستمائة .

الباهر في القروع - للشيخ الامام ابي بكر محمد ابن احمد المعروف بابن الحداد النشافى المتوفى سنة خمس واربعين وثلاثمائة

الباهر في الاخبار - لابي القاسم جعفر بن محمد ابن حمدان الموصلى المتوفى سنة ... عارض فيه كتاب الروضة للمبرد .

الباهر في اخبار شعراء مخضرمى الدولتين [١] - لابي منصور يحيى بن على المتجم نديم المكتفى المتوفى سنة ثلثمائة ابتداء فيه بذكر بشار ووقف في مروان بن ابى حفصة ثم اتهم ولده احمد .

بث الاسرار [٢] - لابي الفتوح محمد بن الفضل الاسفراخى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

بحار الحقيقة - للشيخ احمد بن الحسن التامقي الجامى المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

البحار الزاخرة في المذاهب الاربعة - للحسام الراوى شرحه تليذه الشيخ بدر الدين محمود بن احمد البغوي الحنفى المتوفى سنة خمس وخسين وثمانمائة وسماه الدرر الفاخرة .  
 البحار الزاخرة في نظم درر البحار - يأتى .

بحار الفقه -

بحار القرآن - لابي عبيدة معمر بن التني البصرى اللغوى المتوفى سنة عشر ومائتين والشيخ عز الدين عبدالعزيز ابن عبدالسلام المتوفى سنة ستين وستمائة .

### فصل في الابحاث

الجاوية بين الفضلاء قديما وحديثا .

بحث ابن تيمية وابن الزملكاني - في مسئلة الطلاق وفي حرمة شد الرجال الى قبور الانبياء عليهم السلام فصنفوا فيه منها الابحاث الجليلة وكتاب الدرة اليتيمة وبالغ العلاء في رده حتى صرح بكفر من اطلق عليه شيخ الاسلام فانتدب حافظ الشام الشمس بن ناصر الدين فجمع كتابا سماه الرد الوافر على من زعم ان من اطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كافر .

بحث ابن الخطيب وعلى العربي - في ان عدم صدور الكذب عن الله سبحانه وتعالى للامتناع الذاتي اوبالغير فذهب المولى على الى الاول والمولى ابن الخطيب الى الثانى جرى ذلك في مجلس السلطان بايزيد خان فصنف ابن الخطيب رسالة في بحث الرؤية والكلام وارسلها الى السلطان لتطبيب خاطره .

[١] معنى الاموية والباسية ( منه ) .

[٢] بث الر اظهره ( منه ) .

## بحث امام الحرمين وابي اسحاق الشيرازي -

في مسائل لما دخل الشيخ نيسابور سفيرا من طرف المقتدر لخطبة بنت السلطان ملكشاه وذكر السبكي ان كل مسألة في اوراق لو اراد فاضل في عصرنا ان يفرد بها بالتصنيف وكشف اشد الكشف لما قد ان يصنف فيها اكثر مما اورده الشيخ على البديهة .

## بحث الامام السلطاني الشامي والمولى مريد احمد

القاضي بمساكر روم ايلي - في مسائل من الفنون وقد سبق في الاسئلة غلب في الامام ونال رتبة المولوية بالتشريف السلطاني .

## بحث التعارض في الآيتين - انا لتنصر رسلنا

ويقتلون النبيين جري ذلك بين علماء مصر ويعقوب الاصغر القراماني وله فيه رساله تدل على فضله وتجره .

## بحث القاضي التاشكندی والمولى ابي السعود -

في الاستعارة التمثيلية في قوله سبحانه وتعالى اولئك على هدى من ربهم فرجع التاشكندی جانب السعد وكان المولى ابوالسعود قد اختار مسلك السيد في تفسيره بعد تنقيح كلام الطرفين وتهذيبه فامتدت المباحة بينهما الى خمس ساعات واتفقوا على انه اعظم بحث في السعدين الفاضلين .

## بحث المولى خواجه زاده وافضل زاده - في تخطئة

السيد الشريف جري ذلك في مجلس الوزير محمد باشا القراماني فذهب ابن الافضل الى انه لا يرد عليه اعتراض اصلا وتبعه المولى خير الدين المعلم السلطاني وقال المولى خواجه زاده هو بشر يمكن ان يخطأ لكن خطأ قليل فأنكرا عليه فأنبت وغلب عليها .

## بحث المولى الحيايى وخواجه زاده - جري ذلك في

الجامع ذكر في الشقائق ان الحيايى غلب عليه يحكى انه مات على الفراش الى ان مات الحيايى .

## بحث المولى زيرك وخواجه زاده - في برهان التوحيد

وجرى بينهما مباحثات عظيمة واستمرت الى سبعة ايام في حضور السلطان محمد خان والحكم بينهما المولى خسرو ولم ينفصل الامر وامر السلطان في اليوم السادس ان يطالع كل منهما ما حرد صاحبه ثم في اليوم السابع ظهر فضل المولى خواجه زاده عليه وحكم بذلك المولى خسرو ايضا .

## بحث سرى الدين المصرى ومصطفى افندى الاعرج

الرومى - في قوله سبحانه وتعالى يرونهم مثليهم رأى العين جرى ذلك في مجلس شيخ الاسلام المعيد فان القاضي جوز ان يكون الخطاب في لكم للمشركين من قرئش او اليهود او المؤمنين وجوز في فاعل الرؤية كونه المشركين او المؤمنين ثم قال ويؤيده قراءة نافع ويعقوب بالتاء قال سعد الروم وفيه بحث ولم يبين فسأل الاعرج عن وجهه فكتب سرى الدين رسالة في جوابه فلم يعجبه وشاع البحث المذكور بحيث وصل الى مصر فكتب مولانا شهاب الدين المصرى فيه رسالة وكتب ايضا الشيخ ابراهيم اليمونى رسالة مبسطة .

## بحث السيد الشريف الجرجاني وسعد الدين

التفتازانى - في استعارة قوله سبحانه وتعالى اولئك على هدى من ربهم الآية في مجلس تيمور فظهر السيد عليه لفصاحته وطلاقة لسانه وكان لسان السيد افصح من قلمه والتفتازانى بالمعنى والافاضل في التفضيل بينهما على قسمين والاكثر في جانب السعد .

## بحث الشيخ علاء الدين البخارى والقاضى شمس الدين

البساطى - في الوحدة المطلقة ومذهب الشيخ محيى الدين ابن عربى جرى ذلك في القسامرة بمجلس الملا ثم في حضور السلطان الاشرف وكان الملا ممن كفره فظهر على البساطى

## بحث المولى العذارى والمولى لطفى - في السبع الشدادله

واجوبته للعذارى جرى ذلك في مجلس قد عقده بعض الوزراء لذلك فظهر العذارى عليه غلبة فاحشة ثم عقد بعده مجالس للمباحة من مواضع اخر لكن العذارى اجاب عن الاسئلة المذكورة في رسالته ولم يقدر على دفعها كذا قال صاحب الشقائق .

## بحث العلامة عضد الدين عبدالرحمن بن احمد الايجي

المتوفى سنة ٧٥٧ والفاضل فخر الدين احمد بن الحسن الجاربردى المتوفى سنة ٧٤٦ - ذكر ان المضد كتب الى فخر الدين بطريق الاستشكال يسأله عما في الكشف عند قوله سبحانه وتعالى فاتوا بسورة من مثله واحابته الجاربردى بجواب لم يعجب عضد الدين فرد جوابه عليه وقد صدر عنهما في اثناء هذا

البحث كلمات تنبئ عن الحشونة ثم كتب فيه جماعة من المتأخرين منهم كمال الدين عبدالرزاق وامين الدين الحاجي داود وعزالدين التبريزي وهام الدين الخوارزمي وتقي الدين السبكي وابراهيم بن الجاربردي نصرة لوالده .

بحث المولى على قوشجي وخواجه زاده - في مواضع الاول ما يتعلق بمد البحر وجزره والثاني ما يتعلق بمقادير المنارات المرئية من البحر من مساجد قسطنطينية والثالث ما يتعلق باعتراض الشريف في حواشي المطول عند جوابه عن الابرار المشهور على تعريف الدلالة اللفظية جرى ذلك في السفينة لما قدم المولى على واستقبله خواجه زاده وكان اذذاك قاضيا .

بحث المولى على چلبى ابن الحنائى القاضى بدمشق والشيخ بدر الدين الغزى - فيما يتعلق باعراب السمين وتفسير ابى حيان واعتراضات السمين عليه فقال الشيخ ان اكثرها غير وارد وقال القاضى اكثرها وارد . جرى ذلك في الجامع الاموى لما ختم الشيخ درس التفسير وجرى بينهما من الابحاث الرائقة ما تناقلته الرواة وسارت به الركبان ثم طلب القاضى من الشيخ فاستخرج عشرة ابحاث رجح فيها كلام ابى حيان وزيف اعتراضات السمين وسماها الدر الثمين في المناقشة بين ابى حيان والسمين فلما وقف انتصر للسمين ورجح كلامه واجاب عن اعتراضات الشيخ ورد كلامه وكتب في ذلك رسالة وقف عليها علماء الشام ورجحوا كتابته على كتابة البدر وقد سبق في الاعراب ما يتعلق به .

بحث غياث الدين جمشيد والسيد الشريف الجرجاني -

بحث المولى القنارى وعلماء مصر - في الانشاء والخبر في حجة الحمد لله جرى ذلك بمصر لما دخلها سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة فذهب القنارى الى انها انشائية ووافق ابن الهمام وجمع وخالفه الشيخ علاء الدين البخارى وكتب رسالة سماها نزعة النظر في الفرق بين الانشاء والخبر ونسبه آخرون .

بحث الملا چلبى الديار بكرى وعلماء الروم - في مواضع من تسعة فنون وقد سبق في الاسئلة .

بحر الافكار - حاشية على حاشية الحياىلى يأتى في العقائد .

بحر الانساب - مختصر فى آل على بن ابى طالب رضوان الله عنه اوله الحمد لله الذى لا يبلغ مدحه القائلون الخ .

بحر الانساب - كتاب كبير للامام فخر الدين الرازى .

بحر الاوهام - منظومة لابي محمد الحسن بن على المعروف بابن وكيع الشاعر ( المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلاثمائة ) .

بحر البحور - فى تفسير المسطور .

البحر الجارى فى الفتاوى - لتاج الدين عبدالله بن على البخارى المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعماية جمع المسائل على المذاهب الاربعة .

بحر الحقائق والممانى فى تفسير السبع المثانى - لنجم الدين ابى بكر عبدالله بن محمد الاسدى الشهير بدايه المتوفى سنة ...

بحر الحكمة -

بحر الدرر فى التفسير - للشيخ محمد الشهير بالمعين المسكين الفراهمى الواعظ .

البحر الرائق شرح كنز الدقائق - يأتى فى الكاف

البحر الزاخر فى تجريد السراج الوهاج - شرح مختصر القدورى يأتى فى الميم .

البحر الزاخر - فى الفروع على مذهب الزيدية للشريف احمد بن يحيى اول المهدي باليمن كان من رجال القرن العاشر .

البحر الزخار والعلم التيار - فى التاريخ للمولى مصطفى ابن السيد حسن الحسينى المعروف بالجناى المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعمائة وهو كتاب كبير فى مجلدين جمعه من كتب كثيرة ورتب على مقدمة واشين وثمانين بابا كل باب فى دولة وهو اجمع ما جمع فى دول الملوك قيل اسمه العلم الزاخر والصحيح ما ذكرناه وله مختصره وترجمته بالتركية .

بحر السعادة - فارسى للشيخ تاج الدين محمد بن محمد ابن ابراهيم الكازرونى الملقب بحاجى مراس وهو فى مجلد

مرتب على اثني عشر بابا في العبادات والاخلاق فرغ من تأليفه في شعبان سنة احدى وتسعمائة .

**بحر العلوم في التفسير** - للشيخ الفاضل السيد علاء الدين علي السمرقندي ثم القراماني تلميذ الشيخ علاء الدين البخاري المتوفى في حدود سنة ستين وثمانمائة بلارندة . وهو كتاب كبير فيه فوائد جليلة اتخباها من كتب التفسير و اضاف اليها فوائد من عنده ببارات فصيحة وانتهى الى سورة المجادلة في اربع مجلدات .

### البحر العميق في مناسك المتمر والحاج الى البيت

العتيق - لابي البقا محمد بن احمد بن محمد بن العينا المكي الممرى القريشي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة وهو كتاب مبسوط اوله الحمد لله الذي جعل البيت الحرام قياما للناس الخ رتب على عشرين بابا شرع في تصنيفه وسنه اربع وعشرون .

**بحر الفرائب في لغة الفرس** - للقاضي لطف الله ابن يوسف المشهور بالحلي جملته منظوما ومتورا ثم صنف كتابا آخر في توضيحه وهو المشهور بالقائمة : بالقاسمية : منتملا على دفتين الاول في اللغة والثاني في العروض والقوافي والبديع .

**البحر القانض في ديوان ابن القارض** - يأتي في الدال .

### بحر القتاوى -

**بحر القوائد الحرفية وسر القرائد العددية** -

**بحر القوائد المشهور بمعاني الاخبار** - للشيخ ابى بكر محمد بن ابراهيم الكلاباذى البخارى المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة .

**بحر القوائد في الحساب** -

**البحر القياض في قول الميرين ضرب فعل ماض** - لاحد الحبيبي الازهرى وهو رسالة اولها اللهم اياك نحمد الخ .

**بحر الكلام** - للشيخ الامام ابى المعين ميمون بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ثمان وخمسمائة .

**بحر الكلام في شرح اظهار نعمة الاسلام** - سبق .

**بحر الكمال** - تركى منظوم لابن الوحي الشهير بحلى نظمه للسلطان عثمان خان .

**البحر المحيط في التفسير** - للشيخ اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة وهو كتاب عظيم في مجلدات ثم اختصره في مجلدين وسماه النهر الماد من البحر ومختصر تليذه الشيخ تاج الدين احمد بن عبد القادر ابن مكتوم المتوفى سنة سبع واربعين وسبعمائة سماه الدر اللقيط اقتصر فيه على مباحته مع ابن عطية والزغنى و رده عليهما ووضع ش علامة للزغنى وع لابن عطية وح لابي حيان اوله الحمد لله الذى انزل القرآن وجعله حجة الخ .

**البحر المحيط في شرح الوسيط** - يأتي في الواو .

**البحر المحيط في الاصول** - للامام بدر الدين محمد ابن عبدالله الزركشى الشافى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة .

**البحر المحيط في الفروع** - لفخر الائمة بديع ابن منصور الحنفى وهو المشهور بمية الفقهاء .

**بحر المذهب في الفروع** - للشيخ الامام ابى الحسن عبد الواحد بن اسماعيل الروبانى الشافى المتوفى سنة اثنتين وخمسمائة وهو بحر كاسه .

**بحر المعاد في ارشاد العباد** - منظومة فارسية للطايبى ذكر فيه انه نظمه في سفرته الى الروم سنة خمس وخسين وتسعمائة اوله :

ابن نامه بنام حى ييجون

**بحر المعارف** - تركى لمصطفى بن شعبان المشهور بالسرورى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة جمع فيه قواعد الشعر والعروض والقافية لمصطفى خان ابن السلطان سليمان خان ورتب على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة وفرغ في صفر سنة ٩٥٦ .

**بحر المقال والبيان في الكلام على الميزان** - يأتي في الميم .

**البحر الموج في شرح المنهاج** - في الفروع يأتي ايضا .

البحر المورود في المواثيق والمهود - للشيخ عبدالوهاب

ابن احمد الشمراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة [٩٧٤] دس فيه بعض اعدائه ما يخالف الشرع ووقعت الفتنة في القاهرة لاجله ذكره في الميزان .

بحر النحر - للشيخ ابي عبدالله محمد بن يوسف الكفرطابي

( المعروف بابن المنيرة ) المتوفى سنة ثلاث وخمسمائة قض فيه مسائل كثيرة على اصول النحاة .

بحر الوقوف في علم الاوقاف والحروف - للشيخ

شهاب الدين احمد بن يوسف البوني .

بحريه - تركي ليري رئيس ابن الحاج محمد المقتول سنة

اثنين وستين وتسعمائة ذكر فيه احوال بحر الروم وجزائره وممالكه ومراسيه باشكالها واهداه الى السلطان سليمان خان في حدود سنة ثلاثين وتسعمائة وذكر في اوله احوال الحرائط وقواعد الملاحين السائرين في بحر الهند نظما ونثرا وهي نسختان احدهما ايسر قليلا من الاخرى وفي اولها نظم والاخرى ليست كذلك .

بحرية - رسالة كالقلمية انشاها يحيى بن عبدالحليم الشهير

باجي زاده المتوفى سنة عشرين والف .

بدء الدنيا - للشيخ . . . الكسائي .

بدء المخلوقات - للامام الحافظ ابي عبدالله محمد ابن

اسماعيل البخاري المتوفى سنة ست وخسين ومائتين .

البدء والتاريخ - للشيخ الامام ابي زيد احمد بن سهل

البلخي المتوفى سنة اربعين وثلاثمائة وهو كتاب مفيد مهذب عن خرافات المجاز وتزاوير القصص لانه تتبع فيه صحاح الاسانيد في مبدء الخلق ومنتهاه فابتدأ بذكر حدود النظر والجدل واثبات القديم ثم ذكر ابتداء الخلق وقصص الانبياء عليهم السلام واخبار الامم وتواريخ الملوك والخلفاء الى زمانه في ثلاثة وعشرين فصلا وهو في مجلد واحد .

بداية المتعيرة وعجالة المتوفرة - لابي البحر صفوان

ابن ادريس الكاتب .

بداية المبتدى في القروع - للشيخ الامام ابي الحسن

على بن ابي بكر المرغيناني الحنفي المتوفى سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي هدانا الى بالغ حكمه الخ ذكر فيه انه جمع بين مختصر القدوري والجامع الصغير واختار ترتيب الجامع تبركا بما اختاره محمد بن الحسن قال ولو وفقت لشرحه ارسسه بكفاية المنتهى وهذا الشرح ليس بموجود وشرح بداية المبتدى اوله الحمد لله الذي اعلى معالم العلم واعلامه الخ مجلد كبير موجود في دار الكتب العمومية في القسطنطينية، واما الهداية فستأني في الهاء مع شروحها ونظم البداية لابي بكر بن علي العاملي المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

بداية الهداية في الموعظة - للامام ابي حامد محمد ابن

محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة وهو مختصر ذكر فيه ما لا بد لامة المكلفين والطلالين من العادات والعبادات .

بداية الهداية في القروع - لابي البركات عبدالرحمن

ابن محمد الانباري المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة .

البداية والنهاية في التاريخ - للامام الحافظ عماد الدين

ابي الفدا اسماعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي المورخ المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مبسوط في عشر مجلدات اعتمد في قله على النص من الكتاب والسنة في وقائع الالوف السالفة وميز بين الصحيح والسقيم والخبر الاسرائيلي وغيره ورتب ما بعد الهجرة على السنوات الى آخر عصره . قال ابن شعبة وقت عليه بخطه من سنة احدى واربعين وسبعمائة الى آخر سنة احدى وخسين وسنة تسع وخسين ايضا من سنة اثنين وستين الى آخر سنة ثمان وستين وما عدا ذلك وقتت على مختصر منه لحصه بعض اصحابنا قال وهو بمن جمع بين الحوادث والوفيات واجود ما فيه السير النبوية وقد اخل بذكر خلائق من الملوك والمشهور ان تاريخه انتهى الى آخر سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو آخر ما لحصه من تاريخ البرزالي وكتب حوادث الى قيل وفاته بستين انتهى . وقد لحصه المعنى ايضا في تاريخ البدر تماما واختصره الحافظ ابو الفضل احمد بن علي ابن حجر المتوفى سنة اثنين وخسين وثمانمائة وترجمة الاصل بالتركية لمحمود بن محمد بن دلشاد .

البداية والنهاية في الموعظة - للشيخ الامام ابي

جعفر محمد بن ابي علي الهمداني .

البداية والنهاية في علم الرماية - لبعض المتأخرين وهو

عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله القديم الاول ذكر فيه انه انتقاء من اثنين وثلاثين تاريخيا فذكر نوادر الوقائع من مبدأ الخلق الى زمانه قدم الانبياء عليهم السلام ثم الخلفاء ثم الملوك لكنه لم يكمله .

بدائع الصنائع في شرح تحفة الفقهاء — يأتي .

بدائع الصنائع — رسالة فارسية للشمس الفخرى .  
« مسعود بن سليمان الفارسي المتوفى سنة ٩٣٥ »

بدائع صنيع — للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد ابن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسة .

بدائع الفرائد — للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيم الجوزية دمشقي الحنبلي المتوفى سنة احدى وخسين وسبعمائة .

بدائع القرآن — لابن ابي الاصبغ . (زكي الدين ابي محمد عبدالعظيم بن عبدالواحد القيرواني ثم المصري المتوفى سنة ٦٥٤)  
بدائع المطالع — لمصطفى بن احمد المعروف بعالي الدفري المتوفى سنة ثمان والف .

بدائع الملح — لصدر الافاضل قاسم بن حسين الحواري المتوفى سنة سبعة وستين .  
بدائع الوسط — لير على شير الوزير الشهير بنوأي المتوفى سنة ست وتسعمائة وهو ديوانه الثالث .

البداية في الصنائع — مختصر اوله الحمد لله الذي خص من شاء بما شاء الخ .  
بدر رياض المعارف وشمس سماء اللطائف — في علم الاسماء .

البدر اسافر وتحفة المسافر في الوفيات — لكمال الدين جعفر بن تغلب الادفوي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة واكثر تراجه من القرن السابع .

البدر المنير في خواص الاكسير — للشيخ الامام ايدير بن علي الجدي المصري شرح فيه قول صاحب الشذور في اللام الف في البيت التاسع الذي يقول فيه .

اخونا الذي يأتي بمشرين دورة من الفلك العالي ليحصر مهملا

مختصر اوله الحمد لله العالم بخفيات الاسرار الخ الفه في شعبان سنة خمس وسبعين وسبعمائة .

البداية في الكلام — لابي تراب ابراهيم بن عبيدالله مختصر على اربعة مقاصد اوله نحمده على آلائه الخ ثم شرحه شرحا ممزوجا اوله بداية الكلام بذكر الملك العلام الخ ذكر فيه انه اورد اعتراضات الشارح الفاضل على قوشجي على السيد واجاب عنها وذكر في خطبته اسم السلطان سليم خان ابن بايزيد خان .

بدائع الآثار — [١] له مصطفى بن محمد الجناني الشاعر الفه للسلطان مراد الثالث في نوادر الحكايات مات سنة ١٠٠٤

بدائع الاخبار وروائع الاشعار — لابي يوسف يعقوب ابن سليمان الاسفرايخي المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمائة .

بدائع الاسحار في صنائع الاشعار — قصيدة رائية فارسية مشتملة على طرف من البديع لجمال الدين محمد بن ابي بكر القوامي المطرزي الكنجي وشرحها محمود بن عمر التجاني النيسابوري شرحا فارسيا اوضح مشكلاته بالامثلة واهداه الى الوزير غياث الدين اوله الحمد لله البديع المبدع للبدائع الخ .

بدائع البدايه . . . — لجمال الدين ابي الحسن علي بن ظافر الوزير الازدي المصري المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستائة وله ذيله ايضا .

بدائع البديع —

بدائع الزهور في وقائع الدهور — لمحمد بن اياس الاديبي المصري المتوفى سنة ٩٣٠ وهو من تواريخ مصري مجلدين اوله الحمد لله الذي فاوت بين العباد الخ اورد فيه فوائد سنوية تصلح لمجالس المجلس لخصه من نحو سبعة وثلاثين كتابا وذكر ما وقع في القرآن والحديث من فضائل مصر وما اشتملت عليه من العجائب ومن نزلها ودخلها من الانبياء عليهم السلام ومن ملكها الى الجراكسة ونشأها من الاعيان على ترتيب الشهور والاعوام وانتهى فيه الى سنة ثمان وعشرين وتسعمائة .

بدائع الزهور في وقائع الدهور — تاريخ ايضا للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى

[١] البدايع جمع بديعة وهو المبتدع المستحدث (منه) .

اوله الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ ذكر فيه انه انجزه ما وعد في خطبة كتاب البرزخ من كتاب شاف في علوم الآخرة مستوعب لاحوال التفخ والبث واهوال الموقف والجنة والنار متبعا لذلك من الآيات والاحاديث والآثار ورتب على ابواب مرسله وقرى عليه في مجالس آخرها تاسع جادى الاولى سنة اربع وثمانين وثمانمائة .

البدر النيرة في ذكر نبى ظهيرة بمكة —

بدو [1] الشعاع في احكام السماع — رسالة للشيخ بدرالدين حسن بن علاء الدين القنوى ( المصرى المتوفى سنة ٧٧٦ ) الفهاى جادى الآخرة سنة سبع وستين وسبعمائة .

### علم بدائع القرآن

ذكره المولى ابوالخير من جملة فروع علم التفسير ولا يخفى انه هو علم البديع الا انه وقع في الكلام القديم .

### علم البديع

هو علم يعرف به وجوه تفيد الحسن في الكلام بعد رعاية المطابقة لمقتضى المقام ووضوح الدلالة على المرام فان هذه الوجوه انما تعد محسنة بعد تينك الرعايتين والا لكان كتمليق الدرر على اعناق الخنازير فرتبة هذا العلم بعد مرتبة علمى المعانى والبيان حتى ان بعضهم لم يحمله علما على حدة وجعله ذيلالهما لكن تأخر رتبته لا يمنع كونه علما مستقلا ولو اعتبر ذلك لما كان كثير من العلوم علما على حدة فتأمل . وظهر من هذا موضوعه وغرضه وغايته واما منفعة فإظهار رونق الكلام حتى يلج الاذن بغير اذن ويتعلق بالقلب من غير كد وانما دونوا هذا العلم لان الاصل وان كان الحسن الذاتى وكان المعانى والبيان مما يكفى في تحصيله لكنهم اعتنوا بشأن الحسن العرضى ايضا لان الحسن اذا عريت عن المزيينات ربما يذهل بعض القاصرين عن تتبع محاسنها فيفوت التمتع بها . ثم ان وجوه التحسين الزائد اما راجعة الى تحسين المعنى اصالة وان كان لا يخلو عن تحسين اللفظ تبعا واما راجعة الى تحسين اللفظ كذلك فالاولى تسمى معنوية والثانية لفظية وهذا الفن ذكره اهل البيان فى اواخر علم البيان الا ان التأخيرين زادوا عليها شيئا

[1] F: بدر 2-31-1 تصحيح .

ففسر بعشرين دورة وله البدر النير فى ينبوع الاكسير الفه بدمشق .

البدر النير فى تخريج احاديث الشرح الكبير — وهو شرح الوجيز يأتى فى الواو .

البدر النير فى علم التمييز — للشيخ شهاب الدين احمد ابن عبدالرحمن المقدسى المتوفى سنة سبع وتسعين وستائة وهو من الكتب المتوسطة فيه وشرحه الحبل .

البدر النير فى شرح التيسير — يأتى .

البدر الذى انجلي فى مسئلة الولا — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

بدر الواعظين وذخر العابدين — لعبد اللطيف المشهور بابن الملك فى مجلد اوله الحمد لله الذى صير العلماء للارشاد الخ رتب على عشرين مجلسا مشتملا على الاحاديث والآثار والحكايات والاشعار واهداه الى السلطان بايزيد بن محمد خان ذكر ان تاريخ تأليفه لفظ فايز .

### البديع

جمع بدعة وهى عرفا ما احدثوه بعد النبي صلى الله عليه وسلم من العادات والعبادات وفيه كتب منها الباعث على انكار البدع والحوادث ودرر الباحث .

بدعة الخاطر ومتمعة الناظر — فى الكنايات لابي زيد عبدالحق بن على . . . وهو كتاب كبير فى ثلاث مجلدات .

البدر التامات فى بديع المقامات — للشيخ محمد ابن منصور الحداد : الواعظ الموصل اوله انا نحمدك على ما اوليت من الالاء الخ وهو ثلاثون مقامة فرغ عنها فى رجب سنة ٦٧٣ :

البدر الزاهرة فى القراءات العشر المتواترة —

لسراج الدين عمر بن قاسم الانصارى المصرى الشهير بالنشار المتوفى سنة . . . وهو فى مجلد اوله الحمد لله الذى علم الانسان ما لم يعلم الخ ذكر فيه انه اورد كل مسئلة فى محلها لتسهيل مطالعته .

البدر السافرة فى امور الآخرة — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المذكور وهو مجلد



من الاستكثار من إيراد نوادر المصريين فإن مصنفه مرتفع عنه كلفة العارية وهذا وحده مقصود لكل حاذق كذا نقل من خط ابن حجر على ظهر نسخة منها .

**بديعية —** الشيخ عبدالرحمن بن أحمد بن علي الحمدي هذا فيها حذو الصفي وضمها زيادة أنواع ثم شرحها وسماه فتح البديع بشرح تمليع البديع بمدح الشفيح وهو شرح حافل أوله الحمد لله الذي جبر بيان بديع صنم الالباب والافهام الخ ثم اختصره وضم اليه المعاني وسماه منح السميع بشرح تمليع البديع وفرغ في جمادى الاولى سنة اثنتين وتسعين وتسعمائة قال الشهاب في خبايا الزوايا وكتب رايت فيها في اوائل الطلب اغلاطا كثيرة فلما نهته عليها حتى حقاً شديدا وزعم انه هجاني فكشفت اليه منهكما رسالة انتهى .

**بديعية —** الاديب شعبان بن محمد القرشي المصري (المتوفى سنة ٨٢٨) أولها :

دع عنك سلما وسل عن سائكن الحرم .

**بديعية —** الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وتسمى نظم البديع ثم شرحها .

**بديعية —** لشرف الدين اسماعيل بن ابي بكر المعروف بابن المقرئ المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة وشرحها شرحا حسنا .

**بديعية —** الشيخ عز الدين الموصلي وعلي بن الحسين ابن علي الخنيلي زيل دمشق المتوفى سنة ٧٨٩ ثم شرحها وسماه التوصل بالبديع الى التوصل بالشفيع أوله الحمد لله بديع السماوات الخ ووجه الدين عبدالرحمن بن محمد الهنلي المتوفى في حدود سنة ثمانمائة ٨٠٩ وشرحها شرحا شافيا وافيا وشهاب الدين احمد المطار سماها الفتح الإلّٰي في مطارحة الخلي ولشرف الدين عيسى ابن حجاج المعروف بعويس (المتوفى سنة ٨٠٧) .

**بديعية —** الشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد بن احمد ابن علي بن جابر الاندلسي (المتوفى سنة ٧٨٠) وهي قصيدة بسمة بالحلة اليسرى في مدح خير الورى أولها :

بطية انزل ويم سيدالام .

شرحها شهاب الدين ابو جعفر احمد بن يوسف بن مالك

كثيرا ونظموا فيه قصائد والفضوا كتباً . ومن الكتب المختصة بلم البديع كتاب البديع لابي العباس عبدالله بن المعتز العباسي المتوفى سنة ست وتسعين ومائتين وهو أول من صنف فيه وكان جملة ما جمع منها سبعة عشر نوعا الفه سنة اربع وسبعين ومائتين ولابي احمد (حسن) السكري المتوفى سنة [٣٨٢] وشهاب الدين احمد ابن شمس الدين الحلوي (٢) المتوفى سنة (٦٩٣) والشيخ ... المطرزي المتوفى سنة [٦٩٠] ، ناصر بن عبد السيد ، خليفة الزمخشري [ومنها بديعيات الادباء وهي قصائد مع شروحها .

**بديعية —** الشيخ الاديب صفي الدين عبدالعزير ابن سرايا املاها في المجالس آخرها في سلخ شعبان سنة سبع وخمسين وسبعمائة وسماها الكافية البديعية ثم شرحها شرحا حسنا أوله الحمد لله الذي حلل سحر البيان الخ ذكر فيه ان السكاكي لم يذكر من نواع البديع سوى تسعة وعشرين نوعا وجمع مخترعها الاون ابن المعتز سبعة عشر نوعا وطهره قدامة ابن جعفر الكاتب فجمع منها عشرين نوعا توارده معه على سبعة منها فتكامل لهما ثلاثون نوعا ويعرف كتابه بتقد قدامة ثم اتقدي بهما الناس في التأليف فكان غاية ما جمع منها ابو هلال حسن بن عبدالله السكري المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة [٣٨٢] سبعة وثلاثين نوعا ويعرف كتابه بكتاب الصانعين ثم جمع منها حسن ابن رشيق القيرواني المتوفى سنة ست وخمسين واربعمائة [٤٦٣] في العمدة مثلاً و اضاف الباخسة وستين باباً في احوال الشعر واعراضه وتلاها شرف الدين (احمد بن يوسف بن احمد) التيفاشي فباع بها السبعين ثم تصدى لها الشيخ ركن الدين عبد العظيم بن ابي الاصبع فاوصلها الى التسعين و اضاف اليها من مستخرجاته ثلاثين سلم له منها عشرون واجرى تلك الانواع في الآيات القرآنية وسماه التحرير وهو اصح كتاب صنف فيه لانه لم يتكل على النقل دون النقد وذكر انه وقف على اربعين كتاباً في هذا العلم قال الخليل وطالمت مالم يقف عليه ثلاثين كتاباً فنظمت مائة وخمسة واربعين بيتاً في بحر البسيط تشتمل على مائة واحد وخمسين نوعاً .

**بديعية —** للشيخ ابي بكر علي المعروف بابن حجة الحلوي المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة سماها تقديم ابي بكر في مائة وثلاثة واربعين بيتاً مشتملة على مائة وستة وثلاثين نوعاً ثم شرحها شرحا مفيداً وهو مجموع ادب قل ان يوجد في غيره ولعل مقتنيه يستغنى عن غيره من الكتب الادبية ولو لم يكن فيه الاجودة الشواهد لكل نوع من الانواع مع ما امتاز به

الرعيي الاندلسي (المتوفى سنة ٧٧٩ وكان رقيق ابن جابر) اوله الحمد لله البديع الافعال الرفيع عن الامثال الخ [١].

بديع — ابن مقد (الامير الكبير اسامة بن مرشد ابى المظفر الشيرازي المتوفى سنة ٥٨٤).

بديع الاحوال —

بديع الاسما في ماهية الحمى — لابي عبدالله محمد ابن موسى الدوالي المتوفى سنة تسعين وسبعمئة .

بديع البديع في مدح الشفيق — لابي سعيد محمد ابن داود المصري الشاذلي عارض بها الصنى الحلى .

بديع القوائد — لمحمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية مشتمل على فوائد مرسله اوله الحمد لله ولا قوة الا بالله الخ .

بديع المعاني في انواع التهانى — لابي العباس احمد ابن محمد الدينسرى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمئة .

بديع المعاني في شرح عقيدة الشيعاني — يانى .

بديع النظام الجامع بين كتابي البزدوى

والاحكام — للشيخ الامام مظفر الدين احمد بن على المعروف بابن الساماني البغدادي الحنفي المتوفى سنة اربع وتسعين وستمئة وهو مختصر لطيف اوله الخير دأبك اللهم يا واجب الوجود الخ جمع فيه زبدة كلام الآمدى والبزدوى كما جمع صاحب التقيح بين ابن الحاجب والبزدوى قال قد منحتك ايها الطالب بهذا الكتاب البديع في معناه المطابق اسمه لمساه لخصته من كتاب الاحكام وروصته بالجواهر من اصول فخر الاسلام انتهى ولاشتراك ذلك الكتاب بين الاصوليين تصدى لشرحه جماعة من الحنفية والشافعية لان الآمدى شافعي منهم ابن امير الحاج موسى بن محمد التبريزي الحنفي المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمئة وسماه الرفيع في شرح البديع وعثمان بن عبد الملك الكردى المصرى الحنفي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمئة وشمس الدين محمود بن عبد الرحمن الاصفهاني الشافعي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمئة وهو شرح بالقول سماه بيان المعاني [١] هذه البدييات كلها قصائد في مدح النبي عليه الصلاة والسلام مضنا من معاني البديع ما قدر صاحبه على الوصول اليه (منه) .

البديع اوله الحمد لله الذى خلق الخلق الخ وزين الدين على ابن حسين المعروف بابن الشيخ عونى الموصلى الشافعي المتوفى سنة خمس وخمسين وسبعمئة والشيخ العلامة سراج الدين ابو حفص عمر بن اسحاق الهندي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمئة وهو شرح بالقول في اربعة مجلدات سماه كاشف معاني البديع وبيان مشكله المتبع اوله الحمد لله الذى مهد قواعد الفقه الخ وشرح العلامة كمال الدين محمد بن عبد الواحد ابن الهمام الحنفي المتوفى سنة احدى وستين وثمانمئة صرح به في شرح الهداية حيث قال وقد لوغضاه فيها كتبنا على البديع وشرح الشيخ المعروف بابن خطيب جبرين الحلبي المتوفى سنة تسع وثلاثين وسبعمئة ومن الحواشي على البديع حاشية محب الدين محمد بن احمد المعروف بمولانا زاده الحنفي المتوفى سنة تسع وخمسين وثمانمئة .

بديع الجمال المُلَمَّ في حصر مالا يعلم ويُعلم — للقاضى جمال الدين عبدالقادر المبدري البغدادى .

بديع الزمان في قصة حى بن يقظان — فارسى لفضل الله بن روز بهان الخنجى الاصبهاني الفه سنة ائتين وخمسين وثمانمئة واحدا الى السلطان يعقوب البائندرى وهو كتاب موضوع في كيفية تدرج الناطقة في مراتب قوى النظرية والعملية وفوائد جزيلة .

البديع والبيان عن غوامض القرآن — في التفسير في مجلدين لحسن بن فتح (بن حمزة) الهمداني المتوفى بعد سنة (٥٠٠) قال ابن الصلاح وجدته يدل على انه كان ذاعية بالعربية والكلام .

البديع في النحو — للامام ابى السعادات مبارك ابن محمد المعروف بابن الامير الجزرى المتوفى سنة ست وستمئة وللشيخ محمد بن مسعود الغزى (المتوفى سنة ٤٢١) ذكره ابن هشام في المغنى وسماه ابن الزكى وقال خالف فيه النحاة واكثر ابو حيان من النقل عنه .

البديع في الممالك الاسلامية — لعبدالله بن محمد ابن احمد البنا المقدسى .

البديع في الفروع — للشيخ ابى بكر بن سابق المالكي .

البرء الاتم في الاخلاق — مجلدان للشيخ الرئيس

ابن علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين واربعمئة [٤٢٨] .

براعة الاستهلال — لعبد الرحمن بن عيسى بن مرشد

العمري الخفي المفتي بمكة ( المقتول سنة ١٠٣٧ ) وهو مختصر الفه في شعبان سنة خمس والفاو له ما برزت من مطالع الالفاظ اهله المعاني اخترع فيه طريقة يستخرج منها غرة الهلال من سنى الهجرة الى غير النهاية ورتب على ثلاثة ابواب وخاتمة ضمنها فوائد كثيرة مما يتعلق بذلك .

### علم البرد ومسافاتها

والبرد بضمين جمع بريد وهو عبارة عن اربعة فراسخ وهو علم يتعرف منه كمية مسالك الامصار فراسخ وامبالا وانها مسافة شهرية اواقل اواكثر ذكره ابو الخير من فروع علم الهيئة وذلك اولى بان يسمى علم مسالك الممالك مع انه من مباحث جغرافيا .

برد الاكباد عند فقد الاولاد — مختصر اوله

الحمد لله الحاكم العادل فيما قدره الخ للحافظ شمس الدين محمد ابن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمئة .

برد الاكباد في الاعداد — لابي منصور عبد الملك

ابن محمد بن اسماعيل الثعالبي المتوفى سنة ثلاثين واربعمئة مختصر اوله امام عبد الله تعالى على آلائه الخ رتب على خمسة ابواب جمع فيه ما ورد على التعداد من الحكم والامثال والاشعار .

برد الظلال في تكرار السؤال — رسالة للشيخ

جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

بر الوالدين — للامام ابي عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري

المتوفى سنة ست وخمسين ومانتين يروي عنه محمد بن ذكرمة الوراق وهو من تصانيفه الموجودة ذكره ابن حجر .

البر الجلي والنظر الخفي — للشيخ اثير الدين ابي حيان

البديع في الجبر والمقابلة — لفخر الدين محمد بن الحسن

الوزير والكرجي الخليل البغدادي المتوفى حدود سنة ٥٠٠ وهو من الكتب المتوسطة فيه .

البديع في نقد الشعر — لابي عبدالله محمد بن يوسف

الكفرطابي المعروف بابن النيرة .

البديع في شرح فصول ابن الدهان — ياتي في الفاء

[ هذا عين الكتاب الذي ذكره المص قبل اربعة كتب ] .

بذل المسجد لسؤال المسجد [السجد] — رسالة للشيخ

جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

بذل العطايا كشف الغطا — في الكيمياء لمحمد ابن

شمس الدين بن الدواجا الحلبي القاضي بلاذيا الفه سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذي خلق الانسان من تراب الخ رتب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة .

بذل الماعون في فضل الطاعون — للشيخ شهاب الدين

احمد بن علي بن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمئة وهو مختصر اوله الحمد لله على كل حال الخ جمع فيه الاحاديث الواردة في الطاعون وشرح غريبها ورتب على خمسة ابواب وفرغ في جادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين وثمانمئة ومختصره المسمى بما رواه الواعون في اخبار الطاعون للشيخ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ حذف فيه الاسانيد وما وقع استطرادا ولخصه ايضا شرف الدين يحيى ( ابن محمد بن محمد ) النابوي ( الشافعي المتوفى ٨٧١ ) .

بذل المجهود لخزانة [في خزانة] محمود — رسالة للشيخ

جلال الدين السيوطي المذكور جمع فيها من عائش من الصحابة مائة وعشرين سنة .

بذل الهمة في طلب براءة الذمة — للسيوطي ايضا .

البديع على كتب الطبخ — مجلد على اربعين بابا كلها

في طبخ انواع الاطعمة وقواعدها اوله الحمد لله الذي جاد علينا بنعمة الخ .

محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة.  
برقوتنامه — في التصوف .

برقة الانوار ولمعة الاسرار — لشمس الدين احمد ابن  
تبرغا في الاحكام .

البرق الشامي في التاريخ — لابي عبدالله محمد ابن  
محمد بن حامد المعروف بالمعاد الكاتب الاصفهاني المتوفى سنة  
سبع وتسعين وخمسمائة بدأ فيه بذكر نفسه وذكر شئ من  
الفتوحات الشامية وشبه اوقاته بالبرق الخاطف ثم بسط اخبار  
السلطان صلاح الدين وفتوحاته وحوادث الشام في ايامه وهو  
كتاب كبير في سبع مجلدات .

البرقة الربانية في الاسرار القرآنية —

البرقة اللامعة والهيئة الجامعة —

البرقة النورانية في الاسرار السليمانية —

البرق اللامع والفيض الهامع — في فضائل القرآن  
العظيم والفرقان الحكيم لابي بكر محمد بن احمد بن الفسائي  
الوادياشي لحص فيه زبدة ما في كتب فضائل القرآن العظيم  
وخواصها وعدد الآيات والحروف .

البرق اللامع لكشف الحديث الموضوع — لقطب  
الدين محمد بن محمد الحيزري الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين  
وثمانمائة وهو الحديث المذكور في الاحياء لصلاة الرغائب جرهما  
لابن حجر من المناقشات مع ابن الجوزي في الموضوعات مما هو  
بهوامش نسخته وغيرها ثم ضم ذلك لتلخيصه الاصل .

البرق الوامض في شرح تأية ابن الفارض — يأتي .

البرق اليماني في الفتح العثماني — في التاريخ للعلامة  
قطب الدين محمد بن احمد المكي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة  
مجلد اوله الحمد لله الذي نصر الدين الحنفي [1] بصادم وسان الخ  
الفه للوزير سنان باشا ورتب على اربعة ابواب وخاتمة ذكر في  
اوله من ملك اليمن من اول القرن الماشر الى الفتح العثماني  
وفي ثانيه وثالثه الفتح العثماني وفي رابعه من ملك تلك الممالك

محرّف 2-44-9 الحنفى : F [1]

وذكر في آخره فتح تونس وحلق الواد اجالا واحداها الى  
الوزير المذكور وهذه النسخة الاولى التي كتبها في الدولة  
السليمية والنسخة المتداولة هي الثانية المكتوبة في الدولة  
المراية واحداها الى الوزير محمد باشا وهي على مقدمة وثلاثة  
ابواب وخاتمة ذكر في الاعلام ان الوزير المذكور اعطاء  
نسخة من تاريخ اليمن المنظومة بالتركي للمرحوم مصطفى بيك  
الرموزي امير اللوا ودفتردار اليمن وذكر انه تاريخ لطيف غير  
انه لما كان منظوما لم يتمكن ناظمه من اداء المعنى بالتام لكنه  
اقر بالانتفاع منه في كثير من الاخبار ثم نقله المولى مصطفى ابن  
محمد المعروف بخسرو زاده المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة  
من العربية الى التركية .

البركة في مدح السع والحركة — للشيخ جمال الدين  
محمد بن عبدالرحمن الحبشي اليمني (المتوفى سنة ٧٨٢) داوله  
الحمد لله الملك الجواد الخ في مجلده .

بروق الانوار ولوامع الاسرار —

البروق اللوامع فيما اورد على جمع الجوامع — يأتي .  
البروق والخواطف — للشيخ عبدالوهاب بن احمد  
الشعراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة [٩٧٤] ذكر فيه خلوة  
يوم ا على يد شيخه على المرصني .

برهان الكفاية في النجوم — لابي سعيد احمد بن محمد  
السنجري مختصر لحص فيه كتاب تحويل سنى المواليد لابي  
مشر وزاد عليه اشياء مشتتة على جداول التناويم وغيرها .  
برهان الكفاية في النجوم — فارسي للشريف علي ابن  
محمد البكري اوله الحمد لله الذي خلق الخلق الخ جمع فيه اقوال  
الحكماء .

البرهان الناهض في استباحة الوطى للحائض —  
رسالة لبدر الدين محمد بن رضى الدين محمد الغزى الشافعي . (المتوفى  
سنة ٩٨٤) .

البرهان في علوم القرآن — للشيخ بدر الدين محمد ابن  
عبدالله الزركشى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة جمع فيه  
ما تكلم الناس في فونه ورتب على سبعة واربعين نوما قال

وشرح فيه كتاب بليناس في الاجساد السبعة وكتاب جابر في الاجساد وحل فيه غالب كتب الموازين لجابر .

البرهان في شرح مواهب الرحمن — يأتي في الميم .

البرهان في اصول الفقه — للإمام أبي المعالي عبد الملك

ابن عبدالله الجويني النيسابوري المعروف بامام الحرمين الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة .

البرهان في علل النحو — للشيخ علي بن محمد المعروف

بأبي عبدوس الكوفي .

البرهان في الخلاف — للإمام أبي المظفر منصور ابن

محمد السمعاني المروزي الشافعي المتوفى سنة تسع وثمانين واربعمائة جمع فيه قريبا من الف مسألة خلافة .

البرهان ... — لعبد الواحد بن خلف الانصاري المتوفى

سنة ...

البزازية في الفتاوى — للشيخ الامام حافظ الدين محمد

ابن محمد بن شهاب المعروف بابن البزاز الكردري الحنفي المتوفى سنة سبع وعشرين وثمانمائة وهو كتاب جامع لحصن فيه زبدة مسائل الفتاوى والواقعات من الكتب المختلفة ورجح مساعدته الدليل وذكر الاثمة ان عليه التعويل وسماه الجامع الوجيز فرغ من جمعه وتأليفه كما ذكره في واسط كتابه عام ثني عشرة وثمانمائة اوله حمدا لمن دعا الى دار السلام الخ . قيل لأبي السعود المقي لم تجمع المسائل المهمة ولم تؤلف فيها كتابا قال انا استحي من صاحب البزازية مع وجود كتابه لانه مجموعة شريفة جامعة للمهمات على ما ينبغي انتهى . واختصره سراج الدين ابن طيب الصونيجهوي سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة وكتب حسام الدين التوقائي رسالة على مسئلة دوران الصوفية وتكفيرهم . وبعض الفقهاء منتخب من البزازية على ستة ابواب سماه الخلاصة اوله الحمد لله الذي خلق الانام باكرام الخ ذكر فيه الصلوة والطلاق والفاظ الكفر والكراهية والاستحسان .

زوغ الهلال في الحصال الموجبة للظلال — رسالة

للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة جمع جزأ وتبع فيه الاحاديث

ما من نوع منها الا ولواراد انسان استقصاه لاستفرغ عمره ثم لم يحكم امره فاقصرنا من كل على اصوله والرمز الى بعض فصوله انتهى والسيوطي ادرجه في اتقانه .

البرهان في تفسير القرآن — للشيخ أبي الحسن علي

ابن ابراهيم بن سعيد الحنفي المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة وهو كتاب كبير في عشر مجلدات ذكر فيه الاعراب والغريب والتفسير .

البرهان في فضل السلطان — لاحد المحمدي الاشرفي

الحنفي المتوفى سنة ٨٧٥ هـ وهو مختصر اوله الحمد لله ذي العزة والسلطان الخ . الفه للظاهر خشقدم [خوشقدم] بمكة يشتمل على سياسة شرعية .

البرهان في مشكلات القرآن — لأبي المعالي عزيزي

ابن عبد الملك المعروف بشيدلة (المتوفى سنة ٤٩٤) .

البرهان في توجيه متشابه القرآن لما فيه من الحجة

واليان — للشيخ برهان الدين أبي القاسم محمود بن حمزة ابن نصر الكرمانى المقرئ الشافعي (المعروف بتاج القراء) المتوفى بعد سنة خمسمائة اوله الحمد لله الذي ازل الفرقان الخ مختصر ذكر فيه الآيات المتشابهات التي تكررت فيه وسببها وفائدتها وحكمتها وقد ذكر بشرائطه في كتابه لباب التفسير .

البرهان في تناسب سور القرآن — للشيخ أبي جعفر

احمد بن ابراهيم بن الزبير الفرناطي المتوفى سنة ثمان وسبعمائة ذكر فيه مناسبة كل سورة لما قبلها .

البرهان في اعجاز القرآن — لكمال الدين محمد بن علي

ابن الزمكاني الشافعي المتوفى سنة سبع وعشرين وسبعمائة ثم اختصره ولابن أبي الاصبغ [1] ايضا البرهان فيه .

البرهان في قراءة القرآن — للإمام فخر الدين محمد ابن

عمر الرازي المتوفى سنة ست وستمائة .

البرهان في اسرار علم الميزان — للشيخ ايدمر ابن

علي الجلودكي وهو كتاب كبير في اربعة اجزاء كبار ذكر فيه قواعد كثيرة من الطبيعي والالهي على مقدمات اصول القوم

تحريف 2-48-2 الاصبغ F: [1]

بستان العارفين — للامام محي الدين يحيى بن شرف  
النوى الشافى المتوفى سنة ست وسبعين وستمائة .

بستان المطارين — فارسى مختصر لمحمد بن على بن محمد  
المعروف بتاج الحجندى وهو مفيد جمه من نحو عشرة كتب .

بستان القلوب — للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد  
الدوانى المتوفى سنة سبع وتسعمائة .

بستان المعرفة ومنهاج الحقيقة والشريمة — فارسى  
لابراهيم بن ابى على بن ابى الفوارس الفارسى .

بستان الناظر وانس الخاطر — للشيخ محمد بن ناهض  
الجلي .

بستان الواعظين ورياض السامعين — للشيخ ابى  
الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى الجنبلى البغدادى المتوفى  
سنة سبع وتسعين وخمسمائة وهو مجلد مرتب على مجالس .

البستان فى مناقب النعمان — للشيخ محي الدين عبدالقادر  
ابن ابى الوفا القرشى المصرى المتوفى سنة خمس وسبعين  
وسبعمائة .

البستان فى القرآت الثلاث عشرة — للشيخ سيف الدين  
ابى بكر عبدالله بن آى دوغدى المعروف بابن الجندى المتوفى  
سنة تسع وستين وسبعمائة .

البستان فى النوادر والغرائب — للشيخ ابى حامد احمد  
ابن ابى طاهر الاسفرائنى ( شيخ الشافعية ) المتوفى سنة ست  
واربعمائة .

بستان — فارسى منظوم فى المقارب للشيخ مصلح الدين  
الشهر بسعدى الشيرازى المتوفى سنة احدى وتسعين وستمائة  
وهو كتاب مشهور متداول غنى عن التوصيف ولما كان مقدمة  
لتلم الفرس وحفظه للصبيان كتبوا له شروحا تركية منها شرح  
الشيخ مصطفى بن شعبان المشهور بالسرورى المتوفى سنة تسع  
وستين وتسعمائة وشرح مولانا شمس المتوفى فى حدود سنة الف  
وشرح مولانا المعروف بسودى المتوفى فى حدود سنة الف

الواردة فى الحصال الموجبة لظل العرش فبلغ سبعين خصلة  
واستوعب شواهدا ثم لخص مرة بعد اخرى واقتصر فيه  
على متن الحديث .

بساتين الفضلاء فى شرح تاريخ النبي المسمى  
باليمينى — يأتى فى الباء .

بساتين المذكرين ورياحين المذكرين — للشيخ  
ابى نصر احمد بن محمد الحدادى .

البساتين لاستخدام ارواح الجن والشياطين —  
فى علم السحر على طريقة القفط والعرب .

بستان الاطباء وروضة الالباء — للشيخ موفق  
الدين اسعد بن الياس المعروف بابن مطران المتوفى سنة خمس

وثمانين وخمسمائة جمع فيه من الملح والنوادر وتريفات حسنة  
محاسنه او طالع لم يتم . والذي وجد بخطه جزآن .

بستان الاسئلة — وهو خبرة الفقهاء يأتى فى الحاء  
المعجمة .

بستان التواريخ —

بستان الحكمة — لآبى يعقوب اسحاق بن سليمان  
الطبيب الاسرائيلى المصرى المتوفى سنة عشرين وثلثمائة .

بستان خيال — مجموعة الاشعار الفارسية على طريق  
النظيرة لبكتاش قولى ابدال .

بستان شقائق النعمان — فى الفروع مختصر مشتمل  
على فصول اوله الحمد لوليه الاولى الخ الفه عبدالرحمن المعروف  
بابا قوشى المفتى بكفه لدولت كراى خان وفرغ سنة اربع وسبعين  
وتسعمائة .

بستان العارفين — للشيخ الامام الفقيه ابى الليث  
نصر بن محمد السمرقندى الحنفى المتوفى سنة خمس وسبعين  
وثلاثمائة وهو كتاب مختصر مفيد على مائة وخمسين بابا فى الاحاديث  
والآثار الواردة فى الآداب الشرعية والحصال والاخلاق وبعض  
الاحكام الفرعية . يروى انه ثلاث نسخ الكبرى والوسطى  
والصغرى والموجود فى بلاد العرب والروم هو الصغرى .

بشرى الكثيب بلقاء الحبيب — للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسمائة رسالة لخصها من كتابه الكبير الذى هو فى احوال البرزخ.

بشرى اللبيب بذكرى الحبيب — للشيخ الامام  
فتح الدين محمد بن محمد المعروف بابن سيد الناس المتوفى سنة اربع  
وثلاثين وسبعمئة رتب فيه قصائده فى مدحه عليه الصلاة والسلام  
على الحروف ثم شرحها فى مجلد اوله بعد حمد الله تعالى على  
جيل الآلاء. الخ ذكر انه اثبت فيها ستين اسما من اسماء النبي  
صلى الله تعالى عليه وسلم نظما فى قصيدته الميمية .

البشرى فى تمير الرؤيا — لابى عبدالله ( محمد بن يحيى  
ابن احمد التيمى ) القرطبي المالكي المتوفى سنة ست عشرة  
واربعمائة .

بشر وهند — فارسى منظوم لنجيب الدين الجربادقانى .

البشير للمهتدى البصير — للامام محمد بن احمد  
المستبشرى .

بصائر ذوى التميز فى لطائف الكتاب العزيز — مجلدان .  
لمجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى  
المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمئة .

بصائر القدماء وبصائر الحكماء — للشيخ ابى حيان  
على بن محمد التوحيدى البغدادى المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة  
ويقال له البصائر والدخائر .

بصائر الكمالات — لابى زكريا يحيى القزوينى .

بصائر النظائر — فى اللغة .

البصائر فى الوجوه والنظائر — للامام ابى حامد الاصفهاني .

البصائر فى التفسير — بالفارسية للشيخ ظهير الدين  
ابى جعفر محمد بن محمود النيسابورى الذى فرغ منه سنة سبع  
وسبعين وخمسمائة وهو كتاب كبير فى مجلدات .

بصر الناقد فى لآكلمة كل واحد [ البصر الناقد فى  
لاكلت كل واحد ] — للعلامة تقى الدين على بن عبدالكافى  
كى المتوفى سنة ست وخسين وسبعمئة .

ايضا وشرحه احسن الشروح وابسطها واقربها الى التحقيق  
وشرح الهوايى البرسوى المتوفى سنة ١٠١٧ سبع عشرة  
والف .

بصيرنامه — فارسى منظوم للشيخ فريد الدين محمد ابن  
ابراهيم العطار المتوفى سنة سبع وعشرين وستائة .

بسط القوائد فى حساب القواعد — للشيخ تاج الدين  
على بن محمد المعروف بابن الدريهم الموصلى المتوفى سنة اثنتين  
وستين وسبعمئة .

بسط الكف فى آتام الصف — للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة  
اولها الحمد لله الذى لا يقطع من وصله الخ .

البسط المبثوث فى خبر البرغوث — للحافظ شهاب الدين  
ابى الفضل احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين  
وخسين وثمانمئة .

البسيط فى التفسير — للامام ابى الحسن على بن احمد  
الواحدى النيسابورى المتوفى سنة ثمان وستين واربعمئة .

البسيط فى الفروع — للامام حجة الاسلام ابى حامد  
محمد بن محمد الغزالى الشافعى المتوفى سنة خمس وخمسمائة وهو  
كالختصر للنهاية .

البسيط فى علم الشروط —

البسيط فى شرح الكافية — وهو كبير المتوسط يأتى .

بشارة المحبوب بتكفير الذنوب — للشيخ الامام  
زين الدين عبدالرحمن بن غرس الدين خليل الادرى .

البشارة والندارة — لابى سعيد عبدالملك بن ابى  
عثمان الواعظ .

بشرى الكريم الامجد بعدم تعذيب من يسمى  
باحمد ومحمد — للشيخ عثمان الفتوحى الحنبلى اوله احمد الله الذى  
اطلع فى سماء الازل الخ رسالة فى الكلام على قوله سبحانه  
وتعالى فى سورة الصف يأتى من بعدى اسمه احمد .

للشيخ بدر الدين محمد بن جلال الدين محمد بن مالك التحوي  
المتوفى سنة (٦٧٢) مرتب على اربعة مطالع وخاتمة .

بغية الاعمال في تسكين الاشكال - ... لخصه شمس الدين  
ابو عبدالله محمد بن عثمان الرماني .

بغية الخير في اقامة القصدير في الاكسير - مجلد  
للشيخ علي بن سعد الانصاري اوله الحمد لله الذي من فضله الهام  
حامده لمحمد الخ قسم فيه طرق الملمعة الى تسعة اقسام .

بغية الخير في قانون طلب الاكسير - للشيخ ايدمر  
ابن علي الجلكي بين فيه طريق الطلب وذكر ان الناس  
لا يعرفون كيفية ما يطلبون ولا يهتمون اليه ثم صنف الشمس  
النير في تحقيق الاكسير ثم نهاية المطلب اوله باسمك اللهم  
ظهرت انواع المبدعات الخ ذكر انه وضعها بدمشق عام اربعين  
وسبعمائة .

بغية الذاكر - للشيخ مساعد .

بغية ذوى الاحلام باخبار من فرج كربه برؤية  
المصطفى (عليه الصلاة والسلام) في المنام - للشيخ علي  
الحلي المتوفى في حدود سنة الف ١٠٢٢، وهو مختصر اوله  
الحمد لله مفرج الكرب بعد شدتها الخ .

بغية ذوى الهمم في معرفة انساب العرب والمجم -  
للملك الافضل عباس بن الملك المجاهد علي صاحب الدين المتوفى  
سنة ثمان وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مختصر مفيد .  
بغية الرائد في الدرر القرائد - لابن الرقا .

بغية الرائد لما تضمنه حديث ام زرع من القوائد -  
للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع  
واربعين وخمسائة .

بغية الرائد في الذيل على مجمع الزوائد - يأتي في الميم .  
بغية الرائض في علم القرائض - منظومة لجمال الدين  
يوسف بن علي الاسعدي الشافعي المتوفى سنة ....

بغية السائل في امهات المسائل - في الطب لتجم الدين  
سليمان بن عبد القوي الطوفي المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

البصيرة في تمييز الرؤيا - للشيخ علاء الدين علي ابن  
احمد الآمدى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

البضاعات المزجاة رسالة على ستة فصول وخاتمة  
مشتجة على مباحث من التفسير والحديث والفروع والاصول  
والبلاغة والمقولات .

بضاعة التوسل الى ضراعة التوسل - لزين الدين سريجا  
ابن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة .

بضاعة الحساب في صناعة الحساب - له ايضا .

بضاعة القاضي لاحتياجه اليه في المستقبل والماضي -  
في الصكوك لير محمد بن موسى البرسوى المعروف بكون كديسى  
المتوفى سنة (اثنتين وثمانين وتسعمائة) وهو كتاب مرتب على تسعة  
ابواب اوله الحمد لله الذي ازل الكتاب المين الخ .

بضاعة القاضي في الصكوك - ايضا للمولى الفاضل  
شيخ الاسلام ابي السمود بن محمد العمادى المتوفى سنة اثنتين  
وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي ازل الكتاب المين الخ .  
بضاعة مبتدى في النحو - للمولى بالي پاشا اليكافى  
وله شرحها بالقول وسماه صناعة المنهى .

بمبث الرغائب لبحث الغرائب - للشيخ ابي المظفر  
عمر بن محمد ابن احمد النسفي وهو مجلد اوله الحمد لله الذي اجزل  
علينا المنة الخ لخص فيه كتاب الفريين للهروى وكان قبل  
خمسائة هجرية .

بغية الآمال بمعرفة النطق بجميع مستقبلات  
الافعال - [١] للشيخ ابي جعفر احمد بن يوسف بن علي  
الفهرى اوله الحمد لله الذي ابتدع الخ وهو على قسمين الاول  
في الثلاثي والثاني في المزيدات وختمه فصلين .  
بغية الآمل - لمبد الواحد الطواخ .

بغية الاريب وبغية الاديب - مختصر في الاصول

[١] البغية بضم الباء وكسرهما الحاجة ( مختار ) ( م ) .



بغية الطالب في شرح عقيدة ابن الحاجب - يأتي.

بغية الطالب لأعز المطالب في الاسماء - للشيخ الامام محمد بن شهاب الدين الاطعاني والاطعاني الحلبي المتوفى سنة ٧٢٧هـ.

بغية الطلاب من علم الحساب - للقاضي تقي الدين محمد ابن معروف الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله اسرع الحاسبين الخ بالغ في التقريب والتوضيح والتهديب والتقيص ورتب على ثلاث مقالات الاولى في الحساب الهندي والثانية في النجومى والثالثة في استخراج المجهولات والمتفرقات.

بغية الطلب في تاريخ حلب - لكمال الدين ابي حفص

عمر بن عبدالعزيز (بن احمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله العقيلي الحنفي) المعروف بابن عديم الحلبي المتوفى سنة ستين وستائة (قال الذهبي في العبر هومن نحو ثلاثين مجلدا) ثم انتزع منه كتابا وسماه زبدة الطلب. والبغية كتاب كبير في عشر مجلدات والذيل عليه لابن الحسن علي بن محمد (بن سعد الحلبي) الجبريني المعروف بابن خطيب الناصرية المتوفى سنة ثلاث واربعين وثمانمائة رتب الاعيان على الحروف وسماه بالدرا المتخب (في تاريخ حلب) وهو مأخذ الزبد والضرب لابن الحنبلي ثم ذيله (موفق الدين) ابوذر (احمد بن ابراهيم بن محمد الحلبي الشافعي سبط المعجمي المتوفى في حلب سنة ٨٨٤) وسماه كنوز الذهب (في تاريخ حلب) وضمنه ذكر الاعيان والحوادث معانم صف الشيخ محمد بن ابراهيم ابن يوسف الحنفي المشهور بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ تاريخاً موسوماً بذكر الحلب في تاريخ اعيان حلب ضمنه اعيان المائة التاسعة.

بغية الظمان من فوائد ابي حيان - لمعيسى ابن عبدالرحمن السكتاني المغربي المالكي المتوفى سنة ١٠٦٢هـ.

بغية العامل في نظم العوامل - قصيدة.

بغية العلماء والرواة في ذيل رفع الاصر عن قضاة

مصر - يأتي في الرا.

بغية الفقيه في الفتاوى - مجلد للشيخ محمود (بن احمد

ابن مسعود) القونوي (الحنفي المتوفى سنة ٧٧٠) اوله اما بعد حمد الله على جليل نعمائه الخ.

بغية اليبب وغنية الاديب -

بغية المبني في معنى قول الروضة يبنى - لقطب الدين

محمد بن محمد الحصري الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة.

بغية المحتاج في الطب - للشيخ داود (بن عمر)

الانطاكي الضرير المتوفى بمكة سنة ١٠٠٠ الف [١٠٠٨] ذكره في اول تذكرته.

بغية المرتاح - للشيخ شمس الدين محمد بن يوسف

الزرندي المتوفى سنة خمسين وسبعمائة جمع فيه اربعين خدينا وشرحها.

بغية المرتاد لتصحيح الضاد - للشيخ علي بن (محمد

ابن علي بن خليل بن) غانم المقدسي الحنفي المتوفى سنة ست وثلاثين والف [١٠٠٤] وهي رسالة على مقدمة وفصول اولها الحمد لله الذي وفق للانطق الفصيح الخ.

بغية المستفيد في اخبار زبيد - للشيخ وجيه الدين

عبدالرحمن بن علي المعروف بابن الديبع التيمي وهو مجلد مرتب على مقدمة وعشرة ابواب المقدمة في فضل اليمن. الاول في ذكر زبيد. الثاني في بني زياد. الثالث في ملوك الحبشة من آل نبحاح. الرابع في الوزراء النجاشية. الخامس في بني حيدر. السادس في بني ايوب. السابع في بني رسول. الثامن في علي الطاهري. التاسع في ابنه عبدالوهاب. العاشر في ابنه عامر. وذكر انه كان اعظم البواعث لتأليفه بيان احوال بني طاهر ثم اختصر كتابا سماه العقد الباهر وذيل البغية بارجوزة وسماها احسن السلوك فيمن ولي زبيد من الملوك من سنة تسعمائة الى ٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (ويعتصر ايضا الى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة) وسماه الفضل المزيدي على بغية المستفيد.

بغية المعاني لانفس المعاني - للشيخ زين الدين عمر ابن

عبدالرحمن الاسدي (الشاعر المشهور) الشافعي المتوفى سنة (٨٢٦) جمع فيه ديوانا من الادب لنفسه ولخص زبدة اشعار اهل مصر والشام.

بغية الناسك في كيفية الناسك - للحنفي جمال الدين

محمد التيمي صاحب خلاصة الحواطر.

بغية الناشد ومطلب القاصد في علم السحر — على  
طريقة القفط والعرب .

بغية التقاد في اصول الحديث — للامام الحافظ عبدالله  
ابن المواق «المغربى المتوفى سنة ٨٩٧» .

بغية الواصل الى معرفة القواصل — لنجم الدين  
سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر وسبعمئة .

بغية الوقاد في التعريف بسمة الجهاد — لقاسم ابن  
محمد (بن طيلسان الانصارى) القرطبي المتوفى سنة ثلاث واربعين  
وسمائه .

البغية في اللغة — لابي جعفر احمد بن يوسف الفهرى .

البغية في الادوية المركبة — للشيخ احمد بن ابراهيم  
ابن الجزائر الافريقى الطيب المتوفى بعد سنة اربعمائة .

البغية في فتاوى الحنفية —

بقعة الصديان — للامام رضى الدين حسن بن محمد (ابن)  
حسن بن حيدر الهندى) الصغانى المتوفى سنة خمس وسمائه .

بلاغت نامه في ترجمة تاريخ معجم — يأتى .

بلبل الافراح وراحة الارواح — للشيخ محي الدين  
محمد بن على بن احمد السورى الشهير بالهادى جمع فيه اشعاره .

بلبل الروضة — مقامة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة انشأها  
في وصف روضة مصر .

بلبل نامه — فارسى منظوم للشيخ فريد الدين محمد ابن  
ابراهيم العطار الهمدانى المتوفى سنة سبع وعشرين وسمائه .

بلدانيات — هى الاربعون البدانية في الحديث سبق  
في الاربعينيات .

بلغة الحافظ وبلاغة الالفاظ — في الانشاء للشيخ  
الحسين بن محمد بن عبدالرحمن بن عبدالكريم القناوى القرشى  
الملوكى اوله الحمد لله الذى اخترع الحلائق الخ رتب على خمسة  
عشر بابا .

بلغة ذى الحصاصة في شرح الخلاصة — يعنى  
الفية ابن مالك سبق ذكره .

بلغة الطيب — لبدر الدين محمد بن القاسم الجزرى .  
بلغة الظرفاء الى معرفة الخلفاء — للشيخ ابى الحسن ...

الدوحى .

بلغة الفواص في الاكوان الى معدن الاخلاص —  
للشيخ محي الدين محمد بن على ابن العربى المتوفى سنة ثمان  
وثلاثين وسمائه وهى مختصر اوله سبحانه اللهم وبمحمدك الخ  
قصد فيه بيان معرفة الانسان والتنبه على النبوة والخلافة  
والامامة والتلويع بالحتم الذى جاء به التصريح والكتم .

بلغة الحب —

بلغة المحتاج في مناسك الحاج — لجلال الدين  
عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

بلغة المحتاج الى معرفة اصول الطب والملاج —  
مختصر على عشرة ابواب اوله الحمد لله الحكيم الخبير .

بلغة المستعجل في التاريخ — للشيخ الامام ابى عبدالله  
محمد (بن فرج بن عبدالله) بن ابى نصر الحميدى الاندلسى المتوفى  
سنة ثمان وثمانين واربعمئة مختصر اوله الحمد لله جى حمده الخ  
ذكر فيه الوقائع من اول الاسلام الى زمان المسترشد اجمالا .

بلغة المشتاق في علم الاوقاف — للشيخ محمد بن على  
ابن احمد الفارقى .

بلغة المقتنع في آداب نسك المتمتع — للشيخ  
زين الدين عمر بن احمد (بن على) الشباع الحلبى المتوفى سنة  
ست وثلاثين وتسعمائة .

البلغة والاقناع في حل شبهة مسئلة السماع —  
للشيخ عماد الدين احمد بن ابراهيم الواسطى الحنبلى (المتوفى  
سنة ٧١١) وهو مختصر اوله الحمد لله الذى ازل على عبده  
الكتاب الخ الفه بدمشق سنة ثلاث وسبعمئة وله بلغة اخرى  
فى فقه الحنبلى .

البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة — للشيخ محمد الدين

بلوغ الامل في فن الرجل — للشيخ ابي بكر بن علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة .  
بلوغ الجدى [الجد] عن اصول الهدى — للشيخ ابي منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة تسع وعشرين واربعائة .

بلوغ السؤل في احكام بسط الرسول — لفخر الدين ابي بكر بن علي بن ظهيرة المكي الشافعي المتوفى سنة تسع وثمانين وثمانمائة مختصر اوله الحمد لله ملهم الرشاد الخ ذكر فيه انه لما كثر السؤل بمكة عن مسئلة وقع النزاع فيها بمدينة الرسول (صلى الله عليه وسلم) وهي بسط موقوفة لتفرش في الروضة مكتوب عليها لفظة وقف بالنسج هل يجوز فرشها والجلوس عليها وقع الجواب بحرمته وطى هذه اللفظة وليس فيها نقل صريح . والشيخ تقي الدين السبكي قدس سره فاجاب واطال فاورد السؤل والجواب فيه وتكلم عليه .

بلوغ القاصداً سنى المقاصد — للشيخ تاج الدين ابي نصر عبدالوهاب بن محمد المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة .  
بلوغ المآرب في قص الشارب — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .  
بلوغ المآرب في اخبار العقارب — للسيوطي ايضا جزء استوعب فيه ما يتعلق بها .

بلوغ المأمول في خدمة الرسول — للسيوطي ايضا .  
بلوغ المدى من اصول الهدى — [١] للامام ابي منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة تسع وعشرين واربعائة .

بلوغ المراد من الحيوان والنبات والجماد — للشيخ ابي بكر بن علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة .

بلوغ المرام من احاديث الاحكام — للشيخ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخسين وثمانمائة .

[1] Bu sūrundaki üçüncü kitap ile bu kitabın

ikisi aynı kitap olmalıdır.

ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة سبع عشرة وسبعائة [٨١٧] .

البلغة في حفظ الصحة — للشيخ احمد بن ابراهيم ابن الجزار الافريقى المتوفى في حدود سنة اربعمائة .

البلغة في اللغة — لابي يوسف يعقوب بن احمد الكردى (الاديب النيسابورى) المتوفى سنة اربع وسبعين واربعائة ولمحمد بن احمد بن محمد ايضا جملة مجدولا واورد الالسة الاربع في مادة العربى والفارسى والتركى والمنغولى .

البلغة في القروع — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن ابن على ابن الجوزى البغدادي الحنبلى المتوفى سنة سبع وتسعين وخسمائة .

البلغة . . . . لابي البقاء عبدالله بن الحسين المكبرى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخسمائة .

البلغة . . . . لابي العباس احمد بن محمد الجرجاني الشافعي المتوفى سنة اثنتين وثمانين واربعائة .

البلغة . . . . لابي المعالى عبدالملك بن عبدالله الجويني المعروف بامام الحرمين الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعائة .

البلغة [ بلغة ] المترجم من اللغة — لنوح ابن مصطفى المقي بقونية [ المتوفى سنة ١٠٧٠ ] .

البلغة [ بلغة ] المترجم في اللغة — كتاب على اربعين بابا غنى فيه جمع ما لا بد منه من خلق الانسان وذكر الحرف وصفات الاشياء واسماء الامنة مختصراً ليسهل حفظه .

بلوغ الآراب في لطائف العتاب — للشيخ الامام محمد بن احمد المقرئ مختصر اوله الحمد لله الذى ليس له اول الخ اورد فيه فصولا من النوادر والتواريخ .

بلوغ الارب بشرح شذور الذهب — يأتى

بلوغ الارب بمعرفة الانبياء من العرب — للشيخ جاد الله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكي (المتوفى سنة ٩٥٤) مختصر الفه في جمادى الاولى سنة ست وثلاثين وتسعمائة .

بلوغ الامنية في الخاتقاء الركنية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

## بناء الاسلام —

بناء الافعال — هو مختصر مشهور يقرأه الصبيان وشرحه

احمد بن محمد بن عبدالعزيز الاندلسي شرحا بمزج وسماء مانع  
الغنا ومزيل الناعن كتاب البناء وفرغ في شوال سنة ثمان  
وثلاثين والف .

بنج كنج — فارسي منظوم من منظومات النظامي  
الكنجي ونظمه في غاية اللطافة والجزالة على ما شهد به المولى  
الجامي . ومن نظم فخر السادات مير حسين الحسيني اوله :  
مرا از عالم توفيق مرده می رسد [اهلا] .

پند نامه — فارسي منظوم ايضا للشيخ فريد الدين محمد  
ابن ابراهيم المطار الهمداني المتوفى سنة سبع وعشرين وستائة  
وهو نظم مفيد مشهور فيه نصائح بليغة لطيفة ولهذا يقرأه  
الصبيان وشرحه مولانا شمس بالتركي وسماء سماعت نامہ .

بنك وباده — تركي منظوم لمحمد بن سليمان الشيرازي  
بفضولي البغدادي الشاعر .

## علم البنكلمات [١]

يعني الصور والاشكال المصنوعة لمعرفة الساعات المستوية  
والزمانية فاذا هو علم يعرف به كيفية اتخاذ آلات يقدر بها  
الزمان وموضوعه حركات مخصوصة في اجسام مخصوصة تنقضي  
بقطع مسافات مخصوصة وغايته معرفة اوقات الصلوات وغيرها  
من غير ملاحظة حركات الكواكب وكذلك معرفة الاوقات  
المفروضة للقيام في الليل اما للتهجد اوللنظر في تدابير الدول  
والتأمل في الكتب والصكوك والخرائط المنضبط بها احوال  
المملكة والرعايا . ولا يخفى ان هذين الامرين فرضا كفاية وما  
لا يتم الواجب الاله فهو واجب . واستمداده من قسمي الحكمة  
الرياضي والطبيعي ومع ذلك يحتاج الى ادراك كثير وقوة تصرف  
ومهارة في كثير من الصنائع . وانقسمت البنكلمات الى الرملية  
وليس فيها كثير طائل والى بنكلمات الماء وهي اصناف ولا طائل  
فيها ايضا والى بنكلمات دورية معمولة بالدواليب يدير بعضها

[١] ولفظ بنكام فارسي مربوب اصله بنكان وخصه صاحب الصحاح  
الفارسية بزجاج الساعات الرملية وهو عام الاستعمال في الرية في كل  
ما يلزم به الاوقات من الآلات (ت) .

بعضا وهذا العلم من زياداتي على مفتاح السعادة فان مذكوره  
صاحبه من انه علم آلات الساعة ليس كما ينبغي فتأمل . ومن  
الكتب المصنفة فيه الكواكب الدرية والطرق السنية في الآلات  
الروحانية في بنكلمات الماء كلامها للعلامة تقي الدين الراصد  
وكتاب بديع الزمان في الآلات الروحانية .

البنين والبنات من رجال الاحاديث — لابي السادات  
مبارك بن محمد المعروف بابن اثير الجزري المتوفى سنة ست  
وستائة .

بوستان — للشيخ سمعي سبق في بستان .

## البهاء الامجد على حروف ابجد —

بهارستان — فارسي لمولانا نور الدين عبدالرحمن بن احمد  
الجامي المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة الفه لولده الضياء  
يوسف سنة اربعين وثمانمائة رتب على ثمانى روضات واورد في  
كل منها لطائف حكيمية ونوادر كثيرة من الابيات والاشعار  
واهداه الى السلطان حسين بن بيقر .

بهار وخران — تركي متور لمولانا محمود بن عثمان الشيرازي  
بلا ملى المتوفى سنة ثمان وخسين وتسعمائة وفارسي منظوم  
لمولانا ضميرى من شعراء الفرس وهو كمال الدين حسين الاصفهاني  
المتوفى سنة ٩٧٣ هـ .

بهجة الآثار — فارسي منظوم للمسلمي الحميدي الشاعر  
ابن الشاعر المشهور بالميرى نظمته في معارضة دريائي ابرار لمير  
خسرو .

بهجة الآفاق في علم الاوقاف — لابي عبدالله محمد بن  
احمد القرشي المتوفى سنة تسع وستين وستائة .

بهجة الاريب مما في كتاب الله العزيز من الغريب —  
للشيخ علاء الدين علي بن عثمان المعروف بابن التركاني المارديني  
الحنفى المتوفى سنة خمسين وسبعمائة .

بهجة الاسرار ومعدن الانوار في مناقب السادة

الاخيار من المشايخ الابرار — اولهم الشيخ عبدالقادر  
واخبرهم الامام احمد بن حنبل . للشيخ نور الدين ابي الحسن علي بن  
يوسف اللخمي الشافعي المعروف بابن جهضم الهمداني مجاور الحرم

الفه في حدود سنة ستين وستائة «توفي سنة ٧١٣» وجعل على احد واربعين فصلا والاول في مناقب الشيخ عبدالقادر وهو طويل جدا يتصف الكتاب به اوله استفتح باب العون بايدي محمد الله الخ . الفه لما سئل عن قول شيخه السيد عبد القادر (قدس سره) قدمي هذه على رقبة كل ولي لله فجمع ماوقع له مرفوع الاسانيد وفصل بذكر اعيان المشايخ وافعالهم واقوالهم . ثم اختصره بعض المشايخ بحذف الاسانيد . قال الشيخ عمر ابن عبد الوهاب المرض الحلي في ظهر نسخة من نسخ البهجة ذكر ابن الوردى في تاريخه ان في البهجة امورا لاتصح ومبالغات في شان الشيخ عبدالقادر لاتبليق الابوابية انتهى . وبمثل هذه المقالة قيل عن الشهاب ابن حجر المصقلاني واقول ما لمبالغات التي عزيت اليه عمالا يحوز على مثله وقد تبعت فلم اجد فيها نقلاً الا وله فيه متابون وغالب ما اورده فيها نقله اليافى في اسنى المفاخر وفي نشر المحاسن وروض الرياحين وشمس الدين ابن الزكي الحلي ايضا في كتاب الاشراف واعظم شئ نقل عنه انه احب الموت كاخائه الدجاجة ولمعمرى ان هذه القصة نقلها تاج الدين السبكي ونقل ايضا عن ابن الرفاعي وغيره واتى لابي جاهل حاسد ضيع عمره في فهم ما في السطور وقع بذلك عن تزكية النفس واقبالها على الله سبحانه وتعالى ان يفهم ما يعطى الله (سبحانه وتعالى) اوليائه من التصريف في الدنيا والآخرة ولهذا قال الجنيد التصديق بطريقنا ولاية انتهى .

الروى الفه سنة احدى وستين وثمانمائة ورتب على ثلاثة عشر بابا . الاول في بدأ الخلق . الثاني في الانبياء عليهم السلام . الثالث في نسب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم . الرابع في مولده ووقاته . الخامس في اولاده وازواجه . السادس في المشرة . السابع في كبار الصحابة . الثامن في الائمة . التاسع في المشايخ . العاشر في الحكماء . الحادى عشر في ملوك المعجم . الثاني عشر في نبى امية وآل عباس . الثالث عشر في آل عثمان . ونقله شاعر فارسي المخلص الى التركية واهداه الى السلطان سليمان خان .

بهجة التوحيد — لعبد الدين ... ملك يزد كذا ذكره الشهر زورى في تاريخ الحكماء وانه كان متخلقا باخلاق الحكماء .

### بهجة الحدائق —

البهجة الحسنات في نظم الاسماء الحسنى — للشيخ ابى العين سعد . . . الباني .

بهجة الزمن في اخبار اليمن — للشيخ ضياء الدين عبدالله بن محمد المعروف بابن عبد المجيد .

بهجة الفكر في حل الشمس والقمر — من متعلقات الزيج الالوغ بكى يأتى في الراى .

بهجة المجالس وانس المجالس — للحافظ ابى عمرو [ابى عمر] يوسف بن عبدالله بن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمئة وهو في مجلد من الكتب المتبرة في المحاضرات مرتب على مائة واربعة وعشرين بابا اوله اما بعد فان اولى الخ .

بهجة المجالس وانس المجالس — مجلد في نصف حجم السابق مرتب على ستين بابا اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه الخ .

بهجة المحافل في السير والمعجزات والشمال — للشيخ الامام المحدث يحيى بن ابى بكر العامرى (المتوفى سنة ٨٩٣) وهو مجلد على ثلاثة اقسام الاول في تلخيص السير والثاني في الاسماء والصفات والثالث في الشمال والفضائل وفرغ في رمضان سنة خمس وخمسين وثمانمائة اوله الحمد لله الواحد البر الرحيم الخ .

بهجة الاسرار في التصوف — للشيخ ابى الحسين «على بن الحسين بن حمويه بن زيد الصوفى المتوفى سنة ٣٨٤» وفي شرح لمة الانوار يأتى .

بهجة الانسان في مهجة الحيوان — وهو مختصر حياة الحيوان يأتى .

بهجة الانوار من خفية الاسرار — فارسي في الموعظة للشيخ سليمان بن داود السوارى ثم عربه مع الحقائق وسماه نزعة القلوب المراض ثم زاد عليه وسماه زهرة الرياض .

بهجة الانوار . . . — لابي بكر بن هوار البطائعى .

بهجة اهل الاسلام في اسامى الرسل الكرام —

لحمد بن احمد بن ابى بكر المستشرى .

بهجة التواريخ — فارسي لشكراقة بن الشهاب احمد

البهجة المرضية «النهجة المرضية» — في شرح الفية ابن

ملاك سبق ذكره .

بهجة المهج في بعض فضائل الطوائف ووج —

لابي العباسي احمد بن علي بن ابي بكر العبدري الاندلسي ثم  
المبورقي وهو مختصر قريب من نصف كراسة ذكره ابن فهد  
في تحفة اللطائف .

بهجة الناظر — دله لداود بن عمر الانطاكي الطبيب

المتوفى سنة ١٠٠٨هـ .

بهجة النفوس والاسرار في تاريخ هجرة المختار —

لابي محمد عبدالله بن عبدالله القرشي البكري القرطبي المرجاني .

بهجة النفوس وغايتها بمعرفة مالها وما عليها — في

شرح جمع النهاية وهو مختصر البخاري يأتي ذكره .

البهجة الوردية — في نظم الحساوي الصغير في فروع

الشافعية يأتي في الحاء . .

بهرام وزهره — ركي منظوم في الهزج للفكري

الرومي .

بهرام وكل اندام — فارسي منظوم لمحمد بن عبدالله

الكاتب النيسابوري المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة .

### علم البيان [١]

هو علم يعرف به ايراد المعنى الواحد بتراكيب مختلفة في

وضوح الدلالة على المقصود بان تكون دلالة بعضها اجلى من

بعض وموضوعه اللفظ العربي من حيث وضوح الدلالة على

المعنى المراد وغرضه تحصيل ملكة الافادة بالدلالة العقلية وفهم

مدلولاتها وغايتها الاحتراز عن الخطاء في تعيين المعنى المراد ومبادئه

بعضها عقلية كاقسام الدلالات والتشبيهات والعلاقات وبعضها

وجدانية ذوقية كوجوه التشبيهات واقسام الاستعارات وكيفية

حسنها . وانما اختاروا في علم البيان وضوح الدلالة لان مجتهد لما

اقتصر على الدلالة العقلية اعني التضمنية والالتزامية [٢] وكانت تلك

الدلالة خفية سيما اذا كانت [كان] اللزوم بحسب العادات والطباع

[١] البيان اسم مصدر كالسلام والسلام والمعطاء (مت) . [٢] ولا يمكن  
التفاوت وضوحا وخفاء في الدلالة المطابقة وتسمى دلالة وضعية (مت) .

فوجب التعبير عنهما بلفظ اوضح مثلا اذا كان المرئي دقيقا في الغاية  
تحتاج الحاسة في ابصارها الى شعاع قوى بخلاف المرئي اذا كان  
جليا وكذا الحال في الرؤية العقلية اعني الفهم والادراك . والحاصل  
ان المتعبر في علم البيان دقة المعاني المعتبرة فيها من الاستعارات  
والكنائيات مع وضوح الالفاظ الدالة عليها . ومن الكتب  
المفردة فيها [فيه] . . .

بيان الاجماع على منع الاجتماع في بدعة الغناء

والسمع — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة

خمس وثمانين وثمانمائة .

بيان احوال الناس يوم القيامة — لعزالدين عبدالعزير

ابن عبدالسلام المتوفى سنة ٦٦٠هـ .

بيان احكام الله (تمالي) —

بيان آداب العلم — لابي عمرو [عمر] يوسف بن

عبدالله . بن عبدالبر النخعي .

بيان الاستدلال على بطلان مجتلي السباق والنضال —

لشمس الدين محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة

٧٥١هـ احدى وخسين وسبعمائة .

بيان اسرار الطالبيين في التصوف — وسالة لمولانا

يوسف : بن عبدالله بن عمر الكردي الكوراني المعجمي ابي

المحسن : على اربعة وعشرين فصلا اولها الحمد لله القادر الخ

بيان التمييز — لعبديوس ولعبديوس بن عبدالله بن عبدوس

العبدري الهمداني المتوفى سنة ٤٩٠هـ .

بيان الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح — للشيخ

تقي الدين احمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحنبلي المتوفى سنة ثمان

وعشرين وسبعمائة اوله كلفى [كلفتا] الشهادة وهو مجلد ذكر فيه

انه وجد رسالة لبولص الراهب اسقف صيدا الانطاكي كتبها الى

بعض اصدقائه وهي عمدتهم التي يعتمد عليها علماءهم ومضمونها

على ستة فصول الاول في ان محمدا عليه الصلاة والسلام لم يبعث

اليهم بل الى اهل الجاهلية وان في القرآن ما يدل على ذلك .

الثاني ان محمدا (عليه الصلاة والسلام) اتى في القرآن على دينهم

ومدحه . الثالث ان نبوات الانبياء (عليهم السلام) تشهد لدينهم بانه

بيان المحتمل في تعدية العمل — لتقى الدين على ابن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .  
بيان المعاني في شرح عقيدة الشيباني « بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني » — يأتي :

بيان المغنم في الورد الاعظم — للشيخ محي الدين ابى العباس احمد بن ابراهيم ابن النحاس « المتوفى سنة ٨١٤ » اوله لسبجات جلال وجهك التنزيه الخ ، وهو مختصر على مقدمة وسبعة ابواب في الذكر والقراءة والتسبيح .

بيان المتن على قارى الكتاب والسنن — لقاسم ابن محمد القرطبي (ابن الطليسان) المتوفى سنة ثلاث واربعين وستائة .

بيان النجوم — للشيخ ابى الفضل حيش بن ابراهيم التفليسى الفه قبل قانون الادب .

بيان الوهم والايهام في الحديث — للشيخ ابى الحسن على بن محمد ابن القطان الفاسى المتوفى سنة ثمان وعشرين وستائة صحح فيه عدة احاديث .

بيان وهم المعتزلة — للشيخ ابى منصور محمد بن محمود الماتريدى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانائة .

اليان التقريرى في تخطيط الكمال الديميرى — للشيخ شهاب الدين احمد بن العماد الاقفهسى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وكتب عليه البرهان ابن خضر الخطى للكمال الديميرى هو الخطى .

اليان والاعراب عما «عمن» في ارض مصر من «قبائل» الاعراب — لتقى الدين احمد بن على المقرئى المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة .

اليان والبرهان في الرد على اهل الزيغ والطغيان — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستائة اليان والتبيين في انساب المحدثين — لابى عبادة محمد بن احمد الزهرى المتوفى سنة سبع عشرة وستائة .

حق فيجب التسكبه . الرابع تقرير ذلك بالمعقول وان ما هم عليه من التلث ثابت . الخامس دعواهم انهم موحدون . السادس ان المسيح (عليه السلام) جاء بعد موسى (عليه السلام) بفاية الكمال فلا حاجة الى شرع يزيد على الفاية انتهى فذكر ابن تيمية مدعاه واجاب عنها فابطل جميع ما حكاه عنه .

بيان الحق في المنطق والحكمة — لسراج الدين محمود ابن ابى بكر الارموى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وستائة .  
بيان خطأ من اخطأ على الشافعى — لابى بكر احمد ابن الحسين البيهقى .

بيان الربط في اعتراض الشرط — لتقى الدين على ابن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

بيان الصناعات — لابى الفضل حيش بن ابراهيم المتطبب التفليسى وهو مختصر على احد وعشرين بابا ذكر فيه امورا غريبة من الحيل والصنائع وترجمته بالتركى لبعضهم .

بيان الصور — مقدمة في الميقات لابى عبدالله محمد ابن ابى القاسم الاندلسى « المعروف بابن ظفر المكي الصقلى المالكى المتوفى سنة ٥٩٨ » اوله اما بعد حمد الله الذى لا يحاط بمعلوماته الخ وهو مرتب على عشرين بابا يستعان به على معرفة الاوقات بالآلة .  
بيان غربة الاسلام بواسطة صنفي المتفقهة والمتفكرة

من اهل مصر والشام وما يليها من بلاد الاعجام — للشيخ على بن ميمون الادريسي الحنفى (المالكى الفاسى) نزيل صالحة دمشق (المتوفى بجلب سنة ٩١٧) اوله الحمد لله على كل حال الخ الفه في محرم سنة ست عشرة وتسعمائة .

بيان الفرقان بين اولياء الشيطان واولياء الرحمن — للشيخ ابن العباس احمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحنبلى المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة وهو مختصر كثير الفائدة .

بيان القدر بين سنة وشهور ومنازل وقر — لابى عبدالله محمد بن ابى القاسم الاندلسى « المعروف بابن ظفر المكي الصقلى المتوفى سنة ٥٩٨ » وهو مختصر على عشرين بابا (عشرة ابواب) في علم الميقات .

بيان اللغة —

اليان والتيين - لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ  
الصرى (المعتزلى) المتوفى سنة (٢٥٥) وهو كتاب كبير .  
اليان والتذكار - للشيخ ابى بكر بن محمد بن عيتاش  
الحصار .

اليان عن الفصل فى الاشربة بين الحلال  
والحرام - لابي المحاسن المفضل بن مسعود (بن محمد) التنوخى  
الحنفى المتوفى سنة اثنتين واربعين واربعمئة .

اليان لاهل الميان - فارسى للسيد ابى الفتح محمود  
ابن المؤيد بن على صاحب كتاب الميان لاهل الميان وهو  
مختصر فى احوال السلوك وآدابه اوله الحمد لله الذى جعل  
قلوب العارفين الخ الفه سنة سبع وثلاثين وخمسمئة .

اليان فى تفسير القرآن - لمصافى بن اسماعيل ابن  
الحسين بن ابى سفيان الموصلى (المتوفى سنة ٦٣٠) قرئ عليه  
بالصالحية سنة ثلاث وستمئة وكان مدرسا بها .

اليان فى اخبار صاحب الزمان - للشيخ ابى عبدالله  
محمد بن يوسف الكنكى (المتوفى سنة ٦٥٨) .

اليان فى تأويلات القرآن - للحافظ ابى عمرو [عمر]  
يوسف ابن عبدالله بن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث  
وستين واربعمئة .

اليان فى تقرير شعب الايمان -...لخصه بخشائش ابن  
حزوة الرومى اوله الحمد لله الذى تقرر [ نور ] ضماثر ارباب  
الدين الخ .

اليان فيما بينهم من الاسماء فى القرآن - لابي عبدالله  
محمد بن احمد الزهرى المتوفى سنة سبع عشرة وستمئة .

اليان فى علوم القرآن - لابي عامر فضل بن اسماعيل  
الجرجاني المتوفى سنة ...

اليان فى شواهد القرآن - لابي الحسن على بن الحسن  
الباقرى المتوفى بعد سنة خمس وثلاثين وخمسمئة .

اليان فى احكام التقاء الحان - للشيخ المعروف بفقيه  
سلطان المقدسى وهو ابو الفتح ابراهيم بن مسلم المقدسى الشافعى  
المتوفى سنة ٥١٨ .

اليان عن تاريخ سنى زمان العالم على سبيل الحجة  
والبرهان - لابي عيسى احمد بن على المنجم ذكر فيه التواريخ  
القديمة وهو مجلد كبير متوفى حدود سنة ٣٣٠ .  
اليان فى معرفة الاوزان - للشيخ على بن سعيد ابن  
حماسة الصنهاجى .

اليان فى اصول الدين - لابي بكر محمد بن المظفر  
(ابن بكر الحنفى) الحموى المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمئة .  
اليان فى احوال الصحابة (رضوان الله عليهم  
اجمعين) - لمحمد بن عمرو المكي .

اليان فى اسماء الائمة - للشيخ الامام ابى الحسن  
على بن الحسين المسعودى المتوفى سنة ست واربعين وثلاثمئة .  
اليان فى الفروع - لابي اسحاق اسماعيل بن سعيد  
الطبرى الحنفى (من اصحاب الامام محمد المعروف بالشافعى المتوفى  
سنة ٢٣٠) .

اليان فى الفروع - للشيخ ابى الخير يحيى بن سالم  
البنى الشافعى (العمرانى المتوفى سنة ٥٥٨) مكث فى تأليفه  
ست سنين وهو كبير فى نحو عشر مجلدات .

اليان فى فقه الامامية -

اليان ... لابن السكيت -

اليان فى شرح مختصر القدورى - يأتى فى الميم

بيت مال المذكورين - ... لمحمد بن الحسن بن عينة  
البوزجاني .

بير وجوان - فارسى منظوم لفضنفر القمى الشاعر  
وهو فى اربعة آلاف بيت .

بيست باب فى معرفة الاسطرلاب - فارسى للعلامة  
نصير الدين محمد بن حسن الطوسى المتوفى سنة تسع وسبعين  
وستمئة ٦٧٣ هـ وهو مختصر على عشرين بابا وله شروح منها  
شرح نظام الدين بن حبيب الله الحسينى الفه سنة ثلاث وسبعين  
وثمانمئة بالفارسية .



## علم البزرة

هو علم يبحث فيه عن احوال الجوارح من حيث حفظ صحتها وازالة مرضها ومعرفة العلامات الدالة على قوتها في الصيد وضعفها فيه وموضوعه وغايته ظاهرة وكتاب القانون الواضح كاف في هذا العلم كذا في مفتاح السعادة .

## علم البيطرة

وهو علم يبحث فيه عن احوال الخيل من جهة ما يصح ويمرض او تحفظ صحتها ويزال مرضه وهذا في الخيل بمنزلة الطب في الانسان وموضوعه وغايته ظاهرة ومنتهى عظيمة لان الجهاد والحج لا يقوم ولا يقوى صاحبه الا به ومن الكتب المؤلفة فيه ...  
بيع المرهون في غيبة المديون - لتقي الدين علي ابن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبع مائة .

بيوتات العرب - لابي عبيدة معمر بن المثنى اللخوي المتوفى سنة (٢١١) وابي زيد سعيد بن اوس الخزرجي .

## باب التاء

الثانية في التصوف - للشيخ ابي حفص عمر بن علي ابن الفارض الحموي المتوفى سنة ست وسبعين وخمس مائة . روى ابن بنته عنه انه لما اتى رآى النبي عليه السلام في المنام فقال يا عمر ما سميت قصيدتك قال سميتها لوايح الجنان وروائع الجنان فقال لا بل سمها نظم السلوك وهي ... بيت في كل بيت صنائع لفظية وبدائع شعرية من التجنيس والترصيع والاشتقاق وغيرها وسلك طريق التنزل وبين فيه طريق السالكين لكن العلماء اختلفوا فيه وافترقوا فرقا ففهم من افراط في مدحه واشتغل بتوجيه كلامه ومنهم من فرط وافق بكفره ومنهم من كف عنه وسكت ولعله هو الطريق الاسلام في امثاله والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة احواله . ولها شروح منها شرح السعيد محمد بن احمد الفرغاني المتوفى في حدود سنة سبع مائة وهو الشارح الاول لها واقدم المشايخين له . حكى ان الشيخ صدر الدين القنوي عرض لشيخه محي الدين ابن عربي في شرحها فقال للصدر لهذه العروس بل من اولادك فشرحها الفرغاني والتلمساني وكلاهما

من تلاميذه . وحكى ان ابن عربي وضع عليها قدر خمس كرايس وكانت بيد صدر الدين قالوا وكان في آخر درسه يحتم بيت منها ويذكر عليه كلام ابن عربي ثم يتلوه بما يورده بالفارسية وانتدب لجمع ذلك سعيد الدين . وحكى ان الفرغاني قرأها اولا على جلال الدين الرومي المولوي ثم شرحها فارسيًا ثم عربيًا وسماه منتهى المدارك وهو كبير اورد في اوله مقدمة في احوال السلوك لوله الحمد لله القديم الذي تعزز الخ . وشرح الشيخ عز الدين محمود النطنزي [1] الكاشي المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبع مائة اوله الحمد لله الذي فلق صبح الوجود الخ . وشرح القاضي سراج الدين ابي حفص عمر بن اسحاق الهندي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبع مائة وكان ممن يتعصب له . وشرح الشيخ شرف الدين داود بن محمود القيصرى وهو من حذاق شراحها اورد في اوله مقدمة وثلاثة مقاصد وبين فيه اصول التصوف وطريق الوصول والجمع والتوحيد ومراتبها وذكر تحقيقات لطيفة لم يتعرض الشارحون لها وذكر بعضهم ان اسم هذا الشرح كشف وجوه الغر لمعاني الدر . وشرح غفيف الدين سليمان بن علي التلمساني المتوفى سنة تسعين وسبعمائة وهو يرجع مع اختصاره على شرح الفرغاني مع اكثره واورد في اوله مقدمة مشتملة على عشرة اصول يتبنى عليها قواعدهم . وشرح الفاضل محمد امين الشهير بامير بادشاه البخاري نزيل مكة . وشرح الكاشاني وهو كمال الدين عبدالرزاق بن جمال الدين احمد المتوفى سنة ٧٣٠ سماء كشف الوجوه الحر لمعاني نظم الدرر اوله الحمد لله الذي فلق بقدرة صبح الوجود الخ وهو شرح مزوج كتب الايات تماما . وشرح الشيخ علي بن (علاء الدين بن) عطية الحموي الشهير بلوان المتوفى سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة وسماه المدد الفاض والكشف العارض اوله الحمد لله الذي منه واليه الخ . وشرح الشيخ زين العابدين بن عبدالرؤف المناوي المصري المتوفى سنة اثنتين وعشرين والف . وشرح صدر الدين علي الاصفهاني المتوفى سنة ست وثلاثين وثمان مائة . وشرح الشيخ اسماعيل الاقروى المولوي (المتوفى سنة ١٠٤٢) وهو تركي الف سنة خمس وعشرين والف . وشرح المولى معروف الذي شرحه تركيا مختصرا حال كونه قاضيا بمصر وذكر ان الشيخ ركن الدين الشيرازي شرحها ايضا . واما المتعصبون عليه فلمهم ردود وشروح انكروا فيها مواضع منها اطلاق ضمير المؤنث على الله تعالى ووحدته الوجود

تصنيف 8-86-2 نظري F: [1]

التائية في نظم ايساغوجى — للشيخ ابراهيم المذكور  
سماها موزون الميزان ثم شرحها ايضا وكلناها في غاية البلاغة.

التائية في نظم الشافعية — يأتى ذكرها مع شرحها.

التائية في التاريخ — لبعيد القادر بن حبيب الصفدى  
شرحها الشيخ عليه ( علاء الدين ) بن عطية المعروف بعلوان  
الحوى المتوفى سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة وفي مجلد اولها رب  
اشرح لى صدرى ويسرى امرى واحلل عقدة من لساني .

تأييد المنة بتأييد اهل السنة — للشيخ جمال الدين  
ابن ابى الحسن البكرى مختصر اوله نحمدك اللهم مشرق انوار  
الجمال الفه في محرم سنة اثنتين وستين وتسعمائة .

تاتار خانية في الفتاوى — للامام الفقيه عالم بن علاء  
الحنفى وهو كتاب عظيم في مجلدات جمع فيه مسائل المحيط  
البرهانى والذخيرة والحالية والظهيرية وجعل الميم علامة للمحيط  
وذكر اسم الباقي وقدم بابا في ذكر العلم ثم رتب على ابواب  
الهداية وذكر انه اشار الى حمه الحان الاعظم تاتارخان ولم  
يسم ولذلك اشتهر به وقيل انه سماه زاد المسافر . ثم ان الامام ابراهيم  
ابن محمد الحلبي المتوفى سنة ست وخمسين وتسعمائة لخصه في مجلد  
واثنى عشر منه ما هو غريب او كثير الوقوع وليس في الكتب  
المتداولة والتزم بتصريح اسامى الكتب وقال متى اطلق الخلاصة  
فالمراد بها شرح التهذيب واما المشهورة فتفيد بالفتاوى .

تاج الادب — تركى لى بن حسين الامامى مختصر  
الفه لبعض اولاد الاكابر سنة سبع وخمسين وثمانمائة

تاج الاسماء في اللغة — مجلد اوله الحمد لله الذى علم ادم  
الاسماء الخ جمع فيه الاسماء للزخشرى وكتاب السامى للميدانى  
وصحاح الجوهرى ورتب ترتيب الصحاح .

تاج الانساب — لمحمد بن اسعد الحسينى المتوفى سنة  
ثمان وثمانين وخمسمائة .

تاج التراجم في تفسير القرآن للاعاجم — للامام  
شاهفور «هو طاهر بن محمد المذكور» وللشيخ الامام ابى المظفر  
طاهر بن محمد الاسفرايى .

واطلاقات معلومة عند الصوفية ففهم الشيخ الامام برهان الدين  
ابراهيم بن عمر البقاعى الشافعى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة  
صنف مجلدا في رده وسماه صواب الجواب للسائل المرتاب  
المعارض المجادل في كفر ابن فارض وذكر فيه ان رجلا من  
الاغبياء رام اظهار بدعة الاتحادية [ ١ ] سنة اربع وسبعين وثمانمائة  
بالقاهرة فاخذ يقرأ في شرح السعيد الفرغانى على التائية فقام  
في نصرة الله ( سبحانه وتعالى ) ورسوله ( صلى الله تعالى عليه وسلم )  
قاضى القضية المحب ابن الشحنة الحنفى والعز الكنانى الحنبلى  
وكال الدين محمد ابن امام الكاملية الشافعى فاستد ذلك الرجل  
الى جماعة واستفتى فيمن قال بكفر عمر بن الفارض فكتب له  
اكثر فضلاء القاهرة ولم يصادفوا عين الصواب منهم الشيخ  
عبي الدين الكافيجي والشيخ تقي الدين الحصنى والشيخ فخر الدين  
المقسى والشمس الجوجرى والجلال البكرى الشافعيون والشيخ  
قاسم بن قطلوبغا الحنفى ولما بلغ اجوبتهم البقاعى اجاب عنها اولا  
ثم اتقى من التائية ما يقارب اربعمائة وخمسين يتا شهد شراحها  
ان مراده منها صريح الاتحاد وذكر ان العلامة نجم الدين احمد  
ابن حمدان الحرانى الحنبلى «المتوفى سنة ٦٩٥» صنف مصنفا  
حافلا تكلم فيه على جميع التائية وبين كفره فيها اوله الحمد لله  
الذى اقدرنى على قول الحق وفعله الخ . وصنف القاضى  
شمس الدين محمد البساطى شرحا على التائية وصرح بكفره فيه  
والامام ابوحيان صرح ايضا في تفسيره البحر والنهر .

التائية الصغرى — لابن الفارض المذكور ايضا اولها:

نم بالصبا قلبي صبا لاحتى فيا حبذا ذاك الشذا حين هبت  
وشرحها الفاضل الاديب حسن بن محمد البورى المتوفى سنة  
احدى والى ( ١٠٢٤ ) اوله الحمد لله الذى اورد اجباء مناهل  
الصفاء الخ وذكر انها بكر لانه لم يؤلف لها شرح .

التائية في النحو — للشيخ ابراهيم الشبسترى المتوفى سنة  
سبع عشرة وتسعمائة نظم فيها الكافية وزاد عليها وسماها نهاية  
البهجة ثم شرحها شرحا لطيفا معزوجا وكان فريدا في الصناعة  
والنظم يقال له سيبويه الثانى .

[ ١ ] وذكرنا ان هذه التائية معظمة عند اهل الاتحاد ويحكى عن  
اكابرهم انهم قالوا لوعدم كلام الطائفة في هذا الشأن ولم يبق سوى  
هذه المنظومة لم يحتج معها الى سواها ( منه ) .

تاج المصادر في لغة الفرس — لرودكى الشاعر وهو الحسن محمد بن عبدالله السمرقندى المتوفى سنة ٤٣٤هـ .

تاج المعاني في تفسير السبع المثاني — للشيخ الامام ابى نصر منصور بن سعيد بن احمد بن الحسن وهو كبير في مجلدات اوله احق ما صرفت اليه الرغبة وجردت فيه العناية الخ ذكر ديباجة طويلة بليغة ثم ذكر ان القائد ابا على يحكم كان راغبا في كتاب الله سبحانه وتعالى مولعا فاشار الى تأليفه فالفه سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة وقدم مقدمة في الحروف والاعراب ثم شرع المقصود [في المقصود] واورد فيه جميع ما في التفسير بعبارة لطيفة والفاظ فصيحة تبدل على مهارته في الادب .

تاج المعلى في بيان الادباء الكائنة في المائة الثامنة — للشيخ الامام لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب القرطبي المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمئة .  
تاج المرق —

تاج النسرين في تاريخ قنسرين — لمحمد بن على ابن عشاير الحلبي المتوفى سنة تسع وثمانين وسبعمئة .  
التاج في زوائد الروضة على المنهاج — يأتى في الراد .  
التاجى في اخبار الدولة الديلية — لابي اسحاق ابراهيم ابن هلال الصابى المتوفى سنة اربع وثمانين وثلاثمائة الفه بأمر عضد الدولة وسماه بالنسبة الى لقبه تاج الملة وهو كتاب بليغ سهل العبارة على ما ذكره ابن خلكان .

تأخير الظلامة الى يوم القيامة — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو رسالة الفها شكابة عن آذاه وذكر قصة نعابة ابن حاطب وغيره .

التأديب في مختصر التدريب — يأتى قريبا .

تأدية الامانة في قوله سبحانه وتعالى انا عرضنا الامانة — الآية . للشيخ ابى الحسن محمد البكرى جمعه على اربعة مقاصد واتيها في ربيع الآخر سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة .

تاج التراجم في طبقات الحنفية — للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمئة وهو مختصر جمعه من تذكرة شيخه التقي المقرئ ومن الجواهر المضيئة مقتصرا على ذكر من له تصنيف وهم ثلثمائة وثلاثون ترجمة .

تاج التواريخ — للمولى سعد الدين بن حسن جان المعروف بخواجه افندى المتوفى سنة ثمان والفر وهو تاريخ تركى مشهور لخص فيه تواريخ آل عثمان بانشاء لطيف وكتب من اول الدولة الى آخر عصر السلطان سليم القديم وروى ممن اتقى اليه انه سوده الى زمانه لكنه لم يخرج سوى ماهو المتداول .

تاج الحرة — لابي العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة تسع واربعين واربعمئة وهو اربعمئة كراسة في عظات النساء خاصة .

تاج السلاطين في معرفة الالباسة والشياطين —  
تاج الشيوخ — فارسى .

تاج العارفين —  
تاج العروس — للشيخ تاج الدين احمد بن محمد الاسكندراني المتوفى سنة تسع وسبعمئة اوله ايها العبد اطلب التوبة الخ .  
تاج المآثر في التاريخ — فارسى لصدرالدين محمد ابن الحسن النقاى .

تاج المداخل — للشيخ الامام ابى بكر ابن السراج ومحمد ابن سعيد بن عبد الملك الشترينى النحوى المتوفى سنة ٥٤٩هـ .  
تاج المذكرين في الموعظة — للشيخ الامام ابى مالك نصر بن نصير .

تاج المصادر في اللغة — لابي جعفر احمد بن على المعروف بجمعرك المقرئ البيهقى المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمئة وهو مجلد اوله الحمد لله رب العالمين جدا يفوق حد الشاكرين الخ جمع فيه مصادر القرآن ومصادر الاحاديث وجردها عن الامثال والاشعار واتبعها الافعال التى تكثر في دواوين العرب .

## علم التاريخ

التاريخ في اللغة تعريف الوقت مطلقاً يقال ارخت الكتاب تاريخاً وورخته توريجاً كما في الصحاح. قيل هو مرب من ماء روز وعرفاً هوتين وقت لينسب اليه زمان يأتي عليه او مطلقاً يعني سواء كان ماضياً او مستقبلاً وقيل تعريف الوقت باسناده الى اول حدوث امر شائع من ظهور ملة او دولة او امر هائل من الآثار العلوية والحوادث السفلية مما يندر وقوعه جعل ذلك مبدءاً لمعرفة ما بينه وبين اوقات الحوادث والامور التي يجب ضبط اوقاتها في مستأنف السنين وقيل عدد الالام واليالي بالنظر الى ماضى من السنة والشهر والى ما بقى. وعلم التاريخ هو معرفة احوال الطوائف وبلدانهم ورسومهم وعاداتهم وصنائع اشخاصهم وانسابهم ووفياتهم الى غير ذلك. وموضوعه احوال الاشخاص الماضية من الانبياء والاولياء والعلماء والحكماء والملوك والشعراء وغيرهم. والغرض منه الوقوف على الاحوال الماضية. وفائدته العبرة بتلك الاحوال والنصح بها وحصول ملكة التجارب بالوقوف على تقلبات الزمن ليجترز عن امثال ما قبل من المضار ويستجلب نظائرهما من المنافع. وهذا العلم كما قيل عمر آخر للناظرين والانتفاع في مصره بمنافع تحصل للمسافرين كذا في مفتاح السعادة. وقد جعل صاحبه لهذا العلم فروعا كعلوم الطبقات والوفيات لكن الموضوع مشتمل عليها فلا وجه للافراز والتفصيل في مقدمة الفذلكمة من مسودات جامع الحجة. واما الكتب المصنفة في التاريخ فقد استقصيناها الى الف وثلاثة فذكر هنا على الترتيب المهود.

## حرف الالف

اتحاف الاخصا في تاريخ القدس

اتحاف الورى في تاريخ مكة

اتماظ الحنفا في القاطمين

اتماظ المتأمل في خطط مصر

الآثار الباقية عن القرون الحالية

احاسن الطوائف في الطوائف

الاحاطة في تاريخ فرناطة

احداث الزمان

احسن السلوك

اخبار الاخير

اخبار الدول

اخبار الدولة

اخبار الخلفاء

اخبار الربط

اخبار الزمان

اخبار الشعراء

اخبار العارفين

اخبار العلماء

اخبار الفقهاء

اخبار القصاص

اخبار القرطيين

اخبار القضاة

اخبار قضاة مصر — واذياله .

اخبار قضاة بغداد

اخبار قضاة بصرة

اخبار قضاة قرطبة

اخبار القلاع

اخبار المدينة

اخبار مصر

اخبار المصنفين

الاخبار المستفادة في آل قتادة

الاخبار المستفادة في بني جرادة

الاصابة في الصحابة	اخبار المشتاق
اصداف الاوصاف	اخبار المنجمين
اصول التواريخ	اخبار الموصل
اطراف التواريخ	اخبار النحاة
الاعلاق الخطيرة	اخبار الوزراء
الاعلام باعلام بلد الله الحرام - وترجمته	اخبار اليمن
الاعلام بالحروب	ارشاد الالباء
الاعلام بفضائل الشام	ارغام اولياء الشيطان
الاعلام بمن ولي مصر في الاسلام	ازهار الروضتين
الاعلام بالوفيات	ازهار المروش
الاعلان بالتوبيخ	الاساس في بني العباس
اعمار الاعيان	الاستسعاد بمن لقي من صالحى المباد
اعيان المصر	الاستيعاب في الاصحاب - واذياله
اعيان القرس	اسد الغابة في الصحابة
الافادة في اخبار مصر	اسكندرنامه
اقتطاف الازاهر	اسماء الشعراء
الامام [الامام] في ملوك الحبشة	اسماء الصحابة
انباء الرواة على ابناء النحاة	اسنى المفاخر
انباء القمر - واذياله	اسنى المقاصد
الانباء عن الانبياء	الاشارات الى معرفة الزيارات
الانباء المستطابة	الاشارة والاعلام
الانباء المينة	الاشارة في اخبار الشعراء
الانتصار لواسطة عقد الامصار	اشراق التواريخ
الانتقاء في اخبار الفقهاء	اشرف التواريخ - وترجمته

## الانس الجليل في تاريخ القدس والخليل

انفس الاخبار

انموذج الزمان

انيس المسامرين

الاوراق في اخبار بني العباس

اوسط التواريخ

الايجاز في الحجاز

الايضاح في اهل الاندلس

ايقاظ المتغفل - تاريخ مصر

ايقاظ الونسنان

الايناس بمناب العباس

## حرف الباء

البارع في اخبار الشعراء

باعث النفوس الى القدس المحروس

البحر الزخار

البدء والمآل

البداية والنهاية - وهو تاريخ ابن كثير .

بدائع الزهور - وذيله

البدر السافر

بذل المجهود

البرق الشامي

البرق اليماني

بساتين القضاة

بستان التواريخ

البستان في مناقب النعمان

بقية الطلب

بقية العلماء

بقية المستفيد

بلغة المستعجل

بلوغ الارب

البلغة في النحاة واهل اللغة

بهجة التواريخ - وترجته

بهجة الزمن

بهجة النفوس

البيان عن سني الزمان

البيان في صاحب الزمان

## حرف التاء

تاج التراجم

تاج التواريخ

التاجي في اخبار آل بويه

تاريخ ابراهيم بن وصيف شاه المصري

تاريخ ابن ابي خيشة - ابي بكر احمد بن زهير النسائي  
 ثم البغدادى الحافظ المتوفى سنة تسع وسبعين ومائتين وهو  
 على طريقة المحدثين احسن فيه واجاد .

تاريخ ابن ابي الدم - ابراهيم بن عبدالله الحموي المتوفى  
 سنة اثنتين وخمسين وستائة .

تاريخ ابن ابي شيبة - محمد بن عثمان الكوفي المتوفى  
 سنة سبع وتسعين ومائتين وهو ابو بكر عبدالله بن محمد الكوفي  
 الشهير بابن ابي شيبة المتوفى سنة ٢٣٥ هـ .

تاريخ ابن أبي طى — يحيى بن حميدة الحلبي رتب على السنوات .

تاريخ ابن الاثير — اثنان احدهما الكامل وهو المشهور والثاني عبرة اولى الابصار يأتي كل منهما في بابيه . ولصاحب الكامل تاريخ صغير في الدولة الاتابية ملوك الموصل .

تاريخ ابن ازرق الفارقي — لم يافرقين .

تاريخ ابن افطس — وهو المشهور بالمظفرى على ما صرح به ابن خلكان لانه هو المظفر بالله محمد بن عبدالله التجيبي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمئة .

تاريخ ابن بشكوال — من تواريخ الاندلس يأتي .

تاريخ ابن بطريق — المسمى بنظم الجواهر يأتي في النون .

تاريخ ابن تيمية — هو تقي الدين احمد بن عبدالحليم الحراني المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

تاريخ ابن جرير الطبري — يأتي قريبا .

تاريخ ابن الجزرى — هو شمس الدين محمد بن محمد المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهو غير الطبقات .

تاريخ ابن جُنُبل —

تاريخ ابن الجوزى المسمى بالمنتظم — يأتي في الميم وله اعمار الاعيان وصفوة الصفوة وتلقيح الفهوم كلها في التاريخ . ولسبطه مرآة الزمان .

تاريخ ابن جبان — محمد البسقي الحافظ المتوفى سنة اربع وخمسين وثلاثمائة وهو على طريقة المحدثين .

تاريخ ابن حجر المسمى بابناء العمر — سبق مع ذيله واما وفاته المسماة بالدرر الكامنة فستأتي .

تاريخ ابن حجر — هو الشيخ شهاب الدين احمد بن علاء الدين السعدى الدمشقي الحافظ المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة جعله ذيل على العبر وسياى .

تاريخ ابن الحنبلى المسمى بالدر الجلب في تاريخ حلب — يأتي .

تاريخ ابن خلدون — القاضى عبدالرحمن بن محمد الحضرمى المالكي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وهو كبير عظيم النفع والفائدة رتب على السنوات روى انه كان في وقعة تيمور قاضيا بحلب فحصل في قبضته اسيرا سميرا فكان يساجه وسافر معه الى سمرقند فقال له يوما لى تاريخ كبير جمعت فيه الوقائع بأسرها خلقتها بمصر وسيظفر به المجنون يشير الى برقوق فقال له هل يمكن تلافي هذا الامر واستخلاص الكتاب فاستأذنه في ان يعود الى مصر ليحيى به فاذن له ولعل ذلك الكتاب هو العبر وديوان المتبدا والخبر في ايام العرب والروم والبربر وقد اشتهر نحو ثلثة بالمقدمة ودون مفردا وسياى تفضيله في العين .

تاريخ ابن خرداذبه المسمى بالمسالك والممالك يأتي — عبدالله بن عبدالله المتوفى في حدود سنة ٣٠٠ ثلثمائة ذكره المسعودى في المروج وقيل هو تاريخ كبير اجمع الكتب جدا وابرها نظما واحوى لاجبال الامم وملوكها . تاريخ ابن خلكان المسمى بوفيات الاعيان — يأتي في الواو .

تاريخ ابن خليل — هو الحافظ شمس الدين ابوالحجاج يوسف الدمشقي المتوفى سنة اربع وخمسين وثلاثمائة .

تاريخ ابن دُقاق — يعنى طوق هو الشيخ صارم الدين ابراهيم بن محمد المصرى المتوفى سنة تسعين وسبعمائة وهو على السنوات ساء زهرة الانام وله تواريخ اخرى كترجان الزمان وعقد الجواهر وينبوع المظاهر وتاريخان لمصر يأتي كلها .

تاريخ ابن الدهان — هو ابو شجاع محمد بن على البغدادى المتوفى سنة تسعين وخمسمائة .

تاريخ ابن زُرَيْق — هو يحيى بن على التنوخى المعرى ولد سنة اثنتين وعشرين واربعمئة رتب على السنوات .

تاريخ ابن زولاق — لمصر يأتي قريبا .

تاريخ ابن زيدون — احمد بن عبدالله الحضرمى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمئة وهو رسالة مشهورة ادبية ولها شروح يأتي ذكرها .

تاريخ ابن السامى — هو على بن انجب البغدادى

تاريخ ابن كثير — هو الحافظ عماد الدين اسماعيل ابن عمر الدمشقي المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعماية وهو البداية والنهاية سبق في الباء .

تاريخ ابن مردويه لاصبهان — يأتي قريبا .

تاريخ ابن الملقن — هو سراج الدين عمر بن علي الشافعي المتوفى سنة اربع وثمانائة وهو في الدولة التركية وله اخبار قضاة مصر وطبقات الشافعية .

تاريخ ابن مندة لاصبهان — يأتي .

تاريخ ابن المذهب —

تاريخ ابن التجار — لبغداد والكوفة والمدينة يأتي كلها .

تاريخ ابن هاني — هو ابوالحسن محمد الازدي الاندلسي «المتوفى ٣٦٢» .

تاريخ ابن يونس لمصر ولصعيد المسمى بالعقيد — يأتي .

تاريخ ابى بكر — بن محمد بن الحسن الديدوزمي فارسي اوله الحمد لله الذي لاوله اول الخ .

تاريخ ابى حنيفة — احمد بن داود الدينوري المتوفى سنة اثنتين وثمانين ومائتين قال المسعودي هو كبير اخذ ابن قتيبة مذكره وجعله عن نفسه .

تاريخ ابى رجا — محمد بن حمدويه .

تاريخ ابى رشاد — احمد بن محمد الاخسيكي المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمائة .

تاريخ ابى رفاعه — عمارة بن وثيكة الفارسي المتوفى سنة اثنتين وثمانين ومائتين وهو على السنوات .

تاريخ ابى شامة — وهو . تاريخ دمشق يأتي وله ازهار الروضتين في اخبار الدولتين سبق .

تاريخ ابى عروبة الحراني — «الحافظ ابو عروبة الحسين بن ابى معشر الحراني المتوفى . . .» ساء تاريخ الجزيرة .

المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو تاريخ كبير يزيد على ثلاثين مجلدا وله تاريخ آخر لشعراء عصره وله ايضا في هذا الفن تأليف كثيرة منها اخبار الخلفاء واخبار المصنفين واخبار الحلاج واخبار الربط والمدارس واخبار قضاة بغداد واخبار الوزراء وذيل تاريخ بغداد والجامع المختصر ومناقب الخلفاء والمعلم الاتابكي والمقابر المشهورة وغرر المحاضرة وطبقات الفقهاء وغير ذلك .

تاريخ ابن سبيد — هو الشيخ الحافظ علي بن موسى المغربي الاخباري المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستائة وهو كبير مرتب على السنوات وله تاريخ صغير ايضا ذكر فيه من لقيه من المتأخرين وله تاريخ مغرب وغير ذلك .

تاريخ ابن شافع — «ابى الفضل احمد بن صالح بن الشافع الجلي المحدث المتوفى سنة ٥٦٥» .

تاريخ ابن شاكر المسمى بميون التواريخ — يأتي . تاريخ ابن شُهبة — وهو ذيل على تاريخ الذهبي المسمى بالبر يأتي . وله طبقات الفقهاء يأتي ايضا .

تاريخ ابن الصيرفي — هو الشيخ ابو بكر يحيى ابن محمد الفرائضي المتوفى سنة سبع وخمسين وخمسمائة الفة للدولة المملوكية وكان من اعيان شعرائها .

تاريخ ابن العديم — حلب يأتي قريبا .

تاريخ ابن عساكر — لدمشق يأتي .

تاريخ ابن عشار لقنشرين — يأتي .

تاريخ ابن القرات — هو الشيخ ناصر الدين محمد ابن عبدالرحيم المصري المتوفى سنة سبع وثمانمائة «سواء الطريق الواضح المسلول» ذكره ابن حجر في انباء الفهرست وقال كتب تاريخا كبيرا اجدا بيض بمضاهي وهو كثير الفائدة وغالب ما نقله منه . تاريخ ابن القوطي — متعدد كالذيل على الجامع المختصر لشيخه ابن السامى والحوادث الجامعة في الوفيات وجمع الآداب .

تاريخ ابن قلاس —

تاريخ ابن قانع — على السنوات .



تاريخ أبي غالب — همام بن جعفر المعري وهو مرتب على السنوات .

تاريخ أبي القتح — بن أبي الحسن السامري .

تاريخ أبي الفضل — محمد بن إدريس البديلي الدفري وهو تركي مختصر على اثني عشر باباً من أول الخلق إلى زمانه ذكر فيه الأنبياء ثم الخلفاء ثم الفاطمية والجزائرية إجمالاً وله ذيل على تاريخ أبيه .

تاريخ أبي مروان — عبد الملك بن أحمد الوزير المتوفى سنة ٤٩٣ .

تاريخ أبي الوفاء الأخسيكتي — محمد بن محمد بن القاسم المتوفى سنة ٥٢٠ .

تاريخ أبيوردونس — لأبي المظفر محمد بن أحمد أبيوردی المتوفى سنة سبع وخمسة .

تاريخ الأتراك — متعدد والمراد بها دولة الترك بمصر كتاريخ ابن الملقن ودرة الأسلاك في دولة الأتراك وذيله وملخصه وخمرة السير في دول الترك والتتر وغير ذلك .

تاريخ أدرنه — المسمى بأبي المسامرين سبق .

تاريخ إدريس البديلي — المسمى بهشت بهشت .

تاريخ أذربيجان — لابن أبي الهيجاء الروادي .

تاريخ آران — للبردي .

تاريخ أربل — لأبي البركات مبارك بن أحمد بن المستوفى الأربلي المتوفى سنة سبع وثلاثين وستة وهو كبير في أربع مجلدات سماه نبأحة البلد الحامل بمن ورده من الأمثال ولأبي علي الحسن الأربلي .

تاريخ استراباد — لأبي سعيد ... الإدريسي وهو أبو سعيد عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عبد الله الإدريسي الاسترابادي تزيل سمرقند المتوفى ٣٠٥ هـ ولحمة «أبي القاسم» حمزة بن يوسف المتوفى سنة ٦٧٠ هـ السهي .

تاريخ أسكندرية — لوجيه الدين أبي المظفر منصور ابن

سليم الأسكندري المتوفى سنة أربع وسبعين وستة وهو تاريخ مفيد ذكره ابن حبيب . وفي وقتها الحادثة كتاب لخمدين قاسم التوري المالكي المتوفى سنة سبع وستين وسبعمة .

تاريخ اسلام — للذهبي يأتي قريباً .

تاريخ اسماعيل بن علي الخطيبي —

تاريخ اسوان — لابن الزبير .

تاريخ اشراف — للمهم بن عدي كبيراً وصغيراً .

تاريخ آصف شاه —

تاريخ اصفهان — متعدد كتاريخ الامام الحافظ أبي

نعم أحمد بن عبدالله الاصبهاني المتوفى سنة ثلاثين واربعمة وتاريخ أبي زكريا يحيى بن عبدالله المعروف بابن مندة الاصفهاني المتوفى سنة خمس اربعين واربعمة وتاريخ حمزة بن حسين الاصفهاني وتاريخ ابن مردويه وتاريخ الامام عمر بن سهلان الساجي ومن تواريخ اصفهان نزهة الاذهان وغير ذلك .

تاريخ افريقية — لأبي محمد المالكي ومن تواريخها الدرة الفارقة في محاسن الافارقة وعباد افريقية وغير ذلك .

تاريخ الاكراد — كثير منها مفرج الكروب في بني ايوب وسيرة صلاح الدين وتاريخ شرف خان البديلي واللوائح السلاية والمناجح الصلاحية .

تاريخ الاكسرة — لبدر الدين محمود بن أحمد العيني الحنفي المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمة .

تاريخ آل بويه — لجمال الدين علي بن يوسف القفطي الوزير المتوفى سنة ست واربعين وستة ومن تواريخهم كتاب التاجي للصابي .

تاريخ آل جنكيز — للحافظ محمد التاشكندی سبط المولى علي القوشى ومن تواريخهم تاريخ وصاف الحضرة وجهان كشاي وغير ذلك ..

تاريخ آل رسول من ملوك اليمن ... — للخزرجي .

تاريخ آل سبكتكين — لأبي الفضل البيهقي وهو تاريخ كبير في مجلدات ومن تواريخهم الميمني وشروحه .

## تاريخ آل سلجوق — للوزير جمال الدين علي بن يوسف

الفطحي المتوفى سنة ست واربعين وستمائة وللمولى احمد بن محمد البرسوى المدرس المتوفى سنة ٩٧٧ سيع وسبعين وتسعمائة ذكر فيه من ملك منهم في الروم واقتنى اثر عربشاه في انشاءه في عجائب المقدور وترجمة هذا التاريخ بالتركية لمحمد بن مجد الدين ومن تواريخهم فتور زمان الصدور ونصرة الفترة وسلاجوق نامه وغير ذلك .

## تاريخ آل عباس — كثير منها الاوراق للصولي وهو

العمدة فيه لانه كتب ما رآه في زمانه . والدولة العباسية لمحمد ابن صالح بن الطاح واخبار العباسية لاحد بن يعقوب المصري ولعبدالله بن حسين بن معد الكاتب وكتاب الهرج والمرج في اخبار المستعين والمعتز لابي الازهر محمد بن مزيد النحوي المتوفى سنة خمس وعشرين وثلاثمائة لكن فيه اكاذيب ومن تواريخهم النبراس لابن دحية والاساس ورفع البأس كلاهما للسيوطي .

## تاريخ آل عثمان — اول من صنف فيه المولى ادریس

ابن حسام الدين البديسي المتوفى سنة ثلاثين وتسعمائة كتبه فارسيا [١] بانشاء لطيف من اول الدولة الى السلطان بايزيد خان الثاني وسماه هشت بهشت ثم ذيله ولده ابو الفضل محمد الدفري الى آخر السلطان سليم الثاني ومات سنة سبع وثمانين وتسعمائة ذكر فيه ان السلطان سليم خان طلب منه مسودات ابيه في الوقايع السليمية فلم يجد الا اوراقا فكتب ماشذعنه الى وفات السلطان المذكور سنة اربع وسبعين وتسعمائة .

## تاريخ آل عثمان — للمولى العلامة شمس الدين احمد

ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة كتب تركيا الى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة باشارة من السلطان بايزيد خان ولما اكمله صار مدرسا بمدرسة طاشلق وذلك بتربية المولى ابن المؤيد كما في الشقايق .

## تاريخ آل عثمان — لدرويش احمد بن يحيى بن سليمان

ابن طاشق باشا وهو من التواريخ القديمة التركية الواهية ذكر فيه انه اخذه عن كتاب الشيخ بخشي فقيه بن الياس وكان الفيخ بخشي اودع فيه ماسمعه من والده الياس وهو من ائمة السلطان اورخان .

[١] واعلم ان التواريخ الثانية كلها تركية سوى هذا (م).

## تاريخ آل عثمان — لمولانا محمد النشري المدرس كتب

الى السلطان بايزيد خان الثاني فيه اقوال واهية .

## تاريخ آل عثمان — منظوم للحديدي وهو الى السلطان

سليمان خان وفيه ايضا تزريقات ذكرها سعد الدين في تاج التواريخ ومن تواريخهم نظما كتاب فتح الله العارف نظمها فارسيا للسلطان سليم خان ونظم المولى احمد الشهير ببارة بارة زاده المتوفى سنة ثمان وستين وتسعمائة وهو في بحر شهنامة ونظم الحريري وهو في فتوح السلطان سليمان خان فقط .

## تاريخ آل عثمان — تركي لمحي الدين محمد بن علي الجمالي

المتوفى معزولا عن قضاء ادرنه سنة سبع وخسين وتسعمائة وهو من اول الدولة الى زمانه .

## تاريخ آل عثمان — للمولى الفاضل سعد الدين محمد ابن

حسنجان الشهير بخواجه افندي المتوفى سنة ثمان والث وهو تركي بانشاء لطيف كتبه من اول الدولة الى آخر السلطان سليم القديم ولخص فيه زبدة اقوال المؤرخين وسماه تاج التواريخ . وله مختصر في مناقب السلطان سليم المذكور وهو المعروف بسليم نامه متداول . وفي مناقبه مختصر ايضا مشهور باسمحاق نامه انشأها المولى اسحاق چلي ابن ابراهيم الاسكوي المتوفى سنة اربع واربعين وتسعمائة وذكر فيه وقايه مع ابيه الى جلوسه . ثم كتب السجودي مابعد الى وفاته فصار كالذيل على اسحاق نامه . ومن التواريخ السليمية كتاب فتح مصر للشيخ احمد بن سنبل رمال الذي شهد الواقعة وكتب ثم ترجم السبيلي من كتاب الديوان هذا الكتاب بالتركية وذكر فيه من تولى مصر بعد الفتح من قبل الدولة العثمانية الى سنة ثلاثين واللف . منها [ومنها] الفتوحات السليمية نظم الامير شكرى من امراء الاكراد .

## تاريخ آل عثمان — لمصطفى بن جلال التوقي المتوفى

سنة خمس وسبعين وتسعمائة وهو المعروف بقوجه نشاخي كتب من اول الوقايع السليمانية الى حدود سنة ستين وذكر في اوله فهرسا مشتملا على ثلاثين طبقة وثلاثمائة وخسين درجة كلها في احوال الدولة العثمانية واوصافها وسماه طبقات الممالك لكن لم يذكر في الكتاب شيئا منها ومن التواريخ السليمانية تاريخ المولى عبدالعزيز الشهير بقره چلي زاده وهو من اول دولنا الى وفاته بانشاء لطيف وتاريخ غزوة سكتوار للقاضي منصور

الشهير بأبى كهي وهو مختصر لأبىس به وتاريخ غزوة ميحاج للمولى الفاضل ابن كمال باها .

### تاريخ آل عثمان — الحسن بكزاده الكاتب المتوفى

سنة ست واربعين والف وهو كالذيل لتاج التواريخ من اول دولة السلطان سليمان خان الى جلوس السلطان مصطفى خان . ومن التواريخ المختصرة نادر المحارب في وقعة السلطان سليم مع اخيه بايزيد لمصطفى بن محمد المعروف بمالى ومنظومة اخرى فيها لاحد الكرمانى ودرويش الرومى ويقال لهاتين المنظومتين جنك ناه وتاريخ سفرخونى لعمد الكيلارى من الخدام الساطنى [السلطانية] وتاريخ وقعة السلطان عثمان ابى الاجناد وهو رجل معروف بالتوغى . ومن التواريخ العربية لآل عمان غاية البيان والمنح الرحمانية في الدولة العثمانية ودراجلان في دولة السلطان عثمان والفيض [وفى] اثنان في دولة آل عثمان ودرر الاثمان في منبع آل عثمان وتحقيق الفرج والامان بدولة السلطان سليم ابن سليمان خان والدر المنظوم في مناقب بايزيد ملك الروم والبرق الجانى في الفتح العثمانى والفتح المستجاد في فتح بغداد وغير ذلك .

تاريخ آل المظفر — فارسى لمعين الدين اليزدى الفه سنة سبع وخسين وسبعمائة وسماه مواهب الهى قصد فيه الانشاء كالوصاف .

تواريخ الامم — كثيرة منها كشف الغم في تاريخ الامم وجوامع اخبار الامم من العرب والعجم والتعريف بطبقات الامم ولذة الاحلام في تاريخ امم الاحجام وخلاصة الحاصل وازهار العروش في اخبار الجبوش وكتاب السودان وفضلهم على اليبضان وتنوير الغبش في فضل السودان والجيش ورفع شان الحبشان والطراز المنقوش في محاسن الجبوش وتاريخ الامم لحزبة بن حسين الاصفهانى وغير ذلك وسياقى كتب القبائل .

تاريخ انبار — لآبى البركات عبدالرحمن بن محمد ابن الانبارى المتوفى سنة سبع وسبعين وخسمائة .

تاريخ انيا — تركى لمير عليشير الوزير المعروف بنواى المتوفى سنة ست وتسعمائة .

تاريخ اندلس — لآبى الوليد عبدالله بن محمد بن الفرضى المتوفى سنة ثلاث واربعمائة وذيله المسمى بالصلة لآبى القاسم

خلف بن عبدالملك ابن بشكوال المتوفى سنة ثمان وسبعين وخسمائة ولابن بشكوال تاريخ صغير للاندلس غير الصلة ومشكل الصلة لابن الابار محمد بن عبدالله الحافظ المتوفى سنة تسع وخسين وسبعمائة وذيل الصلة ايضا للشهاب احمد بن ابراهيم ابن الزبير الرناطى المتوفى سنة ثمان وسبعمائة وله كتاب الاعلام بمن ختم به قطر الاندلس من الاعلام ايضا ولآبى عبدالله الحشى القيروانى ذيل الصلة ولابن الفرضى المذكور كتاب آخر في شعراء الاندلس .

تاريخ الاندلس — لاحد بن موسى الراوى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وللشيخ احمد المغربى المقرئ شارح مقدمة ابن خلدون ومن تواريخ الاندلس اخبار صلحاء اندلس والايضاح فيمن ذكر في الاندلس بالصلاح وريحانة الانفس في علماء اندلس وكتاب المبين والمقتبس في تاريخ اندلس وجذوة المقتبس في تاريخ علماء اندلس ونور المقتبس وفرحة الانفس في فضلاء المسمى من اهل الاندلس والذخيرة في محاسن اهل الجزيرة ومختصر الذخيرة وتاريخ بلنسية وتاريخ مالقة وغير ذلك .

### تاريخ انطاكية —

تاريخ اهل الصفوة — لآبى عبدالرحمن محمد بن الحسين السلمى التيسابورى المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمائة وسياقى في طبقات الصوفية .

### تاريخ اهواز —

تاريخ اياصوفيه — مختصر قله احمد بن احمد الجيلانى حين الفتح من اليونانية الى الفارسية واهداه للفاتح ثم قله نعمته الله بن احمد من الفارسية الى التركية . وللمولى الفاضل على ابن محمد القوشجى المتوفى سنة تسع وسبعين وثلاثمائة تأليف لطيف فيه بالفارسية الفه للفاتح المرحوم .

تاريخ الباهلى — هو ابو الحسن محمد بن محمد المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة وهو تاريخ كبير .

تاريخ بجاية — المسمى بعنوان الدراية يأتى في البين .

تاريخ بخارا — لآبى عبدالله محمد بن احمد بن محمد المعروف بفنجان البخارى المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمائة ولآبى عبدالله محمد بن احمد بن سليمان البخارى المتوفى سنة اثنى عشرة وثلاثمائة .

تاريخ بطليوس — من بلاد اندلس لابي اسحاق  
ابراهيم بن قاسم البطليوس المعروف بالاعلم النحوى المتوفى سنة  
ست واربعين وستمائة .

تاريخ بغداد — قيل اول من صنف لها تاريخا احمد بن ابى  
طاهر البندادى وتلاه الامام الحافظ ابو بكر احمد بن على  
المعروف بالحطيب البندادى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة  
فكتب على طريقة المحدثين جمع فيه رجالها ومن ورد بها وضم  
اليه فوائد جمة فصار كتابا عظيم الحجم والنفع والذي بخطه كان  
في وقف المستنصرية اربعة عشر مجلدا . ثم تلاه الامام ابو سعد  
عبدالكريم بن محمد السمعاني صاحب الانساب المتوفى سنة  
٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة فذيله على اسلوبه في خمسة عشر  
مجلدا . ثم جاء عماد الدين ابو عبدالله محمد بن محمد ( بن حامد )  
الكتاب المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة والف ذيل على ذيل  
ابن السمعاني وذكر ما اغفله او امله وسماه السيل على الذيل  
وهو في ثلاث مجلدات . وكذا ذيله ابو عبدالله محمد بن سعيد  
المعروف بابن الدينى الواسطى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستمائة  
وذكر ايضا ما لم يذكره السمعاني ثم جاء ابن القطيى والف صله  
جعلها ذيل على ذيل ابن الدينى . واخذ شمس الدين محمد بن  
احمد الحافظ الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة ذيل  
ابن الدينى ولخصه واختصره في نصفه . وللحافظ عبد الدين محمد  
ابن محمود المعروف بابن التجار البندادى المتوفى سنة ٦٤٣ ذيل  
عظيم على تاريخ الحطيب نفسه جمع فيه فاعى يقال انه تم في  
ثلاثين مجلدا وقد رأيت المجلد السادس عشر منه في حرف العين  
يذكر تراجم الرجال كالطبقات . والذيل على ذيل ابن التجار  
لتقى الدين محمد بن رافع المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة  
وهو في غاية الاتقان . والذيل عليه ايضا لابي بكر المارستانى  
والذيل على ذيل المارستانى لتاج الدين على بن انجب ابن السامى  
البندادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستمائة . ومختصر تاريخ الحطيب  
لابى العيز مسعود بن محمد البخارى المتوفى سنة احدى وستين  
واربعمائة . وصنف ابو سهل يزدجرد بن مهرداد الكسروى  
كتابا حسنا في وصف بغداد وعدد سككها وحماماتها وما يحتاج  
اليه في كل يوم من الاقوات والاموال ذكره الصفدى . وفي  
اخباره كتاب التبيان لاحد بن محمد بن خالد البرقي الكاتب .  
ومن نوارخ بغداد روضة الارب سبعة وعشرون مجلدا كما  
سبأى .

تاريخ البخارى — وهو الامام الحافظ ابو عبدالله محمد  
ابن اسماعيل الحنفى صاحب الصحيح المتوفى سنة ست وخسين  
وماثنتين وهو تاريخ كبير على طريقة المحدثين جمع فيه الثقات  
والضعفاء من رواة الاحاديث ويقال انه ثلاثة كبير ووسط  
وصغير والكبير هو الذى صنفه عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم  
في اليالى المقدرة ويرويه عنه ابو احمد محمد بن سليمان بن فارس  
وابو الحسن محمد بن سهل اللغوى وغيرها والاوسط يرويه  
عنه عبدالله بن احمد بن عبدالسلام الحفاف وزنجويه بن احمد  
الباد وكلاهما من تصانيفه الموجودة على مذكره ابن حجر .  
وسلمة بن قاسم سه جعلها ذيل على تاريخ البخارى وسعد ابن  
جناح ايضا .

تاريخ البدر في اوصاف اهل مصر — مجلدات  
للشيخ بدر الدين محمود بن احمد السروجى البغى الحنفى المتوفى  
سنة خمس وخسين وثمانمائة وهو كبير جمع فيه بين الحوادث  
والوفيات على السنوات وابتدأ من اول الخلق ثم ذكر البر  
والبحر وما فيها من المدن والجزائر ناقلا من تقويم البلدان ثم  
اعتمد في نقل الحوادث على البداية والنهاية لابن كثير فكأنه  
لخصه منه وزاد عليه اشياء من كتب اشار الى اسائها واردف  
السير بيان الغرائب واوله الحمد لله الذى انشا جميع الموجودات  
الح قال ابن حجر في اول انباء مصر ذكر المعنى ان ابن كثير  
عمده في تاريخه وهو كما قال لكن منذ قطع ابن كثير صارت  
عمده على تاريخ ابن دقاق حتى كان يكتب منه الورقة الكاملة  
متوالية وربما قلده فيما بهم [1] فيه حتى في اللحن الظاهر مثل  
اخلع على فلان واعجب منه ان ابن دقاق يذكر في بعض الحوادث  
بما يدل انه مشاهدا يكتب البدر كلامه بينه وتكون تلك الحادثة  
وقعت بمصر وهو بعد في عيذاب انتهى .

تاريخ البرزالى — وهو الشيخ علم الدين ابو محمد القاسم  
ابن محمد الدمشقى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة جمع فيه  
وفيات المحدثين بل هو مختص بمن له سماع لكنه لم يفيض والذيل  
عليه من تاريخ وفاته لتقى الدين بن رافع وسبأى في الوفيات ثم هذبه  
الذهبي وزاده اشياء والذيل على ابن رافع لابن حجر .  
تاريخ نصرة — لابن دهقان وفي قضائها كتاب لابي  
عيدة وسبأى .

تاريخ بلخ — محمد بن عقيل البلخي و الحافظ المتوفى سنة ٣١٦ هـ ، و ابى القاسم على بن محمود الكبي .

تاريخ بلنسية من بلاد الاندلس — محمد بن خلف الصدي ولابن علقمة .

تاريخ البنالكى — ( ابى سليمان فخر الدين داود ) وهو روضة اولى الالباب وسياتى .

تاريخ بنى اسرائيل — ليوسف بن جريون الاسرائيلى الهارونى المورخ من احبار ارم . عنى بقله من العبرانية الى العربية ذكرى بن سعيد البنى الاسرائيلى وهو فى مجلد .

تاريخ بنى امية — لابي عبدالرحمن خالد بن هشام الاموى المتوفى سنة... ولهم بن عدى ولعل بن مجاهد وصنف الشيخ ابو عبدالله محمد بن العباس اليزيدى المتوفى سنة ثلاث عشرة وثلثمائة فى اخبار يزيد بن معاوية خاصة . وصنف ابو منصور محمد بن احمد الازهرى اللغوى المتوفى سنة سبعين وثلثمائة فى اخباره ايضا .

تاريخ بيبرس المنصورى — سماء زبدة الفكرة فى تاريخ الهجرة وسياتى .

تاريخ يهقى — لابي الحسن على بن زيد الميلى المتوفى سنة ٥٦٥ هـ .

تاريخ تركستان — لمحمد الدين محمد عنان [عدنان] الله لطماخ خان من ملوك ختاي ذكر فيه امم الترك وغرائب تركستان .

تاريخ تكريت — لابي محمد عبدالله بن على بن سويده التكريتى و المتوفى سنة ٥٨٤ هـ ، ذكره ابن الجار .

تاريخ تلسان — لابن هدية و ابى عبدالله محمد بن منصور ابن على بن هدية القرشى المتوفى سنة ٧٣٥ هـ ، ولابن الاصفر و ابى عثمان سعيد بن عباس ابن الاصفر سكن طليطلة وتوفى سنة ٤٦٠ هـ .

تاريخ تيمور — ذكر الشرف اليزدى انه تولى بنفسه فى امر التدوين وضبط الوقائع فاستكتبها كاهو الواقع فى غاية التهذيب والتحرير فمن دونه نظام الدين الهروى المعروف بشنب غازانى وهو اول من قدم مستقبلا له من بغداد حين قصد اليها

وصار مكر ما عنده وصفى الدين الختلاى من علماء سمرقند كتب طرفا من وقائمه تركيا والشيخ محمود زنى الكرمانى قرب الى تمامه وسماه جوش وخروش ومات لما سقط الى نهر من قطرة قلبس سنة ست وثمانمئة وهذه الثلاثة لم تشارك ذكره صاحب حبيب السير . ومنهم شرف الدين على اليزدى المتوفى سنة خمسين وثمانمئة وهو مشهور متداول فارسى مسمى بظفرنامه وسياتى . وترجمته بالتركية لحافظ (الدين) محمد بن احمد المجرى . والذيل على تاريخ الشرف للتاج السلمانى كتب من محرم سنة سبع وثمانمئة الى سنة ثلاث عشرة وثمانمئة وقد اشتغل على وقائع شاهرخ والوغ بك . وفيه نظم ظفرنامه لمبداه الهاتى المتوفى سنة سبع وعشرين وتسعمائة وسياتى وبحجاب المقدور فى نواب تيمور لابن عربشاه يأتى مع ترجمته .

تاريخ ثابت — بن قررة الصابى [١] كتبه من سنة مائة وتسعين الى سنة ثلاث وستين وثلثمائة وذيله ابن اخته هلال ابن محسن الصابى وانتهى الى سنة سبع واربعين واربعمئة ثم ذيله ولده غرس النعمة محمد بن هلال ولم يتم ثم ذيله ابن الهمدانى الى سنة اثنتى عشرة وخمسمائة ثم ذيله ابو الحسن وعلى بن عبدالله ابن نصر الخليل المرفى ابن الزاغونى المتوفى سنة ٥٢٧ هـ الزاغونى الى سنة سبع وعشرين وخمسمائة ثم العفيف صدقة بن حداد الى سنة سبعين وخمسمائة وتوفى سنة ٥٧٣ هـ ثم ذيله ابن الجوزى الى سنة ثمانين وخمسمائة ثم ذيله ابن القادسى الى سنة ست عشرة وستمئة .

تاريخ جرجان — لعلى بن محمد الجرجانى المعروف بالادريسي و المتوفى سنة ٤٦٨ هـ ، وللحافظ ابى القاسم حمزة ابن يوسف السهمى و المتوفى سنة ٦٧٠ هـ .

تاريخ الجرجانى — وهو عبدالرحمن بن عبدالرزاق السمدى .

تاريخ جزاير —

تاريخ الجزرى — هو الشيخ الامام شمس الدين محمد ابن محمد الدمشقى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمئة بلغ فيه الى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة .

تاريخ الجزيرة الخضراء من بلاد الاندلس — لابن حمديس و عبدالجبار بن ابى بكر ، ( المتوفى سنة ٥٢٧ هـ ) .

[١] قال هلال بن محسن لولا ابن جرير واحد بن ابى طاهر لكان كتب الاخبار نيامنيا فليك بمطالعة كتابها وكتاب ثابت ابن قررة انتهى (منه) .

تاريخ جمال الدين — محمد بن احمد المطرى المتوفى سنة  
احدى واربعين وسبعمائة من تواريخ المدينة .

تاريخ الجنابي — وهو المولى مصطفى بن السيد حسن الرومى  
المتوفى منفصلا عن قضاء حلب سنة تسع وتسعين وتسعمائة وهو  
تاريخ كبير على مقدمة واثنين وثمانين بابا كل باب فى دولة جمع  
فيه ملوك العالم واستوعب فاجاد ولم اركتابا جامعا لدول الملوك  
منه فله حصته فى تاريخى المسمى بالفضل لكة وزدت عليه الى مائة  
وخسين دولة الا ان الفغارى ذكر دولا كثيرة لم يذكرها  
الجنابي على سبيل الاجاز . وليس لهذا التاريخ اسم مذكور  
لكنى رأيت كتاب اخبار الدول يذكره صاحبه باسم البحر  
وكذا رأيت بخط بعض العلماء ان اسمه العليم الزاخر فى احوال  
الاولائل والاواخر فذكرته هنا لوقوع الشبهة وللجنابي ترجمة  
تاريخه بالتركية ومختصره ايضا .

تاريخ حافظ ابرو — المسمى بزبدة التواريخ باقى .

تواريخ الحجاز — منها تواريخ مكة والمدينة واحسن  
اللطائف فى محاسن الطائف واخبار تهامة والحجاز لابي غالب .  
تاريخ حران — لمر الملك محمد بن مختار المسبى الحرانى  
المتوفى سنة ست وعشرين واربعمائة وهو تاريخ كبير ذكره  
ابن خلكان . ولحماد الحرانى الذى ذيله ابو المحاسن بن سلامة  
الحرانى قاله ابن العديم فى تاريخ حلب .

تاريخ حسين بن بايقرا — فارسى من نظم خواجه  
مسمود القسى فى النى بيت وازيد .

تاريخ الحكماء — لابي المباس احمد بن بنختيار الواسطى .

تاريخ الحكماء — للامام محمد بن عبد الكريم الشهرستانى  
المتوفى سنة ثمان واربعين وخمسمائة .

تواريخ حلب — اول من صنف فيه على ما فى الدر  
الحب كمال الدين ابو حفص عمر بن ابى جرادة عبدالعزىز  
المعروف بابن العديم الحلبي المتوفى سنة ستين وستمائة جمع فيه  
ايعانها على ترتيب الاسماء قال اليونينى فى الذيل انه يكون  
بياضه فى اربعين مجلدا ومات وبعضه مسودة انتهى وبهاء بنية  
الطلب ثم انتزع منه كتابا سماء زبدة الطلب . ثم ذيله القاضى  
علاء الدين ابو الحسن على بن محمد بن بسند الجبرينى الشهير

باب خطيب الناصرية المتوفى سنة ثلاث واربعين وثمانمائة وسماه  
الدر المنتخب وهو ايضا على الحروف . ولما طالع الحافظ ابو الفضل  
احمد بن على المعروف بابن حجر المسقلانى حين قدم حلب  
سنة ست وثلاثين وثمانمائة الحقى فيه اشياء كثيرة كما ذكره فى  
ديباجة انباء الفهر واثنى على صاحبه . ثم ذيله موفق الدين ابوذر  
احمد بن ابراهيم الشير بسط ابن العجمى الحلبي المتوفى سنة  
اربع وثمانين وثمانمائة وسماه كنوز الذهب وهو ذيل الدر  
المنتخب ضمنه ذكر الاعيان والحوادث . والذيل على كنوز  
الذهب المسمى بالدر الحب للمحقق رضى الدين محمد بن ابراهيم  
المعروف بابن الحنبل الحلبي المتوفى سنة احدى وسبعين وتسعمائة  
وهو ايضا على الحروف وله تاريخ آخر انتزعه من تاريخ ابن  
العديم وزاد عليه وسماه الزيد والضرب فى تاريخ حلب الفه سنة  
احدى وخسين وتسعمائة . وللشيخ طاهر بن الحسن المعروف  
بابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة تاريخ متزعم منه  
ايضا سماه حضرة العديم من تاريخ ابن العديم هكذا وجدته  
ثم رأيت فى درة الاسلاك لوالده حسن بن حبيب انه يقول  
فى ترجمة الكمال ابن العديم جمعت من تاريخه ومن خطه كتابا  
لطيفا سميته حضرة العديم انتهى . ومن تواريخه معادن الذهب  
لابن ابى طى يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستمائة  
وهو تاريخ كبير وذيله ايضا . ومعادن الذهب فى الاعيان الذين  
تشرفت بهم حلب لابن عمر العرمى ذكره الشهاب فى الجلبا .  
ومن تواريخ حلب كتاب ابى عبدالله محمد بن على المظلمى .  
واما تاريخ ابن عشارفانه لفسرين كما سيأتى .

تاريخ حماة —

تاريخ حمص — لابي عيسى ولعب الصمد بن سعيد .

التاريخ الحافانى — وهو احمد [لاحد] بن محمد الخزامى  
الانطاكى والمتوفى ٣٩٩ . ذكره المسعودى فى مروج الذهب .

تاريخ ختاي واحوال ملوكها — للحافظ محمد بن على  
القوشى وهو تركى والاصل لمجد الدين محمد عدنان [عنان] صنفه  
لطنناج خان كما سبق .

تواريخ خراسان — منها تاريخ الابوردي وتاريخ  
الحاكم النيسابورى وتاريخ عباس بن مصعب واخبار علماء  
خراسان لابي نصر المروزي وتاريخ ولاتها لابي الحسين السلامى  
د محمد بن عبدالله المتوفى ٣٩٣ . ومنها تواريخ هراة ونيسابور .

تاريخ خسروى — لأبى الحسين محمد بن سليمان الاسمرى  
(الاسمرى) وهو من تواريخ ملوك المعجم .

تاريخ خلاط — لشرف بن أبى المطهر الانصارى .

تواريخ الخلفاء — اما الخلفاء الراشدون خاصة ففهم كتب كثيرة منها تأليف الامام الحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وهو فى اربع مجلدات جعل فى كل منها مجلدا واما من بعدهم من الاموية والعباسية وغيرهم فكثير ايضا كتاريخ الخلفاء لأبى جعفر محمد بن حبيب النحوى البغدady المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين سماء الجير ولأبى نصر زهير بن حسن السرخسى المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمئة ولأبى عبدالله محمد بن سلامة القضاعى المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمئة واخبار الخلفاء لابن انجب سبق وله نساء الخلفاء من الحرائر والاماء ومنها بلغة الظرفاء الى معرفة تواريخ الخلفاء وحسن الوفاء لمشاهير الخلفاء رأيت ونظم متور الكلام فى ذكر الخلفاء الكرام وكتاب من احتكم من الخلفاء الى القضاة لأبى هلال حسن ابن عبدالله المسكرى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة وتاريخ الخلفاء لجلال الدين عبدالرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو احسن ما صنف فيه اوله امامه حمد الله الذى وعد فوفى الخ ذكر فيه من عهد أبى بكر رضى الله تعالى عنه الى الاشرف قايتباى على السنوات مشتملا على وقائعهم ومن كان فى ايامهم من الائمة واختصره الفاضل محمد امين الشهير بامير بادشاه واورد فيه الخلاصة وزاد فى حل بعض المواضع بما لا بد منه وفرغ سنة سبع وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ . وللسيوطى ايضا تحفة الظرفاء باسماء الخلفاء رأيت وتاريخ الخلفاء لابن الكردوبوس ومنها تواريخ بنى امية وتواريخ آل عباس وقد سبق .

تاريخ خليفة بن الحياط — المصفرى .

تاريخ الخوارج — لمحمد بن قدامة .

تواريخ خوارزم — منها الكافى لأبى احمد محمد بن سعيد ابن القاضى المتوفى سنة ست واربعين وثلثمائة وتاريخ محمد بن محمود ابن محمد بن ارسلان الباسى الخوارزمى الحافظ المتوفى سنة ثمان وستين

وخمسمائة بسط الكلام فى وصف خوارزم واهلها حتى بلغ الى ثمانين مجلدا وقد اختصره شمس الدين محمد بن احمد الذهبى الحافظ المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة .

تاريخ خوارزمشاهى — للسيد الاجل صدرالدين .

تواريخ دمشق — اعظمها تاريخ الامام الحافظ أبى الحسن على بن حسن المعروف بابن عساكر الدمشقى المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسمائة وهو فى نحو ثمانين مجلدا ذكر تراجم الاعيان والرواة ومروياتهم على نسق تاريخ بغداد للخطيب لكنه اعظم منه حجما . قال ابن خلكان قال لى شيخنا الحافظ زكى الدين عبدالمعظم وقد جرى ذكر هذا التاريخ وطال الحديث فى امره ما ظن هذا الرجل الاعزم على وضع هذا التاريخ من يوم عقل على نفسه وشرع فى الجمع من ذلك الوقت والافالم يقصر عن ان يجمع الانسان مثل هذا الكتاب . ولهذا التاريخ اذيل منها ذيل ولد المصنف القاسم ولم يكمله وذيل صدرالدين البكرى وذيل عمر بن الحجاب . وله مختصرات ايضا منها ما اختصره الامام ابو شامة عبدالرحمن بن اسماعيل الدمشقى المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة وهو نسختان كبيرى فى خمسة عشر مجلدا وصغرى . قال ابن شبة فى ذيله بسط الكلام فى وصف علم التاريخ واذم من شأنه وجمع بين الحوادث والوفيات فى الذيل عليه ووصل الى سنة وفاته . وقد ذيل عليه الحافظ علم الدين قاسم بن محمد البرزالى الى آخر سنة ثمان وثلانين وسبعمائة ومات فى الآتية وذيل ايضا ابو يعلى ابن القلاسى . ومن اختصر تاريخ ابن عساكر القاضى جمال الدين محمد بن مكرم الانصارى صاحب لسان العرب المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة نزهة [1] فى نحو ربعة والشيخ بدرالدين محمود بن احمد المبنى المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمئة وانتقى منه جلال الدين عبدالرحمن ابن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وسماه تحفة المذاكر المتقى من تاريخ ابن عساكر . والذيل على ذيل البرزالى للقاضى تقى الدين أبى بكر بن شبة . وسياقى قيمة ما صنف فيه فى تواريخ الشام لآبى اعم من دمشق .

تاريخ ذيلسر — لعمر بن اللمش .

تاريخ الذهبى — هو الامام الحافظ شمس الدين ابو

تصنيف 2-131-2 تركه F: [1]

تواريخ سمرقند — الف فيه ابوالباس جعفر بن محمد  
الستغفرى المتوفى سنة اثنتين واربعمئة وابوسعيد عبدالرحمن ابن  
محمد الادريسي « المتوفى ٤٠٥ » ، والذيل عليه المسمى بالقند لابي  
حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة سبع وعشرين وخمسمائة .  
و« منتخب القند لتلميذه محمد بن عبدالجليل السمرقندى .

تاريخ السماويات والارضيات — للحكيم كرزالدين  
اسحاق بن جبريل الديلمى المتوفى سنة تسع وثمانين وستمئة .

تاريخ سند —

تاريخ سيوط المسمى بالمضبوط — يأتى فى الميم .

تواريخ الشام — منها تواريخ دمشق لان الشام يعنها  
وغيرها ومنها الاعلاق الخطيرة فى تاريخ الشام والجزيرة لان  
شداد وقد سبق والدرة الخطيرة فى اسماء الشام والجزيرة وسيأتى  
والبرق الشامى للعماد الكاتب سبق وتخفة الانام فى فضائل الشام  
للصراوى وسيأتى ونزهة الانام فى فضائل الشام يأتى ايضا  
ونشر (ونشر) الخزام فى فضائل الشام يأتى فضائل الشام للربيعى  
ومختصره المسمى بالاعلام للفراوى وللمولى عبدالغنى بن اميرشاه  
ومنها سلك النظام فى تاريخ الشام وتبني الطالب وغير ذلك .

تاريخ شرف خان البديلىسى — المعروف بيمر شرف  
وهو فارسى مجلد ذكر فيه امراء الاكراد وحكامهم فى ابواب  
ثم ذكر آل عثمان والصفوية بترتيب السنوات الى سنة خمس  
والف . واما تاريخ شرف التبريزى تزيل الروم فهو انفس  
الاخبار وقد سبق . وكذا تاريخ شرف اليزدى فانه لتيغور  
كامر .

تواريخ الشعراء — يأتى فى التذكرة .

تاريخ الشهود والحكام ببغداد — لتاج الدين على ابن  
انجب البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستمئة وهو كبير  
فى ثلاث مجلدات .

تاريخ شيراز — لهبة الله بن عبدالوارث الشيرازى  
« المتوفى سنة ٤٨٥ » ، ولابى عبدالله القصار .

عبدالله محمد بن احمد المصرى [الدمشق] المتوفى سنة ست واربعين  
وسبعمائة وهو تاريخ كبير فى اثني عشر مجلدا يقال له  
تاريخ الاسلام على ترتيب السنوات جمع فيه بين الحوادث والوفيات  
وانتهى الى آخر سنة احدى واربعين وسبعمائة وقد اصر قبل  
موته بمدة ثم اختصر منه مختصرات منها العبر وسير النبلاء وطبقات  
الحفاظ وطبقات القراء وغير ذلك . قال ابن شبة والمعجب انه  
وقف فى تاريخ الاسلام سنة سبعمائة ولم يوصله الى سنة  
اربعين كما فعل فى العبر فان بين يديه ذيل اليونانى الى حين  
وفاته وذيل الجزرى انتهى . والذيل الحافل لتاريخ الاسلام  
لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ست  
وتسعمائة . ومختصر تاريخ الاسلام لملام الدين على بن خلف  
الفزى المتوفى سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة وشمس الدين محمد  
ابن محمد الجزرى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمئة مجلد اوله الحمد لله  
الذى جمل الحوادث والوفيات الخ وفرغ فى رجب سنة ٧٩٨ .

تاريخ رشيدى — فارسى لميرزا حيدر بن محمد الفه لميرزا  
عبدالرشيد ابن السلطان ابى سعيد بهادر .

تاريخ رقة — لابي على محمد بن سعيد القشبرى .

تاريخ رمضان زاده محمد التوقيمى — المتوفى سنة تسع  
وسبعين وتسعمائة وهو تركى مختصر .

تاريخ رواة الحديث — لابي خنيسة احمد بن زهير الحافظ  
المتوفى سنة تسع وسبعين ومائة [٢٣٤] وهو كتاب تاريخ ابى  
عبدالله البخارى .

تاريخ رى — لابي منصور الابى .

تاريخ زبيد — من تواريخ البين يأتى .

تاريخ زبير بن بكار القرشى — (الزبيرى قاضى مكة)  
المتوفى سنة ست وخمسين وثمانين .

تاريخ سامرا — لابن ابى البركات .

تاريخ سبته — للقاضى عياض بن موسى اليحصبي  
المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة سماء الميون الستة فى اخبار  
سنة .



تاريخ صدقة بن الحداد — هو من اذهال تاريخ ثابت وقد سبق .

تواريخ الصميد — منها تاريخ على بن عبد العزيز الكاتب والطالع السعيد الجامع لاسماء فضلاء الصميد في ذكر اعيانها والمفيد في اخبار الصميد والعقيد في اخبار الصميد يأتي كل منها .

تاريخ صفد — للقاضي شمس الدين العثماني قاضي صفد قال ابن حجر لا ينبغي ان يعتمد على نقله لفظة فيه .

تاريخ الصفدي — هو الوافي بالوفيات يأتي .

تاريخ صفليه — لابن قطاع على بن جعفر الصفلي المتوفى سنة خمس عشرة وخمسة ولاثي زيد الفمري المتوفى سنة ...

تاريخ صلاح الدين — خليل بن محمد بن محمد الاقفاهي الحافظ المكث ذكره ابن حجر في اول انباء الفمري .

تاريخ صنعاء — لاسحاق بن جرير صنعاني ذكره الجندی وقال هو كتاب لطيف به فوائد جمة .

تواريخ الصوفية — مذكورة في الطبقات .

تاريخ طاشكبرى زاده — هو نوادر الاخبار يأتي في النون .

تاريخ طاشكندی — هو الحافظ محمد سبط على قوشجي الفه في خواصن الازبكية .

تاريخ طبرستان — لحواجه على الرواني والسيد ظهير الدين ابن السيد نصير الدين المرعشي حفيد قوام الدين وانتهى فيه الى سنة احدى وثمانين وثمانمائة .

تاريخ الطبري — هو الامام ابو جعفر محمد بن جرير المتوفى سنة عشر وثلثمائة وهو من التواريخ المشهورة الجامعة لخبار العالم ابتداء من اول الخليفة وانتهى الى سنة تسع وثلثمائة وسماه تاريخ الامم والملوك وذكر ابن الجوزي انه بسط الكلام في الوقائع بسطا وجعله مجلدات وان المشهور المتداول مختصر من الكبير وانه هو المدة في هذا الفن. ذكر ابن السبكي في طبقاته ان ابن جرير قال لاصحابه هل تشطون لتاريخ العالم من آدم الى وقتنا هذا قالوا كم قدره فذكر انه ثلاثون الف ورقة فقالوا هذا مما يفتي الاعمار قبل

اتمامه فقال اناقة ماتت الهمم فاختصره في نحو ما اختصر التفسير انتهى . ونقله ابو على محمد البلعي من وزراء السامانية الى الفارسية اوله الحمد لله على الاعلى الخ ذكر فيه ان منصور ابن نوح الساماني امر بترجمته لاميته وخاصة ابي الحسن سنة اثنين وخمسين وثلثمائة . ونقله غيره الى التركية وهو المتداول بين عوام الروم . والذيل عليه لابي محمد عبدالله بن محمد الفرغاني وعرف هذا الذيل بالصلة ولابي الحسن محمد ابن عبد الملك الهمداني المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسمائة .

تاريخ الطحاوي — هو ابو جعفر احمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة احدى وعشرين وثلثمائة .

تاريخ طغلق شاه — فارسي لمحمد صدر علا الملقب بتاج رأيت في مجلد صغير الحجم لطيف الانشاء .

تاريخ عبد الباسط بن خليل — الحنفي المتوفى في حدود سنة تسعمائة رتب على السنوات .

تاريخ عبدالله بن حسين القطرلي ومحمد بن ابي الازهر — اجتماعا على تأليفه قاله ابن خلكان .

تاريخ القتيبي المسمى باليمنى — يأتي في الياء .

تواريخ العراق — منها تاريخ العراق لابن القاطولي ولابن اسفنديار الواعظ وتاريخ عمال الشرط لامراء العراق للهمم بن عدى ( المتوفى سنة ٢٠٧ ) ومنها تواريخ بغداد وتكرت وسامرا واببار وكوفة وبصرة وغير ذلك .

تاريخ المزري — لابن عنين محمد بن نصر الدمشقي الشاعر المتوفى سنة ثلاث وستمائة ٦٣٠ .

تاريخ المظيني — هو ابو عبدالله محمد بن على رتب على السنوات وله تاريخ حلب ايضا .

تاريخ علائي —

تاريخ النيني — كبير وهو عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان في نحو عشرين مجلدا وسيأتي وصغير وهو تاريخ البدر في اوصاف اهل العصر في نحو عشر مجلدات وقد سبق . وله تاريخ مختصر في ثلاث مجلدات ذكره السخاوي .

الى القاهرة فتدري هناك من سطع طل ومات منكسر الاضلاع  
ذكره حرب زاده في حاشية الشقائق .

تواريخ القدس — منها تحاف الاخصا فضائل المسجد  
الاقصى والانس في فضائل القدس والانس الجليل بتاريخ القدس  
والخليل والجامع المستقصى في فضائل المسجد الاقصى وبحث  
النفوس الى زيارة القدس المحروس وهو ملخص الجامع والروض  
المقدس في فضائل بيت المقدس وفتوح بيت المقدس وقدر  
القسى في الفتح القدسى ومنبر الغرام الى زيارة القدس والشام.  
ومنها تاريخ القدس لحمد بن محمود (بن اسحاق) القدسى المتوفى  
سنة ست وسبعين وسبعماية .

تواريخ قرطبة — منها اخبار فقهاها ومختصره المسمى  
بالاحتفال وتاريخ قرطبة للزهاوى واخبار القرطبيين والتبيين  
عن مناقب من عرف بقرطبة من التابعين ومختصره .

تاريخ قره چلبى زاده — هو المولى عبدالعزيز بن محمد  
القسططنى المنفصل عن منصب الفتوى وله تواريخ متعددة  
بالتركية منها تاريخ السلطان سليمان وتاريخ كبير من اول الخلق  
الى زمانه بانشاء لطيف ساء روضة الابرار وله مرآة الصفا  
والفوائح النبوية وغير ذلك .

تواريخ قزوين — منها الارشاد للخليل سبق والتدوين  
في اخبار قرون للرافى يأتى وتاريخ الامام الحافظ ابى عبده  
محمد بن يزيد بن ماجة القزوينى المتوفى سنة ثلاث وسبعين  
وماثنتين .

تاريخ قسطنطينية — قبل ان الروم وضعوا لها تاريخا  
قبل الفتح واما بعده فلم يعرف تدوينه سوى تاريخ الماسوف  
المنقول من الرومى والحال انه يبنى ان يكون لها تاريخ عظيم  
مستملا على اخبار سورها وخططها ودورها وما فيها من الابنية  
العظيمة والآثار القديمة .

تواريخ القضاة — منها تاريخ القضاة والحكام للقاضى ابى  
العباس احمد بن بختيار (بن على) الواسطى (المتوفى سنة ست وخمسين  
 وخمسمائة) واخبار القضاة لابن المتدائى سبق واخبار قضاة قرطبة واخبار  
قضاة البصرة واخبار قضاة بغداد واخبار قضاة دمشق سبق . ومنها

تاريخ غازان خان — نظم فارسى لشمس الدين محمد  
الكاشى (المتوفى في زمن السلطان ابى سعيد الجنكيزى في  
حدود سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعماية قريبا) .

تاريخ غرباء مصر — يأتى .

تاريخ غرس النعمة — لابي الحسن ... ابن الصابى .

تاريخ غرناطة — المسمى بالاحاطة سبق .

تاريخ فاس — لابن عبدالكريم ولابن ابى ذرع .

تاريخ الفنوح — يأتى في الفاء .

تاريخ الفرس — لبعض قدماء اهل فارس وهو قد كان  
معظما عند العجم لما فيه من اخبار اسلافهم وسير ملوكهم  
وهو اصل شهنامه وغيرها ونقله ابن المقفع من الفهلوية الى  
العربية كما في مروج الذهب .

تاريخ الفرغانى — وهو ذيل تاريخ الطبرى سبق .

تاريخ القسوى — هو الامام يعقوب بن سفيان الحافظ  
المتوفى سنة ثمانين وماثنتين .

تاريخ الفقهاء — يأتى في طبقاتهم .

تاريخ فيروز شاه — فارسى لفضياء الدين ... البرنى  
المتوفى سنة ٨٨٩هـ .

تاريخ القاضى الفاضل — مرتب على الامام .

تاريخ القاضى برهان الدين السيوسى — اربع  
مجلدات للفاضل عبدالعزيز البغدady . ذكر ابن عربشاه في  
تاريخه انه كان اعجوبة الزمان في النظم والنثر عربيا وفارسيا  
وكان نديما للسلطان احمد الجلائرى ببغداد فالتقى منه القاضى  
عند نزوله اليها فامتنع واقام من يحرسه وهو يريد الذهاب فوضع  
ثيابه بساحل دجلة ثم غاص وخرج من مكان آخر ثم لحق  
برفاقه فزعموا انه غرق فصار عند القاضى مقدما معظما فآلفه  
تاريخا بهما ذكر فيه من بدء امره الى قريب وفاته وهو احسن  
من تاريخ العبي في دقيق عباراته ثم بعد وفاة القاضى وحل

الروض البسام فيمن ولي قضاء الشام يأتي ومنها تاريخ قضاة مصر لابي عمر محمد بن يوسف الكندي وهو اول من جمعهم الى سنة ست واربعين ومائتين. ثم ذيله ابو محمد حسن بن ابراهيم بن زولاقي بدأ بذكر القاضي بكار وختم بمحمد بن النعمان سنة ست وثمانين وثلاثمائة. وعليه ذيل للحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة ساء رفع الاصر عن قضاة مصر. ثم ذيله تليذه السخاوي وسيأتي مع مختصره والتجويد الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة مصر والقاهرة لسبط ابن حجر ومنها قضاة مصر لابن اليسر واخبار قضاة مصر لابن الملقن .

تاريخ القضاة — المسمى بعيون المعارف يأتي في العين .

تاريخ قطب الدين — عبدالكريم بن عبدالنور الحلبي (المتوفى سنة ٧٣٥) رتب على الاسماء وزاد ولده تقي الدين في الحمددين كثيرا ومات سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة .

تاريخ القفطي — هو الوزير جمال الدين علي بن يوسف النحوي المتوفى سنة ست واربعين وستمائة وهو تاريخ كبير على السنوات لحصه تاج الدين احمد بن عبدالقادر بن مكتوم المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة. وللقفطي تاريخ آل سلجوق وابناء الرواة في طبقات النحاة وغير ذلك .

تاريخ قنشرين — المسمى بتاج النشرين سبق ذكره .

تاريخ قوام الملك — ابي المواهب الابرقوي .

تاريخ القيروان من بلاد الغرب — منها الجمع والبيان يأتي وتاريخ ابي علي حسن بن رشيق القيرواني (احد الفضلاء اللغاة) المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة ونأسي اهل الايمان يأتي ايضا وتاريخ القيروان لابي عبدالله الحسني ولابراهيم الرقيق (ومنها معالم الايمان في علماء القيروان للفقير المحدث عبدالرحمن ابن محمد بن علي بن عبدالله الانصاري) .

تاريخ كبار البشر — حمزة بن حسين الاصفهانى المتوفى سنة ....

تاريخ كبير الدين العراقي — فارسي .

تاريخ الكشي — المسمى بعيون التواريخ (لابن شاكر) يأتي في العين .

تاريخ كرماني — المسمى بسبط العلي يأتي في السين .

تاريخ كزنده — يأتي في الكاف .

تاريخ كوفة — لابي الحسين محمد بن جعفر بن محمد

المعروف بابن النجار الكوفي المتوفى سنة اثنتين واربعمائة ولابن مجاهد .

تاريخ لاري — المسمى بمرآة الادوار يأتي في الميم .

تاريخ مازندران — لابن ابي مسلم .

تاريخ مالقة من بلاد الاندلس — لابن عسكر (محمد

ابن علي الملقب الفسائي المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمائة .)

تاريخ المأموني — هو ابو محمد هارون بن عباس (المتوفى

سنة ٥٧٢، ذكره ابن خلكان في ترجمة عماد الدولة بن بويه .

تاريخ مبلر كشاهي — فارسي لمعين الدين الهروي .

تاريخ محمد الدين محمد عدنان [عدنان] — الله للسلطان

ابراهيم طمناج خان وهو تاريخ ختاي كما سبق .

تاريخ محمد بن جابر —

تاريخ محمد بن حبان — الشاطبي .

تاريخ محمد بن حبيب الهاشمي — المسمى بالجدير يأتي

في الميم .

تاريخ مداين —

تواريخ المدينة — منها اخبار المدينة لابن زباله ويحيى

الصيدي وعمر بن شيبه (الخيرى المتوفى سنة اثنتين وستين ومائة)

والدرة الثمينة في اخبار المدينة لابن النجار يأتي وتاريخ المدينة لابي

محمد عبدالله بن ابي عبدالله المرجاني (ولعيف الدين ابي جعفر

عبدالله) وجمال الدين محمد بن احمد المطري المتوفى سنة احدى

واربعين وسبعمائة ذيله الدرة الثمينة ولابن ظهيرة علي بن محمد

القرني الخزومي المكي ومنها الانباء المينة عن فضل المدينة

سبق وفضائل المدينة لابن عساكر والجندي يأتي في القاء ومنها

تحقيق النصرة للمراغي (زين الدين ابي بكر بن الحسين بن عمر

العماني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة) والوفا باخبار دارالمصطفى

للسمهودي ومختصره المسمى بوفاء الوفا وملخصه خلاصة الوفا له ايضا

كلها يأتي ومنها الخلاصة فارسي مختصر يأتي مع ترجمته. قال المراغي

لما كان تاريخ ابن النجار وماذيه المطرى من احسن ما صنف فيه فهو وان احرز بسبب تأخره ما هم له ابن النجار من معاهده فقد اخل بكثير من مقاصده فجمعت مقاصد ها مع تحرير عبارة وزيادة انتهى اقول والغاية في هذا الباب تاريخ السهمودي كما وضعت (عليه) في محاله .

تاريخ صراغة — لابن التني .

تاريخ المراكشي — هو الشيخ ابو عبدالله .

تاريخ مرسية من بلاد الاندلس — لابن الحاج

محمد بن محمد المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمئة .

تواريخ صرو — منها تاريخ الامام ابى سعد عبدالكريم

ابن محمد اليماني المتوفى سنة احدى وستين وخمسمئة وهو كبير في نحو عشرين مجلدا قال التاج السبكي طبقاته ولكنه لم يكمل فيها يفتل على ظني (ولابى محمد عبدالجار بن محمد التاجي الحرقى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وخمسمئة) وتاريخ احمد بن سيار المتوفى سنة ثمان وستين ومانتين ولیدرالدین ابن فرحون ( المتوفى بالمدينة سنة تسع وستين وسبعمئة ) ولجلدالدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادى صاحب القاموس ولابن ابى معدان .

تاريخ المستجى لحران — وقد سبق ولمصر يأتى قريبا .

تاريخ المسعودى — المسمى باخبار الزمان سبق ذكره

وله الاوسط سبق ايضا ومروج الذهب يأتى في الميم وله تاريخ كبير في اخبار الامم غير ما ذكر .

تواريخ المشرق — منها المشرق في اخبار اهل المشرق

يأتى في الميم ومنها تواريخ بلاد المشرق مذكورة في مجالها .

تاريخ لمونة وصنهاجة —

تاريخ المصامدة —

تواريخ مصر — منها اخبار خططها قاوول من صنف

فيها على ما قاله المقرئى ابو عمر محمد بن يوسف الكندي المتوفى سنة ست واربعين ومانتين ثم كتب القضاء وسماه المختار فذكر ما ذكره ولم يبق الا لع بما حل بمصر من سنى الشدة المستصرية من سنة سبع وخمسين واربعمئة الى اربع وستين من الغلاء والوباء فأت اهلها وخربت ديارها ثم جمع تليذه ابو عبدالله محمد بن بركاكت النحوى المتوفى سنة عشرين وخمسمئة ثم كتب

الحقائى وسماه التقط لمجم ما اشكل من الخطط فبه على معالم قد جهلت وسيأتى ذكرها . ثم كتب ابن المتوج وسماه اتعاظ المتأمل فين احوالها الى سنة بضع وعشرين وسبعمئة وقد ذكر بعده معظم ذلك . ثم كتب ابن عبدالظاهر ايضا وسماه الروضة البية الزاهرة وسيأتى . ثم صنف المقرئى المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار قاووع واجاد وسيأتى ايضا . ومنها تاريخ ملوكها للشيخ تقي الدين احمد بن عبدالقادر المقرئى المذكور المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمئة وهو تاريخ كبير مقفى في تراجم اهل مصر والواردين اليها . قال صاحب النجوم الزاهرة لو كل هذا التاريخ على ما اختاره لجاوز الثمانين مجلدا وله عقد جواهر الاسقاط من اخبار مدينة القسطنطينياتى واتعاظ الحفاه باخبار الخلفاء وما يشتملان على ذكر من ملك مصر وما كان في ايامهم من الحوادث منذ فتحت الى ان زالت الدولة الفاطمية والف السلوك لمعرفة دول الملوك في ذكر من ملك بعدهم من الاكراد والاراك والجراكسة وما وقع في ايامهم . وذيل السلوك المسمى بمحوادث الدهور لتلميذه الامير جمال الدين يوسف بن تفرى بردى (المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمئة) وله النجوم الزاهرة في اخبار مصر والقاهرة (وهو كبير جدا) يأتى كلها . ومنها تاريخ مصر لعزالملك محمد بن عبدالله المسبحى الحرانى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمئة وهو كبير في اتنى عشر مجلدا واختصره تقي الدين القاسى والذيل عليه لابن اليسر . وتاريخ مصر لجمال الدين على بن يوسف القفطى الوزير المتوفى سنة ست واربعين وستمئة . ولقطب الدين عبدالكريم بن محمد (ابن عبدالنور بن المنير) الحلبي المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمئة في بضع عشر مجلدا ولم يكمله . وتاريخ مصر لمحمد بن عبدالحكم وهو محمد ابن عبدالله بن عبد الحكم المصرى الشافعى المتوفى سنة ٢٦٨ . وتاريخ مصر لابن ابى طى يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستمئة . ومنها تاريخان لابن يونس عبدالرحمن بن احمد الصدفى المتوفى سنة سبع واربعين وثلثمئة احدها وهو كبير لاها ، مصر والآخر وهو صغير للغرباء الواردين اليها . والذيل عليهما لابى القاسم يحيى ابن على الحضرمى (ابن الطحال) المتوفى سنة ست عشرة واربعمئة . وذيله ايضا الحسين بن ابراهيم بن زولاى المتوفى سنة سبع وثمانين وثلثمئة وله كتاب الخطط استقصى فيه اخبار مصر ذكره ابن خلكان ولم يذكره المقرئى . وتاريخ اعيان مصر لى بن (عبدالرحمن ابن احمد بن) يونس المعجم المتوفى سنة تسع وتسعين وثلثمئة . ومنها

**تواريخ المغرب** — منها **المغرب** ليعس بن حزم والمعجب في اخبار اهل المغرب للمراكشى والمسهب في اخبار المغرب للحجارى والمغرب في اخبار اهل المغرب لابن سعيد وله المرقص والمطرب في اخبار اهل المغرب والمغرب بالمهمله ايضا عن سيرة ملوك اهل المغرب ذكره ابن خلكان . ومنها هدار الكنايات في ادباء المغرب ومختار تاريخ المغرب لابن ابى طى يحيى ابن حميدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستمائة وتاريخ سبعة وتاريخ القيروان وتاريخ افريقية وتاريخ تلسان وبجاية وفاس وغير ذلك .

**تواريخ مكة** — منها تاريخ الامام ابى الوليد محمد ابن عبد الكريم الازرقى المتوفى سنة ثلاث وعشرين ومائتين وهو اول من صنف فيه ومختصره زبدة الاعمال . و

**تاريخ ابى عبدالله** — محمد بن اسحاق بن العباس المكي الفاكهى [١] « المتوفى في حدود سنة ٢٧٤ » . و

**وتاريخ القاضى تقي الدين « محمد بن احمد » القاسى** — المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة وهو المسمى بشفاء الغرام باخبار البلد الحرام في ثلاث مجلدات وله مختصره المسمى تحفة الكرام . مجلد وله العقد الثمين في تاريخ البلد الامين على الحروف في ست مجلدات ومختصره المسمى بمجالة القرى للراغب في تاريخ ام القرى كلها يأتى في محالها وتاريخ الشريف زيد بن هانم بن على الحسنى وزير المدينة وكان حيا في حدود سنة ست وسبعين وستمائة ذكره القاسى في تحفة الكرام وشفاء الغرام وقال ولم اقف على هذا التاريخ . ومنها تحف الورى باخبار ام القرى للنجم ابن فهد سبق وتاريخ ولده العز عبد العزيز ابن فهد . ومنها الاعلام باعلام بلد الله الحرام للقطب المكي وترجمته وتاريخ حفيده عبد الكريم ابن محمد القطبي والاشارة والاعلام ببناء الكعبة البيت الحرام للمقريزى وتاريخ بنائها الاخير وهو العمارة الحادية عشر للشيخ ابراهيم الميمونى المصرى وهو كتاب مفيد في مجلد وفيه ايضا تاريخ مختصر للشيخ محمد بن على بن علان الصديق الشافى المكي اوله الحمد لله الذى له الملك والقهر ذكر فيه انه لما تم

الرسالة المصرية لآبى الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسمائة ذكر فيها من اجتمع بهم من اهل مصر وماشاهده من آثارها . ومنها كشف الممالك لابن شاهين « وقال في المجلد الثانى من كشف الممالك هو تأليف خليل ابن شاهين الظاهرى » ومختصره المسمى بالزبدة وسجع الهديل في اخبار النيل للتيفاشى وعقود الجواهر فيمن ولى بمصر لابن دانيال ونزهة الناظرين مختصر في اخبار ملوكها ونزهة المقلتين في اخبار الدولتين الفاطمية والصلاحية يأتى كل منها في محالها . ومنها الانتصار لولاسطة عقدا لامصار لابن دقاق (صارم الدين ابراهيم ابن محمد المتوفى سنة تسع وثمانمائة) ومختبره المسمى بالدرة المضىة في فضل مصر والاسكندرية واخبار مصر للموفق البغدادى واشرف الطرف لابن مرزوق رانصاف بالدليل في اوصاف النيل لابن الدريهم سبق كلها . ومنها النزهة السنية في اخبار الخلفاء والملوك المصرية وقريج الكربة لدفع الطلبة لابن ابى السرور وفرائد السلوك في الخلفاء والملوك للباغوى وذيله الاشارة الوفية لابن اخيه وبدائع الزهور في وقائع الدهور لابن اياس وحسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة للسيوطى وتحفة الكرام باخبار الاهرام له ايضا ودر السحابة فيمن دخل مصر من الصحابة له ايضا لحصه من كتاب محمد بن ربيع الجيزى وزاد عليه كلها يأتى ايضا . ومنها الاعلام بمن ولى بمصر في الاسلام للحافظ ابن حجر وتواريخ قضاة مصر سبق ذكر كلها . ومنها تاريخ القاهرة لآبى الحسن الكاتب وتاريخ مصر تركى لصالح بن جلال الرومى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة وتاريخ مصر لاراهيم بن وصيف شاه ذكر فيه الخليفة والانباء ثم اقليم مصر ومجائبها اوله الحمد لله الذى انشأ جميع الموجودات من العدم الخ وله تاريخ آخر مختصر سماه جواهر البحور ووقائع الدهور . ومن تواريخ مصر تاريخ سيوط والاسكندرية واسوان وتواريخ الصعيد وغير ذلك مما شذ عن احاطة قلم الفقير ولا ينبئك مثل خير .

**التاريخ المظفرى** — للقاضى شهاب الدين ابراهيم بن عبدالله ابن ابى الدم الحموى المتوفى سنة اثنتين واربعين وستمائة وهو تاريخ يختص باللغة الاسلامية في نحو ست مجلدات .

**التاريخ المعتبر في انباء من عبر** — للقاضى مجير الدين ابى اليمن عبدالرحمن بن محمد القدسى الحنبلى .

**تاريخ معجم** — يأتى في الميم .

[١] اعلم ان الازرقى والفاكهى كانا في المائة الثالثة والفاكهى تأخر عن الازرق قليلا ومن عصرهما الى تاريخ القاسى لم يصنف فيه احد كذا ذكره القاسى (منه) .

تاريخه الكبير في قصة السيل الذي سقط منه بيت الله الحرام اشار اليه بعض الاعيان بتجريد ماوقع في عمارة البيت فكتب الوقائع يوما فيوما. ومنها التحفة اللطيفة لجار الله ابن فهد ونبأ الانبه في بناء الكعبة لابن حجر ونزهة الوري في اخبار ام القرى لابن النجار وفضائل مكة لجماعة والوصل والمنى في فضل منى لصاحب القاموس والاخبار المستفادة فيمن ولى مكة من آل قادة لابن ظهيرة وتمكين المقام لعلى دده يأتى كلها في محلها .

تواريخ الملوك — منها تاريخ الملك الناصر محمد بن قلاوون واولاده لشمس الدين... الشجاعى المصرى وعبارته مبسطة وفيه فوائد كثيرة تتعلق باخبار مصر وتاريخ ملوك تركى مير عليشير الوزير المتوفى سنة ست وتسعمائة. ومنها تاريخ الجنابى واخبار الدول وجهان آرا ونجبة التواريخ والاخبار المستفادة وازهار الروضتين وتواريخ آل بويه وآل جنكيز وآل رسول وآل سبكتكين وآل سلجوق وآل عباس وآل عثمان وآل مظفر وتواريخ اترك وتواريخ اكراد وتواريخ بنى امية وتواريخ تيمور وتاريخ غازان وتواريخ ملوك الفرس وتواريخ ملوك المغرب وتواريخ ملوك مصر وتواريخ ملوك اليمن وتحفة الظرفاء والدر الثمين والدر الفاخر والروض الزاهر وسبعة الاخبار وسير الملوك والذهب المسبوك وشفاء القلوب وجهان كشا وعالم آرا وطرف المصر وعبرة اولى الابصار والعقد الباهر وعقود الجواهر وفرائد السلوك وكرت نامة ونظم السلوك وينبوع المظاهر وغير ذلك .

تاريخ الموحدين — اولاد عبدالمؤمن لابي الحجاج يوسف بن عمر الاشبلى ولابن صاحب الجلالة ايضا .

تواريخ الموصل — منها تاريخ يزيد بن محمد الازدى وابراهيم بن محمد الموصلى وتاريخ عماد الدين اسماعيل بن هبة الله ابن باطيش المتوفى سنة خمس وخمسين وستائة ومنها اخبار الموصل لابي ركوته وتاريخ زكريا الموصلى .

تاريخ ميا فارقين — لابن الازرق الفارق وهو ابو الفضل عبدالله بن محمد بن عبد الوارث المتوفى سنة ٥٩٠ هـ .

تاريخ ميرخوند — المسمى بروضة الصفا يأتى وحيب السير وخلاصة الاخبار لولده خواند امير يأتى ايضا .

تاريخ ميرشرف — اثنان كلاهما فارسيان احدهما في حكام

الاكراد والوقائع على السنوات لشرف خان البديلى والآخر هو المسمى بانفس الاخبار وقدمر .

تاريخ نجيبى — تركى في مجلدين .

تاريخ النحاة — يأتى في الطبقات .

تاريخ نساء الخلفاء من الحرائر والاماء — لتاج الدين على بن انجب البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة .

تاريخ نسا — لابي المظفر محمد بن احمد الايبوردى المتوفى سنة سبع وخمسمائة .

تاريخ نفس وكش — لابي المباس جعفر بن محمد المستغنى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين واربعمائة .

تاريخ النسوى — الذى يذكر فيه اخبار خوارزم شاه .

تاريخ نشانجى — اثنان احدهما للسلطان سليمان خان المسمى بطبقات الممالك والثانى لابن رمضان .

تاريخ نقطويه — هو ابو عبدالله ابراهيم بن محمد ابن عرفة الواسطى النحوى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وثلثمائة .

تاريخ النوادر — لاحد بن محمد التبريزى .

تاريخ النويرى — المسمى بنهاية الارب يأتى في النون .

تواريخ نيسابور — منها تاريخ الامام ابى عبدالله محمد ابن عبدالله الحاكم النيسابورى المتوفى سنة خمس واربعمائة وهو كبير اوله الحمد لله الذى اختار محمدا الخ قال ابن السبكي في طبقاته وهو التاريخ الذى لم تر عني تاريخا اجل منه وهو عندى سيد الكتب الموضوعة للبلاد فاكثر من يذكره من اشياخه او اشياخ اشياخه انتهى وذكر فيه ايضا من ورد خراسان من الصحابة والتابعين ومن استوطنها واستقصى ذكر نسبهم واخبارهم ثم اتبع التابعين ثم القرن الثالث والرابع جعل كل طبقة منهم الى ست طبقات فرتب قرن كل عصر على حدة على الحروف الى ان انتهت الى قوم حدثوا بعده من سنة عشرين وثلثمائة الى ثمانين فعملهم الطبقة السادسة ثم ذيله عبد الغافر ابن اسماعيل الفارسى الى سنة ثمانى عشرة وخمسمائة . ومنها مختصر تاريخ الحاكم للذهبي . و

تاريخ نيسابور — لابي القاسم محمد بن على الكعبى (المتوفى سنة ...)

ولنور الدين عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ثمان وتسعين  
وثمانمائة ولعين الدين محمد الاسفرايى الكاتب الزججى سباه  
روضات الجنات الفه سنة ٨٩٧ .

تواريخ همدان — منها تاريخ ابى شجاع محمد بن الحسين  
الهمداني الوزير المتوفى سنة تسع وخمسمائة وهو ذيل على تاريخ  
مقدم واطن انه تاريخ شيرويه . والذيل على تاريخ ابى شجاع  
للشيخ محمد بن عبد الملك الهمداني المتوفى سنة ٥٢١ . ومنها طبقات  
همدان لعبد الرحمن بن احمد الانماطى وتاريخ صالح بن احمد  
هو الحافظ صالح بن احمد بن محمد بن احمد الكوملاذى  
الهمداني المتوفى سنة ٣٨٤ . ذكره الذهبي في سير النبلاء .

تاريخ هند — صنف فيه محمد بن يوسف الهروى  
كتابا ووصفها فيه . وتاريخ هند جديد غربى تركى لبعض  
التأخرين نقله من الافرنجى وضم اليه اشياء من شرح التذكرة  
فذكر اخبار القطر المعروف بيكي دنيا وواصفاتها وخواصها  
وكيف وجدها التأخرون بعدما عجز المتقدمون عن الوصول اليها .

تاريخ الياقنى — المسمى بمرآة الجنان يأتى في الميم .

تاريخ يعقوب بن سفيان القسوى — الهمداني .  
المتوفى سنة ٢٨٠ ثمانين ومائتين .

تواريخ اليمن — منها تاريخ نجم الدين ابى محمد عمارة ابن  
ابى الحسن (على بن زيدان) اليمنى المتوفى سنة تسع وستين  
 وخمسمائة وتاريخ جمال الدين عبد الباقي بن عبد المجيد المكي المتوفى  
سنة ثلاث واربعين وسبعمائة وتاريخ ابى الحسن على بن الحسن  
الخرزجى النسابة المتوفى سنة ٨١٢ اثنى عشرة وثمانمائة عنى  
باخبار اليمن فجمع تاريخا على السنين وآخر على الاسماء وآخر  
على الدول وتاريخ شرف الدين اسماعيل بن ابى بكر ابن المقرئ  
المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة وتاريخ عفيف الدين عثمان  
ابن محمد الناشرى وتاريخ جمال الدين على بن يوسف القفطى  
المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وتاريخ احمد بن على بن سفيد  
الفرناطى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وتاريخ ابى العباس  
احمد بن عبدالله الصنعائى المتوفى بعد سنة ستين واربعمائة قال  
الجندى يوجد منه الجزء الثالث فقط . ومنها السلوك فى طبقات  
العلماء والملوك للجندى يأتى وبهجة الزمن فى اخبار اليمن سبق  
ذكره والبرق الجاني فى الفتح العمانى وترجته والطرفة الغربية

تواريخ واسط — منها تاريخ أبى عبدالله محمد بن سعيد  
ابن الدينى الواسطى المتوفى سنة سبع وثلاثين وسبعمائة والذيل  
عليه لابن الجلابى هو ابو الحسن على بن محمد بن الطيب  
الجلابى المورخ المتوفى سنة ٥٣٤ . وتاريخ السيد جعفر بن محمد  
ابن الحسن المعروف بالجعفرى وتاريخ بجشل وتاريخ واسط  
اسلم [ لاسلم ] بن سهل ابن اسلم بن زياد الواسطى المحدث  
المتوفى سنة ٢٩٢ .

تاريخ الواقدى —

تواريخ الوزراء — منها النكت المصرية يأتى فى النون  
واخبار الوزراء لجماعة سبق ذكرهم وتاريخ الوزراء لتاج الدين  
على بن محجب البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وتاريخ  
الوزراء لحواند امير غياث الدين .

تاريخ الوصاف — فارسى مجلد لحواجه عبدالله ابن  
فضل الله الشهير بوصاف الحضرة رتب على خمس مجلدات وسماه  
تجزية الامصار وترجية الاعصار وفرغ من تليفه فى شعبان سنة  
احدى عشرة وسبعمائة وهو فى الفارسى نظير تاريخ العقبى فى  
العربى سلك فيه مسلك ابيه فى المعجم فذكر جنكيز واولاده  
الى غازان خان ولم يقصد فيه بيان التاريخ فقط بل اراد اظهار  
مهارته فى الانشاء و اراد لطائف النظم والنثر كما اشار اليه فى اوائل  
المجلد الثانى وهذه — خلاصة — عبارته : معلوم باشد كه غرض  
از تسويد اين بياض مجرد تقييد اخبار وآثار نيست والاخلاصة  
آنچه اين اوراق — بذكر آن استغراق يافت — در موجز ترين  
عبارتى بى شواهد وامثال محرر شدى اما نظر بر آنست كه اين  
كتاب مجموعه صانع علوم وفهرست بدائع فضائل باشد واخبار  
واحوال كه موضوع علم تاريخت در مضامين آن بالعرض معلوم  
كردد چنانچه فضلاء صاحب طبع بعد از تأمل شافى انصافى  
[ انصاف ] دهند كه در رشاق لفظ وسياقت معنى وحسن مواقع  
تضمين برين نمط در عرب وعجم مسبوق بغيرى نيست انتهى .

تواريخ هراة — منها تاريخ ابى اسحاق احمد بن محمد بن  
يونس (يوسف) البزار الحافظ المتوفى سنة ٢٣٤ . وتاريخ احمد بن محمد  
سعيد الحداد وتاريخ ابى روح عيسى الهروى المتوفى سنة اربع واربعين  
 وخمسمائة ولابى نصر عبدالرحمن بن عبد الجبار القيسى الحافظ ومنها  
تاريخ الشيخ ثقة الدين عبدالرحمن الفامى وهو اول من صنف فيه

للمقرزى والمطايا السنية للافضل والعقد الباهر وبغية المستفيد  
وذيله المسمى بفضل المزيد واحسن السلوك ونادرة الزمن في  
تاريخ اليمن والمفيد . ومنها تاريخ الزنجي والحيرى والرشيد .  
وخها طبقات فقهاء اليمن لابن سمرة وسيأتى وتاريخ ابن الاهدل  
البحنى . الى هنا ماورد بلفظ التاريخ واما بقية اسماء الكتب في  
التاريخ فتذكر اجالا على ترتيب الكتاب وهى :

تأسى اهل الايمان بما جرى على مدينة القبروان

التبيان فى اخبار بغداد

تيسير الصحيفة بمناقب ابن حنيفة

التبيين فى تاريخ قرطبة

تجارب الامم - وذيله .

تحفة الآداب فى التواريخ والانساب

تحفة الالباء فى اخبار الادباء

تحفة الانام فى تاريخ الشام

تحفة الطالبين فى ترجمة النوى

تحفة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء

تحفة الفقرا فى سيرة الشيخ نجم الدين الكبرى

تحفة القادم

تحفة القمايل

تحفة الكرام

التحفة اللطيفة

تحفة المجتهدين

تحفة المذاكر

تحفة الملوك

تحفة الوارد بترجمة الوالد

تحقيق الصفا فى تراجم بنى الوفا

تحقيق القرج والامان فى آل عثمان

تحقيق النصره من تواريخ المدينة

التدوين فى تاريخ قزوين

تذكار الواجد باخبار الوالد

تذكرة الاولياء

تذكرة الشمرام - مع كنزها

التراجم السنية فى الخفية

تراجم الشيوخ

ترتيب المدارك فى المالكية

ترجمان الزمان - اثنان .

ترجمة السلفى

ترجمة النوى

ترين الممالك فى المالكية

تسهيل المقاصد فى زوار المساجد

تطويل الاسفار لتحصيل الاخبار

تعداد الشيوخ - لعمرو .

تعريف الفئة فيمن عاش من هذه الامة مائة

التعريف بصحيح التاريخ

التعريف بطبقات الامم

تفريغ الكربة

تلقيح فهوم الاثرة فى التاريخ والسيرة

التنازع والتخاصم فى بنى امية وهاشم

تقيق الاخبار



تنوير الغيش

توشيح الديباج في الملكية

حرف التاء

الثغور الباسية

حرف الجيم

جامع التواريخ - فارسي .

جامع التواريخ - تركي .

الجامع الكبير

الجامع المختصر - وديله .

الجامع المستقصى

جذوة القتبس

جمع المثناة في النحاة

الجمع والبيان

جل تاريخ الاسلام

الجنان مختصر الوفيات

جنى الجنان

جنة الناظرين

جنة الاخبار

جوامع اخبار الامم

جنتك نامه

الجواهر المضية في الحنفية

الجواهر والدرر في السير

الجوهر الثمين

چهار مقاله

جهان آرا

جهان كشا

جهينة الاخبار

حرف الحاء

حبيب السير

حدائق الازهار

حدائق الانس

حسن المحاضرة

حسن الوفاء

حلية الابرار

حلية الابصار

حلية الاولياء

حوادث الدهور

حوادث الزمان

الحوادث الجامعة

حرف الخاء

الخبر عن البشر

خريدة القصر

خسرونامه

خلاصة الاخبار

خلاصة الوفاء

خلاصة السير

الخئيس

خير البشر

## حرف الدال

درة الاسلاك — وذيله .

درة التاج

الدرة الثمينة

الدرة الخطيرة

الدرة الفائقة

الدرة المضيئة

درالجلب

درالجمان

درالسحابة

الدرالمنظوم

الدرالمتنخب

الدر الفاخر

الدرالثلثين — اثنان .

درج الدرر

الدرج المتينة

درالآثار

درر الاثمان

درر الجواهر

درر السمطين

درر العقود الفريدة

درر مشور

الدرر الكامنة

درر وضرر

## دستور الزاثرين

دفع التعسف

دمية القصر

دول الاسلام

الدول المنقطعة

الديباج المذهب في المالكية

حرف الذال

ذخائر العقى

ذخر البشر

الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة

الذهب المسبوك

ذهبية المصر

حرف الراء

رشحات عين الحياة

رفع الاصر

رفع البأس

رفع شان الحبشان

الروض البسام

الروض الزاهر

الروض المطار

الروض المفرس

روضة الاجاب

روضة اولى الالباب

روضة الابرار

زين القصص  
 زينة الدهر  
 حرف السين  
 سبعة الاخير  
 سبل الهدى والرشاد  
 سلجوق نامة  
 سلك النظام  
 السلوك لمعرفة دول الملوك  
 سنن الخلفاء  
 السياق — ذيل تاريخ نيسابور  
 سير الصحابة  
 سير النبلاء  
 سير ابن هشام وغيره  
 سير الملوك  
 سيرة اسكندر  
 سيرة ابن طولون  
 سيرة خمارويه  
 سيرة آل القرات  
 سيرة الجلال خوارزمشاه  
 سيرة الحاكم الميدي  
 سيرة الخلفاء  
 سيرة طغرل  
 سيرة المعز  
 سيرة العزيز الميدي

روضة الارب  
 روضة الازهار  
 روضة الشهداء  
 روضة الصفاء — وذيله .  
 الروضة العالية المنيفة  
 روض المناظر  
 روض الناظر  
 رياض الزاهدين  
 رياض الشعراء  
 الرياض النضرة — ومختصره .  
 ريحانة الانفس  
 حرف الزاء  
 زاد المسافر  
 الزبد في معرفة كل احد  
 الزبد والضرب  
 زبدة التواريخ — متعدد .  
 زبدة الحلب  
 زبدة الفكرة  
 زبدة النصر  
 زهر الآداب  
 الزهر الباسم  
 الزهر البسام  
 زهر الربيع  
 زهر الكمام

سيرة القاهر

سيرة المأمون

سيرة المستضي

سيرة المنتصم

سيرة قلاون

سيرة الاشرف خليل

سيرة المستنصر

سيرة صلاح الدين

سيرة الملك الظاهر

سيرة الملك الناصر

سيرة نور الدين

السيف القاطع

السيل على الذيل

حرف الشين

شارع النحاة

شاه نامه - ومرباته.

شاه نامه كونا بادي

شاه نامه عارف

شجرة الذهب

شد الازار

الشدور في تاريخ اليهود

شدور العقود

شرف الاضافة

شرف نامه

شفاء النرام

شفاء المرض

شفاء القلوب

الشقائق النعمانية - واذباله .

الشماريح في التاريخ

شواهد النبوة

حرف الصاد

صفوة الصفا

صفوة الصفوة

صوان الحكم

حرف الضاد

الضوء السارى

الضوء الالامع

حرف الطاء

الطالع السعيد

طبقات المذاهب

طبقات الادباء

الطبقات الاصبهانية

طبقات الاطباء

طبقات الاصوليين

طبقات اكبرى

طبقات اليانيين

طبقات التابعين

طبقات النحاة	طبقات الحفاظ
طبقات النساين	طبقات الحكماء
الطراز المتقوش	طبقات الحنبلية
طرف الالباب	طبقات الحنفية
طرف المصر	طبقات الخطاطين
الطرفة الغربية	طبقات الخواص
طول النية	طبقات الشافعية
حرف الظاء	طبقات الشعراء
ظفرنامه	طبقات الرواة
حرف العين	طبقات الصحابة
عالم آرا	طبقات الصوفية
العبر في انباء من عبر	طبقات الطالبيين
عبرة اولى الابصار	طبقات الفرسان
عجالة المبتدى	طبقات الفقهاء
عجالة المتظر	طبقات القراء
عجائب المقدور	طبقات الكتاب
العذب الزلال	طبقات اللغويين
عرائس المجالس	طبقات المالكية
العرف الذكى	طبقات المتكلمين
المطايا السنية	طبقات المحدثين
عقد الجمان	طبقات المسالك
العقد الباهر	طبقات المفسرين
عقد جواهر الاسقاط	طبقات المعبرين
العقد المنظوم	طبقات الناصري

غمر المحاضرة  
الغرف العلية  
غيث السحابة  
غرة السير  
حرف القاء

الفتح القريب  
فتور زمان الصدور  
فرائد السلوك  
فرحة الانفس  
فصول الحل والمقد  
الفصول المهمة  
فضائل بغداد  
فضائل الخلفاء  
فضائل الشام  
فضائل الصحابة  
فضائل غرناطة  
فضائل فاطمة  
فضائل مكة  
فضائل اليمن  
الفضل المزيدي  
الفضل الوفي  
فوات الوفيات  
فواضل السمر  
القوايح النبوية

عقود الجمان  
عقود الجواهر  
عقود المرجان  
العقود في تاريخ المهود  
العقيد في تاريخ الصعيد  
العلن في انباء الزمن  
عمدة الطالب  
عمدة الناس  
عنوان الزمان  
عود الشباب  
العيلم الزاخر  
عين الاصابة  
عيون الاثر  
عيون اخبار الدنيا  
عيون الاخبار  
عيون الانباء  
عيون التواريخ  
العيون الستة  
عيون السير

حرف الغين

غاية الاختصار  
غاية البيان  
غرائب اخبار المسنين  
الغرة الطالمة

## الفهرس في اخبار الندماء

## حرف القاف

قبائل العرب

قبس الحاوى

قدح القسى

قرة العين

القصد الاحمد

القصد والامم

قصص الانبياء

قسيدة ابن عبدون

قضاة مصر والشام

قلائد الجواهر

قلائد العقيان

قلائد عقود الدر

القند في سمرقند

قوت الارواح

القول الحسن

القول الصحيح

القول المحمود

## حرف الكاف

كامل التواريخ --- وذيله .

كتائب الاخبار

كرت نامه

كزيده - فارسي .

## كشف الآثار

كشف ما كان عليه بنوعيد

كشف الممالك

الكشف والبيان

كفاية الطالب

كجاة الزهر

كنز الاخبار

كنز الامام

كنز الراغبين

كنز الموحدين

كنوز الذهب

كنه الاخبار

الكواكب الدار

الكواكب الدرية

## حرف اللام

اللا الى اللامعة

لب الباب

لب التواريخ

لذة الاحلام

لطائف المنن

لواقح الانوار

## حرف الميم

المآثر والمفاخر

مرآة الكائنات	المبدأ والمآل
مرقاة الارفعية	مثير الغرام
المرقاة الوفية	مجالس العشاق
المرقص والمطرب	مجالس التفائس
مروج الذهب	مجانى المصر
مزج الزهور	مجلي الحزن
مسالك الابصار	مجمع آثار الملوك
مسالك الممالك	مجمع الاخبار
مسامرة الملوك	مجمع الآداب
المسهب في تاريخ المغرب	مجمع الحواص
مشارب التجارب	مجمع المؤسس
مشاعر الشعراء	محاسن تواريخ الخلائق
المشرق في اخبار اهل المشرق	محايير الحصر
المشيخة البغدادية	محرك همم القاصرين
المشيخة الجرجانية	المختار في مناقب الابرار
المشيخة السراجية ( السراجية )	المختصر في اخبار البشر
مشيخة ابن رافع	المختصر لمحدثي مصر
مشيخة ابن السامى	مخدرات القصور
المضبوط تاريخ سيوط	المذهب في شيوخ المذهب
مضمار الحقائق	مخزن البلاغة
مطلاب القصير	مرآة الادوار
مطلع السعدين	مرآة الجنان
مماذن الذهب	مرآة الزمان
معارف ابن قتيبة	مرآة الصفا



مناقب الكيلاني  
مناقب علي المرتضى  
مناقب عمر القاروق  
مناقب فاطمة  
مناقب مولانا  
مناقب التقشبندي  
مناقب هنروران  
المتنظم في تاريخ الابعام  
النصف النفيس  
منهاج السلوك  
المهل الصافي  
المواعظ والاعتبار  
مورد اللطافة  
مواهب الهى  
ميزان الاعتدال  
ميزان العمل  
ميمون التصريح  
حرف النون  
نادرة الزمن  
نادر المحارب  
نباة البلد الحامل  
نبأ الانبه  
نثر الجمان  
نثر الهيمنان  
النجم الثاقب

معالم العترة  
المعتبر في انباء من عبر  
المعجب تاريخ المغرب  
معجم الادباء  
معجم الشعراء  
معجم الشيوخ  
المعجم في آثار ملوك المعجم  
معلم الاتابكي  
المغازى والسير — متعدد .  
مفرج الكروب  
المفيد تاريخ زبيد والصميد  
المقتبس تاريخ الاندلس  
مقدمة ابن خلدون  
المكتنون في ترجمة ذى النون  
مناقب الابرار  
مناقب الائمة  
مناقب الاشعرية  
مناقب احمد بن حنبل  
مناقب الامام الاعظم  
مناقب الشافعى  
مناقب مالك  
مناقب الامير  
مناقب الخلفاء  
مناقب العباس

النجوم الزاهرة

نخبة التواريخ

نزهة الابرار

نزهة الازهان

نزهة الالباء

نزهة الانام

نزهة الثمر

النزهة السنية

نزهة الميون

نزهة القلوب

نزهة المقلتين

نزهة الناظر

نزهة النفوس

نزهة النواظر

نزهة الورى

نساء الخلفاء

نسائم المحبة

نشر (نشر) الحزام

نشر المحاسن الغالية

نصاب الاعيان

نصرة القطرة

نصيحة الملوك

نظام التواريخ

نظم السلوك

نظم المقيان

نظم مشور الكلام

نظم الدرر

نضجات الانس

النفحة المنبرية

المنقط لمعجم ما اشكل من الخطط

التكت المصرية

نواذر الاخبار

نور المقتبس

نور الخلاف

نور الميون

نور التبراس

نهاية الارب

نهاية المرام

حرف الواو

الواضح النفيس

واضح التاريخ

الوافى بالوفيات

واقعات البابرى

وشاح الدمية

الوصل والمنى

الوفا باخبار دار المصطفى

وفيات الاعيان - ومنطقه .

وفيات الشيوخ

وفيات النقلة — واذيالها .

وقائع الزمان

حرف الهاء

هدار الكنايات

الهرج والمرج

هزار مزار

هشت بهشت

هفت اقليم

هيج الغرام

حرف الياء

يتيمة الدهر — واذيالها .

يميني عتي — وشروحه . انتهى ما في علم التاريخ من الكتب  
والتفصيل في محالها والله اعلم .

علم تاريخ الخلفاء

وهو من فروع التواريخ وقد افرد بعض العلماء  
تاريخ الخلفاء الاربعة وبعضهم ضم معهم الامويين والعباسيين  
لاشتمال احوالهم على مزيد الاعتبار وقد سبق ماصنفوا فيه .

تأسيس التقديس — في الكلام للامام فخرالدين محمد  
ابن عمر الرازي الشافعي المتوفى سنة ست وستائة الفه للملك  
العادل سيفالدين وارسل اليه هدية .

تأسيس القواعد — وهو كتاب عصمة الانبياء للامام  
شمس الائمة ... الكردي الحنفي ( المتوفى سنة اثنتين واربعين  
وستائة بخارى ) .

تأسيس القواعد والاصول وتحصيل القوائد لذوى  
الوصول — في التصوف مختصر للشيخ شهاب الدين احمد  
زروق الفاسي المتوفى سنة تسع وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله  
كما يجب الخ .

تأسيس النظائر — في الفروع للقاضي الامام ابى جعفر  
السرمارى كذا في احكام المرضى من صلاة فصول المعادى  
وقيل لابي الليث نصر بن محمد السمرقندى المتوفى سنة خمس  
وسبعين وثلثمائة ذكره ابن الشحنة وهو كتاب مختصر ذكر  
فيه ان اقسام الخلاف بين الائمة ثمانية فقدم القسم الذى فيه  
خلاف بين ابى حنيفة وصاحبه .

تأسيس النظر في اختلاف الائمة — للقاضي الامام ابى  
زيد عبدالله بن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة .  
تأسى اهل الايمان بماجرى على مدينة القيروان —  
لابن سعدون .

علم التأويل

اصله من الاول وهو الرجوع فكان المأول صرف الآية  
الى ما يحتمله من المعانى وقيل من الايالة وهى السياسة فكانه  
ساس الكلام ووضع المعنى موضعه . واختلف في التفسير والتأويل  
فقال ابو عبيد وطائفة ما بمعنى وقد انكر ذلك قوم وقال  
الراغب التفسير اعم من التأويل واكثر استعماله في الالفاظ  
ومفرداتها واكثر استعمال التأويل في المعانى والجلل واكثر  
ما يستعمل في الكتب الالهية وقال غيره التفسير بيان لفظ لا يحتاج  
الاوجها واحدا والتأويل توجيه لفظ متوجه الى معان مختلفة  
الى واحد منها بما ظهر من الادلة وقال المازيدى التفسير القطع  
على ان المراد من اللفظ هذا والشهادة على الله ( سبحانه وتعالى )  
انه عني باللفظ هذا والتأويل ترجيح احد المحتملات بدون  
القطع والشهادة وقال ابوطالب التنبلي التفسير بيان وضع اللفظ  
اما حقيقة او مجازا والتأويل تفسير باطن اللفظ مأخوذ من الاول  
وهو الرجوع لمقابلة الامر فالتأويل اخبار عن حقيقة المراد  
والتفسير اخبار عن دليل المراد مثاله قوله سبحانه وتعالى ان ربك  
لبا لمصاد تفسيره انه من الرصد مفعال منه وتأويله التحذير من  
التهاون بامر الله ( سبحانه وتعالى ) وقال الراغب الاصطلاحى التفسير  
تكشف معانى القرآن وبيان المراد اعم من ان يكون بحسب  
اللفظ وبحسب المعنى والتأويل اكثر من المعانى والتفسير اما ان  
يستعمل في غريب الالفاظ اوفى وجيز يبين بشرحه واما في كلام  
متضمن لقصة لا يمكن تصويره الا بعرفتها واما التأويل فانه يستعمل  
مرة عاما ومرة خاصا نحو الكفر المستعمل تارة في الجحود

المطلق وتارة في جحود الباري خاصة واما في لفظ مشترك بين ممان مختلفة وقيل يتعلق التفسير بالرواية والتأويل بالدراية وقال ابو نصر القشيري التفسير مقصور على السماع والابصاع والاستنباط فيما يتعلق بالتأويل وقال قوم ما وقع مينا في كتاب الله تعالى وستة رسوله (صلى الله تعالى عليه وسلم) يسمى تفسيراً وليس لاحد ان يتعرض اليه باجتهاد بل يحمل على المعنى الذى ورد فلا يتعداه والتأويل ما استنبطه العلماء العالمون بمعنى الخطاب الماهرين في آلات العلوم وقال قوم منهم البغوى والكواشى هو صرف الآية الى معنى موافق لما قبلها وبمعناها تحتمله الآية غير مخالف للكتاب والسنة من طريق الاستنباط انتهى ولعله هو الصواب هذا خلاصة ما ذكره ابو الخير في مقدمة علم التفسير وقد ذكر في فروع علم الحديث علم تأويل اقوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال هذا علم معلوم موضوعه وبين نفعه وظاهر غايته وغرضه وفيه رسالة لمولانا شمس الدين الفسارى وقد استخرج للاحاديث تأويلات موافقة للشرع بحيث يقول من رآها لله دره وعلى الله اجره وايضا للشيخ صدرالدين القنوى شرح بعض الاحاديث على التأويلات لكن بعضها مخالف لما عرف من ظاهر الشرع مثل قوله ان الفلك الاطلس المسمى بلسان الشارع العرش وفلك الثوابت المسمى عند اهل الشرع الكرسي قديمان واحال ذلك الى الكشف الصحيح والبيان الصريح وادعى ان هذا غير مخالف للشرع لان الوارد فيه حدوث السموات السبع والارضين الا ان هذا الشيخ قد ابدع في سائر التأويلات بحيث يشرح الصدور والبال والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة الحال انتهى اقول شرح تسعة وعشرين حديثا وسماه كشف اسرار جواهر الحكم وسياتي وما ذكره من القول بالقدم ليس هو اول من يقوله بل هو مذهب شيخه ابن عربى وشيوخه كما لا يخفى على من تتبع كلامهم .

تأويل متشابه الاخبار — لابي منصور عبدالقاهر ابن طاهر البغدادي المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمئة .

تأويل مختلف الحديث — للامام عبدالله بن مسلم ابن قتيبة الدينورى .

تأويلات اهل السنة — للامام ابي منصور محمد ابن محمد المازيدى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمئة قال

الشيخ عبدالقادر فى الجواهر المضيئة وهو كتاب لا يوازيه فيه كتاب بل لا يدانيه شئ من تصانيف من سبقه فى ذلك الفن انتهى .  
تأويلات القرآن — المعروف بتأويلات الكاشانى هو تفسير بالتأويل على اصطلاح التصوف الى سورة من للشيخ كمال الدين ابي الفنايم عبدالرزاق بن جمال الدين ... الكاشى السمر قندى المتوفى سنة سبع وثمانين وثمانمئة اوله الحمد لله الذى جعل مناظم كلامه مظاهر صفاته الخ

التأويلات المازيدية فى بيان اصول اهل السنة واصول

التوحيد — وهى ما اخذ منه اصحابه المبرزون تلقفا ولهذا كان اسهل تناولا من كتبه جمعه الشيخ الامام علاء الدين محمد ابن احمد بن ابي احمد السمرقندى فى ثمان مجلدات كذا وجدت فى ظهر نسخة ولعل ما ذكره عبدالقادر هو هذا فظن انه من تصنيفه .

تأهيل الغريب — للشيخ شمس الدين محمد بن حسن ابن على النواجى (المصرى المتوفى سنة ٨٥٩) جمع فيه نبذة من غرر القوائد ورتب على الحروف مقتصر على الغزل دون المديح اوله الحمد لله جامع الناس الخ .

تأييد الحقيقة العلية وتشييد الطريقة الشاذلية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تأييد المنة فى تأييد السنة — رسالة للشيخ شمس الدين جمال الدين ابي الحسن محمد البكرى المصرى (المتوفى فى نيف وخمسين وتسعمائة) «الفه سنة ٩٦٢» اولها نحمدك اللهم مشرق انوار الجمال الخ .

التأييدات العلية للاوقاف المصرية — رسالة للشيخ نجم الدين محمد بن احمد النيطى الشافعى (المتوفى سنة ٩٨٤) اولها الحمد لله الذى حمى حلة الشرع الشريف الخ فى القرن العاشر .

تباله الفتاوى — مجموعة فى العبادات والنكاح والطلاق والعتاق والحجر والوقف والوصايا جمعها من تصدى للجمع والتأليف من اهل الروم اولها الحمد لله منه الهداية والنهاية الخ .

التبر المسبوك فى شعر الخلفاء والملوك — لابي بكر محمد بن عبدالله المائلى المتوفى سنة خمسين وسبعمئة .

ابن اسحاق القنوي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستائة رتب على مقدمة وثلاثة مصابيح وخاتمة وفي ظهر بعض النسخ ١٦ للشيخ ناصر الدين المحدث .

تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى في القراءات — للشيخ ابي محمد عبدالله بن علي بن احمد المعروف بسبط الحياط المتوفى سنة احدى واربعين وخمسة .

تبصرة المريد في قواعد التجويد — لحسين الشامي وهو مختصر مرتب على خمسة فصول اوله الحمد لله الولي الحميد الخ .

تبصرة المستفيد في معرفة بعض الطرق والرواة والاسانيد — من شروح الشاطبية يأتي في حرز الاماني .

تبصرة الملوك وتذكرة السلاطين — فارسي مختصر لمظفر بن محمد بن مظفر رتب على عشرة ابواب الاول في العدل الثاني في طاعة الملوك الثالث في الشفقة الرابع في اجابة دعاء الملوك الخامس في تربية العلماء السادس في عمال الملوك السابع في اجابة دعاء المظلوم الثامن في قصص الانبياء التاسع في احوال اهل السلوك العاشر في فناء الدنيا .

تبصرة الناقد في كيد الخاسد — للشيخ زين الدين قاسم ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

التبصرة في علم النجوم — للملك الاشرف ابي الفتح عمر ابن المظفر يوسف بن عمر ابن رسول وهو كتاب مرتب على الابواب مات مصنفه سنة ست وتسعين وستائة .

التبصرة في الهيئة — للامام شمس الدين ابي بكر محمد ابن احمد ابن ابي بشر المروزي المعروف بالحرق بكسر المعجمة وفتح المهملة وبعدها قاف منسوب الى خرق قرية من قرى مرو المتوفى بها سنة ثلاث وثلاثين وخمسة وهو من الكتب المتوسطة فيه لخصه من كتابه المسمى بمنتهى الادراك اوله الحمد لله حق حمده الخ الفه لابي الحسين علي بن نصير الدين الوزير ذكر فيه انه اقتدى بابن الهيثم في تقسيم الافلاك بالاكر المجسمة دون الاختصار على الدوائر المتوهمه كاهو دأب اكثر المتقدمين وقسمه قسمين قسم في الافلاك وقسم في الارض وذكر في الاول

التبر المسبوك في نصح الملوك — فارسي للامام ابي حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة خمس وخمسة الفه للسلطان محمد بن ملكشاه السلجوقي ثم عربيهم ونقله محمد بن علي المعروف بماشق جلي الى التركية ونقل ايضا علائي بن محب الشريف الشيرازي لسان بك من اتباع بايزيد ابن السلطان سليمان خان وسماه نتيجة السلوك وهو على مقدمة اورد فيها نصح الفزالي لمحمد بن ملكشاه ومقاتلين و سبعة ابواب وفي هذا المترجم الحقائق كثيرة ونقله ايضا المولى محمد بن عبدالعزيز المعروف بوجودي المتوفى سنة عشرين و الف .

تبريد حرارة الاكباد في الصبر على فقد الاولاد — لكمال الدين ابي حفص عمر بن احمد ابن المديم الحلبي المتوفى سنة ستين وستائة .

التبري، من معرفة المعري — ارجوزة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة ذكرها في ديوان الحيوان وقال دخل ابو العلاء على الشريف فتمزج برجل فقال من هذا الكلب فقال الكلب من لا يعرف للكلب سبعين اسما قال قد قمعت اللغة لخصتها اكثر من ستين اسما ونظمتها انتهى .

التبصر والتذكر — لابي بكر عبدالله بن احمد بن محمد ابن روزبه الهمداني الفه في حدود سنة ثمانين وثلثمائة ذكره ابن التجار .

تبصرة الادلة في الكلام — مجلد ضخمة للشيخ الامام ابي المعين ميمون بن محمد النسفي المتوفى سنة ثمان وخمسة الفه اوله الحمد لله تعالى على منته الخ جمع فيه ما جل من الدلائل في المسائل الاعتقادية وبين ما كان عليه مشايخ اهل السنة وابطل مذاهب خصومهم معرضا عن الاشتغال بايراد مآدق من الدلائل سالكا طريقة التوسط في العبارة بين الاطناب والاشارة فجاء كتابا مفيدا الى الغاية ومن نظر فيه علم ان متن العقائد لعمر النسفي كالفهرس لهذا الكتاب .

تبصرة الاسرار في شرح المنار — يأتي .

تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى — رسالة فارسية في اصول المعارف وقواعد طور الولاية للشيخ صدر الدين محمد

والنسبة مجلد للحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر السقلاقي المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة أوله الحمد لله جامع الناس ليوم لا ريب فيه الخ ذكر فيه أن كتاب المشبهة للذهبي لما كان فيه اعواز من جهة عدم ضبطه لانه أحال في ذلك على ضبط القلم ومن جهة اجحافه في الاختصار أراد اختصار ما سبب وبسط ما جحف فضبط المشبهة بالحروف وميز زيادة قلت وانتهى بلا تقييد في ترتيبه سوى تقديم الاسماء وتأخير الانساب .

التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين - للشيخ الامام أبي المظفر طاهر بن محمد الاسفرايخي وقال له شهنشور بن طاهر الشافعي وهو مجلد صغير مشتمل على خمسة عشر بابا أوله الحمد لله رب العالمين الخ .  
التبصير للبساطامي -

تيان اعيان الخلف في بيان ايمان السلف - لمنصور ابن الحسن بن علي القادري أوله الحمد لله الذي اوجب الايمان الخ .  
تيان نهجة المرتاض وبيان لهجة القراض - للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملقى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .  
تيان الوهم والتخليط الواقع في حديث الاطيط - للحافظ أبي القاسم علي بن الحسن ابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسمائة وهـ رسالة في جزء رد فيه الحديث الذي اخرجه ابو داود وهو انه اعرابيا اتى الى النبي صلى الله عليه وسلم فاستشفع للمطر وفيه لفظ اطيط الرجل بالراكب ذكره ابن كثير .

التبيان في آداب حملة القرآن - للامام محي الدين يحيى ابن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ست وسبعين وستائة وهو مختصر أوله الحمد لله الكريم المنان الخ مرتب على عشرة ابواب الاول في فضيلة تلاوته وحمله الثاني في ترجيح القراءة والقارى الثالث في اكرام اهل القرآن الرابع في آداب المعلم والمتعلم الخامس في آداب حامل القرآن السادس في آداب القراءة السابع في آداب الناس معه الثامن في الآيات والصور المستحبة في بعض الاوقات التاسع في كتابة القرآن واكرام

اثنين وعشرين بابا وفي الثاني اربعة عشر بابا ثم شرحه احمد ابن عثمان ابن صبيح المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة .

التبصرة في حساب القبار - لنورالدين علي بن محمد الاندلسي القلصاوي المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة .

التبصرة في القراءات السبعة [السبع] - للشيخ الامام

أبي محمد مكي بن أبي طالب المعري القيسي المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة في خمسة اجزاء وهو من اشهر مصنفاته .

التبصرة في ادب القضاء - مجلد كبير للقاضي برهان

الدين ابراهيم بن علي بن فرحون المالكي المدني المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعمائة ذكر فيه شيا كثيرا من فوائد السبكي والبلقيني وفيه مسائل غريبة .

التبصرة في اصول الفقه - للشيخ أبي اسحاق ابراهيم

ابن علي الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ست وسبعين واربعمائة وعليه شرح لأبي الفتح عثمان بن جني .

التبصرة في الوسوسة - للشيخ أبي محمد عبدالله ابن

يوسف الجويني الشافعي المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمائة وهو في مجلد غلبه في العبادات .

التبصرة في التفسير - للشيخ الامام موفق الدين أبي

العباس احمد بن يوسف الكواشي الموصل المتوفى سنة ثمانين وستائة وهو تفسيره الكبير ثم لخصه في مجلد وسماه التلخيص وسيأتي .

التبصرة في النحو - للشيخ أبي محمد عبدالله بن علي

الصيمري وعليه نكت لابراهيم بن محمد المعروف بابن ملكون الاشيلي المتوفى سنة اربع وثمانين وخمسمائة .

تبصرة ابن الجوزي -

تبصير الرحمن وتيسير المنان بعض ما يشير الى اعجاز

القرآن - في التفسير للشيخ زين الدين علي بن احمد بن علي بن احمد الاموي الحنبلي المتوفى سنة عشر وسبعمائة وهو تفسير مزوج متوسط في مجلد أوله الحمد لله الذي اثار بكلامه الخ .

تبصير المنتبه في تحرير المشتبه - اي مشتبه الاسماء

التيان في متشابه القرآن — مختصر على ترتيب السور  
اوله الحمد لله الذي جعل الحمد لكتابه الخ ذكر كل آية شابه  
بعضها بعضا وعين سوره .

التيان في احوال البلدان — لاحد بن ابي عبدالله .

التيان في اخبار بغداد — لاحد بن محمد بن خالد  
البرقي الكاتب .

التيان بشرح الكلمات المتظم [ المتظمة ] في سلك  
الادوات — لابي سعيد محمد بن علي العراقي المتوفى تقريبا  
سنة عشر وخمسة .

تبيين الصحيفة بمناقب الامام ابي حنيفة — جزء للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة .

تبيين الامر القديم المروى في تعيين القبر الكريم  
الموسوي — لتاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم الفزاري وهو  
جزء اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق — يأتي في الكاف .

تبيين كذب المفتري فيما نسب الى ابي الحسن الاشعري —  
للإمام الحافظ ابي القاسم علي بن الحسن ابن عساكر الدمشقي  
المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسمائة . قال ابن السبكي وهو من  
اجل الكتب فائدة فيقال كل سني لا يكون عنده ذلك الكتاب  
فليس من نفسه على بصيرة ولا يكون الفقيه شافعي على الحقيقة  
حتى يحصل له ذلك وكان مشايخنا يأمرسون الطلبة بالنظر فيه  
واختصره الامام عبدالله بن اسعد اليافعي الشافعي .

تبيين المحارم — للشيخ سنان الدين يوسف الاماسي  
الواعظ الحنفي نزيل مكة المتوفى بها في حدود سنة الف وهو  
مختصر اوله الحمد لله الذي ازل علينا كتابا احكمت آياته الخ  
رتب على ثمانية وتسعين بابا على ترتيب ما وقع في القرآن من الآيات  
التي تدل على حرمة شيء في فتوى الفقهاء وفرغ من تأليفه  
في رابع رجب سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة .

تبيين معادن المعاني لمن الى تبيينها دغاني — وهو

المصنف العاشر في ضبط الفاظ الكتاب وفي ضمن الابواب  
جمل من الفوائد ثم اختصره وسماه مختار التبيان . وللشيخ محمد  
ابن محمد بن ابي سعيد الايجي ترجمة هذا الكتاب بالفارسية  
سمها حديقة البيان .

التيان في المعاني والبيان — للعلامة شرف الدين حسين  
ابن محمد الطيبي المتوفى سنة ثلاث واربعين وسبعمائة وهو مختصر  
مشهور اوله الحمد لله الذي اشرفت سنا عماده الخ . ثم شرحه  
تلميذه علي بن عيسى وسماه حقائق البيان وهو شرح بالقول اوله  
الحمد لله الذي وفقنا لاقامة البرهان الخ ذكر فيه انه لما رآه سارع  
الى مصنفه وابتدأ بقراءة ذلك الكتاب عليه وبذل مجهوده  
في تحصيل المراد منه ومن مصنفاته برهة من الدهر ثم خطر  
بباله ان يكتب ما يتعلق بجمل مشكلاته بما استفاد من المصنف  
وما كتبه على حواشي الكتاب ففاق الزمان الى ان امره استاذة  
بمثل ما وقع في خاطره فامتل وفرغ في اواخر شوال سنة ست  
وسبعمائة .

التيان في اعراب القرآن — لابي البقاء عبدالله ابن  
الحسين المكبري المتوفى سنة ست عشرة وستمائة مجلد اوله الحمد لله  
الذي وفقنا لحفظ كتابه الخ .

التيان في تفسير القرآن — لخضر بن عبدالرحمن الازدي  
المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة .

التيان في علم البيان — للشيخ عبدالواحد بن عبدالكريم  
المعروف بابن الزملاكان المتوفى سنة احدى وخمسين وستمائة  
مختصر . وعليه كتاب للشيخ ابي المطرب احمد بن عبدالله الخزومي  
سماه التنبهات على مافي التبيان من التوجيهات .

التيان في مبهمات القرآن — لابن جماعة .

التيان في اقسام القرآن — لشمس الدين محمد بن ابي  
بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة احدى وخمسين  
وسبعمائة وهو في مجلد جمع فيه ما ورد بمعنى القسم والايمان  
وذكر الكلام عليها اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

التيان في مسائل القرآن — لابي الخير احمد بن اسماعيل  
الطالقاني المتوفى سنة تسعين وخمسمائة .

عبد العزيز الحنفى صاحب المحيط المتوفى ٦١٦هـ قال هذا كتاب جمع فيه الصدر الشهيد حسام الدين ما وقع اليه من الحوادث والواقعات وضم اليها ما فى الكتب من المشكلات واختار فى كل مسألة فيها روايات مختلفة واقول متبينة ما هو اشبه بالاصول غير انه لم يرتب المسائل ترتيباً وبعداً اكرم بالشهادة قام واحد من الاحدثة بترتيبها وتسويها وبني لها اساساً وجعلها انواعاً واجناساً ثم ان العبد الراجى محمود بن احمد بن عبد العزيز زاد على كل جنس ما يجانس وذيل على كل نوع ما يضايفه انتهى .

### التمة فى النحو —

تتميم المستصفي — يأتى فى الميم .

الثبوت عند التبييت — ارجوزة للسيوطى ذكر فيها فنة القبور وما يتعلق بها فى مائة وثلاثة وسبعين بيتاً .

الثبوت فى الكلام — للامام حسام الدين الاولوى الحلوتى .

تقييف الاسل فى تفضيل العسل — لمجد الدين محمد ابن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

تقييف اللسان — لابن قطاع (على بن جعفر) السعدى الصقل (المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة .)

تجارب الامم وتماقب الهمم — فى التاريخ، لابي على احمد بن محمد بن مسكويه المتوفى سنة (٤٢١) احدى عشرين واربعمئة ) وهو كتاب عظيم النفع ذيله ابو شجاع محمد بن الحسين وزير المستظهر المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمئة ومحمد ابن عبد الملك الهمدانى .

تجارب الانسان — تركى لـ لو احدى الرومى جمع فيه كلمات الاكابر والاشعار والآثار .

تجارب السلف — لهندوشاه بن سنجر الفه لنعصرة الدين احمد الفضولى المتوفى فى حدود سنة ثلاثين وسبعمئة .

تجارب العرب فى الرمل —

التجارب المربحة والمساعي المنجحة — للشيخ اسامة ابن مرشد بن على الكنانى .

مختصر فى معانى القرآن الكريم على مقدمة ومقاصد وخاتمة اوله الحمد لله مبشر من صدق بالحسنى الخ .

تبيين النصوص فى العروض — لحجة الدين عيسى ابن . . . النحوى المتوفى سنة خمسين وستائة .

التبيين فى المعانى والبيان — ليوסף بن حسين الكرماسقى المتوفى سنة ست وتسعمائة رتب على مقدمة وفين وخاتمة ثم شرحه وسماه التبيان ثم اخذ صفوته وسماه المنتخب .

التبيين فى انساب القرشيين — للشيخ موفق الدين عبدالله ابن محمد ابن قدامة المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستائة اوله الحمد لله الملك الديان الخ ذكر فيه نسب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واقاربه من اصحابه وشياً من اخبارهم وبعض من اشهر من اولادهم واولاد اولادهم .

التبيين عن مناقب من عرف بقرطبة من التابعين والعلماء الصالحين — لقاسم بن محمد (بن احمد) القرطبي المتوفى سنة ثلاث واربعين وستائة وهو فى مجلد ومختصره فى جزء .

التبيين فى اسماء المدلسين — للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن محمد بن خليل سبط ابن المعجمى الحلبي المتوفى سنة احدى واربعين وثمانمائة لخصه من كتاب المراسيل للعلاى وزاد عليه .

التبيين فى شرح المنتخب فى الاصول — يأتى فى الميم .

تمة الابانة فى الفروع — مر ذكره فى الالف .

تمة الحرز من قراء الاثمة [اثمة] الكنز — للشيخ ابي محمد قاسم بن فبره الشاطبي المتوفى سنة تسعين وخمسمئة وهى قصيدة كلشاطبية فى رواية القراءات السبعة [السبع] وللشيخ محمد بن محمد بن محمد العدوى المعروف بسورمهلى زاده ، العمري قصيدة فى نظيره فى البحر والقافية لكنها طويلة مشتملة على القراءات الثلاث ثم شرحها ، فرغ منها فى ذى الحجة سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة .

تمة الغريين — يأتى فى الفين المعجمة .

تمة معرفة الصحابة — يأتى فى الميم .

تمة القتاوى — للامام برهان الدين محمود بن احمد ابن



لقمان الكردي الحنفى المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة وسماه المفيد والمزيد .

تجريد القدورى — فيه [فيها] ايضا وهو الامام ابو الحسين احمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة وهو في مجلد كبير اوله اللهم اعصمنا من الزلل الخ افرد فيه ماخالف فيه الشافعى من المسائل بإيجاز اللفاظ واورد بالترجيح ليشترك البتدى والمتوسط في فهمه وشرع في املائه سنة خمس واربعمائة ثم كتب ابو بكر عبدالرحمن بن محمد السرخسى المتوفى سنة ست وثلاثين واربعمائة تكملة التجريد والجمال الدين محمود بن احمد القنوى الحنفى المتوفى سنة سبعين وسبعمائة مختصره المسمى بالتفريد [١] .

تجريد الكلام — للعلامة المحقق نصير الدين ابى جعفر محمد بن محمد الطوسى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة اوله اما بعد حمد واجب الوجود الخ قال فى حجب الى ماسئت من تحرير مسائل الكلام وترتيبها على اباغ النظام مشيرا الى غرر فرائد الاعتقاد ونكت مسائل الاجتهاد مما قادنى الدليل اليه وقوى اعتقادى عليه وسميته تجريد العقائد وهو على ستة مقاصد الاول فى الامور العامة الثانى فى الجواهر والاعراض الثالث فى اثبات الصانع وصفاته الرابع فى النبوة الخامس فى الامامة السادس فى المعاد . وهو كتاب مشهور اعتنى عليه الفحول وتكلموا فيه بالرد والقبول له شروح كثيرة وحواش عليها . فاول من شرحه جمال الدين حسن بن يوسف بن مطهر الحلى شيخ الشيعة المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة وهو شرح بقال اقول اوله الحمد لله الذى جعل الانسان الكامل اعلم من الملك الخ . وشرحه شمس الدين محمود بن عبدالرحمن ابن احمد الاصفهاني المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وهو الاصفهاني المتأخر المفسر اورد من المتن فصلا ثم شرحه اوله الحمد لله المتوحد بوجود الوجود الخ ذكر فيه ان المتن لغاية ايجازه كاللغز فقرر قواعده وبين مقاصده ونبه على ماورد عليه من الاعتراضات خصوصا على مباحث الامامة فانه قد عدل فيها عن سمت الاستقامة وسماه بتشديد القواعد فى شرح تجريد [١] وللحنفية تجريد آخر لمحمد بن شعاع التليى الحنفى المتوفى سنة ست وستين ومائتين ذكره صاحب الخلاصة فى اول كتاب الزكاة (مت) .

التجاريح في فوائد متعلقة بأحاديث المصاييح — يأتى .

التجرد والاهتمام بجمع فتاوى الوالد شيخ الاسلام — للقاضى علم الدين صالح بن عمر البلقينى الشافعى ( المتوفى سنة ٨٦٨ ) جمع فيه فتاوى والده السراج البلقينى ورتب على ابواب الفقه اوله اما بعد حمد الله مانح الفضل والاحسان الخ وفرغ فى شعبان سنة ثلاثين وثمانمائة .

تجريد الاصول فى احاديث الرسول — للشيخ الامام شرف الدين ابى القاسم هبة الله ( بن عبدالرحيم ) بن البارزى الجهنى الشافعى ( المتوفى سنة ٧٣٨ ) جرده فى جامع الاصول لابن الاثير وسياى .

تجريد الايضاح — سبق ذكره .

تجريد الجدل — لابي القاسم احمد بن عبدالله ( الكعبى ) الباغى ( رئيس المعتزلة ) المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

تجريد الاوامر والنواهي من الكتب الستة — للشيخ ابى بكر بن ابى المجد الحنبلى المتوفى سنة اربع وثمانمائة . التجريد البرهانى فى فروع الحنفية —

تجريد التفسير من صحيح البخارى على ترتيب السور — للحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر المسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

تجريد التوحيد — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرئى المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة .

تجريد الشماعات والانوار — لابي الريحان محمد بن احمد البيرونى الحوارزمى الفه لشمس المعالى .

تجريد الصحاح الستة فى الحديث — للشيخ الامام رزين بن معاوية البدرى السرقسطى . ( المتوفى سنة ٥٣٥ )

التجريد الركنى فى الفروع — للامام ركن الدين عبد الرحمن بن محمد المعروف بابن اميرويه الكرماني ( الحنفى ) المتوفى سنة ثلاث واربعين وخمسمائة وشرحه وسماه الايضاح وهو فى ثلاث مجلدات وشرحه ايضا شمس الائمة تاج الدين عبدالغفار ابن

العقائد وقد اشتهر هذا الشرح بين الطلاب بالشرح القديم وعليه حاشية عظيمة للعلامة المحقق السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة وقد اشتهر هذا الكتاب بين علماء الروم بحاشية التجريد والتزموا تدريسهم بتعيين بعض السلاطين الماضية ولذلك كثرت عليه الحواشي والتعليقات منها: حاشية محي الدين محمد بن حسن السامسوني المتوفى سنة تسع عشرة وتسعمائة .

وحاشية شجاع الدين الياس الرومي المتوفى سنة تسع وعشرين وتسعمائة .

وحاشية سنان الدين يوسف المعروف بمعجم سنان المتوفى مفتيا باماسية كتبها ردا على حاشية ابن الخطيب وهي حاشية المولى محمد بن ابراهيم الشهير بخطيب زاده المتوفى سنة احدى وتسعمائة اولها اما بعد حمد من استحق الحمد لذاته وصفاته الخ ذكر فيها اسم السلطان بايزيد خان . روى ان المولى خواجه زاده لما طالع هذه الحاشية اعنى حاشية ابن الخطيب على حاشية السيد وكان محل مطالعته في بحث العقائير من تقسيم الموجودات فقرأ عليه الصاروخاني فلم يعجبه وقال اتركوه اذ قد علم حاله من مقاله في هذا المقام ولما طالع حاشية الجلال على الشرح الجديد اعجبه . وذكر ان .ولى لطفي قصد ان يزيف تلك الحاشية ولماسمه المولى المزبور دعاه الى ضيافة وارم عليه بذكر بعض المواضع المردودة وحلف بالله سبحانه وتعالى ان لا يتكدر عليه فذكر المولى لطفي نبذا منها فاجاب عنه بوازم بحيث لا يشبهه على احد فقال المولى لطفي ان تقريره لا يطابق تحريره ثم انه فرغ عن رد كتابه ثم ان المولى الحشوي حكم بزندقته واباحة دمه ولما قتل قال خلصت كتابي من يده ذكره بعض الاهالي في هامش كتاب الشقائق . ومن الحواشي على حاشية السيد الشريف حاشية المولى ابن المعيد لخص فيها حاشية خطيب زاده . ومنها حاشية الفاضل احمد الطالشي الجيلي اولها الحمد لله الذي قدس كنه ذاته عن ادراك العقول الخ . وحاشية المولى احمد بن موسى الشهير بالخيالي المتوفى سنة سبعين وثمانمائة وهي تعلية على الاوائل . وحاشية محي الدين محمد بن قاسم الشهير باخوين المتوفى سنة اربع وتسعمائة . وحاشية محمد بن محمود المغلوي الوفاي المتوفى سنة اربعين وتسعمائة . وحاشية حسام الدين حسين بن عبدالرحمن التوقاي المتوفى سنة ست وعشرين وتسعمائة . وحاشية (السيد) المولى علي بن امرالله الشهير بابن الحنائي المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة ( فرغ منها سنة ٩٥٣ ) . وحاشية

عبدالرحمن الشهير بفزالي زاده وهي تعلية على بعض المواضع . وحاشية خضر بن عبدالكريم ( المتوفى سنة ٩٩٩ ) . وحاشية شجاع الدين الكوسج . وحاشية سليمان بن منصور الطوسي المعروف بشيخي اولها الحمد لله المتكلم بكلام ليس من جنس الحروف والاصوات الخ علقها على حاشية السيد وحاشية ابن الخطيب معا واشار الى قول الشارح بقال الشارح والى قول السيد بقال الشريف والى قول ابن الخطيب بقوله . وحاشية شاه محمد بن حرم ( المتوفى سنة ٩٧٨ ) . وحاشية ابن البردعي . وحاشية المولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبري زاده المتوفى سنة اثنتين وستين وتسعمائة كتبها الى مباحث الماهية وجمع فيها اقوال القوشى والدواني ومير صدر الدين وابن الخطيب واداهها باخضر عبارة ثم ذكر ما خطر له ببالة في تحقيق المقام . ومن الحواشي ايضا حاشية محي الدين احمد بن ابراهيم النحاس الدمشقي علقها على بحث الماهية . وحاشية شمس الدين احمد ابن محمود المعروف بقاضي زاده المفتي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة علقها على مبحث الماهية ايضا . وحاشية المولى عبدالنبي ابن امير شاه ( بن محمود ) المتوفى سنة احدى وتسعين وتسعمائة . وحاشية المولى محمد المعروف بسيهي زاده المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة . وحاشية المولى محمد بن عبدالكريم المعروف بزلف نكار المتوفى سنة اربع وستين وتسعمائة . ثم شرح المولى المحقق علاء الدين علي بن محمد الشهير بقوشجي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة شرحا لطيفا بمزوجا اوله خير الكلام هذا الملك العلام الخ لخص فيه فوائد الاقدمين احسن تلخيص و اضاف اليها نتائج فكره مع تحرير سهل سوده بكرمان واهداه الى السلطان ابي سعيد خان وقد اشتهر هذا الشرح بالشرح الجديد قال في ديباجته بعد مدح الفن والمصنف ان كتاب التجريد الذي صنفه المولى الاعظم قدوة العلماء الراشخين اسوة الحكماء المتألهين نصير الحق والملة والدين تصنيف مخزون بالمجائب وتأليف مشحون بالفرائب فهو وان كان صغير الحجم وجيز النظم فهو كثير العلم جليل الشأن حسن النظام مقبول الائمة العظام لم يظفر بمثله علماء الاعصار مشتمل على اشارات الى مطالب هي الامهات ملوه بجواهر كلها كالفصوص متضمن لبيانات معجزة في عبارات موجزة - بيت -

يفجر ينبوع السلاسة من لفظه [ لفظه ]

ولكن معانيه لها البحر - يسجد -

وهو في الاشتهار كالشمس في رابعة النهار تداولته ايدي النظر ثم ان كثيرا من الفضلاء وجهوا نظرهم الى

شرح هذا الكتاب ونشر معانيه ومن تلك الشروح والطفها مسلكا هو الذي صنفه العالم الرباني مولانا شمس الدين الاصهاني فانه بقدر طاقته حام حول مقاصده وتلقاه الفضلاء بحسن القبول حتى ان السيد الفاضل قدعلق عليه حواشي تشتمل على تحقيقات رائعة وتدقيقات شائعة تنفجر من ينابيع تحريراته انهار الحقائق وتحد من علو قهراته سيول الدقائق ومع ذلك كان كثير من مخفيات رموز ذلك الكتاب باقيا على حاله بل كان الكتاب على ما كان كونه كنزا مخفيا وسرا مطويا كدرة لم تنقب لانه كتاب غريب في صنعه يضاهي الالغاز لغاية ايجازه ويحاكي الاعجاز في اظهار المقصود وابرازه وافي بعد ان صرفت في الكشف عن حقائق هذا العلم شطرا من عمرى ووقفت على الفحص عن دقائقه قدرا من دهرى فما من كتاب في هذا العلم الا تصفحت سنيه وشينه بمعنى [ابت نفسى] ان يبقى تلك البدائع تحت غطاء من الالهام [من الالهام] فرايت ان اشرحه شرحا يذلل صمابه ويكشف نقابه واذيفه فوائده التقطها من سائر الكتب وزوايد استنبطتها بفكرى القاصر فتصديت بما عنت فجاء بحمد الله تعالى كما يحبه الاوداء لامتولا فيمل ولا يختصرا فيخل مع تقرير لقواعده وتحرير لمقاصده وتفسير لمقاصده انتهى ملخصا وانما اورده ليعلم قدر المتن والماتن وفضل الشرح والشارح. ثم ان الفاضل العلامة المحقق جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة سبع وتسعمائة كتب حاشية لطيفة على الشرح الجديد حقق فيها واجاد وقد اشتهرت هذه بين الطلاب بالحاشية القديمة الجلالية. ثم كتب المولى المحقق مير صدر الدين محمد الشيرازى المتوفى في حدود سنة ثلاثين وتسعمائة حاشية لطيفة على الشرح الجديد ايضا واهداها الى السلطان بايزيد خان مع المولى ابن المؤيد وفيها اعتراضات على الجلال. ثم كتب المولى الجلال الدواني حاشية اخرى ردا على حاشية الصدر وجوابا عن اعتراضاته وتعرف هذه بالحاشية الجديدة الجلالية. ثم كتب العلامة الصدر حاشية ثانية ردا على حاشية الجلال وجوابا عن اعتراضاته واول هذه الحاشية صدر كلام ارباب التجريد الخ ذكر فيه انه قد يقع لبعض اجلة الناس فيما كتبه على الشرح اشتباه والتباس وان بعضا من ضعفاء الطلبة ينظر الى من يقول لجلالة شأنه ولا ينظر الى ما يقول فكاتب ثانيا حاشية محققة لما في الشرح والحاشية بما لمزيد عليه واورد فيها نبذا من توفيقاته ولده منصور سيما في مقصد الجواهر فان له فيها ما يجلو النواظر وصدر

خطبه باسم السلطان بايزيد خان. ثم كتب العلامة الدواني حاشية ثالثة ردا وجوابا عن الصدر وتعرف هذه بالحاشية الاجد الجلالية ويقال لهذه الحواشي الطبقات الصدرية والجلالية. ولما مات العلامة الصدر وفات عنه اعاد الجواب كتب ولده الفاضل مير غياث الدين منصور الحسينى المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة حاشية ردا على الجلال وهذا صدر خطبة ما كتبه رب يسر وتم يا غياث المستفين قد كشف جمالك على الاعلى كنه حقائق المعالى وحجب جلالك الدواني عن فهم دقائق المعانى فاسلك التجريد عن اغشية الجلال بالشوق الى مطالعة الجمال وبعد لما كانت العلوم الحقيقية في هذه الازمنة غير ممنوع عن غير اهلها اكب عليه القواصر [القواصى] والدواني فصارت مشوشة معلولة مزخرفة مدخولة وعاد كما قيل من كثرة الجدل والخلاف كعلم الخلاف غير مثمر كالخلاف ولهذا ما ينال العالم به من الجاهل مزيدا ولا الشقى به يصير سعيدا سيما ما في تجريد الكلام فانه قد اشتغل به بعض الاعلام وغشاه بامثال ما جرده المصنف عنه وسماه تحقيق المقام ولما اعتقد بعض الطلبة صحة رقه رأيت ان ابيه على نبذ من مزال قدمه فان الاشارة الى كلها بل الى جلها يفضى الى اسباب على الاصحاب فملقت على ما استقر عليه رأيه في هذا الزمان بعد تغييرات كثيرة حواشى اقتضرت فيها على الاشارة الى فساد كلامه والتنبه على مزال اقدمه واوردت ان اتسم [ان اسمى] هذه الحواشى بتجريد الغواشى انتهى ملخصا. ومن الحواشى على الشرح الجديد والحاشية القديمة حاشية المولى المحقق ميرزا جان حبيب الله الشيرازى المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعمائة وهى حاشية مقبولة تداولتها ايدي الطلاب وبلغ الى مباحث الجواهر والاعراض. وحاشية العلامة كمال الدين حسين ابن عبدالحق الاربيلى الالسى المتوفى في حدود سنة اربعين وتسعمائة وهى على الشرح فقط الى مبحث العلة والمعلول لكنها تشتمل على اقوال المحققين كاللواني وامثاله اولها احسن كلام نزل من سماء التوحيد الخ يقال هو اول من علق على الشرح الجديد. وحاشية مير فخر الدين محمد بن الحسن الحسينى الاسترابادى الى آخر المقصد الرابع اولها الحمد لله الففور الرحيم الخ. وحاشية المدقق عبد الله النخجوانى الشهير بمير مراض علقها على الشرح والحاشية الجديدة اولها حمدا لمن لا كلام لنا في وجوده الخ. وحاشية المولى المحقق حسن چلبى ابن الفزارى (المتوفى سنة ٨٨٦). وحاشية المولى محمد بن الحاج حسن

المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة جعلها محاسبة بين الجلال ومير صدر الدين. وحاشية العلامة شمس الدين محمد الحفري. وهي على نمط المحاكات بين الطبقات. وحاشية حافظ الدين محمد بن احمد المصم المتوفى سنة سبع وخمسين وتسعمائة اورد فيها الردود والاعتراضات على الشراح ولم يفاد صغيرة ولا كبيرة مما يتعلق به وسماه محاكات التجريد. ومن شروح التجريد شرح ابي عمرو احمد بن محمد المصري المتوفى سنة سبع وخمسين وسبعمائة سماه المفيد. وشرح العلامة اكل الدين محمد بن محمود البارتى المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة وهو شرح بالقول. وشرح الفاضل خضر شاه بن عبداللطيف المنتشوى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة. وشرح قوام الدين يوسف بن حسن المعروف بقافى بغداد المتوفى سنة اثنين وعشرين وتسعمائة. ومبا تبديد العقائد فى شرح تجريد العقائد ذكر الاصل ثم الشرح وميز لفظ الاصل والشرح بالمداد الاحمر.

التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح للبخارى -

يأتى فى الجيم .

التجريد فى كلمة التوحيد - للشيخ احمد بن محمد الفزالى المتوفى سنة عشرين وخمسمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ شرح فيه كلنى التوحيد .

التجريد فى الاصول - للمولى هداية الله الملايىوى

المتوفى سنة تسع وثلاثين والى ثم شرحه وسماه التجويد .

التجريد فى المعانى والبيان - لسرة بن على البجرانى .

التجريد فى المنطق - مختصر اوله الحمد لله حمد الشاكرين

الخ .

التجريد فى رد مقاصد الفلاسفة - لشمس الدين ابى

نابت محمد بن عبد الملك الديلى .

التجريد فى اسماء الصحابة - لشمس الدين محمد ابن

احمد الحافظ الذهبى المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

التجريد فى الفروع - لابي الحسن احمد بن محمد الحاملى

الشافى المتوفى سنة خمس وعشرين واربعمائه غلبه فروع عارية

عن الاستدلال .

التجريد فى الهندسة - قيل هو للعلامة نصير الدين محمد

ابن محمد الطوسى ايضا وهو مختصر لطيف اوله الحمد لله الذى فتح علينا ابواب نعمته الخ ذكر فيه ان القدر الذى يكفى من علم الهندسة هو ان يعلم علم التجيم بالبرهان الهندسى الذى ذكره بطليموس فى المجسطى فرجع بالتحليل من المجسطى ومقدمته الاشكال المعروفة بالقطاع واستخرج من اقليدس وسائر الكتب اشكالا يحتاج اليها فى التعاليم وجمعها فيه بلفظ اسهل وبراين اخف وذكر ان من عرفها حق المعرفة وقف على برهان علم المساحة واصول سائر الصناعات التى لا بد للانسان عنها ويكون ايضا مدخلا فى علم الهندسة ثم من اراد ان يصير متبحرا فيه فبيله ان يتعلم بعده كتاب اقليدس وسائر الكتب فيه وجعله على سبع مقالات واهداه الى السيد ابى الحسن المطهر بن السيد ابى القاسم وذكر فى آخره ان له كتاب البلاغ الذى صنعه فى شرح اقليدس .

التجريد فى شرح التجويد - يأتى قريبا .

تجزية الامصار وتجزية الاعصار - وهو اسم تاريخ الوصف الذى سبق تفصيله فى التاريخ فلا حاجة الى الاعداد .

تجلى العروس فى مسئلة تعداد الدروس - رسالة لابن طولون الدمشقى اولها الحمد لله الموفق لافعال الخيرات الخ .

التجليات الالهية - رسالة من مصنفات الشيخ محي الدين محمد بن على بن العربى المتوفى سنة سبع عشرة وستمائة اولها الحمد لله محكم العقل الراشخ فى عالم البرازخ .

التجنى على ابن جنى - يأتى فى ديوان المتن .

تجنيس خواهر زاده -

تجنيس الملتقط -

تجنيس الناصرى -

تجنيس الديوسى - هو ابو زيد عبيد الله بن عمر القاضى الحنفى المتوفى سنة ...

التجنيس والمزيد وهو لاهل الفتوى غير عتيد -

فى الفتاوى للامام برهان الدين على بن ابى بكر المرغينانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة اوله الحمد لله القديم الحليم

ابوالخير واكتفى عنه بذكر القراءة وفروعه والتجويد اعم من القراءة . واول من صنف في التجويد موسى بن عبيدة ابن يحيى بن خاقان الحاقاني البغدادي القرني المتوفى سنة خمس وعشرين وثلثمائة ذكره ابن الجزري . ومن المصنفات فيه الدر القيم وشرحه والرعاية وغاية المراد والمقدمة الجزرية وشرحها والواضحة .

**التجويد في الكلام** — للفاضل العلامة شمس الدين احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة ثم شرحه وسماه التجريد كذا قيل ولعل الامر بالعكس .

**التجويد لبغية المزيد** — في القراءات السبع للشيخ ابى القاسم عبدالرحمن بن ابى بكر ابن الفحام الصقل شيخ الاسكندرية المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة .

**تحاويل سنى العالم** — سبق في احكام التحاويل .

**تحجير التيسير** — في القراءات المنرى يأتى في التيسير [1] .

**التحجير في علم التيسير** — للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

**التحجير في علم التذكير** — للامام ابى القاسم عبدالكريم ابن هوازن القشيري الشافعي المتوفى سنة خمس وستين واربعمائة اوله الحمد لله القديم الخ ذكر انه قد كثر سؤال الراغبين املاء كتاب فيه فاجاب وضمنه معاني اسماء الله تعالى في تسعة وتسعين بابا .

**تحجير الموشين فيما يقال بالسين والشين** — للشيخ عبدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

**التحجير في علوم التفسير** — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مجلد اوله الله احد على ان خصنى من نعمة بالمزيد الخ ضمن فيه مذكره البلقيني في مواقع العلوم وجملة مائة نوع ونوعين وفرغ في رجب سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة ثم صنف الاقان وادرجه فيه وقد سبق .

[1] تحجير Buradan itibaren 11 kerre tekerrür eden تحجير idi. Tarafımızdan tashih kelimesi; müellifin yazısında تحجير ile buraya nakledilmiştir.

الخ ذكر فيه ان الصدر الاجل حسام الدين اورد المسائل مهذبة في تصنيف وذكر لها الدلائل ورتب الكتب دون المسائل ولم يتيسر له الحتام فشرع في اتمامه وتحسين نظامه وانزل ذكر مذكره من الابواب [من الاسماء] الى حروف مجردة عن الالفاظ فاعشار بالنون الى نوازل ابى الليث وبالعين الى عيون المسائل له وبالواو الى واقعات التاطنى وبالتاء الى فتاوى ابى بكر بن الفضل وبالسین الى فتاوى ائمة سمرقند وبالزاي الى الزوائد وباج الى اجناس التاطنى وبفر الى غريب الرواية لابی . شجاع وبفس الى فتاوى النجم عمر النسفى وبشر الى شرح الكتب المبسطة وبفت الى الفتاوى الصغرى للصدر الشهيد وبالميم الى التفرقات قال وهذا الكتاب لبيان ما استنبطه المتأخرون ولم ينص عليه المتقدمون الا ما يشهد [ماشد] عنهم في الرواية انتهى .

**التجيس في الحساب** — للشيخ الامام سراج الدين ابى طاهر محمد بن محمد بن عبدالرشيد السجاوندی جملة مثا لطيفا وقدم التجيس توطئة للجبر والمقابلة ثم شرحه مسعود بن المعتمر المشهدى شرحا ممزوجا وفرغ عنه في رمضان سنة اربع وعشرين وثمانمائة بسمرقند وقال

( شعر )

اسم ذا الشرح وتاريخ فراغى عنه بهما يشمر منهاج معاني التجيس وللفاضل المحقق تقى الدين ابى بكر محمد بن القاضى معروف الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة شرح لطيف ممزوج لهذا المتن ايضا .

**تجيسات كاتبي الشاعر** —

**علم التجويد**

وهو علم باحث عن تحسين تلاوة القرآن العظيم من جهة مخارج الحروف وصفاتها وترتيل النظم المين باعطاء حقها من الوصل والوقف والمد والقصر والادغام والاطهار والاختفاء والامالة والتحقيق والتفخيم والترقيق والتشديد والتخفيف والقلب والتسهيل الى غير ذلك وموضوعه وغايته وقمعه ظاهر وهذا العلم نتيجة فنون القراءة وثمرتها وهو كاللوسيقى من جهة ان العلم لا يكتفى فيه بل هو عبارة عن ملكة حاصلة من تمرن امرى بفكته وتدرجه بالتلفظ عن افواه معلميه ولذلك لم يذكره

التحجير في علم البديع — لتركى الدين عبدالسلام بن عبدالواحد الشهير بابن ابي الاصم (المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستة) ثم لحقه وسماه التحرير اوله الحمد لله حمدا يستعذب الحامد مساعه الخ .

التحجير في المعجم الكبير — يأتي في الميم .

التحجير في شرح المفصل — يأتي فيه ايضا .

التحجير في القروع —

التحجير — لابي الحسن علي بن احمد الواحدى (المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمئة) .

التحجير — لابي المحاسن (عبدالواحد بن اسماعيل بن احمد) الروائى الشافى (المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسة) .

التحدث بنم الله — للجلال السيوطى ذكره من التواريخ .

التحديد في الاقنات والتجويد — للشيخ ابي عمرو عثمان ابن سعيد (بن عثمان) الدانى المتوفى سنة اربع واربعين واربعمئة .

تحذير الاخوان فيما يورث الفقر والفساد — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد التاجى الدمشقى الشافى المتوفى سنة تسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ .

تحذير الخواص من اكاذيب القصص — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تحذير العباد من الحلول والاتحاد — رسالة لابن طولون الدمشقى اولها الحمد لله وكفى الخ .

تحذير العباد من اهل العناد ببدعة الاتحاد — رسالة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى الشافى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمئة اولها الحمد لله الهادى لاركان الجبارة الشداد الخ رد فيه الفصوص والثانية وامثالهما من آثار اهل وحدة الوجود .

تحرير احكام الصيام — للشيخ ابي الحسن محمد ابن مرزوق (بن عبدالرحمن البغدادى) الزعفرانى (الشافى) المتوفى سنة سبع عشرة وخمسمائة .

تحرير الاحكام في تدير اهل الاسلام — للقاضى بدر الدين ابي عبدالله محمد بن ابي بكر ابن جماعة الكنائى الحموى الشافى المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمئة [٧٣٣] وهو مجلد على سبعة عشر بابا الاول في وجوب الامامة الثانى فيما للامام وما عليه الثالث في الوزارة الرابع في الامراء الخامس في حفظ الاوضاع الشرعية السادس في الاجناد السابع في العطاء الثامن في الوظائف التاسع في الخيل والسلاح العاشر في الديوان الحادى عشر في الجهاد الثانى عشر في كيفيته الثالث عشر في الفئمة الرابع عشر في قسمتها الخامس عشر في الهدنة والامان السادس عشر في قتال البغاة السابع عشر في عقد الذمة واحكامه وما يجب بالتزامه .

تحرير الافكار الطيبة [الطيبة] في تقرير الاخبار الطيبة — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمئة .

تحرير الانكار في جواب ابن المطار — للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمئة وهو في قول الحقين من اثمتا ان النفي والاثبات اذا تعارضا وكان [وكان النفي] مما يعلم بدليله فانه يقضى على المثبت .

تحرير تنقيح الباب في القروع — يأتي في اللام .

تحرير التحجير في علم البديع — يأتي قريبا .

تحرير التنبيه لكل طالب نيه — يأتي في التنبيه .

تحرير الفتاوى — للشيخ ولى الدين العراقي الشافى .

تحرير القواعد النحوية وتمهيد المسالك الادبية — مختصر اوله الحمد لله العالى المنان الخ .

تحرير الباب في الانساب — يأتي .

تحرير المطالب لما تضمنه عقيدة ابن الحاجب — يأتي في العين .

تحرير المقال في مسئلة الاستبدال — رسالة للشيخ زين العابدين بن ابراهيم الشهير بابن نجيم الحنفى المصرى المتوفى سنة سبعين وتسعمائة .

تحرير المقال فيما يحل ويحرم من بيت المال — مختصر

ايضا للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن عبدالله البلاطى الشافى اوله الحمد لله فاتح ما اتفلق الخ فرغ من تأليفه في صفر سنة احدى وسبعين وثمانمائة .

تحرير المتقول وتهذيب الاصول — للشيخ علاء الدين

ابى الحسن على بن سليمان بن احمد بن محمد المرادوى ( الحنبلى المتوفى سنة ٨٨٥ ) مجلد اوله الحمد لله الذى وفق فلم الخ رتب على مقدمة وابواب مشتملا على مذاهب الائمة الاربعة وقدم الصحيح من مذهب الامام احمد .

تحرير الميزان — يعنى ميزان الاعتدال يأتى في الميم .

تحرير النظر — للشيخ ابى الفضل عبدالمعنى بن عمر ابن

حسان النساني الجلياني الاندلسى ذكره في ديوان المديح له وقال هو كلام مطلق يشتمل على معالم كلمات حكمة مفردات في البسائط والمركبات والقوى والحركات ومايتصل بذلك من المدركات .

تحرير هندسيات — للعلامة المحقق نصير الدين محمد ابن

محمد الطوسى المتوفى سنة اثنين وسبعين وستائة منها :

تحرير اقليدس و

تحرير المجسطى و

تحرير كتاب المعطيات لاقليدس و

تحرير اكر تاودوسيوس و

تحرير اكر مانالاوس و

تحرير كتاب الكرة المتحركة لاطولوقس و

تحرير المناظر لاقليدس و

تحرير ظاهرات الفلك له ايضا و

تحرير كتاب الليل والنهار لتاودوسيوس و

تحرير كتاب الطلوع والغروب لاطولوقس و

تحرير مطالع ايسقلاوس و

تحرير جرمى النيرين لارسطرخس و

تحرير مأخوذات ارشيمدس و

تحرير المفروضات ثابت و

تحرير معرفة مساحة الاشكال و

تحرير كتاب الكرة والاسطوانة لارشميدس و

تحرير كتاب المساكن لتاودوسيوس .

التحرير الفريد في تحقيق التوكيد والتأكيد —

لبدر الدين محمد القرافي المالكي المتوفى سنة «١٠٠٨» رسالة اولها الحمد لوليه الخ .

التحرير والتجوير لاقوال ائمة التفسير في معانى

كلام السميع البصير — وهو تفسير كبير للشيخ العلامة

جال الدين ابى عبدالله محمد بن سليمان المعروف بابن القتيب المقدسى الحنفى المتوفى سنة ثمان وتسعين وستائة وهو كبير في نيف وخسين مجلدا وقد اعني به مالم يعنى بغيره ذكره الشرنائى وقال ما طالت اوسع منه [١] .

التحرير في اصول الفقه — للعلامة كمال الدين محمد ابن

عبدالواحد الشهير بابن همام الحنفى المتوفى سنة احدى وستين وثمانائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى انشا هذا العالم الخ رتب على مقدمة وثلاث مقالات جمع فيه علما بها عبارات مفقحة وبالغ في اليجاز حتى كاد يعد من الالغاز فشرحه الفاضل محمد بن محمد ابن امير الحاج الحلبي (الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩) شرحا بمزوجا وسماه بالتحريير والتجوير وفرغ في رمضان سنة احدى وسبعين وثمانائة اوله الحمد لله الذى رضى لنا الاسلام ديننا الخ ذكر فيه ان المصنف قدحرر من مقاصد هذا العلم مالم يحمره كثير مع جمعه بين اصطلاحى الحنفية والشافعية على احسن نظام وترتيب وقد كان يدور في خله لاشارة [لاشارات] متعددة من المصنف حال قراءته عليه لهذا الكتاب شرحه فشرحه على سبيل الاقتصاد. ثم شرحه المحقق محمد امين المعروف بامير بادشاه البخارى نزيل مكة شرحا بمزوجا واجاد وسماه تيسير التحرير وذكر ان من شرحه قبل لم يكن فارس ميدان فراسته. واختصره الشيخ زين العابدين ابن نجيم المصرى.الحنفى المتوفى سنة سبعين وتسعمائة وسماه لب الاصول اوله الحمد لله على ما به فرح قلبى تقريبا الخ ذكر انه مختصر اختصر فيه التحرير وضم اليه مايناسبه ورتبه على طريقة كتبهم المشهورة اذ كان اصله على طريقة بعض كتب الشافعية و فرغ في اواخر جمادى الثانية سنة احدى وخسين وتسعمائة وللشيخ جال الدين ابن القاضى ذكر يشرح هذا المختصر.

التحرير في الفروع — لابي العباس احمد بن محمد الجرجاني

الشافى المتوفى سنة اثنين وثمانين واربعمائة وهو مجلد كبير مشتمل على احكام كثيرة مجردة عن الاستدلال .

[١] قال الشرنائى انه مائة مجلدة ضخمة ما طالت اوسع منه قاله في مته (مته) .

التحرير في وضع الاقارير — للشيخ شمس الدين محمد  
ابن ابي الفائم بن ممن (بن سلطان الصيدلاني) الشافعي (المتوفى  
سنة ٦٤٠).

التحرير في مختصر المختار في القروع — يأتي في الميم .

التحرير في شرح الجامع الكبير — يأتي في الجيم .

التحريض في قراءة القرآن —

تحريك الصبا لاعطاف الصبا — لعز الدين محمد ابن  
جماعة .

تحريم الشطرنج — لمحمد بن علي الحذامي المتوفى سنة  
ثلاث وعشرين وسبعمائة .

تحريم القبية — لابي عبدالله حسين بن نصر (بن محمد)  
الكبي المتوفى سنة اثنين وخمسين وخمسمائة .

تحري الصواب في تهذيب الكتاب — يعني في الخط  
مختصر للقاضي الفاضل رشيد الدين «محيي الدين» ابي محمد عبدالله  
ابن عبدالظاهر بن نشوان، السعدي (الاديب المتوفى بمصر سنة  
٦٩٢) اوله الحمد لله المبدئ المعيد الفعال لما يريد الخ ذكر فيه  
قواعد الخط تعلما للملك الكامل الناصري .

### علم تحسين الحروف

وسبأني تحقيقه في علم الخط .

تحصيل الحق في الكلام — للامام فخر الدين محمد ابن  
عمر الرازي الشافعي المتوفى سنة ست وستمائة .

تحصيل السداد في الكلام — للشيخ عبدالواحد ابن  
الصفي النعماني .

تحصيل الطريق الى تسهيل الطريق — لسري الدين  
عبدالبر محمد بن محمد ابن الشعبة الحلبي وهو رسالة اولها  
الحمد لله الذي سهل لمن اختار من عباده طريقا الى الجنة الخ  
ذكر فيه ان بعض الناس احدث في طرق القاهرة حوادث قصر  
بماة المسلمين فكتب على مقدمة وفصلين وخاتمة وفرغ في  
شعبان سنة ست وثمانين وثمانمائة .

تحصيل المختصر من كتاب التفصيل في التفسير —  
يأتي .

تحصيل المرام في تفضيل الصلاة على الصيام — لمحمد  
ابن طلحة (الشافعي) النصيبني المتوفى سنة اثنين وخمسين وستمائة .

التحصيل والتفصيل لكتاب التذيل والتكميل من  
شروح التسهيل — يأتي .

تحصيل مختصر المحصول في اصول الفقه — يأتي في  
الميم .

التحصيل — في اصول الفقه ايضا للامام ابي منصور  
عبدالقاهر بن طاهر (بن محمد الفقيه) البغدادي الشافعي المتوفى  
سنة تسع وعشرين واربعمائة .

التحصيل في . . . — لهمنيار .

تحسين الادلة — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي  
الشافعي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

تحسين الخادم — وهو مختصره «للسيوطي» يأتي .

تحسين المنازل من هول الزلازل — لنور الدين ابي  
الحسن علي ابن (محمد) الجزائر وهو رسالة الفها حين زلزلة وقعت  
بمصر في عام اربع وثمانين وتسعمائة اولها الله تبارك وتعالى  
احمد وامدح الخ .

تحف الانام بسورة الانعام — تفسيرها لبعض الفضلاء  
اوله يا من افحم شقاشق البلغاء الخ .

تحف الوسائد في اخبار الولايد — لابي الفرج الاصبهاني .

تحفة الابرار ومنبع الاسرار — في الاسماء .

تحفة الابرار بنكت الاذكار — «للسيوطي» يأتي في  
حلية الابرار .

تحفة الابرار في دعوات الليل والنهار — للشيخ  
عبدالله بن ابي بكر الموصلي الشيباني .

تحفة الابرار في شرح مشارق الانوار — يأتي .



تحفة الآداب في التواريخ والانساب — للملك  
الاشرف ابي الفتح عمر بن الملك المظفر يوسف بن عمر بن علي  
ابن رسول النبي النسابة المتوفى سنة ٤٤٣٠ هـ.

التحفة الادبية في علم العربية — لامية للشيخ احمد  
ابن محمد الاشمونى الحنفى النحوى المتوفى سنة تسع وثمانمائة .

تحفة الارب في الرد على اهل الصليب — لمبدالله  
ابن عبدالله الترجمان وكان من افاضلهم ولما اسلم اراد ان يبين  
ابطال نواميسهم وتناقض اناجيلهم وفساد عقولهم بالقتل والعقل  
فبدأ بذكر بلده ومنشأه ثم رحلته ودخوله في الاسلام في عصر  
ابى العباس احمد صاحب تونس وابنه ابى فارس عبدالعزيز  
وبين مقصود الكتاب في تسعة ابواب وفرغ سنة ثلاث وعشرين  
وثمانمائة .

تحفة الارب مما في القرآن من الغريب — للشيخ ابي  
حيان محمد بن يوسف الاندلسى النحوى المتوفى سنة خمس واربعين  
وسبعمائة وهو مختصر مرتب على الحروف .

تحفة الاسلام — تركى منظوم لمردى بن علي من شعراء  
الروم د مات في سنة ٩٧١ هـ جمع فيه اربعين آية واربعين حديثا  
وجملها قطعة قطعة كهذه القطعة في قوله تعالى فاما اليتيم فلا تقهر  
(واما السائل فلا تنهر) .

(شعر)

مال ايتام زهر قاتلدر يوب آنى يقيه قهر ايتمه  
اشك سائل اساس عمرى ييقر صاقن آنى قاتكده نهر ايتمه

تحفة الاصحاب — لزين الدين احمد بن احمد السروجى .  
وابى العباس احمد بن ابراهيم بن عبدالعزيز السروجى الحنفى  
المتوفى سنة ٧٠١ هـ .

تحفة الاعداد في الحساب — تركى لى بن ولى الله  
بنكة ورتب على مقدمة واربع مقالات وخاتمة في عصر السلطان  
مراد خان بن سليم خان .

تحفة الاقربان فيما قرئ بالثلث من حروف القرآن —  
لاحد بن يوسف بن مالك الرعينى الاندلسى المتوفى سنة سبع

تحفة الاحباب في علم الحساب — لابي عبدالله محمد  
ابن محمد الشهير بسبط الماردى وهو مختصر على مقدمة وثلاثة  
ابواب وخاتمة اوله الحمد لله ميسر الحساب الخ .

تحفة الاحباب — ارجوزة في التصريف للشيخ عبدالعزيز  
ابن عبدالواحد المكناسى ثم المدنى المالكى اولها :  
الحمد لله الذى قد اظهرنا الخ .

شرحها ابراهيم بن احمد ابن الملا الحلبي شرحا ممزوجا  
وسماه سرح الالباب فرغ في شعبان سنة ٩٩٣ هـ .

تحفة الاحباب — رسالة للشيخ شهاب الدين يحيى ابن  
حيش السهروردى المقتول سنة سبع وثمانين وخمسمائة .

تحفة الاحباب في القروع — وهو منتخب جامع الفتاوى  
بأنى في الجيم .

تحفة الاحرار — فارسى منظوم لنورالدين عبدالرحمن  
ابن احمد الجامى المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة نظمها  
في البحر السريع نظيرة لخزن الاسرار للنظامى ومطلع الانوار  
لمير خسرو ورتب على عشر مقالات مشتملة على الحكم والنصائح  
وفرغ سنة ست وثمانين وثمانمائة اولها حامدا لمن جعل جان  
كل عارف الخ . ولها شرحان بالتركية احدهما لمير محمد المعروف  
برحمى البرسوى المتوفى سنة اربع وسبعين وتسعمائة والآخر  
مولانا شمسى الله لخدام حسن باشا لاجل السلطان محمد خان  
ابن مراد الثالث .

تحفة الاحياء فيامافات من تخاريج احاديث الاحياء —  
سبق في الالف .

تحفة الاخوان فيما تصح به تلاوة القرآن — لصالح الدين  
خليل بن عثمان المقرئ .

تحفة الاخوان في آداب صحبة القرآن —

تحفة الاخيار في اقسام الاخبار — لاحد بن محمد ابن  
المؤيد .

تحفة الاخيار في الحكم والامثال والاشعار —  
لجامع هذه المجلة وهى مجموعة على ترتيب الحروف جمعت فيها  
نوادير كتب التواريخ والمحاضرات ولطائف الادبيات وشرعت  
في تبييضها سنة احدى وستين والف .

تحفة اهل المعرفة بفضائل يوم عرفة - ليونس ابن  
عبدالقادر الرشيدى الاثرى اولها الحمد لله الذى تعرف الى  
اوليائه بنعمائه الخ .

تحفة اهل النظر فى شرح الدرر - فى علم الحديث يأتى  
فى الدال .

تحفة البررة فى اجوبة المسائل العشرة - لمجد الدين  
شرف بن مؤيد البغدادى المتوفى سنة ٦١٦هـ، مختصر اوله الحمد لله الذى  
اطلع نور البودية الخ ذكر انه سأل بعض اخوانه عن عشر  
مسائل فى الحقيقة وهى معظم ما يحتاج الى معرفتها الطالب فرتبه  
على نسق السؤال والجواب مقتصر فى كل مسألة على لب جوابه  
والسائل هو احمد بن على بن المذهب الحوارى من تلامذته .

تحفة البررة فى نثر الكفاية المحررة فى القراءات  
العشرة - يأتى فى الكاف .

تحفة البررة - للشيخ روز بهان كبير المصرى .

تحفة البلغا من نظام اللغا - للشيخ جمال الدين يوسف  
ابن عبدالله القاهرى وهو مختصر نظام الغريب يأتى .  
التحفة البهجة - قصيدة .

التحفة البية فى شرح نظم الاجرومية - يأتى فى  
المقدمة .

تحفة التحصيل فى ذكر ذوات المراسيل - لابی  
زرعة احمد بن عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة عشرين وثمانمائة .

تحفة التدبير لاهل التبصير - فى الكيمياء للشيخ اسماعيل  
التونسى من تلامذة الشيخ محي الدين ابن عربى وهو مختصر  
يحتوى على اربعة اعمال وسبعة فصول .

تحفة الترك فيما يجب ان يعمل [به] فى الملك - للقاضى  
نجم الدين [برهان الدين] ابراهيم بن على الطرسوسى الخفى المتوفى سنة  
ثمان وخمسين وسبعمائة وهو مختصر على اثني عشر فصلا و فرغ فى  
ذى القعدة سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة وقيل هى لابن العز.  
تحفة المجالس برؤية الله (سبحانه وتعالى) للنساء -

وسبعين وسبعمائة كالحمد لله قرئ بالرفع على الابتداء وبال نصب  
على المصدر وبالكسر على اتباع الدال اللام فى حركتها .

تحفة الالباء فى اخبار الادباء - لياقوت بن عبدالله (الرومى)  
الحموى المتوفى سنة ست وعشرين وستمائة ولعله ارشاد الالباء .  
تحفة الامين فيمن يقبل قوله بلا عيبين - لعلم الدين  
صالح بن سراج الدين عمر (بن رسلان) البلقينى المتوفى سنة (٦٦٨)  
... وثمانمائة .

تحفة الانجاب بمسئلة السنجاب - رسالة للشيخ  
جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة الفها فى محرم سنة تسعين وثمانمائة .

تحفة الامة باحكام العمه - اى العمامة للشيخ ابى  
الفضل محمد بن احمد المعروف بابن الامام .

تحفة الانام فى فضائل الشام - لشمس الدين ابى العباس  
احمد بن محمد البصراوى المعروف بابن الامام الفها سنة ثلاث  
والف و توفى سنة ١٠١٥هـ وهى مختصرة على ستة ابواب اولها  
الحمد لله الاول بلا بداية الخ .

تحفة الامير فى صنعة الاكسير - وهو فارسى مترجم  
على ثلاثة اقسام الاول فى الشرائط الثانى فى المقدمات الثالث  
فى المقاصد .

تحفة الآمل - للشيخ موفق الدين عبد اللطيف البغدادى .

تحفة الاولياء الاتقياء فى ذكر حال سيد الاتقياء -  
لبدر الدين بدل بن ابى المعمر التبريزى الحافظ . مختصر اوله  
الحمد لله وبه نستعين الخ .

تحفة اولى النفوس الزكية فى المسائل المكية -  
مختصر فى الفرائض اوله الحمد لله الكبير المتعال الخ .

تحفة اهل الادب فى معرفة لسان العرب - للشيخ  
نجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر  
وسبعمائة .

تحفة اهل التحديث عن شيوخ الحديث - للحافظ  
شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر المصطفى المتوفى  
سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الحبيب بالنهى عن صلاة الرغائب - ورقتان  
لقطب الدين محمد بن محمد الحضرى الشافعى مفتى الشام اوله الحمد لله وسلام على عباده الخ الفه سنة تسع وثمانين وثمانمائة .

تحفة الحبيب الملحوظ لعللى الميزان والعروض -  
للشيخ الامام محب الدين ابى الفضل محمد بن احمد ابن الامام مختصر اوله الحمد لله الذى ميز العرب باللسان الفصيح الخ الفها فى حدود سنة الف .

تحفة الحبيب فيما يهجه من رياض الشهود والتقريب -  
فى علم الطريقة لمحمد بن على الحموى «المعروف بابن عطية المتوفى سنة ٩٥٤» اوله الحمد لله الذى اعجم حرف الوجود بنقطة الوجود الخ الفه سنة ثلاث واربعين وتسعمائة .

تحفة الحبيب - مجموعة فى الاشعار الفارسية جمعها  
الفخرى «مسعود بن سليمان الفارسى المتوفى سنة ٩٣٥» من دواوين الاكابر ورتبها على اربعة مجالس .

تحفة الحريص فى شرح التلخيص - اى تاختيل  
الجامع الكبير يأتى فى الجيم .

تحفة الحساب فى الحساب - فارسى لخطابى الحينى  
النجم المتطرب الفه فى ذى القعدة سنة خمس وتسعين وثمانمائة واهداء الى السلطان بايزيد ابن السلطان محمد خان (الفتح) وهو كتاب مبسوط على مقدمة وست مقالات وخاتمة .

تحفة الحكم فى نكت العقود والاحكام - ارجوزة  
لقاضى الجماعة ابى بكر محمد بن محمد بن عاصم المالكى القيسى اولها :

الحمد لله الذى يقضى ولا يقضى عليه جل شاناه و علا  
فرغ من نظمها بفرناطة فى (شهر) رمضان سنة خمس وثلاثين وثمانمائة .

الصحفة الخاتية - فى الطب .

تحفة الدهر فى عجائب البر والبحر - لمحمد بن ابى طالب

الانصارى الصوفى الدمشقى وهو كتاب مصور مشتمل على فصول «هونجة الدهر يأتى فى النون» .

تحفة ذوى الالباب -

تحفة الرائض فى الفرائض - لسراج الدين عمر  
ابن يوسف المالكى الاسكندراني المتوفى سنة ٨٤٢ ثم شرحها .

تحفة الراغب فى معرفة شروط الامام الراتب -  
لشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام الشافعى (المتوفى سنة ٩٣١)  
رسالة على اربعة فصول اولها احمد الله سبحانه على ما منح من الفضائل الخ .

تحفة الزمان وخريدة الاوان - تركى لمصطفى بن على  
الموقت فى الجامع السليمى اوله الحمد لله الذى خلق الممكنات الخ جمع فيه مسائل الهيئة ونوادير الاقاليم والعجائب فى عصر السلطان سليمان خان .

تحفة الزمن فى اعيان اهل اليمن - للفقهاء السيد حسين  
ابن عبدالرحمن الاهدلى الحنفى البينى الحسينى «المتوفى ٨٥٥» .  
تحفة السارى - لابي زيد .

تحفة السالك المبتدى ولمعة المنتهى - لشهاب ابى  
العباس احمد الزاهد وهو مختصر فى آداب الخلوة .

تحفة السالكين - فارسى لشهاب الدين فضل الله ابن  
حسن التوربشقى وهى على ثلاث قواعد الاولى فى الاعتقادات  
الثانية فى المعاملات الثالثة فى الاخلاق والآداب ثم اختصره  
وسماه تحفة المرشدين .

تحفة السامع والقارى بحتم صحيح البخارى - للشيخ  
ابى العباس احمد بن محمد القسطلانى المتوفى سنة ثلاث وعشرين  
وتسعمائة .

تحفة السامع فى العمل بالربع الجامع - لعلاء الدين على  
ابن ابراهيم ابن الشاطر الدمشقى المتوفى سنة (٧٧٧) وهى تشتمل  
على مقدمة وخاتمة واحد واربعين بابا .

تحفة السائل فى اصول المسائل - لمحمد بن موسى  
الطورى المتوفى سنة احدى وعشرين وسبعمائة .

تحفة المسائل باجوبة المسائل — لشمس الدين محمد ابن عبدالرحمن الاخاوى المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة جمع فيه ما افق البرهان ابن ظهيرة المكي باشارته .

تحفة السفرة الى حضرة البررة — للشيخ جلال الدين احمد وهى رسالة على عشرة ابواب وفصول اولها الحمد لله الذى انطق كل شئ بتسيحه الخ واصلها لابن عربى واول الاصل الحمد لله الذى جعل العلم مفتاح الجنة الخ .

تحفة السلاطين — فارسى للشيخ علاء الدين على ابن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة . : الفها برسم السلطان الخ بك ابن السلطان شاهرخ ورتبها على عشرين بابا كلها فى الاخلاق والنصائح :

تحفة السلطان فى مناقب النعمان — المترجم من المواهب الشريفة يأتى فى الميم .

التحفة السنية الى الحضرة الحسينية فى لغة الفرس بالتركية — لمحمد بن مصطفى بن لطف الله الدشيشى وهو فى مجلد كبير جمعه من الكتب المصنفة فى هذا الفن كالبحر والوسيلة ولغة نعمة الله ودقائق الحقائق وضم اليه اشياء من التواريخ وغيرها وسماه باسم حسن باشا امير الامراء بمصر وذلك سنة ثمان وثمانين وتسعمائة ثم اشترى بلغة الدشيشة وانتشر فى اقطار الروم لكونه اعظم ما صنف فيه .

التحفة السنية — فى الكلام للشيخ عبدالله الاعرج .

التحفة الشافية لشرح الكافية — يأتى .

تحفة الشاكرين وانس الذاكرين — للشيخ حسين الرومى مختصر اوله الحمد لله على آلائه الخ الفه للوزير رسمه باشا .

التحفة الشاهية فى الهيئة — للعلامة قطب الدين محمود ابن مسعود الشيرازى المتوفى سنة عشر وسبعمائة مجلد اوله خير المبادئ مازين بالحمد لواهب القوة الخ الفه للوزير امير شاه محمد ابن الصدر السعيد تاج الدين معتز بن طاهر ورتب على اربعة ابواب الاول فيما يحتاج الى تقديمه قبل الشروع الثانى فى هيئة الاجرام البسيطة الثالث فى هيئة الارض الرابع فى مقادير الابعاد

والاجرام وهذا التأليف مؤخر عن نهاية الادراك له . ثم شرع المولى على القوشى فى شرحه فقال اقول ووصل الى بحث الدوائر وله تعليقة علقها على المتن الى الباب الثانى والعلامة السيد الشريف الجرجانى حاشية التحفة ايضا .

التحفة الشاهية — فارسى على تنبيه وسبع صحائف .

التحفة الشريفة فى مذهب الجبرائى خيفه — للشيخ بدرالدين .. ابن الحرائية المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة . تحفة الصديان — لغة فارسية .

تحفة الصدور — فارسى فى الحساب لمحمد بن عبدالكريم الفزنوى رتب على خمس مقالات وفرغ فى ربيع الآخر سنة اربع واربعين وسبعمائة .

تحفة الصدور فى العقاب بنت بهرام جور —

تحفة الصديق الى الصديق من كلام امير المؤمنين ابى بكر الصديق (رضى الله تعالى عنه) — وهى دة كلمة من كلامه جمعا رشيد الدين محمد بن عبدالجليل الطوطا وقد سبق ذكره فى انس اللهفان .

تحفة الصعلوك الى تحية الملوك — فارسى مختصر فى خواص القرآن على مقدمة واربع رسالات الفها بعض العلماء واهداها الى شاه كلان .

تحفة الصلحاء — فى ترجمة ايها الولد سبق ذكره .

تحفة الصلوات — فارسى مختصر لمولانا حسين بن على الكاشفى الواعظ رتب على مقدمة وثمانية فصول وخاتمة وفرغ فى (شهر) رمضان سنة تسع وتسعين وثمانمائة .

تحفة الطالبين — فى ترجمة الامام النووى للشيخ علاء الدين ابى الحسن على بن ابراهيم العطار الفها سنة سبعين وسبعمائة « المتوفى سنة ٧٢٤ » [1] .

تحفة الطالبين — فى الحديث .

تحفة الطلاب المستهام فى رؤية النبي عليه السلام —

[1] Bu müellifin 724 de vefatına göre telif tarihi olan 770 in doğru olmaması lâzımgelir.

للشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد الاطعماني الحلبي « المتوفى سنة ٧٢٧ » .

تحفة الطلاب في شرح تحرير تنقيح اللباب — يأتي في اللام .

تحفة الطلاب في العمل بربع الاسطرلاب — لابي البقا على بن عثمان بن محمد ابن القاصح المزدني « المتوفى سنة ٨٠١ » مختصر على تسعين بابا اوله الحمد لله الذي ادار الفلك الدوار الخ .

تحفة الطلاب — ارجوزة في نظم قواعد الاعراب سبق .

تحفة الطلاب في آيات الكتاب — منظومة للشيخ نجم الدين .

تحفة الطلاب في (شرح) مفتوح ومفتاح الحساب — ...

تحفة الظرفاء باسماء الخلفاء — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الظرفاء في تواريخ الملوك والخلفاء — ارجوزة لمحمد ابن احمد الباعوني اولها :

يقول راجي ربه محمد . الخ .  
كتبها الى زمان المستعين بالله .

تحفة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء — للشيخ محمد ابن ابي السرور البكري المصري وهو مجلد على عشر مقالات ذكر انه كتابه المتوسط بين عيون الاخبار والمنح الرحانية من تأليفاته وهو من اشخاص عصرنا بمصر .

تحفة المباد وادلة الاوراد — للشيخ عبدالرحمن ابن ابي بكر بن داود (الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة) شرح فيه اوراد والده المسماة بالدر المنتقا المرفوع وسيأتي في الدال .

تحفة المجائب وطرفة الفرائد — لابن الاثير [عز الدين] الجزري جمعها من كتب عديدة اولها الحمد لله رب الارباب ومنشئ السحاب الخ رتب على اربع مقالات .

تحفة المراقين — فارسي منظوم لافضل الدين ابراهيم

ابن علي الخاقاني الشاعر المتوفى سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة وزنه من مزاحفات المسدس .

تحفة المروس و نزهة النفوس — لابي عبدالله محمد ابن احمد البجائي الاديب وهو مجلد على خمسة وعشرين بابا من كتب علم الباء .

تحفة العشاق — لابي الحسن علي بن بكمش التركي المتوفى سنة اثنتين وعشرين وستائة .

تحفة العشاق — تركي منظوم لمحيي الدين محمد بن الخطيب قاسم المتوفى سنة اربعين وتسعمائة وهي بنظم لطيف سليس ذكره المولى محمود الفناري .

تحفة العشاق — لحمد الله بن آق شمس الدين المتخلص بجمدى المتوفى سنة تسع وتسعمائة وهي نظم بالتركي ايضا .

تحفة العشاق — تركي منظوم لعطاء الاسكوبي المتوفى في حدود سنة ثلاثين وتسعمائة نظمها على اسلوب التجنيسات للكاتب .

تحفة العشاق — منظومة تركية لمصطفى بن احمد العالي الخالص المتوفى سنة ثمان والاف جعلها نظيرة لمطلع الانوار .

تحفة العشاق — فارسي منظوم للخليلى : المولى : اولها بشنواى جوينده راه خدا . الخ .

: شرع فيها باشارة مغنوية مولوية وهي منظومة مثوية في طريق التصوف فرغ منها سنة ٨٨٠ . :

تحفة الملائي — منظومة في اللغة الفارسية لمحمد ابن البواب اولها افتتاح مقال بمحمد انعماء يحدد الخ جعلها على اسلوب نصاب الصبيان ونصيب الفتيان .

تحفة عيد الفطر — لزاھر بن طاهر ( بن محمد النيسابوري الشحامى المحدث المتوفى سنة ٥٢٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة ) .

تحفة العيدين — لابي بكر محمد بن عبدالجبار السمعاني ( المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة ) ونسبه السبكي الى ولده ابي سعد عبدالكريم ( بن محمد بن منصور بن محمد ابن عبدالجبار ) مات سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة .

تحفة الفرائد — فارسي للمولى علمشاه عبدالرحمن ابن

تحفة الفقير — لغة فارسية منظومة مختصرة اولها :

ابتداى سخن بنام خدا . الخ

تحفة القوائد لشرح العقائد — يأتي في العين .

تحفة القادم — في التاريخ لابي عبدالله محمد بن عبدالله ابن ابي بكر المعروف بابن الابار القضاعي (البليسي الاديب المقتول ظلما) المتوفى سنة ٩٥٨ ثمان وخسين وستائة الفه في معارضة زاد المسافر لابي بكر .

التحفة القدسية — منظومة في الفرائض للشهاب احمد ابن الهائم (المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانائة) اختصرها من الرجبية وزاد عليها اولها :

بمحمد ربي ابتدئ كلامي . موليه الخ . وعليه تعلية لسط المارديني سماها اللغة الشمسية على التحفة القدسية . وشرحها القاضي زين الدين زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة وسماه الفتحة الانسية لعلق التحفة القدسية .

تحفة القراء — مختصر في علل القراء اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ .

تحفة القماعل [١] فيمن يسمى من الملائكة والناس

باسماعيل — للشيخ محمد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانائة .

تحفة الكرام باخبار الاهرام — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الكرام باخبار البلد الحرام — للقاضي تقي الدين محمد بن احمد الحسني الفاسي نزيل مكة (المكرمة) المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانائة اوله الحمد لله الذي خص مكة المشرفة بوافر الكرامة الخ وهو مختصر شفاء الغرام ورتب على اربعين بابا كاصله حذف فيه الاسانيد وسيأتي .

تحفة اللطائف في فضائل ابن عباس ووج الطائف —

للشيخ محمد المدعو جارا لله بن عبدالعزيز بن فهد القرشي المكي (المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخسين وسبعمائة) وهو مختصر

[١] القفال بالكسر سيد القوم (منه) .

صاحلي امير المتوفى سنة سبع وثمانين وتسعمائة وهو كتاب في خواص الاشياء وانواع الحيل مشتمل على خمسة وثلاثين بابا .

تحفة الغريب في الكلام على معنى اللبيب — يأتي في الميم .

تحفة الغزاة — رسالة في الرمي والضرب واللبب بالفرس لحسرو السلاحي المعروف برئيس السلحشوران وهي المعروفة بسلحشورنامه .

تحفة الفحول — في علم البحر مختصر على سبعة ابواب مشتملة على احوال مسالك البحر الهندي .

تحفة الفقراء في سيرة الشيخ نجم الدين الكبرى — فارسي مختصر على خمسة ابواب اوله الحمد لله معين الحق بنصر اوليائه الخ .

تحفة الفقراء في علم الميقات من طريق ربع الدائرة المقنطرات — رسالة لمحمد بن كاتب سنان القونوي وهي على خمسة وعشرين بابا الفها لامير شهنشاه بن بايزيد العثماني اولها الحمد لله الذي يكور الليل على النهار الخ .

تحفة الفقهاء — في الفروع للشيخ الامام الزاهد علاء الدين محمد بن احمد السمرقندي الحنفي زاد فيها على مختصر القدوري ورتب احسن ترتيب اولها الحمد لله حق حمده الخ وصنف تليذه الامام ابو بكر بن مسعود الكاشاني الحنفي المتوفى سنة سبع وثمانين وخسمائة شرحا عظيما في ثلاث مجلدات وسماه بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ولما اتته عرض على المصنف فاستحسنه وزوجه ابنته فاطمة الفقيهة فقبل شرح تحفته وتزوج ابنته وهذا الشرح تأليف يطابق اسمه معناه اوله الحمد لله العلي القادر الخ ذكر فيه ان المشايخ لم يصرفوا همهم الى الترتيب سوى استاذهم والفرض الاصل من التصنيف في كل فن هو تيسير سبيل الوصول الى المطلوب ولا ياتهم هذا المرام الا بترتيب تقتضيه الصناعة وهو التصفح عن اقسام المسائل وفصولها وتخرجها على قواعد اصولها ليكون اسرع فهما وانه رتب المسائل في هذا الشرح بالترتيب الصناعي الذي يرتضيه ارباب الصنعة انتهى . ومجرد هذا الشرح لشاء محمد بن احمد بن ابي السعود المناستري وسماه مجرد البدائع وملخص الشرائع اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

على مقدمة وباين وخاتمة اوله الحمد لله الذى جعل البيت العتيق  
الح الف سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة .

التحفة اللطيفة في انباء المسجد الحرام والكعبة  
الشريفة (شرفها الله تعالى) - لحب الدين جار الله - ابن -  
عبد العزيز ابن عمر المكي المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة  
(قلت وهو ابن فهد المذكور آنفاً) .  
تحفة اللغة - للحدادى .

تحفة المتزهده -

تحفة المجاهدين في العمل بالميادين - لاميير لاجين  
الحسامى اوله الحمد لله الذى اعلى قدر من اتصف بالشجاعة الح .  
تحفة المجتهدين باسماء المجددين - ارجوزة في سبعة  
وعشرين بيتا لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى  
المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الحب للمحبوب في تنزيه مسجد الرسول عن  
كل خصى ومحبوب - رسالة للشيخ شمس الدين محمد ابن  
زين الدين الخطيب بالحرم النبوى اولها الحمد لله الفتاح العليم الح  
كتبها للسلطان سليم وسليمان .  
تحفة الحب في الطب -

تحفة المحتاج الى ادلة المنهاج - يأتى في منهاج النوى .

التحفة المحمودية - فارسى للشيخ علاء الدين على ابن  
محمد البساطى الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين  
ونعمائة وهى في نصائح الملوك والوزراء على عشرة ابواب الفه  
للووزير محمود باشا ذكر فيه احواله واسفاره وآثاره واعتذر  
بكبر السن وفرغ في جمادى الاولى سنة ٨٦١ احدى وستين  
ونعمائة .

تحفة المذاكر في المتقى من تاريخ ابن عساكر -  
سبق ذكره .

تحفة المراتاض -

تحفة المرشدين - فارسى لشهاب الدين ابى عبدالله فضل

الله بن حسن التوربشقى (المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستائة)  
وهو مختصر تحفة السالكين على ثلاث قواعد وقد سبق ذكره .  
التحفة المرضية في الاراضى المصرية - رسالة للفقير  
زين العابدين (بن عابدين) بن ابراهيم بن نجيم المصرى الحنفى  
المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة .  
تحفة المسافر - لابي سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني  
المتوفى سنة ٥٦٣ اثنتين وستين وخمسمائة .

تحفة المسترشدين -

تحفة المستزيد في الاحاديث الثمانية الاسانيد -  
لرشيد الدين ابى الحسن يحيى بن على بن عبدالله العطار (الأموى  
المصرى المالكي المتوفى سنة ٦٦٣ اثنتين وستين وستائة) .  
تحفة المسعودى - في الفروع .

تحفة المشتاق في خواص الاسماء والافواق -  
تركى مختصر على اربعة ابواب الاول في شرائط الوقف الثانى  
في الاسم الاعظم الثالث في شكل العين والميم الرابع في خواص  
الوقف الفه بعض اصحاب الشيخ ابن الوفا .  
تحفة المصلى - للشيخ ابى الحسن المالكي .

تحفة المعانى لعلم المعانى - وهو مختصر تلخيص المفتاح  
يأتى .

تحفة المغرب -

التحفة المكية - تركى مختصر في مائة حديث ومائة  
حكاية .

التحفة المكية - لفضل الله بن نصر الغورى العمادى .

التحفة المكية في نظم الاجرومية - يأتى في المقدمة .

تحفة الملوك - في الفروع لزين الدين محمد بن ابى بكر  
حسن الرازى الحنفى وهو مختصر في العبادات مشتمل على  
عشرة كتب الاول في الطهارة الثانى في الصلاة الثالث في الزكاة  
الرابع في الحج الخامس في الصوم السادس في الجهاد السابع  
في الصيد الثامن في الكراهية التاسع في الفرائض العاشر في  
الكسب مع الادب اوله الحمد لله والسلام على عباده الح . شرحها

تحفة النجباء باحكام الطاعون والوباء — رسالة لابن طولون الدمشقي (محمد بن علي المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة .)

تحفة النصائح — فارسي منظوم .

تحفة الوارد بترجمة الوالد — للشيخ ابي زرعة احمد ابن عبدالرحيم العراقي المتوفى سنة عشرين وثمانمائة .

تحفة الوالد وبنية الراشد — للنوى .

تحفة الوامق في الخط — لابي الحسين اسحاق ابن ابراهيم السعدي .

تحفة واهب الواهب في بيان المقامات والمراتب — للشيخ ابي الحسن محمد بن عبدالرحمن البكري وهي رسالة على مقدمة واربع مقامات وست مراتب فرغ عنها في ذي الحجة سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي سلك باوليائه سبل الرشاد الخ .

التحفة الوردية — منظومة في النحو للشيخ زين الدين عمر بن مظفر بن عمر الوردني (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) وهي مائة وخمسون بيتا ثم شرحها بمزجها واوله الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الخ .

تحفة الوزراء — فارسي مختصر على اربعين بابا كل منها في جملة مشتملة على اربع نصاب .

تحفة الوزراء — لابي القاسم احمد بن عبيد الله البلخي المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلاثمائة .

تحفة الوعاظ — لابي الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي البغدادي الحنبل المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة سماء تحفة الواعظ ونزهة الملاحظ مشتمل على خمسة وعشرين فصلا اوله الحمد لله على تعليمه حمدا يوجب المزيد الخ .

التحفة الهادية — في اللغة لمحمد بن حاجي الياس مختص على عشرة اقسام اوله الحمد لله على القوى الخ .

التحفة في المقامات والمراتب — للشيخ زين الدين

الفاضل عبداللطيف بن عبدالعزيز ابن ملك شرحا بمزجها اوله الحمد لله الذي هدانا الى لصراط المستقيم الخ وشرحها العلامة بدرالدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وهو شرح بالقول في مجلد سماء منحة السلوك في شرح تحفة الملوك اوله ان اخرى مايلي في مناسخ الخطب والديابج . وقيل المتن للشيخ ابي المكارم شمس الدين محمد بن تاج الدين ابراهيم التوقاني .

تحفة الملوك في التمييز — مختصر للشيخ ابي العباس احمد بن خلف بن احمد السجستاني وهو على تسع وخمسين مقالة .

تحفة الملوك — فارسي مختصر في الطب لابي بكر ابن مسعود اوله الحمد لله الذي اكرم عباده باشراف آلائه الخ ذكر فيه انه وجد في خزنة السلطان سنجر سنة ٩٠٣ ثلاث وستمائة .

تحفة الملوك والسياسين : فيما يقوم به اساس اركان الدين : — للشيخ علي بن احمد الشيرازي الانصاري نزيل مكة (المكرمة) اوله الحمد لله الذي بدأ بيده وانعم الخ ذكر فيه انه لما اراد تعبير مقام خديجة الكبرى دفعه بعض الحسدة ولما ولي السلطان ابو سعيد جقمق الفه واهداه اليه وجعله على مقدمة وسبعة ابواب وخاتمة وفرغ في جمادى الآخرة سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة .

تحفة الملوك — في التاريخ لمبد الوهاب .

تحفة المودود في احكام المولود — للشيخ ابي عبدالله محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

تحفة المهرة باطراف العشرة — للشهاب احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وهي في مجلدات اوله الحمد لله الذي لا يحيط العاد نعمائه الخ .

تحفة الثابه في تلخيص المتشابه — في الحديث للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الناسك بنكت الناسك — للسيوطي ايضا (المتوفى في السنة المذكورة .)

تحفة النجباء في قولهم هذا بسرا اطيب منه رطباً — للجلال السيوطي المذكور .



عبد اللطيف بن عبد الرحمن المقدسي المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخسين وثمانمائة .

التحفة في التصريف - لقطب الدين محمد بن يحيى السوراني مختصر على مقدمة وسبعة ابواب ثم شرحها وفرغ بقصة خواف .

التحفة في الحديث - لبدر الدين محمد الاربلي .

التحفة في شرح التنبيه - يأتي قريباً .

التحفة في اصول الفقه - لامام الحرمين ابى المالى عبد الملك بن عبدالله الجويني الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

التحفة لابن عقيل - محمد بن علي الصابوني الحمودي

التحفة - للشيخ الرئيس ابى علي حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

التحفة في الرمل - فارسي مختصر لناصر الدين بن محمد ابن حيدر الشيرازي وهي على اربع مقالات .

تحقيق الاولى من اهل الرفيق الاعلى - للشيخ كمال الدين محمد بن علي ابن الزملكاني المتوفى سنة ٦٥١ احدي وخسين وسبعمائة .

تحقيق آمال الراجين في ان والدي المصطفى (صلى الله تعالى عليه وسلم) بفضل الله (تعالى) في الدارين من الناجين - للشيخ نور الدين علي ابن الجزائر المصري رسالة اولها الحمد لله الذي جعل محمداً صلى الله تعالى عليه وسلم الخ .

تحقيق البيان في تأويل القرآن - للامام ابى القاسم حسين بن محمد بن مفضل المعروف بالراغب الاصهاني (ذكر السيوطي في طبقات النحاة الراغب وقال المفضل بن محمد ابو القاسم الراغب الاصهاني صاحب المصنفات كان في اوائل المائة الخامسة له مفردات القرآن) .

تحقيق التعليم في الترتيق والتفخيم - لبرهان الدين ابراهيم بن عمر الجعفي المتوفى سنة ٧٣٣ اثنتين وثلاثين وسبعمائة رأيت في تسع وثلاثمئة بيت اولها :

محمد الهى ابتد باري [بارى] البرا . الخ .

تحقيق الرجا لملو المقر المحبي ابن اجا - لجار الله محمد ابن عبدالعزيز بن فهد المكي المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخسين وتسعمائة الفه لحب الدين محمود بن محمد بن اجا (التدمري الحلبي الحنفى المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة) .

تحقيق الرسالة باوضح الدلالة - (في النبوات) لابى جعفر محمد بن احمد اليكندى الحنفى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة .

تحقيق الصفا في تراجم بنى الوفا - للشيخ جار الله محمد ابن عبدالعزيز بن فهد المكي الهاشمى الشافعي المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخسين وتسعمائة جمع فيه الوقائبة والناذلية ورتبهم على الحروف .

تحقيق الفرج و الامان و الفرح لاهل الايمان بدولة السلطان سليم بن سليمان (خان) - لنور الدين علي ابن الجزائر المصري المتوفى سنة ٩٨٤، وهي رسالة على اربعة ابواب .

تحقيق المحيط في شرح الوسيط - يأتي في الواو .

تحقيق المراد في ان النهى يقتضى الفساد - للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد (بن عثمان) الحلبي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة .

تحقيق المقال في شرح لامية الافعال - يأتي .

تحقيق انصرة بتلخيص معالم دار الهجرة - لقاضيا زين الدين ابى بكر بن الحسين بن عمر العناني المراغي نزيل طيبة (المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وقد قارب التسعين) اوله الحمد لله الذي جعل المدينة الشريفة دار هجرة الخ رتب على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة ذكر فيه ان احسن ما صنف فيه تاريخ ابن النجار المسمى بالدرة السنية و الذيل عليه للجمال المطري فهو وان احرز بسبب تأخره ما اغفله ابن النجار فقد اخل بكثير من مقاصده فجمع مقاصدها مع تحرير عبارة وزيادة وفرغ من تبييضه في رجب سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة .

التحقيق في مسئلة التعليق - لتقى الدين علي بن عبد

الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين و سبعمائة وهي المسئلة السريحية وسيأتى في الميم .

التحقيق في شرح المنتخب في الاصول - يأتى في الميم .

التحقيق في شرح السراجية - يأتى في الفرائض .

التحقيق في شراء الرقيق -

التحقيق في احاديث الخلاف - لا بنى الفرج عبد

الرحمن بن على بن الجوزى البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسة ومختصره للبرهان ابراهيم بن على بن عبد الحق المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة .

التحقيق - للقاضى ابى الفتوح «عبدالله» ابن ابى العقامة النينى .

التحقيق - للامام محي الدين يحيى بن شرف النووى .

تحلية البصائر بالتمشية على الجواهر - للشيخ احمد

ابن على بن احمد السناوى (المصرى المتوفى سنة ١٠٢٨ ثمان وعشرين والف) .

تحلية الشبمان في ماروى في ليلة النصف من

شعبان - للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى رسالة اولها الحمد لله الذى اسبل ذيل الليل الخ .

تحيات الارواح - للشيخ عبدالله الالهى وهي رسالة في التصوف .

تحية المسلم المتقى من شعر ابن المعلم - للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة .

تخييل من حرف الانجيل - للشيخ الامام ابى البقاء

صالح بن حسين الجعفرى ومثخبه للشيخ ابى الفضل المالكى السعودى فرغ عن تأليفه في شوال سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة اول الاصل الحمد لله الواحد الذى لا يتكرر بالاعداد الخ وهو على عشرة ابواب .

التخييل لمن بدل التوراة والانجيل - مجلد للشيخ ابى

العباس احمد بن ابى المحاسن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية

الحرانى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة اوله الحمد لله الذى فطرنا على دين الاسلام الخ .

تخريج احاديث الاحياء - سبق

تخريج احاديث انوار التنزيل لليضاوى - سبق ايضا .

تخريج احاديث الخلاصة - يأتى .

تخريج احاديث الطريقة المحمدية - يأتى .

تخريج احاديث الكشف - يأتى ايضا في الكاف .

تخريج احاديث المنهاج - لابن الملقن يأتى في الميم .

تخريج احاديث الشرح الكبير للوجيز - له ايضا يأتى .

تخريج احاديث الهداية - يأتى ايضا .

تخريجات ابن ابى الدنيا - ابى بكر عبدالله بن محمد

(المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين) .

التخصيص في شواهد التلخيص - يأتى ولعله لبدر الدين

محمد بن رضى الدين محمد الفزى مفتى الشام الشافعى المتوفى سنة ٩٨٤ .

تخفيف العمل في الخلاف والجدل -

التخلي في التجلي - للشيخ زين الدين سريجان بن محمد

الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

التخليص في نظم التلخيص - يأتى .

التخليص - للامام عبد الملك بن عبدالله الجوينى المعروف

بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

تخييلات العرب - للحسين بن محمد المعروف بالخالع

الفه في حدود سنة ثمانين وثلثمائة (ذكره ابن قاضى شبة) .

التخييل المخلص من شرح التسهيل - يأتى قريبا .

تدارك انواع خطأ الحدود - فى الطب للشيخ الرئيس

ابى على حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

التدبير الاسنى في شرح الاسماء الحسنى - للشيخ  
ابى بكر محمد بن عبدالله الموصلى الشيبانى .  
تدبير الطالب -

### علم تدبير المدينة

ويسمى علم السياسة وسياتى في السين وهو احد اقسام  
الحكمة العملية .

### علم تدبير المنزل

وهو قسم من ثلاثة اقسام الحكمة العملية وعرفوا بانه علم  
يعرف منه اعتدال الاحوال المشتركة بين الانسان وزوجته  
واولاده وخدامه وطريق علاج الامور الخارجة عن الاعتدال  
وموضوعه احوال الاشخاص المذكورة من حيث الانتظام  
وقعه عظيم لا يخفى على احد لان حاصله انتظام احوال الانسان  
في منزله ليتمكن بذلك من رعاية الحقوق الواجبة بينه وبينهم  
ويتفرع على اعتدالها كسب السعادة العاجلة والآجلة والاخصر  
ان يقال هو علم بمصالح جماعة متشاركة في المنزل وفائدته ان  
يعرف كيفية المشاركة التي ينبغي ان تكون بين اهل منزل .  
واعلم ان ليس المراد بالمنزل في هذا المقام البيت المتخذ من  
الاحجار والاشجار بل المراد التألف المخصوص الذي يكون  
بين الزوج والزوجة والوالد والولد والخدام والمخدوم والمتمول  
والمال سواء كانوا من اهل المدر او اهل الوبر واما سبب  
الاحتياج اليه فكون الانسان مدنيا بالطبع وكتب علم الاخلاق  
متكفلة ببيان مسائل هذا الفن وقواعده .

تدبير النشأتين في اصلاح النسختين - تركى على  
خمس عشر بابا في احوال السلاطين واركان الدولة والعسكر  
والرعيا وبيت المال والجهاد تأليف رئيس الكتاب صارى  
عبدالله بن محمد العثمانى شارح المتنوى المتوفى سنة ١٧٠١ هـ .

### اتدبيرات الالهية في اصلاح المملكة الانسانية -

للشيخ محي الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦١٧ سبع  
عشر وستمائة [٦٣٨] رسالة الفها للشيخ محمد المورودى : موروزى :  
على ان الانسان عالم صغير مسلوخ من العالم الكبير من جهة  
الخلاقة والتدبير وقدم مقدمة ثم اورد سبعة عشر بابا اولها  
الحمد لله الذى استخرج الانسان الح .

التدبيرات السلطانية في سياسة الصناعة الحربية - ...  
تدريب العامل بالربع الكامل - لمحمد بن محمد ابن  
احمد سبط الماردى رسالة على مقدمة وخمس عشر بابا اوله  
الحمد لله الذى رسم في صفحات مصنوعاته الح .  
تدريب الراوى في شرح تقريب النواوى -  
يأتى وفي شرح تقريب ابى حيان يأتى ايضا .

التدريب في القروع - لسراج الدين عمر بن رسلان  
البلقينى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وبلغ الى كتاب  
الرضاع ثم اختصره وسماه التأديب لولده علم الدين صالح المتوفى  
سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة تكملة لهذا الكتاب .

تدقيق [١] المباحث الطبية في تحقيق المسائل الخلافية -  
على طريق مسائل خلاف الفقهاء لنجم الدين ابن البودى هـ هو  
ابو زكريا يحيى بن شمس الدين محمد بن عبدان بن عبد الواحد  
بن البودى ووالده يحيى المذكور شمس الدين توفى سنة ٦٢١ له  
تأليف ووفاته يحيى بعد سنة ٦٦١ هـ .

تدقيق الوصول الى تحقيق الاصول - للشيخ زين  
الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين  
وسبعمائة .

التدقيق في الجمع والتفريق - فى الطب لنجم الدين ابى  
العباس احمد بن اسعد المعروف بابن العالة الدمشقى الطبيب  
المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة ذكر فيه الامراض  
وما يشابه فيه والفرقة بين كل واحد منها بما يشابه في اكثر الامر .

تدليس ابليس - للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى  
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

تدمير المعارض في تكفير ابن الفارض - لبرهان الدين  
ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

### التدوين [٢] فى اخبار قزوين - للامام ابى القاسم

[١] التدقيق اثبات دليل المسئلة بدليل آخر بعد التحقيق بدليل (منه).  
[٢] معنى دون فى الاصل ادنى مكان من الذى يقال هذا دون  
ذاك اذا كان احط منه قليلا ومنه تدوين الكتب لانه ادناه البعض من  
البعض (منه) .

عبدالكريم ابن محمد الرافعي القزويني المتوفى سنة ٦٢٢ ثلاث وعشرين وستائة .

تذكار الواجد باخبار الوالد — منظومة لشرف الدين عبدالعزيز بن محمد (بن عبدالمحسن الاوسى) المحوى المتوفى سنة ٦٦٢ اثنتين وستين وستائة ذكر فيها والده وشيوخ والده ورحلته .

التذكار في افضل الاذكار — للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن احمد بن فرح الانصارى الحزرجى القرطبي صاحب التفسير المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستائة ٦٧١ مختصر اوله الحمد لله الذى جعل القرآن لنا طريقا الخ جعله اربعين فصلا في فضل القرآن وقارنه ومستعمه والعامل به وحرمة و كيفية التلاوة .

التذكار في القراءات العشر — للشيخ ابى الفتح عبدالواحد بن حسين بن شيطا البغدادى المتوفى سنة ٤٤٥ خمس واربعين واربعمئة ذكر فيه رواية جمع نحو مائة طريق .

تذكرة ابن يطار — فى الطب (للطبيب البارع ضياء الدين عبدالله بن احمد الملقب المشهور بابن بيطار المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة) .

تذكرة ابن حمدون — هو كافى الكفاة ابوالمعالى محمد ابن الحسن البغدادى الكاتب المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمئة مجموعة لطيفة عظيمة من احسن الجاميع جمع فيها التاريخ والادب والاشعار والوادد ولم يجمع من المتأخرين مثله ذكره ابن خلكان (لكن الذهبى ادخ تاريخ وفاة ابن حمدون فى تاريخه العبر فى سنة ٦٠٨ ثمان وستائة وقال توفى فيها ابن حمدون صاحب التذكرة ابو سعد الحسن بن محمد ابن الحسن بن محمد بن حمدون البغدادى كاتب الانشاء للدولة انتهى) ثم اختصره محمود بن يحيى بن محمود بن سالم بن رجب الشيباني وسماه منتخب الفنون من تذكرة ابن حمدون اوله اما بعد حمد القديم الخ .

تذكرة ابن الشمار — (كمال الدين ابى البركات المبارك ابن ابى بكر بن حمدان الموصلى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستائة) فى اثنى عشر مجلدا .

تذكرة ابن الصائغ — محمد بن عبدالرحمن الزمردى (الاديب) الحنبلى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمئة وهى فى النحو فى عدة مجلدات .

تذكرة ابن طرخان — وهو السويدى يأتى .

تذكرة ابن غلبون فى القراءات الثمان — وهو ابوالحسن طاهر بن عبدالمتم الحلبي نزيل مصر المتوفى سنة ٣٩٩ تسع وتسعين وثلاثمائة .

تذكرة ابن مبارك شاه — هو شهاب الدين احمد ابن محمد المصرى الحنفى المتوفى سنة ٨٦٣ اثنتين وستين وثلاثمائة .

تذكرة ابن مفلح — محمد اكل الشامى .

تذكرة ابن هشام — هو جمال الدين عبدالله بن يوسف النحوى المتوفى سنة ٦٦٣ اثنتين وستين وسبعمئة قيل هى فى خمسة عشر مجلدا .

تذكرة ابى على — الحسن بن احمد الفارسى النحوى (المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلاثمائة) وهو كبير فى مجلدات لحصه ابو الفتح عثمان بن جنى النحوى .

تذكرة ابى العباس — احمد بن محمد الحميرى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة مجلدات .

تذكرة ابى المحاسن — مسعود بن على البيهقى الملقب بضر الزمان المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمئة مجلدات .

تذكرة الاحباب فى بيان الثحاب — لكمال الدين حسن الفارسى وهى رسالة فى الاعداد المتحابه والمتباغضة اولها الحمد لله الذى منه المبدأ واليه المآب الخ قال فى الموضوعات وهو تأليف لطيف قيس يدل على تبحر مؤلفه فى العلوم الرياضية .

تذكرة الاخيار بما فى الوسيط من الاخبار — يأتى .

تذكرة الارب فى التفسير — لابي الفرج عبدالرحمن ابن على ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمئة .

عشرة وستائة [٦٣٨] اوله بسم الله استدى وبنوره احدى الخ  
ذكر فيه معتد وأثر الصانع في الابداع والانشاء اجابة لسؤال  
بعض احبه .

تذكرة الميرى — هو الكمال محمد بن موسى المتوفى  
سنة عمان وثمانائة .

تذكرة الراعى — هو على بن مظفر (بن ابراهيم الكندى)  
الاسكندراني النحوى المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة في نحو  
خسين مجلدا (قال ابن كثير في تاريخه جمع كتاباً في نحو  
خسين مجلداً فيه علوم حجة كثرها ادبيات ساء التذكرة الكندية  
وقفها بالشميساطية انتهى) .

تذكرة السامع والمتكلم في آداب العالم والمتعلم —  
لبدر الدين . . . ابن جماعة .

تذكرة الزركشى — هو بدر الدين .

تذكرة السويدي — هو الشيخ ابو اسحاق ابراهيم  
ابن محمد المعروف بابن طرحان المتطبب المتوفى سنة عشرين  
وسمائه (وهي ثلاث مجلدات كبار) وهو كتاب مفيد جليل القدر  
جمع فيه الادوية المفردة على ترتيب الاعضاء والامراض والعلل  
وضم اليه فوائد من مجرباته ومجربات غيره بعزو الاقوال الى  
قائلها فصار جامعا لا قوال الحكماء محتويا على فوائد المحدثين  
والقدماء لا يستغنى طالب علم الطب عن مطالعته وساء بالتذكرة  
الهادية . ولما التزم عند ذكر كل فائدة التصريح بمن قالها طال  
الكتاب ولذلك لحصه الشيخ بدر الدين محمد بن القوصوني بحذف  
اسماء الاطباء وتقديم بعض الاشياء على بعض وذكر الادوية في  
المقدمة اوله الحمد لله الذي انزل الكتاب تذكرة لاولى الالباب  
الخ .

تذكرة الشيخ داود (بن عمر) الانطاكي —  
الطيب الضرير نزيل مصر المتوفى بمكة سنة خمس والف (وارخ  
صاحب خلاصة الاثر وفاته في سنة ١٠٠٨) وهو تأليف عظيم ساء  
تذكرة اولى الالباب في [و] الجامع للعجب العجيب اوله سبحان  
مبدع مواد الكائنات الخ ذكر فيه انه اتفق عمره في تحصيل الطب  
الف فيه كتب منها هذه التذكرة رتب على مقدمة واربعة  
ابواب وخاتمة المقدمة في تعداد العلوم الباب الاول في كليات

التذكرة الاصبهانية — لابن الفتح عثمان بن جنى النحوى  
(المتوفى سنة ٣٩٣ اثنتين وتسعين وثمانائة) .

تذكرة الاعداد ليوم الميعاد — لحصه الشيخ ابو الضيف  
خليل بن هارون .

تذكرة امين الدين — محمد بن على (بن موسى) الحلى جمع  
فيه اشعار المحدثين ومات سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستائة .

تذكرة الانام في النهى عن القيام — للقاضى عز الدين  
عبدالرحيم بن محمد ابن الفرات القاهري المتوفى سنة احدى  
وخسين وثمانائة .

تذكرة الاولياء — فارسي للشيخ فريد الدين محمد ابن  
ابراهيم المعروف بالطاهر الهمداني المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وعشرين  
وسمائه ذكر فيه سبعين شيخا من كبار المشايخ اوله الحمد لله  
الجواد بافضل انواع النماء الخ ولبعض الصوفية تلخيص كلمات  
المشايخ منها دون المناقب اوله الحمد لله الذي تحيرت في اوصاف الخ .

تذكرة الاولياء — تركي لسان الدين يوسف بن خضر  
الشهر بخواجه باشا المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانائة .

تذكرة بدر الدين ابن الصاحب —

تذكرة تقي الدين التميمي — المتوفى سنة خمس والف .

تذكرة الجويني — هو ابو محمد عبدالله بن يوسف  
اليسابوري المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمائة .

تذكرة الحفاظ في مشتهر الالفاظ — للشيخ برهان الدين  
ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة .

تذكرة الحفاظ — للحافظ شمس الدين محمد بن احمد  
الذهبي المتوفى سنة سبع واربعين وسبعمائة .

تذكرة الحميدى — هو محمد بن ابي نصر .

تذكرة الخاطر — للقاضى شهاب الدين احمد بن يحيى ابن  
فضل الله الممرى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة .

تذكرة الخواص وعقيدة اهل الاختصاص —  
للشيخ محي الدين محمد بن على ابن عربي المتوفى سنة سبع

الدولة بختيار شاه رتب على سبع طبقات وخاتمة وذكر في اوله  
عشرين شاعرا من شعراء العرب ثم اردفهم شعراء الفرس  
وضم اليها فوائد من التواريخ على طريق الاستطراد وفرغ  
من جمعه سنة اثنتين وتسعين وثمانمائة « وتوفي ٩١٣ » (ترجمها  
بعضهم الى التركية على طريق الاختصار اول الترجمة الحمد لله  
على القوى الجبار والنسخة التي رأيناها كانت مكتوبة في سنة  
١٠٥٢ ولكن انشاءها يدل على انها مترجمة في اوائل او اواسط  
القرن العاشر) .

تذكرة الشعراء — فارسي لبابا شاه .

تذكرة الشعراء — فارسي لمحمد الحوفي « الحوافي  
ركن الدين المتوفى ٨٣٤ » .

تذكرة الشعراء — تركي لمير عليشير الوزير المتوفى سنة  
ست وتسعمائة رتب على مجالس وسماه مجالس النفائس . ثم ان  
الحكيم شاه محمد القزويني ضم اليه شعراء الروم وترجمه بالتركية  
الرومية والاصل تركي التاتار .

تذكرة الشعراء — فارسي لسام ميرزا ابن شاه اسماعيل  
الصفوي سماه تحفة السامي [تحفة سامي] « توفي ٩٣٩ » .

تذكرة الشعراء — تركي تاتاري للصادق الكيلاني جمع  
فيه الجميع الى عصر شاه عباس الصفوي ورتب على ثمانية  
مجالس وسماه مجمع الحواسب .

تذكرة الشهاب الحجازي — هو احمد بن محمد الشاعر  
المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة وهي ازيد من خمسين مجلدا .

تذكرة الصفدي — هو صلاح الدين خليل بن ايبك  
الاديب المشهور المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة وهو نحو ثلاثين  
مجلدا جمع فيه نوادر الاشعار ولطائف الادبيات نظما ونثرا .

تذكرة الطالب المعلم بمن يقال انه مخضرم —  
لبرهان الدين ابراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي  
المتوفى سنة احدى واربعين وثمانمائة مختصر اوله الحمد لله المتوحد  
بكبريائه الخ ذكر فيه الرجال ثم النساء .

تذكرة الطالبين — لابن محمد الضيا احمد بن الجمال الحنفي  
السراي مختصر اوله الحمد لله على جلال كمال كبريائه الخ جمع

هذا العلم الباب الثاني في قوانين الافراد والتركيب الباب  
الثالث في المفردات والمركبات الباب الرابع في الامراض  
ويسط العلوم المذكورة والخاتمة في نكت وغرائب وذكر في  
بعض تأليفه ان مالكة لم يحتج الى كتاب سواء وفيه ما يدل على  
انه اتقه وهو المتقول الشائع لكن المدون المنتشر على نقصان  
من حرف الطاء من الباب الرابع الى آخر الكتاب وروى انه  
لم يخرج بعد وفاته الا هذا وذهب بعض التجار ببعض اجزائه  
الى الهند فضاع وبقي ناقصا .

تذكرة الشعراء — تركي لسهى الادرنوي المتوفى سنة  
خمس وخمسين وتسعمائة « ١٠٠٨ » وسماه هشت بهشت .

تذكرة الشعراء — تركي للطيفي « اسمه لطفا الله »  
القسطموني المتوفى سنة تسعين وتسعمائة وذكر في اوله مناقب  
عشرين رجلا من المشايخ والصلواتين ثم اردفهم بمائتين واثنين  
وثمانين شاعرا على الحروف .

تذكرة الشعراء — تركي للسيد محمد بن علي المعروف  
بماشق جلبي المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة وسماه مشاعر  
الشعراء ورتب على حروف ابجد .

تذكرة الشعراء — تركي لاحمد بن شمسى المعروف  
بالمهدي البغدادي . كتب من عاشرهم في الروم منذ قدم سنة  
ستين وتسعمائة الى خروجه سنة احدى وسبعين ورتب على  
ثلاث روضات وسماه كلشن شعرا فصار اسمه تاريخا لتأليفه  
« توفي ٩٨٠ » .

تذكرة الشعراء — تركي للمولى حسن جلبي ابن علي ابن  
امير الله الشهير ببقالي زاده المتوفى سنة اثنتي عشرة والف جمع  
فيه ما في التذكرة بطرح الزوائد والحساق اللطائف والفوائد  
بانشاء لطيف فصار احسن من الجميع .

تذكرة الشعراء — تركي للمولى مصطفى افندي الشهير  
برياضي « محمد بن داود الاطروش الحنفي » المتوفى سنة اربع  
وخمسين والف تلخص فيه مؤلفات الاقدمين بآيات الشاعر  
وطرح المتشاعر باهذب لفظ واعذب عبارة موجزة وسماه رياض  
الشعراء وفرغ سنة ثمان عشرة والف .

تذكرة الشعراء — فارسي للامير دولتشاه بن علاء

فيه احاديث في فضل العلم والصدقة والدعاء والذكر والحلال والحرام واورد بابا واحدا وخمسة فصول .

تذكرة الطرفاء بذكر الملوك والخلفاء — للشيخ محمد

ابن ابي السرور المصري البكري المتوفى ١٠٢٨ هـ اوله الحمد لله الذي خص من شاء الخ ذكر فيه انه لخصه من كتابه الكبير عيون الاخبار ومن تأليفه الصغير المنح الرحمانية ورتب على عشر مقالات وسمى ايضا تحفة الطرفاء وهو من اشخاص هذا العصر بمصر .

تذكرة العالم والطريق السالم — في اصول الفقه لابي

نصر عبد السيد بن محمد ابن الصباغ الشافعي المتوفى سنة (٤٧٧) سبع وسبعين واربعمئة .

تذكرة العالم ودارشاده المتعلم — في الفروع للإمام

ابي حفص عمر بن احمد المعروف بابن سريح الشافعي المتوفى سنة ...

تذكرة عبد الحميد العلوي —

التذكرة العلائية — لعلاء الدين «علي» بن المظفر بن هدية

الكندی والمتوفى ٧١٦ هـ، ويقال لها التذكرة الكندية .

تذكرة العلماء — في اصول الحديث للشيخ شمس الدين

محمد ابن محمد ابن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمئة مختصر اوله الحمد لله على بداية نهايتها الخ ذكر فيه شرف علم الحديث وزمان رواجه وكساده وقلة اهله في الروم كما ذكره ابن الاثير في اول جامع الاصول وذكر مشايخه وسنده وسفرته الى ماوراء النهر لنقل الحديث فيها فكان ما قدّر من نهب كتبه وانه اقام ببلدة كس فشرح المصاييح لاهلها ولما استطرد الكلام الى اصطلاح القوم طلبوا مختصرا جامعاً لعلومه وكانت منظومته المسماة بالهداية الى معالم الرواية غير مستغنية عن بسط القول فوضع هذا المختصر بداية لتلك الهداية ورتب على مقدمة واربعه اصول وفرغ سنة ٨٠٦ ست وثمانمئة .

تذكرة علم الدين صالح بن عمر البلقيني — المتوفى سنة

٨٦٨ ثمان وستين وثمانمئة .

تذكرة الغافل — لأبي النّوّسى «لنور الدين ابي على

الحسن بن مسعود اليوسى المغربى المتوفى سنة ١١١١ هـ .

تذكرة الغريب — في النحو منظومة لزين الدين عمر

ابن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة وله شرحها .

تذكرة الفقهاء — لجمال الدين حسن بن يوسف ابن

المطهر الحلي الشيعي المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمئة .

تذكرة الفهم في عمل التقويم — وهو معرب الزيج

الاولعبي يأتى .

تذكرة القرطبي — هو الشيخ المحقق شمس الدين محمد

ابن احمد بن فرح الانصارى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمئة وهو كتاب مشهور في مجلد ضخّم اوله الحمد لله العلى الاعلى الخ جمعه [جمع] من كتب الاخبار والآثار ما يتعلق بذكر الموت والموتى والخير والجنة والنار والفن والاشراط وبوب ابوابا وجعل عقيب كل باب فصلا يذكر فيه ما يحتاج اليه من بيان غريب وايضاح مشكل ونهاية التذكرة باحوال الموتى وامور الآخرة . ومختصره لبعض العلماء .

تذكرة قلوب الاحياء — للشيخ شهاب الدين احمد الحموى

الحنبلى .

التذكرة الكاملة — في الموسيقى .

تذكرة الكتاب في علم الحساب — لفرس الدين

«احمد بن» ابراهيم الحلبي : التحليل : مختصر اوله احمد الله (تعالى) عدد نعمائه الخ وهو على مقدمة وباين وخاتمة وترجمتها بالتركية لدرويش محمد : بن لطفي ترجمها برسم الوزير الاعظم محمد باشا في زمن السلطان سليم بن سليمان القانونى وهو من تلامذة غرس الدين مؤلف التذكرة المذكورة :

تذكرة الكحالين — لعلى بن عيسى الكحال وهى على

ثلاث مقالات الاولى في حد العين الثانية في عدد امراضها الثالثة في الامراض الخفية عن الحس اولها الحمد لله مبدع الارواح الخ .

التذكرة الكندية — وهى العلائية ايضا سبق ذكرها .

تذكرة مجد الدين — اسماعيل بن ابراهيم الاسكندرانى

الكتانى المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمئة (فيها فنون كثيرة) .

تذكرة المريد لطلب المزيد - للشيخ شمس الدين محمد  
ابن احمد بن محمد الاطعماني الشافعي الحلبي .

تذكرة المسؤولين في الخلاف بين الحنفي والشافعي -  
للشيخ ابي اسحاق ابراهيم بن محمد الشيرازي الفقيه الشافعي  
المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمئة وهو كتاب كبير في  
مجلدات .

تذكرة ملك النحاة - حسن بن صافي البغدادي المتوفى  
سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمئة وهي في اربعمئة كراسة .

تذكرة المنتبه في عيون المشتبه - في القراءة للشيخ  
ابي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧  
سبع وتسعين وخمسمئة اولها الحمد لله حق حمده الخ اورد فيها  
مشابه القرآن .

تذكرة المنتهى في القراءات - للشيخ ابي العز محمد ابن  
حسين القلانسي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمئة .

تذكرة من نسي بالوسط الهندسي - لمحمد بن ابراهيم  
ابن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمئة .

تذكرة المهاجى في الادب - للشيخ بدر الدين محمود  
ابن يوسف المهاجى المصرى ذكره الشهاب في الحبايا .

تذكرة المؤتسى بمن حدث ونسى - للشيخ جلال الدين  
عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة  
وتسعمئة .

تذكرة النيه في تصحيح التنيه - يأتى .

التذكرة النصيرية في الهيئة - للعلامة المحقق نصير الدين

محمد بن محمد الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمئة وهي  
مختصر جامع لمسائل الفن وبعض دلائله مشتمل على اربعة ابواب  
اوله الحمد لله مفيض الخير وملهم الصواب الخ . ولها شروح منها  
شرح العلامة الفاضل السيد الشريف على بن محمد الجرجاني  
المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمئة اوله تبارك الذى جعل في  
السماء بروج الخ وهو شرح مزوج لكنه مدخول . وشرح  
المحقق نظام الدين حسن بن محمد النيسابورى المعروف بالنظام

الاعرج المتوفى سنة ... وهو شرح بالقول ايضا اوله احمد الله الذى  
جعلنا من المتفكرين الخ ذكر فيه شرف الفن وعلو شان المصنف  
وان هذا التصنيف وان كان صغير الحجم فهو كثير المعنى منظو  
على زبدة انظار الحداثين والقدماء لكنه لوجازة مبانيه يصعب  
على المبتدئين دركه فترح منه طائفة من اخلائه شرحه فشرحه  
واتحفه الى المولى الاعظم نظام الدين على بن محمود اليزدى  
وسماه بتوضيح التذكرة والتزم ايراد المتن بتمامه ورسم اشكاله  
بالحررة واشكال الشرح بالسواد وفرغ من تأليفه في غرة شهر  
ربيع الاول سنة ٨١١ احدى عشرة وسبعمئة وهو شرح  
مشهور مقبول . ثم شرحها الفاضل شمس الدين محمد بن احمد  
الحفرى من تلامذة سعد الدين شرحا بمزوجا اوله سبحانه يادا  
العرش الاعلى الخ ادرج فيه الفاظ الشرح الشريفي وغيره من  
الشروح وسماه بالتكملة وفرغ من تأليفه في محرم سنة ٩٣٢  
اثنين وثلاثين وتسعمئة . ويقال ان للعلامة قطب الدين محمد ابن  
مسعود الشيرازى والفاضل عبدالمولى البرجندى شرح [شرحاً]  
التذكرة ولماره [ولم اراه] .

التذكرة الهادية والذخيرة الكافية - في الطب  
للسويدي وقد ذكر .

التذكرة في رجال العشرة - للحافظ (ابن المحاسن)  
شمس الدين محمد ابن على الدمشقي المتوفى سنة خمس وستين  
وسبعمئة .

التذكرة في علوم الحديث - لسراج الدين عمر بن على  
ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة اربع وثمانمئة ثم شرحها شرحا حسنا  
اوله الله احمد على نعمائه الخ ذكر انه لخصه من كتاب المقنع  
وشرحه المسمى بفتح المغيث بشرح تذكرة الحديث للشيخ الامام  
محمد المنشاوى تلميذ شيخ الاسلام زكريا الانصارى ذكره فيه  
نما اخذه عنه شفاها او من شرحه للالفية اوله الحمد لله الذى  
اعظم المنه الخ .

التذكرة في الفروع على مذهب الشافعي - لسراج ابن  
الملقن المذكور جمعها لولده ورتها على فصول اولها الحمد لله  
على توالى الانعام الخ .

ويقال ان للامام البيضاوى المفسر تذكرة فيه ايضا .

التذكرة في القراءات السبع - لاني الحسن طاهرا بن  
احمد النحوى المتوفى سنة ثمانين وثلاثمئة .



التذكرة في اختلاف القراء — للشيخ ابي محمد مكي ابن ابي طالب المعري القيسي المتوفى سنة (سبع وثلاثين واربعمئة).  
التذكرة في الاحاديث الموضوعة — لابي الفضل محمد ابن طاهر المقدسي المتوفى سنة «٥٠٨» رتبها على الحروف .

التذكرة في اللغة — للشيخ تاج الدين احمد بن (عبدالقادر ابن) مكتوم (القيسي النحوي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمئة) وهي في ثلاث مجلدات سماها قيد الاوابد قاله السيوطي .  
التذكرة في الكيمياء — لابن كونة .

التذكرة في العربية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمئة وهي مؤلف كبير في ثلاث مجلدات ثم نظمها وسماها بالفلك المشحون .  
التذكرة في العربية ايضا — للشيخ اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمئة في اربع مجلدات كبار .

التذكرة في النحو — لابي الخير سلامة بن عياض الكفرباطي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وخمسمئة (قال ابن التجار هي في عشر مجلدات) .

التذكرة والتبصرة — للشيخ نجم الدين محمود بن ابي الحسن النيسابوري صاحب جل الفرائد ذكر فيه ان هذا الكتاب يشتمل على الف نكتة يطرد اكثر مسائل الفقه .

التذكرة في اصول الدين — للشيخ ابي طاهر اسماعيل ابن مكي بن اسماعيل بن عوف المالكي الاسكندراني المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسمئة .

التذكرة في الفروع — على مذهب ابي حنيفة: في الاحكام الشرعية وهو المشهور بالتذكرة العظيمة نسبة الى الملك المعظم عيسى بن ايوب واينا منها مجلداً بخط مملوكه سرايا بن خزوج وفي نهايته خط الملك المذكور بانه بلغه مطالعة في ١٢ ذى القعدة سنة ٦٢٢ : ذكر ابن خلكان ان الملك المعظم عيسى (سلطان الشام ابن الملك العادل الايوبي الفقيه الحنفي الاديبي المتوفى سنة اربع وعشرين وستمئة) امر الفقهاء ان يمجروا له مذهب ابي حنيفة دون صاحبيه فجدوا له في عشر مجلدات وسموه التذكرة

وكان لايفارقه سقراً ولا حضراً ويديم مطالعته وذكر انه كتب على كل جلد فيه انها حفظا عيسى فليل له يوما انت مشغول بتدبير الملك فكيف يتيسر لك حفظ هذا المقدار فقال كيف : ليس : الاعتبار بالالفاظ وانما الاعتبار بالمعاني بسم الله سلوني عن جميع مسائلها وهذا يدل على اطلاع زائد وحفظ تام .

تذكير العاقل وتقيه الغافل — لابي الحجاج يوسف ابن محمد الانصاري المعروف بابن الشيخ مؤلف الفباء الياسي الاديبي المتوفى بتونس سنة ثلاث وخمسين وستمئة .  
التذنيب في الروايد على التقريب — يأتي .

التذنيب في الفروع — لابي القاسم عبدالكريم بن محمد الرافي الشافعي المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستمئة مجلد من متعلقات الوجيز وسيأتي .

التذهيب في شرح تهذيب المينطق — يأتي .  
تذهيب التهذيب في اسماء الرجال — للذهبي يأتي .  
التذيل والتكميل في شرح التسهيل — يأتي .

تراجم الاعاجم — فارسي لزين المشايخ محمد بن ابي القاسم البقالي الخوارزمي (المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمئة) اوله الحمد لله مانح الاعلاق الخ مختصر في تفسير مفردات القرآن على ترتيب السور .

التراجم السنية في طبقات الحنفية — مجلد كبير للقاضي تقي الدين بن عبدالقادر التميمي المصري الحنفي المتوفى سنة خمس والف .

تراجم الشيوخ — لابي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابوري المتوفى سنة خمس واربعمئة .

التراضى بين الامير والقاضي — رسالة للشيخ تاج الدين علي بن محمد بن الدريهم بن عبدالعزيز الموصلية المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمئة .

تراكيب الانوار في الكيمياء — لمؤيد الدين حسين ابن علي الطبرائي المتوفى سنة خمس عشرة وخمسمئة اوله الحمد لله الذي فضلنا على كثير من عباده المؤمنين .

المذكورة من مسائل ذلك العلم فاقول ينبغي ان يكون موضوع هذا العلم ماذكره الحكماء في كتب التعابي الحربية فهو علمي بحث فيه عن ترتيب الصفوف يوم الزحف وخواص اشكال التعابي واحوال ترتيب الرجال والفرس منه والغاية لا يخفى على كل احد وقالوا ان الرجال كالاشباح والتعابي كالارواح فاذا حلت الارواح الاشباح حصلت الحياة وقد اجري الله سنته ان كل عسكر مرتب التعابي منصور . وقد صنف فيه بعض الكبار رسائل ظفرت ببعضها والله الحمد وسيأتي في علم التعابي وانه هو ترتيب العساكر كما عرفه به ذلك الفاضل .

ترجمان الاشواق وروضة المشاق — للشيخ ابي الفتح محمد الاسكندري الشافعي الوفاي نزيل المزة من قري دمشق اوله الحمد لله الذي جل عن الكيف والاي . ومختصره في مجلد اوله الحمد لله الملك الخلاق الفتاح الرزاق الخ .

ترجمان الاشواق في الغزل والنسيب — المنسوب الى الشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة صدر عنه في غرة شهر رجب وشعبان ورمضان سنة ٦١١ احدى عشرة وستمائة وشرحه وسماه فتح الذخائر والاعلاق ذكر فيه انه نظم بمكة المكرمة في حال اعتباره واشاربه الى معارف ربانية وانوار الهية واسرار روحانية وجعل العبارة عن ذلك بلسان الغزل والتشبيب لتعشق النفوس بهذه العبارات فتوفر الدواعي الى الاصغاء اليها وذكر ان سبب شرحه سؤال صاحبه ابي محمد عبدالله بن بدر الحبشي وولده الباراسماعيل ابن سودكين النوري بحلب وقد قرأه عليه الكمال ابو القاسم ابن العديم القاضي بحلب وكان فراغه من الشرح في شهر ربيع الآخر سنة ٦١٢ اثني عشرة وستمائة بمدينة آق سراي .

ترجمان البلاغة — فارسي لقرخي الشاعر جمع فيه الصنائع البديعية .

ترجمان التراجم على ابواب البخاري — يأتي في الجامع الصحيح .

ترجمان الدستور —

ترجمان الزمان — لصادم الدين ابراهيم بن محمد بن دقاق المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وستمائة رتب على الحروف .

التراكيب — لرضي الدين حسن بن محمد ( بن حسن ) الصفاني المتوفى سنة خمس وستمائة .

تربية الام — لابي عبدالله محمد بن احمد بن اللبان ( الاسعدي ) المصري المتوفى سنة تسع واربعين وستمائة .

التريقات — لابي بكر عبدالله بن ابراهيم الشامي المحدث المتوفى سنة ٣٥٤ .

ترتيب احزاب القرآن —

ترتيب الاقسام على مذهب الامام ( الشافعي ) — في الفروع للشيخ ابي بكر محمد بن الحسن المرعشي الشافعي مجلد فيه غرائب ونوادر .

ترتيب السور وتركيب الصور — للشيخ شمس الدين ابي الحسن محمد البكري المصري رسالة في ثلاثة اوراق اوله سبحان من خلق سبع سموات طباقا الخ .

ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة اعلام مذهب مالك — للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة جمع فيه المسالك واحسن وهو تأليف غريب لم يسبق اليه .

علم ترتيب حروف التهجى

وسياي بيانه في الخط .

علم ترتيب المساكر

وهو علم باحث عن قود الجيوش وترتيبهم ونصب الرؤساء لضبط احوالهم وتهيئة ارزاقهم وتمييز الشجاع عن الجبان واستمالة قلوبهم بالاحسان اليهم ويهيئ لهم البسة الحروب والسلاح ثم يأمر لكل منهم الزهد والصلاح ليفوزوا بالخير والفلاح ويأمرهم ان لا يظلموا احدا ولا ينقضوا عهدا ولا يهملوا ركنا من اركان الشريعة فانه الى استئصال الدولة ذريعة . هذا تلخيص ماذكره ابو الخير وجعله من فروع الحكمة العملية لكنه على الوجه الذي ذكره مندرج في علم سياسة الملوك بل الامور

ترجمان الزمن — لجلال الدين . . . بن المهني العلوي .

ترجمان شعب الايمان — لسراج الدين عمر بن رسلان  
محمد البلقيني (المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة) الشافعي اوله الله  
احمد لا اله الا هو الخ .

ترجمان الصحاح في اللغة — يأتي .

ترجمان القرآن في لغاته — ولعله هو تراجم الاطام .

ترجمان القرآن في تفسير المسند — لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
وهو كبير في خمس مجلدات .

ترجمان اللغة — للشيخ علي بن نصره بن داود وهو  
مجلد اوله الحمد لله الذي فضل لسان العرب بالفصاحة والبيان الخ  
جمع الاسماء والافعال والحروف على ترتيب التهجي بالحركات  
الثلاث وبوبه اربعا وثمانين بابا من الالف الى الياء .

الترجمان — في اللغة بالتركية ثلاث مجلدات لير محمد ابن  
يوسف الانقروى جمعه من الجوهري والمغرب وغيرها ورتب  
على ثمانية وعشرين بابا .

الترجمان - المترجم بمنتهى الارب في لغة الترك والمعجم  
والعرب — للفاضل شهاب الدين احمد بن محمد بن عربشاه  
الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

الترجمان في الشعر ومعانيه — للشيخ محمد بن احمد  
البصري النحوي المعروف بالمعجيج المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين  
وثلاثمائة .

الترجمان في التفسير — ذكره العلامة في حاشية الكشاف .

ترجمة الاحكام — في الفروع فارسي لمحيي السنة حسين  
ابن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة .

ترجمة البلقيني — للقاضي جلال الدين احمد بن عبدالرحمن  
ابن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة جمع  
فيه اخبار جده السراج عمر المذكور .

ترجمة الجلال البلقيني — لاختيه علم الدين صالح البلقيني  
المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة .

ترجمة السلفي — لابي المظفر محمد بن احمد الابيودي  
المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وهو جزء في اخبار الحافظ  
المذكور .

ترجمة النووي والبلقيني — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
وهي اربع ورقات .

ترجيح اليناث — للمولى محمد بن مصطفى الواني  
الحنفي المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وهو رسالة مفيدة للمولى الغانم  
فيه رسالة ايضا .

ترجيح مذهب ابي حنيفة — للشيخ الامام ركن  
الاسلام ابي عبدالله محمد بن يحيى بن مهدي الجرجاني (المتوفى  
سنة ٣٩٧ سبع وتسعين وثلاثمائة تفقه عليه القدوري مختصر) اوله  
اللهم انا نسلك العصمة من البدع والزلل الخ . وفيه النكت  
الظريفة للشيخ اكل يأتي في النون . وللشيخ ابي منصور عبدالقاهر  
ابن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين  
واربعمائة كتاب في رد كتاب الجرجاني . قال ابن الصلاح وكل  
واحد منهما لم يخل كلامه عن ادعاء ماليس له والتشجيع بما  
لم يوه مع وهم كثير اتياء انتهى .

الترجيح والموازنة — لابي الحسن بن ابي عمرو النوقاني .

الترجيح على التلويح — يأتي .

ترجيح الميرون في المعاني والبيان —

ترجيح المصباح — يأتي في الميم .

الترخيص في الاكرام بالقيام لذوي الفضل والمزية

من اهل الاسلام — للامام محي الدين يحيى بن شرف النووي  
الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة .

### علم الترس

من فروع علم الانشاء لان هذا بطريق جزئي وذلك بطريق  
كلى وهو علم يذكر فيه احوال الكتاب والمكتوب والمكتوب اليه  
من حيث الادب والاصطلاحات الخاصة الملازمة لكل طائفة طائفة  
ومن حيث العبارات التي يجب الاحتراز عنها مثل الاحتراز عن الدماء

ترغيب الصلاة — للإمام أحمد ... البيهقي .

ترغيب العلم — لأبي إبراهيم اسماعيل بن يحيى المزني الشافعي المتوفى (بمصر) سنة أربع وستين ومائتين .

ترغيب العلم — لأبي الفضل محمد بن أبي القاسم البقال الحنفي (مر ذكره ووفاته) .

ترغيب المتعلمين — مختصر للشيخ محرم بن بير محمد ابن مريد القسطنطيني الواعظ اوله الحمد لله الذي علم القرآن الخ جمعه لترغيب الناس الى العلم والعمل ورتب على عشرة مطالب الاول في الاعتقادات الثاني في فضل العلم الثالث في فضل التعلم الرابع في اختيار العلم والاستاذ الخامس في بداية السبق السادس في التوكل السابع في الجد الثامن في الورع التاسع فيما يورث الحفظ والنسيان العاشر فيما يزيد في الرزق والعمر .

الترغيب والترهيب — للشيخ الامام الحافظ زكي الدين ابي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري المتوفى سنة ست وخمسين وستائة وهو كتاب كبير في مجلدين اوله الحمد لله المبدئ المعيد الخ ذكر انه الفه حاويا لما تفرق في غيره من الكتب مقتصر على ما ورد صريحا في الترغيب والترهيب وذكر الحديث بعزوه الى من رواه من اصحاب الكتب المشهورة كالصحيحين والسنن الاربعة وبعض المسانيد ثم اشار الى صحة اسناده وحسنه اوضحه وافرده للراوى المختلف فيه بابا في آخر الكتاب ذكرهم مرتبا على الحروف وذكر الاحاديث في خمسة وعشرين كتابا على ترتيب المصاييح . ثم لحصه الحافظ شهاب الدين ابو الفضل احمد بن علي ابن حجر المصقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة . وعلى الاصل تعلية للبرهان ابراهيم بن محمد الناجي الدمشقي (المتوفى سنة تسعمائة) .

الترغيب والترهيب — للشيخ الامام قوام السنة ابي القاسم اسماعيل بن محمد الاصبهاني المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة قال المنذري واستوعبت جميع ما في كتاب ابي القاسم الاصبهاني مما لم يكن في الكتب المذكورة وهو قليل واضربت عن ذكر ما فيه من الاحاديث المتحققة الوضع انتهى وذكر فيه ايضا ان من تقدم من العلماء اساغوا التساهل في انواع من الترغيب والترهيب حتى ان كثيرا منهم ذكروا الموضوع ولم ينهوا على حاله .

للمخدرات بقولهم ادام الله (سبحانه وتعالى) حراستها لمكان لفظ الحر والاست وعن ذكر لفظ القيام كقولهم الى قيام الساعة وامثال ذلك وموضوعه وذايته وغرضه ظاهرة للتأمل ومبادئه اكثرها بديهة وبعضها امور استحسانية وله استمداد من الحكمة العملية وفيه كتب كثيرة مذكورة في علم الانشاء .

الترشيح — في النحو لسليمان بن محمد بن الطراوة المالقي المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وهو مختصر من المقدمات على كتاب سيويه .

الترشيح من تعليقات شرح الوقاية — لصدر الشريعة يأتي .

الترشيح — للإمام تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي الشافعي المتوفى سنة (٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة) .

ترصيع الجوهر النقي — يأتي في الجيم .

الترصيع في علم البديع — للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٤ اثنين وثلاثين وسبعمائة .

الترصيف في النحو — لأبي بقا عبدالله بن حسين المكبري النحوي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

ترغيب الادب — من الحواشي على اوائل الهداية يأتي .

ترغيب الاطفال الى تحصيل العلم والكمال — رسالة اولها الحمد لله الذي ازل الهداية الخ .

ترغيب اهل الاسلام في سكنى الشام — للشيخ عز الدين عبدالعزيز بن عبدالسلام (الشافعي المتوفى سنة ستين وستائة) .

ترغيب السامع في الصلاة على خير شافع — للشهاب احمد بن عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة (وتوفى سنة احدى وثلاثين وتسعمائة) .

ترغيب الصلاة — فارسي لمحمد بن احمد الزاهد جمعه من نحو مائة كتاب ورتبه على ثلاثة اقسام الاول في فرضية الصلاة والثاني في الطهارة والثالث في نواقض الوضوء .

الترغيب والترهيب — لابي موسى . . . المديني ولابن زنجويه (حميد بن محمد بن قتيبة الازدي المتوفى سنة ثمان واربعين ومائتين) .

الترغيب في الفروع — للامام ابي بكر (فخر الاسلام) محمد بن احمد القفال الشافعي المتوفى سنة سبع وخمسةائة وهو مجلد يتضمن فروعا بادلها .

ترغيبات — تركي منظوم للشيخ عدلى الفه سنة اثنتين وعشرين والف .

ترف الفضيلة في نف اللحية الطويلة — لمحمد ابن احمد بن رضوان المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعائة .

ترقيق [ترقيق] الاسل في تصفيق العسل — لمحمد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة سبع عشرة وثمانائة وهو مختصر .

الترقيص — لمحمد بن المولى .

الترقى الى منازل الابرار في كيفية العمل في الليل والنهار —

تركيب الادوية — لابي جعفر احمد بن محمد الطيب المتوفى سنة ستين وثلثمائة .

علم تركيب اشكال بسائط الحروف

سيأتي بيانه في علم الخط .

تركيب الانسان — لبقرط .

تركيب العين — في الكحلة .

علم تركيب المداد

وهو علم يبحث فيه عن تركيب انواع المداد من السواد والحمرة والصفرة وسائر الالوان ذكره ابو الخير في الشعبة الخامسة من فروع العلم الطبيعي ولا يخفى انه من قبيل تكثير السواد وتضييع القرطاس والمداد لانه امر صناعي جزئي لا يعد مثله علما والبالغ العلوم الى الوف .

تروية الطامى في تبرئة الجامى — لمحمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي رسالة في رد روح الله القزويني في تشنيعه على الجامى .

ترويح الارواح في تهذيب الصعاح — للجوهري يائى .

ترويح الارواح — في الطب لحكيم الدين محمود التبريزي وله نظمه ايضا .

ترويح الارواح — في الطب منظومة تركية لمحمد ابن احمد العلوي التونسي مشتملة على اربعة قوانين .

ترويح القلوب بلطائف الغيوب —

ترياق الفكر — لابي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب .

ترياق المحيين — للحافظ تقي الدين ابي الفرج عبد الرحمن ابن عبد المحسن الواسطي .

الترياق لاهل الاستحقاق — شرح فيه الحديث الاربعين للجامى مع قطعة عربية في كل حديث اوله الحمد لله منزل الكتاب .

الترياس لمن نوزع في التدريس — لابي عبدالله محمد ابن سحرة الشافعي .

تزكية الارواح عن موانع الافلاح — في الحكمة العملية (لم اقف على مؤلفها لكنه رتبها على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة قال مؤلفها اقتبست من كلام الحكماء واستشهدت من الآيات وال اخبار وجمعت بين الاسفار المصنفة في الاخلاق مما يحويها كتاب الاخلاق الناصرية المنسوب الى الاستاذ نصير الدين محمد بن محمد الطوسي .)

تزيين الارائك في ارسال نينا الى المللك — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تزيين الممالك بمناقب الامام مالك — للسيوطي المذكور .

تسايات ابن جماعة — وهو القاضي عز الدين عبدالعزيز  
ابن البدر محمد وهى الاربعون التى خرجها ابو جعفر محمد ابن  
عبد اللطيف بن الكوكب (الربى المتوفى سنة تسعين وسبعائة).  
تسايات ابن عرفة —

تسايات رضى الدين — ابراهيم بن محمد الطبرى المكي  
المتوفى سنة اثنتين وعشرين وسبعائة.  
تسديد القواعد فى شرح تجريد العقائد — مر ذكره.  
تسديد القوس — مختصر من مسند الفردوس يأتى فى الميم.  
التسديد فى شرح التمهيد — يأتى قريبا .

التسديد فى بيان التوحيد — للشيخ شهاب الدين احمد ابن  
محمد الفينى الانصارى (المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف)  
اوله الحمد لله مخترع جميع الكائنات بحكمته الخ كتب على قول القائل:  
وفى كل شئ له آية تدل على انه واحد

التسديد — للعلامة حسام الدين حسين بن على الصنفاقي  
الحنفى المتوفى فى حدود سنة (٧١١ احدى عشرة و) سبعائة  
(هو شرح التمهيد المار ذكره).

تسريح الناظر فى تعدد الجمعة — للشيخ تقى الدين على  
ابن عبد الكافى السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعائة.

### علم تسطيع الكرة

هو علم يتعرف منه كيفية نقل الكرة الى السطح مع حفظ  
الخطوط والدوائر المرسومة على الكرة وكيفية نقل تلك الدوائر  
عن الدائرة الى الحظ وتصور هذا العلم عسير جدا يكاد يقرب  
من خرق العادة لكن عملها باليد كثيرا ما يتولاه الناس ولا عسر  
فيه مثل عسر التصور انتهى ما ذكره ابو الخير وقد جعله من فروع  
علم الهيئة وهو من فروع علم الهندسة ودعوى عسر التصور  
ليست على اطلاقه بل هو بالنسبة الى من لم يمارس فى علم الهندسة.  
ومن الكتب المصنفة فيه كتاب تسطيع الكرة لبطلميوس والكمال  
للفرغانى والاستيعاب لليرونى ودستور الترجيح فى قواعد  
التسطيع لتقى الدين .

تسفيه النبي فى تكفير ابن عربى — رسالة للشيخ  
ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة  
٩٥٦ رد فيه على السيوطى وجعله ذيلًا على معلقه على الفصوص  
اوله الحمد لله الذى بنعمته تم الصالحات الخ.  
تسكين الاهطلم — رسالة لطبطم الهندى .

تسليه الحزين فى موت البنين — لشهاب الدين احمد  
ابن يحيى بن محلة (التمسانى الحنفى) المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين  
وسبعائة .

تسليه الخواطر ومعدن الجواهر —

تسليه النفوس الزكية بوفاء محمد خير البرية — للشيخ  
ابى بكر بن محمد الحيشى البسطامى مختصر اوله الحمد لله الذى  
جعل الفناء حتمًا [1] الخ .

التسلى والاعتباط بشواب من تقدم من الافراط —  
للحافظ شرف الدين عبد المؤمن بن خلف الديماطى اورده باساده  
والتون قدر كراسة ومات بالقاهرة سنة ٧٠٦ ست وسبعائة.

التسلى عن الرزية والتحلى برضاء بارى البرية —  
للإمام ابى عبدالله محمد بن عبد الحق بن سليمان التلمسانى فى جزء.

التسلى والتصبر على ما قضاه الاله من احكام اهل  
التجبر والتكبر — للشيخ ابى الحسن على (بن عبدالله المغربى)  
الشاذلى المالكي (المتوفى سنة ٦٥٩ ست وخمسين وستائة) رسالة  
اولها الحمد لله موفى الصابرين اجرهم الخ .

تسمية الاحزاب — للشيخ ابى محمد مكي بن ابى طالب  
القيسى .

تسمية الاشيا —

التسميط — للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر  
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة .

تسوية التوجه الى الحق —

تسهيل العروض الى علم العروض — للشيخ عبد الملك

ابن جمال الدين بن صدر الدين بن عصام الدين «الاسفرايى» (المتوفى سنة ١٠٣٧ سبعمائة وثلاثين والف) مختصر اوله الحمد لله تعالى على فضله الخ .

تسهيل الصالحى - هو محلول الزيج الالوغبى يأتى .

تسهيل طريق الوصول الى الاحاديث الزائدة على جامع الاصول - يأتى فى الجلم .

تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد - فى النحو للشيخ جمال الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك الطائى الجياني النحوى المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وهو مجلد اوله حامدا لله رب العالمين الخ لخصه من مجموعته المسماة بالفوائد وهو كتاب جامع لمسائل النحو بحيث لا يفتقر ذكر مسألة من مسائله وقواعده ولذلك اعتنى العلماء بشأنه فصنفوا له شروحا . منها شرح المصنف وصل فيه الى باب مصادر الفعل يقال انه كله وكان كاملا عند تليذه الشهاب الشاغورى فلما مات المصنف ظن انه [انهم] يجلسونه مكانه فلما خرجت عنه الوظيفة تألم فاخذ الشرح معه وتوجه الى اليمن غضبا على اهل دمشق وبقي الشرح مجزوما [مخروما] بين اهلها . ثم كمل ولده بدر الدين محمد المتوفى سنة ٩٨٩ ست وثمانين وستمائة من المصادر الى اخر الكتاب وكله ايضا صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة . ومن الشروح شرح الشيخ العلامة اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة لخص فيه شرح المصنف وتكملة ولده وسماه التخييل الملخص من شرح التسهيل . وله شرح آخر على الاصل سماه التذييل والتكميل وهو شرح كبير فى مجلدات اوله الحمد لله المتفرد بشريف الاختراع الخ اورد فيه اعتراضات على المصنف ثم جرد احكام هذا الشرح فى ارتشاه ومن جملة ما اورده قوله قد اكثر هذا المصنف الاستدلال بما وقع فى الاحاديث على اثبات القواعد الكلية فى لسان العرب وما رأيت احدا من المتقدمين والمتأخرين سلك هذه الطريقة غيره وانما تركوا ذلك لعدم وثوقهم ان ذلك لفظ الرسول عليه الصلاة والسلام اذلو وتقوا بذلك لجرى مجرى القرآن فى اثبات القواعد الكلية وذلك لامرين احدهما ان الرواة جوزوا النقل بالمعنى والثانى انه وقع اللحن كثيرا فيما روى من الحديث لان كثيرا من الرواة كانوا غير عرب بالطبع وقد قال لنا القاضى بدر الدين

ابن جماعة وكان ممن اخذ عن ابن مالك قلت له ياسيدى هذا الحديث رواية عن الاطام وقع فيه من روايتهم ما يعلم انه ليس من لفظ الرسول عليه الصلاة والسلام فلم يجب بشئ انتهى . ومنها شرح العلامة جمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام النحوى (الحنبل) المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وستين وسبعمائة وهو فى عدة مجلدات سماه التحصيل والتفصيل لكتاب التذييل والتكميل وله غير هذا عدة حواش عليه . وشرح العلامة بدر الدين محمد ابن محمد الدمامنى وهو شرح مزوج متداول اوله اللهم اياك نحمد على نعم توجهت الآمال الخ ذكر انه لما قدم فى اواخر شعبان سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة الى كنيابة من حاضرة الهند وجد فيها هذا الكتاب مجهولا لا يعرف واتفق ان استصحبه معه فقرأ بعض الطلبة والتس منه شرحة فشرحه وذكر فى خطبه ابا الفضل احمد شاه ابن السلطان مظفر شاه وسماه تعليق الفوائد (قلت له شرحان آخران احدهما يسمى شرح المصرية الفه بمصر وهو بقال اقول كالشرح المذكور ايضا وثانيهما شرح مزوج وصل الى حرف الفاء) . وشرح (الشيخ) شهاب الدين احمد بن يوسف الشهير بالسمين الحلبي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة . وشرح الشيخ بدر الدين ابى على الحسن ابن قاسم بن على المرادى (المالكى) المصرى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله على التوفيق الحمد الخ . وشرح الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن عقيل المصرى النحوى المتوفى سنة تسع وستين وسبعمائة وسماه المساعد ولم يتم (قلت هو تام وقد ملكته مرارا) وهو شرح مزوج اوله اما بعد حمد الله (تعالى) على نعمائه الخ . وشرح ابى عبدالله محمد بن احمد بن مرزوق التلمسانى المتوفى سنة احدى وثمانين وسبعمائة . وشرح شمس الدين محمد بن احمد بن قدامة المقدسى المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة وهو فى مجلدين وله فيه مناقشات مع ابى حيان فيها اعترضه على المصنف فى شرحة وفى الالفية . وشرح محمد ابن على المعروف بابن هانى السبتي المتوفى سنة ثلاث وثلثين وسبعمائة «توفى ابن هانى سنة ٣٩٣ فليتأمل» . وشرح محمد بن على الاربل (الموصلى) النحوى الذى ولد سنة ست وثلثين وسبعمائة . وشرح علاء الدين على بن حسين المعروف بابن الشيخ عويته الموصلى المتوفى سنة خمس وخمسين وسبعمائة . وشرح ابى العباس احمد بن سعد السكرى النحوى المتوفى سنة خمسين وسبعمائة . وشرح الشريف ابى عبدالله محمد

تسهيل النصر وتمجیل الظفر — : ورأينا في نسخة مكتوبة في سنة ٧٠٣ انه تسهيل النظر (بالطاء المعجمة) وتمجیل الظفر في اخلاق الملك و سياسة الملك : للشيخ الامام ابي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي الشافعي (المتوفى سنة خسين واربعمئة .)

تسهيل الوقوف على غوامض احكام الوقوف —  
لزين الدين عبدالرؤف المناوي الشافعي الفهسة تسع وتسعين وتسعمائة.  
تسهيل في الطب — تركي لحاجي پاشا الآيديني رتب على ثلاثة اقسام الاول في جزئي العلمي والعمل الثاني في الاغذية والاشربة والادوية الثالث في اسباب الامراض وعلاماتها .

التسهيل في شرح لطائف الاشارات — يأتي .  
تسيرات الكواكب — للكندی مختصر على فصول وابواب .

التشابه — لابي العميل عبدالله بن خلد (الكاتب المتوفى سنة اربعين ومائتين وقيل ست واربعين .)

### علم تشبيه القرآن واستعاراته

ذكره المولى ابوالخير من فروع علم التفسير وقال التشبيه نوع من اشرف انواع البلاغة انتهى فهو اذا من مباحث علم البيان كما لا يخفى .

التشبيه — لاحمد بن عثمان الزكاني المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمئة .

تشبيذ الازدهان في رد قدر الامكان — يأتي في القاف .

تشديد الاركان في ليس في الامكان ان يبدع (ابدع)

مما كان — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو من كلام الامام الغزالي في الاحياء ولما اعترض عليه البقاعي صنف في رده ثم صنف البقاعي ردا عليه وسماه تهديم الاركان وسيأتي .

### علم التشریح

هو علم باحث عن كيفية اجزاء البدن وترتيبها من المروق

ابن احمد (بن محمد) الحنفى السبكي المتوفى سنة ستين وسبعمئة سماه تقييد الجليل على التسهيل. وشرح ابي امامة محمد بن علي ابن النقاش المتوفى سنة ثلاث وستين وسبعمئة. وشرح محمد ابن حسن (بن محمد) المالقي النحوي المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمئة. وشرح ابي العباس احمد بن محمد (الاصبغى) الثاني المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمئة. وشرح عماد الدين محمد ابن الحسين الاسنوي المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمئة ولم يكمله. وشرح محب الدين محمد بن يوسف (بن احمد) المعروف بناظر الجيش الحلبي المتوفى سنة ثمان وسبعين وسبعمئة قرب الى تمامه واعتنى بالاجوبة الجيدة عن اعتراضات ابي حيان. وشرح الشهاب احمد بن محمد الزبيرى الاسكندرى المتوفى سنة احدى وثمانمئة ولم يكمله. وشرح عبدالقادر بن ابي القاسم (بن احمد السعدى) العبادى الانصارى (المالكي) المتوفى تقريبا سنة عشرين وثمانمئة وسماه هداية السبيل ولم يكمله. وشرح شمس الدين ابي ياسر محمد ابن عمار المالكي المتوفى سنة اربع واربعين وثمانمئة وسماه مجلاب الفوائد. وشرح جلال الدين محمد بن احمد الحلبي المتوفى سنة اربع وستين وثمانمئة ولم يكمله. وشرح محمد بن احمد بن عبدالهادى في مجلدين ناقش مع ابي حيان في اعتراضاته على المصنف (قلت هو مكرز لانه هو ابن قدامة السابق ذكره السيوطى في الطبقات). وشرح محمد بن علي بن هلال الحلبي النحوي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمئة. ونظم التسهيل لشهاب الدين احمد بن يهود الدمشقي المتوفى سنة عشرين وثمانمئة. ومختصر التسهيل المسمى بالقوانين لعزالدين محمد بن ابي بكر ابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمئة .

تسهيل المقاصد لزوار المساجد — للشيخ شهاب الدين احمد بن العماد (بن يوسف) الاقفهسى الشافعي المتوفى سنة ثمان وثمانمئة .

تسهيل المنافع في الطب والحكمة المشتمل على شفاء الاجسام وكتاب الرحمة — للشيخ ابراهيم بن عبدالرحمن ابن ابي بكر الازرق اوله الحمد لله تعالى عن الانداد الخ ذكر فيه انه جمع فيه بين هذين الكتابين وزاد عليهما من اللقط لابن الجوزى وبره الساعة وتذكرة السويدي وغيره .

تسهيل الميقات في علم الاوقات — تركي لمصطفى ابن علي الوقت بالجامع السليمي مختصر على خمسة وعشرين بابا .



والاعصاب والفصاريص والعظام واللحم وغير ذلك من احوال كل عضو عضو وموضوعه اعضاء بدن الانسان والفرض والفائدة ظاهرة وكتب التشريح اكثر من ان تحصى ولا اتفق من تصنيف ابن سينا والامام الرازي ورسالة لابن الهمام مختصر نافع في هذا الباب انتهى ما ذكره ابوالخير وجعله من فروع علم الطيبي والرسالة المذكورة ليست لابن الهمام وانما هي لابن جماعة وقد قرأها ابن الهمام عليه . وقال ابن صدرالدين وهو علم بتفاصيل اعضاء الحيوان وكيفية فزدها وما اودع فيها من عجائب الفطرة وآثار القدرة ولهذا قيل من لم يعرف الهيئة والتشريح فهو غين في معرفة الله تعالى انتهى واكثر كتب الطب متكفل ببيان هذا العلم سوى ما فيه من التصنيف المستقلة المصورة .

### التشريح في الفروع —

تصنيف الاسماع بمسائل الاجماع — في الفروع للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تصنيف الاسماع باحكام السماع — للشيخ جلال الدين (محمود بن عابد) الصرخدى التيمى (الحنفى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة .)

تصنيف الاسماع بشرح احكام الجماع — للشيخ عبد القادر بن محمد بن احمد الشاذلى المؤذن وهو مختصر على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ ذكر انه شرح فيه مجموع الامام الحافظ ابى بكر ابن العربي المالكي تليد الغزالي وهو جامع لفضل فرائض الجماع وسنه وادابه .

تصنيف الاسماع — لزين الدين ابى حفص عمر بن احمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة .

تصنيف السمع بتعديد السبع — رسالة لجلال الدين السيوطى المذكور .

تصنيف السامع في شرح جمع الجوامع — يأتى في الجيم

تصنيف المسمع في شرح المجمع — في الفروع يأتى

في الميم .

تشويق [تسويق] نامه ايلخانى — فارسى لتصيرالدين محمد بن محمد الطوسى مختصر اوله الحمد لله فاطر الصنائع الخ وتب على اربع مقالات الاولى في المعدنيات الثانية في الاحجار الثالثة في الفلزات الرابعة في العطريات .

تشويق الحرمين — للامام فضل الله بن القاضى نصير الكسائى .

### تشويق الساجد —

التشويق الى البيت العتيق — للشيخ جمال الدين محمد ابن الحب احمد بن عبدالله الطبرى المكي الشافى .

التشويق الى وصل التعليق — وفي نسخة الى المبهم من التعليق . من متعلقات الجامع الصحيح للبخارى يأتى .

تشديد الاركان — ويروى تشديد الاركان فى ليس فى الامكان ابداع مما كان للسيوطى وقدمر .

تصارييف الافعال — وهو افعال ابن قوطية وقدمر .

### تصارييف التصارييف —

تصارييف الدهر فى تعارييف الزجر — لتاج الدين على ابن محمد المعروف بابن الدريهم الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة .

تصحيح الآثار — لمحمد بن شجاع اللجى الحنفى فقيه العراقيين المتوفى سنة ٢٦٦ ست وستين ومائتين .

تصحيح الايمان — لابي شجاع .

تصحيح التعجيز — يأتى قريبا .

تصحيح التنيه — يأتى ايضا .

تصحيح الحاوى — يأتى .

تصحيح المذهب — لعقاد الدين محمد بن الحسين الاسنوى الشافى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة .

تصحيح المصاييح — يأتى .

تصحيح المنهاج - يأتي .

التصحيح لصلاة التسييح - لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

### علم التصحيح

وهذا من انواع علم البديع حقيقة لكن بعض الادباء افردوه  
بالتصنيف وجملوه من فروع وموضوعه الكلمات المصحفة التى  
وردت عن البلغاء وهذا الاعتبار يكون من فروع المحاضرات  
وفائده وغرضه ومنفعته ظاهرة . قال عبدالرحمن البساطى اول  
من تكلم فى التصحيح الامام على كرم الله وجهه ومن كلامه  
فى ذلك خراب البصرة بالريح بالراء والحاء المهملتين بينهما  
آخر الحروف قال الحافظ الذهبي ما علم تصحيح هذه الكلمة  
الا بعد المائتين من الهجرة يعنى خراب البصرة بالزنج بالزاي  
والنون والجيم وللإمام فى هذا العلم صنائع بديعة . ومن امثلة  
التصحيح قولهم متى يعود اشارة الى رجل اسمه مسعود  
وقس عليه نظائره . ومن الكتب المصنفة فيه كتاب التصحيح  
للإمام ابى احمد الحسن بن عبدالله ( بن سعيد ) العسكري الاديب  
المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلاثمائة الذى جمع فيه فاعوب .

التصحيح والتحريف - لابي الفتح عثمان بن عيسى  
الباطلى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة .

### علم التصرف بالاسم الاعظم

ذكره المولى ابوالخير من فروع علم التفسير وقال وهذا  
العلم قلما وصل اليه احد من الناس خلا الانبياء والاولياء ولهذا  
لم يصنفوا فى شأنه تصنيفا يعين هذا الاسم لان كشفه على آحاد  
الناس لا يحل اصلا اذ فيه فساد العالم وارتفاع نظام بنى آدم  
انتهى ومن التصنيفات المفردة فيه جواب من استفهم .

التصرف فى التصوف - للشيخ علاء الدين على ابن  
اسماعيل القونوى الشافى الاصولى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع  
وعشرين وسبعمائة اظن انه من شروح التعريف .

التصريف لمن عجز عن التأليف - فى الطب مجلد للشيخ  
ابى القاسم خلف بن عباس ( الاندلسى ) الزهراوى ( المتوفى

بعد الاربعمائة ) جعله على ثلاثين مقالة اكثرها فى الادوية المركبة  
على طريقة الكناشات ( وهو كتاب كثير الفائدة ) .

### علم التصريف

وهو علم يبحث فيه عن الاعراض الذاتية لمفردات كلام  
العرب من حيث صورها وهيئاتها كالاعلال والادغام اى المفردات  
الموضوعة بالوضع التوعى ومدلولاتها والهيئات الاصلية العامة  
للمفردات والهيئات التغيرية كيان هيئة المعتلات قبل الاعلال  
وبعد الاعلال وكيفية تغيرها عن هيئاتها الاصلية على الوجه  
الكلى بالمقاييس الكلية كصيغ الماضى والمضارع ومعانيها  
ومدلولاتها وموضوعه الصيغ المخصوصة من الحيثية المذكورة  
وغرضه تحصيل ملكة يعرف بها ما ذكر من الاحوال وغايته  
الاحتراز عن الخطأ من تلك الجهات ومبادئه مقدمات مستتبطة  
من تتبع استعمال العرب . واول من دون علم التصريف ابوعثمان  
المازنى وكان قبل ذلك مندرجا فى علم النحو ذكره ابوالخير .  
وكتب التصريف كثيرة معظمها ما ذكرناه فى هذا المحل .

تصريف ابن مالك - محمد بن عبدالله النحوى المتوفى  
سنة ٥٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وشرحه حسين بن اياس  
النحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة .

تصريف الزنجاني - ( عز الدين ابى المصالى ابراهيم ابن  
عبد الوهاب بن على الشافى ) المعروف بالغزى يأتى فى العين .

تصريف السيد الشريف - على بن محمد الجرجاني  
المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهو فارسى مختصر .

تصريف المازنى - هو الشيخ ابوعثمان بكر بن محمد  
النحوى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين . وشرحه  
ابوالفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٣ اثنتين وتسعين  
وثلاثمائة وهو شرح مزوج اوله الحمد لله على نعمه الخ . وسماه  
المصنف . وعليه حاشية للشيخ يعنى بن على المعروف بابن يعنى  
النحوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة .

التصريف الملوكى - لابي الفتح عثمان بن جنى النحوى  
المذكور وهو مختصر لطيف اوله هذه جل من اصول التصريف  
الخ . وشرحه ابن يعنى المذكور ايضا . وشرحه قاسم بن القاسم

لا تدرك بالحواس كذلك ما من شأنه ان يماين بعين اليقين  
لا يمكن ان يدرك بعلم اليقين فالواجب على من يريد ذلك ان  
يحجهد في الوصول اليه بالميسان دون ان يطلبه بالبيان فانه طور  
وراء طور العقل .

### ( شعر )

علم التصوف علم ليس يعرفه الا اخو فطنة بالحق معروف  
وليس يعرفه من ليس يشهده وكيف يشهد ضوء الشمس مكفوف

هذا ما ذكره ابن صدر الدين واما ابوالخير فانه جعل  
الطرف الثاني من كتابه في العلوم المتعلقة بالتصفية التي هي  
ثمرة العمل بالعلم قال ولهذا العلم ايضا ثمرة تسمى علوم المكاشفة  
لايكشف عنها العبارة غير الاشارة كما قال النبي عليه الصلاة  
والسلام ان من العلم كهية المكنون لا يعرفها الا العلماء بالله  
(تعالى) فاذا انطقوا ينكره اهل الفرة فرتب هذا الطرف في مقدمة  
ودوحة لها شمع وثمره وقال الدوحة في علوم الباطن ولها  
اربع شعب العبادات والعمادات والمهلكات والمنجيات فلخص  
فيه كتاب احياء العلوم للغزالي ولم يذكر الثمرة فكأنه لم يذكر  
التصوف المعروف بين اهل . قال الامام القشيري اعلموا ان  
المسلمين بعد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يتسم افاضلهم  
في عصرهم بتسمية علم سوى محبة الرسول عليه الصلاة والسلام  
اذلا افضلية فوقها فقليل لهم الصحابة ولما ادرتهم اهل العصر  
الثاني سمي من محبة الصحابة بالتابعين ثم اختلف الناس وتباينت  
المراتب فقليل لحواس الناس ممن لهم شدة عناية بامر الدين  
الزهاد والعباد ثم ظهرت البدعة وحصل التداعي بين الفرق  
فكل فريق ادعوا ان فهم زهادا فانفرد خواص اهل السنة  
المراعون انفسهم مع الله (سبحانه وتعالى) الحافظون قلوبهم عن  
طوارق الغفلة باسم التصوف واشتهر هذا الاسم لهؤلاء الاكابر  
قبل المائتين من الهجرة انتهى . واول من سمي بالصوفي ابو هاشم  
الصوفي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة . واعلم ان الاشراقيين  
من الحكماء الالهيين كالصوفيين في المشرب والاصطلاح  
خصوصاً التأخرين منهم الامايخالف مذهبهم اهل الاسلام  
ولا يبعدان يؤخذ هذا الاصطلاح من اصطلاحهم كما لا يخفى على  
من تتبع كتب حكمة الاشراق . وفي هذا الفن كتب غير محصورة  
ذكرنا منها ما ابتناه في هذا السفر على ترتيبه اجمالاً :

الواسطي المتوفى سنة ست وعشرين وستائة . وابو السعادات  
هبة الله بن علي ابن الشجرى البغدادى سنة اثنتين واربعين  
وخمسة .

### علم التصريف بالحروف والاسماء

قال ابوالخير وهذا علم شريف يتوصل بالمدائمة عليهما على  
شرائط معينة ورياضة خاصة الى ما يناسب تلك الحروف او الاسماء  
من الحواس وموضوعه وغايته ظاهر . قيل وتحت هذا العلم مائة  
وثمانية واربعون علما وكتب الشيخ احمد البوني والبسطامي  
مشهورة في هذا العلم انتهى وقد جعله من فروع علم التفسير  
وسبأني قصيله في علم الحروف مع كتابها .

تصفح الادلة في اصول الدين — لابي الحسين محمد  
ابن علي الطيب البصري المتوفى في حدود سنة ٤٠٠ اربعمائة  
وهو في مجلدين .

تصفية الافكار — لشمس الدين ابي عبدالله محمد بن احمد  
ابن علي المعروف بابن الزكي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث  
وثمانمائة .

### علم التصوف [١]

هو يعلم يعرف به كيفية ترقى اهل الكمال من النوع  
الانسانى في مدارج سعادتهم والامور العارضة لهم في درجاتهم  
بقدر الطاقة البشرية واما التعبير عن هذه الدرجات والمقامات  
كما هو حق فغير ممكن لان العبارات انما وضعت للمعاني التي  
وصل اليها فهم اهل اللغات واما المعاني التي لا يصل اليها الا  
غائب عن ذاته فضلا عن قوى بدنه فليس بممكن ان يوضع لها  
الفاظ فضلا عن ان يعبر عنها بالالفاظ فكما ان المعقولات  
لا تدرك بالادهام والموهومات لا تدرك بالخياليات والتخييلات

[١] ويقال له علم الحقيقة ايضا وهو علم الطريقة اى تركية النفس  
عن الاخلاق الردية وتصفية القلب عن الاغراض الدنية وعلم التريمة  
بلا علم الحقيقة عاقل وعلم الحقيقة بلا علم التريمة باطل . علم التريمة  
وما يتعلق باصلاح الظاهر بمنزلة العلم بلوازم الحج وعلم الطريقة وما يتعلق  
باصلاح الباطن بمنزلة العلم بالمنازل وعقبات الطريق فكما ان مجرد علم  
اللوازم ومجرد علم المنازل لا يكفيان في الحج الصورى بدون اعداد اللوازم  
وسلوك المنازل كذلك مجرد العلم باحكام التريمة وآداب الطريقة لا يكفيان  
في الحج المنوى بدون العمل بموجبيهما من جامع الفضائل (منه) .

تعاريف جرير وفرزدق — محمد بن حبيب النحوي  
المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين .  
التعاقب — لابي الفتح عثمان بن جنى النحوي المتوفى سنة  
٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلاثمائة .

### علم تعبیر الرؤيا

وهو علم يتعرف منه المناسبة بين التخیلات النفسانية والامور  
القيية لينتقل من الاولى الى الثانية وليستدل بذلك على الاحوال  
النفسانية في الخارج اوعلى الاحوال الخارجية في الآفاق ومنفعته  
البشرى او الانذار بما يروى [يرونه] هذه ماذكره ابو الخير واوردته  
في فروع العلم الطيبى وذكر فيه ايضا ماهية الرؤيا واقسامها وكذا  
فعل ابن صدر الدين لكنى لست فى صدد بيان ذلك فهو مبين  
فى كتب هذا الفن . واما الكتب المصنفة فى التعبير فكثيرة جدا  
ونحن نذكر منها ما وصل الينا خبره اورايتاه على ترتيب الكتاب  
اجالا :

الآثار الراقية فى اسرار الواقعة —

ارجوزة التعبير —

اصول دانيال —

ارشاد جابر المغربي —

ايضاح التعبير —

البدر المنير وشرحه — للحنبل .

بيان التعبير — لمبدوس .

تحفة الملوك —

تعبير ابن اشعث — هو اسماعيل بن اشعث المتوفى  
سنة ٣٩٠ .

تعبير ابن المقرئ — «ابى عبدالله الحسين بن محمد المتوفى  
سنة ٥٢٣» .

تعبير ابى سهل — المسيح «هو عيسى بن يحيى المسيحى  
الجرجاني الطيب النصراني» .  
تعبير ارسطو —

اتحاف الفرقة برفو الحرقه — ...

تفريع نامه — تركى لسان الدين يوسف بن خضر (بيك  
ابن جلال الدين) الشهير بخواجه پاشا المتوفى سنة ٨٩١ احدى  
وتسعين وثلاثمائة .

التضلع فى معنى التفتن — لجلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تضييع العمر والايام . . . — لابي موسى المدينى .

تطبيق المكررات من الآيات —

التطبيق من شروح الوقاية — يأتى فى الواو .

تطريز العزيز — يأتى فى العين .

التطريف فى التصحيف — لجلال الدين السيوطى المذكور  
آثفا وهى التصحيفات الواقعة فى الحديث .

التطريف فى شرح التصريف — اى العزى يأتى فى

العين .

تطويل الاسفار لتحصيل الاخبار — للشيخ نجم الدين

عمر بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين  
وخمسمائة .

### علم التعابى العددية فى الحروب

وهو علم يتعرف منه كيفية ترتيب المساكى فى الحروب  
وكيفية تسوية صفوفها ازواجا وافرادا وتعيين اعداد الصفوف  
واعداد الرجال فى كل صف منها وهيئة الصفوف اوعلى التدوير  
او التلث او التربيع الى غير ذلك حسبما تقتضيه الاحوال وينبوا  
ان فى رعاية الترتيب المذكور ظفرا بالمرام ونصرة على الاعداء  
ولا يكون مغلوبا ابدا باذن الله سبحانه وتعالى الا ان العلماء  
اخفوا هذا العلم وضنوا به عن الاغيار . وللشيخ عبدالرحمن من  
السادة الحرفية تصنيف فى هذا العلم لكن ضمن بعض الضن الا  
ان من وقف على اسرار الحواص الحرفية والعددية لا يخفى عليه  
خافية هذا ماذكره ابو الخير وجمله من فروع علم العدد وذكر  
علم ترتيب المسكر من فروع الحكمة العملية كما مر . وفيه من  
من الخلط والتكرار ولو بتفاير الاعتبار مالا يخفى .

تعمير افلاطون -

تعمير اقليدس -

تعمير بطلميوس -

تعمير الجاحظ -

تعمير جالينوس -

تعمير سلطاني - فارسي للقاضي اسماعيل بن نظام الملك  
الارقوهي الفه سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة لابي الفوارس  
شاه شجاع ورتب على الحروف .

التعمير القادري - لابي سعد نصر بن يعقوب الدينوري  
الفه للقادر بالله احمد العباسي الخليفة سنة ٣٩٧ سبع وتسعين  
وثلاثمائة ذكر فيه ان المعبرين نحو سبعة آلاف وخمسمائة معبر  
فاختار صاحب الطبقات منهم ستمائة معبر ورتب على خمس عشرة  
طبقة . وترجمته بالتركي نظما للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن  
عربشاه الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة ورأيت  
في بعض فهرس الكتب ان التعمير القادري لابي عبدالله محمد  
القادري .

التعمير المأموني - وابي محمد هرون بن العباس البغدادي  
المتوفى سنة ٤٥٧٢ .

التعمير المنيف والتأويل الشريف - للشيخ الفاضل  
محمد بن قطب الدين (الرومي) الازنيقي المتوفى سنة خمس وثمانين  
وثمانمائة وهو كتاب على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة اوله  
الحمد لله الذي اظهر المعاني في القلم الخ ذكر فيه اقوال المعبرين  
ثم عبر على اصطلاح اهل السلوك .

تعمير ناجح - وهو العلم على حروف المعجم يأتي في  
حرف الميم ، لابي طاهر ابراهيم بن يحيى بن غنام الحنبلي المعبر  
(المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستائة) وهو مجلد اوله الحمد لله  
الذي جعل النوم راحة الاجساد الخ اورد في صدر الكتاب  
اربعة عشرة مقالة ثم رتب على الحروف .

تعمير ناجح - فارسي منظوم لمولانا يحيى المعروف بفتاحي  
النيسابوري الشاعر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة اوله :  
اي برون وصفت زعمير كلام . الخ .

التعجيز في مختصر الوجيز في الفروع (الشافعية) -

للشيخ الامام تاج الدين ابي القاسم عبدالرحيم بن محمد المعروف  
بابن يونس الموصل الشافعي المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين  
وستائة وهو مختصر عجيب مشهور بين الشافعية ثم شرحه ولم يكمله .  
وله شروح كثيرة منها شرح الامام ابي بكر بن اسماعيل (ابن عبدالعزيز)  
السنكلومي (السنكلوني ويقال الزنكلوني وهو الاصح) الشافعي  
المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة وسماه الواضح الوجيز في ثمان  
مجلدات . وشرح تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم (بن سباع الفزاري  
الشافعي) المعروف بالفركاح المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستائة ولم  
يكمله . وشرح نور الدين علي بن هبة الله الدستاوي الشافعي المتوفى  
سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة . وشرح الامام تقي الدين علي بن محمد  
[محمد بن علي] (بن علي بن وهب المنفلوطي) المعروف بابن  
دقيق العيد المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة [٧٠٢] .  
وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المقرئ  
المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة . قال الاسنوي قرأ  
على المصنف وسمع عليه كتابه وصنف تكملة شرح المصنف  
فانه وصل فيه الى اثناء الجنايات (ولم يكمله ايضا) . وشرح القاضي  
شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم ابن البارزي الحموي الشافعي  
المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة .

تصحيح التعجيز - لقطب الدين محمد بن عبدالصمد  
السنابلي المتوفى سنة ٧٢٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة وله عليه  
زوائد . ومحمد [ولمحمد] بن الحسن الاطروش المتوفى سنة ٧٨٤  
اربعة وثمانين وسبعمائة . (وفخر الدين) [ولفخر الدين] (عثمان) ابن  
خطيب جبرين (علي الشافعي) الحلبي المتوفى سنة ٧٣٩ تسع  
وثلاثين وسبعمائة .

تعجيل المنفعة برواية رجال الاثمة الاربعة - يعني  
المذاهب للشيخ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر  
المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

تعداد احاديث الاصحاب -

تعداد الآي - للشيخ الامام ابي مضر عبدالكريم  
ابن عبدالصمد الطبري (الامام في القراءات المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان  
وسبعين واربعمائة .)

تعداد الشيوخ لمر مستطرف على الحروف مستطر -  
لنجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة  
٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة جمع فيه شيوخه وهم خمسمائة  
وخسون شيخا .

## تعداد الكبار —

## علم التعديل

هو علم يتعرف منه كيفية تفاوت الليل والنهار وتداخل الساعات في الليل والنهار عند تفاوتها في الصيف والشتاء ونفع هذا العلم عظيم انتهى كلام المولى ابى الحبر وقد اورده من فروع علم الهندسة ولعل ما ذكره هو التعديلات المستعملة في الدستور الموضوع لاستخراج التقويم من الزيج وفيه جدول تعديل الايام وفي الزيج جداول لهذا العمل ولا يخفى على الاهل انه ان كان مراده هذا المعنى فهو من مسائل علم الزيج والتقويم لكن ياباه تعريفه بكيفية تفاوت الليل والنهار فان ذلك العمل لتعديل حركات الكواكب واما التعديل بالمعنى الذى ذكره فلم ير في كتب الهندسة ولم يسمع مثله مسئلة فضلا عن كونه علما ولو قال هو مسئلة من مسائل علم التقويم يعرف بالحساب والاسطرلاب لكان له وجه (وجه وجهه).

تعديل العلوم — للفاضل العلامة عبيد الله بن مسعود

المعروف بصدر الشريعة البخارى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٧ سبعم واربعين وسبعمائة جملة على قسمين الاول في الميزان اى المنطق والثاني في الكلام ثم شرحه شرحا ممزوجا وكشف فيه عن غوامض المباحث التى تحير فيها عقول الفحول ورتب الكلام على سبعة تعديلات بعدد آيات فاتحة الكتاب.

التعديل والتجريح فيمن روى عن البخارى في

الصحيح — لابي الوليد سليمان بن خلف الاندلسى (الباجى) المالكي المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعائة.

التعديل في ماثر العرب وامثالها — لابي الفرج على

ابن حسين الاصهاني المتوفى سنة ٣٥٩ ست وخسين وثلاثمائة ( لكن القاضي ابن شبة ذكر في تاريخه في سرد اسماء مصنفات ابى الفرج المذكور التعديل والانصاف في اخبار القبائل وانسابها).

التعرف لمذهب التصوف — للشيخ ابى بكر محمد ابن

ابراهيم البخارى الكلابادى المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلاثمائة وهو كتاب مختصر مشهور اعنى بشانه المشايخ وقالوا فيه لولا التعرف لما عرف التصوف اوله الحمد لله المحتجب بكبريائه الخ. وله شروح منها شرح المصنف المسمى بحسن التصرف وصف في المتن والشرح

طريق التصوف وسيرة الصوفى وبينها وكشف عن كلام المشايخ في التوحيد والصفات ما امكن كشفه. وشرح شيخ الاسلام عبدالله بن محمد الانصارى الهروى المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعائة وهو شرح لطيف. وشرح القاضي علاء الدين على بن اسماعيل التبريزى ثم القونوى (الاصولى) الشافعى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو شرح بالقول اوله اما بعد حمد الله على جزيل افضاله الخ لكن لا على اصطلاح اهل التصوف. وشرح الامام اسماعيل بن محمد بن عبدالله المستملى المتوفى سنة ٤٣٤.

التمريج على التدريج — للحافظ ابى الفضل احمد ابن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخسين وثمانمائة.

تعريف الاعجم بحروف المعجم — للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

تعريف الاوحد باوهام من جمع رجال المسند — للحافظ ابن حجر المذكور.

تعريف اهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس — لابن حجر المذكور وهو مختصر اوله الحمد لله المنزه عن النقائص بالتيسيع والتقديس الخ رتب على خمس مراتب واستمد فيه من جامع التحصيل للعلائى وقد افرد اسماء المدلسين بالتصنيف وفرغ من تحريره سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة.

التعريف بآداب التأليف — للجلال السيوطى ايضا.

التعريف بالانساب — لابي الحسن احمد بن محمد ابن ابراهيم الاشمرى المتوفى حدود ٥٥٠ جمع فيه خلاصة كتب الانساب واقتصر على مشاهير الرجال ثم لحصه وسماه الباب.

التعريف بصحيح التاريخ — لاحد بن ابراهيم ابن الجزائر الطيب الافريقى المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمائة وهو تاريخ مختصر.

التعريف بطبقات الامم — للقاضى صاعد بن احمد المالقى الاندلسى المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين وهو كتاب صغير الحجم كثير النفع.

التعريف بالمصطلح الشريف — لشهاب الدين احمد ابن

الضاني المعروف بابن عساكر) بكتابه المسمى بالتكميل والآعام. وجمع بينهما شيخ الاسلام القاضي بدر الدين ابن جماعة في كتاب سماه التبيان.

### التعريف و الاعلام في حل مشكل الحد التام..-

للمولى ابى الخير احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان و ستين و تسعمائة رسالة اولها احمد الله تعالى جدا يتقاصر عن حده الاوهام الخ.

### التعريف والتبيين في ثواب فقد البينين — لكمال الدين

محمد بن يحيى الهمداني المصري الشافعي المحدث اطال في الخلاص في اولاد المشركين وفي تفسير قوله ( سبحانه و ) تعالى واذاخذ ربك الآية.

### التعريف في نظم التصريف — للشيخ تقي الدين حسين

ابن على الحصني الفه سنة ٩٤٦ ست واربعين وتسعمائة.

### التعريف على تقليط التصريف — يأتي في العزى.

### التعريف في شرح ضروري التصريف — يأتي في

الضاد.

### التعريف في القروع — للشيخ عبدالله بن يحيى بن ابي

الهيثم البني الشافعي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة

### التعريفات — للفاضل العلامة السيد الشريف على بن محمد

الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمئة مختصر جمع تعريفات الفنون على الحروف اوله . . . [ الحمد لله حق حمده ] وللمولى الفاضل احمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة زاد فيه بعض زيادات مفيدة اوله . . . وفيه تأليف لطيف للمناوى سماه التوقيف وسيأتي.

### التعزية الحسنة بالاعزة — رسالة للحافظ شمس الدين

محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة.

### تعظيم قدر الصلاة — للامام المجتهد محمد بن ادریس

الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومانين.

### التعظيم والمثنة في تحقيق لتؤمن به ولتصنعه — للشيخ

تقي الدين على بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة اوله الحمد لله الذي عظم نبيه ومن علينا به الخ.

يحيى بن فضل الله العمري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة مجلد اوله الحمد لله الذي ميز مقادير الرب الخ رب على سبعة اقسام (١) في رتب المكاتبات (٢) في عادات الموه (٣) في نسخ الايمان (٤) في الامانات (٥) في نطاق كل مملكة (٦) في مراكز البريد والقلاع (٧) في اصناف ما تدعو الحاجة اليه ويقال له عرف التعريف لكن قال مصنفه سميت التعريف.

### التعريف بالمولد الشريف — للشيخ محمد بن محمد

الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث و ثلاثين و ثمانمئة مختصر على مقالة ومقصدين اوله الحمد لله الذي نور اطراف الآفاق الخ ثم لحصه وسماه عرف التعريف وهو مشتمل على سير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اجمالا. وقوله الفاضل حسين الواعظ الى الفارسية بنوع من التفصيل.

### تعريف التليس وتبديد ابليس — لمولانا محمد ابن

ادريس الترخواني وهو مختصر على خمسة ابواب الاول في ماهية التصوف والصوفي الثاني في سير مشايخ الطريقة الثالث في بطلان الحلول والاتحاد الرابع في القول بعدم اكفار اهل المدل الخامس في المخفقات.

### تعريف الطوائف — تركي منظوم من نظم الفقيري

الرومي في بحر الرجز.

### تعريف القثة فيمن عاش من هذه الامة مائة —

للحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمئة.

### تعريف القثة باجوبة الاسئلة المائة — رسالة للشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المذكور.

### التعريف و الاعلام فيما ابهم في القرآن من الاسماء

الاعلام — للشيخ الامام ابى القاسم عبدالرحمن بن عبدالله الاندلسي السبلي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة مختصر اوله الحمد لله الذي علم آدم الاسماء الخ قصد فيه ذكر ما في القرآن ممن لم يسلم بما له اسم علم قد عرف عند نقلة الاخبار الخ. وعليه استدراك لمحمد بن علي (بن محمد البلنسي) الفرناطي المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمئة د في سنة ٧١٥. وذيل عليه تليد (من) تلامذة ابن عساكر (وهو محمد بن علي بن الحضر

التعظيم والمئة في ان ابى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الجنة — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

التعقبات على المهمات — المسمى بالتعليق على المهمات ، يأتي في الميم .  
تعلق الآي —

تعلق [تعلق] نامہ [1] — ميرخير والدهلوى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهو نظم فارسي في ثلاثة آلاف بيت .

### علم تعلق القلب

وهذا علم ربما يظهره بعض المتبتلين [التبتلين] لمن في عقله خفة حتى يظنون انه يعرف الاسم الاعظم او ان الجن تطيعه وربما اداء افعاله الى مرض ونحوه او مطاوعة ذلك المتبتل [التبتل] فيما قصده انتهى كلام المولى ابى الخير اورده من جملة العلوم المتفرعة على السحر وهذا كآثر شعبة من علم الحيل ولاوجه لافراده .

تعلق التعليق — من متعلقات الجامع الصحيح للبخارى يأتي في الجيم .

تعلق القرائد على شرح العقائد — يأتي في البين التعليق في اصول الفقه — للكميا الهراسي على بن محمد الطبري الشافعي (المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة) .

التعليق في النحو — لطاهر بن احمد المعروف بابن بابشاذ النحوي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة (وارخ السيوطي في الطبقات وفاته سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائة) وهو كتاب كبير في خمسة عشر مجلداً .

التعليقات في علم الاوقات — للشيخ جمال الدين حسين ابن علي الحصني الفه سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة .  
تعليقة الفوائد — مجلدات .

التعليقة الكبرى في الفروع — للامام ابى حامد احمد

غلط 9-321-2 c تعلق نامہ [1]

ابن محمد الاسفراخى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة وهو كتاب عظيم على مذهب الشافعي . وللقاضي ابى الطيب طاهر ابن عبدالله الطبري الشافعي المتوفى سنة (٤٥٠ خمسين واربعمائة) تعليقة عظيمة في نحو عشر مجلدات كثيرة الاستدلال والاقيسة . وللقاضي حسين بن محمد المروزي الشافعي المتوفى سنة ٤٦٢ اثنين وستين واربعمائة تعليقة ايضا . وللامام ابى حامد محمد ابن محمد الفزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

التعليقة لليفة على مسند ابى حنيفة — يأتي .

التعليقة في الخلاف والجدل — للشيخ ابى منصور محمد ابن محمد (بن احمد) البروي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة . وشرحها تقي الدين ابوالفتح المروفي بالمعز شرحا مستوفى .

التعليقة في الخلاف — للامام ركن الدين ابى الفضل محمد ابن محمد العراقي الهمداني المتوفى سنة ٦٠٠ ستائة وهى ثلاث نسخ كبير ووسط وصغير .

التعليقة في الخلاف — لابي البقا عبدالله بن الحسين العكبري (الضريير النحوي الحنبلي) المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

التعليقة في الخلاف — للقاضي عبدالعزيز بن عثمان (ابن علي الاسدي) النسفي العقيلي (الحنفي) المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة وهو كتاب كبير في اربع مجلدات .

التعليقة في الخلاف — لابي جعفر محمد بن احمد النسفي (الحنفي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة) .

التعليقة في الخلاف — ليوسف بن عبدالعزيز الفقيه وعلى اولها حاشية لمحمد شاه .

التعليقة في الخلاف — للقاضي ابى يعلى ... قال ابن الجوزي انه لم يحقق فيها بيان الصحة والمردود .

التعليل باجالة الوهم في معاني النظم — لابي الربحان محمد بن احمد الخوارزمي البيروني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة .

التعليل في القراءات السبع — لابي العباس احمد بن محمد الموصلي النحوي وهو الاخفش الخامس (من الاخفشين الاحد عشر) من النحاة .



تعليم الامر في تحريم الخمر — لأحمد بن سليمان ابن  
كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

التعلم والاعلام في رمى السهام — مختصر لعل ابن  
قاسم السعدى الحلبي الرامى الفه للامير برسباى الجركسى اوله  
الحمد لله الخان المان الخ واورد في آخره ارجوزة في قواعد  
الرمى .

تعليم المتعلم — للامام برهان الدين الزرنوجى بالجيم كما  
في البلدان (قال التقي في طبقات الحنفية برهان الاسلام من  
تلامذة صاحب الهداية مصنف كتاب تعليم المتعلم طريق التعلم  
وهو نفيس جدا انتهى) وهو مختصر اوله الحمد لله الذى فضل  
بنى آدم بالعلم والعمل الخ مشتمل على فصول الاول في ماهية  
العلم الثانى في النية الثالث في اختيار العلم الرابع في تعظيم العلم  
الخامس في الجد السادس في بداية السبق السابع في التوكل  
الثامن في وقت التحصيل التاسع في الشفقة العاشر في الاستفادة  
الحادى عشر في الورع الثانى عشر فيما يورث الحفظ الثالث عشر  
فيما يجلب الرزق . وشرحه ابن اسماعيل شرحا ممزوجا في عصر  
السلطان مراد الثالث اوله الحمد لله الذى انعم علينا الخ وذكر  
انه شرحه لخدام الحرم السلطاني حال كونه معلما فيه وقيل هو  
للنوعى وفرغ من تأليف الشرح سنة ٩٩٦ ست وتسعين  
وتسعمائة . وترجمته بالتركية للشيخ عبدالمجيد بن نصوح بن اسراييل  
سماه ارشاد الطالبين في تعليم المتعلمين .

تعيين العباد ومعين العباد — للشيخ اسماعيل الاذرى .

تعيين العرفات للمعين على عين عرفات — لمجد الدين  
ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع  
عشرة وثمانمائة .

التعيين في التأمين — لمحمد بن ابى بكر بن احمد  
المستبشرى .

التفخل والاطفا لثار لا تطفأ — لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابى بكر السيوطى المذكور . رسالة اولها الحمد لله الذى  
لاراد لقضائه الخ اورد فيها الاحاديث الواردة في موت الاولاد  
ورتبها على فصول وفرغ سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة .

تفسير التقيح في الاصول — يأتى .

تفسير للفلاح — يأتى في الميم .

تفاح التفاح — منظومة لحسين بن زين العابدين الشهير  
بابن ام الولد .

التفاح في المساحة — لابي الحسن احمد بن محمد ابن  
ابراهيم الاشعري البغى النسابة الحنفى المتوفى سنة نيّف وخمسمائة  
اوسمائه .

التفاح في النحو — لابي جعفر احمد بن محمد النحاس  
النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلاثمائة .

التفاح — لابي عمر (الزاهد) محمد بن عبدالواحد المعروف  
بغلام ثعلب (المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمائة . )  
التفايرد — في القراءات العشر للبياحي .

تفاسير في لغة القرس — لحكيم قطران الارموى .

تفريج الكربة لدفع الطلبة — مختصر للشيخ محمد  
ابن ابى السرور البكرى المتوفى سنة ١٠٢٨ ، ذكر في تاريخه  
انه الفه في وقعة محمد باشا والى مصر مع عسكر مصر لدفع  
هذه البدعة سنة ١٠١٧ سبع عشرة والف وقال معنى الطلبة  
ان المسكر يأتوا لكاشف الاقليم فيقولون له اكتب لنا على  
الناحية الغلانية كذا وكذا فيأمر الكاشف بكتابة مايقولون  
ويكتب لهم حق الطريق بقولهم سواء كان له حجة ام لا فدفعه  
الوزير المذكور ورفع عن الرعايا .

التفريد في القروع — للسلطان محمود بن سبكتكين  
الغزنوى الحنفى ثم الشافعى المتوفى سنة ٤٢٢ اثنين وعشرين  
واربعمائة قال الامام مسعود بن شيبة كان السلطان المذكور من  
اعيان الفقهاء وكتابه هذا مشهور في بلاد غزنه (غزنة) وهو في  
غاية الجودة وكثرة المسائل ولعله نحو ستين الف مسألة انتهى وفي  
التأثر خاتمة نقول منه ولما رأى ان مذهب الشافعى اوفق لطواهر  
الحديث تشفع بعد ان جمع علماء المذهبين كما ذكره ابن  
خلكان .

التفريد بضوابط قواعد التوحيد — للشيخ ابى اسحاق  
ابراهيم بن محمود الشاذلى المتوفى سنة ٩١٤ .

التفريد في مختصر التجريد — اى تجريد القدورى سبق ذكره .

التفريع في الفروع — لابن الجلاب المالكي... ومختصره المسمى بالسبل البديع لبراهيم بن الحسن (بن علي بن عبيد الرفيع الربيعي) المالكي . هو ابو القاسم عبيد الله بن الحسين بن الحسن المتوفى عند منصرفه من الحج سنة ٣٧٨ هـ قاضى تونس المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وسبع مائة .

### علم التفسير

وهو علم باحث عن معنى نظم القرآن بحسب الطاقة البشرية وبحسب ما تقتضيه القواعد العربية ومبادئ العلوم العربية واصول الكلام واصول الفقه والجدل وغير ذلك من العلوم الجملة والفرض منه معرفة معاني النظم وفائدته حصول القدرة على استنباط الاحكام الشرعية على وجه الصحة وموضوعه كلام الله سبحانه وتعالى الذى هو منبع كل حكمة ومعدن كل فضيلة وغايته التوصل الى فهم معاني القرآن واستنباط حكمه ليفايزه الى السعادة الدنيوية والاخرية . وشرف العلم وجلالته باعتبار شرف موضوعه وغايته فهو اشرف العلوم واعظمها هذا ما ذكره ابو الخير وابن صدر الدين . وذكر العلامة الفارسي في تفسير الفاتحة فصلا مفيدا في تعريف هذا العلم ولا بأس بايراده اذ هو مشتمل على لطائف التعرف . قال مولانا قطب الدين الرازي في شرحه للكشاف هو ما يبحث فيه عن مراد الله سبحانه وتعالى من قرآنه المجيد ويرد عليه ان البحث فيه ربما كان عن احوال الالفاظ كباحث القرآآت وناسخة الالفاظ ومنسوخيتها واسباب نزولها وترتيب نزولها الى غير ذلك فلا يجمعها حده . وايضا يدخل فيه البحث في الفقه الاكبر والاصغر عما يثبت بالكتاب فانه يبحث عن مراد الله تعالى من قرآنه فلا يمنعه حده فكان الشارح التفتازاني انما عدل عنه لذلك الى قوله هو العلم الباحث عن احوال الفاظ كلام الله سبحانه وتعالى من حيث الدلالة على مراد الله تعالى . ويرد على مختاره ايضا وجوه . الاول ان البحث المتعلق بالفاظ القرآن ربما لا يكون بحيث يؤثر في المعنى المراد بالدلالة والبيان كباحث علم القراءة عن امثال التفخيم والامالة الى ما لا يحصى فان علم القراءة جزء من علم التفسير افرز عنه لمزيد الاهتمام افرز الكحالة من الطب والفرائض من الفقه وقد خرج بقيد الحيثية ولم يجمعه . فان قيل اراد تعريفه بعد

افراز علم القراءة قلنا فلا يناسب الشرح المشروح للبحث في التفسير عملا لا يتغير به المعنى في مواضع لا تحصى الثاني ان المراد بالمراد ان كان المراد بمطلق الكلام فقد دخل العلوم الادبية وان كان مراد الله تعالى بكلامه فان اريد مراده في نفس الامر فلا يفيد بحث التفسير لان طريقه غالبا اما رواية الآحاد او الدراية بطريق العربية وكلاهما ظني كما عرف ولان فهم كل احد بقدر استعداده ولذلك اوصى المشايخ رحمهم الله في الايمان ان يقال آمنت بالله وبما جاء من عنده على مراده وامنت برسول الله وبما قاله على مراده ولا يعين بما ذكره اهل التفسير ويكرر ذلك علم الهدى في تأويلاته وان اريد مراد الله سبحانه وتعالى في زعم المفسر فنيه حزا من وجهين . الاول كون علم التفسير بالنسبة الى كل مفسر بل الى كل احدينا آخر وهذا مثل ما عرض [اى التفتازاني] على حد الفقه لصاحب التقيح وظن وروده والا فاني اجيب عنه بان التعدد ليس في حقيقة النوعية بل في جزئياتها المختلفة باختلاف القوابل وايضا ذكر الشيخ صدر الدين القنوي في تفسير مالك يوم الدين ان جميع المعاني المفسر بها لفظ القرآن رواية او دراية صحيحين مراد الله سبحانه وتعالى لكن بحسب المراتب والقوابل لاني حق كل احد . الثاني ان الاذهان تتساق بمعاني الالفاظ الى مافي نفس الامر على ما عرف فلا بد لصرفها عنه من ان يقال من حيث الدلالة على ما يظن انه مراد الله سبحانه وتعالى . الثالث ان عبارة العلم الباحث في المعارف ينصرف الى الاصول والقواعد او ملكتها وليس لعلم التفسير قواعد يتفرع عليها الجزئيات الا في مواضع نادرة فلا يتناول غير تلك المواضع الا بالعناية . فالاولى ان يقال علم التفسير معرفة احوال كلام الله سبحانه وتعالى من حيث القرآنية ومن حيث دلالة على ما يعلم او يظن انه مراد الله سبحانه وتعالى بقدر الطاقة الانسانية فهذا يتناول اقسام البيان باسرها انتهى كلام الفارسي بنوع تلخيص . ثم اورد فصولا في تقسيم هذا الحد الى تفسير وتأويل وبيان الحاجة اليه وجواز الخوض فيها ومعرفة وجوهها المسماة بطونا وظهرها وبطنا وحدا فمن اراد الاطلاع على حقائق علم التفسير فعليه بمطالعة ولا ينوؤه مثل خير . ثم ان المولى ابوالخير اطلال في طبقات المفسرين ونحن اشرنا الى من ليس لهم تصنيف فيه من مفسري الصحابة والتابعين اشارة اجالية والباقي مذكور عند ذكر كتابه . اما المفسرون من الصحابة فهم الخلفاء الاربعة وابن مسعود وابن عباس وابي بن كعب وزيد بن ثابت وابو

موسى الاشعري وعبدالله بن الزبير وانس بن مالك وابو هريرة وجابر وعبدالله بن عمرو بن العاص (رضوان الله تعالى عليهم اجمعين). ثم اعلم ان الخلفاء الاربعة اكثر من روى عنه على بن ابي طالب والرواية عن الثلاثة في ندوة جدا والسبب فيه تقدم وفاتهم واما على رضي الله عنه فروى عنه الكثير روى عن ابن مسعود انه قال ان القرآن انزل على سبعة احرف مامنها حرف الاوله ظهر وبطن وان عليا رضي الله تعالى عنه عنده من الظاهر والباطن . واما ابن مسعود رضي الله تعالى عنه فروى عنه اكثر مما روى عن علي رضي الله تعالى عنه مات بالمدينة سنة ٣٣ اثنتين وثلاثين . واما ابن عباس رضي الله تعالى عنهما المتوفى سنة ٦٨ ثمان وستين بالطائف فهو ترجمان القرآن وحبر الامة ورئيس المفسرين دعاه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اللهم فقهم في الدين وعلمه التأويل وقد ورد عنه في التفسير مالا يحصى كثرة لكن احسن الطرق عنه طريقة علي بن ابي طلحة الهاشمي (المتوفى سنة ١٤٣ ثلاث واربعين ومائة) واعتمد على هذه البخاري في صحيحه ومن جيد الطرق عنه طريق قيس بن مسلم الكوفي المتوفى سنة ١٢٠ عشرين ومائة عن عطاء بن السائب وطريق ابن اسحاق صاحب السير واوى طريقه طريق الكلبي عن ابي صالح والكلبي هو ابو النصر محمد بن السائب المتوفى بالكوفة سنة ١٤٦ ست واربعين ومائة فان انضم اليه رواية محمد بن مروان السدي الصغير (المتوفى سنة ١٨٦ ست وثمانين ومائة) فهي سلسلة الكذب وكذلك طريق مقاتل بن سليمان بن بشر الازدي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة الا ان الكلبي يفضل عليه لما في مقاتل من المذاهب الرديئة وطريق الضحاك بن مزاحم الكوفي المتوفى سنة ١٠٢ اثنتين ومائة عن ابن عباس منقطعة فان الضحاك لم يلقه وان انضم الى ذلك رواية بشر بن عمار فضيفة ضعف بشر وقد اخرج عنه ابن جرير وابن ابي حاتم وان كان من رواية جرير عن الضحاك فاشد ضعفا لان جريرا شديد الضعف متروك وانما اخرج منه ابن مردويه وابو الشيخ ابن حبان دون ابن جرير . واما ابي بن كعب المتوفى سنة ٢٠ عشرين على خلاف فيه فنه نسخة كبيرة يروها ابو جعفر الرازي عن الربيع ابن انس عن ابي العالية عنه وهذا اسناد صحيح وهو واحد الاربعة الذين جمعوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكان اقرأ الصحابة (وسيد القراء) . ومن الصحابة من ورد عنه اليسير من التفسير غير هؤلاء منهم انس بن مالك ابن

النضر المتوفى بالبصرة سنة ٩١ احدى وتسعين وابو هريرة عبدالرحمن بن صخر على خلاف المتوفى بالمدينة سنة ٥٧ سبع وخمسين وعبدالله بن عمر بن الخطاب المتوفى بمكة المكرمة سنة ٧٣ ثلاث وسبعين وجابر بن عبدالله الانصاري المتوفى بالمدينة سنة ٧٤ اربع وسبعين وابو موسى عبدالله بن قيس الاشعري المتوفى سنة ٤٤ اربع واربعين وعبدالله بن عمرو ابن العاص السهمي المتوفى سنة ٦٣ ثلاث وستين وهو احد العبادة الذين استقر عليهم امر العلم في آخر عهد الصحابة وزيد بن ثابت الانصاري كاتب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة ٤٥ خمس واربعين . واما المفسرون من التابعين فهم اصحاب ابن عباس وهم علماء مكة المكرمة شرفها الله تعالى ومنهم مجاهد بن حبر المكي المتوفى سنة ١٠٣ ثلاث ومائة قال عرضت القرآن على ابن عباس ثلاثين مرة واعتمد على تفسيره الشافعي والبخاري وسعيد بن جبير المتوفى سنة ٩٤ اربع وتسعين وعكرمة مولى ابن عباس المتوفى بمكة سنة ١٠٥ خمس ومائة وطاوس بن كيسان (اليماني) المتوفى بمكة سنة ١٠٦ ست ومائة وعطاء بن ابي رباح (المكي) المتوفى سنة ١١٤ اربع عشرة ومائة . ومنهم اصحاب ابن مسعود وهم علماء الكوفة كلقمة بن قيس المتوفى سنة ١٠٢ اثنتين ومائة والاسود بن يزيد المتوفى سنة ٧٥ خمس وسبعين وابراهيم النخعي المتوفى سنة ٩٥ خمس وتسعين والشعبي المتوفى سنة ١٠٥ خمس ومائة . ومنهم اصحاب زيد بن اسلم كعبدالرحمن بن زيد ومالك بن انس ومنهم الحسن البصري المتوفى سنة ١٢١ احدى وعشرين ومائة وعطاء بن ابي سلمة ميسرة الخراساني (المتوفى سنة ...) ومحمد بن كعب القرظي المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة وابو العالية رفيع ابن مهران الرياحي المتوفى سنة ٩٠ تسعين والضحاك بن مزاحم وعطية بن سعيد العوفي المتوفى سنة ١١١ احدى عشرة ومائة وقادة بن دعامة السدوسي المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة والربيع بن انس والسدي . ثم بعد هذه الطبقة الذين صنفوا كتب التفاسير التي تجمع اقوال الصحابة والتابعين كسفيان ابن عيينة ووكيع بن الجراح وشعبة بن الحجاج ويزيد بن هارون وعبدالرزاق وآدم بن ابي الماس واسحاق بن راهويه وروح ابن عباد وعبدالله بن حميد وابي بكر بن ابي شيبة وآخرين وسيأتي ذكر كتبهم . ثم بعد هؤلاء طبقة اخرى منهم عبدالرزاق وعلى بن ابي طلحة وابن جرير وابن ابي حاتم وابن ماجه والحاكم وابن مردويه وابو الشيخ ابن حبان وابن المنذر

في آخرين. ثم انتصبت طبقة بعدهم الى تصنيف تفسير متحونة بالفوائد محدودة الاسانيد مثل ابى اسحاق الزجاج وابى على الفارسي واما ابو بكر النقاش وابو جعفر النحاس فكثيرا ما استدرك الناس عليهما ومثل مكي بن ابى طالب وابى العباس المهدوي. ثم الف في التفسير طائفة من المتأخرين فاختصروا الاسانيد وقلوا الاقوال بتراء فدخل من هنا الدخيل والتبس الصحيح بالعليل. ثم صار كل من سنع له قول يورده ومن خطر ببالة شئ يمتد به ثم ينقل ذلك خلف عن سلف طائفة ان له اصلا غير ملتفت الى تحرير ماورد عن السلف الصالح ومن هم القدوة في هذا الباب. قال السيوطي رأيت في تفسير قوله سبحانه وتعالى غير المفضوب عليهم ولا الضالين نحو عشرة اقوال مع ان الوارد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وجميع الصحابة والتابعين ليس غير اليهود والنصارى حتى قال ابن ابى حاتم لا اعلم في ذلك اختلافا من المفسرين. ثم صنف بعد ذلك قوم برعوا في شئ من العلوم و(منهم من) ملأ كتابه بما غلب على طبعه من الفن واقتصر فيه على ما تمهر هو فيه كأن القرآن انزل لاجل هذا العلم لا غير مع ان فيه تبيان كل شئ. فالتحوى تراء ليس له هم الا الاعراب وتكثير الالوجه المحتملة فيه وان كانت بعيدة وينقل قواعد النحو ومسائله وفروعه وخلافاته كالزجاج والواحدى في البسيط وابى حيان في البحر والنهر. والاعراب ليس له شغل الا القصص واستيفائها والاعراب عن سلف سواء كانت صحيحة او باطلة ومنهم التلمي. والفقهاء يكاد يسرد فيه الفقه جيما وربما استطرد الى اقامة ادلة الفروع الفقهية التي لا تلتقي لها بالآية اصلا والجواب عن ادلة المخالفين كالقرطبي. وصاحب العلوم العقلية خصوصا الامام فخر الدين (الرازي) قد ملأ تفسيره باقوال الحكماء والفلاسفة وخرج من شئ الى شئ حتى يقضى الناظر العجب. قال ابو حيان في البحر جمع الامام الرازي في تفسيره اشياء كثيرة طويلة لاحاجة بها في علم التفسير ولذلك قال بعض العلماء فيه كل شئ الا التفسير. والمتبدع ليس له قصد الا تحريف الآيات وتسويتها على مذهبه الفاسد بحيث انه لولاح له شاردة من بعيد اقتنعها او وجد موضعها فيه ادنى مجال سارع اليه كما نقل عن البلقيني انه قال استخرجت من الكشاف اعتزالا بالمناقض منها انه قال في قوله سبحانه وتعالى فمن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز اي فوز اعظم من دخول الجنة اشار به الى عدم الرؤية. والملاحد فلا تسأل عن كفره والحجاده في

آيات الله تعالى وافترائه على الله تعالى ما لم يقله كقول بعضهم ان هي الا فتنتك ما على العباد اضر من زهم ونسب هذا القول الى صاحب قوت القلوب ابى طالب المكي. ومن ذلك القليل الذين يتكلمون في القرآن بلا سند ولا نقل عن السلف ولا رعاية للاصول الشرعية والقواعد العربية كتفسير محمود ابن حمزة الكرماني في مجلدين سماه العجائب والفرائب ضمنه اقوالا هي عجائب عند العوام وعجائب عما عهد عن السلف بل هي اقوال منكورة لا يحل الاعتقاد عليها ولا ذكرها الا التحذير من ذلك قول من قال في ربنا ولا نحملنا مالا طاقة لنا به انه الحب والعشق ومن ذلك قولهم في ومن شر فاسق اذا وقب انه الذكر اذا قام وقولهم في من ذا الذي يشفع عنده مناه من ذل اي من القل وذو اشارة الى النفس ويشف من الشفاء جواب من وع امر من الوعى. وسئل البلقيني عن فسر بهذا فأفق بأنه ملحد. واما اكلام الصوفية في القرآن فليس بتفسير قال ابن الصلاح في فتاواه وجدت عن الامام الواحدى انه قال صنف السلمي حقائق التفسير ان كان قد اعتقد ان ذلك تفسير فقد كفر. قال النسفي في عقائده النصوص تحمل على ظواهرها والعدول عنها الى معان يدعيها اهل الباطن الحاد وقال التفتازاني في شرحه سميت الملاحدة باطنية لادعائهم ان النصوص ليست على ظواهرها بل لها معان باطنة وقال واما ما يذهب اليه بعض المحققين من ان النصوص على ظواهرها ومع ذلك فيها اشارات خفية الى دقائق تنكشف على ارباب السلوك يمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المرادة فهو من كمال العرفان ومحض الايمان. وقال تاج الدين عطاه الله في لطائف المنن اعلم ان تفسير هذه الطائفة لكلام الله سبحانه وتعالى وكلام رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم بالمعاني القريبة ليست احالة الظاهر عن ظاهره. ولكن ظاهر الآية مفهوم منه ما جلبت الآية له ودلت عليه في عرف اللسان وثم افهام باطنة تفهم عند الآية والحديث من (لمن) فتح الله تعالى قلبه وقد جاء في الحديث لكل آية ظهير وبطن فلا يصدق عن تلقى هذه المعاني منهم ان يقول لك ذو جلد هذا احالة لكلام الله تعالى وكلام رسوله فليس ذلك باحالة وانما يكون احالة لوقال لامعنى للآية الا هذا وهم لا يقولون ذلك بل يفسرون الظواهر على ظواهرها مرادها موضوعاتها انتهى. قال صاحب مفتاح السعادة الايمان بالقرآن هو التصديق بأنه كلام الله سبحانه وتعالى قد انزل على رسوله محمد صلى الله تعالى عليه وسلم بواسطة جبرئيل عليه السلام وانه دال على صفة ازيله له سبحانه وتعالى وان

مادل هو عليه بطريق القواعد العربية مما هو مراد الله سبحانه وتعالى حق لأرب فيه. ثم تلك الدلالة على مراده سبحانه وتعالى بواسطة القوانين الأدبية الموافقة للقواعد الشرعية والاحاديث النبوية مراد الله سبحانه وتعالى. ومن جهة ما علم من الشرائع ان مراد الله سبحانه وتعالى من القرآن لا ينحصر في هذا القدر لما قد ثبت في الاحاديث ان لكل آية ظهرا وبطنا وذلك المراد الآخر لما لم يطلع عليه كل احد بل من اعصى فهما وعلما من لدنه تعالى يكون الضابط في صحته ان لا يرفع ظاهر المعاني المتفهمة عن الالفاظ بالقوانين العربية وان لا يخالف القواعد الشرعية ولا يبين عجز القرآن ولا يناقض النصوص الواقعة فيها فان وجد فيه هذه الشرائط فلا يطمئن فيه والا فهو بمنزل عن القبول. قال الزمخشري من حق تفسير القرآن ان يتعاهد بقاء النظم على حسنه والبلاغة على كمالها وما وقع به التحدى سلبا من القادح واما الذين تأيدت فطرتهم التقية بالمشاهدات الكشفية فهم القدوة في هذه المسالك ولا يمتنعون اصلا عن التوغل في ذلك. ثم ذكر ماوجب على المفسر من الآداب وقال ثم اعلم ان العلماء كما بنوا في التفسير شرائط بنوا في المفسر ايضا شرائط لا يحل التعاطي لمن عرى عنها او هو فيها راجل. وهي ان يعرف خمسة عشر علما على وجه الاتقان والكمال الملفة والنحو والتصريف والاشتقاق والمعاني والبيان والبديع والقراءات واصول الدين واصول الفقه واسباب النزول والقصص والناسخ والمنسوخ والفقه والاحاديث المينة لتفسير المجمل والمبهم وعلم الموهبة وهو علم يورثه الله سبحانه وتعالى لمن عمل بما علم وهذه العلوم التي لا مندوحة للمفسر عنها والا فعمل التفسير لا بد له من التبحر في كل العلوم. ثم ان تفسير القرآن ثلاثة اقسام. الاول علم لم يطلع الله تعالى عليه احدا من خلقه وهو ما استأثر به من علوم اسرار كتابه من معرفة كنه ذاته ومعرفة حقائق اسمائه وصفاته وهذا لا يجوز لاحد الكلام فيه. والثاني ما اطلع الله سبحانه وتعالى نبيه عليه من اسرار الكتاب واختص به فلا يجوز الكلام فيه الا له عليه الصلاة والسلام ولمن اذن له قيل واوائل السور من هذا القسم وقيل من الاول. والثالث علوم علمها الله تعالى نبيه مما اودع كتابه من المعاني الحلية والخفية وامره بتعليمها وهذا ينقسم الى قسمين منه ما لا يجوز الكلام فيه الا بطريق السمع كاسباب النزول والناسخ والمنسوخ والقراءات واللغات وقصص الامم واخبار ما هو كائن ومنه ما يؤخذ بطريق النظر والاستنباط من الالفاظ وهو قسمان قسم اختلفوا في جوازه

- وهو تأويل الآيات المتشابهات وقسم اتفقوا عليه وهو استنباط الاحكام الاصلية والفرعية والاعرابية لان مبناها على الاقيسة وكذلك فنون البلاغة وضروب المواظ والحكم والاشارات لا يمتنع استنباطها منه لمن له اهلية ذلك وماعدا هذه الامور هو التفسير بالرأى الذي نهى عنه. وفيه خمسة انواع الاول التفسير من غير حصول العلوم التي يجوز معها التفسير الثاني تفسير المتشابه الذي لا يعلمه الا الله سبحانه وتعالى الثالث التفسير المقرر للمذهب القائم بان يحل المذهب اصلا والتفسير تابعه لا فيرد اليه باى طريق امكن وان كان ضعيفا الرابع التفسير بان مراد الله سبحانه وتعالى كذا على القطع من غير دليل الخامس التفسير بالاستحسان والهوى. واذا عرفت هذه الفوائد وان اطنبنا فيها لكونه [لكونها] رأس العلوم ورئيسها فاعلم ان كتب التفاسير كثيرة ذكرنا منها ههنا ما هو مسطور في هذا السفر على ترتيبه:
- الابانة في تفسير آية الامانة —
- الاتقان في علوم القرآن —
- ابن الحصص في احسن القصص —
- احكام القرآن — كثيرة.
- ارشاد العقل السليم — لابي السعود.
- ارشاد ابن بركان —
- اسباب النزول — سبق كتبه في فقه.
- اعراب القرآن — مر ذكر كتبه في فقه.
- اسئلة القرآن —
- اعجاز القران —
- اغاثة اللهف تفسير الكهف —
- اقاليم التعاليم —
- اقسام القرآن —
- الاقناع — في تفسير آية.
- الانتصار — للزمخشري من ابن التير.
- الانتصاف شرح انكشاف —

الانصاف - في الجمع بين الثملى والكشاف .

انوار التنزيل - للبيضاوى ومعلقاته .

انوار ابن مقسم -

ايجاز البيان -

الايجاز في النسخ والنسوخ -

الايضاح - فيه ايضا .

بحار القرآن -

بحر الحقائق -

بحر الدرر -

بحر العلوم -

البحر المحيط -

البرهان في علوم القرآن -

البرهان في تفسير القرآن -

بحر البحور -

البرهان في تناسب السور -

انبرهان في اعجاز القرآن -

بسيط الواحدى -

بصائر ذوى التميز -

بصائر - فارسى .

البيان في تأويلات القرآن -

البيان في مبهمات القرآن -

البيان في علوم القرآن -

البيان في شواهد القرآن -

تاج المعانى -

تاج التراجم -

تأويلات القرآن -

تأويلات الماترىدى -

التبصرة في التفسير -

تبصير الرحمن -

التيان في اعراب القرآن -

التيان في تفسير القرآن -

التيان في اقسام القرآن -

التيان في مسائل القرآن -

التيان في متشابه القرآن -

تبيين القرآن -

تحف الانام -

تحقيق البيان -

التحير في علوم التفسير -

ترجمان القرآن -

الترجمان في التفسير -

تعداد الآى -

التعظيم والمنة -

تعلق الآى -

تفسير ابراهيم بن معقل - النسفى الحنفى القاضى الامام  
الحافظ المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين ومائتين .

تفسير ابن ابي حاتم - عبدالرحمن بن محمد الرازى  
الحافظ المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلاثمائة وانتقام الشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١  
احدى عشرة وتسعمائة فى مجلد .

تفسير ابن ابي حمزة - (بالجيم) الامام الحافظ عبد الله بن سعيد

الازدي الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسة .

تفسير ابن أبي شيبة — الامام الحافظ ابى بكر عبدالله ابن محمد الكوفي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثائة .

تفسير ابن ابى مريم — نصر بن على الشيرازي المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسة .

تفسير ابن الاثير — المسمى بالانصاف سبق ذكره .

تفسير ابن برجان — المسمى بالارشاد سبق ايضا .

تفسير ابن جريج (بالجيمين عبد الملك بن عبدالعزيز الاموي المكي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة) .

تفسير ابن جرير — هو ابو جعفر محمد الطبري المتوفى سنة عشر وثلثائة قال السيوطي في الاقان وكتابه اجل التفسير واعظمها فانه يتعرض لتوجيه الاقوال وترجيح بعضها على بعض والاعراب والاستنباط فهو يفوق بذلك على تفاسير الاقدمين انتهى وقد قال النووي اجمت الامة على انه لم يصنف مثل تفسير الطبري وعن ابى حامد الاسفرايني انه قال لوسافر رجل الى الصين حتى يحصل له تفسير ابن جرير لم يكن ذلك كثيرا وروى ان ابن جرير قال لاصحابه انشطون لتفسير القرآن قالوا كم يكون قدره فقال ثلاثون الف ورقة فقالوا هذا مما يفي الاعمار قبل تمامه فاختره في نحو ثلاثة آلاف ورقة ذكره ابن السكبي في طبقاته . ونقله بعض المتأخرين الى الفارسية لمنصور بن نوح الساماني .

تفسير ابن جماعة — هو القاضي برهان الدين ابراهيم ابن محمد الكنانى المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانائة وهو كبير في نحو عشر مجلدات فيه امور غريبة ذكره ابن شبة .

تفسير ابن الجوزي — المسمى بزاد المسير يأتي في الزاوي . ولسبطه شمس الدين ابى المظفر يوسف بن قزاعلى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستائة تفسير كبير في سبعة وعشرين مجلدا .

تفسير ابن حبان - (ابى عبدالله) محمد بن محمد بن جعفر البستي (المروفي بابى الشيخ) الحافظ المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثائة .

تفسير ابن حكيم — هو ابو المظفر محمد بن اسعد المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسة .

تفسير ابن الدهان — سعيد بن مبارك النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسة (في اربع مجلدات) .

تفسير ابن رزين — هو القاضي تقي الدين محمد بن الحسين الحموي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستائة .

تفسير ابن الزملكاني — المسمى بنهاية التأمل يأتي .

تفسير ابن زهرة — وهو شمس الدين محمد بن يحيى ابن احمد الطرابلسي المعروف بابن زهرة المتوفى سنة ٨٨٤ .

تفسير ابن سيد الكل — هو ابو القاسم هبة الله ابن عبدالله القفطي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة وهو الى سورة مريم .

تفسير ابن شبة - تقي الدين ابو بكر احمد بن شبة الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٥١ .

تفسير ابن الضيا — محمد بن احمد المكي الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانائة .

تفسير ابن ظفر — المسمى بنبوع الحياة يأتي . هو شمس الدين ابو محمد (هاشم) محمد بن محمد (بن محمد الصقلي المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسة) .

تفسير ابن عادل — المسمى باللباب يأتي في اللام .

تفسير ابن عباس — مختصر مزوج .

تفسير ابن عبدالسلام — هو شيخ الاسلام عز الدين عبدالعزيز بن عبدالسلام المصري الشافعي المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستائة) .

تفسير ابن العربي [عربي] — هو الشيخ محي الدين محمد ابن علي الطائي الاندلسي المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستائة صنف تفسيراً كبيراً على طريقة اهل التصوف في مجلدات قيل انه في ستين سفراً وهو الى سورة الكهف وله تفسير صغير في ثمانية اسفار على طريقة المفسرين .

تفسير ابن عرفة — هو الامام الفاضل ابو عبدالله محمد بن عرفة المالكي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانائة روى عنه تلميذه احمد بن محمد البسيلي (المتوفى سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانائة)

وجمع ما حفظه عنه او عن بعض حذاق طلبته زيادة على كلام المفسرين .

تفسير ابن عطية القديم — هو ابو محمد عبدالله ابن عطية الدمشقي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلثمائة ذكره ابو الخير في مفتاح السعادة .

تفسير ابن عطية المتأخر — (ابي محمد عبدالله بن عبدالحق المتأخر) المسمى بالحرر الوجيز يأتي في الميم وقد اتى عليه ابو حيان ورجحه على غيره .

تفسير ابن عقيل — عبدالله بن عبدالرحمن المصري (النحوي) المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وهو الى آخر آل عمران .

تفسير ابن عيينة — هو سفيان بن عيينة الكوفي المتوفى سنة ١٩٨، ذكره الثعلبي .

تفسير ابن فورك — هو الامام ابو بكر محمد بن الحسن النيسابوري النافى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة .

تفسير ابن قرقاس — المسمى بفتح الرحمن يأتي مع مختصره .

تفسير ابن كثير — هو الامام الحافظ ابو الفدا اسماعيل ابن عمر القرشي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وهو كبير في عشر مجلدات فسر بالاخبار والآثار مسندة من احبابها مع الكلام على ما يحتاج اليه جرحا وتعديلا .

تفسير ابن كمال باشا — هو الفاضل العلامة شمس الدين احمد بن سليمان (بن كمال) المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة بلغ فيه الى سورة الصافات وهو تفسير لطيف فيه تحقيقات شريفة وتصرفات عجبة .

تفسير ابن ماجه — هو الحافظ ابو عبدالله محمد ابن يزيد القزويني المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاثين وسبعين ومانتين .

تفسير ابن مردويه — هو الحافظ ابو بكر احمد ابن موسى الاسفهانى المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعمائة .

تفسير ابن مقاتل — هو سليمان بن بشر الازدي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة .

تفسير ابن المنذر — هو الامام ابو بكر محمد بن ابراهيم النيسابوري المتوفى سنة ٣١٨ ثمانى عشرة وثلثمائة .

تفسير ابن المثير — هو شرف الدين عبدالواحد المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة وهو في عشر مجلدات .

تفسير ابن النقاش — المسمى بالسابق اللاحق يأتي في حرف السين، هو شمس الدين محمد بن علي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة وهو تفسير كبير جدا التزم ان لا ينقل فيه حرفا عن احد ذكره السيوطي في — طبقات — النحاة .

تفسير ابن الثقيب — المسمى بالتحريير والتحجير في نيف وخمسين مجلدا سبق ذكره .

تفسير ابن وهب — هو عبدالله بن وهب القرشي «المصري المالكي المتوفى سنة ١٩٧» .

تفسير ابي بكر — محمد بن فورك قال الثعلبي املاء علينا صدراً بسيطاً من اوله ثم استأنف ولخص واقتصر على الاسئلة والاجوبة حتى فرغ منه .

تفسير ابي بكر — عتيق بن محمد الهروي فارسي الفه في عصر آل أرسلان الساجوق .

تفسير ابي بكر بن عبدوس — قال الثعلبي في الكشف املاء علينا الى رأس خمسين من سورة البقرة في مائة واربعين جزءاً ثم اختتم دونه .

تفسير ابي البقاء — عبدالله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو غير اعرابه .

تفسير ابي الحسن — علي بن اسماعيل الاشعري قدوة اهل السنة المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة [٣٢٤] وهو كتاب حافل جامع .

تفسير ابي الحسن — علي بن عبدالله الانصاري (المالكي) المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة .

تفسير ابي حيان — المسمى بالبحر المحيط والنهر ذكرناها في محلها .



المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة) المسمى بالاستفتاء في علم القرآن (في مائة وعشرين مجلداً صنفه في اثنتي عشرة سنة) سبق في ألف.

تفسير آدم ابن أبي إياس - المسقلاني المتوفى سنة ٢٢٠ عشرين ومائتين .

تفسير الاردبيلي -

تفسير الازهرى - المسمى بالتقريب يأتي .

تفسير اسحاق بن راهويه - هو الامام الحافظ ابو يعقوب اسحاق بن ابراهيم (بن مخلد الحنظلي المروزي) النخعي النيسابوري المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين .

تفسير الاسكندري - هو حسين بن أبي بكر التحوي (المالكي) المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة وهو كبير في نحو عشر مجلدات .

تفسير الاسفرائيني - هو الامام ابو المظفر طاهر ابن محمد الاسفرائيني الشهير بشاهفور وتفسيره المسمى بتاج التراجم في تفسير القرآن للاعاجم، شهور بن طاهر الشافعي المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين واربعمائة .

تفسير اسماعيل بن احمد (بن عبدالله الجبيري) الضريير - (النيسابوري الضريير المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) « المسمى بالكفاية يأتي » .

تفسير الاشج - هو ابو سعيد عبدالله بن سعيد الكندي (المتوفى سنة ٢٥٧ سبع وخمسين ومائتين) ذكره الثعلبي . تفسير الاصفهاني القديم - هو ابو مسلم محمد بن علي الاصبهاني (المعتزلي الاديب) المتوفى سنة ٤٥٩ تسع وخمسين واربعمائة « المسمى بمجامع التأويل لحكم التزويل كما يأتي » .

تفسير الاصفهاني الحافظ - هو الشيخ الامام ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل التيمي (الطليحي) المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة له تفاسير منها الكبير المسمى بالجامع في ثلاثين مجلداً والمتمم عشر مجلدات والايضاح في اربع مجلدات والموضح في ثلاث مجلدات (وكتاب التفسير باللسان الاصبهاني عدة مجلدات) وسيأتي .

تفسير الاصفهاني المشهور - هو العلامة شمس الدرس

تفسير أبي ذر - هو الحافظ العلامة عبد (بغير اضافة) ابن احمد (بن محمد) الهروي المالكي المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة .

تفسير أبي السعود - المسمى بإرشاد العقل السليم سبق ذكره .

تفسير أبي الشيخ - عبدالله بن محمد بن حبان الاصفهاني الحافظ المتوفى سنة . . . [مر ذكره في تفسير ابن حبان] .

تفسير أبي طالب . . . الكرمانى -

تفسير أبي العالية الرباعي - رواه الربيع بن انس عنه . تفسير أبي عمرو القراني - الملقب بالبستان قال الثعلبي اجازني بحجمه .

تفسير أبي العباس السمان - قاضي الري وهو في ثلاث عشرة مجلداً .

تفسير أبي الليث - نصر بن محمد الفقيه السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة وهو كتاب مشهور لطيف مفيد خرج احاديثه الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وتسعين وثمانمائة وترجمته بالتركية للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن عربشاه الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

تفسير أبي القاسم بن حبيب - قال الثعلبي سمعته منه غير مرة .

تفسير أبي القاسم عبدالله بن احمد البلخي - (الحنفي المعروف بالكلمي المعتزلي) المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة وهو كبير في اثني عشر مجلداً لم يسبق اليه .

تفسير أبي مخلد -

تفسير أبي معشر - عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

تفسير أبي منصور - عبد القاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة .

تفسير الاخوين - المسمى بطوالع الانوار يأتي .

تفسير الادفوي - (محمد بن علي بن احمد المقرئ التحوي

تفسير البسى — هو ابن جبان المذكور آقا .

تفسير البغوى — المسمى بمعلم التنزيل يأتى .

تفسير البقاعى المسمى بنظم الدرر فى تناسب الآى

والسور — المشهور بالناسبات يأتى فى النون وله تفسير آية الكرسي سماه الفتح القدسي يأتى فى الفاء ومساعد النظر للاشراف على مقاصد السور يأتى فى الميم .

تفسير بقى — هو الشيخ الامام الحافظ ابو عبدالرحمن

بقى بن مخلد القرطبي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وهو صاحب المسند . قال ابن حزم ما صنف تفسير مثله اصلا وكان مجتهدا لا يقلد احدا بل يفتى بالاثار كذا فى المفتى شرح الشفا .

تفسير البكازارى —

تفسير البلقينى — هو علم الدين صالح بن السراج عمر البلقينى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة . ولاخيه جلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة ولم يكمله .

تفسير البيانى —

تفسير البيضاوى — المسمى بانوار التنزيل سبق ذكره .

تفسير البيهقى — هو ابو الحسن مسمود بن على البيهقى (الملقب بفخر الزمان) المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

تفسير الثعلبي — المسمى بالكشف والبيان يأتى .

تفسير الثمالى — هو ابو حمزة ذكره الثعلبي .

تفسير الثورى — هو سفيان ذكره الثعلبي .

تفسير الجامى — هو الفاضل نور الدين عبدالرحمن ابن

احد الجامى المتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة مجلد اوله الحمد لله رب العالمين من الاولين الاقدمين الخ قال يخلج فى صدرى ان ارتب فى التفسير كتابا جامعا لوجوه اللفظ والمعنى لا يدع فيها دقيقة او لطيفة الا ابداهها محتويا على نكات البقاء

ابو الثناء محمود بن عبدالرحمن الشافعى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو تفسير كبير بالقول فى مجلدات اوله الحمد لله القادر العليم الخ ذكر فى اوله ثلاثة وعشرين مقدمة من مقدمات علم التفسير وجمع فيه بين الكشف ومفاتيح الغيب للامام الرازى جمعا حسنا بعارة وجيزة سهلة مع زيادات واعتراضات فى مواضع كثيرة . قال الصفدى رأيت يكتب فيه من خاطره من غير مراجعة قيل ولم يته .

تفسير الاصم — هو ابو بكر عبدالرحمن بن كيسان ذكره الثعلبي .

تفسير اكل الدين — محمد بن محمود البارتى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة .

تفسير امام الحرمين — هو ابو المعالى عبدالملك ابن عبدالله الجوينى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

تفسير الانماطى — هو ابو اسحاق ابراهيم بن اسحاق النيسابورى المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثمائة وهو كبير .

تفسير آية الكرسي — للشيخ محمد بن محمود المغلوى الوفاى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة . وفتح الله بن ابى يزيد اوله الحمد لله الذى منه الحياة الخ ولیدالدين بن رضى الدين الفزى (المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة) . وفيه الفتح القدسي للبقاعى يأتى . ولنصور الطبلاوى المصرى سماه السر القدسي . وفتح الله بن بايزيد .

تفسير البخارى — هو ما ذكره فى صحيحه وجمعه كتابا منه وله التفسير الكبير غير هذا ذكره الفريرى .

تفسير بدر الدين — محمود بن اسرائيل بن قاضى سماه المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة وهو فى مجلدين وفى اطرافه هوامش فى غاية اللطافة كذا قيل فى هوامش الشقائق .

تفسير بدر الدين — محمود الايدى المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة .

تفسير برهان الدين — ابى المعالى احمد بن ناصر بن طاهر الحسينى الحنفى مات سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وسبعمائة فى سبع مجلدات .

وهو كبير فسر فيه كل آية بعشرة اوجه ( قال الداودى المالكى فى طبقات المفسرين يشتمل على عشرة انواع من العلوم فى كل آية ) .

تفسير حجة الافاضل — على بن محمد الخوارزمى المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسة .

تفسير الحدادى — هو ابو بكر بن على المصرى الحنفى المتوفى فى حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة ساء كشف التنزيل فى تحقيق التأويل فى مجلدين ضخمين .

تفسير الحسن البصرى —

تفسير حسين بن على الكاشفى الواعظ — المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهو تفسير فارسى متداول فى مجلسه ساء بالمواهب العلية كما ذكره ولده فى بعض كتبه . وترجمته بالتركية لابى الفضل محمد بن ادريس البديسى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة . وله جواهر التفسير للزهر اوين يأتى فى الجيم . تفسير حكيم شاه محمد القزوينى — من سورة الفتح الى آخر القرآن .

تفسير الحلوانى — هو ابو عبدالله سلمان بن عبدالله المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين واربعمائة .

تفسير الحوفى (المسمى بالبرهان) — هو ابو الحسن على بن ابراهيم النحوى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة . تفسير الحرقى — هو الامام ابو القاسم عمر بن حسين الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلاثمائة .

تفسير الخطيب التبريزى — هو ابو زكريا يحيى ابن على الاديب المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة .

تفسير خلف بن احمد صاحب سجستان — المتوفى سنة ٣٩٩ تسع وتسعين وثلاثمائة وهو من اكبر الكتب [1] .

[1] Bu tefsir ; Helef'in değildir. Tarihi Yeminî de [varak 75 A, Ragıp paşa kütüphanesi, İstanbul, N 998] görüldüğü ve hile bu hükümdar ; Kura'nın tefsirine müteallık hiçbir noktayı bırakmamak üzere büyük bir eser vücutte getirilmek istemiş ve bunun için topladığı âlimlere bu eseri yazdırmış ve 20,000 dinar sarf etmiştir. Yüz cilde baliğ olan bu eseri Yeminî Nisabur'daki Sabuni medresesine konulmuş olduğunu yazıyor.

ومنظوما على اشارات العرفاء انتهى فكتب الى قوله سبحانه وتعالى واياى فارهبون . وقال تلميذه عبدالغفور فى آخره ان شيخنا لما تصدى بحقيقته الجامعة لتفسير كلام الله سبحانه وتعالى ظهر اول تأويل آياته بطنا كشف بقلم التسويد عن مخدرات الحزب الاول منه الاستار ولما طال وبيض ماسوده الا بعض آياته وهو من قوله تعالى ان كنتم صادقين الى تمام مابقى حتى اشار الى تبيينه من لا يرد امره فامتثلت انتهى .

تفسير جبريل — قال الثعلبى قرأت كله على مصنفه .

تفسير الجلالين من اوله الى آخر سورة الاسراء —

العلامة جلال الدين محمد بن احمد الحلى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة ولما مات كله الشيخ المتبحر جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة كتب تمة على نمطه بتعير وجيز وهو مع كونه صغير الحجم كبير المعنى لانه لب باب التفسير وكان الحلى لم يفسر الفاتحة وفسر السيوطى تفسيراً مناسباً وتكملته من غير ميانة ولم يتكلم الشيخان على تفسير البسملة فتكلم عليها باقل ماينبى من الكلام بعض العلماء من زبيد وكتب ذلك حاشية بالهامش . قال بعض علماء اليمن عدت حروف القرآن وتفسيره للجلالين فوجدتهما متساوين الى سورة المزمل ومن سورة المدثر التفسير زائد على القرآن فعلى هذا يجوز حله بغير الوضوء انتهى . وعليه حاشية لشمس الدين محمد ابن الملقى ساءها قبس النيرين اولها احمدك اللهم حمدا لا انقطاع الخ فرغ عن تأليفها فى جمادى الاولى سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة . وحاشية مساة بالجلالين لمولانا الفاضل نور الدين على بن سلطان محمد القارى نزىل مكة المكرمة لمتوفى بها سنة ١٠١٠ عشر والف وهى حاشية مفيدة اولها الحمد لله ذى الجلال والجمال والكمال الخ فرغ من تأليفها فى اواخر ذى الحجة سنة ١٠٠٤ اربع والف . وشرح الجلالين لمحمد بن محمد الكرخى وهو كبير فى مجلدات ساء مجمع البحرين ومطلع البدرين (وله حاشية صفرى) .

تفسير جمال خليفه — هو الشيخ جمال الدين اسحاق القرمانى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وهو من سورة المجادلة الى آخر القرآن .

تفسير الجوينى — هو الامام ابو محمد عبدالله بن يوسف النيسابورى الشافعى المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة

ابن على المؤذن الهروي المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمئة .

تفسير روح بن عباد — ( بن الملا ) القيسى .

تفسير الزاهد — ذكره صاحب ترغيب الصلاة .

تفسير الزجاج — هو الشيخ ابواسحاق ابراهيم ابن السرى النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة ويقال له معاني القرآن .

تفسير الزركشى — هو الشيخ بدرالدين محمد بن عبدالله الموصلى الشافى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة الى سورة مريم .

تفسير الزمخشري — المسمى بالكشاف يأتى .

تفسير الزهرأوين — يعنى البقرة وآل عمران صنف فيه الفاضل علاءالدين على بن محمد المعروف بقوشجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة . والمولى حسين الواعظ بالفارسية وسماه جواهر التفسير ويأتى . وللعلامة السيد الشريف على ابن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

تفسير زيد بن اسلم — (العدوى المدنى المتوفى سنة ١٣٦ ست وثلاثين ومائة) .

تفسير سبط ابن الجوزى — هو شمس الدين ابوالمظفر يوسف بن قزاعلى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخسين وستائة هو كبير فى نحو ثلاثين مجلدا .

تفسير السبكي المسمى بالدر النظيم — يأتى فى الدال .

تفسير السبع الطوال — لابي منصور محمد بن احمد (ابن طاحه ابن) الازهرى الهروى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة .

تفسير السخاوى — هو علم الدين ابوالحسن على بن محمد المصرى الشافى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو كبير فى اربع مجلدات وصل فيه الى الكهف ولم يتم .

تفسير السدى — على طريق الرواية .

تفسير سراج الدين — ابى حفص عمر بن اسحاق الهندى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة .

تفسير خواجه محمد باسما — هو الشيخ الفاضل محمد ابن محمود الحافظى البخارى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة وهو تفسير فارسى فى سور من جزئى الملك والنبأ .

تفسير الخوارزمى — هو ابوالحسن على بن عراق (ابن محمد بن على العمرائى الحنفى) المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة .

تفسير الدرر —

تفسير الديلمى — هو ابو محمد بكر بن سهل بسنده عن ابن عباس رضى الله عنهما .

تفسير الدوانى — للقلاقل يأتى .

تفسير الديبرى — هو سعيدالدين عبدالعزيز بن احمد الحنفى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستائة .

تفسير الدينورى — هو ابو حنيفة احمد بن داود (النحوى اللغوى) المتوفى سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين .

تفسير الرازى — المسمى بضياء القلوب يأتى وهو غير الفخر فان اسم تفسيره مفاتيح القيب . وعبدالله بن ابى جعفر الرازى من المتقدمين له تفسير ذكره الثعلبى فى الكشف .

تفسير الراغب — هو الفاضل العلامة ابوالقاسم الحسين ابن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الاصفهانى المتوفى فى رأس المائة الخامسة وهو تفسير معتبر فى مجلد اوله الحمد لله على آلاؤه الخ اورد فى اوله مقدمات نافعة فى التفسير وطريزه انه اورد جلا من الآيات ثم فسرهما تفسيراً مشبهاً وهو احد ما أخذ انوار التنزيل للبيضاوى .

تفسير الرشيدى — هو الخواجه رشيدالدين فضل الله (ابن ابى الخير بن على الهمدانى المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة) وزير السلطان ابى سعيد وهو صاحب الجامع وقد قرظ عليه اكثر من مائتى عالم لكونه مشتملا على مباحث من التفسير .

تفسير الرمانى — هو ابو الحسن على بن عيسى النحوى المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلاثمائة ومختصره لبد الملك [١]

[١] وقد عدّه الثعلبى من اهل البدع والاهواء ذكره فى تفسيره المسمى بالكشف (مت) .

تفسير سعيد بن منصور — «الحراساني التوفي سنة ٢٢٧» ذكره التلبي في الكشف .

تفسير — السكوتي .

تفسير السلمي — المسمى بالحقائق يأتي في الحاء .

تفسير السمرقندي — المسمى بحر المعلوم سبق ذكره .

تفسير السمعاني — هو الامام ابو المظفر منصور ابن محمد المروزي الشافعي المتوفى سنة [٥٦٢] .. وخمسمائة ٥٠٠ .

تفسير السمناني — هو ابو العباس (ابو المكارم علام الدولة)

احمد ... القاضي بالري المتوفى سنة (٧٣٧) سبع وثلاثين وسبعمائة) وهو كبير في ثلاثة عشر مجلدا .

تفسير سور آبادي — «مكرر ذكره بتفسير الهروي»

للشيخ الامام الزاهد ابي بكر عتيق بن محمد ... وهو فارسي اوله الحمد لله الذي باسمه تصحح (تصحيح) الامور الخ .

تفسير سورة الاخلاص — للامام فخر الدين محمد ابن

عمر الرازي الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة مختصر اوله الحمد لله حق حمده الخ ذكر فيه انه نبه على بعض الاسرار المودعة فيها وان اكثر المفسرين كانوا محرومين عن الفوز بالمقصد القويم فاذا تأمل العاقل في معاني هذه المباحث لاح له ان الامر فوق ما يظنون ورتب على اربعة فصول .

تفسير سورة الاخلاص — لعل بن محسن الحسني

السماني اوله الحمد لله الذي فتح بمفاتيح الفاتحة والاخلاص الخ وللفاضل شيخ زاده المحشي اوله الحمد لله الاحد الصمد الخ بسماء الاخلاصية .

تفسير سورة الاخلاص — لابن الدهان سعيد ابن

مبارك النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة . وللشيخ الرئيس ابن سينا . وللجلال الدواني .

تفسير سورة الانسان — للعلامة غياث الدين منصور

ابن (صدر الدين) محمد الشيرازي المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسبعمائة وهو مختصر اوله احمد الله على جيل سلطانه الخ فيه تحقيقات لطيفة ومباحث شريفة .

تفسير سورة الانعام — للفاضل مصطفى بن محمد المعروف بستان المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسبعمائة .

تفسير سورة البقرة والقائمة — مختصر لبعض المتأخرين اوله الحمد لله الذي اكرم الانبياء باكرام انزال القرآن الكريم الخ .

تفسير سورة التكاثر — للمولى صفر شاه «الخفي» فرغ منها سنة ٩١٩ ذى الحجة .

تفسير سورة الدخان — لحجي الدين محمد بن ابراهيم النكساري المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسبعمائة (احداه الى السلطان بايزيد خان) قال صاحب الشقائق هو تأليف يدل على صاحبه انه آية كبرى في علم التفسير .

تفسير سورة طه —

تفسير سورة الفتح — للفاضل محمد امين الشهير بامير بادشاه البخاري نزيل مكة مختصر اوله الحمد لله الذي جعل حرمه لعباده بلدا امينا الخ .

تفسير سورة القدر — للمولى عبدالرحمن بن المؤيد الاماسي المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسبعمائة وهو مختصر في كراستين اوله الحمد لله الذي انزل القرآن لنا في ليل القدر الخ ذكر في خطبته اسم السلطان بايزيد خان . وللمولى صلاح الدين محمد الشير باللاري المتوفى في حدود سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسبعمائة الفه لاسكندر باشا . وللمولى احمد بن روح الله الانصاري المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف (١٠٠٨) وفيه شرف البدر .

تفسير سورة الكافرون — للعلامة جلال الدين محمد ابن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسبعمائة اوله الحمد لله الذي من علينا بالدين القويم الخ قال فهذه نكات متعلقة بالسورة التي تعدل ربع القرآن بعضها مما استخرجته من التفسير وبعضها مما استنتجته . ففكرى علقها في بعض جزائر جرون في شهر سنة ٩٠٥ خمس وتسبعمائة انتهى وهو احد القلائد .

تفسير سورة الكوثر — اوله الحمد لله الذي اعطى رسوله الكوثر الخ وهو مختصر مشتمل على فوائد منقولة من نهاية الإيجاز للرازي والكشاف وحواشيه .

تفسير سورة [سورتي] المودتين — للفاضل المذكور.  
وللرئيس ابن سينا .

تفسير سورة الملك — للعلامة شمس الدين احمد ابن  
سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وفيه  
تأليف فارسي منتخب من التيسير والكشاف والكواشي لكنه  
مع الفاتحة .

تفسير سورة والمصر — المسمى بذيخيرة القصر اوله  
الحمد لله الذي كرم نوع الانسان الخ .

تفسير سورة يوسف عليه السلام — للشيخ بهاء الدين  
ابن يوسف الواعظ رتب على خمسة عشر مجلسا . وللمولى احمد  
ابن روح الله الانصاري المتوفى سنة (١٠٠٠ الف) . وفيه زهر الكمام  
يأتي وللشيخ المعروف بالسرودي وهو ايسر من الجميع اوله  
الحمد لله الذي ازل الينا الخ وفرغ من تأليفه في رجب سنة  
٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة .

تفسير السهروردي — هو الشيخ ابو احمد عمر ابن  
عبدالله .

تفسير السيد الشريف — للزهرابن سبق ذكره .

تفسير السيوطي — المسمى بالدر المتثور يأتي .

تفسير شبلى بن عياد المكي — ذكره التعلي .

تفسير شعبة بن الحجاج — البصري المتوفى سنة ١٦٠  
ستين ومائة .

تفسير الشيخ — المسمى بعيون التفاسير يأتي في العين .

تفسير الشيخ شرف الدين . . . البوني — والمتوفى  
سنة ٤٤٠ .

تفسير الشيرازي — هو ابو محمد عبد الوهاب بن محمد  
(الشافعي) المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة يقال انه ضمنه مائة الف بيت  
من الشواهد واما تفسير العلامة الشيرازي ويقال له تفسير  
العلامي فاسمه فتح المنان وسيأتي .

تفسير الصالحى — هو صالح بن محمد الترمذي عن ابن  
عباس وقد زاد فيه اربعة آلاف حديث .

تفسير الصحابة — لابي الحسن محمد بن القاسم الفقيه قال  
التعلي قرأه كله على مصنفه .

تفسير الصفوى — هو السيد معين الدين محمد ابن  
عبدالرحمن الايجي وهو تفسير لطيف بمزوج كالفاضي في مجلد  
اوله الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى الخ وفرغ عنه في  
رمضان سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة وسماه جوامع البيان وسيأتي  
بنوع تفصيل .

تفسير الصير في — ... ابن مزاحم الهلالي له طرق منها  
طريق جوهر وهو كتاب كبير مبسوط وطريق ابن الحكم  
هو على وطريق عبيد بن سليمان الباهلي وطريق ابي روق عطية  
ابن الحارث .

تفسير الضحاك —

تفسير الطبري — هو ابن جرير سبق ذكره .

تفسير الطوسي — هو ابو جعفر محمد بن الحسن الطوسي  
فقيه الشيعة الشافعي (كان ينتسب الى مذهب الشافعي)  
المتوفى سنة ستين واربعمائة (٥٦١) (سماه مجمع البيان لعلوم القرآن  
واختصر الكشاف وسماه جوامع الجامع وابتدا بتأليفه في سنة  
٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة) . قال السبكي وقد احرق كتبه  
عدة نوب بمحض من الناس .

تفسير عبدالله بن حامد — قرأه التعلي عليه .

تفسير عبدالحق بن ابي بكر —

تفسير عبد الحميد بن حميد الكنتي — ذكره التعلي  
في الكشف .

تفسير عبدالرزاق بن همام (الصنعاني) — (شيخ  
البخاري في الحديث) المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين .

تفسير عبدالرزاق — (بن رزق الله الحنبل) الرسغنى المسمى  
بمطالع انوار التنزيل يأتي (قلت تفسير عبدالرزاق المذكور اسمه  
وموزالكنوز قال محمد المالكي الداودي صاحب طبقات المفسرين  
بعد نقل هذا التفسير واسمه وفيه فوائد حسنة ويروى فيه  
الاحاديث باسانيده انتهى وعندى موجود من هذا التفسير اربع  
قطعات كما وصفه المالكي) .

تفسير العلائي — هو علاء الدين محمد بن عبدالرحمن البخاري المعروف بالعلاء الزاهد المتوفى سنة ٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة .

تفسير علي القاري — هو نور الدين علي بن سلطان محمد (القاري) الهروي نزول مكة المكرمة المتوفى في حدود سنة ١٠١٠ عشر و الف اربع مجلدات .

تفسير المليبادي — المسمى بمطلع المعاني يأتي .

تفسير العماد الكندي — واسمه الكفيل وسيأتي .

تفسير العوفي — هو محمد بن سعد بن محمد بن الحسن «المتوفى سنة ٢٧٦» عن ابن عباس ذكره الثعلبي .

تفسير العيشي — هو المولى محمد التيردوي المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة و الف .

تفسير الغرناطي — هو محمد بن علي الاندلسي .

تفسير الغزالي — المسمى بياقوت التأويل يأتي .

تفسير الغزالي — هو الشيخ بدر الدين محمد ابن رضى الدين محمد العامري الشافعي المتوفى تقريبا سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة وهو تفسير منظوم «سماه التيسير في التفسير» وانكر كثير من العلماء عليه نظمه لانه يؤدى الى اخراج القرآن العظيم من نظمه الشريف لادخاله في الوزن مالم يكن من النظم الشريف ذكره القطب المكي في رحلته . [1]

تفسير فاتحة الكتاب — للشيخ عبدالقاهر ابن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة .

تفسير الفاتحة — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وهو في مجلدين سماه مفاتيح العلوم .

[1] Kutbu Mekki bu rihlesinde Süleyman Kanunî'nin sor. zamanlarında Mekkedden kalkarak Mısır ve Adana tarikiyle İstanbula nasıl geldiğini, sonra behren Mısır'a, Mısırdan Hicaza nasıl gittiğini yazar. Şama uğradığı zaman mezkûr Bedrettin Gazzî ile, İstanbulda Ebüssüut Efendi ve sairleri ile görüşmüş; huzurda çıkmıştır. Kendi el yazısı ile olan nüshası İstanbulda Veliyüddin Efendi kütüphanesindedir. Kilisli Rıfat tarafından türkçeye terceme edilmiştir.

تفسير عبدالصمد — (ابن القاضي الشيخ محمود بن يونس) الحنفى (المتوفى سنة .... في ثلاث مجلدات كبار اوله الحمد لله الذى اكرمنا بالنور المين وهدانا للحق اليقين الخ .)

تفسير عبدالقاهر — بن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة مختصر في مجلد ولعله تفسير الفاتحة .

تفسير عبدالمعطى — السخاوى .

تفسير عبد بن حميد — (بن نصر الكسى المتوفى سنة تسع واربعين ومائتين .) [1]

تفسير العتباتى — هو الامام ابو نصر احمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة .

تفسير العراقي — هو علم الدين عبدالكريم بن علي الشافعي المتوفى سنة (٦٠٤) اربع وستمائة ٧٠٤ .

تفسير عمر الدين — عبدالعزيز بن عبدالسلام الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة (٦٦٠ ستين وستمائة) وهو تفسير كبير ولا يسه عبد اللطيف المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة تفسير ايضا . تفسير المسكرى — هو ابو هلال الحسن بن عبدالله المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة .

تفسير — عطاء بن ابي رباح وعطاء بن ابي مسلم الخراساني وعطاء بن دينار ذكرهم الثعلبي في الكشف .

تفسير المكبرى — هو ابو البقاء سبق ذكره .

تفسير عكرمة — عن ابن عباس .

تفسير العلائى — هو القطب الشيرازى (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة) واسم التفسير فتح المنان يأتي .

تفسير علاء الدين — علي بن محمد البغدادي المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة .

تفسير علاء الدين . . . التركمانى — وعليه حاشية لبرهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

[1] Mükerrer olmak mümkündür. (تفسير عبد الحميد) c bak.

باب قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعائة .

تفسير القامحة — للشيخ اسماعيل بن احمد الانقروى المولود المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف وهو تركى سماء بالقامحة المينة وسياى .

تفسير القامحة — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماء الازهار الفايحة وقدمر .

تفسير القامحة — للشيخ ابى اسحق ابراهيم بن احمد الرقى الحنبلى الواعظ المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعائة . قال الذهبي كان قليل التمييز للصحيح من الواهى (وفى العبر كان من اوليائه) ومن كبار المذكرين قال ابن رجب الحنبلى الحافظ فى طبقاته صنف تفسير القرآن ولا علم هل اكمله ام لا) .

تفسير القامحة — للشيخ ابى سعيد . . . الدهستانى .

تفسير القامحة — للشيخ . . . ابن نورالدين الرومى .

تفسير القامحة — هو محمد بن يوسف ذكره الثعلبى فى الكشف . ومتفاه لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تفسير القاشانى — وهو المشهور بالتأويلات وقد سبق فى محله .

تفسير القاضى المسمى بانوار التنزيل — سبق ذكره .

تفسير قيصة — هو ابو عامر بن عفة السوائى .

تفسير قتادة بن دعامة السدوسى — له طرق منها طريق خارجة بن مصعب السرخسى وقدزاد خارجة فيه من جهته مقدار الف حديث وطريق شيان بن عبدالرحمن النحوى وطريق معمر .

تفسير القرامانى — هو الشيخ احمد «حزرة» بن محمود الاصم المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهو فى اثنى عشر مجلدا ولم يكمله .

تفسير القرطبي — المسمى بمجامع احكام القرآن يأتى فى الجمل .

تفسير القامحة — للشيخ صدرالدين ابى المعالى محمد ابن اسحاق القنوى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو على اصطلاح اهل التصوف سماء اعجاز البيان فى تفسير ام القرآن وقد سبق .

تفسير القامحة — لمحمد بن على الجذامى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعائة .

تفسير القامحة — للعلامة شمس الدين محمد بن حمزة القنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة مجلد اوله ربنا آما بما انزلت واتبعنا الرسول الخ ذكر انه يحق على مرید مزيد التوفيق للوقوف على حقائق التفسير ان يقدم حده الجامع المانع ثم معرفة وجه الحاجة اليه ثم معرفة موضوعه ثم معرفة ان استمداده من اى علم فهذه الاربعة الابواب مع عدة فصول قبل الخوض فى مقصود الكتاب وذكر ان الباعث على تأليفه الامير محمد بن علاء الدين ابن قرمان ثم اردف الابواب مباحث الاستعاذة والبسملة وادرج فوائد جمة فلا بد لطالب علم التفسير ان يعلم مافى هذا التفسير اولا ليكون علو بصيرة من علمه .

تفسير القامحة — للعلامة مجدالدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة سماء تيسير فائمة الاناب [الاياب فى تفسير فائمة الكتاب] فى مجلد كبير .

تفسير القامحة — للشيخ يعقوب بن عثمان الجرخى النقشبندى المتوفى سنة . . . «٨٥١» وهو مختصر فارسى .

تفسير القامحة — لمحمد بن مصطفى الكسرى مختصر اوله الحمد لله الذى نور قلوب العارفين الخ .

تفسير القامحة — للشيخ محمد بن كاتب الكليولى الفه ردا على الوجودية كما ذكر فى ديباجته .

تفسير القامحة — للشيخ بايزيد خليفه من مشايخ عصر السلطان بايزيد خان الثانى .

تفسير القامحة — للشيخ نورالدين ابى الحسن على ابن يعقوب (بن جبريل) البكرى المصرى المتوفى سنة ٧٢٤ اربع وعشرين وسبعائة .

تفسير القامحة — لشمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف



تفسير القرطبي — هو محمد بن كعب القرظي ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير القزويني — هو أبو يوسف . . . يقال انه ازيد من ثمانمائة مجلد .

تفسير القشيري — هو الامام ابو القاسم عبدالكريم بن هو ازن الشافعي المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة .

تفسير قطب الدين — محمد بن محمد الازنيقي المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة وهو كبير في مجلدات .

تفسير القفطي — هو ابو القاسم هبة الله بن عبدالله (ابن سيد الكل الشافعي) المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة ولم يكمله (وصل الى سورة مريم) .

تفسير القلاقل — للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديق الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة وهي جمع قل وقد سبق انه فسر سورة الكافرون والاخلاص والمودتين فردا فردا (فرادى فرادى) ويقال لجلتها هكذا .

التفسير الكبير — المسمى بمفاتيح الغيب يأتي .

تفسير الكرمانى — المسمى بلباب التفاسير يأتي وللكرمانى تفسير آخر المسمى بالمعجائب والفرائب يأتي ذكره

تفسير الكلبي — هو محمد بن السائب له طرق منها طريق محمد ابن الفضل وطريق يوسف بن بلال وطريق جبان كلها عن ابن عباس .

تفسير الكواشي — هو موفق الدين احمد بن يوسف الموصلى (الشياني) الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة وهو اثنان كبير سماء بالبصرة وقد سبق وصغير سماء بالتأخير فسيأتي .

تفسير الكوراني — اثنان احدهما غاية الاماني وهو للكوراني المتقدم والثاني جامع الاسرار وهو للمتأخر وسيأتي .

تفسير اللخمي —

تفسير الماتريدي — وهو التأويلات سبق .

تفسير الماوردي — هو الامام ابو الحسن علي بن حبيب الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة . ومختصره للشيخ ابي الفيض محمد بن علي بن عبدالله الحلي .

تفسير مجاهد — هو ابو الحجاج مجاهد بن جبير المكي (المتوفى سنة ١٠٤ اربع ومائة) له طرق منها طريق ابن ابي نجيح وطريق ابن جريج وطريق ليث .

التفسير المجرد — لابي شجاع .

تفسير محمد بن ايوب — الرازي . المتوفى سنة ٢٩٤ .

تفسير محمد بن عبدالرحمن — البخاري (الملقب بالزاهد الحنفي) المتوفى سنة ٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة) وهو كبير ازيد من الف جزء . وقد مر في عنوان التفسير العلاني .

تفسير المريسي — هو شرف الدين ابو الفضل محمد ابن عبدالله (بن محمد بن ابي الفضل بن محمد) الشافعي المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وهو كبير في عشرين مجلدا قصد فيه ارتباط الآيات بعضها ببعض وبين وجوهه وله تفسير وسط في عشرة اجزاء وصغير في ثلاثة اجزاء يعني مجلدا .

تفسير مسلم الرازي —

تفسير المسعودي — هو ابو عبدالله محمد بن احمد المروزي الشافعي تليذ القفال .

تفسير المسيب بن شريك — ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير مصنفك — هو الشيخ علاء الدين علي بن محمد

الشاهرودي البسطامي العمري البكري المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وهو تفسير كبير في مجلدات فارسي مسمى بالمحمدية اختار فيه اطنابا عظيما اجاد في الافادة واعتذر عن تأليفه بالفارسية وقال كتبه بامر السلطان محمد خان الفاتح سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة بادره والمأمور مذكور وبالجملة هو كتاب ذوشان لكن بقي على نقصان . وله تفسير آخر سماء بملتقى البحرين وكثيرا يحيل بتحقيقات القواعد النحوية على هذا الكتاب في شرح البردة وقد صرح فيه بانه تفسير مكمل وسيأتي ذكره .

تفسير معاني بن اسماعيل الموصل — سماه البيان وقد

سبق .

تفسير مقاتل بن حيان ومقاتل بن سليمان — عن ثلاثين رجلا منهم اثنا عشر رجلا من التابعين وله طرق منها طريق الثعلبي وطريق ابي عصمة المروزي .

تفسير المقدسي — هو شهاب الدين احمد بن محمد الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة .

تفسير مكى بن ابي طالب — القيسي النحوي المقرئ المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمئة وهو في خمسة عشر جزءاً .

تفسير المنشي — هو مولانا محمد بن بدر الدين الصاروخاني المتوفى بالمدينة في حدود سنة ١٠٠٠ الف وهو تفسير وجيز كتفسير الجلالين اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ اورد فيه نخب الاقوال وبين اعراب ما يقتضيه الحال مقتصر على قراءة حفص لشهرتها في البلاد الرومية وذكر انه شرع في وطنه اقحصار في رمضان سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة ولما تم وعرض على الموالى فكتبوا له تقريباً [تأريظاً] واحدها الى السلطان مراد خان وتشرف بيمينه بمشيخة الحرم النبوي سنة ٨٢ اثنين وثمانين وجاور بها الى ان مات .

تفسير المهدوي — هو ابو العباس احمد بن عمار المتوفى بعد الثلاثين واربعمئة سماه التفصيل الجامع لعلوم التنزيل .

تفسير ناصر بن منصور — بن ابي القاسم وهو كبير في ثمانى مجلدات يحتاج لابي حنيفة ويذكر الاحكام ومسائلها مفصلاً وهو موجود بمكة المكرمة قاله ( الفقيه محمد بن ابي بكر ) ابن جنكاس .

تفسير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم — قال الثعلبي سمعت بعضه من مصنفه واجازني بالباقي قال وهو ابو الحسن محمد ابن القاسم الفقيه .

تفسير نجم الدين — احمد بن عمر الحليقي المعروف بالكبرى الشافعي المتوفى شهيدا سنة ٦١٨ ثمانى عشرة وستمئة وهو كبير في اثنى عشر مجلداً .

تفسير نجم الدين — بشير بن ابي بكر ( بن حامد بن سليمان ابن يوسف ) الزيني التبريزي الشافعي المتوفى بمكة سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمئة وهو كبير في مجلدات .

تفسير النحاس — هو ابو جعفر احمد بن محمد النحوي المصري المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة قصد فيه الاهراب لكن ذكر القراءات التي يحتاج ان يبين اعرابها والعلل فيها وما يحتاج فيه من المعاني .

تفسير النسفي — المسمى بالتيسير يأتي قريباً .

تفسير النعماني — هو ظهير الدين ابو علي الحسن بن الخطير ( بن ابي الحسين ) الفارسي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة .

تفسير نعمة الله —

تفسير النقاش — المسمى بشفاء الصدور يأتي .

تفسير نور الدين زاده — هو الشيخ مصلح الدين المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو الى سورة الانعام .

تفسير الهندي — هو ابو حذيفة موسى بن مسعود ذكره الثعلبي .

تفسير النيسابوري — المسمى بفرائب القرآن للنظام يأتي والآخر المسمى بالبصائر سبق ذكره .

تفسير النيسابوري القديم — هو ابو القاسم الحسن ابن محمد الواعظ المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمئة . وابو بكر محمد ابن ابراهيم المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة . واحمد بن محمد النيسابوري المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة .

تفسير الواحدى — ثلاثة البسيط والوسيط والوجيز وتسمى هذه الثلاث الحاوى لجميع المعاني يأتي كل منها .

تفسير الواقدي — هو محمد بن عمر وهو على ما في الكشف للثعلبي الحسين بن واقد .

تفسير الوالي — هو الامام علي بن ابي طلحة عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما .

تفسير ورقاء بن عمر — ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير وكيع — هو الامام الزاهد ابو سفيان وكيع ابن الجراح الكوفي الخنفي المتوفى سنة ١٩٧ سبيع وتسمين ومائة .

تفسير هشيم بن بشير — ذكره الثعلبي .

تفسير وهب — دله وهب بن منبه الجاني المتوفى سنة ١١٤ ،

تفسير الوهراني — هو ابو الحسن علي بن عبدالله (ابن المبارك خطيب داريا) المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستائة .

تفسير الهندي — هو الشيخ فيض الله المتخلص بفيض المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف فسرء بالحروف المهمة وتكلف فيه غاية التكلف .

تفسير يزيد بن هرون السلمي — من التابعين المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة ذكره ابو الخير .

تفسير يعقوب بن عثمان — الفزوى ثم الجرخى .

تقريب المأمول —

تقريب التفسير —

التقريب مختصر الكشاف —

تقشير التفسير —

تقشير التفسير —

تلخيص البيان —

تلخيص علل القرآن —

تنزيه القرآن —

تنوير الضحى —

التيسير في التفسير — ثلاثة .

جامع الاسرار —

جامع الانوار —

جامع البيان —

جامع التأويل —

جامع التفاسير —

الجامع الكبير —

جوامع البيان —

تفسير الروحانية — لبقراطيس .

تفسير الفقهاء وتكذيب السفهاء — لابي الفتح عبد

الصد بن محمود بن يونس الفزوى .

تفسير المطالب وتسخير المآرب — بنى الطلسمات .

تفصيل السمر في تفصيل الشعر — للشيخ زين الدين

سرجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين — للامام ابي

القاسم الحسين بن محمد بن المفضل الرابع الاصفهاني المتوفى

في رأس المائة الخامسة مختصر اوله الحمد لله الذى ارسل بالنبوة

عبد الح رتب على ثلاثة وثلاثين بابا وفصل فيها النشأة الاولى

والنشأة الاخرى .

التفصيل الجامع لعلوم التنزيل في التفسير — لابي

الباس احمد بن عمار المهدوى التميمي المتوفى بعد الثلاثين واربعمائة

وهو تفسير كبير بالقول فسر الآيات اولاً ثم ذكر القراءات

ثم الاعراب وكتب في آخره قواعد القراءات ثم اختصره

وسماه التحصيل . وذكر السيوطى في اعيان الاعيان قلا عن الحميدى

انه لابي حفص احمد بن محمد بن احمد الاندلسى وكان حيا

سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة .

التفصلى بحديث الموطأ — يأتى في الميم .

تفضيل الاتراك على سائر الاجناد — للوزير ابي العلا

ابن ... [1]

تفضيل شعر امرئ القيس على الجاهليين — لحسن

ابن بشر الآمدى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة .

تفضيل الفقير الصابر على الفنى الشاكر — لابي

[1] Bu eser; vezir Ebülalâ ibni Hassül tarafından

-El-sabî'nin kitabıttact'sine karşı yazılmış olup İstanbul

Üniversitesi Ordinaryüs Profesörlerinden M. Şerefeddin

Yalıtka'nın türkceye tercemesile beraber arabca metni

Bellertenin 14-15 nushasında basılmıştır.

مقالات ضمنه [ضمنها] تعريف العلامات في الازمنة الثلاثة وعرف انه اذا اخبر بالماضي وثق به المريض فاستسلم له فيمكن بذلك علاجه واذا عرف الحاضر قابله بما ينبغي من الادوية واذا عرف المستقبل استعمله بجميع ما يقابله به من قبل ان يهجم عليه بما لا يمهله. وشرحه علاء الدين على بن ابي الحزم القرشي (المعروف بابن النفيس المتوفى سنة ٧٨٧ سيع وثمانين وسبعمئة) قال اقول في مجلد.

تقدمة معرفة الامراض الكاثنة من تغير الهواء — لبقراط.

تقريب الاحكام في فروع الشافعية — للهروي مجلد.

تقريب الاديب وتهذيب المستجيب — في ايضاح الدعوة الهادية الى الحق للشيخ عبدالحق بن ابي القاسم المصري وهو رسالة على سبعة ابواب.

تقريب الاسانيد — للحافظ زين الدين عبد الرحيم ابن حسين المراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمئة شرحه ولده ابو زرعة احمد بن عبد الرحيم المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمئة.

تقريب التهذيب — في اسماء الرجال (لابن حجر العسقلاني) يأتي قريباً.

تقريب الطالب — في الاصول لابي العباس احمد ابن مسعود الخزرجي القرطبي المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمئة.

تقريب الغريب — للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد ابن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمئة.

التقريب في علم الغريب — للقاضي نور الدين ابي التاء محمود بن احمد الفيومي ابن خطيب جامع الدهشة بحماسة (المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمئة) مجلد اوله الحمد لله على عدد نعمائه الخ ذكر انه لغة تتعلق بالموطأ والصحيحين.

تقريب القريب — في الحديث للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمئة.

تقريب المأمول في ترتيب النزول — للامام برهان الدين

منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمئة.

تفطين الواجب في الرد على ابن الحاجب — لابي اسحاق ابراهيم ابن احمد الجزري الانصاري المتوفى سنة...  
تفقيه الطالب — لمبداه بن محمد الاسلمي المتوفى سنة...  
٤١٠٠

التفقيه في شرح التنيه — يأتي قريباً.

التفقيه لابن قتيبة — عبدالله بن مسلم النحوي المتوفى (سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين).

تفليس ابليس — للشيخ عز الدين عبدالسلام (بن احمد) ابن قاسم المقدسي (المتوفى سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمئة).

التفهيم لاوائل صناعة التنجيم — على طريق المدخل لابي الريحان محمد بن احمد البيروني الفه سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمئة لابي الحسن علي بن ابي الفضل الخاصي.

### علم تقاسيم العلوم

وهو علم يبحث فيه عن التدرج من اعم الموضوعات الى اخصها ليحصل بذلك موضوع العلوم المتدرجة تحت ذلك الاعم ولما كان اعم العلوم موضوعا العلم الالهي جعل تقسيم العلوم من فروعها ويمكن التدرج فيه من الاخص الى الاعم على عكس ما ذكر لكن الاول اسهل وايسر. وموضوع هذا العلم وغايته ظاهر.

تقاسيم الحكمة — للشيخ الرئيس حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمئة اوله الحمد لله ملهم الصواب الخ.

التقاسيم والانواع في الحديث — للامام الحافظ محمد ابن حبان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلاثمئة.

تقايط الجزار — لجمال الدين ابي الحسين (الجزار حامل لواء الشعراء في عصره) يحيى بن عبدالعظيم الشاعر المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمئة جمع فيه قطعة من شعره وهي تسمية حسنة.

تقدمة المعرفة في الطب — للامام بقراط وهو ثلاث

ابراهيم بن عمر الجعفي المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وهو قصيدة الفية ذكره السيوطي في الاقان .

تقريب المرام في غريب القاسم بن سلام — للشيخ الامام عبد الدين احمد بن عبدالله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة كتبه على غريب الحديث لابن عبيدة مبوفا على الحروف .

تقريب المنهج في ترتيب المدرج — في الحديث للحافظ ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

التقريب في اسرار التركيب — في الكيمياء للشيخ الفاضل ايدمر بن علي الجلبكي المتوفى في المائة الثامنة .

التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير — في اصول الحديث للشيخ الامام محي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة لخص فيه كتابه الارشاد الذي اختصره من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح فصار زبدة خلاصته اوله الحمد لله الفتاح المنان الخ . وله شروح منها شرح الامام الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة (في حدود سنة) ٨٠٦ ست وثمانمائة . وشرح برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي الحلبي ثم المقدسي المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة (احدى وخمسين وثمانمائة) . وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة سماه تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي . وله التذيب في الزوائد على التقريب . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة اقراء بمكة المكرمة فسموا عليه .

التقريب مختصر المقرب في النحو — يأتي في الميم

التقريب مختصر الكشاف — يأتي في الكاف .

التقريب في شرح التهذيب — يأتي قريبا .

التقريب في مختصر النشر في القراءات العشر — يأتي .

التقريب في التفسير — لابن منصور محمد بن احمد الازهرى اللغوى (الشافى) المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة .

التقريب في المنطق — لابن محمد علي بن احمد المعروف بابن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة وهو مختصر جملة مدخلا اليه واورد الامثلة الفقهية بالفاظ عامية بحيث ازال سوء الظن عنه .

التقريب في القروع — للشيخ الامام قاسم بن محمد ابن القفال الشافى المتوفى سنة . . . قال ابن خلكان هو اجل كتب الشافعية بحث يستغنى من هو عنده غالبا عن كتبه اتى عليه البيهقي وامام الحرمين وقد نسه بعضهم الى القفال الشافى وهو غلط لانه والد المؤلف . ثم لخصه امام الحرمين ابو المعالى عبد الملك بن عبدالله الجوينى الشافى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة وفي نهايته تقول من هذا الكتاب وفي البسيط والوسيط ايضا .

التقريب في القروع — للامام ابي الفتح سليم بن ايوب الرازى الشافى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة ولا يابى نصر ابراهيم (بن محمد) المقدسى الشافى المتوفى سنة ٧٧٨ .

التقريب في القروع — للامام ابي الحسين احمد بن محمد القدورى الحنفى المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة وهو مجرد عن الدلائل ثم صنف ثانيا فذكر المسائل بادلها .

التقريب . . . لجعفر بن احمد — الخاتى المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة .

تقرير الاستناد في تفسير الاجتهاد — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

التقرير والتجوير في شرح التحرير — في الاصول سبق .

التقرير في شرح اصول البزدوى — مر ذكره .

التقسيمات (تقسيمات الموامل وعللها) — لابن القاسم سعيد بن سعد الفارقى المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين وثلاثمائة .  
تقسيم الرؤيا — للامام جعفر الصادق .

تقشير التفسير — لناصر الدين على بن ابراهيم (بن اسماعيل) الفزنى الحنفى المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة وهو في مجلدين ابداع فيه واجاد .

سجد الطيب المغربي العلاني اوله ان اول ما افتتح به الخطاب الخ ذكر فيه خمسمائة وخمسين دواء طولا وفي المرض ستة عشر جدولاً في الصفحتين وسماه الصّح في التداوي لجميع الامراض والشكاوى .

**تقويم الاذهان في علم الحد (الجدل) والبرهان —**  
للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

**تقويم الاسل في تفضيل اللبن على المسل —** رسالة لقطب الدين محمد بن محمد الخضرى الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمئة . وسبقه المجد صاحب القاموس في عكسه وصنف تنقيف الاسل في تفضيل المسل .

**تقويم الالسة —** لابي محمد قاسم بن محمد الاصفهاني .  
**تقويم البلدان —** للملك المؤيد عماد الدين اسماعيل ابن

الافضل على الابوي الشهير بصاحب حاة المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة اوله الحمد لله خدا يليق بجلاله الخ ذكر فيه انه طالع الكتب المؤلفة في البلاد فلم يجد فيها كتابا موفيا لان بعضا منهم اطنب في صفات البلاد كابن حوقل غير انه لم يضبط الاسماء ولم يذكر الاطوال والعروض فصار غالب ما ذكره مجهول الاسم والبقة وكالشراف الادريسي وابن خردادبه وان الزيجات والكتب المؤلفة في الاطوال والعروض عرية عن تحقيق الاسامي وعن ذكر الصفات وان الكتب المؤلفة في تصحيح الاسماء ككتاب الانساب للسماني والمشارك لياقوت ومزيل الارتياب وكتاب الفصيل اشتملت على ضبط الاسماء وتحقيقها من غير تعرض الى الاطوال والعروض ومع الجهل بهما يجهل سمت ذلك البلد لجمع في هذا الكتاب ما تفرق في الكتب المذكورة من غير ان يدعى الاحاطة بجميع البلاد او بفالها قال ان ذلك امر لامطمع فيه فان جميع الكتب في هذا الفن لا يشتمل الاعلى القليل فان اقليم الصين مع كثرة مدنه لم يقع اليها من اخباره الا الشاذ النادر ومع ذلك غير محقق وكذلك اقليم الهند فان الذي وصل اليها من اخباره مضطرب وكذلك بلاد البلغار والجرركس والروس والسرب والاولق وبلاد الفرنج من الخليج القسطنطيني الى البحر المحيط الغربي فانها ممالك عظيمة متسعة الى النفاية ومع ذلك فان اسماء مدنها واحوالها مجهولة عندنا وكذلك بلاد السودان

**تفسير التفسير —** من حواشي انوار التنزيل للرياضي (النورالدين احمد «حزرة» بن محمود القراماني المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة على الزهراوين) سبق ذكره .

**تطيف الجزائر —** وقد قال تطايف الجزائر كما نقل عن الصفدي وقد مر .

**تقويم الابدان في تدبير الانسان —** في الطب لابي حسن علي «لابي علي يحيى» بن عيسى بن جزلة المتطبب البغدادى المتوفى سنة (٤٩٣) ثلاث وتسعين واربعمئة) مجلداً له الحمد لله الذي خلق فسوى الخ صنفه مجدولا كالتقويم النجومى للمقتدى بامرأته العباسي وجعل مواضع الاجتماع والاستقبال قسمة الامراض ثم قسم لكل مرض اثني عشر بيتا كتب في الاول اسم المرض وفي اربعة ابيات الامزجة والاسنان والاريجة والبلدان وفي السادس هو سالم او مخوف فن الفقهاء اعتبروا ذلك في الاقرار وفي السابع سبب ذلك المرض (وسبب تولده ومن اى شئ حصل) وفي الثامن هل يصلح فيه الاستفراغ ام لا (وفي التاسع هل يداوى بالادوية الباردة او الحارة اولابد من اعتدال الادوية) وفي المباشرة المداواة بالتدبير الملكي وفي الحادى عشر التدبير باسهل الادوية وجودا وفي الثانى عشر التدبير العام (واوقات الادوية) ثم ذكر طرفا من الادوية القتالة وعلامات من سقى منها وجيع ما ذكره من الامراض اربع واربعون نوعا كل منها في صحيفة مشتملا على ثمانى شعب فيكون مجموع الملل ٣٥٢ (اثنين وخمسين وثلاثمئة) .

**تقويم الادلة في الاصول —** للقاضي الامام ابى زيد عبيد الله بن عمر الديوبسى الحنفى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الخ . وشرحه الامام فخر الاسلام على بن محمد البزدوى الحنفى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين واربعمئة (بالقول وهو شرح حسن اعتبره العلماء الحنفية) واختصره ابو جعفر محمد بن الحسين الحنفى .

**تقويم الادوية —** للحكيم كمال الدين ابى الفضل حيث ابن ابراهيم بن محمد التفليسي وهو مجدول ايضا اوله الحمد لله مستحق الحمد والتناء الخ .

**تقويم الادوية المفردة —** للفيلسوف ابراهيم بن ابى

القاسم البقالى الحوارزمى (الحنفى) المتوفى سنة ٥٦٢هـ اثنتين وستين وخمسة .

تقويم اللسان — لابن قتيبة .

تقويم اللسان — لزين الدين قاسم بن قطولبا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩هـ تسع وسبعين وثمانمائة وهو فى مجلدين .

تقويم التديم وعقبى النعيم للقيم — للشيخ ابى المظفر يوسف بن محمد بن حويه .

تقويم النظر فى الرمل — مجدول اوله الحمد لله مدير الافلاك الدائرة الخ .

التقويم فى بداية التعليم —

التقيد الجليل على التسهيل — سبق ذكره .

التقيد والايضاح لما طلق واغلاق من ابن الصلاح —  
يأتى فى علوم الحديث .

التقيد على الجبل — يأتى فى الجيم .

تقيد للمهل — لابي على الحسين بن محمد الفاسى الجبانى الحافظ المتوفى سنة ٤٢٧هـ سبع وعشرين واربعمئة ضبط فيه كل لفظ يقع فيه اللبس من رجال الصحيحين فى جزئين .

التقيد لمعرفة رواة السنن والاسانيد — للحافظ ابى بكر محمد بن عبد الغنى المعروف بابن نقطة الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٩هـ تسع وعشرين وستمئة . والذيل عليه للقاضى (الحافظ) تقي الدين محمد بن احمد الحسينى الفاسى المتوفى سنة ٨٣٢هـ اثنتين وثلاثين وثمانمائة .

تكحيل الميوز بما فى السير من الفنون —

تكريم المعيشة فى تحريم الحشيشة — لقطب الدين محمد ابن احمد القسطلانى المالكى المتوفى سنة ٦٨٦هـ ست وثمانين وستمئة . وشرحه عبد الباسط بن خليل الحنفى (المتوفى سنة ٩٢٠هـ عشرين وتسعمائة) وسماه بالدر الوسيم .

التكليف فى القروع — لابي عبدالله حسين بن جعفر المراعى الحنفى المتوفى سنة ...

تكملة الايضاح — للفارسمى سبق .

فى جهة الجنوب فلها ايضا بلاد كثيرة لجنوس مختلفة من الحبش والزيغ والثوبة والتكرور والزيغ وغيرهم فانه لم يضع البنا من اخبار بلادهم الا القليل النادر لان غالب كتب المسالك والممالك انما حققوا بلاد الاسلام ومع ذلك فلم يحصوها ولكن العلم بالبعض خير من الجهل بالكل فوضع هذا الكتاب مجدولا على منوال تقويم الابدان لابن جزلة وقدم ما يجب معرفته من ذكر الارض والاقاليم العرفية والحقيقية والبحار ثم ذكر ستمائة وثلاثة وعشرين بلدا غير مذكورة فى هامشه مرتبا على الاقاليم العرفية . ثم ان المولى محمد بن على الشير بساوى زاده المتوفى سنة ٩٩٧هـ سبع وتسعين وتسعمائة رتب على الحروف المعجمة واداف اليه ما التقطه من المصنفات ليكون اخذه يسرا وقعه كثيرا وسماه اوضح المسالك الى معرفة البلدان والممالك واهداه الى السلطان مراد خان الثالث فرغ عنه فى رجب سنة ٩٨٠هـ ثمانين وتسعمائة ثم نقله الى الترتيب بنوع اختصار واهداه الى الوزير محمد پاشا .

تقويم البلدان — للبلخى .

تقويم التواريخ — تركى لجامع هذا الكتاب مصطفى ابن عبدالله القسطنطينى مولداً ومنشأ الشير مجاى خليفة وهو مشتمل على نتيجة كتب التواريخ سودة فى شهرين من شهور سنة ثمان وخسين والف ذكرت فيه التواريخ المستعملة ثم الوقائع مجدولا وجملة نسختين نسخة فى ثلاثة كراريس كل صحيفة منها خمسون سنة ونسخة فى نحو عشرة كراريس كل صحيفة منها عشر سنين فصار كالفهرس لكتب التواريخ ولقد لكتى خاصة . [١]

تقويم الذهن فى اللطق — لابي الصلت امية ابن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩هـ تسع وعشرين وخمسة .

تقويم الصحة فى الطب — للشيخ الحاذق المختار ابن الحسن بن عبدون المتطبب المعروف بابن بطلان المتوفى بدم سنة ٤٥٠هـ .

تقويم اللسان فى النحو — لزين المشايخ محمد بن ابى [١] ثم انى تصرف فى اسلوبه مرتين مرة بجمل الصحيفة خمس سنين واخرى بطرح كافة الجداول واستكتابها فى الاسطر الساذجة فصار اربع نسخ والمادة واحدة فى الجميع (منه) .

تكملة التجريد — لبد الرحمن بن محمد السرخسى .

تكملة درة النواص — يأتى .

تكملة الصحاح — يأتى .

تكملة الصناعة فى شرح نقد قدامة — يأتى .

تكملة فوائد الهداية — يأتى فى الهاء .

تكملة القدورى — فى مختصر القدورى مع شرحها .

التكملة للمفيدة لحافظ القصيدة — يعنى حزر الامانى للشاطبى فى القراءة يأتى فى الحاء .

التكملة فى الحساب — لآبى منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادى الشافعى المتوفى (سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمئة) .

التكملة فى اسماء الثقات والضعفاء — لمعاد الدين اسماعيل ابن عمر المعروف بابن كثير الدمشقى الحافظ المتوفى سنة (٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمئة) .

التكملة لابن عبد الملك —

تكميل الابيات وتجميع الحكايات — مما اختصر للآبى فى كتاب الفبا لصاحبه ابى الحجاج يوسف بن محمد البلوى المعروف بابن الشيخ الاديب .

تكميل الصناعة فى القوافى — فارسى لمطاع الله بن محمود الحسينى مختصر مرتب على مطلع وثلاثة ابيات — ومقطع — ثم اتخذه رسالة فى القافية وجعلها مشتملة على تسعة حروف المطع فى معانى الشعر واقسامه والبيت الاول فى الصنائع والثانى فى المعما والثالث فى العروض والمقطع فى القافية .

تليس ابليس — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على المعروف بابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمئة . قال الانبياء جاؤا بالبيان الكافى فاقبل الشيطان يخلط بالبيان شبا فرأيت ان احذر . من مكائده وقسمته ثلاثة عشر بابا ينكشف بمجموعها تليسه وتديسه انتهى .

تلخيص الآثار فى عجائب الاقطار — لبد الرشيد

ابن صالح بن نورى الباكوى مختصر على ترتيب الاقاليم السبعة اوله الحمد لله ذى العظمة الخ .

تلخيص الادلة لقواعد التوحيد — لآبى اسحاق ابراهيم بن اسماعيل الصفار البخارى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسمئة .

تلخيص اعمال الحساب — للشيخ ابى العباس احمد بن محمد بن عثمان الازدى المعروف بابن البناء المتوفى سنة ٧٢١ هـ وهو على ضربين الاول فى المعلوم والثانى فى المجهول . وشرحه عبدالعزيز بن على بن داود الهوارى وهو شرح ممزوج اوله الحمد لله ولى التم الخ . وعلى بن حيدرة .

تلخيص الاقسام لمذاهب الانام فى الكلام — لآبى الفتح محمد بن عبدالكريم الشهرستانى المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمئة .

تلخيص البيان عن مجازات القرآن — للشيخ رضى الدين «الشيخ الرضى هو الشريف الرضى ابو الحسن محمد بن ابى احمد الحسين بن موسى الموسوى العلوى البغدادى المتوفى سنة ٤٠٦ هـ . تلخيص التجريد فى شرح جوهرية التوحيد — يأتى .

تلخيص الجامع الكبير فى القواعد — للشيخ الامام كمال الدين محمد بن عباد بن ملك داد (داود) الخلاطى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمئة اوله الله احمد على الفقه فى الدين الخ وهو متن متين معقد المبارة . وله شروح منها شرح على ابن بليان الفارسى الحنفى المتوفى سنة ٧٣٩ احدى وثلاثين وسبعمئة وهو شرح طويل ابداع فيه واجاد وسماه تحفة الحريص . وشرح الشيخ الفاضل اكل الدين محمد بن محمود الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمئة ولم يكمله اوله الحمد لله الذى زين الحقائق الخ . وشرح العلامة شمس الدين محمد بن حزة الفناوى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمئة . وشرح الشيخ الامام ابى العصمة مسعود بن محمد بن محمد الفجدوانى المتوفى سنة ... وهو شرح ممزوج بالميم والشين ذكر فيه انه شرحه بعد ما تبع شروح الجامع الكبير . ثم ان العلامة [١] تلخيص تهذيب النور وتصنيفه مما يمازجه فى بخلته بمادونه (م) .



سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني اراد تلخيص هذا الشرح فشرع في اختصاره فقالوا له ان سعد الدين بعدما تم تلخيصه كد شرحك ولم يشر قال الشيخ لكنه لم ييسر [لا ييسر] له ذلك فكان كما قال وحالت المنية بينه وبين تمام هذه الامنية . وشرح العلامة الهروي المسمى بالتمحيص وهو شرح كبير مزوج في مجلدات اوله الله احمد على الفقه في الدين الخ قال ان هذا الكتاب بالغ غاية الطلب والمراد جامع خلاصة ابحاث الاقدمين كاشف لاسرار الجامع الكبير كاف لمغضله وان كتابه هذا بالغ نهاية المطلوب من شرحه . ومنها شرح مسمى بالتزوير مجلدان اوله الحمد لله الذي آثر التبصيرين بآثره الخ . وشرح المسعودي .

تلخيص البارات في القراءات — للشيخ ابي علي حسن ابن خلف الهواري تزيل الاسكندرية المتوفى (بها) سنة ٥١٤ اربع عشرة وخمسة .

تلخيص القويص [المويص] لثليل التخصيص — في انواع الرياضات المتبعة بين مشايخ الحرف لعبد الخالق ابن ابي الفراس المصري الحزرجي مختصر اوله سبحان المسيح بكل لسان ولغة الخ .

تلخيص التشابه في الرسم وحماية ما اشكل منه عن بواذر التصحيف والوهم — للامام الحافظ ابي بكر احمد ابن علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٤ اربع وستين واربعمائة . ومختصره لعلاء الدين ابي الحسن علي بن عثمان المارديني .

تلخيص المحصل — يأتي في الميم مع شرحه .

تلخيص المفتاح في المعاني والبيان — للشيخ الامام جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة وهو متن مشهور ذكر ان القسم الثالث من مفتاح العلوم اعظم ما صنف في علم البلاغة فمما ولكن كان غير مصون عن الحشو والتطويل فصنف هذا التلخيص متضمنا ما فيه من القواعد ورتب ترتيبا اقرب تناولا من ترتيبه و اضاف الى ذلك فوائد من عنده وهو على مقدمة وثلاثة فنون الفن الاول علم المعاني وفيه ثمانية ابواب الاول احوال الاسناد الثاني احوال المسند اليه الثالث احوال المسند الرابع احوال متعلقات الفعل الخامس القصر السادس الانشاء السابع الفصل والوصل الثامن الايجاز والاطناب

— والمساواة — والثاني علم البيان وفيه اقسام التشبيه والاستشارة والكتاية والثالث علم البديع . ثم صنف كتابا آخر في هذا الفن وسماه الايضاح وجعله كالشرح عليه وقد سبق مع شروحه . ولما كان هذا المتن مما يلقى بحسن التلقي والقبول اقبل عليه معشر الافاضل والفحول واكب على درسه وحفظه اولوا المقبول والمنقول فصار كاصله محط رحال تحريرات الرجال ومهبط انوار الافكار ومزدهم آراء البال فكشبو له شروحا . منها شرح الفاضل محمد بن مظفر الحلخالي (المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة) اوله الحمد لله الذي اسبغ على الانسان نعمه ظاهرة وباطنة الخ ذكر ان المتن مشتمل على مباحث شريفة لاتكاد توجد في غيره من الكتب ولم يكن له غير ما هو كالشرح له من كتابه الايضاح فشرحه شرحا وافيا مشيرا الى اجوبة ما عترض به مؤلفه فيه وفي كتابه الايضاح على صاحب المفتاح وسماه مفتاح تلخيص المفتاح فيفهم من عبارة انه اول من شرحه في ظنه . وشرح الفاضل شمس الدين محمد بن عثمان بن محمد الزوزني المتوفى سنة (٧٩٢) اثنتين وتسعين وسبعمائة) اوله بالله استعين واليه اتضرع الخ . وشرح العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة شرحا عظيما بمزوجا و فرغ من تأليفه في صفر سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة ثم شرح شرحا ثانيا بمزوجا مختصرا من الاول زاد فيه وقص وفرغ منه بفجدوان سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة وقد اشتهر الشرح الاول بالمطول والشرح الثاني بالمختصر وهما اشهر شروحه واكثرها تداولاً لما فيهما من حسن السبك ولطف التعبير فانهما تحرير تحرير ابي تحرير .

وعلى المطول حواش كثيرة . منها حاشية العلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اولها الحمد لله رب العالمين الخ ذكر انه قيد عليه حواشي مجلدة حين قرأ بعض الطلبة ثم سألوا تعليقها مفصلة ففعل فجاءت مشتملة على فوائد منها ما هو توضيح لمقاصده ومنها ما هو تنبيه على مزاله الخ وهي على اوائله وفيها اعتراضات على الشارح وتحقيقات لطيفة تراح اليها آذان الازهان . وحاشية المولى المحقق حسن بن محمد شاه القناري المتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة وهي حاشية تامة مشحونة بالفوائد . وحاشية المولى الفاضل محمد بن فرامرز الشير بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهي مفيدة مقبولة الى

وحاشية المولى حسن بن عبد الصمد الساموني المتوفى سنة ٨٩١  
احدى وتسمين وثمانمائة علقها على بحث الحقيقة والحجاز اولها  
الحمد لله الذى علما خواص تراكيه الخ . وحاشية مولانا  
نظام الدين عثمان الخطاى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسمائة  
وهى حاشية لطيفة .

وعلى حاشية الشريف الجرجاني حواش منها حاشية لمولانا  
مصلح الدين مصطفى بن حسام الرومى اجاب فيها عن اعتراضات  
المولى خسرو على الشريف لكن اطال واطب . ومنها حاشية  
المولى يوسف بن حسين الكرماسى المتوفى سنة ٩٠٦ ست  
وتسمائة اولها الحمد لله الذى علما خواص تراكيه كتابه الخ .  
وحاشية الشريف مرتضى المتأخر ذكره ابوالقاء فى حاشيته على  
الوضعية .

وعلى المختصر ايضا حواش عديدة منها حاشية مولانا نظام الدين  
عثمان الخطاى المذكور آفا وهى مشهورة متداولة لكنها على  
الاولى فقط اولها لك اللهم الحمد والمئة الخ . وحاشية الفاضل  
عبدالله بن شهاب الدين اليزدى وهى حاشية مقبولة مفيدة اولها  
هذا لمن خالق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فى آخرها  
انه فرغ عن تأليفها فى ذى الحجة سنة ٩٦٢ اثنتين وستين

وتسمائة بالمدرسة المنصورية بشيراز «وتوفى فى سنة ١٠١٥»  
وله حاشية على حاشية الخطاى . وحاشية على حاشية الخطاى  
ايضا للفاضل ميرزا جان حبيب الله الشيرازى المتوفى سنة  
٩٩٤ اربع وتسمين وتسمائة اولها الحمد لله الذى جعل  
حمد عن مصاقع فصحاء نوع الانسان الخ ذكر فيها انه لخص  
فرائد حاشية مولانا زاده . ومنها حاشية ابراهيم بن احمد الشير  
بابن الملا الحلبي سهاها غاية سول الحريص من ايضاح شرح  
التلخيص مجلد . وله حاشية اخرى وهى صفرى سهاها الروض  
الموشى من التحرير على شرح المختصر المحشى . وحاشية المولى  
يوسف بن حسين الكرماسى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسمائة .

وحاشية حميد الدين بن افضل الدين الحسينى . وحاشية شيخ الاسلام  
احمد بن يحيى بن محمد الحفيد المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسمائة  
(٩٠٦) ذكر فى آخرها انه فرغ فى شهر سنة ٨٨٦ ست  
وثمانين وثمانمائة . وحاشية مصلح الدين مصطفى بن حسام الرومى .  
وحاشية المولى محمد بن الخطيب «الشهير بخطيب زاده الرومى المتوفى  
سنة ٩٠١» . وحاشية شهاب الدين احمد بن قاسم العبادى الازهرى  
المتوفى سنة ٩٩٤ . جمعها بعض تلامذته من خطه فى هوامش  
المختصر من غير حذف شئ ورمز الى القول عنه بالحروف

قرب نصفه اجاب فيها عن اعتراضات القريمى اولها الحمد لله  
الذى هدانا الى تلخيص الماني بمفتاح البيان الخ . وله على المتن  
شرح ذكره المجدى فى ترجمة الشقائق . وحاشية الفاضل المحقق ابى  
القاسم بن ابى بكر اللبى السمرقندى المتوفى سنة ... وهى تامة  
مقبولة فى غاية الدقة والتحقيق اولها الحمد لله الذى انعمنا بتلخيص  
دقائق الماني الخ . وحاشية المحقق ميرزا جان حبيب الله الشيرازى  
المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسمين وتسمائة وهى ايضا مفيدة تامة  
لكنها قليلة الوجود . وحاشية شيخ الاسلام (بهرات) احمد (بن يحيى)  
ابن محمد الحفيد المتوفى (شهيدا) سنة ٩٠٦ ست وتسمائة وهى  
ايضا تامة لكنها صغيرة الحجم . وحاشية الفاضل مصلح الدين محمد  
اللارى (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسمائة) وهى تعليلية على اوائله .  
وحاشية الشيخ علاء الدين على بن محمد الشاهرودى البسطامى الشير  
بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة وهى حاشية مفيدة  
اولها الحمد لله الذى وفقنا لتتبع الخواص الخ ذكر انه افتتحها بهرات فى  
شهر سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة واتمها ببسطام فى شهر سنة ٣٢  
اثنتين وثلاثين . وذكر فى الشقائق ان المولى حسن جلبي حضر  
يوما فى مجلس الوزير محمود باشا وذكر تصنيف المولى مصنفك  
وقال قد رددت عليه فى كثير من المواضع ومع ذلك قد فضله  
على فى المنصب وكان مصنفك من الحضار وقال له الوزير هل  
رايت المولى مصنفك قال لا قال هذا هو فحنجل المولى حسن  
جلبي خجالة عظيمة وقال له الوزير لا تحنجل ان به صمما لا يسمع .  
ومنها حاشية المولى احمد بن عبدالله القريمى المتوفى سنة خمسين  
وثمانمائة (بعد سنة ٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة) وهى تامة سهاها  
المول اولها الحمد لله الذى شرح صدورنا برقم حقائق الماني الخ فرغ  
عنها فى شوال سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة . وحاشية مولانا احمد  
الطالشي اولها الحمد لله الذى جعل العربية وسيلة الخ . وحاشية  
شمس الدين محمد بن احمد البساطى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين  
واربعين وثمانمائة . وحاشية عز الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن  
جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة له ثلاث حواش على المطول  
سهاها المين والمفصل اولها الحمد لله المتفرد بكمال قدرته وله حاشية  
على هروس الافراح . وحاشية الشيخ يحيى بن سيف (يوسف)  
السيرامى (المصرى الحنفى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة)  
اولها الحمد لله الذى زين سها البلاغة الخ قال هذا شرح كتبه  
على المطول يشتمل على دقائق وقواعد وضوابط جعلتها تحفة  
لفضلاء الدهر وفرغ عنها فى شهر صفر سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة .

للسيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين (محمد) الفزى مفتي الشام المتوفى في حدود سنة ثمانين وتسعمائة (٩٨٤) اربع وثمانين وتسعمائة) « سماء التلخيص في شرح شواهد التلخيص » .

وللتلخيص مختصرات منها تلخيص التلخيص لشهاب الدين احمد بن محمد المعروف بالصاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة سماء لطيف المعاني . وتلخيص التلخيص للمولى لطف الله ابن حسن التوقاى المتوفى شهيدا سنة ٩٠٠ تسعمائة . [1] وتلخيص التلخيص لزين الدين ابي محمد عبدالرحمن بن ابي بكر المعروف بالمعنى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة سماء تحفة المعاني لمعنى المعاني . وتلخيص التلخيص لعزالدين محمد ابن ابي بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة . وتلخيص التلخيص للمولى پرويز الرومى المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ وله شرح على ما اختصره . وتلخيص التلخيص لنور الدين حمزة ابن طورغود اوله الحمد لمن علم الانسان ما احتواه القرآن الخ ذكر انه الفه في طريق الحج سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة ورتب على مقدمة وثلاثة مسالك وخاتمة وسماء المسالك ثم شرحه شرحا مزوجا وسماء الهودادى اوله الحمد لله الذى خلق قلائد الافاض الخ . وتلخيص التلخيص المسمى بقصى الامانى في علم البيان والبديع والمعاني لبعض شراح المطول اوله الحمد لله الذى نور بصائر من اصطفاه الخ رتب على مقدمة وثلاثة فنون ثم شرحه وسماء فتح منزل الثانى اوله الحمد لله الذى شرح صدورنا الخ سلك فيه مسلك الابحاز . وتلخيص التلخيص المسمى بانبوب البلاغة [2] اوله الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ للعالم خضر بن محمد الامامى المفتى باماسية في عصرنا الفه سنة ١٠٦٠ تسعين والف وجعل تاريخه اسمه بالف ثم شرحه وسماء افاضة الانبوب [الافاضة لانبوب البلاغة] وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى نزل القرآن على نبي امي عربي اللسان الخ . وللتلخيص منظومات منها نظم زين الدين ابي المزطاهر بن خسن بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وسماء التلخيص « التلخيص في نظم التلخيص » وهو الفان وخسمائة بيت . ونظم شهاب الدين احمد بن عبد الله القلجى الذى ولد سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة « ٨٩٢ » . ونظم زين الدين عبدالرحمن ابن المعنى المذكور آخا . ونظم الشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن

فانه كتبه من فوائد حاشية الشريف الجرجاني وناصر الدين الطبرلاوى والسيد عيسى الصفوى وابن جماعة فصارت حاشية عظيمة مفيدة الى الغاية .

ومن ههنا شروح التلخيص شرح العلامة اكل الدين محمد ابن محمود البارتى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وتسعمائة وهو شرح بالقول اوله الحمد لله الذى افاض انواع الحكم الخ فرغ من تأليفه في رمضان سنة اثنين وسبعين وتسعمائة ونبه على ماورد عليه من الاعتراضات و اشار الى اجوبتها ويقال انه حاشية على المطول ايضا . وشرح بهاء الدين احمد بن علي بن (عبدالكافي) السبكي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة سماء عروس الافراح وهو شرح مزوج مبسوط كالاطول اوله الحمد لله الذى فتق عن بديع المعاني الخ . وشرح محب الدين محمد بن يوسف (بن احمد بن عبيد الدائم) المعروف بناظر الجيش الحلبي المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة . وشرح جلال الدين رسولان احمد (بن يوسف) التبانى (الثيرى) المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة . وشرح الشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد بن يوسف بن الياس القونوى (الحنفى) المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة وسماء التلخيص اوله الحمد لله الذى جعل العلماء لبديع لطفه الخ . وشرح محمد ابن احمد بن الموفق القيصرى فرغ عنه في رمضان سنة ٧٦١ احدى وستين وتسعمائة . وشرح الفاضل السيد عبدالله بن الحسن المعروف بقره كار المتوفى سنة « ٧٥٠ » اوله الحمد لله الذى شهد الحوادث على ازليته الخ . وشرح العلامة الفاضل المحقق عصام الدين ابراهيم بن عربشاه الاسفرايى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة وهو شرح مزوج عظيم يقال له الاطول اوله الحمد لله على كل حال كما يستوعب مزاجا الافصال . وشرح محمد بن محمد (ابن محمد) التبريزى سماء فائس التنصيص وهو شرح يقال اقول اوله الحمد لله الذى خلق الانسان الخ وهو مؤخر عن السعد التفتازانى . وشرح مسمى بتوضيح فتوح الارواح اوله الحمد لله الذى ابدع الانسان ببديع قدرته الخ وهو شرح كبير بالقول ذكر فيه ان جمال الدين اشار الى تأليفه . وشرح ابياته للشيخ عبدالرحيم (بن احمد البادى) المباسى المتوفى سنة (٩٦٣) ثلاث وستين وتسعمائة سماء معاهد التنصيص على شواهد التلخيص اوله الحمد لله الذى اطلع في سماء البيان اهله المعاني الخ ذكر فيه معاني الابيات وتراجم قائلها ووضع في كل فن ما يناسبه من نظائره الادبية ومزج فيه الخلد بالهزل واهداه الى ابي البقا محمد بن يحيى بن الجيمان ثم لحصه واقتصر على شرح الشواهد فقط . وشرح الشواهد ايضا

[1] Diğer basmalardaki (960) yanlıştır.

[2] Bu eser manzum değil mensurdur diğer basmalarda manzum gösterilmesi yanlıştır.

التلخيص في القرائن — لابي البقاء عبدالله بن حسين  
المكبرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة.  
التلخيص في النحو — لابي البقاء المذكور.

التلخيص في التفسير — للشيخ موفق الدين احمد ابن  
يوسف الكواشي الموصلي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين  
وسمائه وهو تفسيره الصغير ذكر فيه ثلاثة وقوف بالرمز فرمزا  
الى التام وحسن الى الحسن وكا الى الكافي واورد القراءات ايضا  
فرغ عن تأليفه في ربيع الآخر سنة ٦٤٩ تسع واربعين  
وسمائه.

التلخيص — لعبد السلام بن عبدالعزيز ابن خازن النصيبيني.  
تلطيف المزاج من شعر ابن الحجاج — لجمال الدين  
محمد بن محمد بن نباتة المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة.

### علم تلخيص الحديث

وهو علم يبحث فيه عن التوفيق بين الاحاديث المتناقضة  
ظاهرا اما بتخصيص العام تارة او بتقييد المطلق اخرى او  
بالحمل على تعدد الحادثة الى غير ذلك من وجوه التأويل وكثيرا  
ما يورده شراح الحديث اثناء شروحه الا ان بعضا من العلماء قد  
اعتنى بذلك فدونوه على حدة ذكره ابو الخير من فروع علم الحديث.  
تلفيقات المصاييح — يأتي في الميم.

تلقيب القوافي — لابي الحسن محمد بن احمد ابن كيسان.  
تلقيح الاذهان — للشيخ محي الدين.

تلقيح الالباب في عوامل الاعراب — لابي بكر  
محمد بن عبد الملك الشنتربي النحوي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة.

تلقيح البلاغة — لابي الفضل محمد بن عبيد الله الوزير  
البلعي (التميمي) البخاري المتوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلاثمائة.

تلقيح فهوم الاثر في التاريخ والسيرة — لابي  
الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة  
٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة وهو كتاب على اسلوب المعارف  
لابن قتيبة اوله الحمد لله على احسانه وافضاله الخ بين اصناف

ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماء  
مفتاح التلخيص [عقود الجمان في المعاني والبيان] ثم شرح هذا  
المنظوم وسماه عقود الجمان [حل عقود الجمان] وله نكت على  
التلخيص وتخرج ابياته مروية بالاسناد مع ذكر القصيدة عليها.  
ونظم الشيخ ابي النجا ابن خلف المعري الذي ولد سنة ٨٤٩  
تسع واربعين وثمانمائة.

ومن المكتوبات عليه ترجمة المطول بالتركية للشيخ محمد  
ابن محمد الشهير بالقي ربيع المتوفى سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين والف.  
التلخيص في القراءات — لابي معشر عبدالكريم ابن  
عبد الصمد الطبري المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة.  
ولابي علي حسن بن خلف القيرواني المتوفى سنة ٥١٤.

التلخيص في الفروع — لابي العباس احمد بن محمد ابن  
يعقوب ابن القاص الطبري الشافعي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس  
وثلاثين وثلاثمائة وهو مختصر ذكر في كل باب مسائل منصوصة  
ومخرجة ثم امورا ذهبت اليها الحنفية على خلاف قاعدتهم وهو  
اجمع كتاب في فقه للاصول والفروع على صغر حجمه وخفة  
محملة له شروح منها شرح الامام ابي بكر محمد (بن علي) الفقال  
الشافعي (المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلاثمائة) وشرح ابي علي  
حسين بن شعيب المعروف بابن السنجي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين  
واربعمائة وهو شرح كبير قليل الوجود. وشرح ابي عبدالله  
محمد بن الحسن الاسترابادي المعروف بابن خن «بالحن» الشافعي  
(المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلاثمائة بمجران) في مجلد.

تلخيص ابي الفتح لمقاصد الفتح — من شروح الجامع  
الصحيح للبخاري يأتي.

تلخيص القوائد في شرح العقيدة الرائية — يأتي.

تلخيص علل القرآن — للحكيم ابي الفضل حيش ابن  
ابراهيم التفليسي.

تلخيص المسائل —

تلخيص الوقوف على الموقوف — لسراج الدين عمر  
ابن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة.

التلخيص في اللغة — لابي هلال حسن بن عبدالله  
المكبرى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة.

الصحابة والصحابيات وكبار التابعين بذكر اسمائهم وذكر في  
اوله الانبياء والسير اجمالا .

تفقيح العقول في فروق المنقول — للشيخ الامام  
صدر الشريعة الاول احمد بن عبيدالله المحبوبي الحنفي .

تفقيح العقول في الامثال والحكم — مختصر على  
ابواب اوله الحمد لله الذي انعم على الانسان الخ .  
١٢٨

تفقيح العين في اللغة — لابي غالب تمام (بن غالب) ابن  
عمر القرطبي اللغوي المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمئة  
وهو كتاب لم يؤلف مثله اختصارا واكثرارا .

التفقيح في الاصول — لابي المحاسن مسعود بن علي  
البيهي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمئة .

التلقين الجارى . . . — لابي بكر محمد بن علي المعروف  
بميرمان [١] التحوي (المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمئة).

تلقين المبتدى — لابي محمد عبدالحق بن عبد الرحمن  
الاشبيلي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسمئة .

تلقين المتعلم — لابي عبادة ابراهيم بن محمد المتوفى سنة  
٤٠٠ اربعمئة .

التلقين في الفروع — لابن سراقه . . (محمد بن يحيى  
العامري البصري) الشافعي . (المتوفى في حدود سنة ٤١٠  
عشر واربعمئة) مجلد .

التلقين في الفروع . . . — للقاضي عبد الوهاب (بن علي  
البغدادى) المالكي المتوفى سنة ٤٢٢ اثنين وعشرين واربعمئة  
(قال القاضي ابن شبة مختصر وشرحه ولم يمه انهي) وعليه  
شرح لداود بن عمر الشاذلي المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين  
وسبعمئة [٧٣٣] (قلت قال السيوطي في طبقات النحاة صنف  
مختصر التلقين للقاضي عبد الوهاب في الفقه انتهى .)

التلقين في النحو — لابي الفتح عثمان ابن جني النحوي  
المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلاثمئة . وعليه شرح لاحد ابن  
محمد العسكري فرغ منه في رجب سنة ٣٦٩ تسع وستين  
وثلاثمئة شرحه في حياة المصنف .

[1] Diğer basmalardaki (ميرمان) yanlıştır.

التلقين في النحو — لابي بقا عبدالله بن الحسين  
المكبري النحوي المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمئة . وعليه  
شرح لابي الوليد اسماعيل بن محمد الفرناطي الذي ولد سنة  
ثمان وسبعمئة (المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمئة)  
وشرح للقاضي محمد الدين ابي الفدا اسماعيل بن محمد بن ابراهيم  
(الكناني) البليسي المتوفى سنة ٨٠٢ اثنين وثلاثمئة .

تليظ الشهد لاهل المهدي والعهد — لرضي الدين محمد  
ابن ابراهيم ابن الحنبلي الحلبي (المتوفى سنة ٩٧١ احدى  
وسبعين وتسعمئة) وهو شرح على احد وعشرين بيتا كان  
نظمها على لسان شيخه عبد اللطيف بن عبد المؤمن الاحدي  
الحراساني الجامي (المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمئة)  
اوله الحمد لله وكفى الخ .

التلويح بمعاني الاسماء الحسنى الواردة في الصحيح —  
للشيخ كمال الدين محمد بن ابي الوفاء الحلبي .

التلويح الى اسرار التفقيح — في الطب وهو مختصر  
القانون يأتي في التفقيح قريبا .

التلويح على التوضيح — في الاصول وهو شرح التفقيح  
يأتي قريبا .

التلويح في شرح الجامع الصحيح — للبخاري يأتي  
في الجيم .

التلويح في الفروع — لابي سعد يحيى بن علي الحلواني  
الشافعي المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمئة .

التلويح والتصريح في الشعر — للامير عز الملك محمد  
ابن عبدالله المسبحي الكاتب الحرائي المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين  
واربعمئة .

التلويحات في المنطق والحكمة — للشيخ شهاب الدين  
يحيى [عمر] بن حبش الحكيم السهروردي المقتول سنة ٥٨٧ سبع  
وثمانين وخمسمئة (وهو من الكتب المتوسطات فيه . اوله : عونك  
بالطيف . السبحات لجلالك الخ رتب على ثلاثة علوم المنطق  
والطبيعي والالهي كل منها على تلويحات . وعليه شرح لنزال الدولة  
سعد بن منصور المعروف بابن كمونة الاسرائيلي وهو شرح  
مزوج . [قال اقول]

عشرة وتسعمائة ذكر انه بلغ سبعين خصلة فطلبها ثم الف فيه  
الفرش وهو مبسوط وبزوغ الهلال مختصر منه .

تمهيد القواعد الاصولية والقروعية لتفريع موافد

الاحكام الشرعية — للشيخ زين الدين علي بن احمد الشيباني  
العامل الزبدي وهو مختصر في فقه الامامية اوله الحمد لله الذي  
وفقنا لتمهيد قواعد الاحكام الخ . فرغ من تأليفه في محرم الحرام  
سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة ورتب على قسمين الاول  
في الاصول وتفرع ما يلزمها والثاني في تقرير المطالب الفرعية  
منها (منها) مئة قاعدة .

التمهيد الشامل —

التمهيد لما في الموطأ من المعاني والاسانيد — للحافظ

ابي عمر ابن عبد البر يأتي في الموطأ مع مختصره .

التمهيد لقواعد التوحيد — لابي المين يمون بن محمد

النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسة مختصر اوله  
الحمد لله الذي لا يحمد على نعمه الا بنعمة منه الخ . وعليه شرح  
لحسام الدين حسين بن علي الصفاقي الحنفي المتوفى سنة ٧١٠  
عشر وسبعمائة وسماه التسديد .

التمهيد في علم التجويد — للشيخ شمس الدين محمد ابن

محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة .

التمهيد في شرح التوحيد — للشيخ محي الدين محمد ابن

سليمان الكافهي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

التمهيد في بيان التوحيد — لابي شكور محمد بن عبد

السيد بن شعيب الكشي السالي الحنفي اوله الحمد لله ذي المن  
والآلاء الخ وهو مختصر في اصول المعرفة والتوحيد ذكر فيه  
ان القول في العقل كذا وفي الروح كذا الى غير ذلك فاورد  
ما يجوز كشفه من علم الكلام .

التمهيد فيما يجب فيه التحديد — للشيخ تقي الدين علي

ابن عبد الكافي السبكي الشافعي الفه في جمادى الآخرة سنة ٧٥١  
احدى وخمسين وسبعمائة .

التمهيد في تنزيل القروع على الاصول — للشيخ جمال

الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢

تأتم الحاتم — لمحي الدين ... ابن عبد الظاهر صنفه حين  
حافظ عليه [عليه] الفاطميون بمصر وبالفوا فيه [فيها] حتى  
افردوا له [لها] ديوانا وجراند بانساب الحاتم .

التمائم ... — لابي عبدالله ... التقى .

تمثال الطالب — لابن الاثير ... الجزري .

التثيل والمحاضرة — للشيخ ابي اسماعيل عبد الملك

ابن منصور التالي الاديب المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة  
الفه للامير شمس الماعلى جمع فيه من الكتب المنزلة وكلام الانبياء  
والاكابر وعيون امثال العرب والعجم وحكم الفلاسفة ورتب  
على اربعة فصول الاول في المدخل الثاني فيما يجري مجرى الامثال  
الثالث فيما يكثر التمثيل الرابع في سائر القنن والاغراض .

التمجيد ... — لابي محمد عبدالحق بن عبد الرحمن

الاشعيل المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة .

تمرين الطلاب في صناعة الاصراب — ( للشيخ

خالد الازمري وهو ) مرب الفية ابن مالك سبق .

تمكين المقام في المسجد الحرام — للشيخ علي دده

ابن الحاج مصطفى ( البسوى ) وهو رسالة الفها لما صار مأموراً  
لتجديد المقام الابراهيمى من قبل السلطان مراد خان سنة  
١٠٠١ احدى والف ورتب على اربعة اركان وخاتمة الاول في  
سبب نزول الآيات فيه الثاني فيما ورد في فضل الصلوة فيه  
الثالث فيما ورد في اسرار المقام الرابع في اوائل المقامات الخاتمة  
فيما قيل في مدحه .

تمليح البديع بمديح الشفيح — للشيخ زين الدين

عبد الرحمن بن احمد بن علي احمدي اولها :

زدرفع ( زدرع ) اسما واسما ما يرام ورم .

ثم شرحها شرحا مبسوطا وسماه فتح البديع ثم لخص هذا  
الشرح قبل تمامه بالاغراب والمعنى في مجلد وسماه منح السميع . اوله  
الحمد لله الذي حريبان بديع صنه الخ وربما زاد في التنوع على  
القدماء وفرغ عنه في جمادى الاولى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين  
وتسعمائة وفيه اوهام وغلط ذكره الشهاب في خبايا الزوايا .

تمهيد القرش في الحصول الموجبة لظل القرش —

جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى

تتأى المناظر في المرائى والمناظر — للشيخ تاج الدين  
على بن محمد ابن الدريهم الموصلى التوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين  
وسبعمائة .

التبئة بمن يبعث الله سبحانه وقمالي على رأس كل  
مائة — رسالة للجلال السيوطى المذكور آفا اولها الحمد لله  
الذى خص هذه الامة الشريفة بخصائص الخ .

تقيه الانام في بيان علو مقام نبينا محمد عليه الصلاة  
والسلام — لعبد الجليل بن محمد بن احمد بن حطوم المرادى  
القيروانى مجلد اوله الحمد لله الذى زين سماء الازكار الخ جمع  
فيه الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المروية او المأثورة  
واستوعب وذكر فضائل الصلوات ومجته صلى الله تعالى عليه وسلم  
وحرمت ثم لحصه وسماه تذكرة اهل الاسلام في الصلاة على  
خير الانام ذكر انه استخرج يافيه من الاحاديث من زهاء  
مائة الف حديث محدوفة الاسانيد قال وورعما سميتها شفاه الاسقام  
ومحو الآثام في الصلاة على خير الانام .

تقيه الاواه لفضل لاله الله — للشيخ محمد البكرى  
التوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسبعمائة اوله الحمد لله على نعمته  
بلااله الله الخ مختصر مشتمل على اثنين وتسعين حديثا .

تقيه البارعين على المنحوت من كلام العرب —  
للطهير (الظهري) ابى على حسن بن الخطير النعمانى الفارسى  
التوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة .

تقيه البصائر في اسماء ام الكبار — لابى الخطاب  
(العلامة عمر بن) حسين بن على ابن دحية الكوفى (التوفى  
سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة) وهو مختصر على الحروف  
اوله الحمد لله الذى رضى دين الاسلام لمباده المسلمين الخ .

تقيه الخاطر على زلة القارى والذاكر — للامير علاء  
الدين على بن بلان الفارسى التوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين  
وسبعمائة .

تقيه ذوى الادراك بحكمة تناول التنبك — ل محمد  
ابن علان المكي ذكر في شرح الطريقة ان له تصنيفين في تحريم  
الدخان مطول ومختصر والمختصر هو المسى بالتبئيه .

اثنين وسبعين وسبعمائة وهو كتاب بين فيه كيفية تخرج الفق  
على المسائل الاصولية ذكر اولها المسئلة الاصولية مهذبة ثم  
اتبها بذكر جملة مما يتفرع عليها قال وكان الفراغ من تأليفه  
سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وكذلك فعل في النحو في  
كتابه الموسوم بالكوكب الدرى . ومختصر التمهيد للشيخ محمد  
الصرخدى التوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة .

التمهيد في القراءات — للمالكى .

تميز التميز — سبق ذكره .

تميز الصرف في سر الحرف — للشيخ تاج الدين على  
ابن محمد الموصلى التوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة .

تميز الطيب من الحديث مما يدور على السنة الناس  
من الحديث — وهو مختصر المقاصد الحسنة يأتى في الميم .

التميز في تخرج احاديث الوجيز — يأتى .

التميز لما اودعه اثره من الاعتزال في تفسير

الكتاب العزيز — يأتى في الكشاف .

التميز في الحديث — للامام مسلم بن حجاج القشبرى المتوفى  
سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين .

التميز في الفروع — لشرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم  
ابن البارزى الحوى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين  
وسبعمائة وعليه شرح لبهاء الدين محمد بن على الانصارى التوفى  
سنة ٧٥٣ ثلاث وخمسين وسبعمائة .

التنازع والتخاصم فيما بين نبى امية وبين نبى هاشم —  
للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرئ التوفى سنة ٨٥٤ اربع  
وخمسين وثمانمائة .

تناسق الدرر في تناسب السور — للشيخ جلال الدين  
عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسبعمائة ذكره في النوع الثانى والستين من اقاؤه وقال وكتابى  
الذى صنفته في اسرار التنزيل كافل له ثم لحصت منه مناسبات  
السور خاصة في جزء وسبعمائة تناسق الدرر في تناسب السور —  
وعلم المناسبة علم شريف قد اعتنى المفسرون به [ قل اعتناء  
المفسرين به لدقه واقتناه ] ومن اكثر منه الامام فخر الدين انتهى .

تثنية الغافلين - للشيخ بهاء الدين محمد بن محمد النقشبندى البخارى المتوفى سنة ٧٩١ هـ .

تثنية النقي في رؤية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم - للشيخ يوسف بن يعقوب الحلوتى شيخ الحرم النبوى الفه بالتركية مشتملا على احوال رؤية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الرؤيا .

تثنية النقي في تنزيه ابن عربى - لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة كتبها ردا على من رد عليه الفصوص . وللايد على ابن ميمون المغربى المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة .

تثنية المتبدي -

تثنية المريدن - فارسى .

تثنية المفترين فى القرن العاشر على ما خالفوا فيه

سلفهم الطاهر - للشيخ عبدالوهاب بن على الشمرانى المتوفى سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة ذكر فيه هدى الصحابة والتابعين والعلماء العاملين وبين فيه ما نقص من اعلام الدين .

تثنية الوستان الى شعب الايمان - للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشاع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة وهو مختصر مورد الطمان (من تأليفه) .

التثنية على غلط الجاهل والتثنية - رسالة اولها الحمد لله الذى جعلنا من زمرة من علم الخ . تأليف العلامة احمد ابن كال باشا المتوفى سنة .

التثنية على صناعة التثويه - لابي الريحان محمد بن احمد البيرونى المتوفى في حدود سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة .

التثنية على الاسباب الموجبة للخلاف بين المسلمين - لابي محمد عبدالله بن محمد بن السيد البطيوسى (المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة) .

التثنية على التشبيه - للشيخ صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

التثنية على اعجاز القرآن - لزين المشايخ محمد بن ابى

تثنية الرجل الغافل على تمويه الجدل الباطل -

للشيخ تقى الدين احمد بن عبدالحليم ابن تيمية المتوفى سنة [٧٢٨] وهو كتاب كبير فى الجدل اوله الحمد لله العليم القديم الخ .

تثنية السالك على مظان المهالك - للشيخ تقى الدين ابى بكر بن محمد الحصنى المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة .

تثنية الطالب وارشاد الدارس فيما بدمشق من الجوامع والمدارس - لمحيى الدين ابى الفاخر . . . النعمى الشافى ومختصره للشيخ عبد الباسط الواعظ الدمشقى وهو مرتب على احدى عشر بابا وخاتمة .

تثنية الطالب اتهم ابن الحاجب - للشيخ الامام عز الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالسلام بن اسحاق الاموى (التونسى) المالكى المتوفى (سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) اوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو مختصر مشتمل على شرح الفاظ كتاب جامع الامهات فى فقه مالك لابي عمرو عثمان ابن الحاجب وتقيدها لفظا مرتبا على الحروى كالمصباح المنير .

تثنية المعارفين - فارسى فى الموعظة فيه نظم ونثر وحكايات .

تثنية الغافلين - فى الموعظة لابي الليث نصر بن محمد الفقيه السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى هدانا لكتاب الخ مرتب على اربعة وتسعين بابا قال الذهبى فيه موضوعات كثيرة رواه عنه ابو بكر محمد بن عبدالرحمن الترمذى . وترجمته بالتركية لبعض اهلها رها المتوفى فى حدود سنة ١٠٤٠ اربعين والف وبالفارسية لغيره .

تثنية الغافلين عن اعمال الجاهلين وتحذير السالكين من افعال الهالكين - للشيخ محيى الدين احمد بن (ابراهيم)

التحاس الدمشقى الشافى (المتوفى شهيدا سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة) اوله نحمدك اللهم على شرك الجليل الخ رتب على سبعة ابواب كلها فى احوال الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فرغ من تأليفه فى اواخر ذى الحجة سنة ٨١١ احدى عشرة وثمانمائة (واختصره الشيخ محمد بن بركات بن احمد ابن محمد الحرفونى الشافى) .



القاسم البقالى الحوارزمى الحنفى المتوفى سنة ( ٥٦٢ ) اثنتين وستين وخمسة ) .

التنبيه على فضل علوم القرآن - لابی القاسم محمد ابن حبيب النيسابورى المتوفى سنة . . . ٢٤٥٠

التنبيه في فروع الشافعية - للشيخ ابى اسحاق ابراهيم ابن على الفقيه الشيرازى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمئة وهو احد الكتب الخمس المشهورة المتداولة بين الشافعية واكثرها تداولاً كما صرح به النووى في تهذيبه اخذه من تعليقه الشيخ ابى حامد المروزى بدأ في تصنيفه في اوائل رمضان سنة ٤٥٢ اثنتين وخمسين واربعمئة . ولبعضهم في مدحه :

يا كوكبا ملاً البصائر نوره من ذا رأى لك في الانام شيئا كانت خواطرنا نياما برهة فرزقنا من تنبيهه تنبيها وله شروح كثيرة منها شرح صابن الدين عبدالعزيز ابن عبدالكريم الجليل المعروف بالمفيد (بالمفيد) المتوفى سنة . . . وسماه الموضح الا انه لا يجوز الاعتماد على ما فيه من القول لان بعض الحساد حسده عليه قدس فيه فاقصده صرح به النووى وابن الصلاح . وشرح ابى طاهر . . . الكرخى الشافعى وهو كبير في اربع مجلدات . وشرح الامام ابى الحسن محمد بن مبارك المعروف بابن الحل الشافعى المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسة وهو مجلد سماه توجيه التنبيه وهو اول من تكلم على التنبيه وليس في شرحه تصوير المسئلة لكنه عللها بعبارة مختصرة . وشرح الامام ابى العباس احمد بن (الامام) موسى بن يونس الموصلى المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستمئة . قال ابن خلكان شرع باريلى واستمار ما نسخة من التنبيه عليها حواش مفيدة بخط الشيخ رضى الدين سليمان بن المظفر الجليلى المتوفى سنة ٦٣٩ احدى وثلاثين وستمئة ورأيت بعد ذلك قد نقل الحواشى كلها في شرحه انتهى . وشرح الامام تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم المعروف بالفركاح الشافعى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمئة وسماه الاقلید لدر التقليد وقف قبل وصوله الى كتاب النكاح ولم يكمله . وشرح ولده برهان الدين ابراهيم ابن الفركاح المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمئة وهى تعليقة حافلة . قال الاسنوى انه كبير الحجم قليل الفائدة بالنسبة الى حجمه كانه حاطب ليل جمع فيه بين الفقه والسمين . وشرح شمس الدين محمد بن عبدالرحمن لحضرمى المتوفى سنة ٦٩٣ سماه الاكمال لما وقع في التنبيه من

الاشكال (والاجال) ذكره التاج السبكي وقال والا كمال لاعرفه . وشرح موفق الدين حمزة بن يوسف الحموى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستمئة اجاب فيه عن الاشكالات الواردة عليه وسماه المهبت . وشرح الشيخ نجم الدين محمد بن عقيل البالى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمئة . وشرح الامام علم الدين عبدالكريم بن على المراقى الشافعى المتوفى سنة ٧٠٤ اربع وسبعمئة . وشرح شمس الدين محمد بن ابى منصور المعروف بابن السبقى فرغ عن تأليفه سنة ٧٠٦ ست وسبعمئة . وشرح شهاب الدين احمد ابن العاصمى البغدادى الشافعى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمئة . وشرح كمال الدين احمد بن عيسى (ابن رضوان السقلاطى) المعروف بابن الفيلوى (القليوبى) المتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمئة . وشرح الشيخ على بن ابى الحزم القرشى المعروف بابن النفيس المتطرب الشافعى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وسبعمئة وشرح علام الدين على (بن عبدالكافى) السبكي المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمئة وهو كبير في اربع مجلدات . وشرح جلال الدين احمد بن عبدالرحمن الكندى المتوفى سنة سبع وسبعين وستمئة . وشرح احمد بن كئسانب [كئسانب] الرومارى (الدممارى) المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمئة وهو في مجلدتين سماه دفع التوبة عن مشكل التنبيه . وشرح الحافظ زكى الدين عبدالعظيم بن عبدالقوى (ابن عبدالله المنذرى) الشافعى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمئة . وشرح الامام محيى الدين يحيى بن شرف (بن مرمى ابن الحسن) النووى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمئة وهو شرح غريبه سماه التحرير ذكر فيه ان التنبيه من الكتب المباركة النافعة فينبغى ان يقتنى بحريه وتهذيبه ومن ذلك نوعان اهمهما ما يقتنى به وتصحيح ما ترك المصنف تصحيحه او يحولف فيه او يجرى بما هو خلاف المذهب وانكر عليه قال وقد جمعت ذلك في كراس قبل هذا والثانى بيان لغائه وضبط الفاظه فذكر فيه جميع ما يتعلق بالفاظه . وعلى التحرير نكت للشريف عز الدين حمزة بن احمد الحسينى الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمئة (٨٧٤) سماها الايضاح . وشرح الشيخ محمد بن ابى بكر بن اسماعيل (بن عبدالعزيز) السنكلوى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمئة وهو شرح كبير حسن لحقه من الرافعى وابن الرفعة وسماه تحفة التنبيه . وشرح القاضى جمال الدين محمد بن عبدالله الريمى البغدادى الشافعى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمئة . قال الاشرف اسماعيل صاحب

العين في تاريخه وفي غرة ذي الحجة سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة حمل اليها القاضي جمال الدين كتابه المسمى بالتفقي في شرح التب، فامرنا ان يحمل على رؤس المتفقه وكان اربعة وعشرين مجلداً خبوناها بثمانية واربعين الف درهم انتهى. وشرح ضياء الدين محمد بن ابراهيم المناوي المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمئة. وشرح عماد الدين محمد وهو جمال الدين عبد الرحيم ابن الحسين الاسنوي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمئة سماء تصحيح التب. وشرح قطب الدين محمد ابن عبدالصمد (بن عبدالقادر) السباطي المتوفى سنة ٧٢٢ اثنين وعشرين وسبعمئة. وله شرح آخر ليس بتمام ونكت ايضا. وشرح بدر الدين محمد بن (هادر بن) عبدالله الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمئة. وشرح نجم الدين محمد ابن علي (البالي) الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمئة. وشرح نجم الدين محمد بن علي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمئة. وشرح شرف الدين عبدالله بن محمد الفهري التلمساني المتوفى سنة ٩٤٤. وشرح نجم الدين احمد بن محمد (ابن علي) المعروف بابن الرقة الشافعي المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمئة وهو شرح كبير في نحو عشرين مجلداً لم يطلق على التب مثله مشتمل على غرائب وفوائد كثيرة سماء كفاية التب. قال الياقي ان المجد السنكلومي اتخذه في ست مجلدات وقد سبق. ومختصر الكفاية لشهاب الدين (ابي الباس) احمد ابن لؤلؤ ابن القيب الشافعي المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمئة. وشرح احمد بن عيسى العسقلاني سماء الاشراق في شرح تبني ابي اسحاق (مجلد). وشرح الامام محب الدين احمد ابن عبدالله الطبري المكي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستة وهو شرح مبسوط في عشرة اسفار كبار الا انه ربما يختار الوجوه الضعيفة صرح بذلك الياقي في تاريخه. وله نكت على التب كبير وصغرى. وله مختصر التب سماء مسلك التب في تلخيص التب وهو كبير. وله مختصر آخر وهو صغير سماء تحرير التب لكل طالب تب. ومنها شرح تقي الدين ابي بكر بن محمد الحصني الشافعي المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمئة. وشرح الامام ابي حفص عمر بن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمئة وهو كبير سماء الكفاية. وله امية التب فيما يرد على التصحيح والتب مجلد. وله في ادلة الخلاصة مجلد. وله شرح آخر سماء غية الفقيه في اربع مجلدات وشرح آخر سماء هادي التب في مجلد واختصره في جزء للحفظ سماء ارشاد التب الى

تصحيح التب وهو غريب في باب ذكره السخاوي في الضوء. وشرح شمس الدين محمد . . . الخطيب الشربعي المتوفى (سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمئة). وتصحيح التب لجمال الدين محمد ابن الحسين الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمئة وهو مختصر سماء ذكره التب اوله الحمد لله رب العالمين الخ قال ان تصحيح التب للنووي وجدته قد اعمل في كثير فحينئذ جردت المهملات وجمعتها في تأليف سميت بالتفقي ثم استخرت في تأليف جامع كتبت فيه ما اعملته في التفقي وميزت الزيادات التي من قبلي وكان الفراغ منه في شعبان سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمئة بالقاهرة. وشرح القاضي تقي الدين ابي بكر بن احمد المعروف بابن قاضي شبة الشافعي الدمشقي المتوفى سنة ٨٥١ احدي وخسين وثمانمئة. وله نكت على التب ايضا. وشرح الشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطي ثم السارديني الشافعي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة سماء نصح الفقيه وهو اربعة اجزاء. وشرح قطب الدين محمد بن محمد الحيفري الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمئة سماء مجمع الشاق على توضيح تبني الشيخ ابي اسحق. قال السخاوي ومن سميت يعلم حاله انتهى. وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدي عشرة وتسعمئة وهو شرح مزوج سماء الوافي لكنه لم يكمله وله مختصر الاصل. وعلى التب تملقة لبرهان الدين الفزاري سماء الاقليد صرح به الاسنوي. وللتب مختصرات منها مختصر تاج الدين عبدالرحيم بن محمد الموصل (المتوفى سنة ٦٧١ احدي وسبعين وستة) سماء التب في اختصار التب. وله التوبة في فضل التب. ومختصر الشيخ جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعي المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمئة. ومختصر ابي الفرج مفضل بن مسعود التنوخي سماء الباب. ومختصر شرف الدين ابي القاسم هبة الله بن عبدالرحيم البارزي الحموي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمئة. ومن الشروح شرح تهذيب التب لعماد الدين اسماعيل ابن ابراهيم (بن شرف) المقدسي المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمئة.

وللتب منظومات منها نظم ابي عبدالله محمد بن عبدالله الشيباني البغلي. ونظم جعفر بن احمد السراج المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمئة. ونظم سعيد الدين عبدالعزيز بن احمد الدبري المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستة وله دقائق التب. ونظم ضياء الدين علي بن سليم الاذرمي في ستة عشر الف بيت. ونظم الشيخ الامام حسين بن عبدالعزيز بن الحسين السباعي خطيب حمص

التجيز في القروع - لفخر الدين محمد بن محمد (بن محمد)  
الصفى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو  
كالتهجيز الا انه يزيد فيه تصحيح الخلاف .

تنزل الاملاك في حركات الافلاك - للشيخ محي  
الدين محمد بن علي بن حرب الطائى الأندلسى المتوفى سنة ٦٣٨  
ثمان وثلاثين وسبعمائة رسالة اولها الحمد لله الذى وصف الانسان  
بما وصف به نفسه الخ رتبها على خمسة وخسين بابا .

تنزل السكينة على قناديل المدينة - لتقى الدين على ابن  
عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة .  
التنزيلات - للكارزوى .

تنزيل الارواح في قوالب الاشباح - للشيخ احمد  
البونى .

تنزيل الافكار في تعديل الايثار - للفاضل العلامة  
اثير الدين المفضل بن عمر الابهري المتوفى سنة ... قصد فيه  
تحرير مبادئ افكاره اليه واستقر عليه رأيه من الفوائين  
المنطقية والحكمة ذكرا فيه فساد بعض الاصول المشهورة . وعليه  
شرح لبعض الافاضل أثبت فيه ماسنع له من الرد والقبول واورد  
على بعض ما آخذه في تلك الاصول سيما المنطقية وسماه تعديل  
الميار في نقد تنزيل الافكار اوله الحمد لله عفى الحق ومبدع  
الكل فرغ من المنطق في اوائل المحرم سنة ٦٦٥ خمس وستين  
وسبعمائة .

تنزيه الاعتقاد عن الحلول والاتحاد - للشيخ جلال  
الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ رسالة .

تنزيه الانبياء عن تسفيه الاغبياء - رسالة للسيوطى  
المذكور اولها اما بعد حمد الله غافر الثلثات الخ .

تنزيه الشريعة المرفوعة عن الاخبار الشنيعة  
الموضوعة - للشيخ ابى الحسن على بن محمد بن حماد  
الكنانى المتوفى سنة (٩٦٣ ثلاث وستين وتسبعمائة) اوله الحمد لله  
الذى من بتنزيه الشريعة الخ جمع فيه بين موضوعات ابن الجوزى  
والسيوطى ورتب على ترتيبه واحدها الى السلطان سليمان خان .  
تنزيه القرآن عمالا يليق بالبيان - لقاضى الجماعة احمد

ونظم الشهاب احمد بن سيف الدين بيلك الظاهرى والمتوفى  
سنة ٧٥٣ سماء الروض التنزيه في نظم التنبيه .  
وعلى التنبيه نكات منها نكت كمال الدين احمد ابن عمر  
ابن احمد النسائى القاهرى المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين  
وسبعمائة . ونكت ابن ابى الصيف (البنفى) .

التنبيه في القروع - ايضا للشيخ ابن ابى عصرون  
عبد الله بن محمد (بن عبد الله) الشافعى المتوفى سنة ٥٨٥ خمس  
وثمانين وخمسمائة وهو قروع مجردة دون تنبيه الشيخ .  
التنبيه في القروع - ايضا لابى عبد الله احمد بن سليمان  
الزيرى البصرى الشافعى .

التنبيه على التقط والشكل - للشيخ ابى عمرو عثمان  
ابن سبيد الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة .  
التنبيه في رد الشافعى فيما خالف النصوص - للقاضى  
ابى المحاسن المفضل بن مسعود التنوخى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٢  
اثنين واربعين واربعمائة .

التنبيه - لابي الفتح عثمان ابن جنى الحوى المتوفى سنة  
٣٩٢ اثنين وتسعين وثلاثمائة .

التنبيه . . . - لابي عمر صالح بن اسحاق الجرمى  
الحوى المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين .

التنبيه والاشراف - لابي الحسن على بن حسين المسعودى  
المؤرخ المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلاثمائة .

التنبيه والتبيين لمصالح الدنيا والدين - لابي الوفاء بشراب  
فلك القائد وهو مختصر على ثلاثين بابا جمع من الفاظ نبوية  
وكلمات حكمية واشعار ورتبها على اوائل حروفها .

التنبيهات على مافى التبيان من التمهيدات - سبق ذكره .  
التنبيهات على المدونة - يأتى فى الميم .

تنبيهات المقول على شرح تشكيكات الفصول -  
يأتى فى فصول بقرات .

التنبيهات الداودية -

التنبيهات - للقاضى عياض بن موسى البحصى المالكي .

ابن عبدالرحمن اللخمي المتوفى سنة ٥٩٢هـ اثنتين وتسعين وخمسمائة. رد عليه ابن خروف النحوى فى كتاب سماه تنزيه ائمة النحو عما نسب اليهم من الخطأ والسهو.

**تنزيه الكون عن اعتقاد اسلام فرعون -** لزين العابدين محمد بن محمد العمري سبط المرصني رسالة الفها فى جمادى الاولى سنة ٩٦٥هـ خمس وستين وتسعمائة اولها الحمد لله الذى احق الحق وابطل الباطل الخ كتبها ردا على من اعتقد اسلامه مستندا الى ادلة ليس بها استدلال ولا عون اخذها من تأليف يمزى الى شيخ الطريقة محي الدين ابن عربى .

**تنزيه المسجد الحرام عن بدع جهلة العوام -** للقاضى ابن البقا احمد بن الضياء القرشى المكي الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤هـ اربع وخمسين وثمانمائة وهو رسالة فى كراسة ثم اختصرها .

**تنزيه الملائكة عن الذنوب وتفضيلهم على نبي آدم -** لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسى المتوفى سنة ٤٣٧هـ سبع وثلاثين واربعمائة .

**التنسيب والتيسير -** للقاضى ابي الوليد يونس بن عبدالله تنسيق نامة اليخاني - فارسى لاصير الدين محمد بن محمد الطوسى مختصر اوله الحمد لله فاطر الصانع الخ رتب على اربع مقالات فى المدنيات فى الاحجار فى الفلزات فى المطريات .

**تنفيذ المعالم فى تعديد المظالم -** للشيخ... القسطلانى .  
**التفيس فى الاعتذار عن ترك الافاء والتدريس -** لجلال الدين السيوطى الفه فى اقتطاعه عن الناس .

**التنقيب على ما فى المقامات من الغريب -** يأتى فى الميم .

**تنقيح الابحاث فى البحث عن الملل الثلاث -** لعزالدولة سعد بن منصور المعروف بابن كونة اليهودى . وعليه رد للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى ثم الماردىنى الشافى المتوفى سنة ٧٨٨هـ ثمان وثمانين وسبعمائة سماه نهوض حيث اليهود الى خوض خيخ اليهود .

**تنقيح الاحداث فى رفع التيمم الاحداث -** لشرف الدين ابي البباس احمد بن الحسن ابن قاضى الجبل الحنفى المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة .

**تنقيح الاصول -** للفاضل العلامة صدر الشريعة عبيدالله ابن مسعود المحببى البخارى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٧هـ سبع واربعين وسبعمائة وهو متن لطيف مشهور اوله اليه يصعد الكلم الطيب الخ ذكر فيه انه لما كان فحول العلماء مكبين على مباحث كتاب فخر الاسلام البزدوى ووجد بعضهم طاعين على ظواهر الفاظه اراد تنقيحه وحاول تبين مراده وتقسيمه على قواعد المعقول موردا فيه زبدة مباحث المحصول واصول ابن الحاجب مع تحقيقات بديمة ونذقيقات غامضة منيعة قلما توجد فى الكتب سالكا فيه سلك الضبط والابحاز عرف اصول الفقه اولاهم قسمه الى قسمين الاول فى الادلة الشرعية وهى على اربعة اركان الكتاب والسنة والاجماع والقياس والثانى الى آخر الكتاب ولما سوده سارع بعض اصحابه الى اتساخه وانتشر النسخ ثم لما وقع فيه قليل من المحو والاثبات صنف شرحا لطيفا بمزوجا وكتب فيه عبارة المتن على الخط الذى تقرر ولما تم مشتملا على تعريفات وترتيب انيق لم يسبقه الى مثله احد سماه التوضيح فى حل غوامض التنقيح اوله حامدا لله تعالى اولاه واثبا الخ . ولما كان هذا الشرح كالمتن علقوا عليه شروحا وخواشى اعظمها واولها شرح العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التتازافى الشافى المتوفى سنة ٧٩٢هـ اثنتين وتسعين وسبعمائة وهو شرح بالقول اوله الحمد لله الذى احكم بكتابه اصول الشريعة الفراء الخ ذكر ان التنقيح مع شرحه كتاب شامل لخلاصة كل مبسوط فاراد الحوض فى لجج فوائد فجمع [١] هذا الشرح الموسوم بالتلويح فى كشف حقائق التنقيح وفرغ عنه فى ساخ ذى القعدة فى سنة ٧٥٨هـ ثمان وخمسين وسبعمائة فى بلدة من بلاد تركستان . ولما كان هذا الشرح غاية مطلوب كل طالب فى هذا الفن اعتنى عليه الفضلاء بالدرس والتحشية وعلقوا عليه حواشى مفيدة . منها حاشية المحقق المولى حسن بن محمد شاه الفزارى المتوفى سنة ٨٨٦هـ ست وثمانين وثمانمائة وهى حاشية عظيمة مملوءة بالفوائد اولها الحمد لله على شمول نعمه الجسام الخ فرغ من تصنيفها فى شعبان سنة ٨٨٥هـ خمس وثمانين وثمانمائة وكان قد كتب فى عنوانها اسم السلطان بايزيد خان بن محمد خان فى حياة ابيه وكان السلطان (محمد) الفاتح لايحبه لاجل تصنيفه لولده وذلك حرصا منه على تخليد اسمه ورغبته لامثال هذه الآثار . وحاشية

[1] Diğer basmalardaki (جمع) yanlışdır.

كان والدى يتأسف على ضياعها ويقول لوبقى ذلك الكتاب لصار من العجب العجيب لان المولى كان يقول لوعلى السلطان هذا الكتاب عند تبييضه على باب قسطنطينية كما علق تيمور الشرح المطول على باب قلعة هراة لكان له وجه وحكى ايضا عنه انه قال كنا من طلبه المولى على العربى وقرأ عليه فى الصحن كتاب التلويع وكان يعترض على كل سطرين باعراضات قوية عجزت عن حلها اولئك الطلاب مع انهم فضلا ثم وصلنا الى خدمة الفاضل خواجه زاده ووقع الدرس اتفاقا من البحث الذى قرأناه عليه وكنا نقرر الاسئلة فيدهمنا باحسن الاجوبة ثم يقول لانتفتوا الى امثال تلك الاوهام فانها تضل الافهام فلعل تلك للتحقيقات مذكورة فى الحواشى . ومن التعليقات على التلويع تعليقه المولى شمس الدين احمد بن محمود المعروف بقاضى زاده الفتى المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة . وتعليقه المولى هداية الله الملاى المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف . وتعليقه على حاشية المولى حسن جلي لمصطفى بن محمد الشهير بعمار زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة (٦٩٨) . وتعليقه على مباحث قصر العام من التلويع للمولى الفاضل ابى السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة سهاها غزرات المليح اولها الحمد لله تعالى منه المبدأ واليه المنتهى الخ .

ثم لما انتهى الكلام فى ههناك التلويع بقى ما صنفوا فى المقدمات الاربع من التوضيح وهى مقدمات مشهورة غامضة فى اواسط الكتاب اوردها من عنده ليسان ضعف مذهب اليه الاشعرى من ان الحسن والقيح لا يثبتان الا بالامر والنهى فالحسن ما امر به والقيح منهى عنه ثم ساق دليله وقال وضعفه ظاهر ثم قال واعلم ان كثيرا من العلماء اعتقدوا هذا الدليل يقينيا والبعض الذى لا يمتقدونه يقينيا لم يوردوا على مقدماته منعا يمكن ان يقال انه شئ وقد خفى على كلا الفريقين مواقع الغلط فيه وانا اسمعك ماسنح لحاظرى وهذا مبنى على اربع مقدمات انتهى . وعلى هذه المقدمات تعليقات منها تعليقه المولى علاء الدين على العربى (الحلبى) (المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة) وهو اول من علق عليها له تعليقاتان كبرى وصغرى لحص الثانية من الاولى اولها اياك نحمد يا من خلق الانسان الخ . وتعليقه العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة . وتعليقه المولى محيى الدين محمد بن ابراهيم ابن الخطيب المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة له تعليقاتان ايضا كبرى وصغرى وتعليقه المولى محمد بن الحاج

العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني الخفى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهى على اوائله . وحاشية محيى الدين محمد بن حسن السامونى المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة . وحاشية الشيخ علاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة فرغ من تأليفها فى سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة . وحاشية المولى علاء الدين على الطوسى المتوفى بمرقد سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة . وحاشية المولى الفاضل محمد ابن فرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهى يقال اقول اولها لك الحمد يا من خلق الانسان من صلصال الخ . وحاشية القاضى برهان الدين احمد بن عبدالله السيواسى المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة (مقتولا) سهاها الترجيح وهى مفيدة مقبولة . وتعليقه المولى يوسف بن يوسف بالى الرومى . وحاشية المولى علاء الدين على بن محمد القوشى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهى تعليقه على اوائله . وحاشية ابن البردى . وتعليقه العلامة احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وهى على اوائله . وتعليقه مولانا خضر شاه المنشوى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة . وتعليقه المولى عبد الكريم المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهى على اوائله . وحاشية المولى الفاضل مصلح الدين مصطفى الشهير بحسام زاده العتيق كتبها فى اعتكافه بشهر رمضان سنة . . . اولها حمدا لمن من على عباده نعمته (نعمته) الرشاد الخ وهى مفيدة لكنها ليست بتامة . وحاشية العلامة الفاضل ابى بكر بن ابى القاسم اللبثى السمرقندى اولها بسم الله متيما وعليه متوكلا وبالحمد على كبريائه الخ . وحاشية الفاضل معين الدين التوتى وهى على اوائله . وحاشية العلامة مولانا زاده عثمان الخطاى ذكره حسن جلي ونقل عنه . وحاشية الشيخ مصلح الدين مصطفى بن شعبان الشهير بالسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة . وحاشية المولى مصلح الدين مصطفى بن يوسف (بن صالح) الشهير بخواجه زاده البرسوى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة سودها ولم يبيض . حكى محمد بن لطف الله الصاروخانى عن والده وهو من تلامذة المولى خواجه زاده انه لما مات المولى تزوج امرأته بعض من العلماء قصدا الى الوصول الى تلك الحاشية فوصل وكان مدرسا باماسيه وكان السلطان احمد بن بايزيد اميرا بها فاخرجها اليه يعزوا الى نفسه ثم جرى ماجرى فضاء الكتاب قال الحاكي

تنقيح الفهوم في صيغ العلوم — للشيخ صلاح الدين خليل بن كيكدي الملائي الحافظ ( الشافعي ) المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة .

تنقيح اللباب — مختصره يأتي .

تنقيح المكنون من مباحث القانون — في الطب لاستاذ الاطباء فخر الدين الحنجدي ذكر ان واحدا من الافاضل اختصر القانون في الطب وسماه المكنون ثم اختصر الحنجدي هذا المكنون وسماه بتنقيح علق المكنون وقد شرط فيه ان الحق به من الفوائد الغريبة ما لم يذكرها الرئيس ثم اختصره اختصارا ثانيا في الغاية وقد زاد فيه زيادات اخرى من الفوائد المجيبة وسماه بالتلويح الى اسرار التنقيح وهو مع صغر حجمه فيه مسائل لم توجد في اكثر المطولات اوله اما بعد حمداه واهب العقل الخ وهو مرتب على خمسة فصول الاول في تعريف الطب وموضوعه والامور الطبيعية الثاني في الامراض والاسباب الثالث في حفظ الصحة الرابع في وجوه المعالجات الخامس في الحميات والبحارين . ثم ان الطبيب لطف الله المصري كان مشغوقا بحفظه تماما وقد كان خاليا عن الشرح فشرحه شرحا شافيا وجمع له حلا واقيا يقال اقول وسماه التصريح في شرح التلويح اوله الحمد لله الشافي بلفظه الخ .

تنقيح المناظر لاولي الابصار والبصائر — للمولى المحقق كمال الدين ابى الحسن الفارسي .

التنقيح في علم القيافة — رسالة للامام الشافعي .

التنقيح في زوائد تصحيح التنبيه — سبق .

التنقيح في مسألة التصحيح — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة .

التنقيح في مسلك الترجيح في الخلاف — لابي البركات عبدالرحمن بن محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة .

التنقيح في شرح الجامع الصحيح — للبخاري يأتي .

التنقيح لحديث التسييح — للشيخ شمس الدين محمد ابن طولون الدمشقي ( الحنفي ) مختصر في الكلام على الحديث الاخير

حسن المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة . وتعليقه المولى لطف الله بن حسن التوقاتي المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة . وتعليقه المولى عبدالكريم المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة . وتعليقه المولى حسن بن عبدالصمد الساموني المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة اولها اما بعد حمد واهب العقل الخ ذكر انه كتبها امتثالا للامر الوارد من قبل السلطان محمد خان الفاتح . وتعليقه المولى مصلح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة كتبها اولاً مع القوم لانهم كتب كل منهم دفعة لامرورد من السلطان ثم باحثوا عنده ومعهم رسائلهم ثم كتب القسطلاني تعليقه اخرى بعد مطالعته حواشي الكل فرد عليهم في كثير من المواضع فلم يوازها غيرها كما قال المولى عرب زاده في هامش الشقائق . ومن الحواشي على التوضيح حاشية عبدالقادر بن ابى القاسم الانصاري المتوفى تقريبا سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة . وعلى التنقيح شرح للفاضل السيد عبدالله ابن محمد الحسيني المعروف بنقرة كار المتوفى تقريبا سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة . وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ زين الدين قاسم ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

ومن متعلقات المتن تغيير التنقيح للمولى العلامة شمس الدين احمد ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ذكر انه اصلح مواقع طعن صرح فيه الجارح و اشار الى مواقع له من السهو والتساهل وما عرض له في شرحه من الخطأ والتغافل واودعه فوائد ملتقطة من الكتب ثم شرح هذا التغيير وفرغ منه في شهر رمضان سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة ولكن الناس لم يلتفتوا الى ما فعله والاصل باق على رواجه والفرع على النزول في كساده . وعلى شرح التغيير تعليقه للمولى صالح بن جلال التوقي .

تنقيح البلاغة — ل محمد بن احمد العمري المتوفى سنة ثلاث وعشرين واربعمائة .

تنقيح الفصول في الاصول — لشهاب الدين ابى العباس احمد بن ادريس القرافي المالكي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة اوله الحمد لله ذي الجلال الخ ذكر فيه انه جمع المحصول و اضاف اليه مسائل كتاب الافادة للقاضي عبدالوهاب المالكي ورتب على مائة فصل وفصله على عشرين بابا . قيل وله شرح عليه وشرحه ( المولى ) حلوه ايضا .

الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسة .

تنوير النياهب باحكام ذوات الذوائب — لسلیمان  
الفلكي رسالة اولها من ابرز من مبتدعها الخ ذكر ان ليلة  
الارباء اول ذي القعدة سنة ١٠٠٤ اربع والف قد اتفق فيها  
ظهور كوكب ذي ذؤابة في يظ من النور ولما كانت ليلة الاربعاء  
الحامسة عشرة منه ظهر نجم آخر مثل الاول وعلى شكله الا  
ان ذؤابته اقصر وذلك في جنوب القبلة ثم ونم فكثرت الاقوال  
وقال انما هي آتار دالة على حروب بين الكفرة والسلطان  
محمد خان فكذب .

تنوير القلوب —

التنوير في الحديث — للخلخال .

التنوير في مولد السراج المنير — لابي الخطاب عمر  
ابن الحسن المروف بابن دحية الكلبي (المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث  
ونلاثين وستائة) الفه بابل سنة ٩٠٤ اربع وستائة وهو  
متوجه الى خراسان بالتماس الملك المعظم (الايوبي) وقد قرأه  
عليه بنفسه واجازه بالف دينار غير ما اجرى عليه مدة اقامته .

التنوير في اسقاط التدبير — للشيخ تاج الدين احمد  
ابن محمد المعروف بابن عطاء الله الاسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩  
تسع وسبعمائة اوله الحمد لله المنفرد بالخلق والتدبير الخ ذكر  
انه الفه بمكة المكرمة ثم استدرك عليه بدمشق وزاد فيه فوائد  
ولم يرتب وانما هو كلمات من حيث الورد قال اذا طالعه المريد  
الصادق عرف ان التلوث لا يصلح للحضرة القدسية .

تنوير المصاييح — يأتي في الميم .

تنوير المطالع — يأتي فيه ايضا .

تنوير المقباس في تفسير ابن عباس — لابي طاهر  
محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشافعي المتوفى سنة ٨١٧ سبع  
عشرة وثمانمائة وهو اربع مجلدات .

التنوير في شرح تلخيص الجامع الكبير — سبق ذكره .

من البخاري في رواية القبري اوله الحمد لله الذي هدانا الى  
الوقوف الخ .

تنقيق الاخبار — لابراهيم بن سفيان الزبدي المتوفى  
سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين .

تنوير الابصار وجامع البحار — في الفروع للشيخ  
شمس الدين محمد بن عبدالله بن احمد بن قمرقاش الغزي الحنفي  
المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف وهو مجلد اوله حداد لمن احكم  
احكام الشرع الخ جمع فيه مسائل المتون المتبعة عونا لمن  
ابتلى بالقضاء والفتوى وفرغ من تأليفه في محرم الحرام سنة  
٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة ثم نشره في مجلدين ضخمين  
وماء منح النظار .

تنوير الاذهان والضمائر في شرح الاشياء  
والنظائر — سبق ذكره .

تنوير البصائر على الاشياء والنظائر — سبق ايضا .

تنوير البصيرة وتمبير السريرة بالادعية الماثورة —  
لابراهيم بن احمد بن الملا الحلبي المتوفى قريبا سنة ١٠٢٠  
عشرين والف .

تنوير الحلك في امكان رؤية النبي والملك — رسالة  
لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى  
عشرة وسبعمائة .

تنوير الحواك على موطأ ملك — يأتي في الميم .

تنوير السراج — شرح فرائض السراجية يأتي في الفاء .

تنوير الضحى في تفسير والضحى — للشيخ محمد ابن  
عماد المغلوي الوفاي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اورد  
فيه مطالع سبعة ومقدمة على احدى عشرة طبعة .

تنوير الظلم في الجود والكرم — لعلم الدين محمد ابن  
السخاوي .

تنوير الغبش في فضل السودان والجبش — لابي

لمحمد بن علي الجندابي التوفي سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

توجيه التنيه - سبق ذكره .

توجيه العزم الى اختصاص الاسم بالجر والفعل بالجزم - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي التوفي سنة احدى عشرة وتسعمائة .

التوجيه في شرح المختار - في الفقه يأتي . و لجلال الدين ابراهيم بن احمد الموصل الحنفى ،  
التوجيه في النحو - لابن الحجاز .

التوراة - كتاب من الكتب الالهية المنزلة انزله الله سبحانه وتعالى على كلميه موسى على نينا وعليه الصلاة والسلام على اللغة العبرية لكن اليهود قد بدلوا بعده وحرفوه لاسما ما يبدونه من المبررات فيها وهي ثلاث نسخ مختلفة اللفظ متقاربة المعنى الا يسيرا . احدها تسمى توراة السبعين وهي التي اتفق عليها اثنان وسبعون من احبارهم وذلك ان بعض ملوك اليونان سأل من بعض ملوك اليهود ان يرسل اليه جمعا من حفاظ التوراة فارسل اليه اثنين وسبعين خبرا فاخلى كل اثنين منهم في بيت و وكل بهم كتابا وتراجمة فكتبوا التوراة بلسان اليونان ثم قابل بين نسخهم الستة والثلاثين فكانت مختلفة اللفظ متحدة المعنى فلم انهم صدقوا ونصبوا وهذه النسخ ترجمت بعده بالسرياني ثم بالعربي . والثانية نسخة اليهود من القرائين والرهانيين . والثالثة نسخة السامرة قال بعض العلماء قد استوعبت مطالعة التوراة المعربة فلم اجد فيها غير التوحيد وليس فيها اباحت صلاة ولا صوم ولا زكاة ولا حج الى بيت المقدس وليس فيها ذكر يوم الآخرة ولا ذكر العود الى الجنة او النار اصلا ولعل ذلك من تحريف اليهود ومن هنا قال من قال لا يجوز نقل شيء من التوراة والانجيل لمكان التحريف الذي فيه [فيهما] . وصنف بعض المتأخرين في الاصل الاصيل في تحريف النقل من التوراة والانجيل وقد قال عليه الصلاة والسلام اذا حدثكم اهل الكتاب فلا تصدقوهم ولا تكذبوهم وقولوا آمنا بالله (وملائكته) وكتبه ورسله . وذكر في ارشاد القاصد ان اليهود افترقوا فرقا كثيرة ولكن المشهور من فرقهم ثلاث الربانيون والقراؤون والسامريون وهؤلاء مجمعون على نبوة موسى عليه الصلاة والسلام وهارون ويوشع وعلى

تنويع الاصول - للمولى فضيل بن علي الجمالي الحنفى التوفي سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وهو متفنن مختصر اوله حمدا لشارع شرع مشاوع الشرع والدين الخ ربنا على مقصدين الاول في الادلة والثاني في الاحكام وفرغ منه في محرم سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة ثم شرحه وسماه توسيع الوصول .

تنويع النطاقة في علم الوراقاة - للشيخ عبدالرحمن ابن احمد بن مسك السخاوى التوفي تقريبا سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف .

التوبة في فضل التنيه - مر ذكره .

التوابع والتروابع - لابي عامر احمد بن عبد الملك القرطبي .

التوابع والوامع في الاصول - لابي الحسن مسعود ابن علي البيهقي التوفي سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

التوابع في الصرف - للشيخ جمال الدين اسحاق القرامباني التوفي سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وهو متفنن جامع مفيد اوله الحمد لله الذي كرم بنى آدم الخ وله عليه شرح مفيد .

توالى التأليس بيمالى ابن ادريس - للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني التوفي سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .

توثيق عرى الايمان في تمصيل حبيب الرحمن - لشرف الدين ابى القاسم هبة الله بن عبدالرحيم (بن ابراهيم) المعروف بابن البارزى الحموى الشافعى التوفي سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله ذى العزة والسلطان الخ لخصه من الشفاء ورتبه على اربعة اركان الاول في فضائله عليه الصلاة والسلام الثاني في اوصافه الثالث في اغاثة من استغاث به الرابع في كراماته .

التوجه للرب بدعوات الكرب - لشمس الدين محمد ابن عبدالرحمن السخاوى الشافعى التوفي سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة .

توجيه الاسما في حذف التتوين من حديث انما -



بورود الخضر عليه السلام واعادات الى اليوم العظيم . الرابعة  
تدمي الكتب وهي أحد عشر سفرا الاول تاريخ من آدم الى  
اليث الثاني ونسب الاسباط وقبائل العالم الثاني مزامير داود  
عليه السلام وعدتها مائة وخمسون مزمورا يابن طلبات وادعية  
عن موسى عليه السلام وعن غيره الثالث قصة ابوب عليه السلام  
وفيه مباحث كلامية الرابع امثال حكمية عن سليمان عليه السلام  
الخامس اخبار الحكماء قبل الملوك السادس نشأته عبرانية لسليمان  
عليه السلام ومخاطبات بين النفس والعقل السابع يدعى جامع  
الحكمة لسليمان عليه السلام فيه الحث على طلب اللذات العقلية  
الباقية وتحقير الجسمانية الفانية وتمظيم الله سبحانه وتعالى والتخويف  
منه الثامن يدعى النواح لارميا عليه السلام فيه خمس مقالات  
على حروف المعجم نذب على اليث التاسع فيه ملك اردشير  
وعيد النور العاشر لدانيال عليه السلام فيه قصير منامات مختصر  
وولده ورموز على ما يقع في الممالك وحال البعث والنشور  
الحادي عشر لعزير عليه السلام فيه صفة عود القوم من ارض  
بابل الى اليث الثاني وبنائه . وينفرد الربانيون بشروح لفرائض  
التوراة وتفسيرات عليها يتقلونها عن موسى عليه السلام . وللتوراة  
شروح وتفسيرات منها شرح الشيخ صاحب مهذب الدين يوسف  
ابن ابي سعيد السامري المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستائة  
ذكره صاحب عيون الانباء وهو من اطباء دمشق وقداستوزره  
الملك الامجد . وشرح الشيخ صدقة ابن منجا السامري المتوفى  
بجران سنة نيف وعشرين وستائة .

### تورية الارواح -

التواريخ اللطيفة والآثار المعجبية - للشيخ عبدالرحمن  
بن محمد البساطي الحنفي فرغ من تأليفه في شعبان سنة ٨٣٥  
خمس وثلاثين وثمانمائة .

التوسط والفتح بين الروضة والشرح - يأتي في  
الراء .

التوسط بين الشافعي والمزني - فيما اعترض به المزني في  
مختصره يأتي في الميم .

التوسط بين الاخفش وثلعب - في التفسير لابن  
درستويه عبدالله بن جعفر النحوي المتوفى سنة ٣٤٧ سبع  
واربعين وثلثمائة .

التوراة واحكامها وان كانت مبدلة مختلفة النسخ لكنهم يستخرجون  
منها سبائة وثلاث عشرة فريضة يتبعون بها الاوامر منها مائتان  
وثمانية واربعون عدد العظام في بدن الانسان والتواهي ثلثمائة  
وخمسة وستون عدد الامم السنة الشمسية وزادت التواهي على  
الاورام لقلبة الهوى على الطبيعة البشرية وينفرد الربانيون  
والقراؤون عن السامرة بنبوات انبياء غير الثلاثة المذكورة يتقلون  
عهم تسعة عشر كتابا ويضيفونها الى خمسة اسفار التوراة ويعبرون  
عن الاربعة وعشرين كتابا بالنبوات وهي على مراتب . الاولى  
التوراة في خمسة اسفار الاول يذكر فيه بدأ الخليقة والتاريخ  
من آدم الى يوسف عليهما الصلاة والسلام الثاني يذكر فيه  
استخدام المصريين لبنى اسرائيل وظهور موسى وهلاك  
فرعون ونصيب قبة الزمان واحوال اليه واقامة هارون  
وزول العشر كلات وسباع القوم كلام الله سبحانه وتعالى الثالث  
يذكر فيه تعليم القرايين بالاجال الرابع يذكر فيه عدد القوم  
وتقسيم الارض عليهم بالقرعة واحوال الرسل التي بعثها موسى  
عليه الصلاة والسلام الى الشام واخبار المن والسوى والغمام  
الخامس اعادة احكام التوراة لتفصيل الجمل وذكر وفاة هارون  
ثم موسى وخلافة يوشع عليه السلام . الثانية اربعة اسفار  
آليوشع عليه السلام يذكر فيه ارتفاع المن واكلهم الغلال  
بعد تقرب القربان ومحاربة يوشع عليه السلام الكنعانيين  
وقطعه البلاد وتقسيمها بالقرعة ٢ يعرف بسفر الحكماء فيه  
اخبار قضاة بنى اسرائيل في اليث الاول ٣ لشموئيل عليه السلام  
فيه نبوته وملك طساوت وقتل داود جالوت ٤ يعرف بسفر  
الملوك فيه اخبار ملك داود وسليمان عليهما السلام وغيرها  
وانقسام الملك بين الاسباط والملام والجلال الاول ومجي  
بمختصر وخراب بيت المقدس . الثالثة اربعة اسفار تدعى الاخيرة  
آلشعيا عليه السلام يذكر فيه توبخ الله تعالى لبنى اسرائيل  
وانذاره بما يقع وبشرى الصابرين واشارة الى اليث الثاني  
والخلاص على يد كورش الملك ٢ لارميا عليه السلام يذكر فيه  
خراب اليث بالتصريح والهبوط الى مصر ٣ لحزقيال (لحزقيال)  
عليه السلام يذكر فيه حكم طيعة وفلكية مرموزة وشكل اليث  
المقدس واخبار بأجوج ومأجوج ٤ اتى عشر سفرا  
انذارات بجراد وزلازل وغيرها واشارة الى المنتظر والمحشر  
ونبوة يونس عليه السلام وغرقه ابتلاع الحوت له وتوبة قومه  
ومجي عدو وصلاة حقوق ونبوة زكريا عليه السلام وبشارة

التوسعة — لابن السكيت النحوى المتوفى سنة ٢٤٤٥ .

التوسلات الكتابية والتوجهات العطائية — للشيخ

احمد البونى .

التوسل الى التوسل — فارسى لمحمد بن المؤيد البغدادى .

توشيح البيان — للشيخ ابى محمد قاسم بن على الحريرى

المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة .

توشيح التوضيح — يعنى توضيح الحاوى فى الفقه يأتى .

توشيح الدريدية — يأتى فى المقصورة .

توشيح الديباج وحلية الابتهاج — فى طبقات المالكية .

التوشيح على الجامع الصحيح — للبخارى يأتى .

التوشيح على التوضيح — مرفى شرح الالفية لابن مالك .

التوشيح فى شرح الهداية — يأتى .

التوشيح فى الفقه — لتاج الدين عبد الوهاب بن على البكى

الشافعى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة .

التوشيح . . . — لخطاب بن يوسف بن الانبارى

القرطبى المتوفى تقريبا سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة .

توضيح الارشاد — فى النحو سبق ذكره .

توضيح الاصراب فى شرح قواعد الاصراب —

مر ذكره .

توضيح الحاوى — يأتى فى الحاء .

توضيح المدرك فى تصحيح المستدرك — يأتى فى

الميم .

توضيح المشتبه — يأتى فى الميم .

توضيح مناهج الانوار وتفتيح مباهج الاسرار —

لمبد الرحمن بن محمد بن على بن احمد وهو التاريخ المرموز الذى

كتبه سنة ٨٣٩ تسع وثلاثين وثمانمائة .

التوضيح فى شرح التفتيح سبق ذكره .

التوضيح فى شرح المقامات — يأتى فى الميم .

التوضيح للاوهام الواقعة فى الصحيح — له ايضا . وهو

شرح الجامع الصحيح للبخارى .

التوضيح فى شرح مختصر ابن الحاجب — يأتى فى الميم .

التوضيح فى شرح مقدمة ابى الليث — يأتى فى الميم .

التوضيح فى شرح الالفية المسمى باوضح المسالك —

سبق ذكره .

التوطئة فى النحو — للشيخ ابى على عمر بن محمد ابن

عمر النلوين الازدى الاشبلى النحوى المتوفى سنة (٦٤٥) خمس

واربعين وستمائة) مختصر اوله الحمد لله الذى فضل علينا الخ ذكر

انه رسمه توطئة قوانين المقدمة .

التوطئة فى النحو — لابى العباس احمد بن عبد الجليل

الدمرى المتوفى (سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة) .

التوقيف — للحسين البلخى ولابى على الحسن بن على ابن

محمد بن جعفر البلخى الحديث المتوفى سنة ٤٧١ .

توفيق الامة —

توفيق العناية فى شرح الوقاية — يأتى . . . لجليد بن شيخ

سندل البغدادى .

التوفيق فى وصل التعليق — للحافظ شهاب الدين احمد

ابن على ابن حجر المستقلانى المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .

توقيف الاحكام على غوامض الاحكام — لشهاب الدين

احمد بن العماد الاقهنسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .

التوقيف على مهمات التعاريف — للشيخ عبد الرؤف محمد

الناوى المصرى المتوفى سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف تقريبا [١٠٣١] .

التوقيف والتخويف - لابي الحسين علي بن محمد  
الشايعي الكاتب ، بن الحسين الخليلي الشاعر المتوفى سنة ...  
تهافت الاجماد في اول كتاب الجهاد - من الهداية  
يأتي .

تهافت الفلاسفة - للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد  
ابن محمد الغزالي الطوسي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة مئة مختصر  
اوله نسأل الله ( تعالى ) بجلاله الموفى على كل نهاية الخ قال رأيت  
طائفة يمتدنون في انفسهم التميز عن الاتراب والنظراء بمزيد القطة  
والذكاء قد رفضوا وظائف الاسلام من العبادات واستحقروا  
شعائر الدين من وظائف الصلوات والتوفى عن المحظورات واستهانوا  
بتعبدات الشرع وحدوده ولم يقفوا عند توقيفاته وقبوه [ بل  
خلعوا بالكلية ربة الدين فنون من الظنون ] يتعمون فيها رهط  
يصدون عن سبيل الله ويبغونها عوجا وهم بالآخرة هم كافرون  
ولا مستند لكفرهم غير تقليد [ سماعي التي كتقليد اليهود  
النصارى ] اذ جرى على غير دين الاسلام نشوهم وولادهم  
وعليه درج آباؤهم واجدادهم لاعتن بحث نظري بل تقليد صادر  
عن التعثر باذيال الشبه الصارفة عن صوب الصواب والانخداع  
بالخالات المزخرفة كلامع السراب [ كما اتفق لطوائف من النظائر  
في البحث عن العقائد والآراء من اهل البدع والاهواء ] وانما  
مصدر كفرهم سماعهم اسامي هائلة كسقراط وبقرات وافلاطون  
وارسطا طاليس وامثالهم واطناب طوائف من متبعهم [ وضلالهم ]  
في وصف عقولهم وحسن اصولهم ودقة علومهم الهندسية والمنطقية  
والطبيعية والالهية واستبدادهم لفرط الذكاء [ والفطنة ] باستخراج  
تلك الامور الخفية وحكايتهم عنهم انهم مع رزاة عقلهم [ وغزارة  
فضلهم ] منكرون للنسائع والتحلل [ وجاحدون لتفاصيل الاديان  
والملل ] ومنتقدون انها نواميس مؤلفة وحيل مزخرفة فلما  
فرغ ذلك سمعهم ووافق ماحكي من عقائدهم طبعهم تجملوا  
باعتماد الكفر [ تحيزاً الى غمار الفضلاء بزعمهم ] وانخرطوا في  
سلوكهم وترفعوا عن مساعدة الجماهير [ والدعاء ] واستكفوا من  
القناعة باديان الآباء فلما بان اظهار التكليس في النزوع عن تقليد  
الحق بالشروع في تقليد الباطل جال وغفلة منهم عن ان الانتقال  
الى تقليد عن تقليد خرف وخبال فاية رتبة في عالم الله سبحانه  
وتعالى اخس من رتبة من يجمل بترك الحق الممتد تقليدا  
بالفسارح الى قبول الباطل تصديقا [ دون ان يقبله خبراً وتحقيقاً ]

فلما رأيت هذا المرق من الحماقة فابصا على هؤلاء الاغبياء  
ابتدأت [ انتدبت ] لتحرير هذا الكتاب ردا على الفلاسفة  
القدماء ميناتهم عقيدتهم وناقض كلهم فيما يتعلق بالالهيات وكاشفا  
عن غوائل مذهبهم وعوراته التي هي على التحقيق مضاحك  
العقلاء [ وعبرة عند الاذكياء ] اعني ما اختصوا به عن الجماهير  
[ والدعاء ] من فنون العقائد [ والآراء . هذا ] مع حكاية مذهبهم  
على وجهه .

ثم صدر الكتاب بمقدمات اربع . ذكر في الاولى ان  
الحوض في حكاية اختلاف الفلاسفة تطويل فان خطهم  
طويل وزاعمهم كثير وانه يقتصر على اظهار التناقض في رأى  
مقدمهم الذي هو المعلم الاول والفيلسوف المطلق فانه رتب  
علومهم وهذبها وهو ارسطاطاليس وقدرد على كل من قبله  
حتى على استاذة افلاطن فلا ايقان [ ايقان ] لمذهبهم بل  
يحكمون بظن وتخمين ويستدلون على صدق علومهم الآلية  
بظهور العلوم الحسابية والمنطقية متقنة البراهين ويستندون  
ضماها العقول ولو كانت علومهم الآلية متقنة البراهين لما  
اختلفوا فيها كما لم يختلفوا في الحسابية . ثم المترجون لكلام  
ارسطو لم ينفك كلامهم عن تحريف وتبديل واقومهم بالنقل  
من المتفلسفة الاسلامية ابو نصر الفارابي وابن سينا وانه يقتصر  
على ابطال ما اختاروه ورأوه الصحيح من مذهب رؤسائهم  
وعلى رد مذهبهم بحسب نقل هذين الرجلين كيلا ينتشر الكلام .  
وذكر في الثانية ان الخلاف بينهم وبين غيرهم ثلاثة  
اقسام . الاول يرجع النزاع فيه الى لفظ مجرد كتسميتهم صانع  
العالم جوهرها مع تفسيرهم الجوهر [ ١ ] بانه الموجود لافي موضوع  
ولم يريدوا به الجوهر المتحيز قال ولنا نحوض في ابطال هذا  
لان معنى القيام بالنفس اذا صار متفقا عليه رجح الكلام في التعبير  
باسم الجوهر عن هذا المعنى الى البحث عن اللغة وان سوغ  
اطلاقه رجح جواز اطلاقه في الشرع الى المباحث الفقهية . الثاني  
ملا يصدم مذهبهم فيه اصلا من اصول الدين وليس من ضرورة  
تصديق الانبياء والرسل منازعتهم فيه كقولهم ان كسوف القمر  
عبارة عن انمحاض ضوء القمر بتوسط الارض بينه وبين الشمس  
والارض كرة والسماء محيطة بها من الجوانب وان كسوف  
الشمس وقوف جرم القمر بين الناظر وبين الشمس عند  
اجتماعهما في المقدين على دقيقة واحدة . قال وهذا المعنى ايضا  
لنا نحوض في ابطاله اذ لا يتعلق به غرض ومن ظن ان المناظرة  
[ ١ ] اي اللانم بنفسه الذي لا يحتاج الى مفهوم . ( م )

ثم ذكر بعد المقدمات المسائل التي اظهر تناقض مذهبهم فيها وهي عشرون مسألة الاولى في ازالة العالم الثانية في ابدية العالم الثالثة في بيان تليسم في قولهم ان الله سبحانه وتعالى صانع العالم وان العالم صنعه الرابعة في تعجزهم عن اثبات الصانع الخامسة في تعجزهم عن اقامة الدليل على استحالة الهين السادسة في نفي الصفات السابعة في قولهم ان ذات الاول لا ينقسم بالجنس والفصل . الثامنة في قولهم ان الاول موجود بسيط بلا ماهية . التاسعة في تعجزهم عن بيان اثبات ان الاول ليس بجسم . العاشرة في تعجزهم عن اقامة الدليل على ان للعالم صانعا وعلّة . الحادية عشرة في تعجزهم عن القول بان الاول يعلم غيره . الثانية عشرة في تعجزهم عن القول بان الاول يعلم ذاته . الثالثة عشرة في ابطال قولهم ان الاول لا يعلم الجزئيات . الرابعة عشرة في ابطال قولهم ان السماء حيوان متحرك بالارادة . الخامسة عشرة فيما ذكره من المرض المحرك للسماء . السادسة عشرة في قولهم ان نفوس السموات تعلم جميع الجزئيات الحادثة في هذا العالم . السابعة عشرة في قولهم باستحالة خرق العادات . الثامنة عشرة في تعجزهم عن اقامة البرهان العقلي على ان النفس الانسانية جوهر روحاني . التاسعة عشرة في قولهم باستحالة الفناء على النفوس البشرية . العشرون في ابطال انكارهم البعث وحشر الاجساد مع التلذذ والتألم بالجنة والنار بالآلام واللذات الجسدية

هذا ما ذكره من المسائل التي تناقض فيها كلامهم من جملة علومهم ففصلها وابطل مذهبهم فيها الى آخر الكتاب وهذا معنى التهافت لخصتها من اول كتابه لكونها مما يجب معرفته وقيل في آخر خاتمة فان قال قائل قد فصلتم مذاهب هؤلاء أفقتضون القول بكفرهم قلنا بكفرهم لا بد منه [لا بد من كفرهم] في ثلاث مسائل الاولى مسألة قدم العالم وقولهم ان الجواهر كلها قديمة الثانية قولهم ان الله سبحانه وتعالى لا يحيط علما بالجزئيات الحادثة من الاشخاص الثالثة انكارهم بعث الاجساد وحشرها فهذه لاثلاثم الاسلام بوجه فاما ما عدا هذه الثلاث من تصرفهم في الصفات والتوحيد فذهبهم قريب من مذهب المعتزلة فهم فيها كاهل البدع انتهى ملخصا .

ثم ان القاضي ابا الوليد محمد بن احمد بن رشد المالكي المتوفى سنة [٥٩٥هـ] صنف تهافتا من طرف الحكماء ردا على تهافت الغزالي بقوله قال ابو حامد واوله بعد حمد الله الواجب الخ ذكر فيه ان ما ذكره بمعزل عن مرتبة اليقين والبرهان وقال في آخره

فيه من الدين فقد جنى على الدين وضيق امره فان هذه الامور تقوم عليها براهين هندسية لا تبقى معها ريبة فمن يطلع عليها ويتحقق ادلتها حتى يخبر بسببها عن وقت الكسوفين وقدرها ومدة بقائها الى الانحلاء اذا قيل له ان هذا على خلاف الشرع لم يسترب فيه وانما يسترب في الشرع وضرر الشرع ممن ينصره لا بطريقه اكثر من ضرره ممن يطمئن فيه بطريقه وهو كما قيل عدو عاقل خير من صديق جاهل وليس في الشرع ما يناقض ما قالوه ولو كان لكان تأويله اهون من مكابرة امور قطعية فكهم من ظواهر اولت بالدلالة القطعية التي لا تنهى في الوضوح الى هذا الحد واعظم ما يخرج به الملهدة ان يصرح فاصر الشرع بان هذا وامثاله على خلاف الشرع فيسهل عليه طريق ابطال الشرع . وهذا لان البحث في العالم عن كونه حادثا او قديما ثم اذا ثبت حدوثه فسواء كان كرة او بسيطا او مشما وسواء كانت السموات وما تحتها ثلث عشرة طبقة كما قالوه او اقل او اكثر فالقصود كونه من فعل الله سبحانه وتعالى فقط كيف ما كان . الثالث ما يتعلق النزاع فيه باصل من اصول الدين كالقول في حدوث العالم وصفات الصانع وبيان حشر الاجساد وقد انكروا جميع ذلك فينبغي ان يظهر فساد مذهبهم .

وذكر في الثالثة ان مقصوده تنبيه من حسن اعتقاده في الفلاسفة وظن ان مسالكهم نفية عن التناقض بيان وجوه تهافتهم فلذلك لا يدخل في الاعتراض عليهم الادخول لمطالب منكر لادخول مدع مثبت فيقدر عليهم ما يعتقدوه مقطوعا بالزامات مختلفة وربما الزعم بمذاهب الفرق .

وذكر في الرابعة ان من عظم حيلهم في الاستدراج اذا اورده عليهم اشكال قولهم ان العلوم الالهية غامضة خفية لا يتوصل الى معرفة الجواب عن هذه الاشكالات الا بتقديم الرياضيات والمنطقيات فمن يقدّم ان خطر له اشكال يحسن الظن بهم ويقول انما يصير على درك علومهم لاني لم احصل الرياضيات ولم احكم المنطقيات قال اما الرياضيات فلا تعلق للالهيات بها واما الهندسيات فلا يحتاج اليها في الالهيات نعم قولهم ان المنطقيات لا بد من احكامها فهو صحيح ولكن المنطق ليس مخصوصا بهم وانما هو الاصل الذي نسميه في فن الكلام كتاب النظر فغيروا عبارته الى المنطق تهويلا وقد نسميه كتاب الجدل وقد نسميه مدارك العقول فاذا سمع التكليس اسم المنطق ظن انه فن غريب لا يعرفه المتكلمون ولا يطلع عليه الا الفلاسفة .

لاشك ان هذا الرجل اخطأ على الشريعة كما اخطأ على الحكمة ولولا ضرورة طلب الحق مع اهله ما تكلمت في ذلك انتهى . ثم ان السلطان محمد خان المماني الفاتح امر المولى مصطفى ابن يوسف الشهير بخواجه زاده البرسوى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة والمولى علام الدين على الطوسى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة ان يصنفا كتابا للمحاكمة بين تهافت الامام والحكماء فكتب المولى خواجه زاده في اربعة اشهر وكتب المولى الطوسى في ستة اشهر ففضلوا كتاب المولى خواجه زاده على كتاب الطوسى واعطى السلطان محمد خان لكل منهما عشرة آلاف درهم وزاد لخواجه زاده بغلة قبيصة وكان ذلك هو السبب في ذهاب المولى الطوسى الى بلاد المعجم . وذكر ان ابن المؤيد لما وصل الى خدمة العلامة الدواني قال له باى هدية جئت الينا قال كتاب [بكتاب] التهافت لخواجه زاده فطالعه مدة وقال رضى الله تعالى عن صاحبه خلصنى عن المشقة حيث صنفه ولو صنفته لبلغ هذه الغاية فحسب وعك ايضا حيث اوصلته الينا ولولم يصل الى لعزمت على الشروع . واول تهافت الخواجه زاده توجهنا الى جانبك الخ ذكر انهم اخطأوا في علومهم الطبيعية يسيرا والالهية كثيرا فاراد ان يحكى ما اورده الامام من قواعدهم الطبيعية والالهية مع بعض آخر مما لم يورده بادلتها المول عليها عندهم على وجهها ثم ابطالها وهى مشتملة على اثنين وعشرين فصلا فزاد فصلين على مباحث الاصل . واول تهافت المولى الطوسى سبحانه اللهم يامنفردا بالازلية والقدم الخ فهو رتب على عشرين مبحثا مقتصرنا على الاصل وسماه الذخيرة وعليه (وعلى تهافت الخواجه زاده) تعلية للمولى شمس الدين احمد ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

### تهافت معين الدين —

تهافت حكيم شاه — محمد القزوينى .

التهدى الى معين التمدي — لتقى الدين على بن عبد الكافى السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة .

تهديم الاركان من [فى] ليس فى الامكان ابداع مما كان — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة رسالة اولها الحمد لله الحميد المجيد الخ رد فيها بعض الفلاسفة القائلين بالوحدة المطلقة واعترض على النزالى فى احيائه وفرغ من تأليفها سنة ٨٨٣ ثلاث وثمانين وثمانمائة .

تهذيب الآثار — لابي جعفر محمد بن جرير الطبرى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة وهو كتاب تفرد فيه بلامشاركته تهذيب الاخلاق وتطهير الاصرار — للشيخ ابى على احمد بن محمد المعروف بابن مسكويه (المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة) ويشتمل على ست مقالات اوله اللهم انا نتوجه اليك الخ وهو كتاب مفيد فى علم الاخلاق .

تهذيب الاخلاق بذكر مسائل الخلاف والاتفاق — لمحمد بن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة . تهذيب الاسرار فى طبقات الاخيار — للشيخ ابى سعيد عبد الملك بن ابى عثمان النيسابورى الواعظ (المعروف بالحر كوشى المتوفى سنة ٤٠٧ سبع واربعمائة) .

تهذيب الاسماء واللغات — للامام محيى الدين يحيى ابن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مفيد مشهور فى مجلد اوله الحمد لله خالق المصنوعات الخ جمع فيه الالفاظ الموجودة فى مختصر المزنى والمهذب والوسيط والتنبيه والوجيز والروضة وقال ان هذه الست تجمع ما يحتاج اليه من اللغات وضم الى ما فيها جلا مما يحتاج اليه مما ليس فيها من اسماء الرجال والملائكة والجن ليم الانتفاع ورتب على قسمين الاول فى الاسماء والثانى فى اللغات . ثم ان الشيخ اكل الدين محمد ابن محمود الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة غير ترتيبه ورتبه على اسلوب آخر . وكذا فعل الشيخ محيى الدين عبد القادر ابن محمد القرشى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة . ولخصه الشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامى وسماه بالفوائد السنية . وللشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مختصر ذلك الكتاب ايضا .

تهذيب الاقوال والاعمال — لابن عراق .

تهذيب البلاغة — لابي على احمد بن نصر الكاتب الحلبي المتوفى سنة ٣٥٢ اثنين وخسين وثلثمائة .

تهذيب التهذيب — يأتى فى الكاف .

تهذيب الداعي فى اصلاح الرعية والراعى —

لابي الحسن حيث بن ابراهيم البادي المتوفى سنة ٥٥٩ هـ تسع وخمسين وخمسة مئة لسلطان صلاح الدين يوسف الايوبي .

تهذيب اللغات وميون المسائل — للامام فخر الدين عمر بن محمد الرازي القاضى المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ست وستة .

تهذيب الشمايل — للشيخ محمد بن حمزة المعروف بملا مربب الواظع الانطاكي ثم الرومي .

تهذيب الطبع في قواعد اللغة — لابي محمد قاسم ابن محمد الاسفهانى .

تهذيب طريق الوصول الى علم الاصول — للشيخ جمال الدين يوسف بن مطهر المتوفى سنة ... اوله الحمد لله وانفع درجات العارفين الخ ذكر فيه انه حرر طرق الاحكام على الاجال اجابة لاثماس ولده محمد ووتبع على مقاصد . وللعلامة عيسى الدين محمد الحفري (الحضري) المتوفى سنة ٨١٠ هـ عشر وثمانمائة تقريبا شرحه سواه مئة الهييب .

تهذيب الكمال في اسماء الرجال — يأتى في الكاف مع شقيقه ..

تهذيب اللغة — لابي منصور محمد بن احمد بن طلحة الازهرى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثة اوله الحمد لله فى الحول والقوة الخ ابتداء فيه بحرف الباء وهو كتاب كبير من الكتب المختارة فى اللغة وتربيته على هذه ح مخ غرق كج شرض من زطدت لذت دل ن فى هوى وذلك باعتبار الخارج . ومختصره لبيد الكريم بن عطاهة الاسكندري المتوفى سنة ٦١٢ اتفى عشرة وستة .

تهذيب المدونة فى القروع — يأتى فى الميم .

تهذيب المطالب — لبيد الحق الصفلى المالكي .

تهذيب النطق والكلام — للعلامة سعاد الدين مسعود

ابن عمر التتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة وهو متقن متين الفه سنة ٧٨٩ تسع وثمانين وسبعمائة اوله الحمد لله الذى هدانا سواء الطريق الخ وقال هذه غاية تهذيب الكلام فى تحرير النطق والكلام جمه على قسمين الاول فى النطق والثاني فى الكلام واختصر المقاصد فى كلامه ولما كان منطقه

احسن ما صنف فى فقه اعظمه وانتشر فى الآفاق فاكب عليه المحققون بالدرس والاقراء فصفوا له شروحا . منها شرح الفاضل العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديق الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة وهو شرح بالقول مفيد مشهور لكنه لم يتم اوله تهذيب النطق والكلام توجيحه بذكر المفضل التلم الخ ذكر انه لم ينته الى ما اعظمه ولم يجمد على ما ذكر بل اتى بتحقيقات خلا عنها الزبر المتداولة واعشار الى تدقيقات لم يحوها الصحف المتداولة مع انه املاها بالاستعجال على طريق الاربعاء . وعليه حواش منها حاشية الفاضل الشهير بغير ابى الفتح السبدي المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة تقريبا كتبها مع تكملة شرح الجلال ووعد فى آخره بشرح كلامه واعتذر بعدم وصوله اليه . وحاشية بغير فخر الدين محمد بن الحسين الاسترابادى الحسينى السماكي (السمناكي) اولها ما بعد حمد الله مفيض الصور الخ . وحاشية ابى الحسن ابن احمد الابيوردي الشهير بدانشمند . وحاشية مصلح الدين محمد بن صلاح اللارى المتوفى سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة (٩٧٩) تقريبا وله شرح على الاصل . وحاشية الفاضل حسين (الحسينى) الخليلي المتوفى فى حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف (قلت وذكر تاريخ وقته فى خلاصة الار فى سنة اربع عشرة بعد الالف اتى) اوله محمدك يامن نور قلوب العارفين الخ ذكر فيه انه ملقه لولده برهان الدين محمد وتم تدوينه فى جمادى الآخرة سنة ١٠٠٦ ست والف (١٠٠٠) . ومن شروح التهذيب شرح المحقق شيخ الاسلام احمد بن محمد الشهير بمحمد سعاد الدين المتوفى سنة ٩٠٩ ست وتسعمائة تقريبا وهو شرح مزوج اوله احسن ما رشح [توضيح] به صدور النطق والكلام الخ . وشرح نجم بن شهاب المدعو ببداقة وهو شرح بالقول . وشرح مرشد بن الامام الشيرازي اوله تهذيب النطق بتهذيب الكلام فى توحيد ولى الحمد والانعام الخ ذكر فى عنوانه السلطان بايزيد بن محمد خان القانج . وشرح عبيد الله ابن فضل الله الحلي وهو شرح مزوج الفه بمد المطالعة فى شرح الشمسية وسماه التهذيب وذكر فى خطبه عبد القليل خان اوله ان احق ما يقرن بشره منطق القاسى والحاضر الخ ذكر ان التهذيب مشتمل على اكثر مسائل الرسالة الشمسية والمحصلون عن فهم مسائه الصبة فى الاضطراب لفاية ايجاز الفاظه فشرحه شرحا وسيطا . وشرح زين الدين عبد الرحمن بن ابى بكر المعروف بابن العيني المتوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى خص النوع الانسانى الخ وهو شرح مزوج ذكر فيه انه لم ير

التهذيب في غريب الحديث — لابي الحسن عبدالواحد  
ابن اسماعيل الشافعي .

التهذيب في النحو — لابي البقاء عبادة بن الحسين  
العكبري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ ثمان وثلاثين وخمسة .

التهذيب في الجدل — للكبي ... وعليه رد لابي منصور  
محمد بن محمد المازدي الحنفي المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين  
وعشمة .

التهذيب في شرح الجامع الصغير في القروع — يأتي .

التهذيب — للشيخ نصر بن ابراهيم بن نصر المقدسي  
الشافعي .

تهنئة اهل الاسلام بتجديد بيت الله الحرام — للشيخ  
ابراهيم (بن محمد بن عيسى) الميموني الشافعي المصري (المتوفى سنة  
١٠٧٩ تسع وسبعين والـ) مجلد اوله الحمد لله الذي حكم بالتغير  
على كل مخلوق الخ ذكر انه الفها لما عهد السيل في شعبان سنة  
١٠٣٩ تسع وثلاثين والـ عقود البيت الحرام ففسخها ثم  
جدها السلطان فازعج الناس بتلك المصيبة فانضم اليه ماروي  
عن علي رضي الله تعالى عنه انه قال (قال رسول الله صلى الله تعالى عليه  
وسلم) قال الله سبحانه وتعالى اذا اردت ان اخرب الدنيا بدأت  
ببيت فخرته ثم اخرب الدنيا على اثره فزاد قلقهم واضطرابهم  
قاله بيانا لما خفي عليهم ونصحهم ورتب على ثلاثة مباحث الاول  
في الجواب عن اسئلة وهي هل حفظ محل البيت من دخول  
المخلوقين الثاني في ان محل البيت هل خلق قبل السيل والارض  
اولا الثالث في فضل الحجر الاسود .

التيجان — لابن هنام صاحب السير .

تيسير التحرير — سبق ذكره .

تيسير الحاوي في القروع — يأتي في الحلة المهمة .

تيسير عصمة الانسان من لحن اللسان — يأتي في  
العين .

تيسير العرف في علم الحرف — لتاج الدين علي بن محمد  
المعروف بابن الدريهم الموصل المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين  
وسبعمائة .

في بلاد شرح هذا المتن وسماه جهد المقل . وشرح المولى محي الدين  
محمد بن سليمان الكافجي وهو شرح مبسوط قال اقول . وشرح  
الشيخ محمد بن ابراهيم بن ابي الصفا تليد ابن الهمام . وشرح  
جبهة الحسين النهر ببناء مير وهو شرح مزوج مختصر اوله  
قلية تهذيب الكلام فتح المنطق بمحمد النمام الخ . وعلى شرح  
الجلال رسالة لمولانا احمد القزويني كتبها بدمشق في رجب  
سنة ٩٥٥ اثنتين وخمسين وتسبعمائة . ومنها شرح مظفر الدين علي  
ابن محمد الشيرازي المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسبعمائة .

التهذيب في أسماء الأديب — لجلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسبعمائة وهو  
جزء اورده في ديوان الحيوان .

التهذيب في التفسير — لابي سعد محسن بن كرامة  
الجنسي البهقي وهو في مجلدات فسر بالقول ذكر القراءة اولا  
ثم اللغة ثم الاعراب ثم المعنى ثم الاحكام رأيت منها نسخة  
مكتوبة مؤرخة سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة .

التهذيب في القروع — الامام محي السنة حسين ابن  
سمود البغوي الشافعي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسة  
وهو تأليف محم مذهب مجرد عن الادلة غالبا لحصه من تطبيق  
عبيد القاسم حسين وزاد فيه ونقص . ثم لحصه الشيخ الامام  
حسين بن محمد المروزي الهروي الشافعي المتوفى سنة ... وسماه  
لباب التهذيب اوله الحمد لله تعالى في كبريائه الخ قال هذا لباب  
التهذيب مع احتماله على مزيد التقيح والترتيب . اختصره ايضا  
الشهاب احمد بن محمد بن النير الاسكندري المتوفى سنة ٥٥٥  
ثلاث وثلاثين وسبعمائة .

التهذيب في القروع — لابي علي (حسن بن محمد) الرجاوي  
(الرجاوي) (الطبري) الشافعي المتوفى سنة ... وهو مختصر مشتمل  
على فروع زائدة على المفتاح ولهذا يلقب بزوائد المفتاح .

التهذيب لقهن اليب في القروع — مختصر على مذهب  
ابي حنيفة اوله الحمد لله المحيط بنا فضاله الخ وهو كتاب يلقب  
بخنيرة الفقهاء .

تهذيب الواضحات في فروع الحنفية — للشيخ احمد  
القلانسي .

تيسير فاتحة [الاناب] في تفسير فاتحة الكتاب [1] —

لمجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبغ عشرة وثمانمائة اوله الحمد لله الذى جعل الحمد مفتاح كلامه الخ .

تيسير الكواكب السماوية لسعد الدولة الشريفة

السلمانية — فى فن المقات تركى لمصطفى بن على الموقت بالجامع السليمى كتبه سنة ٩٤٦ خمس واربعين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى جعل فى السماء بروج الخ ذكر فيه غرر الشهور الفرية والرومية والسنة الشمسية والقمرية واوقات تحاويل الشمس فى البروج مجدولا الى سنة ١٠٠٠ الف .

تيسير المطالب فى تيسير الكواكب — لابي منصور

يوسف بن عمر من بنى رسول ملوك اليمن مجلد اوله الحمد لله المحمود بكل لسان الخ رتب على خمسة ابواب وثمانية فصول .

تيسير المطالب لكل طالب — فى الاسماء والحروف

للشيخ ابى عبدالله محمد بن محمد بن محبوب الكومى التونسى وهو مختصر اوله خير ماصدرت به الصحف الالهيات الخ رتب على الحروف المعجمة وذكر الاسماء وخواصها .

تيسير الوصول الى جامع الاصول — يأتى فى الجيم .

تيسير الوقوف على غوامض احكام الوقوف — مجلد

لبعض متأخرى الشافعية اوله الحمد لله الذى اعز من وقف على قدم عبوديته الخ وهو كتاب مفيد جامع لمسائل الوقف ذكر انه جمعها من زهاء مائة مؤلف ورتب على مقدمة وسبعة كتب .

التيسير فى التفسير — لنجم الدين ابى حفص عمر ابن

محمد النسفى الحنفى المتوفى بسمرقند سنة ٥٣٧ سبغ ثلاثين وخمسة اوله الحمد لله الذى انزل القرآن شفاء الخ ذكر فى الخطبة مائة اسم من اسماء القرآن ثم عرف التفسير والتأويل ثم شرع فى المقصود وفسر الآيات بالقول وبسط فى معناها كل البسط وهو من الكتب المبسطة فى هذا الفن .

[1] Bu müellifin maddesinde geçen tefsir fatıha kitabının aynı.

التيسير فى التفسير — للامام ابى القاسم عبدالكريم ابن

هوازن القشيري الشافعي المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمئة وهو من اجود التفاسير .

التيسير فى علم التفسير — لمحبي الدين محمد بن سليمان

الكافى الحنفى رسالة صغيرة فرغ من تأليفها فى رمضان سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمئة . قيل كان يشتخره علما انه لم يسبق اليه ولعله لم ير كتاب البرهان للزركشى ولوراء لاستحي منه اوله الحمد لله الذى انزل القرآن رحمة للانام الخ رتب على بابين وخاتمة وذكر فيه الامير تمر بنفا الظاهرى .

التيسير فى القراءات السبع — للامام ابى عمرو عثمان

ابن سعيد بن عثمان الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمئة . اوله الحمد لله المنفرد بالدوام الخ وهو مختصر مشتمل على مذاهب القراء السبعة بالامصار وما اشتهر وانتشر من الروايات والطرق عند الثالين وصح وثبت لدى الائمة المتقدمين فذكر عن كل واحد من القراء روايتين . وعليه شرح لابي محمد عبدالواحد بن محمد الباهلى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمئة . وشرح آخر بالقول لعمر بن القاسم الانصارى المشهور بالمنشأ اوله الحمد لله ميسر السير الخ سماه البدر المنير . ثم ان الامام شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزرى الشافعي المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمئة اضاف اليه القراءات الثلاث فى كتاب وسماه تحبير التيسير اوله الحمد لله على تحبير التيسير الخ ذكر انه صنفه بعد ما فرغ من نظم الطيبة وقال لما كان التيسير من اصح كتب القراءات وكان من اعظم اسباب شهرته دون باقى المختصرات نظم الشاطبي فى قصيدته انتهى .

التيسير فى القراءات — ايضا لابي العباس احمد بن عمار

المهدوى (المتوفى بعد سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة) ذكره الجعبرى وقاله التيسير (التيسيران) الكبير والصغير .

التيسير فى المداواة والتدبير — للوزير ابى مروان عبدالملك

ابن زهر الطيب المشهور المتوفى سنة . . . وهو مجلد اوله الحمد لله الذى كل ما يقع الحواس عليه يشهد له بالوحدانية الخ ذكر انه مأمور فى تأليفه وذكر فيه المعالجات فقط ثم ذيله بكتاب سماه الجامع .

التيسير فى اللغة — لمحمد بن حسن ابن مقسم المتوفى سنة

٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمئة .



التيسير في الخلاف — للقاضي أبي سعد عبدالله بن محمد ابن أبي عمرو الشافعي المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة.  
التيسير في الطب — تركي لعبدالمقاهر بن الشيخ عبدالقهار ابن يوسف بن احمد بن عبدالرحمن المالكي وهو مختصر على عشر مقالات ألفه للسلطان محمد الفاتح أوله الحمد لله الذي ألف اختلاف الاسطوانات بحكمته الخ.  
تيمورنامه — لجماعة من المؤرخين والشعراء نظموا تراشيح ذكرها في التاريخ وقد اشهر به نظم الهاتفي المتوفى سنة ٩٢٧هـ.

### باب الثاء المثثة

الثبات عند الملمات — للشيخ أبي الفرج عبدالرحمن ابن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة مختصر أوله الحمد لله الذي أحسن إلى من وهب له الخ رتب على حمة ابواب .  
الثبوت في ضبط الفاظ القنوت — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة .  
الثغر الباسم في صناعة الكاتب والكاتب — لمحمد بن الحسن بن علي السخاوي الشافعي أوله الحمد لله الذي أحسن فنشأ الخ قسم على ثمانية أقسام وفرغ في شعبان سنة ٨٤٦ ست وأربعين وثمانمائة ثم لخصه وسماه العرف الباسم وهذا [ وهذا ] الأول والأقسام المذكورة للعرف دون الثغر .  
الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة — لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة .

### علم الثقات والضعفاء من رواية الحديث

وهو من أجل نوع وافضه من أنواع علم أسماء الرجال فإنه المرقاة إلى معرفة صحة الحديث وسقمه وإلى الاحتياط في أمور الدين وتمييز مواقع الغلط والخطأ في هذا الأصل الأعظم الذي عليه مبنى الإسلام وأساس الشريعة . وللحفاظ فيه تصانيف كثيرة منها ما أفرد في الثقات ككتاب الثقات للإمام الحافظ

أبي حاتم محمد بن حبان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ أربع وخمسين وثلثمائة . وكتاب الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهو كبير في أربع مجلدات . وكتاب الثقات لخليل ابن شاهين . وكتاب الثقات للمجلى . ومنها ما أفرد في الضعفاء ككتاب الضعفاء للبخاري . وكتاب الضعفاء للنسائي . والضعفاء لمحمد ابن عمرو العقيلي (المتوفى سنة ٣٢٢ اثنين وعشرين وثلثمائة) . ومنها ما جمع بينهما كتاريخ البخاري وتاريخ ابن أبي خيثمة قال ابن الصلاح وما أغزر فوائده وكتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم .  
الثقفيات — طائفة من أجزاء الحديث للحافظ أبي عبدالله القاسم بن الفضل الثقفي الأصفهاني (المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين وأربعمائة) .

ثلاثيات البخاري — وهو الإمام أبو عبدالله محمد ابن اسماعيل الجعفي الحافظ المتوفى بمخربتيك سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين والمراد به ما اتصل إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من الحديث بثلاثة دواة وتختصر الثلاثيات في صحيح البخاري في اثنين وعشرين حديثا الغالب عن مكى بن ابراهيم وهو عن حديثه عن التابعين وهم في الطبقة الأولى من شيوخه مثل محمد ابن عبدالله الانصاري وأبي حاتم التليل وأبي نعيم وغلاد ابن يحيى وعلى بن عباس . وعليه شرح لطيف محمد شاه ابن حاج حسن المتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة .

ثلاثيات الدارمي — وهو الإمام الحافظ أبو محمد عبدالله ابن عبدالرحمن السمرقندي المتوفى سنة (٢٥٥) خمس وخمسين ومائتين) وهي خمسة عشر حديثا وقعت في مسنده بسنده .

ثلاثيات الشيخ أبي اسحاق — ابراهيم بن محمد ابن محمود الماجي (بالتون والجيم) (القيباتي الشافعي المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة) رواية عن ابن حجر .

ثلاثيات عبد بن حميد — (الكنشي المتوفى سنة ٢٤٩ تسع وأربعين ومائتين) .

ثلب الوزير — لأبي حيان علي بن محمد التوحيدي (المتوفى قبل سنة ٤٠٠ أربعمائة) مجلد أملاء في ذمهمما بالتقص حظ ناله منها احدهما ابن العميد .

تلج القواد في احاديث لبس السواد - رسالة لخلال

الدين السيوطي .

تلج القواد في قد الاولاد -

الثلجية - رسالة على اسلوب القلمية للا مصطفى

الطوسي .

ثمار الانس في تشبهات القرس - لابي سعد نصر

ابن يعقوب الدينوري .

ثمار الصناعة - لحسين بن موسى (بن هبة الله) المعروف

بالجليل الدينوري النحوي .

ثمار العدد - لابي القاسم اصبح بن محمد المعروف بابي

السبح المهندس الفرناطي المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين  
واربعمائة .

ثمار القلوب في المضاف والمنسوب - للشيخ ابي

منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين  
واربعمائة اوله اما بعد حمد الله الذي اقل نعمه يستغرق اكثر  
الشكر الخ ذكر انه الفه للامير ابي الفضل عبيد الله بن احمد  
الميكالي وبني على ذكر اشياء مضافة ومنسوبة الى اشياء مختلفة  
يتمثل بها ويكثر في النثر والنظم استعمالها كقولهم غراب نوح  
ونار ابراهيم وذئب يوسف وعصا موسى وخاتم سليمان خرجها  
في احد وستين بابا . ويختصره المسمى بشفعة الجلوب من ثمار  
اللوب لبعض الادباء اوله الحمد لله تعالى جدا لا يتقضى على  
سالف الايام امده الخ ذكر فيه انه اردفه بما وقع عليه من  
ثمرة في آخر الباب الثامن والثلاثين من اعطار الخلقين وبلاغة  
الكتاب . وجني الجلوب المنتخب من ثمار القلوب .

الثمانون في الحديث - لابي بكر محمد بن الحسين الآجري

( المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلاثة ) ذكره ابن حجر .

ثمانيات الثيب - هو ابو الفرج عبد اللطيف بن عبد

الهم بن علي بن نصر الحراني (الحنبل المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين  
وسبعين وثمانية) وهي كائلايات في السند ثمانية رواه في عدة  
اجزله خرجها ابو العباس ابن الظاهري والسيد الشريف الحافظ  
هذه من احمد بن محمد الحسين .

ثمانيات يوسف بن محمد المبادي - المتوفى سنة ٧٧٦

ست وسبعين وثمانمائة .

ثمرات الاوراق في المحاضرات - للشيخ تقي الدين

ابي بكر بن علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧  
سبع وثلاثين وثمانمائة اوله حمد الله الذي فكها بخار اودلق  
العلماء الخ وهو كتاب مشتمل على زبدة ما يحتاج اليه في المجالس  
والمحافل من النوادر والحكماء .

ثمرات البستان وزهرات الاغصان - للشيخ برهان

الدين ابراهيم بن يوسف (بن عبد الرحمن) الحلبي المعروف بابن  
الحبل المتوفى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة .

ثمرات القواد في المبدأ والمعاد - تركي على خمسة ابواب

وخاتمة لمبداه افندي الكاتب الفه في ذي الحجة سنة ١٠٣٣  
ثلاث وثلاثين والف ذكر في الاول خلافة آدم ( عليه الصلاة  
والسلام) وفي الثاني طلب الحب الاصل في فصول ثلاثة وفي الثالث  
اقسام اهل السلوك وفي الرابع الترهيب عن الدنيا والترغيب الى  
المشهد وفي الخامس سلسلة المشايخ وفي الخاتمة الروح الحيواني  
والانساني .

ثمر الجنى في الادب السني - لشمس الدين محمد ابن

عبد الرحمن ابن الصباغ الحنبل المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين  
وسبعمائة .

ثمرة الاشجار - فارسي منظوم لجمال الدين روزبهان من

ايعان دولة السلطان يعقوب اوله :

تاج محمد توفعه زد بلبل همه كوشيم چون دودخت كل

ثمرة الحقيقة ومرشد المسالك الى اوضح الطريقة -

للشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن عمر الزيلعي القليل  
الجنى المتوفى سنة ٧٠٤ ثم الهاشمي اوله الحمد لله الممتون  
بوصف القدم الخ .

ثمرة في احكام التجوم - لبطلبيوس القلوزي الحكيم

الفلكي واسمها بالرومية الطرومطا اى مائة كلة وهي تمام الكتب  
الاربعة التي ألفها لسورس تلميذه يعني ثمرة تلك الكتب . ولها  
شروح منها شرح ابي يوسف الاقيديسي وشرح ابي محمد الشيباني  
وشرح ابي سعد الخالي وشرح ابن الطيب الجليلي السرخسي



China - 1998

المجلد الثاني

من

كشف الظنون عن اسي الكتب والفنون

Digitized by eGangotri

## باب الجيم

جامع احكام القرآن والمبين لما تضمن من السنة

وآي القرآن - للشيخ الامام ابي عبدالله محمد بن احمد ابن ابي بكر ابن فرح الانصاري الخزرجي القرطبي المالكي المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة (٦٧١ احدى وسبعين وستمائة) وهو كتاب كبير مشهور بتفسير القرطبي في مجلدات اوله الحمد لله المبتدئ بمحمد نفسه قبل ان يحمد محمد حامد الخ. ومختصره لسراج الدين عمر بن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وقد التبس الاصل على المولى ابي الخير صاحب موضوعات المعلوم فنسبه الى محمد بن عمر بن يوسف الانصاري المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة.

جامع الادعية من الحضرة النبوية - لعبد الجليل ابن

محمود الصافي وهو كتاب فارسي على مقدمة وسبعة عشر بابا وخاتمة المقدمة في فضل الداء وآدابه واوقاته ومكان الاجابة والاسم الاعظم والخاتمة في فضائل القرآن واوقات القراءة والصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم.

جامع الادوية والاعذية المفردة - وهو المشهور

بمفردات ابن البيطار يأتي في الميم.

جامع الاذكار - لابن المنذر.

جامع الاسرار وتراكيب الانوار - في الاكسبر

لمؤيد الدين حسين بن علي الاصفهاني المعروف بالطبراني الوزير المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة وهو مختصر اوله الحمد لله ذي الآلاء الخ رد فيه على منكرى الصنعة واجبتها.

جامع الاسرار في التفسير - للشيخ عبدالحسن ابن

سليمان الكوراني المدرس بروضة الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم في هذا القرن اوله الحمد لله الذي كان ولم يكن معه شيء من الاكوان الخ ذكر فيه انه صنفه تفسيراً جامعاً للظهر والبطن اجابة لسؤال بعض اخوانه فكتب الى سورة الإعراف واهداه الى السلطان مراد الرابع.

جابرنامه - تركي منظوم لمحمود بن عثمان الشير بلاهي

البرسوي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة.

جلال السرور وسالبا السرور في المحاضرات -

لحمي الدين محمد القرايحي المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وستمائة مختصر على ثلاث وعشرين مقالة ذكر فيه ان تأليف بعض الموالى يعني الروض لابن الخطيب قاسم كثير الشوارد واراد ان يرتبه الترتيب الثلاثي وضم اليه نبذا من اللطائف الادبية من التفسير وشروح المفتاح وما رآه في ظهر الكتب من الاشعار والهزل وما اخذه من افواه الرجال ولذلك اشهر بروضة القرايحي الفه وهو مدرس بمدرسة ازنيق. ثم اختصره محمود بن محمد وسماه لطائف الاشارات اوله حمدا واولا وآخرا للاول والاخر الخ وترتيبه على ترتيب الاصل لكنه لم يصرح به مصنفه.

جام وجم - فارسي منظوم للشيخ اوحدي الاصفهاني

المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو نظير الحديقة مشتمل على لطائف شعرية ومعارف صوفية ووزنه على مزاحفات البحر الخفيف فرغ منه سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة اوله:

قل هو الله لا مرى [١] قد قال من له الحمد دائما متوال

الخ.

جام كيتي نما - مختصر فارسي في خلاصة الحكمة للقاضي

مير حسين الميدي.

جامع الآثار في مولد المختار - للحافظ شمس الدين

محمد بن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة (٨٤٢) اثنتين واربعين وثمانمائة وهو ثلاث مجلدات. اوله الحمد لله الذي ابدى محمدا صلى الله عليه وسلم اذكرى العالمين الخ.

جامع الاحكام في معرفة الحلال والحرام - للشيخ

عبي الدين محمد بن علي الحاتمي الطائي الشهير بابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة وهو على ابواب كلها في الاحاديث المسندة.

غلط 3. 449. C. 2. لاسر F. [1]

## جامع الاسرار في شرح المنار - ياتي في الميم .

الجامع الاصغر في القروع - للشيخ الامام الزاهد  
محمد بن الوليد السمرقندي الحنفي .

## جامع الاصول لاحاديث الرسول - لابي السعادات

مبارك بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ وستائة اوله الحمد لله الذي اوضح لمعلم الاسلام سيلا الخ ذكر ان مبنى هذا الكتاب على ثلاثة اركان الاول في المبادئ الثاني في المقاصد الثالث في الخواتيم واورد في الاول مقدمة واربعة فصول وذكر في المقدمة ان علوم الشريعة تنقسم الى فرض ونقل والفرض الى فرض عين وفرض كفاية وان من اصول فروع الكفايات علم احاديث الرسول عليه الصلاة والسلام وآثار اصحابه التي هي ثمانية ادلة الاحكام وله اصول واحكام وقواعد واصطلاحات ذكرها العلماء يحتاج طالبها الى معرفتها كالمعلم بالرجال واساميهم وانسابهم واعمارهم ووقت وفاتهم والعلم بصفات الرواة وشرائطهم التي يجوز معها قبول روايتهم والعلم بمسند الرواة وكيفية اخذهم الحديث وتقسيم طرقه والعلم بلفظ الرواة وارباعهم ماسمومه وذكر مراتبه والعلم بجواز نقل الحديث بالمعنى ورواية بعضه والزيادة فيه والاضافة اليه ما ليس منه والعلم بالمسند وشرائطه والاعلى منه والنازل والعلم بالمرسل واقسامه الى المتقطع والموقوف والمفضل والعلم بالجرح والتصديق وبيان طبقات المجروحين والعلم باقسام الصحيح والكذب والغريب والحسن والعلم باخبار الثواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وغير ذلك فمن اقتضاها اتى دار هذا العلم من بابها . وذكر في الفصل الاول انتشار علم الحديث ومبدا جمعه وتأليفه وفي الفصل الثاني اختلاف اغراض الناس ومقاصدهم في تصنيف الحديث وفي الفصل الثالث اقتداء المتأخرين بالسابقين بسبب اختصار كتبهم وتأليفها وفي الفصل الرابع خلاصة الفرض من جمع هذا الكتاب قال لما وقفت على الكتب ورأيت كتاب رزين هو اكبرها واعمها حيث حوى الكتب الستة التي هي ام كتب الحديث واشهرها فاحسيت ان اشتهل بهذا الكتاب الجامع فلما تبينته وجدته قد اودع احاديث في ابواب غير تلك الابواب اولي بها وكرر فيه احاديث كثيرة وترك اكثر منها فجمعت بين كتابه وبين ما لم يذكره من الاصول الستة ورأيت في كتابه احاديث كثيرة لم اجدتها في الاصول لاختلاف النسخ والطرق وانه قد اعتمد

في ترتيب كتابه على ابواب البخاري فناجيتي نفسي ان اذهب كتابه وارتب ابوابه واضيف اليه ما اسقطه من الاصول واتبعه شرح ما في الاحاديث من الغريب والاعراب والمعنى فشرعت فحذفت الاسانيد ولم اكتب الا اسم الصحابي الذي روى الحديث ان كان خبرا او اسم من يرويه عن الصحابي ان كان اثرا وافردت بابا في آخر الكتاب يتضمن اسماء المذكورين في جميع الكتاب على الحروف . واملتون الحديث فلم اكتب منها الا ما كان حديثا او اثرا وما كان من اقوال التابعين والائمة فلم اذكره الا نادرا وذكر رزين في كتابه فقه مالك ورجحت اختيار الابواب على المسانيد وبنت الابواب على المعاني فكل حديث افرد لمعنى ائبته في باب فانه اشتمل على اكثر اوردته في آخر الكتاب في كتاب سميت كتاب اللواحق . ثم اتى عمدت الى كل كتاب من الكتب المسماة في جميع هذا الكتاب وفصلته الى ابواب وفصول لاختلاف معنى الاحاديث ولما كثر عدد الكتب جعلتها مرتبة على الحروف فاودعت كتاب الايمان وكتاب الايلاء في الالف ثم عمدت الى آخر كل حرف فذكرت فيه فصلا يستدل به على مواضع الابواب من الكتاب ورأيت ان ثبت اسماء رواة كل حديث واثر على هامش الكتاب حذاء اول الحديث ووقت على اسم كل راو علامة من اخرج ذلك الحديث من اصحاب الكتب الستة واما الغريب فذكرته في آخر كل حرف على ترتيب الكتب وذكرت الكلمات التي في المتنوزة المحتاجة الى الشرح بصورتها على هامش الكتاب وشرحها حذاء ما انتهى ملخصا . ولهذا الكتاب العظيم مختصرات منها مختصر ابي جعفر محمد المروزي الاستربادي وهو على النسق الذي وضع الكتاب عليه اتمه في ذي القعدة سنة ٦٨٢ اثنين وثمانين وستائة وهو ابن تسع وستين سنة . ومختصر شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم ابن البارزي المحمدي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة جرده عما زاده على الاصول من شرح الغريب والاعراب والتكرار وسماء تجريد الاصول اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه ان المتقدمين لما اشتغلوا بتصحيح الحديث وهو الاهم لم يأت تأليفهم على اكمل الاوضاع فجاء الخلف الصالح فظهروا تلك الفضيلة اما بابداع ترتيب او زيادة تهذيب منهم الشيخ ابن الاثير نظر في كتاب رزين واختار له وضعا اجاد فيه لكن كان قصور هم الناس داعيا الى الاعراض فجرده . ومختصر الشيخ صلاح الدين خليل بن كيكليدي الملائي الدمشقي ثم القدسي



احمد بن عبادة المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو في ستين كراسة .

الجامع الاوفى في القرائض — لابي المظفر . .  
السروردي .

جامع الآيات — تركى من متعلقات المتوفى بآى .  
جامع البرهان —

جامع البيان في القراءات السبع — لابي عمرو عثمان ابن سعيد الداني المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة وهو احسن مصنفاته يشتمل على نيف وخمسمائة رواية وطريق قيل انه جمع فيه كل ما يملحه في هذا العلم .

جامع التاريخ — للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

جامع التأويل للحكم التنزيل — في التفسير لمحمد ابن بحر الاصفهاني المتوفى سنة ٣٢٢ اثنين وعشرين وثلاثمائة وهو تفسير كبير في اربعة عشر مجلدا على مذهب المعتزلة ولله هو ابو مسلم محمد بن علي بن مهربزد الاصفهاني المتوفى سنة ٤٥٧ .  
قاله في ميزان الاعتدال .

جامع التحصيل في احكام المراسيل - للشيخ صلاح الدين ابى سعيد خليل بن كيكلى الملاى الحافظ المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة مجلد صغير الحجم اوله الحمد لله القديم الذى لم يزل الخ رتب على ستة ابواب الاول في تحقيق المرسى الثانى في مذاهب العلماء فيه الثالث في الاحتجاج به الرابع في فروع كثيرة الخامس في مراسيل الحنفى السادس في معجم الرواة المحكوم على روايتهم بالارسال ذكرانه لحصه من تهذيب الكمال ومختصره وفرغ في شوال سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة .

جامع الترغيب —

جامع التفسير —

جامع التواريخ — تركى لامي محمد (الكاتب) الزعيم من اعيان دولة السلطان مراد الثالث وكان من كتاب الديوان فرغ من تسويده في رمضان سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسبعمائة

المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة واشتهر بتهذيب الاصول .  
ومختصر الشيخ عبدالرحمن بن علي الشهير بابن الديبع الشيباني البغى المتوفى سنة خمسين وتسبعمائة (٩٤٤ اربع واربعين وتسبعمائة) تقريبا وهو احسن المختصرات ساء يسير الوصول الى جامع الاصول اوله الحمد لله الذى يسر الوصول الخ . والشيخ مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب القبروز اباى المتوفى ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة زوائد عليه ساء تسهيل طريق الوصول الى الاحاديث الزائدة على جامع الاصول الفه للتاصر بن الاشرف صاحب اليمن . وفي غريبه كتاب لمجد الدين احمد بن عبادة الطبري المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة . ومختصر الشيخ احمد بن رزق الله الانصارى الحنفى .

جامع الاصول — رسالة في الحديث للشيخ صدر الدين محمد بن اسحاق القونوى المتوفى سنة (٦٧١ احدى وسبعين وسبعمائة) .

جامع الاصول — في الجبر والمقابلة من الكتب المبسطة فيه لابن الحلى الموصلى .

الجامع الاعظم — في التاريخ فارسى .

جامع الافتراق والاتفاق لصناعة الترياق —

الجامع الاكبر والبحر الازخر — في القراءات للشيخ الامام ابى القاسم عيسى بن عبدالعزيز اللخمي الاسكندرى المقرئ المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو اكثر جمعا من المتقدمين وكتابه هذا يحتوى على سبعة آلاف رواية وطريق جمع وجوه القراءات بالاسانيد وقرئ عليه في رجب سنة ١٤ اربع عشرة بداره بنشر الاسكندرية .

جامع الالخان — فارسى لحواجه عبدالقادر بن غيبى (عينى) الحافظ المرامى .

جامع الانوار في التفسير — للشيخ تاج الدين ابراهيم ابن حزة الادونوى المتوفى في حدود سنة ٩٧٠ سبعين وتسبعمائة وكان واعظا بجامع قطه جى .

جامع الانوار في الحديث — ل محمد الفزوى .

جامع الاوزان الخمسة — التى ذكرها الخليل لابي الملا .

ذكر فيه الانبياء ثم الملوك وذكر خمسة وعشرين دولة واحداه الى الوزير محمد باشا .

جامع التواريخ — لابي الفضل ... البقي .

جامع التواريخ — فارسى لحواجه رشيد الدين فضل الله

الوزير (المتول فى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة) وهو تاريخ كبير فى دولة جنكيز واولاده ذكر فيه انه لما شرع فى التبييض مات السلطان غازان فى شوال سنة ٧٠٤ اربع وسبعمائة وجلس مكانه ولده خدابنده محمد فامر به باتمامه وادخل اسمه فى العنوان وامر ايضا بالحاق احوال الاقاليم واهلها وطبقات الاصناف وبان يجعل جامعا لتفاصيل ما فى كتب التواريخ وامر من تحت حكمه من اصحاب تواريخ الاديان والفرق بالامداد اليه من كتبهم وامر ايضا بان يجعله مذيلا بكتاب صور الاقاليم ومسالك المسالك فاجاب وكتب احوال الدولة الجنكيزية وامة الترك مفصلا فى مجلد وذكر خلاصة الوفيات فى مجلد آخر واورد صور الاقاليم فى مجلد آخر على ان يكون ذيل له ونقل اخبار كل فرقة على ما وجد فى كتبهم بلا تغيير ورتب على ثلاثة مجلدات الاول فيها كتبه باسم غازان وهو على بابين الاول فى ظهور الاتراك وبلادهم والثانى فى المغول والثالث فيها كتبه باسم اولجايتو محمد وهو على بابين ايضا الاول فى احواله والثانى على قسمين الاول فى تواريخ الانبياء والخلفاء وطبقات الملوك والاصناف من لدن آدم الى سنة ٧٠٠ سبعمائة وتاريخ [والثانى فى تاريخ] كل قوم من اهل ختاي وماجين وكشمير و هند وبني اسرائيل والملاحدة والافرنج الثالث فى صور الاقاليم انتهى .

جامع الجلى والحنى فى اصول الدين والرد على

الملحدين — للشيخ ابى اسحاق ابراهيم بن محمد الاسفراينى الشافى النهرى بالاستاد المتوفى (فيسابور) سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة .

جامع الجوامع ومودع البدائع — لابي الفرج محمد

ابن عبد الرحمن الدارمي وهو كتاب مبسوط مشتمل على غرائب .

جامع الجوامع — لابن الفرنس .

جامع الحاوى لما تفرق من الفتاوى — على مذهب

الشافى لبعض التأخرين .

جامع الجبور — لمصطفى بن احمد الشيرى بمالى [١] .

جامع الحديث —

الجامع الحرزى الحاوى لمعلوم كتاب الله العزيز —

لبديع الدين احمد بن ابى بكر بن عبد الوهاب القزوينى وكان موجودا بسواس سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وسنة .

جامع الحقائق —

جامع الحكايات ولا مع الروايات — لجمال الدين محمد

الموفى وهو فارسى جمعه للوزير نظام الملك شمس الدين . ثم نقله الفاضل احمد بن محمد المعروف بابن عربشاه (الحنى) المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة الى التركية باسم السلطان مراد خان الثانى حين كان معلما له . ونقله ايضا مولانا نجاشى الشاهر المتوفى سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة لنهزاده سلطان محمد خن . والمولى صالح بن جلال المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة باسم السلطان بايزيد بن سليمان خان . ومتخذه لمحمد ابن اسعد بن عباد الله التستري الحنفى ومن شعراء سلطان محمد خدا بنده وتوفى بعد ٧٣٠ ، وهو على اربعة اقسام كل قسم خمسة وعشرون بابا .

جامع الحكم — للعلامة ...

جامع الحيرات —

جامع الدرر — فى الفرائض . - [لبدا الحسن القيصرى]

جامع الدماء — ... للحافظ ابى منصور محمد بن

محمد بن احمد التميمى المكي البغدادى المتوفى سنة ٤٧٣ هـ .

جامع الدقائق فى كشف الحقائق فى المنطق للعلامة

نجم الدين ابى الحسن على بن عمر الكاچى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وسنة تقريبا ٦٧٥ ، اوله احداقة على تولى نمى الخ وهو كتاب عظيم حو لاصوله وفروعه بحيث لا يند عنه شئ وعليه شرح يسمى بالكشف .

الجامع الرشيدى — وهو عبارة عن مؤلفات خواجه

[1] Buradaki müellifin yazısında yanlış olarak şeklinde olduğundan onu yukarıda geçen kitaplar dan sonra yazmıştır. Biz; asıl yeri olan buraya aldık.

وعبد الله بن فضالة الوزير وهي رسائل من كل فن ومنها تلويحه المار ذكره وقد يطلق هذا على تلويحه فقط لكن الأصل كونه مجموع مؤلفاته وقد رأيت في مجلد عظيم وعليه ترميمات الأكارب في نحو عشرة أجزاء استكتب نسخا وأوقفها في مدرسته ببلدة تبريز وعين لحفظه ونسخه وطباعتها كما ذكره في أوله .

جامع السير - تركي محمد طاهر الصديقي السهرودي من أعيان القرن الساتر لله بعض ولاية بغداد ورتب على مقدمة وستة ذخائر وخاتمة .

جامع الشروح - للمنظومة النفسية يأتي .

الجامع الصحيح - المشهور بصحيح البخاري للإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفى بخرتكن سنة ٢٥٦ ست وخسين ومائتين وهو أول الكتب الستة في الحديث وأفضلها على المذهب المختار قال الإمام النووي في شرح مسلم اتفق العلماء على أن أصح الكتب بعد القرآن الكريم الصحيحان صحيح البخاري وصحيح مسلم وتلقاها الأمة بالقبول وكتاب البخاري أحدهما صحيحا وأكثرهما فوائد وقد صح أن مسلما كان ممن يستفيد منه ويعترف بأنه ليس له نظير في علم الحديث وهذا الترجيح هو المختار الذي قاله الجمهور . ثم إن شرطهما أن يخرج الحديث المتفق على ثبته إلى الصحابي المشهور من غير اختلاف بين الثقات ويكون استلذه متصلا غير مقطوع وإن كان للصحابي راويان فصاعدا فحسن وإن لم يكن له إلا راو واحد إذا صح الطريق إلى ذلك الراوي أخرجه . والجمهور على تقديم صحيح البخاري وما نقل عن بعض المفاربة من فضيل صحيح مسلم محمول على ما يرجع إلى حسن السيات وجودة الوضع والترتيب . أما رجحانه من حيث الاتصال فلا يعترطه أن يكون الراوي قد ثبت له لقاء من روى عنه ولو مرة واحدة كفي مسلم بمطلق المصاصرة . وأما رجحانه من حيث العدالة والضبط فلأن الرجال الذين تكلم فيهم من رجال مسلم أكثر عددا من رجال البخاري مع أن البخاري لم يكثر من إخراج حديثهم . وأما رجحانه من حيث عدم الشذوذ والأعلال فما انتقد على البخاري من الأحاديث أقل عددا مما انتقد على مسلم وأما التي انتقدت عليهما فأكثرها لا يقدح في أصل موضوع الصحيح لأن جميعها واردة من جهة أخرى وقد علم أن الإجماع واقع

على تلقى كتابيهما بالقبول والتسامح إلا ما انتقد عليهما . والجواب عن ذلك على الأجمال أنه لا ريب في تقديم الشيخين على أئمة عصرهما ومن بعدهما في معرفة الصحيح والعلل وقد روى الفريرى عن البطري أنه قال ما أدخلت في الصحيح حديثا إلا بعد أن استخرت الله تعالى وثبتت بحته وكان مسلم يقول مرضت كتابي على أبي زرعة فكلما [فكل ما] أشار إلى أن له علة تركته فإذا علم هذا قد قرر أنها لا يخرجان من الحديث إلا ما لا علة له أوله علة إلا أنها غير مؤثرة وعلى تقدير توجيه كلام من انتقد عليهما يكون كلامه معارضا لصحيحهما ولا ريب في تقديمهما في ذلك على غيرها فيندفع الاعتراض من حيث الجملة والتفصيل في محله [١] ثم اعلم أنه قد التزم مع صحة الأحاديث استنباط الفوائد الفقهية والتكت الحكيم فاستخرج منهما الثواب من المتون معاني كثيرة فرقها في أبواب بحسب المناسبة واعتنى فيها بأحكام الأحكام وسلك في الإشارات إلى تفسيرها السبل الوسيعة ومن ثم أخطى كثيرا من الأبواب من ذكر أسناد الحديث واقتصر على قوله فلان عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقد يذكر المتن بنير أسناد وقد يورده مطلقا لقصد الاحتجاج إلى ما [لما] ترجمه وإشارته للحديث لكونه معلوما أو سبق قريبا ويقع في كثير من أبوابه أحاديث كثيرة وفي بعضها حديث واحد وفي بعضها آية من القرآن فقط وفي بعضها لاشئ فيه . ذكر أبو الوليد الباجي في رجال [في أسامو جل] البخاري أنه استسخ البخاري من أصله الذي كان عند الفريرى فرأى أشياء لم تـم وإشياء مبيضة منها تراجم لم يثبت بعد شيئا وأحاديث لم يترجم لها فاضاف بعض ذلك إلى بعض قال ومما يدل على ذلك أن رواية المستمل والسرخسي والكشيري وابن [وإبن] يزيد المروزي مختلفة بالتقديم والتأخير مع أنهم استسخوها من أصل واحد وإنما ذلك بحسب ما قد رأى كل منهم وبين ذلك أنك تجد ترجعتين وأكثر من ذلك متصلتين ليس بينهما أحاديث . وفي قول الباجي نظر من حيث أن الكتاب قرئ على مؤلفه ولا ريب أنه لم يقرأ عليه إلا مرتبا مبوبا فالعبرة بالرواية . ثم إن تراجم الأبواب قد تكون ظاهرة وخفية فالظاهرة أن تكون دالة بالمطابقة لما يورده وقد تكون بلفظ المترجم له أو بعينه أو بغيره وكثيرا ما يترجم بلفظ الاستفهام وبأمر ظاهر وبامر يختص

ذكر الخطابي في شرحه أن هذا الكتاب مشتمل على صواب الأحاديث وعسل الأخبار في أنواع العلوم المختلفة التي قد خلا عن أكثرها غيره إذ كان غرضه ذكر ما صح من رسول الله صلى الله عليه وسلم من حديث في جليل من العلم أوديق ( منه ) .

بعض الوقائع وكثيرا ما يترجم بلفظ يومى الى معنى حديث لم يصح على شرطه او يأتى بلفظ الحديث الذى لم يصح على شرطه صريحا في الترجمة ويورد في الباب ما يؤدى معناه بأمر ظاهر تارة وتارة بأمر خفى فكأنه يقول لم يصح في الباب شئ على شرطى ولذا اشتهر في قول جمع من الفضلاء فقهاء البخارى في تراجمه واللفظة عن هذه الدقيقة اعتقد من النظر انه ترك الكتاب بلا تقييض وبالجملة فتراجه حيرت وادخشت العقول والابصار وانما بلغت هذه المرتبة لما روى انه بيضا بين قيرالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومنبره وانه كان يصلى لكل ترجمة ركعتين. واما تقطيعه للحديث واختصاره واعادته في ابواب فانه كان يذكر الحديث في مواضع ويستدل به في كل باب باسناد آخر ويستخرج منه معنى يقتضيه الباب الذى اخرج فيه وقلما يورد حديثا في موضعين باسناد واحد ولفظ واحد وانما يورده من طريق اخرى لمعان. والتي ذكرها في موضعين سنداو متا معادا ثلاثة وعشرون حديثا. واما اقتصاره على بعض المتن من غير ان يذكر الباقي في موضع آخر فانه لا يبعث له ذلك في الفالب الا حيث يكون المحذوف موقوفا على الصحابي وفيه شئ قد يحكم برفعه فيقتصر على الجملة التي حكم لها بالرفع ويحذف الباقي لانه لا تعلق له بموضوع كتابه واما اراده الاحاديث المطلقة مرفوعة وموقوفة فيوردها تارة مجزوما بها كقال وفعل فلها حكم الصحيح وتارة غير مجزوم بها كيروى ويذكر وتارة يوجد في موضع آخر منه موصولا وتارة مطلقا للاختصار اولكونه لم يحصل عنده مسموعا او شك في سماعه او سمعه مذاكرة وما لم يورده في موضع آخر فنه ماهو صحيح الا انه ليس على شرطه ومنه ماهو حسن ومنه ماهو ضعيف. واما الموقوفات فانه يجزم فيها بما صح عنده ولم [ولم] يكن على شرطه ولا يجزم بما كان في اسناده ضعف او انقطاع وانما يورده على طريق الاستئناس والتقوية لا يختاره من المذاهب والمسائل التي فيها الخلاف بين الائمة فجميع ما يورده فيه اما ان يكون مما ترجمه او مما ترجمه فالتقصود في هذا التأليف بالذات هو الاحاديث الصحيحة وهي التي ترجم لها والمذكور بالعرض والتبع الآثار الموقوفة والمعلقة والآيات المكرمة فجميع ذلك يترجمه فقد بان ان موضوعه انما هو للسندات والمعلق ليس بمسند انتهى من مقدمة فتح البارى ملخصا. واما عدد احاديثه فقال ابن الصلاح سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا

بالاحاديث المكررة وتبعه النووي فذكرها مفصلة وتمقب ذلك الحافظ ابن حجر بابا بابا بجمرا ذلك وحاصله انه قال جميع احاديثه بالمكرر سوى المعلقات والمتابعات على ما حررته واقتته سبعة آلاف وثلاثمائة وسبعة وتسعون حديثا والخالص من ذلك بلا تكرير النما حديث وستائة وحديثان واذا ضم اليه المتن المطلقة المرفوعة وهي ثمانية وتسعة وخمسون حديثا صار مجموع الخالص التي حديث وسبعمائة واحدا وستين حديث وجملة ما فيه من المتابع الف وثلثمائة واحد واربعون حديثا واكثرها مكرر وليس فيه من المتن التي لم تخرج من الكتاب ولومن طريق اخرى الامائة وستون حديثا وجملة ما فيه من المتابعات والتبعية على اختلاف الروايات ثلثمائة واربعة واربعون حديثا جملة ما فيه بالمكرر تسعة آلاف ومائتان وخمسون حديثا خارجا عن الموقوفات على الصحابة والمقطوعات على التابعين. وعدد كتبه مائة وشئ وابوابه ثلاثة آلاف واربعمائة وخمسون بابا مع اختلاف قليل وعدد منساجه الذين خرج عنهم فيه مائتان وتسعة ومائتان وعدد من فرد بالرواية عنهم دون مسلم مائة واربعة وثلاثون وفرد ايضا بمساجيح لم تقع الرواية عنهم كبقية اصحاب الكتب الخمسة الا بالواسطة ووقع له اثنان وعشرون حديثا ثلاثيات الاسناد. واما فضله فاجل كتب الاسلام وافضلها بعد كتاب الله سبحانه وتعالى كما سبق وهو اعلى اسنادا للناس ومن زمنه يفرحون بملو سماعه وروى عن البخارى انه قال رأيت النبي عليه السلام وكأني واقف بين يديه ويدي مروحة اذ يب عنه فسألت بعض المعبين عنها فقال لي انت تذب عنه الكذب فهو الذي حملني على اخراج الجامع الصحيح وقال ما كتبت في الصحيح حديثا الا اغتسلت قبل ذلك وصليت ركعتين وقال خرجته من نحو ستمائة الف حديث وصنفته في ست عشرة سنة وجملة حجة فيما بيني وبين الله سبحانه وتعالى وقال ما دخلت فيه الا صحيحا وما دخلت فيه حديثا حتى استخرت الله تعالى وصليت ركعتين وتيقنت بحجته وقال ابن ابي جرة ان صحيح البخارى ما قرئ في شدة الا فرجت ولا ركبه في مركب ففرقت وكان روح مجاب الدعوة فقد [وقد] دعا لقائه فقله دره من تأليف رفع علم علمه بمعارف معرفته وتسلل حديثه بهذا الجامع فاكرم بسنده العالي ورفسته. واما روايته فقال القربرى سمع صحيح البخارى [١] قيل منته بجارا وقيل بمكة وقيل بالمدينة وقيل بالبصرة قال النووي كل هذا صحيح ومنه انه يصف في كل بلدة من هذه البلدان (نه).

عليه. وشرح أبي الزناد سراج. وشرح الإمام أبي الحسن علي بن خلف  
الشهرستاني بطلال المغربي المالكي المتوفى سنة ٤٤٩هـ، وغالبه فقه الإمام  
مالك من غير تعرض لموضوع الكتاب غالباً. وشرح أبي حفص عمر  
ابن الحسن بن عمر العوزي [الفوزي] الأشبيلي المتوفى سنة... وشرح  
أبي القاسم أحمد بن محمد بن عمر بن ورد التيمي [فردالتي] المتوفى  
سنة... وهو واسع جداً. شرح الإمام عبد الواحد بن التيمي  
المتأثر ثم بإياه السفاقي المتوفى سنة... وشرح الإمام ناصر الدين علي  
ابن محمد بن المنير الاسكندراني المتوفى سنة... وهو كبير في نحو عشر  
مجلدات. وله حواش على شرح ابن بطلال. وله أيضاً كلام على  
التراجم سماه المتواري (على تراجم البخاري). ومنها شرح أبي  
الاصبع عيسى بن سهل بن عبد الله الاسدي المتوفى سنة...  
وشرح الإمام قطب الدين عبد الكريم بن عبد النور (ابن مسير)  
الخطابي الحنفي المتوفى سنة ٧٣٥هـ خمس وثلاثين وسبعمائة (٧٤٥) وهو  
إلى نصفه في عشر مجلدات. وشرح الإمام الحافظ علاء الدين  
مفلطاي بن قليج التركي المصري الحنفي المتوفى سنة ٧٩٢هـ اثنتين  
وتسعين وسبعمائة ٧٩٢هـ، وهو شرح كبير سماه التلويح وهو شرح  
بالقول وأوله الحمد لله الذي أعطى من خلقه الخ. قال صاحب الكواكب  
وشرحه بتميم الأطراف أشبه وتصحيح تصحيح التعليقات  
أمثل وكأنه من إخلاله من مقاصد الكتاب على ضمان ومن  
شرح الفاظه وتوضيح معانيه على إيمان. ومختصر شرح مفلطاي  
للجلال الدين رسولاً بن أحمد الثاني المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث  
وتسعين وسبعمائة. وشرح العلامة... من الدين محمد بن يوسف ابن  
علي الكرمانى المتوفى سنة ٧٩٦ ست وثمانين وسبعمائة ٧٧٥هـ  
وهو شرح وسط مشهور بالقول جامع لفرائد الفوائد وزوائد الفرائد  
وسماه الكواكب الدراري أوله الحمد لله الذي أنعم علينا بمجائل  
النعم ودقائقها الخ ذكر فيه أن علم الحديث أفضل العلوم وكتاب  
البخاري أجل الكتب نقلاً وأكثرها تعديلاً وضبطاً وليس له  
شرح مشتمل على كشف بعض ما يتعلق منه (٥) فضلاً عن كلها فشرح  
الألفاظ اللغوية ووجه الأعراب النحوية البعيدة وضبط الروايات  
واسماء الرجال والقاب الرواة وفق (ووفق) بين الأحاديث المتنافية  
وفرغ عنه بمكة المكرمة سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة. لكن  
قال الحافظ ابن حجر في الدرر الكامنة وهو شرح مفيد على أوام  
فيه في النقل لأنه لم يأخذ إلا من الصحف انتهى. وشرح ولده  
تقي الدين يحيى بن محمد الكرمانى المتوفى سنة... استمد فيه من

من مؤلفه تسمون الفرج لفاطمي أحدى روي عنه غيري. قال ابن  
حجر أطلق ذلك بناء على ما في علمه وقد تأخر بعده بتسع سنين  
أبو طلحة منصور بن محمد بن علي بن قرينة البزدوى المتوفى  
سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلثمائة وهو آخر من حدث عنه  
بصحيحه كما جزم به ابن ماكولا وغيره. وقد طاش بعده عن سمع  
من البخاري القاضي الحسين بن اسماعيل المحاملي ببغداد في آخر  
قعدة قدمها البخاري وقد غلط من روى صحيح البخاري من  
طريق المحاملي المذكور غلطاً فاحشاً. ومنهم إبراهيم بن مقل  
النسفي الحافظ وفاته منه قطعة من آخره رواها بالإجازة وتوفى  
سنة ٢٤٥ أربعين ومائتين [١] وكذلك حماد بن شاكر النسوي  
المتوفى في حدود سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين وفي روايته طريق  
المستطلى والسرخسي وأبي علي بن السكن والكشميني وأبي  
زيد المروزي وأبي علي بن شبوية وأبي أحمد الجرجاني والكشاني  
وهو آخر من حدث عن الفريري.

وأما الشروح فقد اعتنى الأئمة بشرح الجامع الصحيح قديماً  
وحديثاً فصفوا له شروحاً منها شرح الإمام أبي سليمان حمد بن محمد  
(ابن إبراهيم بن خطاب السبي [١]) الخطابي المتوفى سنة (٣٣٨) ثمان  
وثمانين وثلثمائة وهو شرح لطيف فيه نكت لطيفة ولطائف شريفة  
وسماه اعلام السنن وأوله الحمد لله المنعم الخ ذكر فيه أنه لما فرغ عن  
تأليف معالم السنن يبلغ سأل أهله أن يصنف شرحاً فاجاب  
وهو في مجلد. واعتنى الإمام محمد التيمي [التي] بشرح ما لم يذكره  
الخطابي مع التنية على أوامه. وكذا أبو جعفر أحمد بن سعيد  
الداودي وهو ممن ينقل عنه ابن التين. وشرح المهلب بن أبي  
صفرة الأزدي المتوفى سنة ٤٣٥هـ وهو ممن اختصر الصحيح  
ومختصر شرح المهلب لتلميذه أبي عبيدة محمد بن خلف ابن  
المرباط «الاندلسي الصدفي المتوفى سنة ٤٨٥هـ» وزاد عليه فوائد.  
ولابن عبد البر الاجوبة «المرعبة» مرفوعة في الألف على المسائل المستغربة  
من البخاري سئل عنها المهلب. وكذا لأبي محمد ابن حزم عدة اجوبة

[١] قيل إن رواية إبراهيم أقص الروايات فإنها تنقص عن رواية  
الفريري ثلثمائة حديث. قال ابن حجر هذا غير مسلم فإنهم إنما قالوا ذلك  
تقليداً للصوري فإنه كتب البخاري ورواه عن الفريري وعد كل باب  
منه ثم جمع الجلة وقلده كل من جاء بعده نظراً منهم إلى انهراوى الكتاب  
وله به الناية وليس كذلك لأن حماد بن شاكر فاه من آخر البخاري  
فوت ظه يروه فصدوه فبلغ ما انتهى حديث فقالوا رواية ناقصة عن رواية  
الفريري وفات ابن مثل أكثر من حماد فصدوه كما فعلوا في رواية حماد  
ذكره البقاعي في حاشية اللاتية (ته).

تصنيف 2-521-9 السبي F [1]

شرح ابيه وشرح ابن الملحق و اضاف اليه من شرح الزركشي وغيره و ما سئل من حواشي الديلماني و فتح الباري و الدرر و سماء بجمع (بمجمع) البحرين و جواهر الخبرين و هو في ثمانية اجزاء كبار بخطه. و شرح الامام سراج الدين عمر بن علي ابن الملحق الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع و ثمانمائة و هو شرح كبير في نحو عشرين مجلدا اوله ربنا انسان من لدنك رحمة الآية احمد الله على توالي انعامه الخ قدم فيه مقدمة مهمة و ذكر انه حصر المقصود في عشرة اقسام في كل حديث و سماء شواهد التوضيح. قال السخاوي اعتمد فيه على شرح شيخه مغلطاي و القطب و زاد فيه قليلا. قال ابن حجر و هو في اوائله اقصد منه في اواخره بل هو من نصفه الباقي قليل الجدوى انتهى. و شرح العلامة شمس الدين ابي عبدالله محمد بن عبدالدايم (بن موسى) البرماوي الشافعي المتوفى (سنة ٨٣٩ احدى و ثلاثين و ثمانمائة) و هو شرح حسن في اربعة اجزاء سماء اللامع الصحيح اوله الحمد لله المرشد الى الجامع الصحيح الخ ذكر فيه انه جمع بين شرح الكرمانى باقتصار و بين التقيح للزركشي بايضاح و تنبيه و من اصوله ايضا مقدمة فتح الباري و لم يبيض الابد موه. و شرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبي المعروف ببسط ابن العجمي المتوفى سنة ٨٤١ احدى و اربعين و ثمانمائة و سماء التلخيص لفهم قارى الصحيح و هو بخطه في مجلدين و فيه فوائد حسنة. و مختصر هذا الشرح لامام الكاملية محمد بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٨٧٤ اربع و سبعين و ثمانمائة و كذا التقط منه الحافظ ابن حجر حيث كان بحلب [1] ما ظن انه ليس عنده لكونه لم يكن معه الا كراريس يسيرة من الفتح. و من اعظم شروح البخارى شرح الحافظ العلامة شيخ الاسلام ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر الصقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين و خمسين و ثمانمائة و هو في عشرة اجزاء و مقدمته في جزء و سماء فتح الباري اوله الحمد لله الذي شرح صدور اهل الاسلام بالهدى الخ و مقدمته على عشرة فصول سماها هدى السارى و شهرته و انفراد به بما يشتمل عليه من الفوائد الحديثة و النكات الادبية و الفرائد الفقهية تفنى عن وصفه سببا و قد امتاز بجمع طرق الحديث التي ربما يتبين من بعضها ترجيح احد الاحتمالات شرحا و اعرابا و طريقتة في الاحاديث المكررة انه يشرح في كل موضع ما يتعلق بمقصد البخارى يذكره فيه و يحيل بباقي شرحه على المكان المشروح فيه و كذا ربما يقع له ترجيح احد الواجه في الاعراب او غيره من الاحتمالات او الاقوال في موضع وفي

تصنيف - 525 - 2 - مجلب F. [1]

موضع آخر غيره الى غير ذلك ممالا طعن عليه بسببه بل هذا امر لا ينك عنه احد من الائمة [١] و كان ابتداء تأليفه في اوائل سنة ٨١٧ سبع عشرة و ثمانمائة على طريق الاملاء بعد ان كملت مقدمته في مجلد ضخم في سنة ٨١٣ ثلاث عشرة و ثمانمائة و سبق منه الوعد للشرح ثم صار يكتب بخطه شيئا فشيئا فيكتب الكراسة ثم يكتب جماعة من الائمة المتعبرين و يعارض بالاصل مع المباحثة في يوم من الاسبوع و ذلك بقراءة العلامة ابن خضر [1] اقصار السفر لا يكمل منه شيء الا وقد قوبل و حرر الى ان انتهى في اول يوم من رجب سنة ٨٤٢ اثنين و اربعين و ثمانمائة سوى ما لحقه فيه بعد ذلك فلم ينته الا قبل وفاته و لما تم عمل مصنفه و لية عظيمة لم يخلف عنها من وجوه المسلمين الا نادرا بالمكان المساء بالتاج و السبع و جوه [2] في يوم السبت ثاني شعبان سنة ٨٤٢ اثنين و اربعين و ثمانمائة و قرئ المجلس الاخير و هناك حضرات الائمة كالقائى و الوائى و السعد الديرى و كان المصروف في الولاية المذكورة نحو خمسمائة دينار فطلبه ملوك الاطراف بالاستكتاب و اشترى نحو ثلثمائة دينار و انتشر في الافاق. و مختصر هذا الشرح للشيخ ابي الفتح محمد بن الحسين المراعى المتوفى سنة (٨٥٩) تسع و خمسين و ثمانمائة. و من الشروح المشهورة ايضا شرح العلامة بدر الدين ابي محمد محمود بن احمد العيني الحنفى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس و خمسين و ثمانمائة و هو شرح كبير ايضا في عشرة اجزاء و ازيد و سماء عمدة القارى اوله الحمد لله الذي اوضح وجوه معالم الدين الخ ذكر فيه انه لما رحل الى البلاد الشمالية قبل الثمانمائة مستصفا فيه هذا الكتاب ظفر هناك من بعض مشايخه بمراتب النوادر المتعلقة بذلك الكتاب ثم لما عاد الى مصر شرحه و هو بخطه في احد و عشرين مجلدا بمدرسته التي انشأها بحارة كتامة بالقرب من الجامع الازهر و شرع في تأليفه في اواخر شهر رجب سنة ٨٢١ احدى و عشرين و ثمانمائة و فرغ منه في نصف [آخر] الثالث الاول من جمادى الاولى سنة ٨٤٧ سبع و اربعين و ثمانمائة و استمد فيه من فتح الباري بحيث ينقل منه الورقة بكما لها و كان يستمره من البرهان بن خضر [3] باذن مصنفه له و تمقه في مواضع و طوله بما قصد الحافظ ابن حجر حذفه من سياق الحديث بتمامه و افراد [١] ذكر في انماضه انه صنف تطبيق التطبيق اولاً و كل سنة اربع و ثمانمائة ثم عمل مقدمة الفرح فكلت سنة ثلاث عشرة و ثمانمائة قال و من هناك ابتدأت في الفرح فكتبت بسيطة ثم استأثت متوسطا الى ان كمل فيها ذكره امته.

غلط 2 - 527 - 2 - خضر F. [2] غلط 3 - 528 - 2 - خضر F. [3] والبيع

كل من تراجم الرواة بالكلام وبيان [1] الانساب والقلائد والاعراب والمعاني والبيان واستنباط الفوائد [الفرائد] من الحديث والاستئصال والاجوبة. وحكي ان بعض الفضلاء ذكر لابن حجر ترجيح شرح المعنى بما اشتمل عليه من البديع وغيره فقال بديهية هذا شيء قلته من شرح لركن الدين وقد كنت وقتت عليه قلبه ولكن تركت النقل منه لكونه لم يتم انما كتب منه قطعة وخشيت من تعبي بعد فراغها في الارسال [في الاسترسال] ولذا لم يتكلم المعنى بعد تلك القطعة بشيء من ذلك انتهى وبالجملة فان شرحه حافل كامل في معناه لكن لم يتشركا في نشر فتح الباري في حياة مؤلفه ولم يجرا. ومنها شرح الشيخ ركن الدين احمد بن محمد (بن عبد المؤمن) القريشي المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة وهو الذي ذكره ابن حجر في الجواب عن قضيل شرح المعنى آقا. وشرح الشيخ بدر الدين محمد بن (بهادر بن) عبدالله الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة وهو شرح مختصر في مجلد اوله الحمد لله - على - ماعم بالانعام الخ قصديه ايضا غريبه واعراب غامضة وضبط نسب او اسم يخشى فيه التصحيف متعبا من الاقوال اصحها ومن المعاني اوضحها مع انجاز العبارة والرمز بالاشارة والحقا فوائده يكاد يستغنى به اللبيب عن الشروح لان اكثر الحديث ظاهر لا يحتاج الى بيان كذا قال وسماه التنقيح. وعليه نكت للحافظ ابن حجر المذكور وهي تعليفة بالقول ولم تكمل. وللقاضى محب الدين احمد بن نصر الله البغدادى (الحنبل المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة) نكت ايضا على تنقيح الزركشي. ومنها شرح العلامة بدر الدين محمد بن ابى بكر الدمامي المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة وسماه مصابيح الجامع اوله الحمد لله الذى جعل في خدمة السنة النبوية اعظم سيادة الخ ذكر انه الفه للسلطان احمد شاه بن محمد بن مظفر من ملوك الهند وعلقه على ابواب منه ومواضع تحتوى على غريب واعراب وتنبه (قلت لم يذكر الدمامي في ديباجة شرحه هذا الذى قلته المؤلف لكن قال في آخر نسخة قديمة كان انتهاء هذا التأليف بزبد من بلاد اليمن قبل ظهر يوم الثلاثاء العاشر من شهر ربيع الاول سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة على يد مؤلفه محمد بن ابى بكر بن عمر بن ابى بكر الخزومى الدمامي انتهى). وشرح الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو تعليق لطيف قريب من تنقيح الزركشي سواه التوضيح على الجامع الصحيح

تصحيح 5 - 528 - 2 تبين F. [1]

اوله الحمد لله - القى - اجزل المنة الخ وله التوضيح ايضا ولم يتم. وشرح الامام محيى الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهو شرح قطعة من اوله الى آخر كتاب الايمان ذكر في شرح مسلم انه جمع فيه جملا مشتملة على فائس من انواع العلوم. وشرح الحافظ عماد الدين اسماعيل بن عمر ابن كثير الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وهو شرح قطعة من اوله ايضا. وشرح الحافظ زين الدين عبدالرحمن ابن احمد بن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة وهو شرح قطعة من اوله ايضا سواه فتح الباري (قلت وصل الى كتاب الجنائز قاله صاحب الجوهر المتضد في طبقات متأخرى اصحاب احمد). وشرح العلامة سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وهو شرح قطعة من اوله ايضا الى كتاب الايمان في نحو خمسين كراسة وسماه الفيض الجارى. وشرح العلامة مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة سماه منح الباري بالسبع [1] الفسيح المجازى كل ربع العبادات منه في عشرين مجلدا وقد تسماه في اربعين مجلدا. ذكر السخاوى في الضوء اللامع ان التقي الفاسى قال في ذيل التقييد ان المجد لم يكن بالماهر في الصنعة الحديثة وله فيها يكتبه من الاسانيد او هام واما شرحه على البخارى فقد ملأه من غرائب المقولات سيما من الفتوحات المكية. وقال ابن حجر في انباء الفهر لما اشتهر باليمن مقالة ابن العربى ودعى اليها الشيخ اسماعيل الجبرقى صار الشيخ يدخل فيه من الفتوحات ما كان سيالين الكتاب عند الطاعين فيه قال ولم اكن (يكن) اتمها لانه كان يحب المدارة وكان الناشئ بالغ في الانكار على اسماعيل ولما اجتمعت بالمجد اظهر لى انكار مقالات ابن العربى ورأه يصدق بوجود رتب وينكر قول الذهبي في الميزان انه (بانه) لا وجود له وذكر انه دخل قريته ورأى ذريته وهم مطبقون على تصديقه انتهى. وذكر ابن حجر انه رأى القطعة التى كتلت في حياة مؤلفها قد اكلتها الارض بكما لها بحيث لا يقدر على قراءة شيء منها. وشرح الامام ابى الفضل (محمد) الكمال بن محمد بن احمد النورى خطيب مكة المكرمة المتوفى (سنة) ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة وهو شرح مواضع منه. وشرح العلامة ابى عبدالله محمد بن احمد بن مرزوق التلمسانى المالكي شارح البردة المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة وسماه المتجر الربيع والمسعى الرجيع ولم يكمل ايضا. وشرح العارف القدوة

غلط 4 - 531 - 2 بالنسج F. [1]

عبد الله بن سعد بن أبي جرة (بالجيم) الأندلسي وهو على ما اختصره من البخاري (وهو نحو ثلثائة حديث) وسماه بهجة النفوس وقاها بمعرفة مالها وما عليها. وشرح برهان الدين إبراهيم التتائي إلى أثناء الصلاة ولم يف بما التزمه. وشرح الشيخ أبي البقاء محمد بن علي بن خلف الأحدي المصري الشافعي نزيل المدينة وهو شرح كبير ممزوج وكان ابتداء تأليفه في شعبان سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة أوله الحمد لله الواجب الوجود الخ ذكر أنه جمعه كالوسط برزخا بين الوجيز والبسيط ملخصا من شروح التأخرين كالكرمانى وابن حجر والمعنى. وشرح جلال الدين البكري الفقيه الشافعي المتوفى سنة . . . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدجلى الشافعي المتوفى (سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة) كتب قطعة منه وشرح العلامة زين الدين عبد الرحيم بن عبد الرحمن ابن أحمد الملباسي الشافعي المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة رتبها على ترتيب عجيب واسلوب غريب فوضعه كما قال في ديباجته على منوال مصنف ابن الأثير وبناء على مثال جامعهم وجرده من الاسانيد رافقا على هامشه بإزاء كل حديث حرفا أو حرفا يعلم بها من وافق البخاري على إخراج ذلك الحديث من أصحاب الكتب الخمسة جاعلا أن كل كتاب منه بابا لشرح غريبه واضحا للكلمات الغريبة [1] يهتتا على هامش الكتاب موازيا لشرحها وقرظ له عليه البرهان بن أبي شريف وعبد البر ابن شحنة والرضي الفزري. وترجمان التراجم لأبي عبد الله محمد ابن عمر ابن رشيد الفهرى السبكي المتوفى سنة ٧٢١ إحدى وعشرين وتسعمائة وهو على أبواب الكتاب ولم يكمله. وحل اعتراض البخاري المبهم في الجمع بين الحديث والترجمة وهي مائة ترجمة للفقيه أبي عبد الله محمد بن منصور بن حمادة المغراوي السلجماسي المتوفى سنة . . . وانتقاض الاعتراض للشيخ الإمام الحافظ ابن حجر المذكور سابقا بحث فيه عما اعترض عليه المعنى في شرحه لكنه لم يجب عن أكثرها ولكنه كان يكتب الاعتراضات ويضعها ليحجب عنها فاختارته [2] الآية أوله اللهم أنى أحمدك الخ ذكر فيه أنه لما اكمل شرحه كثرت الرغبات فيه من ملوك الأطراف فاستسخت نسخة لصاحب المغرب أبي فارس عبدالعزيز وصاحب المشرق شاهرخ والملك الظاهر فحسده المعنى وادعى الفضيلة عليه فكتب في رده وبينان غلظه في شرحه وأجاب برمز وع إلى الفتح واحد والمعنى والمعرض. وله أيضا الاستصار على

ساعن . . . وهو صورة فتيا عما وقع في خطبة شرح البخاري للمعنى. وله الاعلام بمن ذكر في البخاري من الاعلام ذكر فيه أحوال الرجال المذكورين فيه زيادة على ما في تهذيب الكمال. وله أيضا تعليق التعليق ذكر فيه تاليفات أحاديث الجامع المرفوعة وآثاره الموقوفة والمتابعات ومن وصلها بإسانيدها إلى الموضع الملحق وهو كتاب حافل عظيم النفع في باب لم يسبقه إليه أحد ولخصه في مقدمة الفتح فحذف الاسانيد ذا كرا من خرجة موصولا. وقرظ له عليه العلامة المجد صاحب القاموس قيل هو أول تأليفه أوله الحمد لله الذي من تعلق بأسباب طاعته فقد اسند امره إلى العظيم الخ قال تأملت ما يحتاج إليه طالب العلم من شرح البخاري فوجدته ثلاثة أقسام ١ في شرح غريب الفاظه وضبطها وأعرابها ٢ في صفة أحاديثه وتناسب أبوابها ٣ وصل الأحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة المعلقة وما أشبه ذلك من قوله تابعه فلان ورواه فلان فبان لي أن الحاجة إلى وصل المقطع ماسة فجمعت وسميته تعليق التعليق لأن أسانيده كانت كالأبواب المفتوحة فطلعت انتهى وفرغ من تأليفه سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة لكن قال في انتقائه أنه اكمل سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة ولعل ذلك تاريخ التسويد. ومن شروح البخاري شرح الفاضل شهاب الدين أحمد بن محمد الخطيب القسطلاني المصري الشافعي صاحب المواهب اللدنية المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو شرح كبير ممزوج في نحو عشرة أسفار كبار أوله الحمد لله الذي شرح بمعارف عوارف السنة النبوية الخ قال فيه بعد مدح الفن والكتاب طالما خطر لي أن أعلق عليه شرحا أمزجه فيه مزجا أميز فيه الأصل من الشرح بالحررة ليكون كاشفا لبعض أسرار مدركا باللمحة موضحا مشكلا مقيدا مهملا وإفيا بتعليق تعليقه كافيا في إرشاد الساري إلى طريق تحقيقه فتمت ذيل العزم وآيت بيوت التصنيف من أبوابها وأطلقت لسان القلم بعبارات صريحة لخصتها من كلام الكبراء ولم انحاش من الإعادة في الإفادة عند الحاجة إلى البيان ولا في ضبط الواضح عند علماء هذا الشأن قصدا لنفع الحاس والعام فدونت شرحا اشرفت عليه من شرفات هذا الجامع أضواء نوره اللامع واختفت منه كواكب الدراري وكيف لا وقد فاض عليه النور من فتح الباري انتهى أراد بذلك أن شرح ابن حجر مندرج فيه وسماه إرشاد الساري وذكر في مقدمته فصولا هي لفروع قواعد هذا الشرح أصول وقد لخص ما فيها من أوصاف كتاب البخاري وشروحه إلى هنا مع ضم ضميمته هي في جيد كل شرح كالتميمة

فاخرته F. [2] تصحيح 7 - 533 - 2 العربية [1] F. تصحيح 3 - 534 - 2



ثلاث واربعين وخمسة. وشرح الشيخ شهاب الدين احمد ابن رسلان المقدسي الرملي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وهو في ثلاث مجلدات. وشرح الامام عبدالرحمن الاهدل البجلي المسمى بمصباح القاري. وشرح الامام قوام السنة ابي القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهاني الحافظ المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسة.

ومن التعليقات على بعض مواضع من البخاري تعليقة المولى لطف الله بن الحسن التوقائي المقتول سنة ٩٠٠ تسعمائة وهي على اوائله. وتعليقة العلامة شمس الدين احمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة. وتعليقة المولى فضيل بن علي الجمالي المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة. وتعليقة مصلح الدين مصطفى بن شعبان السروري المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وهي كبيرة الى قريب من النصف. وتعليقة مولانا حسين الكفوي المتوفى سنة ١٠١٢ اثني عشرة والف.

ولكتاب البخاري مختصرات غير ماذكر منها مختصر الشيخ الامام جمال الدين ابي العباس احمد بن عمر الانصاري القرطبي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وستائة بالاسكندرية اوله الحمد لله الذي خص اهل السنة بالتوفيق الخ. ومختصر الشيخ الامام زين الدين ابي العباس احمد بن احمد ابن عبداللطيف الشرحي (الشرحي) الزبيدي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة جرد فيه احاديثه وسماه التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح اوله الحمد لله الباري المصور الخ حذف فيه ما تكرر وجمع ما تفرق في الابواب لان الانسان اذا اراد ان ينظر الحديث في اي باب لا يكاد يهتدي اليه الا بعد جهد ومقصود المصنف بذلك كثرة طرق الحديث وشهرته. قال النووي في مقدمة شرح مسلم ان البخاري ذكر الوجوه في ابواب متباعدة وكثير منها يذكره في غير باب الذي يسبق اليه الفهم انه اولي به فيصعب على الطالب جمع طرقه قال وقد رأيت جماعة من الحفاظ المتأخرين غلطوا في مثل هذا فنفوا رواية البخاري احاديث هي موجودة في صحيحه انتهى لجرده من غير تكرار محذوف الاسانيد ولم يذكر الا ما كان مستندا متصلا وفرغ في شعبان سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة. ومختصر الشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وسماه ارشاد السامع والقاري المتقن من صحيح البخاري. ومن الكتب المصنفة على صحيح البخاري الافهام بما وقع

وذلك مبلغه من العلم ولكن للبخاري معلقات اخرى اوردها تيمنا لما ذكره وتنبها على فات عنه او اهمله. وله اسئلة على البخاري الى انشاء الصلاة. وله تحفة السامع والقاري بفتح ييج البخاري ذكره السخاوي في الضوء اللامع. ومن شروح البخاري شرح الامام رضي الدين حسن بن محمد الصفاني الحنفي صاحب المشارق المتوفى سنة ٦٥٠ خمس وستائة وهو مختصر في مجلد. وشرح الامام عفيف الدين سعيد بن مسعود الكازروني الذي فرغ منه في شهر ربيع الاول سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة بمدينة شيراز. وشرح المولى الفاضل احمد بن اسماعيل بن محمد الكوراني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو شرح متوسط اوله الحمد لله الذي اوقد من مشكاة الشهادة الخ وسماه الكوثر الجاري على رياض البخاري ردفي كثير من المواضع على الكرمانى وابن حجر وبين مشكل اللغات وضبط اسماء الرواة في موضع الالتباس وذكر قبل الشروع سيرة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اجمالا ومناقب المصنف وتصنيفه وفرغ عنه في جمادى الاولى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة بادره. وشرح الامام زين الدين ابي محمد عبد الرحمن بن ابي بكر بن العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو في ثلاث مجلدات كتب الصحيح على هامشه. وشرح ابي ذر احمد ابن ابراهيم بن السبط الحلبي المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة لحقه من شروح ابن حجر والكرمانى والرهاوى (والبرماوى) وسماه التوضيح للاوهام الواقعة في الصحيح. وشرح الامام فخر الاسلام على بن محمد البرذوى الحنفي المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة ٤٨٤ وهو شرح مختصر. وشرح الامام نجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسة سماء كتاب التجاح في شرح كتاب اخبار الصحاح ذكر في اوله اسانيده عن حسين طريقا الى المصنف. وشرح الشيخ جمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة وهو شرح لمشكل اعرابه سماء شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح. وشرح القاضي محمد الدين اسماعيل بن ابراهيم البليسي المتوفى سنة ٨١٠ عشر وثمانمائة. وشرح القاضي زين الدين عبد الرحيم بن الركن احمد المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة. وشرح غريبه لابي الحسن محمد بن احمد الجاني النحوي المتوفى سنة ٥٤٠ اربعين وخمسة. وشرح القاضي ابي بكر محمد ابن عبد الله ابن العربي المالكي الحافظ (المتوفى) بفاس سنة ٥٤٣

حديث صحيح على شرط مسلم وليس بصحيح على شرط البخاري لكون الرواة عنده ممن اجتمعت فيه الشروط المعتبرة ولم يثبت عند البخاري ذلك فيهم. وعدد من احتج بهم مسلم في الصحيح ولم يحتج بهم البخاري ستمائة وخمسة وعشرون شيخا. وروى عن مسلم ان كتابه اربعة آلاف حديث اصول دون المكررات وبالمكررات سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا ثم ان مسلما رتب كتابه [١] على الابواب ولكنه لم يذكر تراجم الابواب وقد ترجم جماعة ابوابه وذكر مسلم في اول مقدمة صحيحه انه قسم الاحاديث ثلاثة اقسام الاول مارواه الحفاظ المتقنون الثاني مارواه المستورون المتوسطون في الحفاظ والاثان الثالث مارواه الضعفاء المتروكون فاختلف العلماء في مراده بهذا التقسيم. وقال ابن عساكر في الاشراف انه رتب كتابه على قسمين وقصد ان يذكر في الاول - احاديث اهل الثقة والاثان وفي الثاني احاديث اهل السر والصدق الذين لم يبلغوا درجة المثبتين فحال حلول المنة بينه وبين هذه الامنية فات قبل اتمام كتابه واستيعاب تراجمه وابوابه غير ان كتابه مع اعوازه اشهر وسار صيته في الآفاق وانتشر انتهى ولم يذكر القسم الثالث. ثم ان جماعة من الحفاظ استدركوا على صحيح مسلم وصنفوا كتابا لان هؤلاء تأخروا عنه وادركوا الاسانيد العالية وفيهم من ادرك بعض شيوخ مسلم فخرجوا احاديثه قال الشيخ ابو عمرو هذه الكتب المخرجة ملتحقة (تلتحق) بصحيح مسلم في ان لها سنة [١] الصحيح وان لم تلتحق به في خصائصه كلها ويستفاد من خرجاتهم ثلاث فوائد علو الاسناد وزيادة قوة الحديث بكثرة طرقه وزيادة الفاظ صحيحة. ومن هذه الكتب المخرجة على صحيح مسلم تخرىج ابى جعفر احمد بن حمدان (بن على) النيسابوري المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلاثمائة. وتخرىج ابى نصر محمد ابن محمد الطوسي الشافعي المتوفى سنة ٣٤٤ اربع واربعين وثلاثمائة. والمسند الصحيح لابي بكر محمد بن محمد النيسابوري (الاسفرائني) الحافظ وهو متقدم يشارك مسلما في اكثر شيوخه ومات سنة (٢٨٦) ست وثمانين ومائتين. ومختصر المسند الصحيح على مسلم للحافظ ابى عوانة يعقوب بن اسحاق الاسفرائني المتوفى سنة (٣١٦) ست عشرة وثلاثمائة) روى فيه عن يونس بن عبد الاعلى [١] وذكر النووي في القريب ان احاديثه نحو اربعة آلاف يسطاظ المكرر وهو يزيد على عدة كتاب البخاري لكثرة طرقه وعن ابى الفضل احمد بن سلمة انه ثانيا عشر الف حديث من النكت الوافية للباقي. (منه) فخط ١- ٥٤٤- ٢ سنة ١٠٠٠ [١]

في البخاري من الابهام لجلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثلاثمائة اوله الحمد لله العالم بنوامض الامور الخ فرغ منه في صفر سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثلاثمائة. وابناء رجاله للشيخ الامام ابى نصر احمد بن محمد بن الحسين الكلابي البخاري المتوفى سنة (٣٩٨) ثمان وتسعين وثلاثمائة. وللقاضى ابى الوليد سليمان (بن خلف) الباجي المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة) كتاب التمديل والتجريح لرجال البخاري. وجرى الشيوخ قطب الدين محمد بن محمد الحيفري الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثلاثمائة من فتح الباري اسئلة مع الاجوبة وسماها المهمل الجارى. وجرى الحافظ ابن حجر التفسير من البخاري على ترتيب السور. وله التشويق الى وصل التعليق

الجامع الصحيح — للامام الحافظ ابى الحسين مسلم ابن الحجاج القشيري النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين وهو الثاني من الكتب الستة واحد الصحيحين اللذين هما اصح الكتب بعد كتاب الله العزيز [١] والاختلاف في تفضيل احدهما على الآخر قد ذكرناه وذكرنا طرقا من اوصاف هذا الكتاب عند ذكر صحيح البخاري فلا نعيد. وذكر الامام النووي في اول شرحه ان ابا على الحسين ابن على النيسابوري شيخ الحاكم قال ما نحت اديم السماء اصح من كتاب مسلم ووافقه بعض شيوخ المغرب وعن النسائي قال ما في هذه الكتب كلها اجود من كتاب البخاري قال النووي وقد افرد مسلم بفائدة حسنة وهي كونه اسهل متاولا من حيث انه جعل لكل حديث موضعا واحدا يليق به [٢] جمع فيه طرقه التي ارتضاها واورد فيه اسانيد المتعددة والفاظه المختلفة فيسهل على الطالب النظر في وجوهه واستنساخها ويحصل له الثقة بجميع ما اورده مسلم من طرقه بخلاف البخاري. وعن مكى بن عبدان قال سمعت مسلما يقول لو ان اهل الحديث يكتبون ما تقي سنة الحديث فدارهم على هذا المسند يعني صحيحه وقال صنف هذا المسند من ثلثمائة الف حديث مسموعة. قال ابن الصلاح شرط مسلم في صحيحه ان يكون الحديث متصل الاسناد بنقل الثقة عن الثقة من اوله الى منتهاه سالما من الشذوذ والعلّة قال وهذا حد الصحيح وكمن

[١] قبل الله سنة خمسين ومائتين (منه)

[٢] ولاجل ذلك جعل الحديث وعبد الحق لفظ مسلم اصلا في جميعها بين الصحيحين ثم بينان مخالفا ذلك من لفظ البخاري فان نقل الحديث من موضع واحد امون (منه).

وغيره من شيوخ مسلم. وتخرج ابي حامد احمد بن محمد الشاذلي  
الفقيه الشافعي الهروي المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخسين  
وثمئة يروي عن ابي يعلى الموصلي. والمسند الصحيح لابي بكر  
محمد بن عبدالله الجوزي النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٣٨٨  
ثمان وثمانين وثمئة. والمسند المستخرج على مسلم للحافظ ابي  
نعيم احمد بن عبدالله الاصفهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة.  
والمخرج على صحيح مسلم لابي الوليد حسان بن محمد القرظي  
الفقيه الشافعي المتوفى سنة ٤٣٩ تسع واربعين واربعمئة. ومنهم  
من استدرك على البخاري ومسلم ومن هذا القليل كتاب الدارقطني  
المسمى بالاستدراكات والتتبع وذلك في مائتي حديث مما  
في الكتاين. وكتاب ابي مسعود الدمشقي. ولابي على النسائي  
في كتابه قيد الممهل في جزء الملل منه استدراك اكثره على  
الرواة عهما وفيه ما يزيدهما. قال النووي وقد اجبت [اجيب] عن  
كل ذلك او اكثره انتهى نقلا من شرحه ملخصا.

ولصحيح مسلم ايضا شروح كثيرة منها شرح الامام الحافظ  
ابي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ ست  
وسبعين وستمئة وهو شرح متوسط مفيد سماء المنهاج في شرح  
مسلم بن الحجاج قال ولولا ضعف الهمم وقلة الراغبين لبسطته فبلغت به  
ما يزيد على مائة من المجلدات لكنني اقتصر على التوسط انتهى وهو  
يكون في مجلدين او ثلاث غالبا. ومختصر هذا الشرح للشيخ شمس الدين  
محمد بن يوسف القنوي الحنفي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين  
وسبعمئة. وشرح القاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي  
المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمئة سماء الاكمال في شرح  
مسلم. كل به المعلم للمازري وهو شرح ابي عبدالله محمد بن علي  
المازري المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمئة وسماء المعلم  
بفوائد كتاب مسلم. وشرح ابي العباس احمد بن عمر بن ابراهيم  
القرظي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وستمئة وهو شرح  
على مختصره ذكر فيه انه لا لحصه ورتبه وبوبه شرح غريبه  
ونبه على نكت من اصرابه وعلى وجوه الاستدلال باحاديثه  
وسماء المفهم لما اشكل من تلخيص كتاب مسلم اول الشرح  
المحدثه كما وجب لكبريائه وجلاله الخ. ومنها شرح الامام ابي  
عبدالله محمد بن خليفة الوشائي الابي المالكي المتوفى (سنة ٨٢٧  
سبع وعشرين وثمانمئة) وهو كبير في اربع مجلدات اوله الحمد لله  
العظيم سلطانه الخ سماء اكمال اكمال المعلم ذكر فيه انه ضمنه كتب  
شراحه الاربعة المازري وعياض والقرظي والنووي مع زيادات  
مكملة وتنبه ونقل عن شيخه ابي عبدالله محمد بن عرفة انه قال

ما يشق على فهم شيء كما يشق من كلام عياض في بعض مواضع  
من الاكمال ولما دار اسماء هذا [هؤلاء] الشراح كثيرا اشار بالميم  
الى المازري والميم الى عياض والطاء الى القرظي والدال لحي الدين  
النووي ولفظ الشيخ الى شيخه ابن عرفة. ومنها شرح عماد الدين  
عبد الرحمن بن عبد الله المصري المتوفى سنة ٤٢٤. وشرح غريبه  
للإمام عبد القافر بن اسماعيل الفارسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع  
وعشرين وخمسمئة سماء المفهم في شرح غريب مسلم. وشرح  
شمس الدين ابي المظفر يوسف بن قز اوغلي سبط ابن الجوزي  
المتوفى ٦٥٤ اربع وخسين وستمئة. وشرح ابي الفرج عيسى  
ابن مسعود الزواوي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمئة  
وهو شرح كبير في خمس مجلدات جمع من العلم والاكمال والمفهم  
والمنهاج. وشرح القاضي زين الدين زكريا بن محمد الانصاري  
الشافعي المتوفى سنة ٩٢٦ تسع وعشرين وتسعمئة ذكره الشعراني  
وقال غالب مسودة بخطي. وشرح الشيخ جلال الدين عبد الرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمئة  
سماء الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج. وشرح الامام قوام  
السنة ابي القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهاني الحافظ المتوفى  
سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمئة. وشرح الشيخ تقي الدين ابي  
بكر بن محمد الحصني الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٢٩ تسع  
وعشرين وثمانمئة. وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد  
الحطاب القسطلاني الشافعي المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين  
وتسعمئة وسماء منهاج الابتهاج بشرح مسلم بن الحجاج بلغ الى  
نحو نصفه في ثمانية اجزاء كبار. وشرح مولانا علي القاري  
الهروي نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة  
والفارب مجلدات. وشرح زوايد مسلم على البخاري لسراج الدين  
عمر بن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة اربع وثمانمئة وهو  
كبير في اربع مجلدات. ولصحيح مسلم مختصرات منها مختصر ابي  
الفضل محمد بن عبدالله المريسي المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخسين  
وستمئة. ومختصر الامام الحافظ زكي الدين عبد العظيم ابن عبد القوي  
المنذري المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وستمئة. وشرح هذا  
المختصر لثمان بن عبد الملك الكردي المصري المتوفى سنة ٧٣٧  
ثمان وثلاثين وسبعمئة وشرحه ايضا لمحمد ابن احمد الاسنوي  
المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمئة.

وعلى مسلم كتاب لمحمد بن عباد الخلاطي الحنفي  
المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخسين وستمئة.

واسماء رجاله لابي بكر احمد بن علي الاصفهانى المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين .

الجامع الصحيح — للامام الحافظ ابى عيسى محمد بن عيسى الترمذى المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين وهو ثالث الكتب الستة فى الحديث نقل عن الترمذى انه قال صنف هذا الكتاب فرضته على علماء الحجاز والعراق وخراسان فرضوا به ومن كان فى بيته فكانما فى بيته نبى يتكلم وقد اشتهر بالنسبة الى مؤلفه فيقال جامع الترمذى ويقال له السنن ايضا والاول اكثر .

وله شروح منها [١] شرح الحافظ ابى بكر محمد بن عبدالله الاشيبلى (المعروف بابن العربى المالكي) المتوفى سنة (٥٤٦) ست واربعين وخمسمائة) سماء طارضة الاحوذى فى شرح الترمذى . وشرح الحافظ ابى الفتح محمد بن محمد بن سيد الناس (اليمرى) الشافى المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة بلغ الى دون ثلثي الجامع فى نحو عشر مجلدات ولم يتم ولو اقتصر على من الحديث لكان تاما . ثم كمله الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين المراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة . وشرح زوائده على الصحيحين وابى داود لسراج الدين عمر بن على ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة . ومنها شرح سراج الدين عمر بن رسلان البلقينى الشافى المتوفى سنة (٨٠٥) خمس وثمانمائة) كتب منه قطعة ولم يكمله وسماه العرف الشاذى على جامع الترمذى . وشرح زين الدين عبدالرحمن بن احمد بن التقيب الحنبلى المتوفى سنة ... وهو فى نحو عشرين مجلدا وقد احترق فى الفتنة . وشرح جلال الدين السيوطى سماء قوت المعتزى على جامع الترمذى وشرح الحافظ زين الدين عبدالرحمن بن احمد ابن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة .

وله مختصرات منها مختصر الجامع لنجم الدين محمد ابن عقيل ابى السبى الشافى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة .

ومختصر الجامع ايضا لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة . ومائة حديث متفقا منه عوال للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلى العلافى .

[١] ومن ابن كثير ان فى جامع الترمذى احاديث كثيرة منكورة ذكره الباقى فى حاشية الالية . (ته) .

جامع الصغار — وهو اسم احكام الصغار الذى سبق ذكره فى الالف .

الجامع الصغير من حديث البشير النذير — للشيخ الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو مجلد لحصه من كتابه جمع الجوامع مرتبا على الحروف ذكر فيه انه اقتصر على الاحاديث الوجيزة وبالغ فى تحرير التخرج وصان عما تفرد به وضاع او كذاب ففاق بذلك الكتب المؤلفة فى هذا النوع واشهر وهذه رموز خ للبخارى م لمسلم ق لهما دلابى داود ت للترمذى ن للنسائى . لابن ماجه م لهؤلاء الاربعة ٣ لهم الا ابن ماجه حم لاحد فى مسنده عم لابنه فى زوائده ك للحاكم فان كان فى فى مستدركه اطلق والابنه خد للبخارى فى الادب تخ له فى التاريخ حبه لابن حبان فى صحيحه طب للطبرانى فى الكبير طس له فى الاوسط طص له فى الصغير ص لسعيد بن منصور فى سننه ش لابن ابى شيبه ع لبد الرزاق فى الجامع ع لابي يعلى فى مسنده قط للدارقطنى فان كان فى ستة اطلق والابنه فر للديلمى فى مسند الفردوس حل لابى نعيم فى الحلية هب للبيهقى فى شعب الايمان هقله فى السنن عد لابن عدى فى الكامل [١] علق للعقلى فى الضمضاء خط للخطيب فان له كان فى التاريخ اطلق والابن وذكر فى آخره انه فرغ من تأليفه فى ١٨ ربيع الاول سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة وربما اورد فيه الاحاديث الضعيفة والمخدولة ثم ذيله فى مجلد آخر وسماه زيادة الجامع الصغير رموزه كرموزه وتزييه كترتيبه وحجمه كحجمه . وللاصل شروح منها شرح الشيخ شمس الدين محمد بن الملقى الشافى تلخيص المصنف المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وهو شرح بالقول فى مجلدين وسماه الكوكب المنير لكنه قد بترك احاديث بلا شرح لكونها غير محتاجة اليه قال حيث اقول شيخنا فرادى المصنف وحيث اقول فى الحديث علامة الصحة او الحسن فن تصحيح المؤلف برمز صورته صح او خ بخطه وحيث اقول وكتبا فلما رادهما السيد الشريف يوسف الارسوفى وابن مفتاى . وشرح الشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد ابن محمد المتبولى الشافى المتوفى سنة ١٠٠٣ وسماه بالاستدراك الضمير على الجامع الصغير اوله الحمد لله شارح صدور اهل السنة الخ ذكر فيه ان ابن الملقى اطال فيما لا يحتاج اليه واختصر فيما يحتاج بل ترك احاديث فشرحها مفصلا وقدم مقدمة فى اصول الحديث [١] وحيث اجتمع فيه كتب شتى سى جامعا . (ته)

وقسم يوجد ذكرها في الكتب ولكن لم ينس فيها ان الجواب قول ابي حنيفة ام غيره وقد نص فيها في جواب كل فصل على قول ابي حنيفة رحمه الله تعالى وقسم ذكرها اعادها هنا بلفظ آخر واستفيد من تغيير اللفظ فائدة لم تكن مستفادة باللفظ المذكور في الكتب قال ومراده بالقسم الثالث ما ذكره الفقيه ابو جعفر الهندواني في مصنف سماء كشف الغوامض انتهى . وقال الشيخ الامام الحسن بن منصور الاوزجندی (الفرغاني) الحنفى المشهور بقاضيهان المتوفى سنة ٥٩٢هـ اثنتين وتسعين وخمسمائة في شرحه للجامع الصغير واختلفوا في مصنفه قال بعضهم هو من تأليف ابي يوسف ومحمد وقال بعضهم هو من تأليف محمد فانه حين فرغ من تصنيف المبسوط امره ابو يوسف ان يصنف كتابا ويروى عنه فصنف ولم يرتب مسائله وانما رتبها ابو عبدالله الحسن بن احمد الزعفراني الفقيه الحنفى المتوفى سنة عشر وستمئة قريبا انتهى .

وله شروح كثيرة منها شرح الامام ابي جعفر احمد بن محمد الطحاوى المتوفى سنة ٣٢١هـ احدى وسبعين وثلاثمئة . وشرح الامام ابي بكر احمد بن علي المعروف بالخصاص الرازى المتوفى سنة ٣٧٠هـ سبعين وثلاثمئة . وشرح ابي عمرو احمد بن محمد الطبرى المتوفى سنة ٣٤٠هـ اربعين وثلاثمئة . وشرح الامام ابي بكر احمد بن علي المعروف بالظهير البلخى المتوفى سنة ٥٥٣هـ ثلاث وخمسين وخمسمائة . وشرح الامام حسين ابن محمد المعروف بالنجم المتوفى سنة ٥٨٠هـ ثمانين وخمسمائة قريبا اتمه بمكة المكرمة . وشرح صدر القضاة الامام العالم . وشرح تاج الدين عبدالغفار بن لقمان الكردى المتوفى سنة ٥٩٢هـ اثنتين وستين وخمسمائة نخافيه نحو شرح الجامع الكبير يذكر لكل باب اصلا ثم يخرج عليه المسائل . وشرح الامام ظهير الدين احمد ابن اسماعيل الترمذى الحنفى . وشرح الامام قوام الدين احمد ابن عبدالرشيد البخارى . وشرح محمد بن علي المعروف ببسبك الجرجاني المتوفى سنة ٣٤٧هـ سبع واربعين وثلاثمئة . وشرح القاضي مسعود بن حسين البزدي المتوفى سنة ٥٧١هـ احدى وسبعين وخمسمائة سماء التفسير والتشجير في شرح الجامع الصغير . وشرح الامام ابي الازهر الحنفى المتوفى سنة ٥٠٠هـ خمسمائة قريبا وهو على ترتيب الزعفراني . وشرح المرتب ايضا لابي القاسم علي ابن بندار الرازى الحنفى «المتوفى سنة ٤٧٤هـ» . وشرح حفيده ابي سعيد مطهر بن حسن البزدي وهو في مجلدين سماء التهذيب فرغ من تأليفه

في مجلد وشرح الشيخ شمس الدين محمد «زين الدين» المدعو بجد الرؤف المناوى الشافى المتوفى قريبا سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف «١٠٣١» شرح اولا بالقول كابن العلقمى فاستحسنه للفاربة فالتمسوا منه ان يمزجه فاستألف العمل وصنف شرحا كبيرا موزجا في مجلدات وسماه فيض القدير اوله الحمد لله الذى جعل الانسان هو الجامع الصغير الخ قال ويليق ان يدعى بالبدرا المنير وذكر ان مراده من القاضي هو اليضاوى ومن المراقى هو الزين ومن جدى هو القاضي يحيى المناوى . ثم اختصره بمضمون وسماه التيسير اوله الحمد لله الذى علمنا من تأويل الاحاديث الخ . وللشيخ العلامة علي بن حسام الدين الهندى الشهير بالمتقى المتوفى سنة ٩٧٧هـ سبع وسبعين وتسعمائة قريبا مرتبة الاصل والذيل مما على ابواب وفصول ثم رتب الكتاب على الفروع كجامع الاصول سماء منهاج العمال في سنن الاقوال اوله الحمد لله الذى ميز الانسان بفرجة مستقيمة الخ وله ترتيب الجامع الكبير يعنى جمع الجوامع وسياقى . وشرح مولانا نور الدين على القارى نزيل مكة المكرمة .

### الجامع الصغير في الفروع — للامام المجتهد محمد ابن

الحسن الشيبانى الحنفى المتوفى سنة ١٨٧هـ سبع وثمانين ومائة وهو كتاب قديم مبارك مشتمل على الف وخمسمائة واثنين وثلاثين مسألة كما قال البزدي وذكر الاختلاف في مائة وسبعين مسألة ولم يذكر القياس والاستحسان الا في مستثنين والمشايخ يظمنونه حتى قالوا لا يصلح المرء للفتوى ولا للقضاء الا اذا علم مسأله . قال الامام شمس الائمة ابو بكر محمد بن احمد بن ابي (بكر) سهل السرخسى الحنفى المتوفى سنة ٤٩٠هـ تسعين واربعمئة في شرحه للجامع الصغير كان سبب تأليف محمد انه لما فرغ من تصنيف انكتب طلب منه ابو يوسف ان يؤلف كتابا يجمع فيه ما حفظ عنه مما رواه له عن ابي حنيفة فجمع ثم عرضه عليه فقال نعم ما حفظ عنى ابو عبدالله الا انه اخطأ في ثلاث مسائل فقال محمد انا ما اخطأت ولكنك نسيت الرواية . وذكر على القمى ان ابا يوسف مع جلالة قدره كان لا يفارق هذا الكتاب في حضر ولا سفر . وكان على الرازى يقول من فهم هذا الكتاب فهو افهم اصحابنا ومن حفظه كان احفظ اصحابنا وان المتقدمين من مشايخنا كانوا لا يفلدون احدا القضاء حتى يمتحنوه [بمتحنوه] فان حفظه قلدوه القضاء والا امرؤ بالتحفظ (بالحفظ) وكان شيخنا يقول ان اكثر مسائله مذكورة في المبسوط وهذا لان مسائل هذا الكتاب تنقسم ثلاثة اقسام قسم لا يوجد لها رواية الا ههنا

ابن حسين (بن دلال) الكرخي المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة. ومرتب ابي سعيد عبدالرحمن بن محمد الغزي المتوفى سنة ٣٧٤ اربع وسبعين وثلاثمائة ومرتب ابي عبدالله محمد بن عيسى ابن (عبدالله المعروف) بابن ابي موسى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلاثمائة. وفي الحقائق ان لصاحب المحيط وللإمام المحبوبي وللأفطس جوامع مرتبة ايضا واكثر هذه الشروح المذكورة تصرفات على الاصل بنوع من تغيير اوترتيب اوزيادة كما هو دأب القدماء في شروحهم. وللجامع الصغير منظومات منها نظم الشيخ الامام شمس الدين احمد بن محمد بن احمد العقيلي البخاري المتوفى سنة (٦٥٧) سبع وخمسين وستائة. ونظم الشيخ الامام نجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله القديم الباري الخ ذكر في اوله قصيدة رائعة في العقائد الى احدى وثمانين بيتا. ونظم محمد بن محمد القباوي المتوفى قريبا سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة. ونظم الشيخ بدر الدين ابي نصر محمود «مسموع» بن ابي بكر الفراهي وسماه لمة البدر اتمه في ١٧ جمادى الآخرة سنة ٦١٧ سبع عشرة وستائة اوله الحمد لله منكي الشمس والقمر الخ. وشرح هذا المنظوم لعلاء الدين محمد بن عبدالرحمن الحنجدي اوله الحمد لله الذي قرد بالبقاء والقدم الخ سواه ضوء اللمعة.

الجامع الصغير في فروع الخطابلة — للقاضي ابي يعل (محمد بن الحسين بن محمد بن خلف البغدادي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة).

الجامع الصغير في النحو — لجمال الدين عبدالله بن يوسف ابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة. وعليه شرح عظيم مفيد للشيخ الاديب اسماعيل بن ابراهيم العلوي الزبيدي (في مجلدين).

الجامع الصغير في النحو ايضا — للشيخ شمس الدين محمد بن اشرف الكلافي بتشديد اللام وهو مختصر مرتب على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله الملك القدير الخ ذكر انه بدأ في ٢٥ محرم سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة واته في اربعة وثمانين يوما.

الجامع الصغير في الحديث — للامام ابي عبدالله محمد ابن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين

في جمادى الاولى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة. وشرح ابي محمد ابن العدي المصري. وشرح جمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة. وشرح الامام فخر الاسلام علي بن محمد البرزدي المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة فرغ من تأليفه في جمادى الآخرة سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة. وشرح الامام ابي نصر احمد بن محمد الثاني البخاري المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة اوله الحمد لله الموجود بذاته الخ. وشرح الامام ابي الليث نصر بن محمد السمرقندي الفقيه المتوفى سنة ٣٧٣ ثلاث وسبعين وثلاثمائة ذكره ابن الملك في شرح المجموع.

وترتيب الجامع الصغير للامام القاضي ابي طاهر محمد بن محمد الدباس البغدادي. (ثم ان الفقيه احمد بن عبدالله بن محمود تليذه كتبه عنه ببغداد في داره وقرأه عليه في شهر سنة ٣٧٢ اثنتين وعشرين وثلاثمائة) وعلى هذا المرتب كتاب للصدر الشهيد حسام الدين عمر ابن عبدالعزیز بن مازة المتوفى شهيدا سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر ان مسائل هذا الكتاب من امهات مسائل اصحابنا فسأله بعض اخوانه ان يذكر كل مسألة من مسأله على الترتيب الذي رتبه القاضي ابو طاهر فاجاب فذكر بحذف الروايات وهو المعروف بجامع الصدر الشهيد ثم سأله من لم يكفه هذا ان يزيد فيه الروايات والاحاديث وشيا من المعاني فاجاب. ولاي بكر محمد بن احمد بن عمر فوائده الجامع الصغير للصدر الشهيد كتبها ميثا ما استنبه من معانيها وموضحا ما استعجم من معانيها اوله حامدا لله تعالى على بلوغ نعمائه الخ.

وعلى جامع الصدر شروح ايضا منها شرح الشيخ بدر الدين عمر بن عبد الكريم الورسكي المتوفى سنة ٥٩٤ اربع وتسعين وخمسمائة. وشرح الامام ابي نصر احمد بن منصور الاسيحي المتوفى قريبا سنة ٥٠٠ خمسمائة. وشرح الشيخ علاء الدين علي السمرقندي. ومرتب الشيخ (للشيخ) الامام ابي المعين ميمون بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسمائة. وللإمام صدر الاسلام ابي اليسر البرزدي المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة. وللإمام شمس الأئمة الحلواني. وللإمام ابي جعفر الهندواني. وللقاضي ظهير الدين. ولاي الفضل الكرماني. وشرح الشيخ جمال الدين محمود بن عبد السيد الحصري الحنفى المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستائة. ومنها مرتب ابي الحسن عبيد الله

يرويه عنه عبادة بن محمد الاشقر وهو من تصانيفه الموجودة ذكره ابن حجر .

الجامع الصغير في احكام النجوم - لمحي الدين ابى الشكر المغربي ويحيى بن محمد المتوفى سنة ٢٧٢هـ .

جامع المبر -

جامع العلم - جامع بيان العلم وادابه - لابن عبد البر .

جامع العلوم والحكم في شرح اربعين حديثا من جوامع الكلم - وهو من شروح الاربين النووية سبق ذكره .

جامع العلوم - لابن شبيب الحراني (الحنبل بنجم الدين احمد بن حمدان بن شبيب المتوفى سنة ٦٩٥هـ خمس وتسعين وستائة)

جامع العلوم - فارسي للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦هـ ست وستائة وهو مجلد متوسط مشتمل على اربعين علما اوله الحمد لله الذي انشأنا بتصرفه الخ الفه للسلطان علاء الدين تكش الخوارزمي وهو كتاب مفيد جدا جامع العلوم - فارسي للسيد جلال الدين البخاري ومحمد ابن احمد بن عمر اليمدي المتوفى سنة ٦٦٨هـ اوله حمد وسباس حضرت مقدس بادشاهي را .

جامع الغرض في حفظ الصحة ودفع المرض - لامين (الدولة و) الدين ابى الفرج يعقوب (بن اسحاق) الحكيم المعروف بابن القف المسيحي (الملك من نصارى كرك) المتطبب (المتوفى سنة ١٠٠٠هـ خمس وثمانين وستائة) اوله الحمد لله مقدس . له ثلث الخ وهو مختصر مشتمل على ستين فصلا .

جامع الفتاوى - للسيد الامام ناصر الدين ابى القاسم محمد بن يوسف المرقدي الحنفي المتوفى سنة ٥٥٦هـ ست وخمسين وخمسة وهو كتاب مفيد معتبر .

جامع الفتاوى - للشيخ قرق اسره الحميدي الحنفي المتوفى سنة ٨٨٠هـ ثمانين وثمانمائة تقريبا ٨٩٠هـ وهو مختصر اوله الحمد لله على ما نفم من علم الشرائع الخ ذكر فيه انه استقصى المهمات من المنية والقنية والفنية وجامع الفصولين والبزاي والواقعات والايضاح

وقاضخان وغير ذلك لكنه ليس كسبيه في الاعتبار . ومتحبه المسمى بحفة الاحباب للشيخ عبد المجيد بن نصوح اوله الحمد لله الذي انعم علينا الخ وهو على عشرة ابواب في كل منها عشرة فصول وكل منها مشتمل على عشرة مسائل فرغ من تأليفه في جمادى الآخرة سنة ٩٥٧هـ سبع وخمسين وتسعمائة .

جامع القرس في اللغة - مختصر مفسر بالتركية لمصطفى ابن محمد بن يوسف الابن كولي وهو على ثلاثة اقسام الاول في الاسماء الثاني في المصادر الثالث في القواعد اوله الحمد لله الذي ابرز بالعلم بهجة رياض الشرع الخ [ولابن كمال باشا] .  
جامع الفروع - وهو المشهور بفروع ابن الحداد يأتي في الفاء .

جامع الفصولين في الفروع - مجلد للشيخ بدرالدين محمود بن اسرائيل الشيرازي قاضي سياوه الحنفي المتوفى سنة ٨٢٣هـ ثلاث وعشرين وثمانمائة وهو كتاب مشهور متداول في ايدي الحكماء والمفتين لكونه في المعاملات خاصة جمع فيه بين فصول الصمادي وفصول الاسروشي واحاط واجاد اوله الحمد لله الذي على شان الشريعة الخ ذكر فيه انه جمع بينهما ولم يترك شيئا من مسائلهما عمدا الا ما تكرر منهما وترك فرائض الصمادي لغنى عنه بالسراجي يعني الفرائض لسراج الدين السجواني واوجز عبارتهما وضم اليهما ما يسرله من الخلاصة والكافي ولطائف الاشارات وغيرها واثبت ما سنع له من النكت والفوائد وجمعه اربعين فصلا فصار جمعه قريبا من ريع حجمهما وحصل به الفينة عن الاصلين وذكر انه شرع في تأليفه في جمادى الاولى من شهر سنة ٨١٣هـ ثلاث عشرة وثمانمائة وختمه في ٢٨ صفر سنة ٨١٤هـ اربع عشرة وثمانمائة . وله فيه اسئلة واغراضات على الفقهاء اجاب عنها صاحب مشتمل الاحكام كما ذكره في اول تأليفه المسمى بفرائد اللآلى واجاب ايضا الشيخ سليمان بن علي القرمانى المتوفى سنة ٩٢٤هـ اربع وعشرين وتسعمائة وعدة الاجوبة ثلثائة وثمانون جوابا وكذا الفقيه العلامة زين الدين ابراهيم ابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٦٠هـ ستين وتسعمائة في تليقته عليه . ورتب المولى محمد بن احمد المعروف بشناجي زاده المتوفى سنة ١٠٣٩هـ احدى وثلاثين والف مسائله وتصرف فيه بزيادة وقص واربام وقص وسماه نورالعين في اصلاح جامع الفصولين اوله الحمد لله على توالى عوالي نواله الخ ذكر انه لما ابتلى

بعد اتخاذ العمر فيه داروه ولا يكاد يلم بشئ من ذلك طاروه ولذلك امتدت اعتناق ذوى التحقيق نحو تحقيقه واشتدت رغبتهم في الاعتناء بحمل لفظه وتطبيقه وكتيبه شروحا وجملا مينا مشروحا انتهى . منها شرح الفقيه ابى الليث نصر بن احمد السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٣ ثلاث وسبعين وثلاثمائة . وشرح فخر الاسلام على بن محمد البزدوى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين واربعمئة . وشرح القاضي ابى زيد عبيد الله بن عمر الدبوسى المتوفى سنة ٤٢٢ اثنين وثلاثين واربعمئة . وشرح الامام برهان الدين محمود بن احمد صاحب المخطط . وشرح شمس الائمة ابى محمد بن عبد العزيز شمس الائمة عبد العزيز بن احمد الحلواني المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة . وشرح شمس الائمة محمد ( بن ) احمد بن ابى سهل السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمئة . وشرح محمد بن على الشهير بابن عبدك الجرجاني المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثمائة . وشرحه [ شيراز ] السيد الامام جلال الدين محمود بن احمد البخارى المعروف بالحلي المتوفى سنة ٦٣٩ ست وثلاثين وستمئة احدها مختصره الذى زاد فيه على ما فى الجامع العالمى زهاء ألف ( وستمئة وثلاثين ) من المسائل وكثيرا من القواعد الحسابية وهو فى مجلدين اوله الحمد لله شارع الاحكام الخ بالغ فى الايضاح بالنظار والشواهد وابراد الفروق وتصحيح الحسابات باوجز العبارات تسهلا للحفظ وتانيها المطول الذى بلغ فى الجمع والتحقيق الغاية وهو المسمى بالتحريير فى شرح الجامع الكبير وهو فى ثمان مجلدات الفه حين قرأ عليه الملك المعظم عيسى بن ابى بكر الايوبى صاحب الشام المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستمئة . وللملك المعظم المزبور شرح الجامع الكبير ايضا وكان عادة ان يعطى مائة دينار لمن يحفظ الجامع الكبير وخسين دينارا لمن يحفظ الجامع الصغير . ومنها شرح الامام ابى نصر احمد بن محمد بن عمر النسابى البخارى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمئة اوله الحمد لله الذى تكفل من توكل عليه الخ وله الجامع الكبير ايضا . ومنها شرح الامام ابى بكر احمد بن على المعروف بالخصاص الرازى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة . وشرح الامام افتخار الدين عبدالمطلب بن الفضل الهاشمى الحلبي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمئة وهو شرح مزوج وسط اوله الحمد لله الذى نور قلوب العلماء بمصابيح الحكم الخ . وشرح الامام ابى جعفر احمد ابن محمد الطحاوى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة .

بالقضاء وجده انفع الكتب لهم واجمع لمسائل الدعاوى غير انه مشتمل على التكرار والاطناب بذكر غير المهم مع ما فيه من الخلط والخطب خصوصا فى فصل دعاوى الخارج وذى اليد فهذه عن المكرر والحشو . وغير ترتيبه فقدم واخر وزاد فى اكثر المواضع مسائل وميز اسامى المنقول عنه بالحجرة ولم يرمز للفرق بين الزيادة والاصل واجاب بما لاح له عن اعتراضه على السلف وبذل مذكره فى فصل الفاظ الكفر لقله مسائله وكون ترتيبه على غير صواب رسالة لطيفة كان قد حررها سابقا مذيلة باصول عقائد اهل السنة فاوردتها فى الفصل الاربعين وهو آخر الفصول مشتملا على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة هذا والاصل هو التداول مع فيه من الحلل والزلل .

### جامع الفضائل وقامع الرذائل - مختص للشيخ الفاضل

القدوة الشير بمحمود افندى الاسكندارى المتوفى سنة ١٠٣٨ تسع وثلاثين والف اوله الحمد لله الذى خلق الانسان فى احسن قويم الخ رب على ثلاثة ابواب الاول فى احوال العامة والفضائل المهمة الثانى فى اخلاق النفس وطريق اصلاحها الثالث فى كيفية السلوك والمعارف الالهية .

### جامع جوامع الفقه المعروف بالفتاوى المتأية -

لابى نصر احمد بن محمد التابى البخارى الحنفي المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمئة وهو كبير فى اربع مجلدات .

### جامع القنون وسلسلة المحزون - لابن شبيب الحراني

الحنبل ويقال له جامع العلوم المار ذكره آنفا .

### جامع الفوائد - فارسى ليوست بن محمد الطيب المشهور

بيوسنى اوله حمد فامحدود حكيمى راكه الخ وهو مشتمل على شرح علاج الامراض .

### الجامع الكبير فى الفروع - للامام المجتهد ابى عبادة

محمد بن الحسن الشيبانى الحنفي المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة قال الشيخ اكمل الدين هو كاسمه لجلال مسائل الفقه جامع كبير [١] قد اشتمل على عيون الروايات ومتون الدرر مات بحيث كاد ان يكون ممجزا ولتمام لطائف الفقه منجزا شهد بذلك [١] قيل هو احسن الكتب المؤلفة فى الفقه واحسن ابوابه كتاب الايمان ( منه ) .



وشرح ابي عمرو احمد بن محمد الطبري الحنفى المتوفى سنة ٣٤٠  
اربعين وثلاثمائة. وشرح ابي عبدالله محمد بن يحيى الجرجاني الفقيه  
المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلاثمائة. وشرح القاضي ابي حازم  
عبد الحميد بن عبد العزيز المتوفى سنة ٢٩٢ اثنين وتسعين ومائتين.  
وشرح شيخ الاسلام ابي بكر احمد بن منصور الاسييجاني المتوفى  
سنة ٥٠٠ خمسمائة تقريبا (قلت) قال التقي رأيت بخط بعضهم ان  
وفاته بعد الثمانين واربعمائة انتهى). وشرح الامام ابي بكر محمد بن  
حسين المعروف بخواجه مرزاده البخاري المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث  
وثمانين واربعمائة. وشرح الامام حسين بن يحيى الزندوسقي.  
وشرح الامام علاء الدين العالم محمد بن عبد الحميد المتوفى سنة  
٥٥٢ السمرقندي اوله الحمد لله على آلائه ونعمائه الخ وهو  
في مجلدات. وشرح الامام فخر الدين حسن بن منصور الشهير  
بقاضيهان المتوفى سنة ٥٩٢ اثنين وتسعين وخمسمائة. وشرح  
الامام ركن الدين ابي الفضل عبدالرحمن ابن محمد الكرمانى  
المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة. وشرح الامام ابي  
بكر محمد بن احمد الاسكاف المتوفى سنة ٣٣٣ الزاهد البلخي.  
وشرح الامام برهان الدين علي بن ابي بكر (بن عبد الجليل) المرغيناني  
المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة. وشرح القاضي محمد بن  
الحسين الارسابندي المتوفى سنة ٥١٢ اثنين عشرة وخمسمائة. وشرح  
الصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز بن مازة المتوفى شهيدا  
سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وله تلخيصه. وتلخيص الجامع  
الكبير ايضا لكمال الدين محمد بن عباد الخلاطي المتوفى سنة ٦٥٢  
اثنين وخمسين وستمائة وقد سبق مع شروحه. ومنها شرح ابي المظفر  
يوسف بن قزاوغلي المعروف بسبط ابن الجوزي الحنفى المتوفى  
سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة. وشرح ابي عمرو عثمان بن  
ابراهيم المارديني المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وهو  
كبير في عدة مجلدات. وشرح الامام رضى الدين ابراهيم بن سليمان  
الحموي والقنوي المطلق الرومي المتوفى سنة ٨٣٢ اثنين وثلاثين  
وسبعمائة (وهو في ست مجلدات). وشرح ابي العباس احمد بن مسعود  
القنوي وهو في اربع مجلدات سماه التقيروم يكمل تيسره ثم كله ولده  
ابو الحسن محمود المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة.  
وشرح تاج الدين احمد بن ابراهيم المعروف بابن البرهان الحلبي  
المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة. وشرح فخر الدين  
عثمان بن علي (بن يونس الزيلعي) المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين  
وسبعمائة. وشرح تاج الدين علي بن سنجر بن السباك (لبغدادى)

المتوفى في حدود سنة ٧٠٠ سبعمائة ٦٦١ شرح اكثره ولم يتم.  
وشرح ناصر الدين محمد بن احمد بن عبد العزيز المعروف بابن الربوة  
الدمشقي الحنفى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وسبعمائة سماه  
الدر النظم المتبر في حل اشكال الجامع الكبير. وشرح ابي  
عبد الله محمد بن عيسى المعروف بابن ابي موسى المتوفى سنة  
٣٣٤ اربع وثلاثين وثلاثمائة (٣٣٧) وشرح طهري الدين الاسترابادي.  
وشرح القاضي سراج الدين عمر بن اسحاق الهندي المتوفى  
سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة ولم يكمله. وشرح عبد الحميد  
الراقي. وشرح الامام المسعودي. وشرح الصدر مجد الدين  
عبد الله بن محمود بن مودود الموصلى المتوفى سنة ٦٨٣.  
وشرح الامام اوحد الدين النسفي وهو ابو المعين ميمون  
بن محمد بن معتمد المتوفى سنة ٥٠٨. وشرح الامام علي القمي.  
والجامع الكبير منظومات منها نظم احمد بن ابي المؤيد الحمودي  
النسفي اوله الحمد لله الذي ازل كتابه الخ ذكر فيه انه  
نظم اولاه فهد للنظم اساسا فاحكمه نيم بن علي التزني ثم لحص  
لنظم نسخة وطرح التزني واورد في كل باب قصيدة وآمه في محرم  
سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة وعدد اياته بخسة آلاف  
وخمسمائة وخمسة وخمسون بيتا. وشرح هذا المنظوم للشيخ الامام  
ابي القاسم محمود بن عبيد الله بن صاعد الحارثي المتوفى سنة  
٦٠٦ ست وستمائة وسماه تفهيم التحرير. ومنها نظم احمد بن عثمان  
ابن (ابراهيم) الصبيح التركاني المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين  
وسبعمائة (قلت قال التقي في طبقاته له شرح الجامع الكبير  
انتهى) ونظم ابي الحسن علي بن خليل الدمشقي المتوفى سنة  
٦٥١ احدى وخمسين وستمائة.

### الجامع الكبير في فروع الحنفية ايضا — لابي الحسن

عبد الله بن حسين الكرخي الحنفى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين  
وثلاثمائة ذكره في مختصره. وقال من اراد مجاوزة ما في هذا الكتاب  
يعنى المختصر فلينظر في الجامع الصغير الذي الفناه وان اراد  
اكثر من ذلك فالكبير يستغرق ذلك كله ثم ان الجامع الكبير  
لا محابنا متعدد وقد عدده صاحب الحقائق وقال منها الجامع الكثير  
لفخر الاسلام علي الزندوي وللإمام قطب الدين ابي الحسن علي  
بن محمد الاسييجاني ولشيخ الاسلام علاء الدين السمرقندي  
ولصدر الحميد وفخر الدين قاضيهان وللعنابي انتهى والظاهر  
ان لهم مصنفات بذلك الاسم كما لابي الحسن الكرخي غير الشروح  
المذكورة في جامع محمد بن الحسن ومنها الجامع الكبير في الفتاوى

## جامع اللطائف في اسرار العوارف —

جامع اللطائف — تركى محمود بن عثمان الشهير بلامى  
البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وهو مختصر  
مشمول على انواع الهزل والمجون .

جامع اللغة — للسيد محمد بن السيد حسن بن السيد على  
صاحب الراموز المتوفى سنة ٧٦٠ ستين وثمانمائة قريبا ٨٦٦، ذكر  
فيه ان صحاح الجوهري مشتمل على مالا مدخل له في معرفة  
اللغة من الاشعار والامثال والالساب واختصره بعضهم ولكنه  
اخذ كما ان الاصل امل فاضاف اليه جميع ما امله من اللغة  
والحق به غرائب من المغرب والفائق والهاية وبسط الكلام  
في معاني الاحاديث فسماه بالجامع معنونا باسم السلطان محمد خان  
الفتاح وكان فراغه من تأليفه ببلده ادره سنة ٨٥٤ اربع  
وخسين وثمانمائة .

جامع المبادئ والغايات في علم الميقات — للشيخ الامام  
الاوحد ابى على حسن بن على المراكشى المتوفى سنة ... وهو  
اعظم ما صنف في هذا الفن اوله اما بعد حمد الله والصلاة على  
محمد الخ ذكر انه رتب على اربعة فنون ١ في الحسابات  
وهو يشتمل على سبعة وثمانين فصلا ٢ في وضع الآلات  
وهو يشتمل على سبعة اقسام ٣ في العمل بالآلات وهو مشتمل  
على خمسة عشر بابا ٤ في مطارحات يحصل بها الدرية والقوة  
على الاستباط وهو يشتمل على اربعة ابواب في كل منها مسائل  
على طريق الجبرو المقابلة .

جامع المتون — لجامع هذا الكتاب اعنى كشف الظنون  
جمعت فيه نحو ثلاثين متنا من المتون المعتبرة المشهورة المتداولة  
كل منها في فن ثم اخترت اثني عشر متنا من مختصرات تلك  
المتون في مجلد آخر اصغر منه حجما وسميته مختصر جامع المتون  
وذلك نظير محبوب الحمايل للفاضل على قوشجي .

جامع المحاسن — لشرف الدين ابى العباس احمد بن محمد  
ابن على الشهير بابن المطار الدينسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع  
وتسعين وسبعمائة جمع فيه شعره .

الجامع المحلى في اصول الدين — لابي اسحاق ابراهيم  
ابن محمد الاسفرائنى الشافى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة  
واربعمائة .

للإمام ناصر الدين ابى القاسم محمد بن يوسف السمرقندى المتوفى  
سنة ٥٥٦ ست وخسين وخمسمائة ذكره في آخر الملتقط وقال  
تمامه في جمادى الاولى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمائة ولحمد  
ابن محمد القباوى الحنفى المتوفى قريبا سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة  
ولابى عبدالله محمد بن عيسى بن ابى موسى المتوفى سنة ٣٣٤  
اربع وثلاثين وثلثمائة .

الجامع الكبير في فروع الحنابلة — للقاضى ابى يعلى  
(المدكور فى الصغير) .

الجامع الكبير في الحديث — للإمام ابى عبدالله محمد  
ابن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخسين ومائتين  
ذكره ابن طاهر .

الجامع الكبير في معالم التفسير — للإمام ناصر الدين  
اللسقى د قوام السنة ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفاضل  
الاصفهانى الحافظ المتوفى سنة ٥٣٥ .

الجامع الكبير في التفسير — للزمانى « هو ابو الحسن  
على بن عيسى النحوى المتوفى سنة ٣٨٤ » .

الجامع الكبير في المنطق والطبيعى والالهى —  
لموفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة  
٦٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو كتاب مبسوط في نحو عشر  
مجلدات .

الجامع الكبير في اخبار الامم — لداود بن الجراح .

الجامع الكبير في علم البيان — لابن الاثير على بن  
محمد الجزرى صاحب الكامل (المتوفى سنة ٦٣٠) اوله الحمد لله  
بديئ الزم اولاً وآخراً الخ) .

الجامع الكبير في احكام النجوم — للخصيبي .

جامع الكيسانى في القروع — للإمام سليمان بن  
سميد الكيسانى الحنفى رواية بشر بن الوليد وعلى بن صالح  
الجرجاني وابى اسحاق الكرخى وابى الحسن الكرخى .

جامع اللذات في الباء — لابي نصر «نصر منصور» بن على  
الكاتب الشهير بابن السمسانى وهو كتاب كبير حسن السبك  
والترتيب .

## الجامع المختصر في عنوان التاريخ وعيون السير -

للشيخ تاج الدين علي بن انجب ابن السامى البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستائة وهو تاريخ كبير في نحو خمسة وعشرين مجلداً يبلغ فيه الى آخر سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستائة. والذيل عليه لتلميذه كمال الدين عبدالرزاق بن احمد ( بن محمد المحدث المؤرخ الفيلسوف البغدادى ) القوطى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة وهو كبير في نحو ثمانين مجلداً عمله صاحب .

## الجامع المختصر في الطب - لاحد بن عبدالرحمن ابن

مندويه الاصبهاني الطبيب المتوفى سنة ٤١٠ ، وهو على عشر مقالات .

## جامع المختصرات في فروع الشافعية - للشيخ كمال

الدين احمد بن عمر بن احمد ابن مهدي النشائي المدلجي المصري الشافعي المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة وله شرحه ايضا وعليه حاشية للعلامة جلال الدين محمد بن احمد المحلى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة . ومن شروحه شرح الشهاب احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم البيجورى الشافعي الذي ولد سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة وهو شرح مزوج مسمى بفتح الجامع ومفتاح ملائق على المطالع وربما يسمى مفتاح الجامع ثم اختصره وسماه اسنان المفتاح ذكره السخاوى وشرح العلامة شهاب الدين احمد بن عبدالله بن محمد القلقشندي الشافعي .

## جامع المذاهب -

## جامع المسانيد والاتقاب - للشيخ ابي الفرج عبد

الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اوله الحمد لله الذي قدم كتابنا على الكتب الخ وهو كتاب كبير رتبته الشيخ ابو العباس احمد بن عبدالله المعروف بالحب الطبري ثم المكي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة .

## جامع المسانيد [١] - للحافظ عماد الدين ابي الفدا اسماعيل

ابن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وسبعين وستائة وهو كتاب عظيم جمع فيه احاديث الكتب العشرة في اصول الاسلام اعنى السنة والمانيد الاربعة .

[١] وقد يطلق هذا الاسم على مسند ابن خنيفة وسياتي في الميم . (ته)

## جامع المسانيد - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن

ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره في فهرس مؤلفاته .

## جامع المسانيد - للشيخ جمال الدين النسائي ذكره

التاجي في كنز الراغبين .

## جامع المسائل في القروع - لمصطفى بن شمس الدين

الاخري القره حصارى الشهير بام الفتاوى الحنفى المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وهو كتاب كبير مرتب على ابواب الفقه اوله الحمد لله الذي اخرج ارواح العلماء من كتم العدم الخ ذكر انه التقط فيه ما كثر وقوعه من مصنفات المتقدمين عربا عن الدلائل لتصغير حجمه .

## الجامع المستقصى في فضائل المسجد الاقصى -

للحافظ ابي القاسم علي بن الحسن الشهير بابن عساكر الدمشقي والصحيح انه لولده قاسم بن علي المتوفى سنة ٦٠٠ ، المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة ٥٧١ .

## الجامع المصنف في شعب الايمان - للامام ابي بكر

احمد بن حسين البيقى الشافعي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة وهو كبير من الكتب المشهورة وله مختصرات منها مختصر شمس الدين القفونى ومختصر الامام معين الدين محمد ابن حويه وفيه سبعة وسبعون بابا ومقتناه للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى جمع زوائد الاصل على الكتب الستة كتب منه الثلث فقط .

## جامع المضمرات والمشكلات - ويقال له المضمرات

ايضا وهو من شروح مختصر القدوزى يأتى في الميم .

## جامع المعارف - تأليف الشيخ سيب الله الحميدى

الحلوطى صاحب اسرار العارفين ، تركى على عشرة ابواب في مناقب المشايخ والبكاء والذكر وذم الدنيا والاوراد والصلاة وحساب الالام واحوال الخوف .

## جامع مفردات الادوية والاغذية - للشيخ ابي عبدالله

« ابي بكر عبدالله بن احمد » محمد الشهير بابن بيطار المتوفى سنة ٦٤٦ ، وهو كتاب كبير مشهور اوله الحمد لله الذي اقام

سنة (٤٩٥) خمس وتسعين واربعمئة) وصنف ابو الفياض محمد بن الحسن البصري تمة للجامع ابي حامد وسماها اللاحق .

### الجامع في القراءات العشر وقراءة الاعمش - للامام

ابي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس المعروف بالحياط البغدادي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمئة. ولاي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمئة كتاب حافل فيه نيف وعشرون قراءة سماها الجامع وصنف الشيخ نصر ابن عبدالعزير بن احمد الفارسي (الشيرازي) المتوفى سنة ٤٦١ احدى وستين واربعمئة جامعا في العشرين ايضا والشيخ كال بن فارس جامع في السبعة .

### الجامع لعلوم الامام احمد بن حنبل - للشيخ الامام

ابي بكر احمد بن محمد الحلال البغدادي (الحنبل) المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلاثمئة وهو كتاب لم يصنف في مذهبه مثله.

### الجامع في اللغة - لابي عبدالله محمد بن جعفر القزاز

القيرواني المتوفى سنة ٤١٢ اثني عشرة واربعمئة وهو كتاب متبرلكنه قليل الوجود. وصنف الشيخ محمد بن عبدالله الكرمانى المتوفى سنة ٣٠٠ ثلثمئة جامعا في اللغة جمع فيه ما اغفله الحليل في كتاب العين .

### الجامع في النحو - لابي الطيب محمد بن احمد الوشاء

النحوي المتوفى في حدود سنة ٣٠٠ ثلاثمئة وصنف الشيخ عيسى بن عمر التقى النحوي المتوفى سنة ١٤٩ تسع واربعين ومائة جامعا فيه روى ان سيويه اخذه وبسط وحتى عليه من كلام الحليل وغيره فصار كتابا كبيرا مشهورا بكتاب سيويه ولم يسي هذا كتاب الا كمال فيه وفيها يقول (تليذه) العميد .

(شعر)

بطل النحو جميعا كله غير ما حدث عيسى بن عمر  
ذاك اكمال وهذا جامع فهما للناس شمس وقر

### الجامع في الحديث - للامام عبدالرزاق بن همام الصناني

المتوفى سنة (٢١١) احدى عشرة ومائتين) وللفاضل قطب الدين محمد ابن علاء الدين المكي المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمئة (٩٩٠) جمع فيه الكتب الستور وبهذه احسن تهذيب ولاين وهب (ابي محمد عبدالله الفهرى المتوفى سنة ١٩٧ سبع وتسعين ومائة) ايضا .

بلطيف حكمته الخ ذكر فيه انه امره بجمعه الملك الصالح اسند (فيه) جميع الاقوال الى قائلها وهو اجل كتب المفردات واجمعها وسماها بالجامع لكونه جمع بين الدواء والغذاء والمراد من المفردات كل واحد من العقابر قبل التركيب وهذا الكتاب موضوع لبيان ماهيته وقوته ومناصفه ومضاره واصلاح ضرره والمقدار المستعمل من الجرم او العصاره او الطيخ وبدله .

### جامع المنطق - للشيخ ابي اسحق ابراهيم بن السري

المعروف بالزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمئة ٣١١٥ .

### جامع النحو - لعبدالله بن مسلم بن قتيبة النحوي المتوفى

سنة ٢٦٧ سبع وستين ومائتين وهو كبير وصغير .

### الجامع النفيس في القواعد - للشيخ الامام بهاء الدين

عبدالله بن عبدالرحمن المعروف بابن عقيل المصري الشافعي النحوي المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمئة .

### جامع الواقعات - للشيخ شمس الدين محمد الوفاي

الحنفي المتوفى سنة . . . وهو مختصر مشتمل على مسائل متوذة ستل واجاب اوله الحمد لله معين العاجزين الخ .

### الجامع لا داب الراوى والسامع - للامام الحافظ ابي

بكر احمد بن علي المعروف بالحطيط البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمئة وهو مشتمل على قواعد اصول الحديث وقواعده .

### الجامع في التفسير - للامام الحافظ قوام السنة ابي القاسم

اسماعيل بن محمد الاصماني المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمئة وهو تفسير مبسوط في نحو ثلاثين مجلدا .

### الجامع في القواعد - للامام اسماعيل بن حماد بن ابي

حنيفة الكوفي المتوفى سنة ٢١٢ اثني عشرة ومائتين وهو رواية بشر بن غياث وللامام ظهير الدين الكندي وخلف بن ايوب وللامام البرغزي قال عبدالقادر في الجواهر رأيت مضبوطا في الفنية بالياء آخر الحروف وفي موضع بالياء الموحدة .

### الجامع في القواعد - للامام ابي حامد احمد بن (بشر

بن) طاهر المروودي الشافعي المتوفى سنة ٣٦٢ اثنين وستين وثلاثمئة ولاي نصر محمد بن هبة الله البندجي الشافعي المتوفى

تعرية واورد الشيخ ابو على ابن مسكويه هذا الملخص في مقدمة كتابه المسمى بأدب العرب والفرس .

جاودان كبير - لفضل الله الحروفى وهو كتاب فارسى متور الفه في مذهبه وهو مشهور متداول بين الطائفة الحروفية (قلت قال العلامة ابن حجر المسقلانى في تاريخه المسمى بالانباء فضل الله بن ابى محمد التبريزى احد المتصنفين من المبتدعة كان سن الاحادية ثم ابتدع النحلة التى عرفت بالحروفية فزعم ان الحروف هى عين الادميين الى خرافات كثيرة لاصل لها ودعا الامير تيمور الاصرح الى بدعته فاراد قتله فبلغ ذلك ولده لانه من مستجبريه فضرب عنقه بيده فبلغ ذلك تيمور فاستدعى برأسه وجثته فاحرقهما في هذه السنة يعنى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة انتهى .

جاودان نامه - فارسى مختصر في التصوف لافضل الدين محمد الكاشى رتب على اربعة ابواب كلها في احوال السلوك وحقائق امور الصوفية . انتوفى سنة ٦٦٧ .

### علم الجبر والمقابلة

وهو من فروع علم الحساب لانه علم يعرف فيه كيفية استخراج مجهولات عددية من معلومات مخصوصة على وجه مخصوص ومعنى الجبر زيادة قدر ناقص من الجملة المعادلة بالاستثناء في الجملة الاخرى ليتعادلا ومعنى المقابلة اسقاط الزائد من احدى الجملتين للتعادل وبيانهم اصطلاحوا على ان يحلوا للمجهولات مراتب من نسبة تقتضى ذلك اولها العدد لانه يمتنع المطلوب المجهول باستخراجه من نسبة المجهول اليه وثانها الشئ لان كل مجهول فهو من حيث اهمامه شئ وهو ايضا جذر لما يلزم من تضعيفه في المرتبة الثانية وثالثها المال وهو مربع مبهم فيخرج العمل المفروض الى معادلة بين مختلفين او اكثر من هذه الاجناس فيقابلون بعضها ببعض ويجبرون ما فيها من الكسر حتى يصير صحيحا ويؤول الى الثلاثة التى عليها مدار الجبر وهى العدد والشئ والمال . توضيحه ان كل عدد يضرب في نفسه يسمى بالنسبة الى حاصل ضربه في نفسه شيئا في هذا العلم ويفرض هناك كل مجهول يتصرف فيه شيئا ايضا ويسمى الحاصل من الضرب بالقياس الى العدد المذكور مالا في العلم فان كان في احد المتعادلين من

الجامع في القرائض - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى وللشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى ثم الماردىنى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

الجامع في الحيف - للامام ابى الرجا مختار بن محمود الزاهدى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستائة .

الجامع في تاريخ بنى سبكتكين - لابى الفضل ... البيقى .

الجامع في الطب - لزين الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة .

الجامع فى ... - لجعفر بن احمد الهامى المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة .

الجامع فى ... - للشيخ جلال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة .

الجامع فى ... - لابى حفص عمر بن اسحاق البنى وكان حيا فى سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة .

الجامع فى ... - لمحمد بن زكريا الرازى المتوفى سنة (٣١١ احدى عشرة وثلاثمائة) .

الجامع المفيد فى الكشف عن اصول مسائل التقويم والمواليد - للشيخ ابى العباس احمد بن (رجب المعروف بابن) المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة) رتب على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة .

جامعة الجواهر - ارجوزة فى مطلع الكواكب الثابتة من نظم الشيخ قطب الدين ابى الخير محمد بن ابى السمود بن ظهيرة الشافعى المكي نظمها فى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة فى سبعة وسبعين بيتا وتوفى سنة ٩٤٠ .

الجامعة - اسم كتاب فى الجفر منسوب الى الامام جعفر الصادق .

جاودان خرد - اسم كتاب للفرس منسوب الى هوشنگ شاه وقد عبره حسن بن سهل وزير المأمون وخلصه ايضا فى

وموضوعه تلك الطرق والغرض منه تحصيل ملكة التقبض والابرام وفائدته كثيرة في الاحكام العلمية والعملية من جهة الالتزام على المخالفين كذا في مفتاح السعادة . ولا يبعد ان يقال ان علم الجدل هو علم المناظرة لان المال منهما واحد الا ان الجدل اخص منه ويؤيده كلام ابن خلدون في المقدمة حيث قال الجدل هو معرفة آداب المناظرة التي تجري بين اهل المذاهب الفقهية وغيرهم فانه لما كان باب المناظرة في الرد والقبول مقسما ومن الاستدلال ما يكون صوابا وما يكون خطأ فاحتاج الى وضع آداب وقواعد يعرف منه حال المستدل والجيب وذلك قيل فيه انه معرفة بالقواعد من الحدود والآداب في الاستدلال التي يتوصل بها الى حفظ رأى او دمه كان ذلك الرأى من الفقه وغيره وهي طريقتان طريقة الزدوى وهي خاصة بالادلة الشرعية من النص والاجماع والاستدلال وطريقة ( ركن الدين ) العميدى وهي عامة في كل دليل يستدل به من اى علم كان والمغالطات فيه كثيرة واذا اعتبر بالنظر المطلق كان في الغالب احسب بالقياس المغالطى والسوفسطائى الا ان صور الادلة والاقبسة فيه محفوظة مراعاة تجري فيها طرق الاستدلال كما يبنى . وهذا العميدى هو اول من كتب فيها ونسب الطريقة اليه ووضع كتابه المسمى بالارشاد مختصرا وتبعه من بعده من المتأخرين كالنسفى وغيره فكثرت في الطريقة التأليف وهي لهذا العهد مهجورة لتقص العلم في الامصار وهي مع ذلك كالية وليست ضرورية انتهى . وقال المولى ابوالخير وللتاس في طرق احسنها طريق ركن الدين العميدى واول من صنف فيه من الفقهاء الامام ابوبكر محمد بن علي ( بن اسماعيل ) القفال الشافى الشافى المتوفى سنة ٣٣٦ ست وثلاثين وثلاثمائة . وعن بعض العلماء اياك ان تشتغل بهذا الجدل الذى ظهر بعد اقراض الاكابر من العلماء فانه يبعد عن الفقه ويضيع العمر ويورث الوحشة والمداوة وهو من اشراط الساعة كذا ورد في الحديث وانه درالقاتل :

( شعر )

ارى فقهاء هذا العصر طرا اضاعوا العلم واشتغلوا لم لم اذا فاطرتهم لم تلق منهم سوى حرفين لم لم لانسلم قلنا والانصاف ان الجدل لاظهار الصواب على مقتضى قوله تعالى وجادلهم بالتي هي احسن لا بأس به وربما يتنفع به في تشجيع الازدهان والمنوع هو الجدل الذى يضيع الاوقات ولا يحصل منه طائل انتهى ومن الكتب المؤلفة فيه ...

الاجناس استثناء كما في قولنا عشرة الاشياء بمدل اربعة اشياء فالجبر رفع الاستثناء بان زاد مثل المستثنى على المستثنى منه فيجعل العشرة كاملة كانه يجبر قصاتها ويزاد مثل المستثنى على عديله كزيادة الشيء في المثال بمد جبر العشرة على اربعة اشياء حتى تصير خمسة وان كان في الطرفين اجناس مائة فالمقابلة ان تنقص الاجناس من الطرفين بمدة واحدة . وقيل هي تقابل بعض الاشياء ببعض على المساواة كما في المثال المذكور اذا قوبلت العشرة بالخمسة على المساواة . وسعى العلم بهذين العميلين علم الجبر والمقابلة لكثرة وقوعهما فيه واكثر ما انتهت المعادلة عندهم الى ست مسائل لان المعادلة بين عدد وجذر اى شئ ومال مفردة او مركبة نجى ستة . قال ابن خلدون وقد بلغنا ان بعض ائمة التعليم من اهل المشرق انهى المعادلات الى اكثر من هذه الستة وبلغها الى فوق الشرين واستخرج لها كلها اعمالا وثيقة يراها عين هندسية انتهى . قال الفاضل عمر بن ابراهيم الحياى ان احد المعاني التعليمية من الرياضى هو الجبر والمقابلة وفيه ما يحتاج الى اصناف من المقدمات متعاقبة جديدا متعذر حلها اما المتقدمون فلم يصل اليها منهم كلام فيها لعلهم لم يتفطنوا لها بمد الطلب والنظر اولم يضطر البحث الى النظر فيها اولم يتقل الى لساننا كلامهم واما المتأخرون فقد عن لهم تحليل المقدمة التي استعملها ارشميدس في الرابع من الثانية في الكرة والاسطوانة بالجبر فتأدى الى كتاب واموال واعداد متعاقبة فلم يتفق له حلها بعد ان انكر فيها ملأيا فجزم بانه يتنفع حتى تبع ابوجعفر الخازن وحلها بالقطوع المخروطية ثم افترق بعده جماعة من المهندسين الى عدة اصناف منها بعضهم حل البعض انتهى . قيل اول من صنف فيه الاستاذ ابو عبادقة محمد بن موسى الخوارزمى وكتابه فيه معروف مشهور . وصنف بعده ابو كامل شعجاع بن اسلم كتابه الشامل وهو من احسن الكتب فيه ومن احسن شروحه شرح القرشى ومن الكتب المؤلفة فيه ...

### علم الجدل

هو علم باحث عن الطرق التي يتقدر بها على ابرام وقض وهو من فروع علم النظر ومبنى لعلم الخلاف مأخوذ من الجدل الذى هو احد اجزاء مباحث المنطق لكنه اخص بالعلوم الدينية ومبادئ بعضها مينة في علم النظر وبعضها خطابية وبعضها امور طوعية وله استمداد من علم المناظرة المشهور بآداب البحث .

العلم على قتل مائة ألف رطل بقوة خمسمائة رطل. وهو من فروع علم الهندسة وبرهن الامام في آخر جامع العلوم على بعض مسأله ولم يذكر صاحب مفتاح السعادة كتابا في هذا الفن .

جرا الذيل في علم الحيل — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ إحدى عشرة وتسعمائة اولها الحمد لله خالق النهار والليل الخ وقد اوردها تماما في تأليفه المسمى بديوان الحيوان .

### علم الجرح والتعديل

هو علم يبحث فيه عن جرح الرواة وتعديلهم بالفاظ مخصوصة وعن مراتب تلك الافاظ وهذا العلم من فروع علم رجال الاحاديث ولم يذكره احد من اصحاب الموضوعات مع انه فرع عظيم والكلام في الرجال جرحا وتعديلا ثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم عن كثير من الصحابة والتابعين فمن بعدهم وجوز ذلك تورط وصونا للشريعة لاطمأن في الناس وكما جاز الجرح في الشهود جاز في الرواة والتثبت في امر الدين اولي من التثبت في الحقوق والاموال فلهذا افترضوا على اقسام الكلام في ذلك. واول من عني بذلك من الائمة الحفاظ شعبة ابن الحجاج ثم تبعه يحيى بن سعيد . قال الذهبي في ميزان الاعتدال اول من جمع في ذلك الامام يحيى بن سعيد القطان وتكلم فيه بعده تلامذته يحيى بن معين وعلي ابن المديني واحمد بن حنبل وعمر بن علي الفلاس وابو خيثمة زهير وتلامذتهم كابي زرعة وابي حاتم والبخاري ومسلم وابي اسحاق الجوزجاني والنسائي وابن خزيمة والترمذي والدولابي والعقيلي وابن عدى وابو الفتح الازدي والدارقطني والحاكم الى غير ذلك. اقول ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الجرح والتعديل لابن الحسن احمد بن عبدالله العجلي الكوفي تزيل طرابلس المغرب المتوفى سنة ٢٩٩ هـ إحدى وستين ومائتين وكتاب الجرح والتعديل للامام الحافظ ابي محمد عبدالرحمن بن ابي حاتم محمد الرازي المتوفى سنة ٣٢٧ هـ سبع وعشرين وثلاثمائة وهو كتاب كبير اوله الحمد لله رب العالمين بجميع محامده كلها الخ ذكر فيه انه لما لم يجد سبيلا الى معرفة شيء من معاني كتاب الله سبحانه وتعالى ولا من سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم الا من جهة النقل والرواية وجب ان يميز بين المدول الناقلة والرواة وثقاتهم واهل الحفظ والتثبت

جذاب القلوب الى طريق المحبوب — تأليف الشيخ عبدالحق المحدث الدهلوي ثم البخاري المتوفى سنة ١٠٥٩ هـ مختصر مشتمل على ثلاثين بابا فيها يقتدى به السالك ويجو من المهالك .

جذوة البيان في فريدة المقيان — لابي الحسن علي ابن ابراهيم البلنسي الانصاري المتوفى سنة ٥٨١ هـ إحدى وسبعين وخمسمائة .

جذوة المقتبس في تاريخ علماء الاندلس — للامام الحافظ ابي عبدالله محمد بن ابي نصر قنوج الازدي الحميري المتوفى سنة ٤٨٨ هـ ثمان وثمانين واربعمائة وهو مجلد ذكر في خطبته انه كتبه من حفظه .

### علم الجراحة

وهو علم باحث عن احوال الجراحات العارضة لبدن الانسان وكيفية برئها وعلاجها ومعرفة انواعها وكيفية القطع ان احتيج اليها ومعرفة كيفية المراهم والضادات وانواعها ومعرفة احوال الادوات اللازمة لها وهذا العلم جزء من علم الطب وقد يفرد عنه بالتدوين ومنفتحة عظيمة جدا وهذا العلم بالعمل اشبه منه بالعلم. وفي كتاب منهاج البيان ما فيه كفاية في هذا الباب. اقول الاصل فيه عمدة الجراحين لابي الفرج . ومن الكتب المؤلفة فيه جراح نامه تركي لابراهيم بن عبدالله الجراح ذكر فيه ان قلعة متون لما فتحت وجد فيها كتابا يونانيا اسمه جندار فترجه ورتب على ثلاثة وعشرين بابا .

جراحات الرأس — لبقرط .

الجرجانية في النحو — هي الجمل للشيخ عبد القاهر وسياتي .

الجرجانيات — مسائل رواها علي بن صالح الجرجاني عن محمد بن الحسن .

### علم جرا الاثقال

هو علم يبحث فيه عن كيفية اتخاذ آلات مجر الاشياء الثقيلة بالقوة البسيرة ومنفتحة ظاهرة وقد برهن ابن في كتابه في هذا

والاقتان منهم وبين اهل الفلة والوم وسوء الحفظ والكذب  
واختراع الحديث الكاذب والكذب انتهى والكامل لابن عدی  
وهو اكمل الكتب فيه وميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي  
وهو اجمع ما جمع ولسان الميزان لابن حجر .

جری الانهر علی ملتی الابحر — يأتي في الميم .

جزاء الاعمال — للشيخ ابراهيم ابن السري الهروي .

### فصل

في اجزاء الاحاديث من مرويات الحفاظ اوردها على ترتيب  
الحروف .

جزء ابن بجيد « بحير » — « المتوفى سنة ٣١١ هـ » .

جزء ابن بشران — هو ابو الحسين علي بن محمد بن  
عبدالله المصلح .

جزء ابن بوش — هو محمد بن ابراهيم السراج .

جزء ابن ثرئال — « هو ابو الحسن احمد بن عبدالعزيز  
بن احمد بن حامد البغدادي المتوفى سنة ٤٠٨ هـ » .

جزء ابن ديزل — هو ابراهيم بن حسين الكسائي فيه  
حديث الافك .

جزء ابن راهويه — هو الامام اسحاق .

جزء ابن زبان — هو ابو بكر احمد بن سليمان بن زبان  
الكندي ذكره الباقى الباقى في مشيخته .

جزء ابن سريج — عبدالرحمن بن احمد فيه المائة  
السريجية .

جزء ابن السقا — هو ابو محمد عبدالله بن محمد بن عثمان .

جزء ابن شادان — هو ابو بكر احمد بن ابراهيم البزار .

جزء ابن عباد كوثية — هو ابو الحسن علي بن يحيى ابن  
جعفر .

جزء ابن عرفة — هو ابو علي الحسن بن عرفة بن يزيد  
البيدي وكان حيا في سنة ٢٥٦ ست وخسين مائتين . (٦٥٦)

جزء ابن فيل — هو ابو طاهر الحسن بن احمد ابن  
ابراهيم الاسدي الانطاكي « البالى » .

جزء ابن مخلد — محمد المطار .

جزء ابن منجوف — وهو احمد بن عبدالله .

جزء ابن مندة — هو ابو جعفر محمد بن مندة الاسباني .

جزء ابن نظيف —

اجزاء ابى بكر — محمد بن القاسم بن ابى الهيثم الانباري  
ومنها متقاء الكبير والصغير .

جزء ابى بكر — يوسف بن يعقوب بن البهلول .

جزء ابى بكير — محمد بن عمر بن بكير النجار .

جزء ابى بكر — محمد بن يحيى الصوفي .

جزء ابى جعفر — محمد بن عبدالله بن سليمان الحضرمي .

جزء ابى الجهم — العلاء بن موسى بن عطية الباهلي  
« المتوفى سنة ٢٢٨ هـ » .

جزء ابى الحسن — احمد بن عمير بن جوصا .

جزء ابى الحسن — علي بن محمد الحلبي .

جزء ابى الحسن — محمد بن علي بن محمد الازدي من  
حديث مالك بن انس .

جزء ابى الحسن — علي بن محمد بن عبيد رواية المحاملي  
عنه .

جزء ابى الحسين — ابن زرقويه .

جزء ابى الحسين — محمد بن حامد بن السري هو مترجم  
بكتاب السنة .

جزء ابى الحسين —

جزء ابى حفص — عمر بن عثمان بن شاهين الواعظ  
« المتوفى سنة ٣٨٥ هـ » .

جزء ابى روق — احمد بن محمد بن بكر الهزاني .

جزء ابى زرعة — عبدالرحمن بن عمرو الضبي « المتوفى  
سنة ٢٨١ هـ » هو مترجم بكتاب اللؤلؤ .



جزء ابى سعيد — ابراهيم بن عبدالرحمن بن عوف الزهرى .

جزء ابى سلمة — ابن دينار مولى ربيعة بن مالك .

جزء ابى طاهر — حسن بن احمد بن ابراهيم الاسدى البالى .

جزء ابى عبدالله — احمد بن الحسن الصوفى عن يحيى ابن معين .

جزء ابى عقيل — محمد بن على بن محمد الصابونى المحمودى « اتوفى سنة ٦٨٠ » وهو مترجم بكتاب التحفة .

جزء ابى عمر — محمد بن عبدالواحد اللغوى .

جزء ابى عبدالرحمن السلمى — ويحيى بن حمزة الحضرى المحدث قاضى دمشق المتوفى سنة ١٨٣ .

جزء ابى الفتح — نصر بن عبدالرحمن النحوى « الاسكندرى المتوفى سنة ٥٦٠ » .

اجزاء ابى الفضل — احمد بن محمد بن احمد بن ابى الفراتى التيسابورى .

جزء ابى الفضل — احمد بن حسن بن خثرون .

جزء ابى محمد المبارك بن الطباخ —

جزء ابى محمد يحيى بن على الطراح —

جزء ابى مسعود — احمد بن ابى الفرات بن خالد الضبي .

جزء ابى مسلم — ابراهيم بن عبدالله البصرى عن ابى عبدالله محمد بن عبدالله بن المثنى بن انس بن مالك .

جزء ابى معاوية الضرر —

جزء ابى يعلى — احمد بن على بن المثنى التميمى .

جزء اسماعيل — بن احمد بن يوسف السلمى [1] .

جزء اسماعيل — بن اسحاق القاضى « البصرى المتوفى سنة ٢٨٢ » جمعه من حديث ايوب السخيتانى .

غلط 2 - 596 - 2 السليى F [1]

جزء اسماعيل بن محمد الصفار [1] —

جزء أسيد بن عاصم — ابى الحسين اخى محمد .

جزء الامالى والقراءة — من حديث الحسن ومحمد بن على بن عفان .

جزء الانصارى — هو محمد بن عبدالله الانصارى وابو محمد عبدالباقى الانصارى .

جزء ايوب السخيتانى —

جزء البانياسى — هو ابو عبدالله مالك بن احمد بن على ابن ابراهيم الفراء .

جزء البزار — هو ابوبكر محمد بن عبدالباقى .

جزء البطاقة — لمزة بن محمد الكنانى عرف بالبطاقة لحديث وقع فيه .

جزء البغوى — ابى القاسم .

جزء بكار بن قتيبة بن عبدالله —

جزء بليى — ام الفضل بنت عبدالصمد بن على بن محمد ابن عبدالرحيم الهرثمية .

اجزاء الثقفيات — للحافظ ابى عبدالله القاسم بن الفضل ابن احمد الثقفى الاصهانى .

اجزاء الجعديات المنسوبة الى الجوهرى — هو ابو الحسن على بن الجعد بن عبيد الجوهرى وهى اثنا عشر جزءاً روى عنه جماعة .

جزء الجلاء — هو ابو عبدالله محمد بن على من حديث الابناء على الآباء من ولد العباس .

جزء الجوهرى — هو ابو الحسن محمد بن الحسن « تليذ ذى النون المصرى » .

جزء حاجب بن احمد الطوسى — (المتوفى سنة ٣٣٦ ست وثلاثين وثلثمائة) .

تصحيف 3 - 596 - 2 الصفار F [1]

جزء الحریری - هو ابو القاسم .

جزء الجلیلیات - لابی الحسن علی بن الحسن ابن  
الحسین الحللی .

جزء الدسکری - هو ابوطالب یحیی بن علی بن الطیب  
من روايته .

جزء فی الرد علی منکری العرش - للامام ابی بکر  
احمد بن سلمان بن الحسن بن اسماعیل البغدادی .

جزء رشید الدین - ابی الحسین یحیی بن علی القرشي  
المطار الحافظ فی ثمانية احاديث .

جزء الرمی وفضله للقراب - هو ابو يعقوب اسحاق  
ابن ابراهيم بن محمد بن سهل الحافظ .

جزء السر خسی - هو ابو حامد احمد بن محمد .

جزء سعدان بن نصر بن منصور -

جزء سفيان بن عيينة الهلالي -

جزء السقطري -

جزء السقطي - هو ابو عمرو عبد الملك بن الحسن ابن  
الفضل السقطي .

جزء السلام من سيد الاتام عليه افضل الصلاة  
والسلام - لجلال الدين السيوطي جمع ما وقع له - من - عشران  
وهي ثلاثة وعشرون حديثاً فرغ من جمعه في شهر ربيع الآخر  
سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

جزء السلفي - يعرف بجزء قلنبا .

اجزاء السلفيات - للحافظ ابی طاهر احمد بن محمد  
ابن سلفة السلفي الاصبهاني المتوفى سنة (٥٧٦) ست وسبعين  
وخمسة) من انتخابه من اصول المشرق (الشرف) للأنطاقي  
(الأنطاقي) ومن اصول ابن الطيوري وغيرها والمشيخة البغدادية  
وغیرها وجمعتها تزيد على مائة جزء .

جزء الصغار [1] - هو ابو علي اسماعيل بن محمد بن اسماعيل  
ابن صالح الصغار [2] (المتوفى سنة ٣٤٩ احدى واربعين وثلاثمائة)  
جزء الصولي -

جزء عبد السيد الزيتوني -

جزء عبد الملك - بن محمد بن نزار البغدادي .

جزء القتيبي - هو ابو الحسن احمد بن محمد .

جزء المصاري - هو الزاهد ابو محمد عباس بن محمد  
ابن ابی منصور المصاري الطوسي الواعظ المتوفى سنة ... وفيه  
احاديث وحكايات واشعار اتخذه الامام تاج الاسلام (الدين)  
ابو سعد السمانى .

جزء المطار - هو ابو عبد الله محمد بن غنلة .

جزء علي بن ابی الحسن - علي بن الفضل المقدسي .

جزء علي بن حرب -

جزء الفطريف - هو ابو احمد محمد بن احمد ابن  
الفطريف وكان حيا سنة ٣٧١ (المتوفى سنة ٣٧٧) من حديث  
القاضي ابی بکر الطبري .

جزء الفسولي -

اجزاء الفيلايات - من حديث ابی بکر عبد الله بن محمد  
ابن ابراهيم الشافعي رواية ابی طالب محمد بن محمد بن ابراهيم  
ابن غيلان (المتوفى سنة ٤٤٠ اربعين واربعمئة) .

جزء القطان - هو ابو عبد الله الحسين بن يحيى ابن  
عياش .

جزء لؤين (لؤين) - محمد بن سليمان بن حبيب المصيصي .

جزء لكوى - هو ابو عبد الله الحسين بن يحيى .

اجزاء الحاملي - هو الحافظ ابو عبد الله الحسين ابن  
اسماعيل المتوفى سنة ٣٧٣ ، وهي ستة عشر جزءاً يقال لها  
الحامليات .

2- الصغار F [2] تصحيح 7- 598-2 - الصغار F [1]

## جزء الحرى -

جزء محمد بن سنان القزاز - د الاموى المحدث نزيل بغداد المتوفى سنة ٢٧١ هـ .

جزء محمد بن طاصم - د بن جعفر المصطفى المصرى المحدث المتوفى سنة ٢١٥ هـ .

جزء محمد بن هشام بن ملاش الفيمرى -

اجزاء المخلصيات - من حديث ابى طاهر محمد ابن عبدالرحمن بن العباس المخلص الدهي .

## جزء المروزي -

جزء المنذرى - هو الحافظ زكى الدين عبدالعظيم ابن عبد القوى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وستائة جمع فيه ماورد فيمن غفرله ما تقدم من ذنبه وما تأخر .

جزء منصور بن عمار -- تخرىج ابى بكر محمد بن احمد ابن عبدالرحمن الحافظ المزكى .

جزء من روى هو وولده وولد ولده - لابن مندة ( محمد ابن اسحاق بن محمد بن يحيى البدي الاصبهانى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة . قلت قال ابن شعبة فى تاريخه قال عبد الرحمن بن مندة كتب ابى عن اربعة من شيوخه اربعة آلاف حديث عن ابن الاعرابى بمكة وعن خيشمة بطرابلس وعن الاصم بيسابور وعن الهيثم بن كليب بخارى عن كل منهم الف حديث انتهى ) .

جزء المؤمل - بن اهاب وهو ابو عبدالرحمن مؤمل بن اهاب بن عبدالعزيز الربيع الكوفى ثم الرمل المتوفى سنة ٢٥٤ هـ .

جزء النحاس - هو ابو محمد عبدالرحمن ابن عمر بن محمد .

جزء نعمان - هو ابن عبدالسلام التيمى ابو منذر الاصبهانى المحدث المتوفى سنة ١٨٣ هـ .

جزء النقاش - هو الحافظ ابو سعيد محمد بن على ابن عمرو بن مهدى والحافظ ابو بكر محمد بن الحسن النقاش ( المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخسين وثلاثمائة ) فى فضل التراوىح .

جزء وردكان - هو ابو عمر عثمان بن محمد بن احمد .

جزء الوزير - هو ابو القاسم عيسى بن الجراح .

جزء الهاشمى - هو ابو اسحاق ابراهيم بن عبدالصمد ابن موسى .

جزء هلال الحفار - وهو ابو الفتح هلال بن محمد ابن جعفر الحفار المحدث المتوفى سنة ٤١٤ هـ .

جزيل المواهب فى اختلاف المذاهب - لى الاربعة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الجفرية فى الحساب - رسالة فارسية لقوام الدين ابن شمس الدين الجفرى ( الجفرى ) كتبها لى جعفر ورتبها على مقدمة وخمس مقالات وخاتمة .

الجفيمى - صفة نسبية لصاحب الملخص فى الهيئة غلبت على اسم هذا التأليف كصدر الثريمة ونحوه فصار لا يعرف الا به وسياقى فى حرف الميم وانما اورده هنا تنبيها على تلك الغلبة .

## علم جغرافيا

وهى كلمة يونانية بمعنى صورة الارض ويقال جغرافيا بالواو على الاصل وهو علم يتعرف منه احوال الاقاليم السبعة الواقعة فى الربع المسكون من كرة الارض وعروض البلدان الواقعة فيها واطوالها وعدد مدنها وجبالها وبراريها وبحارها وانهارها الى غير ذلك من احوال الربع كذا فى مفتاح السعادة . قال الشيخ داود فى تذكرته جغرافيا علم باحوال الارض من حيث تقسيمها الى الاقاليم والجبال والانهار وما يختلف حال السكان باختلافه انتهى . وهو الصواب لشموله على غير السبعة وجغرافيا علم لم ينقله فى العربية لفظ مخصوص واول من صنف فيه بطليموس القلوزى فانه صنف كتابه المعروف بجغرافيا ايضا بعدما صنف الجسطى وذكر ان عدد المدن اربعة آلاف وخمسمائة وثلاثون مدينة فى عصره وسماها مدينة مدينة وان عدد جبال الدنيا مائتا جبل ونيف وذكر مقدارها ومائتها من المعادن والجواهر وذكر البحار ايضا ومائتها من الجزائر والحيوانات وخواصها وذكر اقطار الارض ومائتها من الخلائق على صورهم

ومهم من يضعه بالتكسير المتوسط وهو الاولى والاحسن  
وعليه مدار الحافية القمرية والشمسية . وهو الذي يوضع به  
الافاق الحرفية ومنهم من يضعه بالتكسير الكبير وهو  
الذي يخرج منه جميع اللغات والاسماء . ومنهم من يضعه بطريق  
التركيب الحرفي وهو مذهب افلاطون . ومنهم ( من يضعه )  
بطريق التركيب العددي ( وهو مذهب سائر اهل الهند ) وكل  
موصل الى المطلوب . ومن الكتب المصنفة فيه :

الجفر الجامع والنور اللامع — للشيخ كمال الدين (ابى  
سالم) محمد بن طلحة النصيبى (الشافى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين  
وخمسين وستمائة) مجلد صغير اوله الحمد لله الذى اطعم من اجتهاد  
الح ذكر فيه ان الاثمة من اولاد جعفر يعرفون الجفر فاختر  
من اسرارهم فيه .

جلاء الابصار فى الاخبار — لابي سعد الحسن ابن  
محمد الجشمى المتوفى سنة ...

جلاء الافهام فى فضل الصلاة والسلام على خير  
الانام — لنمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الحنبلى  
الدمشى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .  
جلاء الحزن — لابي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب  
المتوفى سنة ...

جلاء الخاطر من كلام الشيخ عبدالقادر -- جمع فيه  
ما قاله فى عدة مجالس اولها تاسع رجب يوم الجمعة وآخرها  
رابع عشرين [الرابع والعشرون من] رمضان سنة ٥٤٦ ست  
واربعين وخمسمائة .

جلاء الروح — قصيدة شينية فارسية فى مائة وثلاثين بيتا  
لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٨٨  
ثمان وثمانين وثمانمائة . (٨٩٨) [٨٩١]

جلاء القلوب — مختصر لمولانا محمد بن پيرعلى المعروف  
ببركلى الفه وفرغ منه فى ذى الحجة سنة ٩٧١ احدى وسبعين  
وتسعمائة اوله الحمد لله الذى جعل الليل والنهار خلفه لمن اراد  
ان يذكر الح .

جلاّب التوائد «الموائد» فى شرح التسهيل فى النحو —  
سبق ذكره .

واخلاصهم وما ياكلون وما يشربون وما فى كل سقع مالميس فى  
الآخر غيره من الارزاق والتحف والامنة فصار اصلا يرجع  
اليه من صنف بعده لكن اندرس كثير بما ذكره وتغيرت اسماءه  
وخبره فانسد باب الانتفاع منه . وقد عربوه فى عهد المأمون  
ولم يوجد الآن تعريبه . ومن الكتب المصنفة فيه ...

### علم الجفر والجامعة

وهو عبارة عن العلم الاجالى بلوح القضاء والقدر المحتوى  
على كل ما كان وما يكون كليا وجزئيا والجفر عبارة عن لوح  
القضاء الذى هو عقل الكل والجامعة لوح القدر الذى هو نفس  
الكل وقد ادعى طائفة ان الامام على بن ابى طالب رضى الله  
تعالى عنه وضع الحروف الثمانية والعشرين على طريق البسط  
الاظم فى جلد الجفر يستخرج منها بطرق مخصوصة وشرائط  
معينة الفاظ مخصوصة يستخرج منها فى لوح القضاء والقدر وهذا  
علم توارثه اهل البيت ومن ينسب اليهم ويأخذ منهم من المشايخ  
الكاملين وكانوا يكتمونونه عن غيرهم كل الكتمان وقيل لا يقف فى هذا  
الكتاب حقيقة الا المهدي المنتظر خروجه فى آخر الزمان  
وورد هذا فى كتب الانبياء السالفة كما نقل عن عيسى عليه  
السلام نحن معاشر الانبياء نأتىكم بالتزويل واما التأويل  
فسيأتىكم به البارئ الذى سيأتىكم بعدى . قل ان الحليفة  
المأمون لما عهد بالخلافة من بعده الى على بن موسى الرضا  
وكتب اليه كتاب عهده كتب هو فى آخر ذلك الكتاب نعم  
الا ان الجفر والجامعة يدلان على ان هذا الامر لا يتم وكان كما  
قال لان المأمون استشر فنة من بنى هشام فسمه كذا فى  
مفتاح السعادة . قال ابن طلحة الجفر والجامعة كتابان جليان  
احدهما ذكره الامام على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه وهو  
يخطب بالكوفة على المنبر والآخر اسره رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم وامره بتدوينه فكتبه على رضى الله عنه حروفا  
متفرقة على طريقة سفر آدم فى جفر يعنى فى رق قد صبح من  
جلد البعير فاشتهر بين الناس به لانه وجد فيه ماجرى للاولين  
والآخرين . والناس مختلفون فى وضعه وتكسيبه فمنهم من كسره  
بالتكسير الصغير وهو جعفر الصادق وجعل فى خافية الباب  
الكبير اب ت ت الى آخرها والباب الصغير ابجد الى قرشت  
وبعض العلماء قد سمي الباب الكبير بالجفر الكبير والصغير بالجفر  
الصغير فيخرج من الكبير الف مصدر ومن الصغير سبعمائة .

جمال الكتاب وكمال الحساب — في الحساب تركي

لنصوح بن قره كوز بن عبدالله الفه للسلطان سليم بن بايزيد ورتب على قسمين الاول فصول والثاني مسائل متفرقة وفرغ في صفر سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي عجز عن عد نعمه الخ .

الجمال في تشبيهات القرآن — لابي القاسم عبدالله وقيل عبدالباق بن محمد بن حسين المعروف بابن باقيا المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمئة .

الجمهر في الجواهر — لابي الريحان محمد بن احمد البيروني (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة) مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الذي توحد بالازل والابد الخ .

جواهر القبائل — لابي فيد مورج بن عمر السدوسي النحوي المتوفى سنة ٢٤١ احدى واربعين ومائتين ١٩٥٠ كما في ابن خلكان .

الجمهر [الجمهير] في النحو — لابي الربيع عمر له [١] النحوى الاصهابى المتوفى بدمشق سنة ٢٣٠ .

جشاه وعلمشاه — تركى منظوم في السريع للشيخ رمضان المروف بهشقى اليزموى المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة . اورد في تمام كل مجلس غزلا وقبله هذين اليتين .

اي غزلحوان بزمكاه سرور مجلس اهلى آلى خواب فتور شوقله تازله لىمكه دل وجان اوقو بوشعري دكسون ياران

جشيد وخورشيد — تركى منظوم ايضا وقد نسب في تذكرة الشعراء الى ختى خاتون الشاعرة الاماسياوية وذكر في هامش الشقائق بخط المولى لطفى بكزاده انه لاحدى الكرميانى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمئة .

جمع الاصول في القراءة — همزية كالتشافية للشيخ زين الدين ابى الحسن على بن ابى سعيد الديوانى الواسطى الذى ولد سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمئة ومات سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمئة جمع فيه الفرة اوله :

[1] Müellif yazıtıyla olan nushada böyle ise de Sü-yüt'nin Tabakat - el - nuhat'ında S. 397 Şeklinde dir.

جلال وجمال — منظومة فارسية لمولانا آصفى وترجمتها

لمولانا مصطفى الامام السلطانى في عصر السلطان احمد خان .

جلوة المذاكرة في خلوة المحاضرة — للشيخ صلاح

الدين ابى الصفا خليل بن ايبك الصقدي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى خلق بنى الادب الخ اورد فيه مارق معناه وجزل لفظه من الاشعار ورتب على مقدمة وابواب .

جليس الانيس في اسماء الختدريس — مجلد للشيخ

محمد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمئة .

الجليس الحاضر —

الجليس الصالح الكافى والانيس الناصح الشافى —

لابى الفرج معافى بن زكريا النهروانى المتوفى سنة ٣٩٠ تسعين وثلاثمئة .

جليس المشتاق — وهو فارسى منظوم في قصة فغفور

وزاهد بن نظم بعض شعراء الفرس لشيرانشاء من ملوك الهند في رجب سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمئة وعدد ابياته سبعة آلاف وثمانمئة وستة وسبعون .

جلي المحبوب المنتخب من ثمار القلوب — سبق .

جماع ابواب وجوب (وجوه) قراءة القرآن —

لابى بكر احمد بن حسين البيهقى .

جمال العرب في علم الادب — لابي عمرو عثمان ابن

عمر المروف بابن حاجب (الحاجب) النحوى المالكى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمئة ومتعجه المسمى بمنبع الادب في تصريف كلام العرب لمحمد .

جمال الفقهاء —

جمال القراء وكمال الاقراء — للشيخ علم الدين ابى الحسن

على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمئة وهو كتاب لطيف جامع في فقه جمع فيه انواعا من الكتب المشتملة على ما يتعلق بالقراءات والتجويد والناسخ والمنسوخ والوقف والابتداء وغير ذلك .

بدأت وقد فوضت امرى مبسلا . الخ .

جمع التفاريق في القروع — للإمام زين المشايخ ابي الفضل محمد بن ابي القاسم البقال الحواري الحنفى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة .

جمع الجوامع في اصول الفقه — لتاج الدين عبد الوهاب

ابن علي ابن السبكي الشافى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمئة وهو مختصر مشهور اوله بحمدك اللهم على نعم تؤذن الحمد بازديادها الخ ذكر انه محيط بالاصلين جميعه من زهاء مائة مصنف مشتمل على زبدة مافى شرحه على مختصر ابن الحاجب والمنهاج مع زيادات وبلاغة في الاختصار ورتب على مقدمات وسبعة كتب ثم علق شيئا وسماه منع الموانع . وله شروح كثيرة احسنها شرح المحقق جلال الدين محمد بن احمد الحلبي الشافى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمئة وهو شرح مفيد مخزج في غاية التحرير والتنقيح . وله حواش منها حاشية الشيخ محمد ابن داود البازلي المحوى المتوفى سنة (٩٢٥) خمس وعشرين وتسعمائة . وحاشية الشيخ ناصر الدين ابي عبدالله محمد المالكى القاتى المتوفى سنة ٩٥٤ . وحاشية بدر الدين محمد بن محمد بن خطيب الفخرية تليذ الشارح المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمئة انتدب فيها لرد كثير مما انتقده الكمال محمد بن محمد بن ابي شريف المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة في حاشيته عليه واستمد فيها من شرحه للكوراني وتبعه في نفسه غالباً كما ذكره السخاوى في الضوء اللامع واقول الذى كتبه الكمال ابن ابي شريف المقدسى شرح بالقول سماه بالدرر اللوامع في تحرير جمع الجوامع اوله احمد الله على ما منع الخ . ومن الحواشى المفيدة على شرح الحلبي حاشية الفاضل القاضي زكريا بن محمد الانصارى الشافى المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة [٩٢٦] اولها الحمد لله الذى اعلى معالم دين الاسلام الخ وحاشية العلامة قطب الدين عيسى ( ابن محمد ) الصفوى الابجى زيل الحرم ( المتوفى سنة ٩٥٥ ) خمس وخسين وتسعمائة . ومن شروحه ايضا شرح بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشى الشافى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة ( ٧٩٤ ) سماه تشنيف المسامع وهو شرح مخزج . وشرح ابي زرعة احمد ابن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمئة اختصر فيه شرح الزركشى وسماه الفيث الهامع اوله اما بعد حمد الله الخ وهو شرح مخزج بالصاد والشرين . وشرح شمس الدين

محمد بن محمد بن الاسدى الفزى الشافى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمئة سماه تشنيف المسامع ايضا وله على المتن مناقشات ارسل بها الى مؤلفه وهو فى صلب ولايته سماها البروق اللوامع فيها اورد على جمع الجوامع فلما رآه اتى عليه واجابه عنها في مؤلف سماه منع الموانع عن جمع الجوامع ذكره السخاوى . وشرح عز الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة الكنتانى الشافى المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمئة وله نكت عليه . وشرح شهاب الدين احمد بن الحسين ( بن رسلان ) الرمل القدسى الشافى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمئة . وشرح برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقى القدسى المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمئة . وشرح ابي العباس احمد بن ( خلف ابن ) حلولو ( جلولو ) الروى ( الفردى ) المتوفى « بعد سنة ٨٩٥ » . وشرح الشيخ عبد الوهاب بن احمد الشرانى الشافى المتوفى ( سنة ٩٧٣ ) ثلاث وسبعين وتسعمائة [ ٩٧٤ ] . وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الباقى الشافى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمئة . وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن عبدالله الفزى الشافى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمئة . وشرح المولى شهاب الدين احمد بن اسماعيل الكوراني ( ثم القاهرى ثم الرومى الشافى ) المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمئة وهو شرح مخزج اوله الحمد لله الذى شيد بمعكمات كتابه الخ وسماه الدرر اللوامع وكان الشرح الذى صنفه الحلبي في غاية التحرير والاتقان مع الانجياز ورغب الائمة في تحصيله وقراءته وقرأه على مؤلفه من لايخصى ولما ولى تدريس البروقية بعد الكوراني كان سببا لتعقب الكوراني عليه في شرحه بما ينازع في اكثره كذا في الضوء . وشرح الشيخ العلامة احمد بن قاسم المبادى الشافى المتوفى سنة « ٩٩٤ » وهو كتاب كبير في مجلدين سماها الآيات الينان اوله احمد الله على جزيل احسانه الخ ذكر فيه انه بين اندفاع ما اورد عليه وعلى الشرح للمحلبي من الاعتراضات . وشرح الشيخ عبد البر بن محمد بن الشحنة الحلبي الحنفى المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة . ونظم جمع الجوامع للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن عبد الرحمن الطوحى الشافى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمئة . ونظم رضى الدين محمد بن محمد ابن الفزى ( المتوفى سنة ٩٣٥ ) خمس وثلاثين وتسعمائة . وشرح هذا المنظوم لولده بدر الدين محمد الفزى ثم الدمشقى الشافى ( المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة ) .

ونظم جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماء الكوكب الساطع . وشرح هذا المنظوم له ايضا .

### جمع الجوامع في الاحاديث اللوامع — اربعون حديثا .

جمع الجوامع في الحديث — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ وهو كبير اوله سبحانه الذي مبدى الكواكب اللوامع الخ ذكر فيه انه قصد استيعاب الاحاديث النبوية وقسمه قسمين الاول ساق فيه لفظ الحديث بنصه يذكر من خرجته ومن رواه من واحد الى عشرة او اكثر يعرف منه حال الحديث [١] مرتبا ترتيب اللغة على حروف المعجم [٢] والثاني الاحاديث الفعلية المحضة او المشتقة على قول وفعل او سبب او مراجعة ونحو ذلك مرتبا على مسانيد الصحابة قدم عشرة ثم بدأ بالباقي على حروف المعجم في الاسماء ثم بالكنى كذلك ثم بالمهملات ثم بالنساء ثم بالمراسيل وطالع لاجله كتبها كثيرة . قال في الجامع الصغير قصدت في جمع الجوامع جمع الاحاديث النبوية بأسرها . قال شارحه الماوي هذا بحسب ما طلع عليه المؤلف لاعتبار ما في نفس الامر لتعذر الاحاطة بها واناقها على ما جمعه الجامع المذكور لولم وقد اخترته المنة قبل اتمامه . وفي تاريخ ابن عساكر عن احمد صح من الحديث سبعمائة ألف وكسر وقال ابو زرعة كان احمد يحفظ ألف ألف حديث وقال البخاري احفظ مائة ألف حديث صحيح وما تبقى ألف حديث غير صحيح وقال مسلم صنف الصحيح من ثلثة الف حديث الى غير ذلك انتهى . اقول هذه الاعداد المذكورة ليست على الحقيقة وانما المراد منها معنى الكثرة فقط ومع ذلك لاجمال الى دعوى الاحاطة والاستيعاب وان كان من الكتاب لتعذر الوصول الى جميع المرويات والمسموعات . ثم ان الشيخ العلامة علاء الدين علي بن حسام الدين الهندي الشهير بالتقي المتوفى سنة ٩٧٥ رتب هذا الكتاب الكبير كارتب الجامع الصغير وسماء كنز العمال في سنن الاقوال والافعال ذكر فيه انه وقف على كثير مما دونه الاثمة من كتب الحديث فلم يرفها

[١] من الصفة والحسن والصف (منه) .

[٢] وكل ما مرى في الضفاء ولا ين عدى في الكامل والخطيب في تاريخه ولا ين عساكر في تاريخه والحكيم في نوادره والحاكم في تاريخه ولا ين الجارود في تاريخه او الدبلي في مسند الفردوس فهو ضيف فيستغنى بالغزو اليها اوالى بعضها عن بيان ضفته (منه) .

اكثر جماعته حيث جمع فيه بين الاصول الستة واجاد مع كثرة الجدوى وحسن الافادة وجمعه قسمين لكن كان عاريا عن فوائد جليلة منها انه لا يمكن كشف الحديث الا اذا حفظ رأس الحديث ان كان قوليا واسم راويه ان كان فعليا ومن لا يكون كذلك يصير عليه ذلك فبوب اولا كتاب الجامع الصغير وزوائده وسماء منهج العمال في سنن الاقوال ثم بوب بقية قسم الاقوال وسماء غاية العمال في سنن الاقوال ثم بوب قسم الافعال من جمع الجوامع وسماء مستدرك الاقوال ثم جمع الجميع في ترتيب كترتيب جامع الاصول وسماء كنز العمال ثم اتخذه ولخصه فصار كتابا حافلا في اربع مجلدات .

### جمع الجوامع في الفروع — لسراج الدين عمر بن علي

ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وهو قريب من مائة مجلد جمع فيه كما قال بين كلام الزاقي في شرحه ومحروم والنووي في شرحه للمهذب ومناهجه وروضته وابن الرفعة في كفايته ومطلبه والقمولي في بحره وجواهره وغير ذلك مما املوه واغفلوه وما وقف عليه من الصانيف في المذهب نحو المائتين .

### جمع الجوامع في الفروع ايضا — لابي سهل احمد

ابن محمد الزوزني الشافعي المعروف بابن المفرنس وهو على ترتيب مختصر المزني .

### جمع الجوامع في النحو — لجلال الدين عبد الرحمن بن

ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ مختصر اوله احذك اللهم على ما اسبغت من النعم الخ وهو على مقدمات في تعريف الكلمة واقسامها وسبعة كتب الاول في المرفوعات الثاني في الفضلات الثالث في المجرورات الرابع في العوامل الخامس في التوابع وهذه الخمسة في النحو السادس في الابنية السابع في تغيرات الكلم الافرادية قال في طبقاته وهو كتاب لم يؤلف مثله في صغر الحجم وكثرة الجمع نحو ثلثي التسهيل وفيه ضعف ما فيه من المسائل والخلاف في النحو والتصريف والخط ولم اتم في شيء من مصنفاتي كتمني فيه وقد وقف عليه شيخنا تقي الدين الشافعي فاجبه انتهى . ثم شرحه بمزج وسماء همع الهوامع قال فيه هو كتاب في العربية جمع ادناها واقصاها ولم ينادر من مسائلها صغيرة ولا كبيرة الا احصاها جمعت من نحو مائة مصنف ثم ذكر انه اراد ان يشرحه شرحا بسيطا ولم يساعده الزمان فشرحه شرحا وسيطا لحل مبانيه وتوضيح معانيه وهو همع الهوامع .

## جمع الرواية في القراءة —

جمع العلوم — في فروع الحنفية .

جمع الكافي —

## الجمع المثناة في اخبار الفويين والنحاة — لتاج الدين

ابن محمد احمد بن عبد القادر المعروف بابن مكتوم المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة قيل هو كتاب كبير في نحو عشر مجلدات لكنه لم ينتشر وبقي في المسودة ففرقت .

## جمع التهاية في بدء الخير وفاية [والغاية] — مختصر في الحديث

للشيخ ابي محمد عبدالله بن سعد بن ابي جرة الازدي الاندلسي المتوفى سنة ٦٧٥هـ [٦٩٩] اوله الحمد لله حق حمده الخ ذكر فيه انه اخذ من البخاري ثلثمائة حديث وبضعا بمخذف الاسانيد ماعدا راوى الحديث ليسهل حفظها ثم شرحه وسماه بهجة النفوس وتحتها بمعرفة ما عليها ومالها اول الشرح الحمد لله الذي وفق رفق ظلمات جهالات القلوب الخ .

## الجمع بين الصحيحين — صحيح البخاري وصحيح مسلم

للامام ابي محمد حسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة وللامام ابي بكر محمد بن عبدالله بن محمد الجوزي النيسابوري المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة ذكره الحافظي وللشيخ ابي محمد عبدالحق بن عبد الرحمن الاشيلي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة ولابي محمد اسماعيل بن احمد المعروف بابن الفرات السرخسي الهروي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة ولابي جعفر احمد بن محمد القرطبي المعروف بابن ابي حجة المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وسبعمائة ولابي بكر احمد بن (احمد بن) محمد البرقاني ولابي مسعود ابراهيم ابن محمد بن عبيد الدمشقي رتبوا على المسانيد دون الابواب .

## الجمع بين الصحيحين — للامام الحافظ ابي عبدالله محمد

ابن ابي نصر فروع الحمدي الاندلسي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة رتب الاحاديث على حسب فضل الصحابي الراوى فقدم احاديث ابي بكر وباقي الخلفاء الاربعة ثم تمام العشرة . قال العراقي في شرح الالفية له ان الحمدي زاد في جمعه الفاظا وتحات ليست في واحد منهما من غير تمييز وهذا مما انكر عليه لانه جمع بين كتابين فمن اين تأتى الزيادة واما عبدالحق فانه اتى

بالفاظ الصحيح انتهى . ونقل الباقى في حاشية شرح الالفية عن الحمدي انه قال وربما زدت زيادات من تحات وشرح لبعض الفاظ الحديث وقفت عليها في كتب من اعنى بالصحيح كلالاسماعيل والبرقاني قال ثم ميز بان يسوق الحديث ثم يقول الى هنا انتهت رواية البخاري مثلا ومن هنا زاده البرقاني وهذا واضح ثم ميز باخفى منه فانه ربما يسوق الحديث كاملا اصلا وزيادة ثم يقول لفظ كذا زاده فلان ونحو ذلك فقد حصل التمييز اجمالا وقصيلا . وقال ابن الاثير في جامع الاصول واعتمدت في النقل من الصحيحين على ما جمعه الحمدي في كتابه فانه احسن في ذكر طرقه واستقصى في ايراد رواياته واليه انتهى في جمع هذين الكتابين انتهى . وله شروح منها شرح عون الدين ابي المظفر يحيى بن محمد المعروف بابن هيرة الوزير (الحنبلى) المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة كشف عما فيه من الحكم النبوية (قال ابن شية في تاريخه وسماه الايضاح عن معاني الصحاح في عدة مجلدات ولما بلغ فيه الى حديث من يرد الله به خيرا الخ شرح الحديث وتكلم عليه على معنى الفقه فأل به الكلام الى ذكر مسائل الفقه المتفق عليها والمختلف فيها فافرده الناس من الكتاب وجملوه مجلدا وسماه بكتاب الافصاح وهو قطعة منه انتهى) وشرح ابي على الحسن ابن الخطير النعماني الظهير الفارسي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة وسماه الحجة اختصره من كتاب الافصاح في تفسير الصحاح للوزير ابن هيرة وزاد عليه اشياء . ولخصه الحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

## الجمع بين الكتب الستة — لابن الحراط .

## الجمع بين صحاح الجوهري وغريب المصنف في

اللغة — لابي اسحاق ابراهيم بن قاسم البطليوسي المعروف بالاعلم النحوي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وسبعمائة .

## الجمع بين الباب والمحكم في اللغة — لتاج الدين ابي

محمد احمد بن عبد القادر المعروف بابن مكتوم المتوفى سنة ٧٩٩ تسع واربعين وسبعمائة ثم لخصه وسماه المشوف المظم في تلخيص الجمع بين الباب والمحكم .

## الجمع والتثنية — لابي عبيدة معمر بن المثنى الفهري



ابن ابى الحسن النيسابورى المتوفى سنة ... جمع فيه غريب الحديث ورتب على اربعة وعشرين كتابا اوله الحمد لله الذى بحمده ابتداء كل مقال الخ .

الجل المأثورة - لنجم الدين ابى حفص عمر بن محمد النفسى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سيع وثلاثين وخمسة .

جل مصالح الانفس والابدان - لابي زيد احمد بن سهل البلخى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلاثة .

الجل في النحو - للاديب الفاضل حسين بن احمد المعروف بابن خالويه النحوى الهمدانى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثة .

الجل في مختصر نهاية الامل في المنطق - يأتى فى النون وهو جل القواعد لافضل الدين محمد بن نامور (بن عبد الملك) الحونجى الشافى المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستة ٦٤٦٠ ذكر فيه انه صنفه لجمع من كبار العلماء من اخوانه فقال هذه جل تضبط بها قواعد المنطق واحكامه . وشرحه الشهاب ابو جعفر احمد بن احمد بن عبد الرحمن المعروف بابن الاستاذ الدرومى التلمسانى شرحا ممزوجا وسماه كفاية العمل اوله الحمد لله الذى فضل ذوى العقل الخ . ونظمه ابو عبدالله محمد بن مرزوق التلمسانى ( المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة ) . ثم ان الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى هذب ذلك المنظوم وحرره وفرغ فى ثالث عشر رجب سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة اوله الحمد لله على ما نعلم الخ .

الجل في النحو - للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمئة وهو مختصر يقال له الجرجانية ايضا على خمسة فصول الاول في المقدمات الثانى في عوامل الافصال الثالث في عوامل الحروف الرابع في عوامل الاسماء الخامس في اشياء متفرقة اوله الحمد لله حمد الناكرين الخ . وله شروح منها شرح ابى محمد عبدالله بن احمد بن الحنساب البغدادى النحوى المتوفى سنة ٥٦٧ سيع وستين وخمسة سماء المرتجل وترك ابوابا من وسط الكتاب ولم يتكلم عليها . وشرح ابى محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسة . وشرح الحسن على بن محمد المعروف بابن خروف

المتوفى ( سنة ٢١٠ عشرة ومائتين ) وليحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين .

الجمع والبيان في تاريخ القيروان - لابي الغرب الصنهاجى المتوفى سنة ...

الجمع فى الحضر بعذر المطر - للشيخ تقى الدين على ابن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

الجمع والتفريق فى انواع البديع - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الجمع والفرق - للامام ابى محمد عبدالله بن يوسف الجوينى الشافى المتوفى سنة ( ٤٣٤ اربع وثلاثين واربعمئة ) والسراج الدين يونس بن عبد المجيد الارمى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة .

الجمع بين التوحيد والتعظيم - لشمس الدين ابى ثابت محمد بن عبد الملك الديلى مختصر على تسعة فصول الفه قبل سنة ٦٩٩ تسع وتسعين وستائة .

جملة الاحكام - فى الحديث ومختصره .

جل الاحكام - للتاطنى سبق فى الالف .

جل الاصول - لمحمد بن السرى المعروف بابن السراج النحوى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلاثة .

جل اصول الدين - للامام ابى سلمة محمد بن محمد السمرقندى .

جل تاريخ الاسلام - للمحافظ ابى عبدالله محمد ابن ابى نصر فتوح الحميدى الاندلسى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمئة

جل الدلائل فى التمييز -

جل الطرائف -

جل الثرائف - للقاضى بيان الحق شهاب الدين محمود

الحضرمي النحوى المتوفى (سنة ٦٠٩ تسع وستائة). وشرح احمد بن عبدالمؤمن التبريشي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة (٦١٩) وله تقييد عليه غير هذا الشرح . وشرح ابي عبدالله محمد ابن جعفر الانصارى البلنسى المتوفى بمصر سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة . وشرح محمد بن علي الفراءى المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة . وشرح ابي الحسن علي بن حسين الباقرى وكان حيا في سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وسماه الجواهر في شرح جل عبدالقاهر . ومنها شروح ثلاثة [١] لابي الحسن علي بن مؤمن بن عصفور النحوى المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستائة وشرح عمر بن عبدالحيد الرضى . وشرح ابي الحسن علي بن ابراهيم الانصارى البلنسى المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة سماء الحلل . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن ابي الفتح بن الفضل بن علي ابن البعل الحنبلى المتوفى سنة ( ٧٠٩ تسع وسبعمائة ) اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه انه اكثر وضوحا من شرحى مصنفه وشرح ابن الحشاش وفرغ بدمشق في جمادى الآخرة سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستائة . ومنها شرح سمي بالايجاز اوله الله احمد على توالى نعمه الخ .

الجل في النحو ايضا - للشيخ ابي القاسم عبدالرحمن

ابن اسحاق الزجاجى النحوى المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلاثمائة وهو كتاب نافع مفيد لولا طوله بكثرة الامثلة قالوا هو من الكتب المباركة لم يشتغل به احد الا انتفع به وقال انه الفه بمكة المكرمة كان اذا فرغ من باب طاف اسبوعا ودعا الله سبحانه وتعالى ان يفرله وان ينفع به قاره . وله شروح احسنها شرح الاستاذ ابي محمد عبدالله بن السيد البطليوسى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة سماء اصلاح الحلل الواقع في الجمل وهو كبير في مجلد ضخيم اوله الحمد لله الذى لم يتخذ ولدا الخ ذكر فيه ان الزجاجى قد نزع فيه المنزع الجليل فانه حذف الفضول واختصر الطويل غير انه قد افترط في الايجاز فتجده في كثير من كلامه بعيد الاشارة فرباى ان ينه على اغلاطه والمختل من كلامه ثم انتهى بالكلام في ابياته وما يحضره من اسماء قائلها وذكر ما يتصل بالشاهد من بعده او من قبله وسماه الحلل في شرح ابيات الجمل وهو اصغر من الشرح جمعا اوله الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ . ومنها شرح طاهر ابن [١] وهذه الشروح الثلاثة لجل الزجاجى . هكذا في هامش الاصل بخط بعض الفضلاء .

احمد المعروف بابن بابشاذ النحوى المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة وعلى هذا الشرح رد لابن الحشاش عبدالله بن احمد البغدادي النحوى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة . وشرح ابي علي الحسين بن عبد العزيز الفهرى البلنسى المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستائة . وشرح ابي بكر محمد ابن عبدالله المقرئ القرطبي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وله شرح اصغر منه ( قلت قال السيوطى في طبقات النحاة الف شرحين على الجمل كبيرا وصغيرا انتهى ولا ادرى ان هذين الشرحين على اى جمل ) وشرح ابي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله السبيلى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ولم يتم . وشرح ابي القاسم الحسين بن الوليد المعروف بابن العريف المتوفى ( ببليطة ) سنة ٣٩٠ تسعين وثلاثمائة وشرح ابي القاسم عبد الرحمن بن عبدالله السبيلى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ولم يتم . وشرح ابي اسحاق ابراهيم بن احمد الصفاقى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وهو شرح كبير . وشرح ابي الحجاج يوسف بن سليمان المعروف بالاعلم الشتمرى النحوى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة وله شرح ابياته ايضا . وشرح ( ابي الفتوح ) ثابت بن محمد الجرجاني الأندلسى المتوفى سنة ٤٣١ احدى وثلاثين واربعمائة . وشرح محمد بن علي الشامى الفراءى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وسبعمائة . وشرح علي بن قاسم ابن الدقاق الاشبيلى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وستائة . وشرح ابي الحسن علي بن احمد بن بادش الفراءى النحوى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة . وشرح علي بن محمد ابن الصائغ الكنانى المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستائة . وشرح قاسم بن محمد الواسطى . وشرح ابي عبدالله محمد بن علي بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة . وشرح خلف بن فتح القيسى المتوفى سنة ٤٣٤ اربع وعشرين واربعمائة وهو شرح مشكك . ومن شروح ابياته وشواهد شرح علي بن عبدالله الوهرانى المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستائة . وشرح الشواهد لابي اللؤلؤ احمد بن عبدالله الممرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة ولم يتم وسماه عون الجمل . وشرح ابياته لابي العباس احمد ابن عبدالجليل التدمرى ( المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسمائة ) . وشرح جمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنى وستين وسبعمائة وهو شرح الشواهد ايضا .

ومن الحواشي عليه تلميقة ابى موسى عيسى بن عبدالعزيز الجزولى  
النحوى المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة .

الجل في النحو ايضا — لابی عبدالله محمد بن احمد  
ابن هشام النحوى المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة .

الجل في الجدل — للامام ابى البركات عبدالرحمن بن محمد  
الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين  
وخمسمائة .

الجل في الكلام — للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى  
المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة .

جمهرة الانساب — لابی محمد على بن حزم الظاهرى  
المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخسين واربعمائة . ولابى محمد هشام ابن  
محمد بن السائب الكلبي المتوفى سنة (٢٠٤ اربع ومائتين) . ولابى  
الفرج على بن الحسين الاصهاني المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخسين  
وثلاثمائة .

الجمهرة في اللغة — لابی بكر محمد بن الحسن بن دريد  
النفوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة وهو كتاب  
معتبر في مجلد اوله الحمد لله الحكيم بلا روية الخ ذكر فيه انه  
الفه لابی العباس اسماعيل بن عبدالله بن محمد بن ميكال اورد  
في اوله ذكر الحروف المعجمة وذكر كتاب للمين للخليل  
وصوبته فدحه ثم قال اخترا باسماء على تأليف الحروف المعجمة  
لكونها اقذوكان علم العامة بها كعلم الخاصة فبدأ بالتثاني ثم بالثلاثي  
ثم بالرباعي ثم ملحق الرباعي وكذا الخماسي والسادسي وملحقاتها  
وجمع التوارد في باب مفرد قال وسميناه بذلك لانا اخترنا له  
الجمهور من كلام العرب يقال انه املى الجمهرة في فارس ثم املاها  
بالبصرة ثم ببغداد من حفظه ولذلك تختلف النسخ والنسخة  
المعول عليها هي الاخيرة وآخر ما صح نسخة عبيد بن احمد بن هجج  
لانه كتبها من عدة نسخ وقرأها وقال بعضهم املاها ابن دريد  
من حفظه سنة ٢٩٧ سبع وتسعين ومائتين فما استثنان عليها  
بالنظر في شيء من الكتب الا في الهمزة واللفيف وكفى عجباً  
ان يتمكن الرجل من علمه كل التمكن ثم لا يسلم مع ذلك  
من اللسان حتى قيل فيه .

شعر

ابن دريد بقره وفيه عى وشرة  
ويدعى من حقه وضع كتاب الجمهرة  
وهو كتاب العين ال — لا انه قد غيره

ثم اختصرها شرف الدين محمد بن نصر بن عتب الشاعر (المتوفى  
سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة) واختصرها ايضا اسماعيل بن عباد  
الصاحب وسماه الجوهرية .

الجمهرة في علم السحر على طريقة العرب والقفط —  
للخوارزمي .

جمهرة الامثال — لابی هلال حسن بن عبدالله العسكري  
النحوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة .

الجمهور في الانساب [جمهرة الانساب] — لهشام  
الكلبي .

جناح النجاش — للشيخ محمود بن فخر الدين المقدسي  
نزىل مكة المكرمة وهو مختصر على عشرة ابواب في الطهارة  
والصلاة فقط اوله الحمد لله العظيم الخ .

جنان الجنان ورياض الاذهان في شعراء مصر —  
لابى الحسين احمد بن على الزيرى المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين  
وخمسمائة صنفه سنة ٥٨ ثمان وخسين وذيل به البيهية .

جنان الجناس — لصالح الدين خليل بن ابيك الصفدى  
المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة (٧٦٤) .

جنان الجنان — في لغة الفرس للمثنى الشاعر .

الجنان في مختصر وفيات ابن خلكان — يأتى في الواو .

جنة الاحكام وجنة الحكماء في الحيل — للشيخ الامام  
سميد بن على السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ... وهو كتاب  
صغير الحجم كالحيل للخصاف ذكر انه التقط من الكتب مسائل  
الحيل والرخص في العبادات والمعاملات وفيه زيادات يسيرة على  
الخصاف .

جنة الاخبار — فارسي لمولانا ضميرى من شعراء المعجم .

جنة الاسماء — للامام على بن ابى طالب رضى الله تعالى

عنه شرحها الامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة كذا وجد في بعض الكتب .

جنة الجازع وجنة الجارح — في الموعظة لزين الدين سريجا بن محمد الملبى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

جنة المتقى — في الادعية للشيخ محمد بن علاء الدين حمى الدمشقي المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة عن سبع وثلاثين وهو على منوال سلاح المؤمن .

جنة المريرين —

جنة الناظرين في معرفة التابعين — للحافظ محب الدين محمد بن محمود بن النجار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة .

الجنة في مختصر شرح السنة — ياقى .

جنتك نامه — تركى لاحمد الكرمياني الشاعر ولدرويش الشاعر في حرب السلطان سليم مع اخيه بايزيد .

جنى الجنتين — للامام ابى بكر بن حجة الحموى (المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة) جمع فيه المديح من شعره وشعر غيره وهو في سن خمس وثلاثين اوله الحمد لله الذى لا يحصر بعض فضل ديوانه الخ .

جنى الجنان وروضة الازهار ويروى جنان الجنان — وقد سبق .

جنى الجناس — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الجنى الدانى في حروف المعانى — للشيخ بدر الدين حسن بن قاسم المرادى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو كتاب مفيد رتب على مقدمة مشتملة على خمسة فصول ثم اورد خمسة ابواب من الاحادى الى الخامس وهو مأخذ المتقى لابن هشام .

الجواب الاشدي تنكير الاحد وتعريف الصمد [١] —

[١] الجواب مأخوذ من اجاب الفلانة اذا قطعت سى جوابا لقطه كلام القائل (ت) .

جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الجواب الجليل عن حكم بلد الخليل — للحافظ ابى الفضل احمد بن على ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخسين وثمانمائة .

الجواب الحزم عن حديث التكمير جزم — للسيوطى المذكور .

الجواب الحاتم عن سؤال الحاتم — للسيوطى اوردته في كتاب فتاواه المسمى بالحاوى .

الجواب التوكى عن قامة ابن الكركى — للسيوطى من مقاماته .

الجواب الشافى عن السؤال الخافى — للحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخسين وثمانمائة اجاب فيه عما كان حال الميت في القبر .

الجواب الكافى لمن سأل عن الدواء الشافى — مجلد للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة كتبه جوابا لسؤال وهوان رجلا ابتلى ببلية مستمرة افسدت دنياه وآخرة وقد اجتهد في رفعها عن نفسه بكل طريق فمايزداد الاثمة فالحيلة في رفعها فاجاب بان الله سبحانه وتعالى ما انزل داء الا انزل له دواء فاذا اصيب دواء الداء برى باذن الله تعالى الحديث ففصل هذا المجلد وهو منفرد في بابه .

جواب المتعنت — لابي الفضل (محمد) بن طاهر (بن) على المقدسى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة .

الجواب المصيب عن اعتراض الخطيب — للسيوطى .

الجواب لحرر لاحكام المنشط والمحرر — للشيخ ابى محمد عبدالرحمن بن عبدالكريم بن زباد المتوفى سنة ... مختصر اوله الحمد لله (الذى) بنعمته تم الصالحات ذكر انه ورد في شعبان سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة من صنماء سؤال في القهوة والقات فاجاب بمقدمة واربعة فصول .

زيد البيهقي رتب على عشرة فصول وجع من ٢٥٧ سبعة وخمسين وماتى كتاب .

جوامع اخبار الامم من العرب والمجم — للقاضى  
ساعد بن احمد الاندلسى المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين  
[٤٦٢] ذكره في كتابه التعريف بطبقات الامم .

جوامع التبيان في التفسير — للسيد الفاضل معين الدين  
محمد بن عبدالرحمن الايجي الصفوى اوله الحمد لله الذى ارسل  
رسوله بالهدى الخ ذكر فيه ان والده شرع فكتب من  
سورة الانعام نبذا فترك وقال له انت مأمور بذلك فاستخار الله  
سبحانه وتعالى في الماتزم فشرح في الروضة الشريفة في الثانى  
من جمادى الآخرة سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة . واخته في ٢٥  
شهر رمضان سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة . ومن فوائده قوله اعلم  
ان ما يحتويه اكثر التفاسير ترى في هذا التفسير مع معان نفيسة  
صحيحة لم توجد في كثير منها وكثيرا تجد للزحشرى ومن يحدو حذوه  
اعرضوا عن المعنى المنقول عن الرسول في الصحاح لعدم فهم مناسبة  
لفظية او مضوية وان نقلوا ما ذكره الا آخر الامر بصيغة التبريض  
لكن المسلك في تفسيرنا هذا الاعتقاد على المعانى الثابتة عن ائمة  
الكتاب وما قلنا فيه شيئا الا بعد اطلاع وتبع تام فاعتمد على نقل  
الشيخ الناقذ في الرواية عماد الدين ابن كثير فانه في تفسيره قد  
تفحص عن تصحيح الرواية وتجنس عن عجزها وبجرها ولو  
وجدت مخالفة بين تفسيره وتفسير محي السنة البغوى تبعت  
كتب القوم الذين لهم يد في التصحيح ثم كتبت ما رجحوه لكن  
اعتمد قليلا على كلام ابن كثير فانه متأخر معتق في شأن  
التصحيح ومحى السنة في تفسيره ما تعرض لهذا بل قد يذكر  
فيه من المسانى والحكايات ما اتفقوا على ضعفه بل على وضعه .  
واما الاحاديث المذكورة في تفسيرنا فمعظمها من الصحاح الستة  
وقد تجد تحريجها مسطورا في الحاشية وكل معنى ذكرنا فيه بصيغة  
او فاهو الالسلف وما ذكرناه بقل فاكثره من مخترعات  
التأخرين مما ظفرنا به واما وجه الاعراب فما اخترت الا الاظهر  
والذى ذكرت فيه وجهين او وجوها فلكنة واجتهدت في تنقيح  
الكلام وما آخذ كتابى العالم والوسيط وتفسير ابن كثير  
والنسفى والكشاف مع شروحه الطبى والكشف وشرح المحقق  
التفتازانى وتفسير اليبضاوى وقلما تجد آية الا وقد رمزت  
في تفسيرها الى دفع الاشكال او الى تحقيق مقال بمبارة وجيزة

جواب من استنهم عن اسم الله الاعظم — للشيخ  
ناصر الدين ابى عبدالله محمد بن عبد الدائم ابن الملق الشاذلى  
الشافعى (المتوفى سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة) مختصر اوله  
الحمد لله الذى امرنا بان ندعوه باسمائه الخ اورده في اربعين حديثا .  
جواب نامه — فارسى منظوم للشيخ فريد الدين (محمد ابن

ابراهيم) المطار المتوفى (مقتولا سنة ٦٢٧ سبع وعشرين  
وسبعمائة) اوله :

حمدك اذ جان بك آن بك را .

الخ وهو مشتمل على سؤال وجواب في احوال السلوك  
في اربعين مقالة .

الجوابات الحاضرة — لعبدالله بن مسلم بن قتيبة النحوى  
المتوفى سنة ٢٦٧ سبع وستين ومائتين «٢٧٦» .

جوابات المسائل — للامام ابى بكر احمد بن على الجصاص  
الحنفى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة .

الجوابات المسكنة — لابي اسحاق ابراهيم بن احمد  
الانبارى المتوفى سنة اثنتى عشرة وثلاثمائة .

الجوابات المرقومة — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى  
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

جوار الاخبار في دار القرار — للشيخ شهاب الدين  
احمد بن يحيى ابن ابى حجة التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست  
وسبعين وسبعمائة .

جوامع ابى يوسف — من رواية بشر بن الوليد الكندى  
صاحب ابى يوسف المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين عن  
سبع وتسعين سنة .

جوامع الاحكام وتوابع الابهام — لابى الحسن على  
ابن زيد بن محمد البيهقي الشافعى المتوفى سنة ٥٦٥ ،

جوامع احكام الكسوف والقمرات — لابي القاسم  
ابن ماحور (ماهور) .

جوامع احكام النجوم [١] — فارسى لابى الحسن على ابن

[1] Bu kitab yukarki (جوامع الاحكام...) adlı kitabın aynı olsa gerektir.

جواهر الاحاديث — للامام ابي عبيدة محمد بن احمد  
الاقليدي الفارسي . المتوفى سنة ٥٠٧هـ .

جواهر الاحكام ومعين القضاة والحكام — لمحمد  
ابن محمود بن محمد القاضي ... مختصر اوله الحمد لله الذي خلقنا على  
ملة الاسلام الخ ذكر فيه انه لما ابتلى بالقضاء سنة ثلاثين  
وتسعمائة الفه عونا للحكام .

جواهر الاخبار — لابي محمد الحسن بن محمد ابن  
ابي عقامة اليمن المتوفى سنة ٤٨٠هـ ثمانين واربعمائة . (٤٨٣هـ)  
جواهر الاسرار وزواهر الانوار — في شرح  
متخب المتوى يأتي .

جواهر الاسرار ولطائف الانوار — مختصر في شرح  
سبع وثلاثين مسنة يحتاج اليها المارفون كالخيرة والقبض والبسط  
والسكر والصحو (لبيس ابن عبدالقادر الجيلاني) . المتوفى  
سنة ٥٧٣هـ .

جواهر الاسرار — لشمس الدين ابي ثابت محمد ابن  
عبد الملك الديلي .

جواهر الاسرار في معارف الاحجار — تأليف على  
جلي بن خسرو الازنيقي المتوفى سنة ١٠١٤هـ ، مختصر اوله  
الحمد لله الملك القدوس الخ وهو مرتب على فصول وابواب  
ذكر فيه زبدة الكلام من علم الميزان .

جواهر الاسرار — للشيخ آزري . وهو فخر الدين  
حزة بن علي بن مالك الطوسي الشيبلي المتوفى سنة ٨٦٦هـ .  
جواهر الاصداف — في التفسير تركي الفه رجل  
من علماء عصر الامير اسفنديار بن بايزيد بالتماسه .

### جواهر الاوقات —

جواهر البحار في نظم سيرة النبي المختار — ارجوزة  
للشيخ بهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥هـ  
خمس وثمانين وثمانمئة اوله .  
مبال جفك هامى الدمع هامره . الخ ثم شرحها في مجلدين

او مات اليه باشارة لطيفة دقيقة في كثير من المواضع  
او نحت في الحاشية وكان بين ابتداءه وانمامه ستان وثلاثة اشهر  
حين بلغ سن اربعين سنة انتهى ولما قاله اولاً في تاريخ تسويده  
ثم بيضه في هذه المدة .

جوامع التبرير — لابن سيرين .

جوامع الجامع في التفسير — للشيخ ابي علي الطرسوسي  
[الطرسى] صاحب مجمع البيان . اوله الحمد لله الذي اكرمنا بكتابه  
الكريم الخ .

جوامع الحساب بالثخت والتراب — مختصر اوله الحمد لله  
ولي الرضا الخ .

جوامع الحساب — تركي ليوسف بن كمال البرسوي  
الفه لاسكندر الدفترى من اعيان دولة السلطان سليمان خان  
ورتب على عشرة فصول .

جوامع الصناعات — مقالة لارسطو .

جوامع الفقه — لابي نصر احمد بن محمد الثاني الحنفي  
المتوفى سنة ٥٨٦هـ ست وثمانين وخمسمائة وهو كبير في اربع مجلدات  
ولصاعد بن منصور الرازي .

جوامع الكلم الشريفة على مذهب الامام ابي  
حنيفة — وهو مختصر لمختصر القدوري يأتي في الميم .

جوامع الكلم — للامام ابي بكر محمد بن علي بن القفال  
الشاشي الشافعي (المتوفى سنة ٣٦٥هـ خمس وستين وثلاثمئة) جمع  
فيه من كلمات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .

جوامع شروح البخاري —

جوامع اللذات — في الباء .

### علم الجواهر

وهو علم يبحث عن كيفية الجواهر المعدنية البرية كالاماس  
والاقل والياقوت والفيروزج والبحرية كالدر والمرجان وغير ذلك  
ومعرفة جيدها من رديها بعلامات تخص بكل نوع منها ومعرفة  
خواص كل منها وقياسه وخرجه ظاهر ومن الكتب المصنفة فيه ...

## جواهر البحر في تلخيص البحر المحيط في شرح

الوسيط — ولنجمة الدين أحمد بن محمد القمولى الشافى المتوفى سنة ٧٢٧هـ، يأتي في الواو .

## جواهر البحرين في الفروع — لجمال الدين عبد الرحيم

ابن الحسن الاسنوى الشافى المتوفى سنة ٧٧٢هـ اثنتين وسبعين وسمائة . وكتب عليه محمد بن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨هـ ثمان وثمانمائة كتاباً سماه تحجب الطواهر في اجوبة الجواهر . وعلق عليه أيضاً جلال الدين محمد بن أحمد الحل ومات سنة ٨٦٤هـ اربع وستين وثمانمائة .

## جواهر البحور في المروض — لمحمد بن أبي بكر ابن

الدهامنى المتوفى سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ثم شرحه وسماه معدن الجواهر .

## جواهر البحور ووقائع الدهور في اخبار الديار

المصرية — لبراهيم بن وصيف شاء المتوفى سنة ٥٩٩هـ مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

## الجواهر البية في شرح الاربعين النووية — سبق .

## جواهر التفسير لتحفة الامير — فارسي مولانا حسين ابن

على الكاشفى الواعظ المتوفى سنة ٩٠٦هـ ست وتسعمائة الفه لاميير عيشير وهو تفسير الزمراوين في مجلد ضخيم اورد في اوله العلوم المتعلقة بالتفسير وهى اثنان وعشرون فناً في اربعة فصول وذكر التفسير والتأويل ونحو ذلك .

## الجواهر الثمينات في علم الفرائض وقسم التركات .

لكمال الدين محمد ابن الناسخ المالكي .

## الجواهر الثمينة على مذهب عالم المدينة — في الفروع

لابي محمد عبدالله بن محمد (بن نجم) بن شاس (بن زار الجذامى) المالكي المتوفى ٦١٠هـ ست عشر وستائة (٦١٦) وضعه على ترتيب الوجيز للفرالى والمالكية ما كفة عليه لكثرة فوائده .

## جواهر الجواهر — لسراج الدين عمر بن محمد البني الشافى

المتوفى سنة ٨٨٧هـ — وهو ملخص مختصر البحر المحيط في شرح الوسيط يأتي في الواو .

## الجواهر الحاصلة في الافعال القاصرة والواصلة —

لاحد بن عبدالله بن عرار بن كامل الانصارى .

## الجواهر الخمس — للشيخ ابي المؤيد محمد بن خطير

الدين وهو مختصر اوله الحمد لله الاحد المصد الخ الفه بكجرات سنة ٩٥٦هـ ست وخسين وتسماية ورتب على جواهر الاول في المبادى الثاني في الزهد الثالث في الدعوة الرابع في الاذكار الخامس في عمل المحققين من اهل الطريقة .

## جواهر الدرر وفواخر الثمر — للشيخ عبدالرحمن

البساطى المتوفى سنة (٩٨٤هـ اربع وثمانين وتسماية) .

## جواهر النخائر في شرح الكبار والصغار —

للشيخ رضى الدين (محمد) بن يوسف (بن ابي الطيف) المقدسى .

## جواهر الرسائل —

## جواهر المقدين في فضل الشرفين شرف العلم

الجلي والنسب الملى — للسيد نور الدين ابي الحسن على ابن عبدالله السهمودى المذنب الشافى (المتوفى سنة ٩١١هـ احدى عشرة وتسماية) وهو مجلد اوله الحمد لله الذى اعز اوليائه الخ رتب على قسمين الاول في فضل العلم والعلماء وفيه ثلاثة ابواب والثاني في فضل اهل البيت النبوى وشرفهم وفيه خمسة عشر ذكراً فرغ من تأليفه سنة ٨٩٧هـ سبع وتسعين وثمانمائة (٧٩٨) .

## جواهر المقود ومعين القضاة والموقنين والشهود —

لشمس الدين محمد بن احمد بن على السيوطى الشافى الذى ولد سنة ٨١٠هـ عشر وثمانمائة ذكره السخاوى في الضوء وهو مرتب على ترتيب ابواب الفقه اورد فيه قواعد الصكوك .

## جواهر العلم — لابي حنيفة احمد بن داود الدينورى

(المتوفى سنة ٢٨٢هـ اثنتين وثمانين ومائتين) .

## الجواهر الثبالية الصفية في الاحاديث العالية

المصطفية (المصطفوية) — خمس مجلدات .

## الجواهر الثمر —

## الجواهر الفاخرة في التمرارة —

## جواهر الكلام في الحكم والاحكام من قصة سيد

الانام - لشيخ عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد الآمدى  
التميمى التوفى سنة ... مجلد اوله الحمد لله استطارا سحاب  
كرمه الخ ذكر انه جمعه واتجه متونا مجردة ورتبه على حروف  
المعجم ليسهل حفظه من مسموعاته على والده القاضى ابى نصر  
محمد وغيره كالشيخ احمد الغزالى بآمد سنة عشر وخمسة وثمانين  
قوله من الصحيحين وقوت القلوب وعماروا ابوبكر الآجرى  
والقاضى ابو نصر بن ودعان الموصلى وحجة الاسلام الغزالى  
والشيخ ابواليث السمرقندى فى تبيين الفافلين والشيخ ابوبكر  
محمد بن احمد الشافى فى الترغيب والترهيب .

## جواهر الكلام - للقاضى عضدالدين عبدالرحمن ابن

احمد الايمى التوفى سنة (٧٥٦ ست وخمسين وسبعائة) وهو  
متمن كالواقف لكنه اقل حجما منه اوله الحمد لله الذى علم بالقلم  
الخ ذكر انه الفه لفيثالدين الوزير . وشرحه على بن محمد البخارى  
المعروف بملاء التنبيسى وفرغ منه فى رجب سنة ٧٧٠ سبعين  
وسبعائة باصهان اوله الحمد لله رب العالمين .

## جواهر اللغات - فارسى منظوم للشيخ فريدالدين

محمد بن ابراهيم المطار الهمدانى التوفى (سنة ٦٢٧ سبع وعشرين  
وسبعمائة) .

## جواهر اللغة - لآبى القاسم محمود بن عمر الزمخشري

التوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة . نظمه مولانا محمد الحوافى .

## جواهر الجمل فى النحو - هو كتاب اتقى فيه مؤلفه

اثر كتاب الجمل صنفه لآبى منصور محمد بن يحيى الحسينى  
ولم يذكر اسمه .

## الجواهر المحبوك - قصيدة ميمية للشيخ على بن عطية

الشهير بطولان الحموى .

## جواهر المصنفات -

## الجواهر المضية فى طبقات الحنفية - مجلد للشيخ

محمى الدين عبدالقادر بن ابى الوفاء محمد القرشى المصرى الحنفى  
التوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة ذكر انه استمد من  
شيخه القطب الحلبي واخذ من فوائده العلامة البخارى وشيخه

## جواهر الفتاوى - للامام ركن الدين ابى بكر محمد بن

ابى المفاخر بن عبدالرشيد الكرمانى الحنفى التوفى سنة ... مجلد  
اوله الحمد لله الذى اكرم علماء الامة بالاجتهاد الخ ذكر فيه انه  
نافر فتاوى ابى الفضل الكرمانى وسأل من جالالدين الزدى  
مسائل كثيرة ثم اضاف اليه من فتاوى ائمة بخارى وماوراءالنهر  
وخراسان وكرمان وجمل كل كتاب ستة ابواب الاول من  
فتاوى ركن الدين ابى الفضل الكرمانى والثانى من فتاوى  
جالالدين الزدى والثالث من فتاوى الامام عطاء بن حزة  
السعدى والرابع من فتاوى النجم عمر النسفى والخامس من  
فتاوى مجد الشريعة ابى محمد سليمان بن الحسن الكرمانى والسادس  
من فتاوى ائمة المتأخرين باسمائهم .

## جواهر الفقه - لنظام الدين ... بن برهان الدين المرنغيتى

الحنفى ولد صاحب الهداية مجلد اوله الحمد لله الذى اظهر الدين  
القومى الخ ذكر انه جمع من المسائل المذكورة فى مختصرات  
اصحابنا كمختصر الطحاوى والتجريد ومختصر الجصاص والارشاد  
ومختصر المسعودى وموجز الفرغانى وخزانة الفقه وجمل الفقه  
ورتبها على ترتيب الهداية . وقال صاحب الفصول العمادية فى  
الفصل الثانى والثلاثين وفى جواهر الفقه لمعى شيخ الاسلام  
نظام الدين وقد جمع فيه بين مختصرات كتب اصحابنا كالتجريد  
وجمل الصفائى سوى ما ذكر فى بداية والده انتهى .

## جواهر الفقه فى العبادات - لطاهر بن قاسم بن احمد

الانصارى الخوارزمى الحنفى المدعوبى سعيد نمدبوش وهو مختصر على  
عشرة ابواب الاول فى اثبات الواجب وتوحيد (والتوحيد) والطهارة  
والصلاة وفوائده شتى والمناشر فى آداب المريدين اوله الحمد لله  
الذى بيده مقاليد الامور الخ ذكر انه لما ادمن الحج وقدم  
الروم ثم عاد الى مصر قاله فيها ناقلا فيه من الكتب المتداولة  
بعلامه حروفها وفرغ (من تأليفه) فى غرة رمضان سنة ٧٧١  
احدى وسبعين وسبعمائة .

## جواهر القرآن - للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد

ابن محمد الغزالى الطوسى التوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ذكر  
فيه انه ينقسم الى علوم واعمال والاعمال ظاهرة وباطنة والباطنة  
الى تزكية وتخليه فى اربعة اقسام علوم واعمال ظاهرة وباطنة  
مذمومة ومحمودة وكل قسم يرجع الى عشرة اطول فيشتمل  
على زبدة القرآن .



العشرة الغرر - للشيخ زين الدين عمر بن احمد المعروف بالشماع (ابن الشماع) الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة .

الجواهر والدرر - في ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر لتلميذه شمس الدين محمد بن علي السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة ذكره في ضوئه وقال هو في مجلد شهده الاكابر انه غاية في بابها وقيل انه كان قلم ابن حجر سيئا في منال الناس ولسانه حسنا وليته عكس ليقى الحسن ولذلك صنف العلم البلقيني الفجر والبحر في ترجمة ابن حجر وقف عليه في حياته وكتب عليه انتهى .

الجواهر والدرر في القروع - للشيخ شرف ابن عثمان وشرف الدين علي بن عثمان الغزالي المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب كبير ذكر فيه قواعد وان القاعدة الفلانية تحالف القاعدة الفلانية في كذا وكذا .

الجواهر والدرر - للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعراني الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه انه التمس منه بعض الناس ان يذكر لهم ما تلقفه عن شيخه سيدي علي الخواص مما فاوضه او سمعوا حال مجالسته له مدة عشر سنين فاجاب ووسم كل قول منه باسم شئ من الجواهر اشارة الى عزة الجواب عنها ثم اعتذر من الخطأ والتحريف لان الشيخ المذكور كان اميا لا يعرف الخط وانما ترجمه عنه بالعبارة المألوفة بين العلماء وفرغ من جمعه في الحادى والعشرين من شهر رمضان سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة . (٩٤٣)

الجواهر والآلى من املاء المولى الوزير الجلالى - لمجد الدين ابى السعادات مبارك بن محمد بن الاثير الجزرى المتوفى سنة [٦٠٦] جمع فيه رسائل جلال الدين ابى الحسن على بن جمال الدين الاصهاني الوزير .

الجواهر في علم التفسير - لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة نظمه للشيخ عبدالعزيز بن عبد الواحد المدنى .

الجواهر في المواقف - للشيخ ابى اسحق ابراهيم ابن محمد الموصل .

ابى الحسن السبكى وشيخه ابى الحسن على الماردينى ورتب التراجم على الحروف ثم ذكر الكنى والانساب والالقباب ثم ختم بكتاب الجامع وفيه فوائد وقدم مقدمة تشتمل على ثلاثة ابواب الاول فى الاسماء الحسنى الثانى فى اسماء الرسول عليه الصلاة والسلام الثالث فى مناقب ابى حنيفة رضى الله تعالى عنه وفيه لحن كثير وتصحيح لانه اول تأليف فيه والرجل معذور . ثم لحصه الشيخ الامام ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة واقصر على من له تأليف او ذكر فى الكتب .

الجواهر المضية فى طب السادة الصوفية - رسالة لابن طولون الشامى اولها الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ .

الجواهر المضية فى الاحكام السلطانية - لزين العابدين عبد الرؤوف المناوى الشافعى مختصر مرتب على مقصدين الاول فى احوال السلطان وفيه عشرة ابواب والثانى فى احوال الوزراء والكلاء وفيه عشرون بابا . وترجمته لمحمد بن موسى البسنوى الفه لسلطان مراد خان ( الرابع ) .

الجواهر الفضلات فى الاحاديث المسلسلات - لقاسم بن محمد القرطبي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وتسبعمائة . الجواهر المكحلة فى الاخبار المسلسلة - لعلم الدين على بن محمد السخاوى .

الجواهر المنظومة فى اصول الدين - للشيخ الامام خواهر زاده ... اوله الحمد لله القديم الاحد الخ اتمه سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة .

جواهر المواقف - مختصر لابي الفرج عبد الرحمن ابن على ابن الجوزى البغدادى الحنبلى المتوفى سنة (٥٩٧) سبع وتسعين وخمسمائة جمع فيه من الاحاديث الصحيحة مضافة الى الآيات القرآنية ما يتعلق بالترغيب والترهيب والاخلاق ورياضات النفس اوله الحمد لله الواحد القهار الخ .

جواهر النصيح فى الحكم -

الجواهر الوهية -

الجواهر والدرر من سيرة سيد البشر واصحابه

## الجواهر المكنون في القبائل والبطون - لشرف

ابى البركات حسن بن محمد الجوانى النساب المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسة وهو من الكتب الجامعة فى الانساب اتقن صاحبه اصولها واورد فيه من الانساب ما يتفجع به اليب ويستغنى بوجوده الكتاب الارب .

## الجهر المتظم (المتظم) فى زيارة القبر المكرم -

لشيخ شهاب الدين احمد ابن حجر الهيثمى المكي الشافى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة هو مختصر على مقدمة وثمانية فصول وخاتمة اوله احمدك اللهم ان اهلتنا على ما فينا الخ ذكر انه الف فى زيارته فى شوال سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة .

## الجهر المنضدى علم الحليل بن احمد - لشيخ شهاب

الدين عبدالوهاب بن احمد بن عربشاه الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

## الجهر النقى فى الرد على البهقى - فى ستة الكبرى

يأتى .

## جوهرة زامه - لاحد بن يوسف التيفاشى المتوفى سنة

(٦٥١ احدى وخسين وستة) رتب على ابواب خمسة وذكر فيه تكمونه وخاتمة وثمة .

## جوهرة التوحيد - منظومة فى الكلام لشيخ ابراهيم ابن

اللقانى المالكي المتوفى فى حدود سنة اربعين والف (١٠٤١) اولها . الحمد لله على صلاته ثم سلام الله مع صلاته

وله عليها ثلاثة شروح كبير وصغير ووسط اسم المتوسط تلخيص التجريد لعمدة المريدة الفه للشيخ المعروف بقاضى زاده وذكره فى اوله وفرغ منه فى محرم سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين والف ثم شرحها ولده عبد السلام المتوفى (سنة ١٠٧٨ ثمان وسبعين والف) ايضا فى اوراق قليلة سماها ارشاد المريد وضمها مختار اهل السنة من غير مزيد فحين اخرجه وتناولوه بعض طلبة التكرور افصح بما ينبغي عن قصور همة فبادر الى شرح وسط سماه انحاف المريد وفرغ فى عشرين من شهر رمضان سنة ١٠٤٧ سبع واربعين والف اوله الحمد لله الذى رفع لاهل السنة المحمدية فى الحافقين اعلاما الخ ذكر انه كان لخص ماعلقه استاذه من عمدة المريد فى اوراق قليلة فاستقلوه كما ذكر .

## الجواهر المنظومة - للشيخ حيد الدين حامد بن ابوب

الورثى شرحها بمضمون وسماه مرآة المبتدئين ونهاية المتبين .

## جوة الماشط - للامير عز الملك محمد بن عبدالله المسبحى

الكتاب الحرانى المتوفى سنة (٤٢٠ عشرين واربعمئة) جمع فيه خرائب الاخبار ونوادرها لا على الترتيب .

## جهر الالباب وبغية الطلاب - فى التصوف

مختصر للشيخ ابى عبدالله محمد بن محمد بن محمد بن الوفاء الشاذلى .

## الجهر الثمين فى سير (فى سير سلوك) الملوك

والسلطين - مختصر على ترتيب السنين الى آخر سنة ٨٠٤ اربع وثمانمئة اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

## الجوهرة الثمينة فى فضل مكة والمدينة - رسالة

كالمقامة .

## جهر الجمهرة - لابي القاسم اسمعيل بن عباد الصاحب

المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلاثمئة .

## جهر الجواهر - فارسى منظوم .

## الجهر الدقاق فى القراآت -

## الجهر الزاهر -

## الجهر القرد فيما يخالف فيه الحراميد - لعلم الدين

صالح بن عمر البلقينى المتوفى (سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمئة) .

## الجهر القريد فى علم التوحيد - لكمال الدين محمد

(ابن موسى) بن عيسى الدميرى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمئة

## الجهر القريد فى العمر القصير والمديد - رسالة

على مقدمة وفصول اولها الحمد لله الجرى كل امر الخ .

## الجهر المصون والسر المرقوم فيما تنتجه الخلوة

من الاسرار والعلوم - للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى

المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة [٩٧٤] اوله الحمد لله رب العالمين الخ ادعى انه ذكر فيه من علوم القرآن نحو ثلاثة آلاف علم الفه فرقانين علامات المحققين والمتشبهين وفرغ فى جمادى الآخرة سنة ٩٣٣ اثنين وثلاثين وتسعمائة .

## الجمهرة السنية في الحكم العلية — لتصوير بن محمد

الاريجادى فرغ من تأليفها في رمضان سنة ١٠١٤ اربع عشرة  
والف ثم شرحها بعد سنتين وذكر انه وضعها للمبتدئين وبالغ  
في تسهيل العبارة ببسطها وتكريرها بعدما طالع كشف الحقائق  
وشرح مثلا زاده .

## الجمهر الفرد في المناظرة بين الترجس والورد —

للشيخ الاديب علاء الدين ابى الحسن على بن شرف الماردنى  
اوله الحمد لله الذى آتت في رياض الحدود وردة الحجل الخ .

## الجمهرة الفريدة في قافية القصيدة — لامين الدين

محمد بن على وهو منظومة اولها . يقول عباده راجى رفده الخ .

## الجمهرة المضية في تحرير اضافة الجازم الى المشية —

للشيخ شمس الدين ابى الحسن ... البكرى المصرى اولها حمدا  
لمن لا يكون شئ الا عن مثبته الخ .

## الجمهرة الثيرة — وروى الثيرة في شرح مختصر

القدورى يأتى ذكره .

## الجمهرة اليتيمة في اخبار مصر القديمة —

## الجمهرة في مختصر الجمهرة — سبق ذكرها .

## الجمهرة في القراء ( القراءات ) المشرة — للشيخ

جمال الدين حسين بن على الحصى الفه سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة .

## الجمهرة في مذاهب المشرة — للقاضى عبد الوهاب

ولم يبيض . ولناية الله .

## الجمهرة في نسب النبي ( صلى الله عليه وسلم ) واصحابه

المشرة — لكمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى

سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة .

## الجمهرة في النحو — منظومة للشيخ شمس الدين محمد

ابن محمد بن محمد الحريرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين  
وثمانيائة .

## جهار مقاله — فارسى لنظام الدين احمد بن على المروضى

السر قندى الشاعر ذكر فيه انه لا بد للملك من الكاتب والشاعر  
والمتمج والطيب فذكر لكل صنف مقالة .

## علم الجهاد

هو علم يعرف به احوال الحرب وكيفية ترتيب المسكر  
واستعمال السلاح ونحو ذلك وهو باب من ابواب الفقه يذكر  
فيه احكامه الشرعية وقد بينوا احواله العاذية وقواعده الحكيمية  
في كتب مستقلة ولم يذكره اصحاب الموضوعات بلفظ علم الجهاد  
لكنهم ذكروه في ضمن علوم كعلم ترتيب المسكر وعلم آلات  
الحرب ونحو ذلك لكن الاولى ان يذكرها هنا . ومن الكتب  
المصنفة فيه الاجتهاد في طلب الجهاد .

## جهان آراى — في التاريخ فارسى مختصر جامع للقاضى

احمد بن محمد الفارضى الفه لشاء طهماس وانتهى فيه الى سنة  
٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة ورتب على عنوان وثلاث نسخ  
الاولى في الانبياء والعنوان في ذكر النبوة والزمان والثانية  
في السلاطين الماضية والاسلامية والثالثة في الدولة الناهية وجعل  
اسمه تاريخا لتأليفه وهولسخ جهان آرا وهو مع صغر حجمه تاريخ  
مفيد جامع .

## جهان رمل — فارسى لبعده الله الحسينى البليانى المشهور

بشاء ملا المنجم الشيرازى الفه سنة ٩٨٤ اربع وثمانين  
وتسعمائة ورتب على مقدمة وست جهات وخاتمة وذكر في الاولى  
المقدمات وهى فوق الرمل وفي الثانية مشرق الرمل على ايدح  
مشمثلا على ثلاثة آفاق وفي الثالثة شمال الرمل على خمسة آفاق  
وفي الرابعة مغرب الرمل على سبعة آفاق وفي الخامسة جنوب  
الرمل على خمسة آفاق وفي السادسة تحت الرمل .

## جهان كشافى في التاريخ — فارسى ايضا لعلاء الدين عطا

ملك ابن صاحب بهاء الدين محمد الجوينى المتوفى سنة ٦٨٣  
ثلاث وثمانين وسبعمائة ذكر فيه سيرة جنكيز وهلاكو مشتملا  
على دولة مغول وسلطيتها وملوك الاطراف في زمانهم وهو الذى  
ذكره الوصاف في اول تاريخه ومدحه .

## جهان نامه — فارسى ذكره حمد الله في النزهة .

## جهان نما — تركى في الجغرافيا لجامع هذه الحروف

وهو كتاب مرتب على قسمين الاول في البحور وصورها  
وجزائرها والثانى في البر وبلاده وانهاره وجباله ومسالك ممالكه

على ترتيب الحروف وفيه احوال ماظهر بعد القرن التاسع من الاقاليم الجديدة .

جهد القريحة في تجريد النصيحة — يأتي في التون .

الجهير بالبسملة — لجلال الدين محمد بن احمد الحلبي الشافعي المتوفى سنة ( ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة ) .

الجهير بمنع البروز على شاطئ النهر — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي اورده في حاويه تماما .

جهينة الاخبار وجنيّة الازهار — لمهذب الدين ابن الحليمي الكاتب المتوفى سنة ( ٦٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة ) وهو مختصر على تسعة وثلاثين بابا لخصها من كتاب انيس المسافر وجليس الحاضر اوله الحمد لله الذي جعل مصنفات العلماء الخ .

جهينة الاخبار — مختصر في التصاريح لبدر الدين حسن بن ( عمر بن ) حبيب الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة الفه على السجع ورعاية الفقرات .  
الجيلاد المسلسلات — لجلال الدين السيوطي .

### باب الحاء المهمة

حادي الارواح الى بلاد الافراح — لشمس الدين محمد ابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة ( ٧٥٢ ) وهو مختصر على سبعين بابا كلها في الاخرويات اوله الحمد لله الذي جعل جنات الفردوس لعباده الخ ثم لخصه تلميذه غنذف اسانيده وسماه الداعي الى اشرف المساعي اوله الحمد لله الذي اوضح لعباده الصالحين الخ ورتب على ثمانية ابواب .  
حادي القلوب الى لقاء المحبوب — للشيخ ابي عبد الله محمد بن الملاح الشاذلي .

الحاصر لقوائد مقدمة الطاهر — يأتي .

### الحاشية

عبارة عن اطراف الكتاب ثم صار عبارة عما يكتب فيها ومايجرد منها بالقول فيدون تدوينا مستقلا متعلقا ويقال لها تليقة ايضا واول من دونها على ماعرف ...

حاصل كورة الخلاص في فضائل سورة الاخلاص —  
لمجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .  
الحاصل في مختصر المحصول في الاصول — يأتي في الميم .

الحاصل والمحصل — في عشرين مجلدا للشيخ الرئيس ابي عبدالله حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

حاطب ليل وجارف سيل — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ مجلد كبير جمع فيه شيوخه على المعجم .

حاطب الليل [١] — لابن ابي حجة احمد بن يحيى التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة جمع فيه فوائد ادبية كالذاكرة وهو مجلدات .

الحافل في تكملة الكامل — يأتي في الكاف .

الحاكم في اصول الفقه — لابي تزار حسن بن صافي المعروف بملك النحلة المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة .  
حال السلوك — للشيخ ناصر الدين ابوالمعالى محمد ابن عبدالائم بن محمد بن سلامة ، الشاذلي المصري ، المتوفى سنة ٧٩٧ ، قصيدة في خمسة وستين بيتا اولها :  
من ذاق طعم شراب القوم يدره . الخ .

حانوت الطيب — لبقراط ثلاث مقالات وهو كتاب قاطيرون . قال جالينوس ان بقراط امر ان هذا الكتاب اول كتاب يقرأ من كتبه ومعنى قاطيرون حانوت الطيب .

حانوت المطار — لابي عامر احمد بن عبد الملك القرطبي الاندلسي المتوفى سنة ٤٢٦ .

### حاوي الحسان

حاوي الحصري في الفروع الحنفية — للشيخ الامام محمد بن ابراهيم بن انوش الحصري الحنفي تليد شمس الائمة [١] يقال لمن يشكم بالفت والتين حاطب ليل لانه لايعصر مايجمع في جله كذا في الصحاح ( منه ) .

السر خبى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة وهو اصل من اصول كتب الحنفية وفيه شئ كثير من فتاوى المشايخ يرجع اليه ويعتمد عليه .

### الحاوى الصغير فى الفروع — للشيخ نجم الدين عبدالغفار

ابن عبدالكريم القزوينى الشافى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائه وهو من الكتب المعبرة بين الشافعية اوله الحمد لله المتوحد بالعظمة والكبرياء الخ قالوا هو كتاب وجيز اللفظ بسيط المعانى محدد المقاصد مهذب المباني حسن التأليف والترتيب جيد التفصيل والتبويب ولذلك عكفوا عليه بالشرح والنظم فن شروحه شرح قطب الدين احمد بن الحسن بن احمد الغالى الشافى المتوفى سنة (٧٧٩ تجمع وسبعين وسبعمائه) وسماه توضيح الحاوى . وعليه حاشية للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي الشافى المتوفى سنة ٧٩٦ تسع وسبعين وسبعمائه وسماه التوشيح اورد فيها زوائد مفيدة من اظهار الفتاوى وكشف بعض اسرار الحاوى . ومنها شرح ابي عبدالله محمد بن ... سبط المصنف سماه الحاوى ايضا . وشرح الامام ابي عبدالله «محمد» الناشرى البغدادى الشافى المتوفى سنة ٨٧٤ وسماه ايضا شرح الفتاوى فى النكت المتعلقة بالحوى ، وشرح الشيخ علاء الدين على بن اسماعيل القنوى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائه وهو مجلد اوله الحمد لله باعث الرسل وموضح السبل الخ ذكر فيه من شروحه شرح الشيخ علاء الدين الطاوسى «يحيى بن عبداللطيف القزوينى الشافى مدرس المستصرية ببغداد فرغ منه سنة ٧٧٥» وشرح الشيخ الامام ضياء الدين عبدالعزيز بن محمد الطوسى الشافى المتوفى سنة ٧٠٦ ست وسبعمائه المسمى بالمصباح فاخذ القنوى ما فيها فزاد على تعليقه علاء الدين واسقط اكثر ما فى المصباح فصار شرحاً وسيطاً . وعلى شرح القنوى حاشية للشيخ ابى النجا ابن خلف المصرى الذى ولد سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة وهى فى اربع مجلدات . ومن الشروح شرح ابى البقا محمد بن عبدالبر القفطى السبكى الشافى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائه . وشرح سراج الدين عمر بن على ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة فى مجلدين ضخمين ولم يوضع عليه مثله «سماه خلاصة الفتاوى فى تسهيل اسرار الحاوى اوله الحمد لله على الدوام الخ فى مجلدات» وله تصحيح الحاوى فى مجلد . وشرح بهاء الدين احمد بن على بن السبكى

الشافى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائه شرع فى قطعة طويلة ولم يكمله . وشرح الشيخ فخر الدين احمد بن الحسن الجاربرى المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائه ولم يكمله ايضا وهو كبير مزوج اوله الحمد لله المتوحد بوجود الوجود وسماه الهادى وشرح قطب الدين محمد بن محمود التجانى الرازى المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائه ولم يكمله . وعليه حاشية لتاج الدين على بن عبدالله التبريزى المتوفى سنة ٧٤٨ ست واربعين وسبعمائه . وشرح عثمان بن عبدالملك الكردي المصرى الشافى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وثلاثين وسبعمائه . وشرح محمد بن على ابن مالك الاربلى الشافى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائه . وشرح شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم ابن البارزى الحموى الشافى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائه سماه مفتاح الحاوى ايضا . وله توضيح الحاوى ايضا . وله كتاب آخر على الحاوى سماه تيسير الفتاوى فى تحرير الحاوى ذكر فيه انه ذكر مسائل الحاوى واوضحها ببسط عبارته المشكلة وتفصيل الفاظه الجملة فيكون كالشرح الا انه غير ممتاز عن المتن اوله الحمد لله المقدس عن الاضداد الخ والظاهر ان المراد بتوضيح الحاوى التيسير المذكور والله سبحانه وتعالى اعلم . وشرح السيد ركن الدين حسن بن محمد الاسترابادى الشافى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائه . وشرح القاضي شهاب الدين احمد بن اسماعيل ابن الحسابى الشافى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة . وشرح شهاب الدين احمد بن عبيد الله الغزى العامرى الشافى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة (وهو فى اربعة اسفار) وشرح القاضي زين الدين زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة وسماه بهجة الحاوى . وتصحيح الحاوى لشهاب الدين احمد بن محمد ابن الصاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائه . وعلى الحاوى اعتراضات للمعزى أجاب عنها ابو بكر بن محمد السيوطى «هو والد جلال الدين السيوطى» المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة . وتصحيح الحاوى ايضا للشيخ شهاب الدين (احمد بن حسين ابن حسن بن) ازسلان الرملى القدسى الشافى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة . وعلى الحاوى نكت للقاضى جلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقينى الشافى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة . ومختصر الحاوى لشرف الدين اسماعيل بن ابى بكر بن المقرئ البغدادى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع

وثلاثين وثمانمائة وسماه الارشاد وقد سبق مع شروحه. ومختصره  
ايضا لشهاب الدين احمد بن حمدان الازدهى المتوفى سنة ٧٨٣  
ثلاث وثمانين وسبعمائة. وللحاوى منظومات منها نظم الملك المؤيد  
اسماعيل بن على الايوبى المعروف بصاحب حاة المتوفى سنة  
٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة. وشرح هذا المنظوم للقاضى  
شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم بن البارزى الحاوى المتوفى  
سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة. ونظم زين الدين على بن حسين  
ابن قاسم بن الشيخ عوييه الموصلى الشافى المتوفى سنة ٧٥٥  
خمس وخسين وسبعمائة. ونظم زين الدين عمر بن مظفر الوردى  
الشافى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة سماه البهجة  
الوردية وهى خبسة الاف بيت اولها :

قال الفقير عمر ابن الوردى الحمد لله اتم الحمد

الح. ولها شروح منها شرح الشيخ شهاب الدين احمد ابن  
الحسين ( بن رسلان ) الرمل الشافى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع  
واربعين وثمانمائة كتب قطعة منه ولم يكمله. وشرح الفاضل ابى  
زرعة احمد بن عبدالرحيم المراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين  
وثمانمائة اوله اما بعد حمد الله على آلائه الح. وشرح القاضى زكريا  
ابن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة وسماه  
الفرر البية. وله حاشية على شرح ابى زرعة. وحاشية عليه ايضا  
للقاضى يحيى بن الماوى وقد جردها سبطه زين العابدين عبدالرؤف  
المتوفى سنة ١٠٢٣ ثلاث وعشرين والف. ومن شروح البهجة شرح  
عماد الدين اسماعيل بن ابراهيم بن شرف القدسى الشافى المتوفى  
سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة وهو فى مجلدين ثم ابتدا فى  
شرح آخر اطول منه وشرح ناصر الدين الطبلاوى الشافى  
المصرى المتوفى سنة ٩٦٦ .

الحاوى القدسى فى الفروع — للقاضى جمال الدين احمد

ابن محمد بن نوح القابسى الغزنوى الحنفى المتوفى فى حدود سنة  
٦٠٠ سنة ٥٩٣ « ذكره ابن الشعنة فى هوامش الجواهر المضيه  
قال وانما قيل فيه القدسى لانه صنفه فى القدس نقلته من خط  
تلميذه حسن بن على النحوى انتهى ثم رأيت فى ظهر نسخة منه  
ان مصنفه الشيخ الامام محمد الغزنوى والله سبحانه وتعالى اعلم  
اوله الحمد لله الذى هدانا لهذا الذى كنا لنصلوا اليه الا بالهدى  
قسم فى اصول الدين وقسم فى اصول الفقه وقسم فى الفروع  
واكثر فيها من ذكر الفروع المهمة فى كرايس يسيرة .

الحاوى الكبير فى الفروع — للقاضى ابى الحسن على

ابن محمد الماوردى البصرى الشافى المتوفى سنة ٤٥٠ حسين  
واربعمائة وهو كتاب عظيم فى عشر مجلدات ويقال انه ثلاثون  
مجدا لم يؤلف فى المذهب منه .

حاوى المختصرات فى العمل بربع المقنطرات —

لحمد بن محمد بن سبط الماردينى المصرى الموقت بالجامع الازهر.

حاوى مسائل الواضات والمنية وما تركه فى تدوينه

من مسائل القنية وزاد فيه من الفتاوى لتيسر القنية —

للشيخ ( ابى الرجا نجم الدين ) الامام مختار بن محمود الزاهدى  
( الغزيمى ) الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخسين وسبعمائة  
وهو مجلد اوله الحمد لله الذى اوضح معالم العلوم الخ ذكر فيه  
منية الفقهاء وانه استصنى منها لباها وبدل ماوقع فيها من لسان  
خوارزم الى العربية ورقم اسامى الكتب والمفتين باول حروفها  
وذكرها على ترتيب الحروف اولا .

الحاوى فى الفروع — لنجم الدين ( ابى شعاع ) وابى

الفضائل بكبرى التركى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخسين  
وسبعمائة .

الحاوى فى علم التداوى — لنجم الدين محمود بن الشيخ

صائى الدين الياس الشيرازى مجلد اوله الحمد لله الواحد المسأجد  
الح رب على خمس مقالات ١ فى الطل ٢ فى الحيات ٣ فى  
علل الاعضاء الظاهرة ٤ فى الادوية المفردة ٥ فى الادوية  
المركبة .

الحاوى فى الطب — لحمد بن زكريا الرازى المتوفى

سنة ( ٣٩١ ) احدى عشرة وثلاثمائة قال صاحب كامل الصناعة  
ذكر فيه ما يحتاج اليه من حفظ الصحة ومداواة الامراض  
ولم يغفل فى ذكر شئ الا انه لم يستقص شرح شئ مما يحتاج  
اليه الطبيب من تدبير الامراض والطل ثم ان رشيد الدين  
ابا سعيد بن يعقوب المسبى القدسى المتوفى سنة ٦٤٦ ست  
واربعين وسبعمائة علق عليه تعليقات واخصره الدخوار .

الحاوى فى النحو — لابي نزار حسن بن صافى المعروف

بملك النحاة المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة .

الحاوي في القروع — لابي القاسم بن عبد التور البرزلي المالكي .

الحاوي لجميع المعاني — وهو اسم البسيط والوسيط والوجيز لواحدى .

الحاوي للفتاوى — مجلد لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اورد فيه اثنين وثمانين رسالة من مهمات الفتاوى التي ائتم بها ورتب على ابواب اوله المدة جامع الاشياء .

الحاوي في الحساب — لشهاب الدين احمد بن الهائم المصري القدسي المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة ونظمه احمد ابن صدقة الصديقي المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة .

الحايز للمون الناجز — مختصر في التسخير والاستخدام للشيخ عبد الخالق بن ابي القاسم المصري اوله سبحان من بطن بذاته الخ رتب على مقالات بعدة الافلاك .

الجائك في اخبار الملائك — رسالة للسيوطي المذكور اولها اما بعد حمد الله جاعل الملائكة الخ استوعب فيها ماوردت به الاحاديث والآثار .

الجل المتين في الاذكار والادعية الماثورة عن سيد المرسلين — لابي الوقت عبد الملك بن علي الصديقي المكي والدعلان القزويني المحدث المتوفى سنة . . . رتب على سبعة فصول ١ في الدعاء ومقدماته ٢ في الاسم الاعظم ٣ في اوقات مخصوصة ٤ في اوقات معينة ٥ في الادعية ٦ في فضائل القرآن ٧ في فضل الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم لحصه في جزء .

الجل الوثيق في نصرة الصديق — رسالة للسيوطي علقها على سورة والليل واوردتها في حاويه .

حيب السير في اخبار افراد البشر — فارسي لفيث الدين محمود المتوفى با كبر آباد سنة ٥٨٣ هـ بن همام الدين المدعو بخواند امير وهو تاريخ كبير لحصه من تاريخ والده لمسمى بروضة الصفا وزاد عليه . الفه بالقاسم خواجه حبيب الله من اعيان دولة شاه اسماعيل بن حيدر الصفوي

سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة ذكر فيه انه شرع فيه اولاً بالقاسم امير محمد الحسيني امير خراسان ولما قتل ونصب مكانه دورمش خان من قبل شاه اسماعيل استدر على تأليفه الى ان اتمه واهداه اليه والى حبيب الله المذكور وذلك بعدما كتب تاريخه المسمى بملحة الاخبار ورتب هذا الكتاب المسمى بحبيب السير على افتتاح وثلاث مجلدات واختام الانتاج في اول الخلق والمجلد الاول في الانبياء والحكماء وملوك الاوائل وسيرة فينا عليه الصلاة والسلام والخلفاء الراشدين والمجلد الثاني في الائمة الاثني عشر وبنو امية وبنو العباس ومن ملك في عصر هؤلاء والمجلد الثالث في خواصين الترك وجنكيز واولاده وطبقات الملوك في عصرهم وتيجور واولاده وظهور الصفوية ونبذة بسيرة من ذكر آل عثمان والاختتام في عجائب الاقاليم ونوادر الوقائع وهو في ثلاث مجلدات كبار من الكتب الممتعة المتبرة الا انه اطال في وصف ابن حيدر كما هو مقتضى حال عصره وهو معذور فيه تجاوز الله سبحانه وتعالى عنه .

الحث على طلب الولد — لطى بن انجب بن عثمان البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستائة .  
الحجة والحجاب — لمحمد بن محمد بن التاويدي المتوفى سنة ٥٨٣ هـ .

حجة الابرار لدفع الاغيار —

حجة العارفين —

حجة الكلام لايضاح محجة الاسلام — لفيث الدين منصور ابن مير صدر الدين محمد .

حجة السماع — للشيخ اسمعيل بن محمد الانقروى المولوى المتوفى حدود سنة سبع وثلاثين والـ (١٠٤٢) اثنين واربعين والـ (الف) ذكر فيه انه لما بلغ عصره الى السنة المذكورة ظهر خلف من اهل الظاهر واراد به الشيخ المعروف بقاضى زاده فطلق ان ينكر سماعنا فجاء بعض الاخوان برسالة منسوبة الى الشيخ احمد الغزالى فوجدها مشتتة على دلائل لكنها محشوة بالزوائد فحذفها واصحابها فصارت مختصرة مفيدة ولحجة السماع تأييداً فعمل تكملة لها وكان الاصلاح في سنة ١٠٢٧ سبع وعشرين والـ (الف) ورتب على ثلاثة ابواب واول التكملة المدة القدي اسمعيل العباد في الميثاق الاول الخ .

قال الاسنوي في المهمات ويطلق على ما فقهه هناك ايضا. وذكر ابن حجر في مناقب الشافعي رضي الله عنه انه قال اجتمع على اصحاب الحديث فسألوني ان اصنع على كتاب ابي خنيفة فقلت لا اعرف قولهم حتى انظر في كتبهم فاصرت فكتب لي كتب محمد بن الحسن فظفرت فيها سنة حتى حفظها ثم وضعت الكتاب البغدادي يعني الحجة .

الحجج الاكبر — قصيدة عطية للشيخ محي الدين ابن عربي .

الحجج المينة في التفضيل بين مكة والمدينة — للسيوطي .

الحجج — لبشر ابن غياث المريسي الحنفي المتوفى سنة ٢١٩ تسع عشرة ومائتين وهو احسن من كتاب المزني وحجج عيسى بن ابان ادق علما واحسن ترتيبا من كتاب المزني .  
الحجج — لعلاء بن صدقة .

حدائق الاحدائق في علم الاوقاف —

حدائق احداق الازهار ومصايح انوار الانوار — ل محمد بن ابراهيم ابن الخليل الحلبي (المتوفى سنة ٩٧١ هـ) حدى وسبعين وتسعمائة )

حدائق الآداب في اللغة — لمبيد الله بن محمد المعروف بابن شاه مردان .

حدائق الاذهان في اخبار بيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم — للامام علي بن حسين النعمودي المتوفى سنة (٣٤٥) خمس واربعين وثلاثمائة .

حدائق الازهار في شرح مشارق الانوار — «لوجيه الدين عمر بن عبد المحسن الازرنجاني» يأتي في الميم .  
حدائق الاسماء وحقائق المسمى —

حدائق الانس — في التاريخ والتراجم لابن عمر احمد ابن عبد العزيز بن فرح بن ابي الجباب الفرضي النحوي اللغوي المحدث المتوفى سنة ٤٠١ هـ .

الحجة الصغيرة — لعيسى بن ابان عن محمد بن الحسن ذكر الخوارزمي في مسند ابي خنيفة عن الصيرفي باسناده الى المأمون انه جمع في عصره كتاب في الاحاديث ووضع بين يديه وقالوا ان اصحاب ابي خنيفة هم الذين مقدمون عندك لا يصلون بها في قصة طويلة الى ان صنف عيسى هذا الكتاب وبين فيه وجوه الاخبار وما يجب قبوله وما يجب تأويله وما يجب العمل فيه بالتضادين وبين فيه حجج ابي خنيفة فلما قرأه المأمون ترحم على ابي خنيفة .

الحجة النيرة في بيان الطريقة النيرة — للشيخ عمر الخلوئي الحنفي التشبدي خليفة الشيخ عبد المؤمن البسنوي الفه سنة ١٠٢٦ ست وعشرين واللف «توفى سنة ١٠٣٣» وهو مختصر في التصوف اوله الحمد لله حمدا [حد] ذاته ذاته .

الحجة الواضحة في ان البسملة ليست من القامحة — للقاضي ابي العباس احمد بن ابراهيم السروجي الحنفي المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة ٧١٦ (سبع عشرة وسبعمائة) .

الحجة والبرهان على قتيان هذا الزمان — لادريس ابن عبدالله التركاني الحنفي قدر كرامة حرم فيه السماع وشدد.  
الحجة في سرقات ابن حجة — لشمس الدين (محمد ابن حسن) التواجي مجره بعد اختصاصه وزاد في التحامل عليه .

الحجة في بيان المحجة — للشيخ الامام ابي القاسم اسمعيل ابن (محمد ابن الفضل بن) علي الاصهاني المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو مجلد كثير الفصول والابواب جمع فيه دلائل التوحيد وعقائد اهل السنة . وفي شرح الاربعين لمولانا اللاري كتاب الحجة لتارك المحجة يتضمن ذكر اصول الدين على قواعد اهل الحديث والسنة قال وهو للشيخ ابي الفتح نصر ابن ابراهيم الشافعي الفقيه الزاهد نزيل دمشق المتوفى سنة ٤٩٠ هـ وافصح بعض الشارحين انه للحافظ ابي القاسم اسمعيل بن محمد ابن الفضل الاصهاني وهو خطأ انتهى .

الحجة في شرح كتاب القراء السبعة — لابن مجاهد يأتي في الكاف .

الحجة للامام الشافعي رضي الله عنه — وهو مجلد ضخم ألفه بالمراشي واذا اطلق القديم في مذهبه يراد به هذا التصنيف .



حدائق ذات بهجة في التفسير — لابي يوسف عبد السلام بن محمد القزويني المتوفى سنة (٤٨٣) ثلاث وثمانين واربعمائة) « ٤٨٨ » وهو كبير في ثلثاته مجلد على ما ذكر في بعض الكتب (قلت قال الداودي في طبقات المفسرين قال ابن النجار جمع كتابا بلغ خمسمائة مجلد حتى فيه الغرائب والمعاني حتى رأيت منه مجلدا في آية واحدة وهي قوله تعالى (واتبعوا ما تلتو الشياطين) انتهى .)

حدائق السحر في دقائق الشعر — فارسي لرشيد الدين محمد بن محمد بن عبد الجليل المعروف بالوطواط الكاتب المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة ذكر فيه انه رأى ترجان البلاغة واستقل مع مافي من التكلفات في نظمه والخلل في معانيه قاله اوله الحمدلة على ما افاض علينا من نعمة الخ واهداه لابي المظفر اتسر خوارزم شاه ثم نرحه حسن بن محمد الملقب بشرف الرومي لاويس شاه ورتب على قسمين قسم في اصطلاحات الشعراء المتقدمين مشتمل على خمسين بابا وقسم في تصرفات كلام المتأخرين مشتمل على تسعة ابواب واته في شهر رمضان سنة ٨٧٨ ثمان وسبعين وثمانمائة وسماه شقائق الحدائق .

### حدائق الشقائق «الحدائق» في ترجمة الشقائق

التمانية يأتي في النين .

حدائق الوسائل الى طرق الرسائل — مجلد لابي اسن علي بن زيد البيهقي المتوفى سنة ...

الحدائق لاهل الحقائق في الموعظة — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي البغدادي المتوفى سنة (٥٩٧) سبع وتسعين وخمسمائة) وهو مجلد مشتمل على مائة مجلس اورد فيها احاديث للوطاط ليوضح بها الآيات في وعظه مسندة تليق بها .

حدائق الموعظة — لحسن بن علي الواعظ النيسابوزي المتوفى سنة ...

حد القريض في الفرق بين الكناية والتعريض — لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة .

### الحدائق الانسية في كشف حقائق الاندلسية —

في العروض (للشيخ الامام محمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهو شرح على الاندلسية) .

حدائق الانوار في حقائق الاسرار — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة اورد فيه موضوعات ستين علما الفه للسلطان علاء الدين تكش الحواري . حدائق الانوار — لابي بكر محمد بن عمر المعروف بابن السراج الرازي .

حدائق الايمان لاهل اليقين والعرفان — فارسي للشيخ علاء الدين علي بن محمد الشهير بمصنفك الفه سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة جهرة ورتب على خمسة ابواب الاول في الايمان والمؤمن وما يتعلق به الثاني في بيان حديث بنى الاسلام على خمس وما فيه من الحكمة الثالث في فرائض الفسل الرابع في فرائض الوضوء الخامس في فرائض الصلاة وواجباتها حدائق البيان في شرح التبيان — سبق في التاء .

حدائق الحقائق — في التفسير فارسي لمعين الدين المعروف بالمسكين (بمثلا مسكين) الهروي .

حدائق الحقائق في الحديث — لبرهان الدين عمر ابن علي بن الملحق الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ثم اختصره وسماه الرائق .

حدائق الحقائق في الموعظة — لتاج الدين محمد بن ابي بكر بن عبدالقادر الرازي الملقب بالصدر وهو مختصر جمعه من الاحاديث والآثار والواعظ وجعله ستين بابا اوله الحمدلة رب العالمين الخ .

حدائق الحقائق — لمحمد بن المرتجل الهمداني اوله الحمدلة المنزه عن الانواع والاجناس الخ وهو مشتمل على ثلاثين صنفا من العلوم اثنا عشر منها حكمية والباقي شرعية .

حدائق الحقائق في المنطق والطبي والالهى — للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن محمد الكشي وهو مجلد مرتب على مقدمتين وثلاثة كتب فيها ذكر من الفنون الثلاثة اوله الحمدلة الذي انشا الخلائق بقدرة الخ .

حد التحو — لابی العباس احمد بن يحيى المروفي بطلب  
التحوي المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسمين ومائتين .

حد الواعظين —

حدق المقلتين في شرح بيتي الرقتين — لاحد بن محمد  
ابن علي البجائي المتوفى سنة (٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة) .

حدود الاحكام — مختصر للشيخ علاء الدين علي ابن  
محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة (٨٧٥) اوله الحمد لله الذي ازل على  
عبده الحدود الخ .

حدود الاعراب — ليحيى بن زياد الفراء التحوي المتوفى  
سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ذكر فيه ستا واربعين حدا في الاعراب .

حدود الاكبر والاصغر — لابی الحسن علي بن عيسى  
الرماني التحوي المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة .

حدود القياس — لهشام بن معاوية التحوي الكوفي  
المتوفى سنة ٣٠٩ تسع وثلثمائة .

### علم الحديث

وهو علم يعرف به اقوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واقواله  
واحواله فاندرج فيه معرفة موضوعه واماغيته فهي الفوز بسعادة  
الدارين كذا في الفوائد الخاقانية . وهو ينقسم الى العلم برواية  
الحديث وهو علم يبحث فيه عن كيفية اتصال الاحاديث بالرسول  
عليه الصلاة والسلام من حيث احوال روايتها ضبطا وعدالة  
ومن حيث كيفية السند اتصالا واقطاعا وغير ذلك وقد اشتهر  
باسول الحديث كما سبق والى العلم بدراية الحديث وهو علم باحث  
عن المعنى المفهوم من الفاظ الحديث وعن المراد منها مبينا على  
قواعد العربية وضوابط الشريعة ومطابقا لاحوال النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم . وموضوعه احاديث الرسول صلى الله تعالى عليه  
وسلم من حيث دلالتها على المعنى المفهوم او المراد وغايته التحلي  
بالآداب النبوية والتخلي عما يكرهه وينها . ومنفعته اعظم المنافع  
كما لا يخفى على المتأمل . ومباده العلوم العربية كلها ومعرفة القصص  
والاخبار المتعلقة بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومعرفة الاصليين  
والفقه وغير ذلك كذا في مفتاح السعادة . والصواب ما ذكر في

الفوائد اذ الحديث اهم من القول والفعل والتقرير كما حقق  
في محله . قال ابن الاثير في جامع الاصول علوم الشريعة تنقسم  
الى فرض وقول والفرض ينقسم الى فرض عين وفرض كفاية  
ومن اصول فروض الكفايات علم احاديث رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم وآثار اصحابه التي هي ثاني ادلة الاحكام وله  
اصول واحكام وقواعد واصطلاحات ذكرها العلماء وشرحها  
المحدثون والفقهاء يحتاج طلبة الى معرفتها والوقوف عليها بعد  
تقديم معرفة اللغة والاعراب اللذين هما اصل لمعرفة الحديث  
وغيره لورود الشريعة المطهرة على لسان العرب وتلك الاشياء  
كالم بالرجال واساميهم وانسابهم واعمارهم ووقت وفاتهم والعلم  
بصفات الرواة وشرائطهم التي يجوز معها قبول روايتهم والعلم  
بمستند الرواة وكيفية اخذهم الحديث وتقسيم طرقه والعلم بلفظ  
الرواة وايرادهم ماسمعه واتصاله الى من يأخذه عنهم وذكر  
مراتبه والعلم بجواز نقل الحديث بالمعنى ورواية بعضه والزيادة  
فيه والاضافة اليه ما ليس منه وانفراد الثقة بزيادة فيه والعلم  
بالمسند وشرائطه والعالي منه والتنازل والعلم بالمرسل واتقسامه  
الى المنقطع والموقوف والمفضل وغير ذلك لاختلاف الناس في  
قبوله ورده والعلم بالجرح والتعديل وجوازها ووقوعها وبيان  
طبقات المجروحين والعلم باقسام الصحيح من الحديث والكذب  
وانقسام الخبر اليها والى الغريب والحسن وغيرها والعلم باخبار التواتر  
والآحاد والناسخ والمنسوخ وغير ذلك مما تواضع عليه ائمة الحديث  
وهو بينهم متعارف فمن اتقها اتى دار هذا العلم من بابها واحاط بها  
من جميع جهاتها وبقدر ما يفوته منها تنزل درجته وتخط رتبة  
الا ان معرفة التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وان تعلق  
بعلم الحديث فان الحديث لا يفتقر اليه لان ذلك من وظيفة الفقيه  
لانه يستنبط الاحكام من الاحاديث فيحتاج الى معرفة التواتر  
والآحاد والناسخ والمنسوخ فلما الحديث فوظيفته ان ينقل  
ويروى ماسمعه من الاحاديث كما سمعه فان تصدى لما وراه  
فزيادة في الفضل . وامام بدأ جمع الحديث وتأليفه وانتشاره فانه  
لما كان من اصول الفروض وجب الاعتناء به والاهتمام بضبطه  
وحفظه ولذلك يسر الله سبحانه وتعالى للعلماء الثقات الذين حفظوا  
قوانينه واحاطوا فيه فتناقلوه كابرا عن كابر واوصله كما سمعه  
اول الى آخر وحيه الله تعالى اليهم لحكمة حفظ دينه وحراسة  
شريعته فما زال هذا العلم من عهد الرسول عليه الصلاة والسلام

اشرف العلوم واجلها لدى الصحابة والتابعين وتابى التابعين خلفا بعد سلف لا يشرف بينهم احد بعد حفظ كتاب الله سبحانه وتعالى الا بقدر ما يحفظ منه ولا يعظم في النفوس الا بحسب ما يسمع من الحديث عنه فتوفرت الرغبات فيه (فما زال لهم من لدن رسول الله عليه الصلاة والسلام الى ان) انعطفت الهمم على تعلمه حتى لقد كان احدهم يرحل المراحل وقطع الفياق والمفاوز ويجوب البلاد شرقا وغربا في طلب حديث واحد ليسمعه من راويه فهم من يكون الباعث له على الرحلة طلب ذلك الحديث لذاته ومنهم من يقرن بتلك الرغبة سماعه من ذلك الراوى بعينه اما لثقة في نفسه واما لعلوا اسناده فانبثت الزايم الى تحصيله وكان اعتمادهم اولا على الحفظ والضبط في القلوب غير ملتفتين الى ما يكتبونه محافظة على هذا العلم كحفظهم كتاب الله سبحانه وتعالى فلما انتشر الاسلام واتسعت البلاد وتفرقت الصحابة في الاقطار ومات معظمهم وقل الضبط احتاج العلماء الى تدوين الحديث وتقيده بالكتابة ولعمري انها الاسهل فان الخطاط يغفل والقلم يحفظ فانتفى الامر الى زمن جماعة من الائمة مثل عبد الملك بن جريج ومالك بن انس وغيرها فدوّنوا الحديث حتى قيل ان اول كتاب صنف في الاسلام كتاب ابن جريج وقيل موطأ مالك بن انس وقيل ان اول من صنف وبوب الربيع بن صبيح بالبصرة ثم انتشر جمع الحديث وتدوينه وتسطيعه في الاجزاء والكتب وكثر ذلك وعظم فقهه الى زمن الامامين ابي عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى وابي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري فدونا كتابهما واثبتا فيها من الاحاديث ما قلما بصحته وثبت عندهما نقله وسميا الصحيح من الحديث ولقد صدقا فيما قالا واهه مجازيها عليه ولذلك رزقهما الله تعالى حسن القبول شرقا وغربا ثم ازداد انتشار هذا النوع من التصنيف وكثر في الايدي وتفرقت اغراض الناس وتنوعت مقاصدهم الى ان انقرض ذلك العصر الذي قد جمعوا والفوا فيه مثل ابي عيسى محمد بن عيسى الترمذى ومثل ابي داود سليمان بن الاشعث السجستاني وابي عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائي وغيرهم فكان ذلك العصر خلاصة المصور في تجصيل هذا العلم واليه انتهى ثم قصص ذلك الطلب وقل الحرس وفترت الهمم فكذلك كل نوع من انواع العلوم والصنائع والدول وغيرها فانه يتبدى قليلا قليلا ولا يزال ينمو ويزيد الى ان يصل الى غاية هي انتهاء ثم يعود وكان غاية

هذا العلم انتهت الى البخارى ومسلم ومن كان في عصرهما ثم نزل وتناقص الى ما شاء الله ثم ان هذا العلم على شرفه وعلو منزلته كان علما عزيزا مشكلا للفظ والمعنى ولذلك كان الناس في تصانيفهم مختلفي الاغراض فمنهم من قصر همته على تدوين الحديث مطلقا ليحفظ لفظه ويستنبط منه الحكم كما فعله عبدالله ابن موسى العيسى وابو داود الطيالسي وغيرهما واولا وثانيا احمد ابن حنبل ومن بعده فانهم اثبتوا الاحاديث في مسانيد روايتها فيذكرون مسند ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه مثلا ويثبتون فيه كل ما رووه عنه ثم يذكرون بعده الصحابة واحدا بعد واحد على هذا النسق ومنهم من ثبت الاحاديث في الاماكن التي هي دليل عليها فيضمون لكل حديث بابا يختص به فان كان في معنى الصلاة ذكره في باب الصلاة وان كان في معنى الزكاة ذكره فيها كما فعل مالك في الموطأ الا انه قلقة فافيه من الاحاديث قلت ابوابه ثم اقتدى به من بعده فلما انتهى الامر الى زمن البخارى ومسلم وكثرت الاحاديث المودعة في كتابيها كثرت ابوابها واقتدى بهما من جاء بعدها وهذا النوع اسهل مطلبا من الاول لان الانسان قد يعرف المعنى وان لم يعرف راويه بل ربما لا يحتاج الى معرفة راويه فاذا اراد حديثا يتعلق بالصلاة طلبه من كتاب الصلاة لان الحديث اذا اورد في كتاب الصلاة علم الناظر ان ذلك الحديث هو دليل ذلك الحكم فلا يحتاج ان يفكر فيه بخلاف الاول ومنهم من استخرج احاديث تتضمن الفاظا لغوية ومعاني مشككة فوضع لها كتابا قصره على ذكر متن الحديث وشرح غريبه واعرابه ومضاه ولم يتعرض لذكر الاحكام كما فعل ابو عبيد القاسم بن سلام وابو محمد عبدالله بن مسلم ابن قتيبة وغيرهما ومنهم من اضاف الى هذا الاختيار ذكر الاحكام وآراء الفقهاء مثل ابي سليمان حمد بن محمد الخطابي في مصالمة السنن واعلام السنن وغيره من العلماء ومنهم من قصد ذكر الغريب دون متن الحديث واستخرج الكلمات الغريبة ودونها وربتها وشرحها كما فعل ابو عبيد احمد بن محمد الهروي وغيره من العلماء ومنهم من قصد الى استخراج احاديث ترغيا وترهيا واحاديث متضمن احكاما شرعية غير جامعة فدونها واخرج متونها وحدها كما فعله ابو محمد الحسين ابن مسعود البغوي في المصابيح وغير هؤلاء ولما كان اولئك الاعلام هم السابقون فيه لم يأت صنيعهم على اكل الاوضاع فان غرضهم كان اولا حفظ الحديث مطلقا واثباته ودفع الكذب عنه والنظر في طرقة

وحفظ رجاله وترتيبهم واعتبار احوالهم والتفتيش عن دخايل امورهم حتى قدحوا وجرحوا وعدلوا واخذوا وتركوا هذا بعد الاحتياط والضبط والتدبر فكان هذا مقصدهم الاكبر وغرضهم الاوفى ولم يتسع الزمان لهم والمعملا اكثر من هذا الغرض الاعم والمهم الاعظم ولا رأوا في ايامهم ان يشتغلوا بغيره من لوازم هذا الفن التي هي كالتوايع بل ولا يجوز لهم ذلك فان الواجب اولا اثبات الذات ثم ترتيب الصفات والاصل انما هو عين الحديث ثم ترتيبه وتحسين وضعه ففعلوا ما هو الغرض المتعين واخترتهم المتأهلا قبل الفراغ والتخلي لما فعله التابعون لهم والمقتدون بهم فقبوا لراحة من بعدهم ثم جاء الخلف الصالح فاجبوا ان يظهروا تلك الفضيلة ويشيعوا تلك العلوم التي افنوا اعمالهم في جمعها اما بابداع ترتيب او بزيادة تهذيب او اختصار وتقريب او استنباط حكم وشرح غريب فن هؤلاء المتأخرين من جمع بين كتب الاولين بنوع من التصرف والاختصار كمن جمع بين كتابي البخاري ومسلم مثل ابي بكر احمد بن محمد الرقائي وابي مسعود ابراهيم بن محمد بن عبيد الدمشقي وابي عبدالله محمد الحميدي فتم رتبوا على المسانيد ذون الابواب كما سبق ذكره وتلاهم ابو الحسن رزين بن معاوية البدرى فجمع بين كتب البخاري ومسلم والموطأ لمالك وجامع الترمذي وسنن ابي داود والنسائي ورتب على الابواب الا ان هؤلاء اودعوا متون الحديث عارية من الشرح وكان كتاب رزين اكبرها واعمها حيث حوى هذه الكتب الستة التي هي ام كتب الحديث واشهرها وباحاديثها اخذ العلماء واستدل الفقهاء واثبتوا الاحكام ومصنفوها اشهر علماء الحديث واكثرهم حفظا واليهم انتهى وتلاه الامام ابو السعادات مبارك بن محمد ابن الاثير الجزري فجمع بين كتاب رزين وبين الاصول الستة بتهذيبه وترتيب ابوابه وتسهيل مطلبه وشرح غريبه في جامع الاصول فكان اجمع ما جمع فيه ثم جاء الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطي فجمع بين الكتب الستة والمانيد العشرة وغيرها في جمع الجوامع فكان اعظم بكثير من جامع الاصول من جهة المتون الا انه لم يبال بما صنع فيه من جمع الاحاديث الضعيفة بل الموضوعة وكان اول ما بدأ به هؤلاء المتأخرون انهم حذفوا الاسانيد اكتفاء بذكر من روى الحديث من الصحابي ان كان اثره والرمز الى المخرج لان الغرض من ذكر الاسانيد كان اولالاثبات

الحديث وتصحيحه وهذه كانت وظيفة الاولين وقد كفوا تلك المؤنة فلا حاجة بهم الى ذكر ما فرغوا منه ووضعوا لاصحاب الكتب الستة علامة ورمزا بالحروف فعملوا للبخاري خ لان نسبة الى بلده اشهر من اسمه وكنيته وليس في حروف باقي الاسماء خاء ولمسلم لان اسمه اشهر من نسبة وكنيته ولمالك ط لان اشتهار كتابه بالموطأ اكثر ولان الميم اول حروف اسمه وقد اعطوها مسلمات وباقي حروفه مشبهة بغيرها. وللترمذي ث لان اشتهاره بنسبه اكثر ولا يي داود لان كنيته اشهر من اسمه ونسبه والدال اشهر حروفها وبعدها من الاشتباه والنسائي س لان نسبة اشهر من اسمه وكنيته والسين اشهر حروف نسبة وكذلك وضعوا لاصحاب المسانيد بالافراد والتركيب كما هو مسطور في الجوامع ثم ان احوال قلة الحديث في عصر الصحابة والتابعين معروفة عند كل اهل بلدة فتمم بالحجاز ومنهم بالبصرة والكوفة من العراق ومنهم بالشام ومصر وكانت طريقة اهل الحجاز في الاسانيد اعلى ممن سواهم وامتن في الصحة لاستخدامهم في شروط النقل من المدالة والضبط وسيد الطريقة الحجازية. بعد السلف الامام مالك عالم المدينة ثم اصحابه مثل الشافعي والقنبي وابن وهب ومن بعدهم الامام احمد ابن حنبل وكتب مالك رحمة الله تعالى عليه الموطأ اودعه اصول الاحكام من الصحيح ثم عنى الحفاظ لمعرفة طرق الاحاديث واسانيدنا المختلفة ورءى يقع اسناد الحديث من طرق متعددة عن رواة مختلفين وقد يقع الحديث ايضا في ابواب متعددة باختلاف المعاني التي اشتمل عليها وجاء البخاري فخرج الاحاديث على ابوابها بجميع الطرق التي للحجازيين والراقيين والشاميين واعتمد منها ما جمعوا عليه وكرر الاحاديث وفرق الطرق والاسانيد في الابواب ثم جاء مسلم فالف مسنده وحذا فيه حذو البخاري وجمع الطرق والاسانيد وبوبه ومع ذلك فلم يستوعب الصحيح كله وقد استدرك الناس عليهما في ذلك ثم كتب ابو داود والترمذي والنسائي في السنن فتوسعوا من الصحيح والحسن وغيرها. قال ابن خلدون اما البخاري وهو اعلاها رتبة يستصعب الناس شرحه واستغلقوا مناجاه من اجل ما يحتاج اليه من معرفة الطرق المتعددة ورجالها من اهل الحجاز والشام والعراق ومعرفة احوالهم واختلاف الناس فيهم ولجل ذلك يحتاج الى امانة النظر في التفقه في تراجمه ولقد سمعت كثيرا من شيوخنا يقولون شرح كتاب البخاري دين على الامة يمتنون ان احدا

- أتحاف السامع —
- الاتحافات السنية —
- أتحاف المهرة بأطراف العشرة —
- آثار الثيرين —
- أجزاء الأحاديث — كثيرة وستأتي .
- الأحاديث الثمانية العالية —
- الأحاديث الحسان —
- الأحاديث الضعيفة —
- الأحاديث القدسية —
- الأحاديث المثينة —
- أحسن الحديث —
- الأحكام الصغرى —
- الأحكام الكبرى —
- أحياء الميت —
- اختلاف الحديث —
- الأدب المفرد —
- أذكار النووي —
- أربعينات ( أربعينيات ) الحديث — كثيرة .
- أرهاق الأحاديث —
- الأزهار شرح المصابيح —
- أسباب الحديث —
- الاستذكار شرح الموطأ —
- الإشراف على معرفة الأطراف —
- أطراف الصحيحين —

من علماء الأمة لم يوف بما يجبله من الشرح. أقول ولعل ذلك الدين قضى بشرح المحقق ابن حجر والقسطلاني والمعنى بمد ذلك. قال المولى أبو الخير واعلم أن قصارى نظر أبناء هذا الزمان في علم الحديث النظر في مشارق الأنوار فإن ترفضت [ترضوا] إلى مصابيح البغوى ظننت أنها تصل [ظنوا أنهم يصلون] إلى درجة المحدثين وما ذلك إلا لجهلهم بالحديث بل لو حفظهما عن ظهر قلب وضم إليهما من المتون مثليهما لم يكن محدثاً حتى يبلغ الجمل في رسم الخياط وإنما الذي يمدّه أهل هذا الزمان بالغاً إلى النهاية وينادونه محدث المحدثين وبخارى المصر من اشتغل بجامع الأصول لابن الأثير مع حفظ علوم الحديث لابن الصلاح أو التقريب للنووى إلا أنه ليس في شيء من رتبة المحدثين وإنما المحدث من عرف الأسانيد والعلل وأسماء الرجال والعالي والنازل وحفظ مع ذلك جملة مستكثرة من المتون وسمع الكتب الستة ومسند الإمام أحمد بن حنبل وسنن البيهقي ومجمع الطبراني وضم إلى هذا القدر ألف جزء من الأجزاء الحديثية هذا أقل فذا سمع ما ذكرناه وكتب الطبقات ودار على الشيوخ وتكلم في العلل والوفيات والأسانيد كان في أول درجات المحدثين ثم يزيد الله سبحانه وتعالى من يشاء ما يشاء . هذا ما ذكره تاج الدين السبكي وذكر صدر الشريعة في تعديل العلوم أن مشايخ الحديث مشهورون بطول الأعمار. وذكر السبكي في طبقات الشافعية أن أباهل قال سمعت ابن الصلاح يقول سمعت شيوخنا يقولون دليل طول عمر الرجل اشتغاله بأحاديث الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم ويصدق التجربة فإن أهل الحديث إذا تبعت أعمارهم تجدها في غاية الطول . والكتب المصنفة في علم الحديث أكثر من أن تحصى إلا أن السلف والخلف قد طبقوا على أن اصح الكتب بعد كتاب الله سبحانه وتعالى صحيح البخارى ثم صحيح مسلم ثم الموطأ ثم بقيت الكتب الستة وهى سنن أبى داود والترمذى والنسائى وابن ماجة والدارقطنى والمسند الترمذى ولندكرها هنا في هذا الكتاب على ترتيبه .

### الألف

- الابانة — للوايلى .
- ابراز الحكم —
- أتحاف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة —

اطراف الكتب الستة -

اطراف المسند المثلث -

الاعتصام بالحديث -

اصحاب الحديث -

اعلام السنن -

الافصاح عن شرح معاني الصحاح -

اقضية الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم -

افناع ابى الفضل -

الاكليل للعاكم -

الاثوانات على الصحيحين -

الف حديث -

الالمام فى احاديث الاحكام -

امالى ابن عساكر - وابن شمعون وابى طاهر وابى

عبدالله الضبي و(ابى) سلمان الحلوانى وابى عثمان الاصهانى ومحمد

ابن ناصر وابى القاسم ابن بشران والبزار والجوهري والزعفرانى

والقضاى .

الامالى المرضية -

الانباء للقضاى -

انتحاء السنن -

انوار البوارق فى شرح المشارق -

انوار المشكاة -

الايوسط فى السنن -

ب

البدر المنير تخرىج الشرح الكبير -

بلوغ المرام -

ت

تجريد الصحاح -

تجريد الاصول -

التجريد الصريح -

تحفة السامع -

تحفة المهرة -

تحفة النابه -

التحقيق فى احاديث الخلاف -

تخرىج احاديث الكتب - متعدد .

الترغيب والترهيب -

حديث ابن مسعود - رضى الله تعالى عنه جمه ابو محمد

ابن صاعد .

الحديث الاربعين فى امور الدين - عن تخرىجها الشيخ

الامام نجم الدين ابو النعمان بشير بن حامد بن سليمان الجعفرى

التبريزى (المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة) .

الاحاديث<sup>[1]</sup> المستطرفة فى احكام دخول الحشفة -

قصيدة لابن العفيف شرحها جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر

السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الحديث النفيس فى تفليس ابليس - للشيخ عز الدين

ابن الشيخ فاهم المقدسى مختصر اوله الحمد لله الذى خلق آدم

ابا الح .

حديقة الاحداق وروضة الاذواق - للشيخ عبد

الرحمن البسطامى .

حديقة الاديب وطريقة الاريب - لجلال الدين

السيوطى جمع فيه اشعاره ثم لخص منه ابياتا وسماه نور الحديقة .

حديقة البلاغة ودوحة البراعة - رسالة فى ذكر

غلط 3-39-6 الحديث F [1]

الح وله شرح لطيف اوله ان ايمن مايعلى بذكره صدور الصحائف الح .

الحديقة فى البديع — للحجارى بالراء المهمة صاحب المسب .

الحديقة فى شعراء اندلس « الحديقة فى الادب » —

لابى الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسة نسج فيه على منوال اليتيمة للتالى .

الحرف النقيس — فى مناقب ابى حنيفة رحمة الله تعالى لحرفيش (عبدالله بن سعد بن عبدالكافى المصرى ثم المكي المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة) .

حز الاديب للاربيب — مختصر على اثنين وثلاثين بابا مشتمل على الابيات السائرة بالعربية والفارسية اوله الحمد لله الذى شرف لسان من تأدب بعلم الادب الح .

الحز الاسنى شرح اسماء الله الحسنى — لعلاء الدين على بن محمد بن على الاربلى الشافى القادرى اوله الحمد لله الذى لاله الاهو الح .

حز الاقسام « حز الاقسام لجميع الملل والاجسام » —

حز الامان من قتن آخر الزمان — للشيخ على ابن الحسين الكاشفى « هو حسين بن على الكاشفى » فارسى مختصر مفيد .

حز الامانى ووجه التهانى — فى القراآت السبع [السبع] الثانى وهى القصيدة المشهورة بالشاطبية للشيخ ابى محمد القاسم ابن فيرة الشاطبى الضرير المتوفى بالقاهرة سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة نظم فيه التيسير كما ذكره الجزوى فى التخير واياته الف ومائة وثلاثة وسبعون يتايدع فى كل الابداع فصار عمدة الفن . وله شروح كثيرة احسنها وادقها شرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة وهو شرح مفيد مشهور « سماء كثر المعانى » اوله الحمد لله مبدى الامم ومنشى الرمم الح فرغ من تأليفه فى سلخ شعبان سنة ٩٩١ احدى وتسعين وستمائة . وعليه تعليقة لشمس الدين احمد بن اسماعيل الكورانى مات

المآثر الغربية ونشر المفاخر الاسلامية للفقير ابى الطيب عبد التميم بن من الله « المعروف بابن علبون المتوفى سنة ٣٨٩ » رد فيه ماضفه ابوعاصم بن حرسه ( حرسه ) فى تفضيل المعجم على العرب .

### الحديقة الانيقة —

حديقة الحقيقة وشريعة الطريقة — المعروف بغيرى نامق فارسى منظوم لابى الجعد — محمد — بن آدم الشهير بالحكيم السناي (المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة) نظمه فى البحر الحفيف لبهرام شاه (الغزنوى) ورتب على عشرين بابا فى التوحيد وكلام الله ونعت الرسول وفضل الصحابة والخلفاء وفضل السيدىن الشهيدين والامامين ابى حنيفة والشافى والعقل والعلم والعشق والقلب والتصوف وصفة البشر والشيخوخة وغور الغفلة والحكمة والشهوة وصفة الافلاك والربيع ومدح بهرام مماء ومدح ولده دولتشاه والحكم والامثال فرغ من نظمه سنة ٥٢٤ اربع وعشرين وخمسمائة ثم كتب محمد ابن على المعروف بالرفاء ديباجة مثورة .

### حديقة الدين —

### حديقة الروايات —

حديقة الزهر فى عد آى السور — دالية للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة اولها . بدأت بحمد الله اول مقصدى . الح وهى ثمان وخمسون بيتا .

حديقة السعداء — تركى لمحمد بن سليمان الشاعر المعروف بالفضولى البغدادى المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وستين وتسعمائة جمع فيه وقعة كربلا من كتاب روضة الشهداء وغيره ورتب على عشرة ابواب وخاتمة .

الحديقة السندسية والروضة القدسية — فى علم الطلسمات .

### حديقة المفتى — مجلدان .

حديقة المناظرة وسلاح المحاوراة — مختصر على مقدمة وثلاثة ابواب المقدمة فى بيان الماهية والابواب فى اسباب المناظرة وامور متعلقة بها وبتميلاتها اوله الحمد لمن سمك السماء ووسمها

سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وسماها المبقرى. وحاشية للمولى شمس الدين محمد بن حمزة القنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة. ومنها شرح علم الدين ابى الحسن على بن محمد السخاوى المصرى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو اول من شرحه وسماه فتح الوصيد فى شرح القصيد. وشرح الشيخ ابى شامة عبد الرحمن بن اسماعيل الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستائة سماه ابراز المعاني من حرز الاماني وهو تأليف متوسط لافس بهتم اختصره. وشرح الشيخ ابى عبدالله محمد بن احمد المعروف بشعلة الموصلى الحنبلى المتوفى ٦٥٦ ست وخمسين وستائة وسماه كنز المعاني اوله الحمد لله الذى انزل القرآن على سبعة اجرف بنى كلامه على ثلاث قواعد مباد ولواحق ومقاصد فالاول فى اللغة والثانى فى الاعراب والثالث فى المقصود من الكلام وجرى على ذلك فى شرح كل بيت. وشرح الشيخ الامام علام الدين على بن عثمان ابن محمد المعروف بابن القاصح العذرى البغدادى المتوفى سنة (٨٠١ احدى وثمانمائة) سماه سراج القارى. وشرح الشيخ المحقق ابى عبدالله محمد بن الحسن بن محمد القاسى المقرئ المتوفى سنة (٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة) اوله الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ وهو شرح وسط سماه اللآلى الفريدة وفرغ منه فى صفر سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة. وشرح الشيخ جمال الدين حسين بن على الحصنى وهو شرح كبير فى مجلدين سماه النفاية الفه سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة. وشرح الشيخ ابى العباس احمد ابن محمد القسطلانى المصرى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة زاد فيه زيادات الجزرى مع فوائد كثيرة لا توجد فى غيره. « سماه فتح الداني فى شرح حرز الاماني » وشرح ابى العباس احمد بن على الاندلسى المتوفى قريبا سنة ٦٤٠ اربعين وستائة « سماه بالمهند القاضى شرح قصيدة الشاطبى ». وشرح تقى الدين عبدالرحمن ابن احمد الواسطى المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة (قلت قال ابن الجزرى فى طبقات القراء شرح شرحين انتهى). وشرح الشيخ تقى الدين يعقوب بن بدران الدمشقى (المعروف بالجرايدى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستائة) اقتصر فيه على حل مشكلاته وسماه كشف الرموز (قلت قال ابن الجزرى فى طبقاته حل فيه رموز الشاطبية انتهى ولم يذكر شرح الشاطبى

ولا الذهبى). وشرح العلامة شهاب الدين احمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة اوله الحمد لله الذى قفصل على العباد فى المبدأ والمعاد الخ ذكر فيه ان الحرز المذكور احسن ما وضع فى الفن واحسن شروحه شرحا الشيخين القاسى وابى شامة غير ان كلا منهما اهل ملعنى به الاخر مع اهلها اشياء مهمة فشرحه بما يوفى المقصود واجتهد فى بيان فك الرموز واعراب الايات وجعل الشين علامة لآى شامة والعين لآى عبدالله القاسى وسماه العقد النفيد فى شرح القصيد وذلك بعدما صنف اعراب القرآن. وشرح شهاب الدين احمد بن محمد بن جبار المقدسى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وهو شرح كبير حشاه بالاحتمالات البعيدة. وشرح شمس الدين محمد بن احمد الاندلسى المتوفى سنة... وشرح محب الدين ابى عبدالله محمد بن محمود ابن التجار البغدادى المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو شرح كبير. (وشرح علاء الدين على بن احمد المتوفى سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة. وشرح شيخ مشايخ القراء بمصر ابى بكر بن ايدغدى ابن عبدالله الشمسى الشهير بابن الجندى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وسماه الجوهر النفيد فى شرح القصيد وهو شرح حافل. قال ابن الجزرى كان شرحه يتضمن ايضاح شرح الجمبرى انتهى اوله الحمد لله الذى ابتدع الانسان بصنعه (وصوره). وشرح ابى القاسم هبة الله بن عبد الرحيم البارزى المتوفى سنة اربع وثلاثين وسبعمائة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة. وشرح يوسف بن ابى بكر المعروف بابن خطيب بيت الابار المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهو فى مجلدين ضخمين. وشرح علم الدين قاسم بن احمد اللورى الاندلسى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستائة سماه المفيد فى شرح القصيد. وشرح متجب الدين حسين بن ابى المز بن رشيد الهمدانى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو شرح كبير سماه الدررة الفريدة فى شرح القصيدة اوله الحمد لله بارئ الانام الخ. وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو شرح مزوج. وشرح الامام بدر الدين حسن بن القاسم المعروف بابن ام قاسم المرادى المصرى (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة). وشرح الشيخ ابى عبدالله... المغربى « محمد بن الحسن ابن محمد القاسى المتوفى بجلب » النحوى المتوفى سنة « ٦٥٦ »



حرز الايمان — محمد بن سنان .

الحرز الثمين للحصن الحصين — ياقى قريبا .

الحرز المنسوب الى علي بن ابي طالب رضى الله

تعالى عنه — اوله اللهم بامن دلح لسان الصبح الخ .  
والشرح عليه لاحد بن محمد المعروف بنشأجي زاده (المتوفى سنة  
٩٨٦ ست وثمانين وتسعمائة .

حرف الكلمات وحرف الصلوات — للشيخ محي الدين

محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة ثمان عشرة وستائة [ ٦٣٨ ]  
وهو مختصر اوله الحمد لله حمدا على الحماد الخ .

حرمة المساجد — لابي نعيم . . . الاصفهاني .

حرمة السماع — لشمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف

بابن قيم الجوزية الخبلى المتوفى سنة ٧٥٥ احدى وخسين  
وسبعمائة .

## علم الحروف والاسماء

قال الشيخ داود الانطاكي وهو علم باحث عن خواص  
الحروف افرادا وتركيا وموضوعه الحروف الهجائية ومادته  
الافاق والتراكيب وصورته تقسيمها كما وكيفا وتأليف الاقسام  
والغزائم وما ينتج منها وفاعله المتصرف وغايته التصرف على وجه  
يحصل به المطلوب ايقاعا واتزاعا ومرتبته بعد الروحانيات والفلك  
والنجمية انتهى . وقال ابن خلدون في المقدمة علم اسرار الحروف  
وهو المسمى لهذا العهد بالسيما نقل وضعه من الطلبات اليه  
في اصطلاح اهل التصرف من المتصوفة فاستعمل استعمال العام  
في الخاص وحدث هذا العلم بعد الصدر الاول عند ظهور الغلاة  
منهم وجنوحهم ( الى كشف حجب الحس ) وظهور  
الحواري على ايديهم والتصرفات في عالم الناصر وزعموا ان  
الكمال الاسمائي مظاهره ارواح الافلاك والكواكب وان طبائع  
الحروف واسرارها سارية في الاسماء فهي سارية في الاكوان وهو  
من تقاريع علوم السيميا لا يوقف على موضوعه ولا يحاط بالعدد  
مسائله تعددت فيه تأليف البوني وابن عربي وغيرها وحاصله  
عندهم وثمرته تصرف النفوس الربانية في عالم الطبيعة بالاسماء

سماه القرينة البارزية في حل القصيدة الشاطبية [1] اوله الحمد لله  
ذى الصفات العلية . وشرح السيد عبادة بن محمد الحسيني التوفى  
سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة . ومن شروح حرز الاماني  
الوجيز والمحصى وجامع الفوائد وتبصرة المستفيد فيه نقول  
عن الجعبري . وشرح منسوب الى مصنف مصطلح الاشارات .  
وعلى الشاطبية نكت للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى  
الكركي المقرئ الشافعي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة  
( ٨٥٣ ) . وللشاطبية مختصرات منها مختصر جمال الدين محمد بن عبادة  
ابن مالك النحوي المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وستائة  
سماه حوز الماني وفي اختصار حرز الاماني وهو في بحر وقافيته .  
ومختصر عبد الصمد ابن التبريزي المتوفى سنة ٧٦٥ خمس  
وستين وسبعمائة وهو في خمائة وعشرين بيتا . ومختصر  
مولانا بلال الرومي وهو قصيدة لامية يقال لها البلاية .  
ومختصر امين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي  
الخفي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة سماه نظم  
در الجلا في قراءة السبعة الملا وهي دون الخمائة .  
وللشاطبية تلمات منها التكملة المفيدة لحافظ القصيدة نظم الامام  
المقرئ ابي الحسن علي بن ابراهيم الكسائي الفيحاطي المتوفى  
سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وهي قصيدة محكمة النظم في وزنها  
ورويها في مائة بيت نظم فيها مازاد عليها من التبصرة والكفاية  
والوجيز اولها بحمدك يا رحمن ابدأ اولاً الخ

ومنها تكملة في القرائات الثلاث للشيخ المقرئ شهاب الدين  
احمد بن محمد بن سعيد البني الشرعي وكان حيا في  
حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة . توفى سنة ٨٣٩ ، زادها  
بين ابيات الشاطبية في مواضعها بحيث امتزجت بها فصارا  
كأنهما لشخص واحد . وتكملة لمحمد بن يعقوب بن اسماعيل  
الاسدي المقدسي الشافعي المتوفى سنة . . . سماها الدر النفيد في زوائد  
القصيد اولها الحمد لله الذي احاط علمه بمخلوقاته الخ ذكر فيه انه  
طالع مازاد عليه من كتب القرائات السبع فوجد اشياء زائدة على  
ما في حرز الاماني فاوردتها . ومنها نظيرة احمد بن علي ابن (احمد  
المعروف بابن) الفصيح الهمداني المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخسين  
وسبعمائة وهي على وزن بلا موز لحاتم اقصر منها . ومنها ترجمة  
الشاطبية لمبدالله بن محمد بن يعقوب بن عبدالحى .

[1] Bu isim yukarda geçen Fbu - el - kasm Hibet  
ullah - el - barizl' nin şerhinin ismidir.

الحسن والكلمات الالهية الناشئة عن الحروف المحيطة بالاسرار السارية في الاكوان. ثم اختلفوا في سر التصرف الذى فى الحروف بهم هو فمنهم من جعله للمزاج الذى فيه وقسم الحروف بقسمة الطبائع الى اربعة اصناف كما للعناصر فتنوعت بقانون صنمى يسمونه التكسير ومنهم من جعل هذا السر للنسبة المددية فان حروف ايجاد دالة على اعدادها المتعارفة وضما وطبعا وللإسماء اوافق كما للاعداد يختص كل صنف من الحروف بصنف من الاوافق الذى يناسبه من حيث عدد الشكل او عدد الحروف وامتزج التصرف من السر الحرفى والسر المددى لاجل التناسب الذى بينهما فاما سر هذا التناسب الذى بين الحروف وامتزجة الطبائع اوبين الحروف والاعداد فامر عسر على الفهم اذ ليس من قيل العلوم والقياسات وانما مستدته عندهم الذوق والكشف. قال البونى ولا تظن ان سر الحروف مما يتوصل اليه بالقياس العقلى وانما هو بطريق المشاهدة والتوفيق الالهى واما التصرف فى عالم الطبيعة بهذه الحروف. والاسماء وتأثر الاكوان عن ذلك فامر لا ينكر لبوته عن كثير منهم تواترا وقد يظن ان تصرف هؤلاء وتصرف اصحاب الطلسمات واحد وليس كذلك ثم ذكر الفرق بينهما واطال. وقد ذكرنا طرفا من التفصيل فى كتابنا المسمى بروح الحروف والكتب المصنفة فى هذا العلم كثيرة جدا لكن العمدة ما ذكرنا.

ازهار الآفاق —

اساس العلوم والمعانى —

اسرار الحروف —

الاسرار الشافية الروحانية —

الاشارة المنوية —

اظهار الرموز —

اكسير الاسماء —

الواح الذهب —

الايمان الى علم الاسماء —

الباقيات الصالحات —

بحر القوائد الحرفية —

بحر الوقوف —

بدر رياض المعارف —

برقة الانوار —

البرقة الربانية —

البرقة التورانية —

بروق الانوار —

بفحة الطالب —

البهاء الاجمى —

بهجة الاسرار —

بهجة الآفاق —

بيان المغنم —

التعليقة الكبرى —

تميز الصرف —

تنزيل الارواح —

التوسلات الكتابية —

تيسير العرف —

تيسير المطالب —

جامع الطوائف —

جنة الاسماء —

الجواهر الخمس —

الحاثر للعون الناجز —

حدائق الاسماء —

حديقة الاحداق —

الحديقة السندسية —

الحرز الاسنى —

- |                 |                                    |
|-----------------|------------------------------------|
| الرمز الاعظم -  | حرز الاقسام -                      |
| رمز الحقائق -   | حرز الامان -                       |
| رموز دل كشاً -  | الحروف الوضعية -                   |
| روض الاسرار -   | حقائق الحروف -                     |
| روض المعارف -   | الحقائق السبوحية -                 |
| روضة الاسرار -  | حل رموز الاسماء -                  |
| روضة الانوار -  | حل الرموز -                        |
| زبدة المصنفات - | حلة الكمال -                       |
| سر الصرف -      | خافية افلاطون وجعفر الصادق وهرمس - |
| سجل الارواح -   | خواص الاسرار -                     |
| سجنجل الارواح - | خواص الاسماء -                     |
| سجنجل الجمال -  | خواص القرآن -                      |
| السر الابجدي -  | الحواطر السوانح -                  |
| سر الاسرار -    | الدر المنظم -                      |
| السر الاسنى -   | الدر المنظوم -                     |
| السر الافخر -   | الدر التنظيم -                     |
| سر الانس -      | درة الاسرار -                      |
| السر الجامع -   | درة الآفاق -                       |
| سر الجمال -     | درة تاج السعادة -                  |
| السر الحفى -    | درة فنون الكتاب --                 |
| السر الربانى -  | درة المعارف -                      |
| سر السعادة -    | الدرة الناصعة -                    |
| سر الصون -      | الرسالة اللاهوتية -                |
| السر القامض -   | رسالة الحفاء -                     |

السر القاهر -	شمس المعارف -
السر المصون -	الشمس النيرة -
السر المبكثوم -	شمس الواصلين -
السعد الاكبر -	شمس الوصال -
سفر ابراهيم عليه السلام -	الصراط المستقيم -
سفر ادريس عليه السلام -	طلسم الارواح -
سفر آدم عليه السلام -	طيمت نامة -
سفر ارميا -	طلسم الاسرار -
سفر الحفايا -	طلسم الاشباح -
سفر ذى القرنين -	الطلسم المصون -
سفر شيث -	عجائب الاتفاق -
السفر المستقيم -	عجائب الاسماء -
سفر نوح عليه السلام -	المقد المنظوم -
سواطع الانوار -	العلم الاكبر -
سين الاسرار -	علم الهدى -
شرف التشكيلات -	العلم الاسنى -
شفاء الصدور -	عيون الحقائق -
شمس الارواح -	فاية الآمال -
شمس الاسرار -	فاية الحكيم -
شمس الآفاق -	الناية القصوى -
شمس الجلال -	فاية المغنم -
شمس الرقوم -	فتح الكنوز الحرفية -
شمس لطائف الاسماء -	فخر الاسماء -
شمس مطالع القلوب -	فرح نامة -

- |                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| كتاب الملوكوت -           | فصول سبعة -        |
| كتاب الهاريطوس -          | فصول عشرة -        |
| كشف اسرار الحروف -        | فك الرموز -        |
| كشف اسرار المعاني -       | فك السعادة -       |
| كشف الاسرار -             | فوائح الاسرار -    |
| كشف الاشارات -            | فوائح الجمال -     |
| كشف السر المصون -         | فهم سلوك المعنى -  |
| كشف السر المكنون -        | قاف الانوار -      |
| كشف الغطاء -              | قبس الاقتداء -     |
| كشف المعاد -              | قبس الانوار -      |
| الكشف الكلى -             | قلم الاسرار -      |
| كعبة الاسرار -            | كتاب اسرام -       |
| كعبة الجمال -             | كتاب الاسفوطاس -   |
| كنز الاسرار -             | كتاب التصريف -     |
| كنز الالواح -             | كتاب تنكلوشا -     |
| كنز الانوار -             | كتاب ثابت -        |
| الكنز الباهر -            | كتاب بليناس -      |
| كنز الدرر -               | كتاب طمطم -        |
| كنز السعادة -             | كتاب الغين -       |
| كنز القاصدين -            | كتاب فاه باللسان - |
| كنز المطالب -             | كتاب كنكه -        |
| الكنز المطلسم -           | كتاب كيباس -       |
| كنز [ كيفية ؟ ] الاسرار - | كتاب اللوح -       |
| كيمياء السعادة -          | كتاب الملاطيس -    |
| لطائف الاسماء -           |                    |

لطائف الاشارات -

لطائف الآيات -

اللطائف الخفية -

اللطائف العلوية -

اللطائف الثمينة -

لمحة الانوار -

لوامع الانوار -

لوامع البروق -

لوامع التعريف -

لوائح الانوار -

المبادئ والغايات -

المدخل الى علم الحروف -

مشرق الانوار -

المصاييح في الحروف -

المطلب الاسنى -

مفتاح ابواب السعادة -

مفتاح الرق المنشور -

مفتاح الكنوز -

المقام الاسنى -

منبع الاسماء -

مناهج الاعلام -

منبع الاصول -

منبع العلوم الربانية -

منهج الوهية -

منية الطالب -

مواقف الغايات -

مواقف البصائر -

المواهب الربانية -

نرجس الاسماء -

نزهة النفوس -

النسيمات القايمحة -

النفحة القدسية -

نور انوار المعارف -

النور اللامع -

وشى الاسماء -

الوشى المصون -

هداية القاصدين -

ياه التصريف -

الحروف السبعة في الكلام - لابي عبدالله حسين  
ابن جعفر المراغى ضمن الرد على المعتزلة وغيرهم من اهل البدع.

الحروف المدغمة - لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسى.

الحروف الوضعية في الصور الفلكية - للشيخ قطب  
الدين عبدالحق (بن ابراهيم) ابن سبعين المتوفى سنة ٦٦٩ تسع  
وستين وستمائة.

الحزب الاعظم والورد الافخم - للعالم الفاضل على  
ابن سلطان محمد الهروى القارى نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة  
١٠١٦ ست عشرة والف جمع فيه ماورد في الحديث من الادعية  
(وعليه شرح الشيخ الاسكندراني المكي الضرير وهو محمد  
بن سلامة بن ابراهيم ، المالكى نزيل مكة المتوفى سنة ١١٤٤  
اربع واربعين ومائة والف تقريبا ١١٤٩ ، وهو شرح  
حافل في مجلد ين اوله الحمد لله الذى منح اهل العلم رفعة  
وشرفا الخ. وشرح ابراهيم الساقرى سماء فيض الارحم وقبح  
الاكرم وشرح في حاشيته رؤياه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
على حالة الضيافة للانبياء عليهم السلام وطولها وحكى فيها ما رأى

احمد) بن محمد بن عيسى البرنسي الشهير برزوق (المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة). وشرح على بن سلطان محمدا الهروي القاري .

حزب الحفظ والصون وسر تيسير عالم الكون —  
للشيخ ابي الحسن الشاذلي ايضا اوله بسم الله افتتحت .

حزب الحمد — للشاذلي المذكور وهو ورده بعد العصر  
اوله الفاتحة وآية الكرسي .

حزب الرجاء والانتفاء — للشيخ عبد القادر بن ابي  
صالح الكيلاني المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة اوله  
سبحان الله تسيحا يليق بحال من الخ .

حزب الفتح من مانح التجع — للشيخ ابي العباس  
احمد بن يوسف الحرثي المدني الزبيدي وفي فتحه تأليف للشيخ  
كمال الدين محمد بن ابي الوفا ابن الموفق سماء الفتح لمخلق حزب  
الفتح .

حزب الفتح والنور وتجلي الرحمانية بالرحمة في عالم  
الظهور — للشيخ ابي محمد عبد الحق ابن سبعين المتوفى سنة ٦٦٩  
تسع وستين وستمائة اوله بسم الله فانح الوجود الخ .

حزب القرج والاستخلاص بسر تحقيق كلمة  
الاخلاص — لابن سبعين المذكور اوله الهى وسعت كل شئ  
رحمة وعلما الخ .

الحزب الكبير — للشيخ ابي الحسن الشاذلي صاحب  
حزب البحر اوله ان الله اشترى من المؤمنين الآية .

حزب الثور — للشيخ ابي الحسن المذكور ويسمى ايضا  
حزب البحر وهو ورده بعد صلاة الفجر يقال انه السبب في  
الفتح عليه اوله يا الله يا نور الخ .

حزب الشيخ ابي الوفا — على سبط ابن الفارض .

### علم الحساب

وهو علم بقواعد يعرف بها طرق استخراج المجهولات  
المعدية من المعلومات المعدية المخصوصة والمراد بالاستخراج

قال في آخر الشرح تم هذا الشرح في رجب سنة ١١٣٤ اربع  
وثلاثين ومائة والف . وشرح الشيخ عثمان الرياني الكلبسي  
الراجل الى مكة في سنة ١١٦٨ ثمان وستين ومائة والف  
للمجاورة بها اوله الحمد لله الذي اجاب دعوة المضطرب وهو  
شرح مضبوط فرغ عنه في شهر رمضان سنة خمس وخمسين  
ومائة والف « سماء دمر الكامل » .

حزب البحر — للشيخ نور الدين ابي الحسن على ابن  
عبد الله (بن عبد الحميد المغربي) الشاذلي البني المتوفى سنة ٦٥٦  
ست وخمسين وستمائة وهو دعاء مشهور سمي به لانه وضع في  
البحر والسلامة فيه حين سافر في بحر القلزم فتوقف عليهم الريح  
اياما فراى انى صلى الله تعالى عليه وسلم في مبشرة فلقنه اياه  
فقراء فجاء الريح ويسمى ايضا بالحزب الصغير اوله يا الله يا على  
يا عظيم يا حلیم الخ قال العلماء بالله تعالى ان فيه اسم الله الاعظم .  
وجاء عن الشيخ ابي الحسن الشاذلي انه قال لو ذكر حزبي في  
بغداد لما أخذت وهو العدة الكافية التي فيها تفريج الكروب  
ومأقرى في مكان الاسلام من الآفات وفي ذكره لاهل البدايات  
اسرار شافية ولاهل النهايات انوار صافية ومن ذكره كل يوم  
عند طلوع الشمس اجاب الله سبحانه وتعالى دعوته وفرج كربته  
ورفع بين الناس قدره وشرح بالتوحيد صدره وسهل امره  
وكفاه شر الانس والجن ولا يقع عليه بصر احد الا احبه واذا  
قرأه عند جبار امن من شره ومن قرأه عقيب كل صلاة اغناه  
الله سبحانه وتعالى عن خلقه وآمنه من حوادث دهره ويسرله  
اسباب السعادة في جميع حركاته وسكناته ومن ذكره في الساعة  
الاولى من يوم الجمعة التي الله محبة في القلوب وقال بعضهم من  
كتبه على نبي كان محفوظا بمحول الله سبحانه وتعالى ومن استدام على  
قراءته لا يموت غريبا ولا حريقا ومن كتبه على سور مدينة  
او حائط دار دائرا عليها حرسها الله سبحانه وتعالى من شر  
طوايق الحوادث والآفات وله منفعة جليلة في الحروب ومن  
وضعه في رق طاهر والمريخ في شرفه اوفى الساعة الاولى من  
يوم السبت والقمر زائد النور يجمع همه وحسن حال شاهد من  
بديع سر الله سبحانه وتعالى ما تقصر عنه الالسة وهو دعاء  
النصر والغلبة على الخصوم وخواصه كثيرة . وله شروح منها  
شرح الشيخ ابي سليمان داود بن عمر الشاذلي تزيل الاسكندرية  
المتوفى بها سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة سماء الرسالة المرضية في  
شرح دعاء الشاذلية . وشرح الشيخ شهاب الدين احمد (بن احمد ابن

معرفة كياتها وموضوعه المدد اذ يبحث فيه عن عوارضه الذاتية والمدد هو الكمية المتألفة من الوحدات فالوحدة مقومة للعدد واما الواحد فليس بعدد ولا مقوم له وقد يقال لكل ما يقع تحت المد فيقع على الواحد. ومنفته ضبط المعاملات وحفظ الاموال وقضاء الديون وقسمة التركات ويحتاج اليه في العلوم الفلكية وفي المساحة والطب وقيل يحتاج اليه في جميع العلوم ولا يستغنى عنه ملك ولا عالم ولا سوقه وزاد شرفا بقوله سبحانه وتعالى وكفى بنا حاسين ولذلك ألف فيه الناس كثيرا وتداولوه في الامصار بالتعليم ومن احسن التعليم [التعاليم] عند الحكماء الابتدائه لانه معارف متضحة وبراهينه منتظمة فينشأ عنه في الغالب عقل مضى ودرب على الصواب . وقد يقال ان من اخذ نفسه بتعلم الحساب اول امره يقلب عليه الصدق لما في الحساب من صحة المباني ومناقشة النفس فيصير له ذلك خلقا ويتمود الصديق ويلزمه مذهبا . وهو مستغلق على المبتدى اذا كان من طريق البرهان وهذا شان علوم التعاليم لان مسائلها واعمالها وانحة واذا قصد شرحها وهو التعليل في تلك الاعمال ظهر من القسر على الفهم ما لا يوجد في اعمال المسائل . وهو فرع علم المدد المسمى بالارثما طبق وله فروع اوردها صاحب مفتاح السعادة بعدان جعل علم المدد اصلا وعلم الحساب مرادفا له مع كونه فرعا حيث قال الشنبة الثامنة في فروع علم المدد وقد يسمى بعلم الحساب فعرفه بتعريف مفاير لتعريف علم المدد ثم قال ولعلم الحساب فروع منها علم حساب التحت والميزل وهو علم يتعرف منه كيفية مزاوله الاعمال الحسابية برقوم تدل على الآحاد وتنفى عما عداها بالمراتب وتنسب هذه الارقام الى الهند واقول بل هو علم بصور الرقوم الدالة على الاعداد مطلقا [١] ولكل طائفة ارقام دالة على الآحاد كالارقام الهندية والرومية والمغربية والافرنجية والنجومية وكصور السياقة العربية وغيرها ويقال له التحت والتراب. ومنها علم الجبر والمقابلة وقد سبق في الجيم. ومنها علم حساب الخطأين وهو قسم من مطلق الحساب وانما جعل علما برأسه لتكثير الانواع . ومنها علم حساب الدور والوصايا وهو علم يتعرف منه مقدار ما يوصى به اذا تعلق بدور في بادى النظر مثاله رجل وهب لمعتقه في مرض موته مائة درهم لاملاله [١] وانما قلنا مطلقا ليشمل ارقام الثبات ورقم الالوف التي في النجومية (مت).

غيرها فقبضها ومات قبل سيده وخلف بنتا والسيد المذكور ثم مات السيد فظاهر المسئلة ان الهبة تضي من المائة في ثلثها فاذا مات المتقرب رجع الى السيد نصف الجائز بالهبة فيزداد مال المتقرب فيزداد مال السيد من ارثه وهلم جرا وبهذا العلم يتعين مقدار الجائز بالهبة وظاهر ان منفعة هذا العلم جليلة وان كانت الحاجة اليه قليلة . ومن كتبه كتاب لافضل الدين الخونجي . اقول هذا العلم يؤل الى علم الجبر والمقابلة وفيه تأليف لطيف لابي خيفة احمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين وكتاب نافع لاحد بن محمد الكرايسى وكتاب مفيد لابي كامل شجاع ابن اسلم ذكر فيه كتاب الوصايا بالجور للحجاج بن يوسف . ومنها علم حساب الدرهم والدينار وهو علم يتعرف منه استخراج المجهولات العددية التي تزيد عدتها على المعادلات الجبرية ولهذه الزيادة لقبوا تلك المجهولات بالدرهم والدينار والفلس وغير ذلك ومنفته كمنفعة الجبر والمقابلة فيها يكثر في الاجناس المعادلة . ومن الكتب فيه كتاب لابن فلوس (اسماعيل بن ابراهيم بن غازي) المارديني (الحنبل المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستائة) والرسالة المغربية والرسالة الشاملة للخرقي والكافي للكرخي ومختصره للسمول (ابن يحيى بن عباس) المغربي (الاسرائيلي المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة) كذا في ارشاد القاصد. ومنها علم حساب الفرائض وهو علم يتعرف منه قوانين تتعلق بقسمة التركة مثل تصحيح السهام لقوى الفروض اذا تعددت وانكسرت او زادت الفروض على المال او كان في الفريضة اقرار وانكار وهذا الجزء من الحساب باعتبار الحكم الفقهي . ومنها علم حساب الهواء وهو علم يتعرف منه كيفية حساب الاموال (العظيمة) في الخيال بلا كتابة ولها طرق وقوانين مذكورة في بعض الكتب الحسابية وهذا العلم عظيم النفع للتجار في الاسفار واهل السوق من العوام الذين لا يعرفون الكتابة وللخواص اذا عجزوا عن احضار آلات الكتابة. ومنها علم حساب العقود اي عقود الاصابع وقد وضعوا كلا منها بازاء اعداد مخصوصة ثم رتبوا لاصابع الاعداد عشرات ومئات والوفا ووضعوا قواعد يتعرف بها حساب الالوف فما فوقها وهذا عظيم النفع للتجار سيما عند استعجام كل من المتبايعين لسان الآخر وعند فقد آلات الكتابة والمصمة عن الخطاء



احمد بن محمد ابن المطار الدينيرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ذكر فيه الف ملبح وصفاتهم .

حسن التسيك فى حكم التشيك - رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسبعمائة اوردها فى كتابه الحاوى .

حسن التصرف فى شرح الترف - سبق ذكره فى التاء [ سبق بالتصرف ] .

حسن التصريف فى عدم التحليف - رسالة لجلال السيوطى المذكور اوردها فى الحاوى ايضا .

حسن التعمد فى احاديث التشهد -

حسن التلخيص ( التلخيص ) لتالى التلخيص - للسيوطى ايضا .

حسن التوصل فى صناعة التوسل - لشهاب الدين ابى التاء محمود بن سلمان ( بن مهد ) [فهد] الحلبي ( الحنفى ) المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة داولة امامه حدائق جاعل الانسان مخبواً تحت اللسان .

حسن التنا فى انفو عن جنى - مختصر صفه مؤلفه فى عته لطلب العفو والرضا .

حسن دل [ حسن ودل ] - فارسى مولانا يحيى ابن سوبك ( سيك ) المعروف بفتح التيسابورى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخسين وثمانمائة [٨٥٧] وعلى منواله تأليف حسن ابن سيدى خواجه المعروف بآهى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسبعمائة وهو ترجمة حسن دل المذكور بالتركية لكنه لم يتم . ثم ان مولانا محمود بن عثمان المعروف بلا مى البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسبعمائة ( ٩٤٠ ) اثنى اثرها فى تأليفه المسى بحسن ودل وهو تركى ايضا .

حسن السلوك الى ( فى ) مواظب الملوك - لآبى الفرج عبد الرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخسبمائة .

حسن السمى فى الصمت - رسالة للسيوطى المذكور لحصا من كتاب الصمت لابن ابى الدنيا .

حسن السير فيما فى القرس من اسماء الطير - لجلال

فى هذا العلم اكثر من حساب الهواء وكان هذا العلم يستعمله الصحابة رضى الله عنهم كما وقع فى الحديث فى كيفية وضع اليد على الفخذ فى التشهد انه عقد خسا وخسين يعنى ان النبى صلى الله تعالى عليه وسلم عقد اصابع اليد غير السبابة والابهام وحلق الابهام معها وهذا الشكل فى العلم المذكور دال على المدد المرقوم فالراوى ذكر المدلول واراد الدال وهذا دليل على شيوع هذا العلم عندهم . وفى هذا العلم ارجوزة لابن الحرب اوردها فيها مقدار الحاجة . ورسالة لشرف الدين البرزى اوردها فيها قدر الكفاية . ومنها علم اعداد الوقى وسياقى فى الواو . ومنها علم خواص الاعداد المتحابة والتباغضة وسياقى فى الحاء . ومنها علم التابى العددية وقد سبق فى التاء وهذه الثلاثة من فروع علم العدد من حيث الحساب ومن فروع الخواص من جهة اخرى ولذلك اوردها اجلا كما اوردها صاحب مفتاح السعادة لكن بقى شئ وهو علم حساب النجوم وهو علم يتعرف منه قوانين حساب الدرج والدقائق والثوانى والثالث بالضرب والقسمة والتجذير والتفريق ومراتبها فى الصمود والتزول وفيه كتب مفردة غير ماين فى مبسوطات الكتب الحسابية . واما المصنفات فى علم الحساب مطلقا فذكرها على ترتيب الكتاب اجلا وهى هذه :

الاباحة شرح الباحة - [ سبق ذكره فى الباء ] .

الحسام الماضى فى ايضاح غريب القاضى - مر ذكره

فى انوار التنزيل .

الحسابات -

الحبة الكبير [الكبرى] - لآبى البساس احمد بن

محمد بن مروان السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين وله الحبة الصغير [ الصغرى ] .

حسم الخلاف فى المسح على الخفاف - رسالة للمولى

العلامة ابى السعود بن محمد المادى الحنفى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسبعمائة اوله بمحمد بن لا يستفتح اضرا الكتب والرسائل الا بتذكاره الخ ذكر فيه انه كتبه لولده مولانا مصطفى .

حسن الآمال فى ثواب الاعمال - للسيد محمد ابن

زيد البغدادى .

حسن الاقتراح فى وصف الملاح - لآبى البساس

السيوطي ذكرها في ديوان الحيوان قال وهي خمسة وثلاثون اسما وقد نظمها في ارجوزة .

حسن التصريح في مائة مليح - للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي المتوفى سنة اربع وستين وسبعمئة مختصر اوله اما بعد حمد الله على ما وهب ومنح الخ .

حسن الصنعة في ضمان ابوديعة - للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمئة .

حسن الظن بالله (سبحانه وتعالى) - للشيخ ابي بكر عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي الشافعي المعروف بابن ابي الدنيا المتوفى سنة ( ٢٨١ ) احدى وثمانين ومائتين ) وهو مختصر محذوف الاسانيد اوله الحمد لله وسلام على عباده الخ .

حسن العقبي - لابي جعفر احمد بن يوسف بن ابراهيم المعروف بابن الداية البغدادي المتوفى ٣٣٤ هـ .

حسن المباشرة في العمل بالربع المسائرة - رسالة على مقدمة وثمانية مظاهر وخاتمة اولها الحمد لله المظهر من مسارة افق سماءه الخ .

حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة - لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه ثمانية وعشرين كتابا من الكتب المؤلفة في اخبار مصر فلهذا واورده ملوكها ومن دخلها من الانبياء (عليهم السلام) والحكام ثم ذكر الاهرام والاسكندرية ومن دخلها من الصحابة والتابعين ثم ذكر اعيانها من كل صنف ثم ملوك مصر ونوابها في الدولة الاسلامية وعساكرهم وما فيها من الجوامع والمدارس والنيل وما قبل فيها من الاشجار .

حسن المقال على عشر خصال - لامين الدين عبد الوهاب ابن احمد بن وهبان (الدمشقي) الحنفي سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمئة .

حسن المقصد في عمل المولد - لجلال السيوطي المذكور اورده في حوايه وذكر فيه اجتماع الناس في مبدأ امر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وما وقع في مولده .

حسن النية في خاتمة اليبيرية - جزئه ايضا .

حسن نكار - تركي منظوم من خمسة سنان بن سليمان من امراء عصر السلطان بايزيد خان .

حسن الوفا لمشاهير الخلقا - قصيدة رائية لشهاب الدين احمد بن (محيي بن) فضلاله العمري الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة .

حسن اليقين وحسن المتقين - لزين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة .

حسن وعشق - فارسي منظوم لمحمد بن عبدالله المتخلص بكاتب النيسابوري المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمئة .

الحصار الصغير في الحساب -- ذكره ابن خلدون في المقدمة وقال وهو من احسن المبسوطات المتداولة في المغرب .

الحصائل في المسائل - لنجم الدين ابي حفص عمر ابن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمئة .

حصر الارواح وسور الاشباح - في الاسماء .

حصر المسائل وقصر الدلائل - في شرح المنظومة النفية يأتي .

حصر المسائل في القروع - للامام ابي الليث نصر ابن محمد السمرقندي الحنفي الفقيه المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلاثمئة .

الحصر والاشاعة لاشراط الساعة - لجلال الدين السيوطي ؛

حصن الاتقيا من قصص الانبياء - قيل هو لمسعود الكازروني وهو فارسي اوله . بعد از نهای خدای بی همتا .

حصن الاسلام - لمولانا غلام بن محمد البغدادي الحنفي المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف وهو مختصر ذكر فيه انه سئل بعض الطلبة جمع الفاظ الكفر فاجاب وزاد عليه العقائد والاحكام ليتم به النفع ورتب على خمسة فصول اوله اشهد ان لا اله الا الله الواحد الحي الخ .

حصن الايمان من الفتنة -

## حصن الحياة وسور النجاة - في الاسماء .

## الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين - للشيخ

شمس الدين محمد بن محمد بن الجزري الشافعي المتوفى سنة ٧٣٩ هـ تسع وثلاثين وسبعمائة [٨٣٣] وهو من الكتب الجامعة للادعية والاوراد والاذكار الواردة في الاحاديث والآثار ذكر فيه انه اخبره من الاحاديث الصحيحة وبرزه عدة عند كل شدة ولما اكل ترتبه طلبه عدوه وهو تيجور فهرب منه مخفياً وتحصن بهذا الحصن فرأى سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم جالساً على يمينه وكأنه عليه الصلاة والسلام يقول له ما تريد فقال يا رسول الله ادع الله لي وللمسلمين فرفع يديه فدعا ثم مسح بهما وجهه الكريم وكان ذلك ليلة الخميس فهرب العدو ليلة الاحد وفرج الله سبحانه وتعالى عنه وعن المسلمين ببركة ما في هذا الكتاب الجامع ما لم يجمعه مجلدات من التأليف ورمز للكتب (المأخوذ عنها) بالرموز الموهودة بين اهل الحديث وذكر مقدمة تشتمل على احاديث في فضل الدعاء والذكر وآدابه واوقات الاجابة (وامكنها) ثم الاسم الاعظم والاسماء الحسنى ثم ما يقال في الصباح والمساء وفي الحياة الى المائة ثم الذكر العام ثم الاستغفار ثم فضل القرآن ثم الدعاء ثم ختمه بفضل الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفرغ من تأليفه يوم الاحد الثاني والعشرين من ذي الحجة سنة ٧٩١ هـ احدى وتسعين وسبعمائة بمدرسته التي انشأها برأس عقبة الكتان داخل دمشق وجميع ابوابها مشيدة بالاحجار والناس في جهد عظيم من الحصار والمياه مقطوعة والايدي الى الله سبحانه وتعالى مرفوعة وكل احد خائف على نفسه وماله وقد احرق ظواهر البلد ونهب اكثزه ولقد احسن من قال :

( شعر )

ان نأبك الامر المهور ل اذكر اله العالمينا  
واذا بنى باغ عليك فدونك الحصن الحصينا

ثم شرحه شرحاً مفيداً بالقول وسماه مفتاح الحصن اوله الحمد لله على ما علم الخ ذكر فيه انه وعد عند تأليفه ان يجعل في آخره فصلاً لحل مشكلاته ولما انتهى سارت به الركبان في البلدان وكذا مختصره عدة الحصن والجنة كلاهما له ولما مضى نحو من اربعين سنة وفي بما وعد به من ذلك الشرح وفرغ في رمضان سنة ٨٣١ هـ احدى وثلاثين وثمانمائة بمدينة شيراز. ثم ان الشيخ

على ابن السلطان محمد الهروي المعروف بالقاري نزيل مكة المكرمة المتوفى بهابعد الثلاثين والالف (سنة ١٠١٦ ست عشرة والالف) شرح الحصن شرحاً مزموجاً ببسطاوسماه الحرز الثمين للحصن الحصين اوله الحمد لله الذي جعل ذكره حصناً حصيناً الخ وفرغ في النصف الاخير من جمادى الآخرة سنة ١٠٠٨ ثمان والالف. واما مختصره المسمى بمدة الحصن فهو على عشرة ابواب اوله الحمد لله الذي جعل ذكره عدة الخ. ولهذا المختصر ترجمة بالفارسية مسماة بفرقة الحصن للسيد اصيل الدين عبدالله بن عبدالرحمن الحسيني الواعظ اوله الحمد لله الجليل الذي يحب الجمال الخ ذكر انه زاد عليه بعضاً من المهمات ورتب على خمسة فصول وخاتمة وفرغ في جمادى الاولى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة ببلدة هراة. وللاصل ايضا ترجمة تركية ليحيى بن عبدالكريم سماها مصباح الجنان وجعلها على بابين مشتملة على زيادة من خصائص النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اولها الحمد لله الحميد الخ.

## حصن الرموز وطلسم الكنوز -

حصن المأخذ - للغزالي وسيأتي في الميم في المأخذ .

## حصن المجاهدين في التجويد - مختصر اوله الحمد لله

الذي ازل علينا كتابه المبين الخ ذكر في ديباجته مولانا على ابن يوسف القناري .

## حصول الانعام والمير في سؤال خاتمة الخير -

للشيخ تقي الدين احمد بن علي القريري المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة .

## حصول البقية لسائل هل لاحد في الجنة لية -

للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجي الشافعي الدمشقي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ وهو مختصر اوله اما بعد حمد الله الخ .

## حصول الرفق باصول الرزق - لجلال الدين السيوطي

وهي رسالة استوعب فيها الاحاديث الواردة في الافعال الجالبة للرزق ليلاً ونهاراً .

## حصول النوال في احاديث السؤال - للسيوطي

المذكور ايضا .

## الحض على تعليم العربية - للامام ابى البركات عبدالرحمن

ابن محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة .

## علم الحضري والسفري من الآيات

وهو من فروع علم التفسير ذكره المولى ابوالخير لمجرد تكثير السيواد والا فلا وجه لمدحه علما برأيه وكذا اكثر ما ذكره من التفاريع قال وامثلة الحضري كثيرة واما امثلة السفري فقد ضبطوها وارتقت الى نيف واربعين كما في الاقان .

حضور الانس بانس الحضور — للشيخ عبدالحق ابن ابى القاسم المصرى .

الحظ الاوفر بالحج الاكبر — للشيخ على ابن سلطان محمد الحنفى الهروى القارى المتوفى بعد الثلاثين والالف (سنة ١٠١٦ ست عشرة والف) .

الحظ الموفور فى مدح ابن القرفور — لمحمد (بن) الباعونى اوله الحمدلة الذى اطلع لهما السيادة الخ .

الحظ الوافر من المنعم فى استدراك الكافر — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى ذكره فى الحاوى تماما .

حفظ الابدان — لخضر بن عمر المعطوفى وهى قصيدة لامية نظمها للسلطان بايزيد اولها . الحمدلة من اعلى المقال الخ . حفظ الصيحة لبقرات — وهو كتابه الى انطقن الملك .

حفظ الصلاة ووسيلة حصول الصلوات — لمحمد ابن عوض المفسر وهو مختصر على خمسة ابواب اوله الحمدلة الحكيم الحلیم الخ .

حفظ الصيام عن فوت التمام — للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمئة .

حقائق الارصاد فى دقائق الارشاد — فى استخراج اوساط الكواكب وقاويمها على طول ترمذ . وهو من (جزائر) الخلدات سطح وعرضه ل[ر] [ج] (حبطق وعرضه لرق) على مارصده مصنفه الشيخ تاج الدين ابوالفتح احمد الآلى (اللارى) ابن البدر محمد بن حجاج العمادى الكمالى وفرغ منه فى حدود سنة ٨٠٠ مائة .

حقائق الاستشهادات فى الكيمياء — لمؤيد الدين حسين ابن على الطفرائى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمئة بين فيه اثبات الصناعة ورد على ابن سينا فى ابطالها بمقدمات من كتاب الشفاء .

حقائق الاسرار فيما يعتمدون به الابرار — من تأليف تيمر الاسحاق الفه للظاهر قانصو ورتب على عشرة فصول العقل والعلم والسياسة وادب النفس واللسان وحسن السيرة والاخلاق والزهد ومقالات المشايخ والحكماء والبلاغة اوله الحمدلة الذى علمنا ما لم نعلم الخ .

حقائق الاسرار — فى الطلب .

حقائق الايمان لاهل اليقين والعرفان — فارسي مختصر للشيخ على بن محمد المعروف بمصنفك الفه بهراة سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين ومائتة ورتب على خمسة ابواب مشتملة على مسائل الايمان والعبادات .

حقائق التهليل —

حقائق الحداثى — فارسي مختصر مشتمل على قواعد اشعار الفرس لاشرف بن محمد الرامى الفه للسلطان اويس وجمله على قسمين قسم فى اصطلاح المتقدمين وقسم فى تصرف المتأخرين وهو على منوال حدائق الوطواط كما ذكره وافر بفضلته .

حقائق الحروف — رسالة للشيخ سعد الدين محمد الحموى .

حقائق الدقائق — ( حاشية الانموذج لسعد الدين ) .

حقائق الرؤيا — فى التمييز .

حقائق فضل الله المألوف الواردة على ترتيب

الحروف — للشيخ شمس الدين ابى الحسن محمد البكرى المصرى وهو رسالة فى ست اوراق كتبها سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة وجمع فيه كلمات المشايخ اوله الحمدلة العليم الحكيم الخ .

حقائق الكشف فى المنطق — لعلاء الدين على ابن محمد ( بن خطاب ) الباجى الذى ولد سنة احدى وثلاثين وستمئة ( الشافعى المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمئة ) .

## حقائق اللغة —

## الحقائق السبوحية والدقائق القدوسية —

## الحقائق المحمدية — للعلامة صدرالدين محمد الشيرازي

المتوفى في حدود سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة (٩٠٤)، وهي رسالة في معرفة الواجب تعالى وصفاته .

## الحقائق في التفسير — للشيخ ابي عبدالرحمن محمد ابن

الحسين السلمي [١] النيسابوري المتوفى سنة ٤١٢ اتفق عشرة واربعمائة وهو مختصر على لسان التصوف اوله الحمد لله رب العالمين اولاً وآخره الخ ذكر فيه ان ( اكثر ) اهل الظاهر جمع في انواع فوائد القرآن ولم يشتمل احد بفهم خطابه على لسان الحقيقة ولا يجمعه الا آيات متفرقة نسبت الى العباس ابن عطاء ذكر انها عن جعفر بن محمد الصادق وكان قد سمع منهم في ذلك حروفاً فضمها الى مقالاتهم وربتها على السور الفرقانية فكانت كالتفسير قرأه الثعلبي على مصنفه لكن المفسرون من اهل الظاهر تكلموا فيه على ما هو دأبهم في امثاله فقال الواحدى زعم انه صنف حقائق التفسير فان كان اعتقد ان ذلك تفسير فقد كفر وطعن فيه ابن الجوزي ايضا .

## الحقائق في شرح المنظومة النسفية — يأتى في الميم .

## حق الوقت والساعة وجمع الحال والطاعة — في التصوف .

## حق اليقين في معرفة رب العالمين — للشيخ محمود

الشبستري صاحب الكلشن المتوفى سنة ٧٢٠ ، وهو رسالة فارسية على ثمانية ابواب مشتملة على فوائد وحقائق من علم التصوف .

## حقوق اخوة الاسلام — للشيخ عبد الوهاب بن احمد

الشراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة اولها الحمد لله بحمده (نحمده) ونستعينه الخ ذكر فيه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على الامة حقوقاً والمسلمين بعضهم على بعض حقوقاً ففي مباشرة الصديق مع الصديق والشيخ مع المريد والعالم مع المتعلم والامير مع الرعية والجار مع الجار والضيف مع المضيف والوالد مع الولد والفقير مع الفقير والزوج مع الزوجة والقريب مع الغريب والسيد مع المملوك والمسلم مع الذمي او الحربى والصالح مع الطالح

[١] بتخفيف اللام . (مت)

والمتبذع حقوق وشرائط وآداب ذكرها كلها وفيه تأليف آخر قيل هو للفرالى .

## الحقير النافع في النحو — لابي الملا احمد بن عبدالله

المرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين وابو بمائة خمسة كرايس .

## حقيقة القولين — للامام ابي حامد محمد بن محمد الفرالى المتوفى

سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة . ولا بى المحاسن عبدالواحد بن اسماعيل الرويانى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة .

## الحقيقة الوصفية في طريقة الصوفية — للشيخ زين الدين

سريجان بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

## الحقيقة في المقيمة —

## علم حكايات الصالحين

قال المولى ابوالخير وهو من قروص علم التواريخ والحاضرة وقد اعتنى بجمعها طائفة وافردوها بالتدوين كصفوة الصفوة وروض الرياحين وغير ذلك ومنفعته اجل المنافع واعظمها انتهى .

## حكايات الصالحين — فارسى للشيخ عثمان بن عمر الكهف

رتب على عشرين باباً في كل باب منها عشر حكايات .

## حكايات شعبة وغيره — جميعها بالقاسم البغوى وعبدالله

ابن محمد المتوفى سنة ٣١٧ ، في فوائد على بن الجعد .

## حكم اراضى مكة المكرمة — للامام ابي جعفر احمد

ابن محمد الطحاوى الحنفى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة .

## الحكم المضبوط في تحريم عمل قوم لوط — للشيخ

شمس الدين محمد بن عمر العمري الواسطى المتوفى سنة ٨٤٦ ست واربعين وثلاثمائة .

## الحكم الآتية في الكلمات الانسانية — للشيخ

محمد بن مصطفى الاماسى قال في آخر بعض تأليفه ومن اراد ان يطلع على تفاصيل الحكم الدنية فيلطلع ورسالتنا المذكورة لانها رسالة غريبة في الاسئلة العجيبة تركتها مقفولة بلا اجوبة لمن يجد مفتاحها .

ثلاث وتسعمائة ووسمائه احكام الحكم في شرح الحكم. وشرح صفى الدين ابى المواهب ذكره تليذه ابو الطيب المذكور وقال ان الشارح الجليل الولي بن عباد وقع لحق (بمحن) من التطويل وكذا استاذى صفى الدين. ومنها شرح محمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبلى الحلبي المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة (٩٧١). وشرح الشيخ محمد المدعو بعد الرؤف المناوى المصرى الشافى سماء الدرر الجوهريه وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى اطلع من سماء الذات الخ .

### علم الحكمة [١]

وهو علم يبحث فيه عن حقائق الاشياء على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية وموضوعه الاشياء الموجودة في الاعيان والاذهان وعرفه بعض المحققين باحوال اعيان الموجودات على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية فيكون موضوعه الاعيان الموجودة وغايته هي التشرف بالكمالات في العاجل والفوز بالسعادة الاخرية في الآجل وتلك الاعيان اما الافعال والاعمال التي وجودها بقدرتنا واختيارنا اولا فالعلم باحوال الاول من حيث يؤدي الى اصلاح المعاش والمعاد يسمى حكمه عملية والعلم باحوال الثاني يسمى حكمه نظرية لان المقصود منها ما حصل بالنظر وكل منهما ثلاثة اقسام .

اما العملية فلانها اما علم بمصالح شخص باقراده ليتحلى بالفضائل ويتخلى عن الرذائل ويسمى تهذيب الاخلاق وقد ذكر في علم الاخلاق واما علم بمصالح جماعة متشاركة في المنزل كالوالد والمولود والمالك والمملوك ويسمى تدبير المنزل وقد سبق في التاء واما علم بمصالح جماعة متشاركة في المدينة ويسمى السياسة المدنية وسيأتي في السين .

واما النظرية فلانها اما علم باحوال ما لا يفترق في الوجود الخارجى والتعلق الى المادة كالآله وهو العلم الالهى وقد سبق في الالف واما علم باحوال ما يفترق اليها في الوجود الخارجى دون التعلق كالكرة [٢] وهو العلم الاوسط ويسمى بالرياضى والتعليمى

[١] وتطلق ايضا على هيئة القوة العقلية العملية المتوسطة بين الجرزة التي هي افراط هذه القوة والبلادة التي هي قريطها وهو معنى آخر (منه) [٢] فانك تفهم الكرة من غير ان تحتاج في تعليلها الى انها من ذهب او حديد او خشب بخلاف الانسان فانك تحتاج الى ان تعرف من عظم او لم (منه).

الحكم الدنية والمنزل الصديقية — للشيخ كمال الدين محمد بن ابى الوفا ابن الموقع الحلبي .

الحكم والاثام في اصحاب قوله سبحانه وتعالى غير ناظرين اياه — لتقى الدين على بن عبد الكافى السبكي الشافى المتوفى سنة ٧٥٩ ست وخسين وسبعمائة .

الحكم والامثال — لابي احمد الحسن بن عبدالله العسكري المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلاثمائة . (٣٨٣)

الحكم — مختصر للشيخ نور الدين على بن حسام الدين المعروف بالتقى المكي اوله الحمد لله رب العالمين الخ . وللشيخ ابى الحسن «نور الدين على بن يعقوب بن جبريل المتوفى سنة ٧٢٤» البكرى المصرى ايضا اوله الحمد لله الذى انطق السن اوليائه .

الحكم العطائية — للشيخ تاج الدين ابى الفضل احمد ابن محمد بن عبد الكريم المعروف بابن عطاء الله الاسكندراني الشاذلى المالكي المتوفى بالقاهرة سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة اولها من علامة الاعتماد على العمل نقصان الرجاء عند وجود الزلل الخ وهي حكم مشورة على لسان اهل الطريقة ولما صنفها عرضها على شيخه ابى العباس المرسى فتأملها وقال له لقد اتيت يا بنى في هذه الكراسة بمقاصد الاحياء وزيادة ولذلك تعشقه ارباب الذوق لما راق لهم من معانيها وراق وبسطوا القول فيها وشرحوها كثيرا . فن المؤلفات عليها شرح شهاب الدين احمد بن محمد البرلسى المعروف بزروق وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى شرف عباده الخ وذكر في بعض شروحه ان الحكم مرتب بعضها على بعض فكل كلمة منها توطئة لما بعدها وشرح لما قبلها وانه درس الحكم خمسة عشر دروسا وكتب كل مرة شرحا من ظهر القلب كله بعبارة اخرى وقيل ان للشيخ زروق ثلاثة شروح على الحكم لكن الاصح ما كتبه نفسه . ومنها شرح محمد بن ابراهيم بن عباد النفري الرندي الشاذلى « المتوفى سنة ٧٩٢ » اوله الحمد لله المتفرد بالعظمة والجلال الخ وسماء غيث المواهب العلية . ومنها شرح على بن محمد النفري المذكور وهو شرح مزوج مبسوط سماء التنبية . وشرح ابى الطيب ابراهيم بن محمود الاقصراني المواهبى الشاذلى الحنفى اوله احمد من اتبع من اعين قلوب من اخلص الخ ذكرانه شرحها بمكة المكرمة سنة ٩٠٣

وسياتى في الرأى واما علم باحوال مايفتر اليها في الوجود الخارجى والتعلل كالانسان وهو العلم الادنى ويسمى بالطبيى وسياتى في الطاء وجعل بعضهم مايفتر الى المادة اصلا قسمين مالايقارنها مطلقا كالاآله والمقول ومايقارنها لكن لاعلى وجه الافتقار كالوحدة والكثرة وسائر امور العامة فيسمى العلم باحوال الاول علما الهيا والعلم باحوال الثانى علما كليا وفلسفة اولى . واختلفوا في ان المنطق من الحكمة ام لا فمن فسرهما بما يخرج به النفس الى كمالها الممكن في جانبى العلم والعمل جعله منها بل جعل العمل ايضا منها وكذا من ترك الاعيان في تعريفها جعله من اقسام الحكمة النظرية اذ لا يبحث فيه الاعن المعقولات الثانية [١] التى ليس وجودها بقدرتنا واختيارنا وامان فسرهما باحوال الاعيان الموجودة وهو المشهور بينهم فلم يعمده منها لان موضوعه ليس من اعيان الموجودات والامور العامة [٢] ليست بموضوعات بل بمحمولات [٣] تثبت للاعيان فتدخل في التعريف . ومن الناس من جعل الحكمة اسما لاستكمال النفس الانسانية في قوتها النظرية اى خروجها من القوة الى الفعل في الادراكات التصورية والتصديقية بحسب الطاقة البشرية . ومنهم من جعلها اسما لاستكمال القوة النظرية بالادراكات المذكورة واستكمال القوة العملية باكتساب الملكة التامة على الافعال الفاضلة المتوسطة بين طرفى الافراط والتفريط . وكلام الشيخ في عيون الحكمة يشعر بالقول الاول وهو انه جعل الحكمة اسما للكمالات المتبصرة في القوة النظرية فقط وذلك لانه فسر الحكمة باستكمال النفس الانسانية بالتصورات والتصديقات سواء كانت في الاشياء النظرية او في الاشياء العملية فهى مفسرة عنده باكتساب هذه الادراكات واما اكتساب الملكة التامة على الافعال الفاضلة فاجعلها جزءا منها بل جعلها غاية للحكمة العملية . واما حكمة الاشراق فهى من العلوم الفلسفية بمنزلة التصوف من العلوم الاسلامية كما ان الحكمة الطبيعية والالهية منها بمنزلة الكلام منها وبيان ذلك ان السعادة العظمى والمرتبة العليا للنفس الناطقة هى معرفة الصانع بماله من صفات الكمال والتزهد عن نقصان بما صدر عنه من الآثام والافعال في النشأة الاولى والآخرة وبالجملة

[١] هى مالا يقلل الاعراضا لمقول آخر ولم يكن في الاعيان مايطابقه وقيل هى العوارض المخصوصة بالوجود الذهني (منه) .

[٢] جواب سؤال تقديره على هذا لا يكون العلم باحوال الامور العامة منها لانها غير موجودة في الخارج (منه) . [٣] لان قولنا الوجود زائد في الممكن في قوة قولنا الممكن موجود بوجود زائد (منه) .

موجودة في النوع الانساني مذكاة عمران الخليفة وتسمى هذه العلوم علوم الفلسفة والحكمة وهي سبعة المنطق وهو المقدم وبعده التعاليم فالارتماطيقى اولا ثم الهندسة ثم الهيئة ثم الموسيقى ثم الطبيعيات ثم الالهيات ولكل واحد منها فروع يتفرع عنه. واعلم ان اكثر من عني بها في الاجيال الامتان العظيمتان فارس والروم فكانت اسواق العلوم نافقة لديهم لما كان العمران موفورا فيهم والدولة والسلطان قبل الاسلام لهم وكان للكلدانيين ومن قبلهم من السريانيين والقبط عناية بالسحر والنجامة وما يتبعها من التأثيرات والطلسمات واخذ عنهم الامم من فارس ويونان ثم تالمت الملل بحظر ذلك وتحريمه فدرست علومه الاقبيا تناقلها المتحلون واما الفرس فكان شأن هذه العلوم العقلية عندهم عظيما ولقد يقال ان هذه العلوم انما وصلت الى يونان منهم حين قتل الاسكندر دارا وغلب على مملكته واستولى على كتبهم وعلومهم الا ان المسلمين لما افتتحوا بلاد فارس واصابوا من كتبهم كتب سعد بن ابى وقاص الى عمر ابن الخطاب يستأذنه في شأنها وتغليها للمسلمين فكتب اليه عمر رضى الله تعالى عنه ان اطرحوها في الماء فان يكن ما فيها هدى فقد هدانا الله تعالى باهدى منه وان يكن ضلالا فقد كفانا الله تعالى فطرحوها في الماء او في النار فذهبت علوم الفرس فيها واما الروم فكانت الدولة فيهم ليونان اولا وكان لهذه العلوم شأن عظيم وحملها مشاهير من رجالهم مثل اساطين الحكمة واختص فيها المشاؤون منهم اصحاب الرواق واتصل سند تعليمهم على ما يزعمون من لدن لقمان الحكيم في تليذه الى سقراط ثم الى تليذه افلاطون ثم الى تليذه ارسطو ثم الى تليذه الاسكندر الافروديسى وكان ارسطو ارسخهم في هذه العلوم ولذلك يسمى المعلم الاول ولما اقترض امر اليونانيين وصار الامر للقياصرة وتنصروا هجروا تلك العلوم كما تقتضيه الملل والشرائع وبقيت في صحفها ودواوينها مخلاة في خزائنهم ثم جاء الاسلام وظهر اهله عليهم وكان ابتداء امرهم بالفلة عن الصنائع حتى اذا تنجح السلطان والدولة واخذوا من الحضارة تشوقوا الى الاطلاع على هذه العلوم الحكيمة مما سمعوا من الاساقفة وبما تسموا اليه افكار الانسان فيها فبعث ابو جعفر المنصور الى ملك الروم ان يبعث اليه بكتب التعاليم مترجمة فبعث اليه بكتاب اوقليدس وبعض كتب الطبيعيات وقرأها المسلمون واطلموا على ما فيها وازدادوا حرصا على الظفر بما بقى منها وجاء المؤمنون من بعد ذلك وكانت له في العلم رغبة

فاوفد الرسل الى ملك الروم في استخراج علوم اليونانيين وانتساخها بالخط العربي وبعث المترجمين لذلك فاعوى منه واستوعب وعكف عليها النظر من اهل الاسلام وحذقوا في فنونها وانتهت الى الغاية انظارهم فيها وخالفوا كثيرا من آراء المعلم الاول واختصوه بالرد والقبول ودونوا في ذلك الدواوين وكان من اكابرهم في الملة ابو نصر الفارابي وابو علي بن سينا بالمشرق والقاضي ابو الوليد ابن رشد والوزير ابو بكر ابن الصايغ بالاندلس بلغوا الغاية في هذه العلوم واقتصر كثير على اتحال التعاليم وما يضاف اليها من علوم النجامة والسحر والطلسمات ووقفت الشهرة على مسلمة بن احمد الجرجيني من اهل الاندلس ثم ان المغرب والاندلس لما زكدت ريح العمران بهما وتناقصت العلوم بتناقصه اضمحل ذلك منه الا قليلا من رسومه ويبلغنا عن اهل المشرق ان بضائع هذه العلوم لم تزل عندهم موفورة وخصوصا في عراق العجم وماوراء النهر لتوفر عمرانهم واستحكام الحضارة فيهم وكذلك يبلغنا لهذا العهد ان هذه العلوم الفلسفية ببلاد الفرنجة وما يليها من المدوة الشمالية نافقة الاسواق وان رسومها هناك متجددة ومجالس تعليمها متعددة انتهى خلاصة ما ذكره ابن خلدون. اقول وكانت سوق الفلسفة والحكمة نافقة في الروم ايضا بعد الفتح الاسلامي الى اواسط الدولة العثمانية وكان شرف الرجل في تلك الاعصار بمقدار تحصيله واحاطته من العلوم العقلية والقلبية وكان في عصرهم فحول ممن جمع بين الحكمة والشريعة كالعلامة شمس الدين الفارسي والفاضل قاضي زاده الرومي والعلامة خواجه زاده والعلامة على قوشجي والفاضل ابن المؤيد وميرم جلبي والعلامة ابن كمال والفاضل ابن الحناني وهو آخرهم ولما حل او ان الانحطاط ركبت ريح العلوم وتناقصت بسبب منع بعض المفتين عن تدريس الفلسفة وسوقه الى درس الهداية والاكمل فاندurst العلوم باسرها الا قليلا من رسومه فكان المولى المذكور سببا لانقراض العلوم من الروم كما قال مولانا الاديب شهاب الدين الحفاجي في خبايا الروايات وذلك من جملة امارات انحطاط الدولة كما ذكره ابن خلدون والحكم لله العلي العظيم. ونقل التديم في الفهرس انه كانت الحكمة في القديم ممنوعا منها الا من كان من اهلها ومن علم انه يتقبلها طبعا وكانت الفلاسفة تنظر في مواليد من يريد الحكمة والفلسفة فان علمت منها ان صاحب المولد في مولده حصول ذلك استخدموه وناولوه الحكمة والا فلا وكانت الفلسفة



ظاهرة في اليونانيين والروم قبل شريعة المسيح عليه السلام فلما تنصرت الروم منموا منها واحرقوا بعضها وخزنوا البعض اذ كانت بضد الشرائع ثم ان الروم عادت الى مذهب الفلاسفة وكان السبب في ذلك ان جوليانوس بن قسطنطين وزر له تاسطيوس مفسر كتب ارسطاليس ثم قتل جوليانوس في حرب الفرس ثم عادت النصرانية الى حالها وعاد المنع ايضا وكانت الفرس نقلت في القديم شيئا من كتب المتطق والطب الى اللغة الفارسية فنقل ذلك الى العربي عبدالله بن المقفع وغيره وكان خالد بن يزيد ابن معاوية يسمى حكيم آل مروان فاضلا في نفسه له همة وعجبة للعلوم خطر بباله الصنعة فاحضر جماعة من الفلاسفة فامرهم بنقل الكتب في الصنعة من اليوناني الى العربي وهذا اول نقل كان في الاسلام. ثم ان المأمون رأى في منامه رجلا حسن الشمايل فقال من انت فقال انا ارسطاليس فسأل عن الحسن فقال ما حسن في العقل ثم ماذا فقال ما حسن في الشرع فكان هذا المنام من اوكد الاسباب في اخراج الكتب وكان بينه وبين ملك الروم مراسلات وقد استظهر عليه المأمون فكتب اليه يسأله انفاذ ما يجتاز من الكتب القديمة الخزونة بالروم فاجاب الى ذلك بعد امتناع فاخرج المأمون لذلك جماعة منهم الحجاج بن مطر وابن البطريق وسلمنا صاحب بيت الحكمة فاخذوا ما اختاروا وحلوه اليه فامرهم بنقله ففعل وكان يوحنا بن ماسويه ممن ينفذ الى الروم وكان محمد واحد والحسن بنو شاذكر المنجم ممن عني باخراج الكتب وكان قسطا بن لوقا البعلبي قد حمل معه شيئا فنقل له. واول من تكلم في الفلسفة على زعم فرفوربوس الصوري في تاريخه السرياني سبعة اولهم ثاليس وقال وآخرون قوتاغورس وهو اول من سمي الفلسفة بهذا الاسم وله رسائل تعرف بالذهيات لان جالينوس كان يكتبها بالذهب ثم تكلم على الفلسفة سقراط من مدينة آتينة بلد الحكمة ومن اصحاب سقراط افلاطون كان من اشراف يونان وكان في قديم امره يميل الى الشعر فاخذ منه بحظ عظيم ثم حضر مجلس سقراط فراء ينسب الشعراء فتركه ثم انتقل الى قول فيثاغورس في الاشياء المعقولة وعنه اخذ ارسطاليس والف كتبنا وترتيب كتبه هكذا المنطقيات الطبيعية الالهيات الخلقيات . اما المنطقية فهي ثمانية كتب .

طليغوريوس — معناه المقالات نقله حنين وفسره فرفوربوس والفارابي .

بارمينيئاس — معناه العبارة نقله حنين الى السريانية واسحق الى العربي وفسره الكندي .

انالوطيقا — معناه تحليل القياس نقله تيودورس الى العربي وفسره الكندي .

انور قطيقا — ومعناه البرهان نقله اسحق الى السرياني ونقل متى نقله اسحق الى العربي وشرحه الفارابي .

طويقا — ومعناه الجدل نقله اسحق الى السرياني ونقل يحيى هذا النقل الى العربي وفسره الفارابي .

سوفسطيقا — ومعناه المغالطة والحكمة المموهة نقله ابن ناعم الى السرياني ونقله يحيى بن عدي الى العربي من السرياني وفسره الكندي .

ريطوريقا — معناه الخطابة قيل ان اسحق نقله الى العربي وفسره الفارابي .

انوطيقا — معناه الشعر نقله متى من السرياني الى العربي وقد ذكرنا هذه الالفاظ في مواضعها مع زيادة تفصيل . واما الطبيعيات والالهيات ففيها كتاب السماع الطبيعي بتفسير الاسكندر وهو ثمان مقالات ووجد تفسير مقالة لجماعة وكتاب السماء والعالم وهو اربع مقالات نقله متى وشرح الافروديسي وكتاب الكون والفساد نقله حنين الى السرياني واسحق الى العربي وكتاب الاخلاق فسر فرفوربوس . اسماء الثقلة : اصطفن القديم نقل لخالد بن يزيد كتب الصنعة وغيرها . والبطريق كان في ايام المنصور ونقل اشياء بامر ابنه يحيى والحجاج بن مطر وهو الذي نقل المجسطي واقليدس للمأمون . وابن ناعم عبدالمسيح الحمصي وسلام الابرش من الثقلة القدماء في ايام البرامكة وحسين (بن) بهريق فسر للمأمون عدة كتب . وهلال بن ابني هلال الحمصي وابن آوى وابو نوح بن الصلت وابن رابطة وعيسى بن نوح وقسطا بن لوقا البعلبي جيد النقل وحنين واسحق وثابت وابراهيم بن الصلت ويحيى بن عدي وابن المقفع نقل من الفارسية الى العربية وكذا موسى ويوسف ابنا خالد والحسن ابن سهل والبلادري ومنك الهندي نقل من الهندية الى العربية وابن وحشية نقل من التبعية الى العربية . وذكر الشهرستاني في الملل والنحل ان فلاسفة الاسلام الذين فسروا ونقلوا كتبه

من اليونانية الى العربية واكثرهم على رأى ارسطو منهم حين  
 وابو الفرج وابو سليمان السجزي ويحيى النحوى ويقوب ابن  
 ابن اسحق الكندى وابو سليمان محمد بن بكير المقدسى وثابت  
 ابن قرّة الحراني وابو تمام يوسف بن محمد النيسابورى وابو زيد  
 احمد بن سهل البلخي وابو الحارث حسن بن سهل القمي وابو  
 حامد احمد بن محمد الاسفرازي وابو زكريا يحيى الصيمرى وابو  
 نصر الفارابى وطلحة النسفى وابو الحسن العاصرى وابن سينا .  
 وفي حاشية المطالع لمولانا لطفى ان المأمون جمع مترجمى ملكته  
 كثنين بن اسحق وثابت بن قرّة وترجموها بترجم متخالفة  
 مخلوطة غير ملخصة ومحررة لا توافق ترجمة اقدمهم للآخر  
 فبقى تلك التراجم هكذا غير محررة بل اشرف ان عفت رسومها  
 الى زمن الحكيم الفارابى ثم انه التمس منه ملك زمانه منصور  
 ابن نوح السامانى ان يجمع تلك التراجم وجعل من بينها  
 ترجمة ملخصة محررة مذهب مطابقة لما عليه الحكمة فاجاب  
 الفارابى وفعل كما اراد وسمى كتابه بالتعليم الثانى فلذلك  
 لقب بالمعلم الثانى وكان هذا فى خزنة المنصور الى زمان السلطان  
 مسعود من احفاد منصور كما هو مسودا بخط الفارابى غير  
 مخرج الى الياض اذ الفارابى غير ملتفت الى جمع تصانيفه وكان  
 الغالب عليه السياحة على زى القلندرية وكانت تلك الخزنة  
 باصمهان وتسمى صوان الحكمة وكان الشيخ ابو على بن سينا  
 وزير المسعود تقرب اليه بسبب الطب حتى استوزره وسلم اليه  
 خزنة الكتب فاخذ الشيخ الحكمة من هذه الكتب ووجد  
 فيها بينها التعليم الثانى ولخص منه كتاب الشفاء ثم ان الخزنة  
 اصابها آفة فاحترقت تلك الكتب فاتهم ابو على بانه اخذ من  
 تلك الخزنة الحكمة ومصنفاته ثم احرقها لئلا ينتشر بين الناس  
 ولا يطلع عليه احد فانه بهتان وافك لان الشيخ مقر لاخذه  
 الحكمة من تلك الخزنة كما صرح فى بعض رسائله وايضا يفهم  
 فى كثير من مواضع الشفاء انه تلخيص التعليم الثانى انتهى الى  
 هنا خلاصة ما ذكره فى احوال العلوم العقلية وكتبها ونقلها  
 الى العربية والتفصيل فى تاريخ الحكماء . ثم ان الاسلاميين لما رأوا  
 فى العلوم الحكمية ما يخالف الشرع الشريف وضعوا قنا للمقائد  
 واشتهر بعلم الكلام لكن المتأخرين من المحققين اخذوا من  
 الفلسفة ما لا يخالف الشرع وخططوا به الكلام لشدة الاحتياج  
 اليه كما قال العلامة سعد الدين فى شرح المقاصد فصار كلامهم  
 حكمة اسلامية ولم يبالوا برد المتصيين وانكارهم على خلطهم

لان المرء مجبول على عداوة ما جهله لكنهم لما لم يكن اخذهم  
 وخلطهم على طريق النقل والاستفادة بل على سبيل الرد  
 والاعتراض والنقض والابرار فى كثير من الامور الطبيعية  
 والفلكية والمنصيرية قام اشخاص من الاسلاميين كالنصير وابن  
 رشد ومن غير الاسلاميين وانتصوا فى ردهم وتزييفهم فصار  
 فن الكلام كالحكمة فى النقض وتزييف الدلائل كما قال الفاضل  
 القاضى مير حسين الميبدى فى آخر رسالته المعروفة بجمام كيتى  
 نما فاللائق بحال الطالب ان ينظر فى كلام الفريقين وكلام اهل  
 التصوف ويستفيد من كل منهما ولا ينكر اذا انكار سبب البعد  
 عن الشئ كما قال الشيخ فى آخر الاشارات . واما الكتب المصنفة  
 فى الحكمة الطبيعية والالهية والرياضية فاكثرها ليس باسلامى  
 بل يونانى ولا تى لان معظم الكتب بقى فى بلادهم ولم ينقل الى  
 العربى الا الشاذ النادر وما قل لم يبق على اصل معناه لكثرة  
 التحريفات فى خلال التراجم كما هو امر مقرر فى نقل الكتب  
 من لسان الى لسان وقد اخترنا وفحصنا ذلك حين الاشتغال  
 بتقلى كتاب اطلس وغيره من لغة لاتن الى اللغة التركية فوجدناه  
 كذلك ولم نر اعظم كتابا من الشفاء فى هذا الفن مع انه شئ  
 يسير بالنسبة الى ما صنف اهل اقاديميا التى فى بلاد اوروقا . ثم ان  
 بعض المحققين اخذ طرفا من كتب الشيخ كالشفاء والتجاة  
 والاشارات وعيون الحكمة وغيرها وجعل مقدمة ومدخلا للعلوم  
 العقلية كالهداية لاثير الدين الابهرى وعين القواعد للكاتبي  
 القزوينى فصار قصارى هم اهل زماننا الا كتفاء بشئ من  
 قراءة الهداية ولو تجرد بعض المشتغلين وسمى الى مذاكرة  
 حكمة العين لكان ذلك اقصى الغاية فيما بينهم وقليل مام .

حكمة الاشراق — للشيخ شهاب الدين ابى الفتح يحيى

ابن حبش السهروردى المقتول بحلب سنة ٥٨٧ سبيع وثمانين  
 وخمسمائة اوله جل ذكرك اللهم الخ ذكر فى آخره انه فرغ من  
 تأليفه فى جمادى الآخرة سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة وهو  
 متن مشهور شرحه الاكابر كالعلامة قطب الدين محمود بن مسعود  
 الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وشرحه بمزوج  
 مفيد اوله الاشراق سبيلك اللهم الخ قيل فى هذا الشرح كلمات  
 لا يمكن تطبيقها على الشرع الشريف اقول لعل هذا القائل ممن  
 لا يقدر على تطبيقها ولا يلزم من عدم قدرته عدم الامكان لان  
 امر التطبيق والتوفيق عند الشارح الفاضل وامثاله امرهين وعلى  
 [١] الافاديا عبارة عن جمع اهل العلوم كالمدسة فى بلادنا . (منه)

الحلاوة المأمونية في الاسئلة البعلية — وهي احد وستون سؤالاً اجاب عنها شمس الدين محمد بن طولون الشنابي اولها الحمد لله الذي مؤيد عزائم السائلين الخ .

حل الدقائق في فروع الحنفية — مختصر اوله الحمد لله اكمل حد الخ .

حل الدك وايضاح الشك — وهو كشف الدك وايضاح الشك يأتي في الكاف ، لابي عامر احمد بن عبد الملك ابن الشهيد .

حل الرموز وفتح اقفال الكنوز — لابي القاسم احمد ابن محمد العراقي وهو رسالة في اقلام الاوائل الذين لغزوا بها علومهم واسرارهم في كنوزهم .

حل الرموز وكشف الكنوز — في التصوف للشيخ عبدالسلام بن محمد بن غانم المقدسي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٨ ، وهو مختصر اوله الحمد لله الذي فتح الخ .

حل الرموز ومفاتيح الكنوز — للشيخ علاء الدين علي دده البسنوي الحلواني النوري وهو مختصر مشتمل على ثلثمائة وستين سؤالاً لكل ثلاثين في موقع فيكون اثني عشر موقفاً على عدة الشهور الفه في حرم مكة المكرمة شرفها الله سبحانه وتعالى سنة ١٠٠١ احدي والف ويقال له اسئلة الحكم « كما مر » .

حل الرموز في القراءة — للشيخ الامام يعقوب ابن بدران المصري ( المتوفى سنة ٦٨٨ ثمانين وستمائة ) حل رموز الاسما وفك كنوز المسمى —

حل الرمز في وقف حمزة وهشام على الهمز — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي المقرئ المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

حل العقد والعقل في شرح مختصر المنتهى — يأتي .

حل عقود الجمان في علمي المعاني والبيان — يأتي في العين .

الشرح حاشية بالفارسية لمولانا عبدالكريم المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وفي بعض الكتب ان العلامة السيد الجرجاني شرحها ايضا ولم ار شرحه .

الحكمة الجديدة في المنطق — لابن كونة . عز الدولة سعد بن منصور الاسرائيلي المتوفى سنة ٦٧٦ ،

الحكمة العلائية — للشيخ موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادي الشافعي الطيب الفيلسوف المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة ذكر فيه طرفاً من العلم الالهي .

حكمة العين — للعلامة نجم الدين ابي الحسن علي بن محمد الشهير بديران الكاظمي القزويني ( المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة ) تليد النصير الطوسي وهو متن متين مختصر اوله سبحانه اللهم يا واجب الوجود الخ ذكر فيه ان جماعة من طلبته لما فرغوا من بحث الرسالة المسماة بالعين في المنطق من تأليفاته التمسوا منه ان يضيف اليها رسالة في الالهي والطبي فاجاب . ثم شرحه مولانا شمس الدين محمد بن مبارك شاه الشهير بمرح البخاري شرحاً مفيداً ممزوجاً اوله اما بعد حمد الله فاطر ذوات العقول الخ . واورد فيه الحواشي التي كتبها العلامة قطب الدين محمود ابن مسعود الشيرازي على هذا الكتاب باجمها وعلى هذا الشرح حاشية للعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة ( وحاشية للمولى كمال الدين مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة ) وحاشية للمحقق ميرزا جان حبيب الله المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وحاشية لمولانا محمد الشكي ومن الشروح ايضا شرح جمال الدين حسن بن يوسف الحلبي وهو شرح بقال اقوال اوله الحمد لله ذي العز الباهر الخ وشرح مولانا محمد ابن موسى التالشي وهو شرح ممزوج اوله الحمد لله الذي ابدع بعين الحكمة اعيان الموجودات الخ ذكر انه الفه للسلطان يعقوب ابن الحسن الطويل .

حكمة الفروض — في الفرائض .

الحكمة القدسية — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

الحكمة المشرقية — للشيخ الرئيس المزبور .

بعد سنة ١٠٢٠ عشرين والف ( ١٠٣٠ ) جمع فيه مكتوباته ومطارحاته مع ابناء عصره .

حلبة المقتنى في حلية المصطفى — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .  
الحلييات في النحو — لابي على الفارسي النحوى .

حلة السرى في مدح خير الورى — لمحمد بن احمد المروف بان جابر النحوى الاعمى المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وهى منظومة بديعة ثم شرحها رفيقه احمد بن يوسف المروف بالبصير النحوى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع سبعين وسبعمائة .  
« سماء طراز الحلة وشفاء الفلة »

### حلة الكمال وحلية [وحلية] الجلال —

الحلل الحالية في اسأيد القراءة العالية — لاثيرالدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة .

حلل مطرز درفن معما ولغز — فارسى لشرف الدين على اليزدى المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة . وله متخيه اوله . بعد ازحد وثناى دانايى .

الحلل فى ابيات الجمل وفى اغاليطه — مرذكرها .  
حلوياى شاهى فى القروع — لابي الحسن اسماعيل ابن ابراهيم بن اسفنديار بن بايزيد وهو كتاب تركى فى العبادات مشتمل على ثمانية وسبعين بابا فى مجلد ضخم .

حلى الاخبار — لابي العباس عبدالله بن المعتز العباسى المتوفى سنة ٢٩٦ ست وتسعين ومانتين .

حلية الابرار وما يظهر منها من المعارف والاحوال — للشيخ محي الدين محمد بن على بن عربى وهو رسالة اولها الحمد لله على ما اللهم الخ ذكر انه كتبه سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة بالطائف لصاحبه ابى محمد عبدالله الحبشى ومحمد ابن خالد الصدفى لينتفع به .

حلية الابرار وشمار الاخبار فى تلخيص الدعوات والاذكار — فى الحديث للإمام محي الدين ابى زكريا يحيى ابن شرف بن مرى النووى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وتسعين

حل عيون الفصل فى حل مسألة الكحل — لمحمد

ابن ابراهيم بن ابراهيم بن الحبل الحلبى [ المتوفى سنة ٩٧١ احدئ وسبعين وتسعمائة ] .

حل القناع عن حل السماع — للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الفزارى [الدمشقى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة .

حل مالاينحل — لابي الحسن ابن مير جلال الدين دانشمند وهو رسالة فى عدة اشكال من الرياضيات .

حل مشكل الاشارات — « نصيرالدين الطوسى » سبق ذكره .

حل المشكلات فى القرائض — لشجاع بن نوراثة الاقروى معم السراي السلطانى يادربه وهو مجلد وسط اوله الحمد لله الملك العظيم الغلام الخ على ستة عشر بابا الف سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة .

حل الموجز فى الطلب — « للاقسرائى » يأتى فى الميم .

حلبة الكميى فى الادب والنوادر المتعلقة بالخرجات —

لشمس الدين محمد بن الحسين النواجى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة وهو مجلد نظم فيه شمل كل غريب ورب على خمسة وعشرين بابا فى اوصاف الحر والنديم والساقى والمجلس وآداب والاغانى والملاهى والحلاعة والازهار والفواكه والحائنة فى التوبة وذم الحر . قال السخاوى فى الضوء كان سماء اولها الجبور والسرور فى وصف الجنود وانكر الحبيرون عليه بل حصلت له بسببه محنة حيث ادعى عليه وطلب منه فقيه وقد جوزى على ذلك بعد دهر فان بعض الشعراء صنف كتابا سماء قبجح الاهداجى فى النواجى جمع فيه هجو من دب ودرج واوله الى علمه بطريقة طريقة فانه دفعه الى دلال بسوق الكتب والنواجى جالس فدار الدلال حتى وصل اليه فاخذته وتأملاه وعلم مضمونه ثم اعاده لينبيه فاسترجع من الدلال فكاد النواجى يهلك انتهى . اقول وبالحيلة وهو كتاب مفيد معتبر عند الادباء ولا عبرة بذهم فانه من الحسد والتصب .

حلبة المفاضلة وحلية المناضلة فى المطارحة والمراسلة —

لبرهان الدين ابراهيم بن احمد الشهير بابن الملا الحلبى المتوفى

وسمائه وهو كتاب مفيد مشهور بأذكار النوى في مجلد مشتمل على ثلثمائة وستة وخمسين باباً ابتدأ فيه بالذكر ثم ذكر الأمور الإنسانية من أول الاستيقاظ من النوم إلى نومه في الليل ويمر عن ذلك بينهم بعمل اليوم واليلة ثم ختم باب الاستغفار. وشرحه الشيخ محمد بن علي بن محمد بن علان المكي الشافعي المتوفى سنة ١٠٥٠ خسين والف (١٠٥٧) وسماه الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية. وكان الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي لحسه في كراستين وسماه أذكار الأذكار ثم شرح هذا الملخص. وللجلال المذكور تأليف آخره سماه تحفة الأبرار بنكت الأذكار. وللشيخ شهاب الدين أحمد بن الحسين الرملي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة (٨٧٤) مختصر الأذكار. وبعض الأماج ترتب بالفارسية فرغ عنها سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة. وعليه نكت للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي سماها انحف الاخيار في نكت الأذكار تعليقة بالقول اولها الحمد لله الذي ملأ قلوب احبائه بالانوار الخ.

حلية الأبرار في التاريخ — عشر مجلدات .

حلية الإبرار في فضائل الأمصار — رسالة للشيخ محمد بن محمد الانصاري .

حلية الأدب — مختصر غريب المصنف .

حلية الأولياء في الحديث — للحافظ أبي نعيم أحمد ابن عداة الاصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة مجلد ضخم اوله الحمد لله محدث الاكوان الخ وهو كتاب حسن معتبر يتضمن اسامي جماعته من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الأئمة الاعلام المحققين والتصوفة والنسك وبعض احاديثهم وكلامهم وصدر ذكر الخلفاء الى تمام العشرة في الترتيب ثم جعل من سوامهم ارسالا ثلاثين استفاد منه تقديم فرد على فرد لكنه اطال فيه بالاسانيد وتكرر كثير من الحكايات وامور اخر مناقية لموضوعه . ولذلك اختصره الشيخ ابو الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي اختصارا حسنا وسماه صفوة الصفوة وانتقد عليه بشرة اشياء فاوجز في الاختصار بحيث لم يبق منه الا رسومه . ثم ان صاحب مجمع الاخبار (محمد بن الحسن الحسيني) سلك في اختصاره مسلكا وسطا مع زيادة تراجم ائمة كاسياتي ذكره .

حلية الأولياء في طبقاتهم — لاراهيم بن بشار وللشيخ جلال الدين السيوطي .

حلية الرجال في الاقطاب والنجباء والابدال — لمصطفى بن احمد المالبي الشاعر المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف وهو كتاب مختصر تركى على ثلاثة ابواب اوله حمدا لمن خلق عباده الاخيار اصنافا الخ .

حلية السريين في خواص الدنيسريين — لابي حفص عمر بن الحضر ابن اللش التركي المتطبب الذي كان من سكان دنيسر .

حلية الصفات في الاسماء والصناعات — لجلال الدين يوسف بن تفرى ردى المؤرخ المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة جمع فيه اشعارا على ترتيب الحروف فكتب ما يتعلق بطول الليل في حرف الطاء مثلا .

حلية المقود في الفرق بين المقصور والمدود — للشيخ كمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة وهو مختصر اوله الحمد لله ذي العز الاظهر .

حلية العلماء في مذاهب الفقهاء — للشيخ الامام ابي بكر محمد بن احمد بن القفال الشافعي (المعروف بالمستظهرى) المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وهو كتاب كبير صنف للخليفة المستظهر بالله العباسي ووافق مافعله وعدل عن الجمع عليه ولذلك يلقب هذا الكتاب بالمستظهرى وذكر في كل مسألة الاختلاف الواقع بين الأئمة ثم صنف المتمد وهو كالشرح للمستظهرى .

حلية القاصيح في نظمهم — لمحمد بن جابر يأتي في الفناء .  
حلية الفقهاء — لابن فارس وهو ابو الحسين احمد ابن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب الرازي المتوفى سنة ٤٩٠ .  
حلية الكرماء وبهجة الندماء — لابن ابي العيد المالكي .  
حلية المحاضرة في صناعة الشعر — لابي علي محمد ابن الحسن (بن المظفر) الحاتمي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وهو في مجلدين يشتمل على ادب كثير .

حلية المداح — للشيخ حسن بن محمد الرامي .

حلية المؤمن في القروع — لابي المحاسن عبد الواحد ابن اسماعيل الرواني الشافعي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسة وهو من المتوسطات فيه اختيارات كثيرة منها ما يوافق مذهب مالك .

الحلية النبوية من المثوبات التركية — للحافظي ومحمد ابن عبد الجليل الرومي المتوفى سنة ١٠١٥، نظمه في سنة ١٠٠٧ سبع والف .

الحماسة — لابي تمام حبيب بن اوس الطائي المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين جمع فيه ما اختاره من اشعار العرب العاربة ورب على ابواب عشرة الحماسة والمرائي والادب والنسب والهجاء والاضافات والصفات والسير والملح ومذمة النساء واشهر بابه الاول . والحماسة شجاعة العرب قالوا ان ابا تمام في اختياره اشعر منه في شعره وسبب جمعه انه قصد عبدالله بن طاهر وهو بخراسان فدحه فاجازه وعاد يريد العراق فلما دخل همدان اغتمه ابو الوفا ابن سلمة فانزله واكرمه فاصبح ذات يوم وقد وقع تلج عظيم قطع الطريق فغم ابا تمام ذلك وسر ابا الوفا فاحضره خزانة كتبه فطالها واشتغل بها وصنف خمسة كتب في الشعر منها كتاب الحماسة والوحشيات فبقى الحماسة في خزائن آل سلمة يرضونه حتى تغيرت احوالهم وورد ابو العواذل همدان من دينور فظفر به وحمله الى اصبهان فاقبل ايداؤها عليه ورفضوا ما عدها من الكتب في مناه ثم شاع واشتهر . وقد فسر جماعة منهم من عنى بذكر اعرابه ومنهم من عنى بالمعاني . فمن شرحه ابو هلال الحسن بن عبدالله العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة . وابو المظفر محمد ابن آدم الهروي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة . وابو الفتح عثمان بن جني المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلاثمائة اكتفى فيه بشرح مطلقه . وابو القاسم زيد بن علي الفسوي المتوفى سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائة . وابو عبدالله محمد الخطيب الاسكافي المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة . وابو الحسن علي ابن اسماعيل بن سيد الفسوي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة وهو شرح كبير في ست مجلدات وسماه الانيق . وحسن ابن بشر الامدي المتوفى سنة (٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة) ٣٣٧١ .

وابوبكر محمد بن يحيى الصولي المتوفى سنة (٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة) ٣٣٥ . وابو الفضل عبدالله بن احمد الميكالي المتوفى سنة (٤٧٥ خمس وسبعين واربعمائة) . وعبدالله ابن ابراهيم بن عبدالله الشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦ المتوفى سنة ٥٨٤ ست وسبعين واربعمائة . وعبدالله بن احمد الشاماني المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين واربعمائة . وابراهيم بن محمد ابن ملكون الاشبيلي المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة . وابو علي حسن بن علي الاسترابادي النحوي المتوفى سنة (٧١٧) . وابو نصر قاسم بن محمد الواسطي النحوي المتوفى (بمصر سنة ...) . وابو المحاسن مسعود بن علي البهيقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة . والاعلم (ابو الحجاج يوسف بن سليمان) الشنتمري (المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة) في خمس مجلدات . وابو البقاء عبدالله بن حسين المكبري المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة وهو شرح مختصر اقتصر فيه على اعرابه . وابو زكريا يحيى بن علي الشيرازي الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة شرح اولا شرحا صغيرا فاورد كل قطعة من الشعر جميعا ثم شرحها وشرح ثانيا بيتا بيتا ثم شرح شرحا طويلا مستوفيا واول المتوسط اما بعد حمد الله الذي لا يبلغ صفاته الواصفون الخ . وابو علي احمد بن محمد المرزوقي المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة وشرحه معتبر مشهور اوله الحمد لله خالق الانسان ممجزا بما علمه البيان الخ . وابو نصر منصور بن مسلم الحلبي (المعروف بابن ابي الديك) المتوفى سنة ... جملة تمة ماقصر فيه ابن جني . ونثرها ابو سعد (ابو سعيد) علي بن محمد الكاتب المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة وسماه المتور الهائي لانه نثر لباء الدولة ابن بويه .

الحماسة — لابي عباد بن عبدالله [عيد] البحرزي المتوفى سنة ٢٨٤ اربع وثمانين ومائتين . ولابي الحسن علي بن الحسن المعروف بشميم الحلبي المتوفى سنة (٦٠١ احدى وستائة) رب على اربعة عشر بابا . ولابي الحجاج يوسف بن محمد البياسي الاندلسي المتوفى سنة ٦٥٣ ثلاث وخمسين وستائة وهي في مجلدين صنفها بتونس في شوال سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة جمع فيها ما اختاره واستحسنه من اشعار العرب جاهليا ومخضرمها واسلاميا ومولديها ومن اشعار المحدثين من اهل الشرق والاندرلس فرتب كترتيب ابي تمام . ولابي السعادات هبة الله ابن علي ابن الشعري النحوي الفسوي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين

حور الحيام وعذراء ذوى الهيام فى رؤية خير الانام  
فى اليفظة كما فى المنام — ل محمد بن ابراهيم المعروف بمجبل  
زاده الحلبي (المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة).

حوز الممانى فى اختصار حرز الامانى — فى القراءة  
للامام محمد بن عبدالله ابن مالك الاندلسى التحوى المتوفى سنة  
٩٧٢ اثنتين وسبعين وستائة.

الحياض من صوب الغمام القياض — تركى منظوم  
فى مناقب ابى حنيفة للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى  
الفه سنة ١٠٠١ احدى والف.

حيدر نامه — فارسى منظوم للشيخ عطار (فريد الدين  
المتوفى شيذاً سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستائة).

الحيدة والاعتذار فى رد من قال بخلق القرآن —  
لابى الحسن عبدالعزيز بن مسلم المكي.

حيرة الاربار — من خسة مير عليشير نوابى (الوزير  
المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة).

حيرة العقلاء — قصيدة تركية لمولانا تاج الدين ابراهيم  
الاحدى.

### علم الحيل الساسانية

ذكره ابو الخير من فروع علم السحر وقال علم يعرف به  
طريق الاحتيال فى جلب المنافع وتحصيل الاموال والذى باشرها  
يتزنى فى كل بلدة بزي يناسب تلك البلدة بان يعتقد اهلها فى اصحاب  
ذلك الزى فتارة يختارون زى الفقهاء وتارة يختارون زى الوعاظ  
وتارة يختارون زى الاشراف الى غير ذلك ثم انهم يختارون  
فى خداع الموام بامور تمجز المقول عن ضبطها منها ما حكي  
واحد انه رأى فى جامع البصرة قردا على مركب مثل ما يركبه ابناء  
الملوك وعليه البسة نفيسة نحو ملبوساتهم وهو يبكي وينوح  
وحوله خدم يقبضونه ويكونون ياهل السابية اعتبروا  
بسيدنا هذا فانه كان من ابناء الملوك عشق امرأة ساحرة وبلغ  
حاله بسحرها الى ان مسح الى صورة القرد وطلبت منه مالا  
عظيما لتخليصه من هذه الحالة والقرد فى هذا الحال يبكي بأعين

واربعين وخمسةائة وهو كتاب ضرب احسن فيه ذكره ابن  
خلكان. وللشيخ ابى الحسن على ابن ابى الفرج ابن الحسن  
البصرى «المتوفى سنة ٦٥٦» وحامته تعرف بالحماسة البصرية  
الفها سنة ٦٤٧ سبع واربعين وستائة. وهذه الحماسات تضاهى  
بحماسة ابى تمام. ومنها الحماسة العسكرية.

حماسة الراح — لابي الملا احمد بن عبدالله المعرى  
المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو عشر كراريس  
فى ذم الخمر خاصة وله شرح بعض الحماسة الرياضية فى اربعين  
كراسة سماه الرياض المصطفى [1].

الحماسة — رسالة فى تفسير الالفاظ المتداولة لجلال الدين  
السيوطى المتوفى سنة ٩١١.

الحماية فى شرح الوقاية — «للكرماسقى» يأتى فى الواو.

حمد وثنا — لفه منظومة فارسية منسوبة الى رشيد الدين عمر  
(محمد بن محمد بن عبد الجليل المعرى المعروف ب) الوطواط (المتوفى  
سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسةائة). غيره وجل من الادوام للسلطان  
مراد بن محمد خان وسماه عقود الجواهر.

الحميس فى احوال النفس النفيس — والمشهور انه بالخاء  
المعجمة كما سياتى بيانه فى الخاء.

الحوادث الجامعة والتجارب النافعة فى المائة السابعة —  
لكمال الدين عبدالرزاق بن احمد ابن الفوطى البغدادى المتوفى  
سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة.

حوادث الدهور مدى الايام والشهور — فى ذيل  
السلوك يأتى فى السين.

حوادث الزمان — لابن ابى طى يحيى بن حيدة الحلبي  
المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستائة وهو فى خمس مجلدات على ترتيب  
الحروف.

حوادث الزمان وانبأؤه ووفيات الاعيان وانبأؤه —  
لحمد بن ابراهيم القرشى المعروف بابن الحمصى.

حوايج المطار فى عقر الحمار — ليحيى ابن المطار جمع  
فيه مقاطيع فى عجب ابن حجة.

وحين والصانة يرقون عليه ويكون وجمعوا لاجله شيئاً من الأموال ثم فرشوا له في الجامع سجادة فصلى عليها ركعتين ثم صلى الجمعة مع الناس ثم ذهبوا بعد الفراغ من الجمعة بتلك الأموال وامثال هذه كثيرة (قلت ذكر هذه الحكاية أيضاً في تاريخ مير خوند) وكتاب المختار في كشف الاستار بالغ في كشف هذه الاسرار.

### علم الحيل الشرعية

وهو باب من ابواب الفقه بل فن من فنونه كالغرائب وقد صنفوا فيه كتباً أشهرها كتاب الحيل للشيخ الامام ابي بكر احمد بن عمر المعروف بالخصاف الحنفي المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين (وهو في مجلدين ذكره التيسير في طبقات الحنفية) وله شروح منها شرح شمس الائمة الحلواني. وشرح شمس الائمة السرخسي. وشرح الامام خواهر زاده. ومنها كتاب محمد بن علي النخعي وابن سراقه. ومحي الدين ابوبكر محمد بن محمد المتوفى سنة ٦٦٢، وابي بكر الصيرفي. ومحمد بن محمد البغدادي الشافعي المتوفى بمصر سنة ٣٣٠، وابي حاتم القزويني وغير ذلك ذكروا فيه الحيل الدافعة للمطالبة واقسامها من المحرمة والمكروهة والمباحة.

الحيل — لابي عبدالرحمن محمد بن عبيدالله النسي الشاعر (المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين ومائتين).

الحيل — لابن دريد محمد بن الحسن اللغوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة كبير وصغير.

الحيل — لابي عبدالله محمد بن عباس اليزيدي النحوي (المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلاثمائة).

### علم الحيوان

وهو علم باحث عن احوال خواص انواع الحيوانات ومجاثمها ومنافعها ومضارها وموضوعه جنس الحيوان البري والبحري والماضي والزاحف والطائر وغير ذلك والغرض منه التداوي والانتفاع بالحيوانات والاحتواء عن مضارها والوقوف على عجائب احوالها وغرائب افعالها وفيه كتب قديمة واسلامية منها كتاب الحيوان لديموقريطس ذكر فيه طبائعه ومنافعه

وكتاب الحيوان لارسطاطاليس تسع عشرة مقالة نقله ابن البطريق من اليوناني الى العربي وقد يوجد سريانياً قديماً اجدود من العربي. ولارسطو ايضاً كتاب في نعت الحيوان الغير الناطق ومافيه من المنافع والمضار. وكتاب الحيوان لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ البصري المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وهو كثير اوله جنبك الله تعالى الشبهة وعصمك من الخيرة الخ. قال الصفدي ومن وقف على كتابه هذا وغالب تصانيفه ورأى فيها الاستطرادات التي يستطرد بها والانتقالات التي ينتقل اليها والجهالات التي يمتزج بها في غضون كلامه بادنى ملاسة علم مايزم الاديب ومايتعين عليه من مشاركة المعارف. اقول ماذكره الصفدي من اسناد الجهالات اليه صحيح واقع فيها يرجع الى الامور الطبيعية فان الجاحظ من شيوخ الفصاحة والبلاغة لامن اهل هذا الفن. ومختصر حيوان الجاحظ لابي القاسم هبة الله ابن القاضي الرشيد جعفر المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستائة. واختصره الموفق البغدادي ايضاً. وكتاب الحيوان لابن ابي الاشعث. ومختصره للموفق المذكور ايضاً.

حياة الحيوان — لاشيخ كمال الدين محمد بن عيسى الدميري الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وهو كتاب مشهور في هذا الفن جامع بين الفث والسمين لان المصنف فقيه فاضل محقق في العلوم الدينية لكنه ليس من اهل هذا الفن كالجاحظ وانما مقصده تصحيح الالفاظ وتفسير الاسماء المهمة كما قال في اول كتابه هذا كتاب لميسلني احد تصنيفه وانما دعاني الى ذلك انه وقع في بعض الدروس ذكر مالك الحزين والذبح المتحوس فحصل بذلك مايشبه حرب البسوس فاستخرت الله سبحانه وتعالى في وضع كتاب في هذا الشأن ورتبته على حروف المعجم انتهى وذكر انه جمعه من خمائة وستين كتاباً ومائة وتسعة وتسعين ديواناً من دواوين شعراء العرب وجمعه نسختين كبيرى وصغرى في كبراء زيادة التاريخ وتعبير الرؤيا وفرغ من مسودته في شهر رجب سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة اوله الحمد لله الذي شرف بوح (نوع) الانسان الخ. ولهذا الكتاب مختصرات منها مختصر الشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر ابن الدمامي المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي اوجد بفضل حياة الحيوان الخ ذكر فيه ان كتاب شيخه هذا كتاب حسن في بابه جمع ما بين احكام شرعية واخبار نبوية ومواعظ نافعة وفوائد بارعة وامثال سائرة وابيات نادرة وخواص عجبية



حياة العلوم — رسالة للشيخ محمد المغربي الشاذلي كتبها في البحث عن ماء الحياة .

حياة القلوب في التصوف — لمحمد بن الحسن الاسائي (الاسباب) المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة .

حياة القلوب في الموعظة — للشيخ نبي وقيل عبد الباري بن طورخان السيدي الواعظ ذكر فيه انه جمع من الكتب المعتبرة ما يتعلق بالترغيب والترهيب واورد فيه استشادات من الآيات والاحاديث وحكايات المشايخ ورتب على سبعة وتسعين بابا وفرغ عن تأليفه في بلدة ادرنه سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة وفيه ردود على الخلوتية والصوفية .

حياة القلوب فيه ايضا — للشيخ جمال الدين حسين ابن علي الحصني الفه سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة .  
حياة النفوس —

### باب الخلاء المعجمة

خاتم الشيخ — الامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهو المشهور بوفق زحل من علم الحرف . وله شروح منها شرح شرف الدين ابي عبدالله ابن فخر الدين عثمان بن علي المعروف بابن بنت ابي سعد املي في مجلسين احدهما في ثامن محرم سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة وسماه مستوحيحة المحامد في شرح خاتم ابي حامد .

خادم الرافعي والروضة في الفروع — لبد الدين محمد ابن بهادر الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ذكر في بغية المستفيد انه اربعة عشر مجلدا كل منه خمسة وعشرون كراسة ثم اني رأيت المجلد الاول منها اقتح بقوله الحمد لله الذي امدنا بانصامه الخ وذكر انه تشرح فيه مشكلات الروضة وفتح مقفلات فتح العزيز وهو على اسلوب التوسط للأذري واخذه جلال الدين السيوطي يختصر من الزكاة الى آخر الحج ولم يتم وسماه تحصيل الخادم .

خادم النمل الشريف — رسالة للجلال السيوطي ذكرها في فهرس مؤلفاته من فن الحديث .

واسرار غريبة لكنه طول في بعض اماكنه ووقع في بعضه ما لا يليق بمحاسنه فاختر منه عينه وسماه عين الحياة مهديا الى الامير احمد شاه بن مظفر شاه من ملوك الهند وفرغ في شعبان سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة . ومختصر عمر بن يونس ابن عمر الحنفي اوله الحمد لله الذي يسر للانسان منافع الحيوان الخ ذكر فيه انه اقتصر من الحيوان على خواصه ومعناه اللغوي و اضاف الى ذلك ما وجد في خريدة العجائب ولم يخرج عن المعنى المقصود . ومختصر الشيخ تقى الدين محمد بن احمد الفاسي المتوفى سنة ٨٣٣ اثنتين وثلاثين وثمانمائة . قال السخاوي في حق الاصل وهو نفيس مع كثرة استطراده فيه من شئ الى شئ واتوهم ان فيها ما هو مدخول لما فيها من المناكير وقد جردها الفاسي وبه (وبه) على اشياء مهمة يحتاج الاصل اليها انتهى . ومختصر على القاري نزيل مكة المنكرمة المتوفى سنة ١٠١٩ ست عشرة والف سماء هجرة الانسان في مهجة الحيوان اوله الحمد لله الذي كرم نوع الانسان الخ ذكر انه الفه بمكة سنة ١٠٠٣ ثلاث والف . ومختصر الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله خالق الحيوان الخ ذكر فيه انه حذف من حشوه كثيرا وعوض منه امرين احدهما زيادة فائدة في الحيوان الذي ذكره والثاني ذكر ما فاته من الحيوان ملتقيا من كتب اللغة مميزة في اولها بقلت وانتهى سماء ديوان الحيوان والقسم الثاني مرتب على الحروف سماء ذيل الحيوان وفرغ منه في ذي القعدة سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة . وترجمة حياة الحيوان بالفارسية للحكيم شاه محمد القزويني الفه للسلطان سليم خان القديم وزاد عليه اشياء . وذيل حياة الحيوان للقاضي جمال الدين محمد بن علي بن محمد الشيباني المكي المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة سماء طيب الحياة .

حياة الارواح ونجاة الاشباح — رسالة مفيدة للشيخ محمود افندي الاسكندري المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف (١٠٣٨) اولها الحمد لله الذي احب قلوب العارفين بالحياة الابدية الخ قال هذه رسالة في قسمي الموت وحشر الارواح والاجساد وبيان بعض منازل اهل السلوك والاجتهاد رتبها على قسمين ابواب وفصول القسم الاول في الموت الاضطراري وفيه ابواب الثاني في الموت الاختياري والحشر المعنوي .

## المخاطرات - لابن جنى .

الحافية في علم الحرف - مختصرات منسوبة الى افلاطون وسامور الهندي اول خافته المحدثه الذى خلق الانسان الخ والامام جعفر الصادق بن محمد الباقر المتوفى سنة ١٤٨ ثمان واربعين ومائة . ذكر البسطامى انه جمل فيه الباب الكبير ا ب ت ث الخ والباب الصغير مصوب ومقلوب . وهرمس .

## خالصة الحقائق لما فيه من اساليب الدقائق - لابي

القاسم عماد الدين محمود بن احمد الفارابى المتوفى سنة ٦٠٧ سبع وستائة مجلد اوله المحدثه الذى برأ كل حى الخ رتب على حسين بابا واورد في كل منها طرفا من الاخبار والاشعار وكلمات الاكابر والحكم والاشعار وفرغ منه في سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة . واختصره على بن محمود بن محمد الرايض البدخشاني وسماه اخلص الخالصة لخصه على سبيل الاجاز والاختصار اوله الحمد لله الاحد القديم السلام الخ .

## خاورنامه - فارسي منظوم لمحمد بن حسام الدين المتوفى

سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة بهستان نظم فيه سيرة على ابن ابي طالب رضى الله تعالى عنه .

## خبايا الزوايا في الفروع - لبدرايين محمد بن عبدالله

الزركى الشافى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة اوله المحدثه الذى لم تزل نعمته تتجدد الخ ذكر فيه ما ذكره الرايفى في النووى (والنووى) في غير مظهرها من الابواب فرد كل شكل الى شكله وكل فرع الى اصله واستدرك عليه الشريف عز الدين حمزة ابن احمد الحسينى الدمشقى الشافى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وسماه بقايا الخبايا . ولبدرايين ابي السعادات محمد ابن محمد البلقينى المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة حاشية عليه .

## خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا - مجلد لاديب

المصر شهاب الدين احمد الحفاجى المصرى (المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والى) اوله حمدا لك اللهم يطوق جيد البلاغة نظم عقوده الخ ذكر فيه ادباء عصره من شيوخه وشيوخ ابيه كصاحب الذخيرة وقلاند القيان واليتمة والدمية وعقود الجمان ورتب على خمسة اقسام الاول في رجال الشام والثاني في رجال الحجاز والثالث في رجال مصر والرابع في رجال المغرب

والخامس في رجال الروم والخاصة في نظم المؤلف ونثره وهو تأليف لطيف يدل على مهارة مؤلفه في الادب .

## الخبر الدال على وجود القطب والاوراد والنجباء

والاببدال - رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمد لله الذى قاوت بين خلقه في المراتب الخ .

## الخبر عن البشر - للشيخ تقي الدين احمد بن على المقرئ

المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وهو كبير في اربع مجلدات ذكر فيه القبائل وانساب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعمله مقدمة في مجلد .

## خير قس بن ساعدة الايادى - لابي محمد عبدالله ابن

جعفر بن درستويه النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثمائة .

## خبرة الفقهاء - مختصر لاشرف الدين احمد بن اسد

الفرغانى الحنفى وهى بكسر الحاء المعجمة كالاختبار بمعنى الامتحان اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه ان الملك فخر الدين ارسلان اقبل على الفقهاء وان بعض اكابر الدولة سئله ان يترجم له كتابا جمعه الفقيه ابو يوسف يعقوب بن يوسف بن طلحة في ايام ابراهيم بن ناصر الدين سبكتكين بالفارسية فجعله عربيا وسماه بستان الاسئلة وهو مشتمل على مسائل وكانت عادة الملوك تجربة العلماء بالمسائل اختباراً عن علمهم وهى على ثلاثة اضرب الاول ان تكون المسئلة مشتملة على وجوه وتفصيل والثاني ان تكون مسئلتان متشابهتان ظاهرا وبينهما فرق في الحكم والمعنى والثالث مسائل تبعد عن الفهم وتحتاج في استخراجها الى زيادة تأمل .

## ختم الانبياء - للشيخ ابي عبدالله محمد بن على المعروف

بالحكيم الترمذى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وهو مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

## خديم النظراء ونديم اللطفاء - من كتب الادب

فيه اشعار رائقة وامثال وحكم فائقة وهزل مطرب مرتب على اثني عشر قصبا اوله الحمد لله الذى اوضح لذوى الادب منهاج البلاغة الخ .

خزائن الملوك في فرائد السلوك — للشيخ عبدالرحمن  
ابن محمد البساطي مختصر على بابين اوله في رئاسة الفضل والثاني  
في كشف الالتباس عما قيل في الخضر والياس الفه لابي العباس  
خضر بن الياس القاضي اوله الحمد لله الذي ازل كتاب عدله  
الح.

خرذنامه — منظومات فارسية وتركية فارسيته لمولانا  
عبدالرحمن الجامي جملة السابع من كتاب هفت اورنگ ووزنه  
من زحاف المتقارب الثمن ومن خمسة النظامي فيقال له  
اسكندرنامه. وتركه لمولانا شيخى الكرمياني كته للسلطان محمد  
ابن يلدرم ولمولانا محمود بن عثمان المعروف بلامى البرسوى  
التوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

خريدة الامثال — لابى الحسن على بن المبارك  
المعروف بابن الزاهد المتوفى سنة ٥٩٤ .

خريدة العجائب وفريدة الفرائب — لزين الدين عمر  
ابن المظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة  
وهو مجلد نصف اوله [النصف الاول منه] في ذكر الاقاليم والبلدان  
والباقي في بعض احوال المدن والنبات والحيوان لكنه اورد في  
اوله دائرة مشتملة على صور الاقاليم والبحار زعمانه انه كذلك في  
نفس الامر وهو الضلال البعيد عن الحق المطابق للواقع فان الرجل  
ليس من اهل فن جغرافيا وتصويره لا يقاس على سائر القروش  
والتصاوير ومع ذلك اورد فيه اخبارا واهية وامورا مستحيلة  
كما هو دأب اهل العربية والادباء الغافلين عن العلوم العقلية ثم  
ان هذا الكتاب متداول بين اصحاب العقول القاصرة كأمثاله  
اوله الحمد لله غافر الذنب وقابل التوب الخ ولعل المصنف اشار  
الى ان هذا التأليف وامثاله من الذنوب . وترجمته بالتركية لرجل  
من الارواام نقله بالتقاس من عثمان بن اسكندر باشا .

خريدة القوائد وجريدة الفرائد — لمحمد بن احمد  
الدمشقي خطيب العادلية بحلب وهو مختصر اوله الحمد لله محمود الفاعل  
الح ذكر فيه انه الفه لمحمود باشا ورتب على اربعة ابواب الاول  
في نصيحة الحكام والثاني فيما يتعلق باسمه من علم الحرف  
والثالث فيما يناسبه من الاوقاف والحواثيم والادعية والرابع فيما  
يلزمه من تعظيم العلم والعلماء .

خريدة القصر وجريدة اهل مصر — مجلدات

لمعاد الدين (الوزير العلامة) ابي عبد الله محمد بن محمد الكاتب  
الاصباني المتوفى سنة ٥٥٧ سبع وخسين وخمسمائة (٥٩٧) اوله  
الحمد لله مودع ارواح المعاني اشباح الالفاظ الخ ذكر انه جعله  
ذيل على كتاب زينة الدهر للتخطيري وهو ذيل دمية القصر  
للبارخزي وهو ذيل يتيمة الدهر للنجاشي وهو ذيل البارخ  
لهارون المنجم وذكر ايضا انه اورد الشعراء الذين كانوا بعد  
المائة الخامسة الى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة من اهل  
العراق والشام ومصر والجزيرة والمغرب وهو في نحو عشر مجلدات.  
ومختصره المسمى بمود الشباب ويسميه الشهاب بطردالذباب في مجلد  
لمولانا علي بن محمد المعروف برضاي الرومي المتوفى قاضيا بمصر  
سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف اوله الحمد لله الذي حده عنوان  
كل جريدة .

### خزانة الاختصار —

خزانة الاكل في الفروع — ست مجلدات لابى يعقوب  
يوسف بن علي بن محمد الجرجاني الحنفي ذكر فيه ان هذا الكتاب  
يحيط بكل مصنفات الاصحاب بدأ بكافي الحاكم ثم بالجامعين ثم  
بالزيادات ثم بمجرد ابن زياد والمتقى والكرنخي وشرح الطحاوي  
وعيون المسائل وغير ذلك واتفق بدايته يوم الاغصى (يوم عيد  
الاغصى) سنة ٥٢٢ اثنتين وعشرين وخمسمائة .

### الخزانة الجلالية في فروع الحنفية —

خزانة الخواص — لمبد الفتاح اللارندوى وهو مختصر  
على سبعة ابواب وخاتمة اوله حمدا للملك ملكوت الملك حكما  
الخ وترتيب ابوابه هكذا الاول في خواص الادعية والثاني في  
الاوراد والدعوات والثالث في خواص الفاتحة وسائر السور  
والرابع في خواص الاسماء والحروف والخامس في دفع كيد  
العدو والسادس في تسهيل المآرب والسابع في الطهارة والخاتمة  
في المهمات .

خزانة الروايات في الفروع — للقاضي جكن الحنفي  
الهندي الساكن بقصبة كن من الكجرات وهو مجلد اوله  
الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه انه افنى  
عمره في جمع المسائل وغريب الروايات وابتدأ بكتاب العلم لانه  
اترّف العبادات .

خزانة الفتاوى — للشيخ الامام طاهر بن احمد البخاري

خزائن الملك وسر المالمين — لابي الحسن علي بن حسين  
المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلاثمائة .

خزينة العلماء وزينة القتها — للشيخ محمد البلغاري  
وهو مختصر في الموعظة اوله الحمد الذي لم يلهه والد الخ اورد فيه  
من الاحاديث والآثار والحكم .

خسرو وشيرين — من المتون الفارسية والتركية التي  
نظمت في قصة عاشق وممشوق . اما الفارسية فالشيخ نظامي  
الكنجي (المتوفى سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخمسمائة) نظمها في  
بحر الهزج وهو من خسته المشهورة اوله :  
خداوندا در توفيق بكشاي

وفي جوابه متون منها نظم مير خسرو الدهلوي المتوفى  
سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة اوله :

خداوندا دلمرا چشم بكشاي

اتمه في رجب سنة ٦٩٦ ست وتسعين وسبعمائة . ونظم مولانا  
الروحاني اوله :

الهي سينه ده آتش افروز

ونظم آصف خان اوله :

خداوندا دليده شاد ازاندوه

ونظم عبدالله الهاتفي اوله :

خداوندا بمشقم زندكي ده

واما التركية فلمولانا شيخ الكرماني ابتداء فيه باسم من  
السلطان مراد الفازي ولم يكمله وكله اخوه الجمالي وهو نظم  
سليس مقبول عند الشعراء . ومنها نظم مولانا آهي المتوفى سنة  
٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسبعمائة . ونظم جليلي اوله :

نه ديوان كه آكه الله اوله عنوان

ونظم خليفه ونظم ميده زاده .

خسرو نامه — فارسي من منظومات الشيخ فريد الدين  
محمد بن ابراهيم الطار الهمداني المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وعشرين  
وسبعمائة .

الحاصل الجامعة لمحصل شرائع الاسلام في الواجب  
والحلال والحرام — مجلد شرحه ابو محمد علي بن احمد  
المعروف بابن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين

الحنفي (السرخسي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة)  
صاحب الخلاصة وهو كتاب معتبر قليل الوجود .

خزانة الفتاوى — لاحد بن محمد بن ابي بكر الحنفي  
صاحب مجمع الفتاوى وهو مجلد اوله احمد الله حمداً بمد ما اظهر  
من معدن الانسان الخ ذكر فيه انه جمعه من الفتاوى واورد فيها  
غرائب المسائل .

خزانة الفقه — للامام ابي الليث نصر بن محمد الفقيه  
السرقي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلاثمائة وهو  
مختصر اوله الحمد لله رب العالمين جمع فيه مسائل الفقه معدودة  
الاجناس مجموعة النظائر ورتب ترتيب الكنز ثم نسج صاحب  
الكتف على منواله .

خزانة القوائد —

خزانة الفضائل — للشيخ محمد بن محمود المغلوي الوفاي  
المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسبعمائة .

خزانة المطائف في شرح المصباح في النحو — ياقى .

خزانه المفتين في القروع — للشيخ الامام حسين بن محمد  
السمياني [السمياني] الحنفي صاحب الشافعي في شرح الوافي وهو مجلد  
ضخم اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ ذكر فيه انه صنفه باشارة  
حكيم الدين محمد بن علي التاموسي فاورد ما هو مروي عن المتقدمين  
ومختار عند التأخرين وطوى ذكر الاختلاف واكتفى بالعلامات  
من الهداية والنهاية وقاضيان الخلاصة والظهيرية وشرح  
الطحاوي وغير ذلك من المعتمدين وقرغ في محرم سنة ٧٤٠  
اربعين وسبعمائة .

خزانة الواقعات — للشيخ الامام افتخار الدين طاهر

ابن احمد البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة  
لخص منه ومن النصاب الخلاصة كما ذكر في ديباجته .

خزانة الواقعات في القروع — للشيخ الامام احمد

ابن محمد بن عمر الناطقي الحنفي المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين  
واربعمائة وهو مختصر مشهور بالواقعات .

خزانة الهدى — لابي زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي

الحنفي المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة . (٤٣٠)

خزائن السرور في الطب — تركي مختصر .

أخذه بعض معاصريه واسنده الى نفسه فكتب السيوطي فيه مقامة تسمى الفارق بين المصنف والسارق. واختصره ايضا الشيخ عبد الوهاب بن احمد الشمراني المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمائة. وعلى الامموزج المذكور شرحان كبير وصغير لبد الرؤف المناوي المار ذكره. وصنف فيه ايضا سراج الدين عمر ابن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وجلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة وامام الكاملية « هو كمال الدين محمد بن محمد الشامي المتوفى سنة ٨٧٤ » والقطب الحيزري ويوسف ابن موسى الجذامي « الاندلسي المعروف بابن المسدي المتوفى سنة ٦٦٣ » وابن حجر المسقلاني وسماه الاتوار .

### الخصائص في فضل علي بن ابي طالب رضي الله

تعالى عنه — للامام ابي عبدالرحمن احمد بن شعيب النسائي الحافظ المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة ذكر انه قيل له لم لا صنف في فضائل الشيخين قال دخلت الى دمشق والمنحرف عن علي بها كثير فصنفته رجاء ان يهديهم الله سبحانه وتعالى به فانكروا عليه واخرجوه من المسجد ثم من دمشق الى الرملة فأت بها .

### الخصائص في النحو — لابي الفتح عثمان بن جني

المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلثمائة قال السيوطي في اقتراحه وضعه في اصول النحو وجعله لكن اكثره خارج عن هذا المعنى فلخص منه الاقتراح وضم اليه فوائد كاسبق. واختصره ابو العباس احمد بن محمد الاشيبلي المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخسين وستمائة. ولموفق الدين « عبداللطيف بن » يوسف البغدادى حاشية على الخصائص المذكورة .

### الخصائص في الفروع — لنجم الدين عمر بن محمد النسفي

الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة وهو كتاب كبير. والخصائص جمع خصلة وهي القطعة الكبيرة من اللحم كما في القاموس .

خضر خان دُولَرَانِي — منظومة فارسية من خمسة مير خسرو الدهلوي اوله :

سرنامه بنام آن خداوند . الخ .

### علم الخطاين

من فروع علم الحساب وهو علم يتعرف منه استخراج المجهولات المدوية اذا امكن صيورتها في اربعة اعداد متاسبة

واربعمائة وسماه الايصال الى فهم كتاب الحاصل وهو شرح كبير اورد فيه اقوال الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الائمة في مسائل الفقه ودلائله .

### خصال السلف في آداب السلف والخلف — لمولانا

حسن بن حسين التالشي وهو مختصر اوله الحمد لله بميت الاحياء ومحبي الاموات الخ ذكر فيه انه الفه حين قدم من مكة المكرمة الحاصل الكبير [الكبيرة] — لابن كاس النخعي .

### الحاصل المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة —

لابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة وهو مختصر اوله الحمد لله غافر الذنب وفي بعض النسخ احمد والحمد لله الخ رتب على اربعة ابواب مستتمة على الاحاديث الواردة فيه والآثار .

### الحاصل في فروع الحنفية — لابي ذر « عبدالله بن

احمد الهروي الحافظ المتوفى سنة ٤٣٤ » والطرسوسي « نجم الدين ابراهيم بن علي بن احمد الحنفى المتوفى سنة ٧٤٦ » وفي فروع الشافعية لابن سريج احمد بن عمر الشافعي المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلثمائة وفي فروع المالكية لابي بكر محمد المالكي القرطبي المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة مجلد ذكر في اوله نبذة من الاصول وسماه بالاقسام والحاصل ولو سماه بالبيان لكان اولي لانه ترجم الباب بقوله البيان عن كذا .

### الحاصل — لابي الحسن علي بن مهدي الاصهاني « الطبري

ثم البغدادى المتوفى في حدود سنة ٣٣٠ » جمع فيه الاشعار والحكم والامثال .

### خصائص السواك — للشيخ ابي الخير احمد بن اسماعيل

الفزويني الطالقاني وهو مختصر مشتمل على اثني عشر فصلا .

### خصائص الطرب — لابي الفتح محمود بن الحسين المعروف

بكشاجم المتوفى في حدود سنة ٣٥٠ حسين وثلثمائة .

### الخصائص النبوية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن

ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذي اطلع في سماء النبوة الخ ذكر فيه انه تتبع هذه الخصائص عشرين سنة الى ان زادت على الالف ثم اختصره وسماه امموزج اللبيب في خصائص الحبيب روى انه

ومنفعته كالجبر والمقابلة الا انه اقل عموما منه واسهل عملا وانما سمي به لانه يفرض المطلوب شيئا ويختبر فان وافق فذاك والا حفظ ذلك الخطه وفرض المطلوب شيئا آخر ويختبر فان وافق فذاك والا حفظ الخطا الثاني ويستخرج المطلوب منهما فاذا اتفق وقوع المسئلة اولا في اربعة اعداد متناسبة امكن استخراجها بخطا واحدا. ومن الكتب الكافية فيه كتاب لزين الدين المغربي وبرهن (ابو على الحسن ابن الحسن) ابن الهيثم (الفيلسوف) (التوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعماية) على طريقه .

### علم الخط

وهو معرفة كيفية تصوير اللفظ بحروف هجائه الا اسماء الحروف اذا قصد بها المسمى نحو قولك اكتب جيم عين فادراء فانما يكتب هذه الصورة جعفر لانه مناسبا خطا ولفظا ولذلك قال الخليل لماسئلهم كيف تنطقون بالجيم من جعفر فقالوا جيم - فقال - انما نطقم بالاسم ولم تنطقوا بالمسؤل عنه والجواب جه لانه المسمى فان سمي به [بها] مسمى آخر كتبت كغيرها نحو ياسين وحاميم يس - وحم هذا ماذكر في تعريفه والفرض والغاية ظاهر لكنهم اطنبوا في بيان احوال الخط وانواعه ونحن نذكر خلاصة ما ذكرنا في فصول .

فصل - في فضله . اعلم ان الله سبحانه وتعالى اضاف تعليم الخط الى نفسه وامتن به على عباده في قوله علم بالقلم وانهيك بذلك شرفا . وقال عبدالله بن عباس الخط لسان اليد قيل ما من امر الا والكتابة موكل به مدبره ومنبر عنه وبه ظهرت خاصة النوع الانساني من القوة الى الفعل وامتاز به عن سائر الحيوانات وقيل الخط افضل من اللفظ لان اللفظ يفهم الحاضر فقط والخط يفهم الحاضر والغائب وفضائله كثيرة معروفة .

فصل - في وجه الحاجة اليه . واعلم ان فائدة التخاطب لما لم تبين الا بالالفاظ واحوالها وكان ضبط احوالها مما اعتنى بها العلماء كان ضبط احوال ما يدل على الالفاظ ايضا مما اعتنى بشأنه وهو الخطوط والنقوش الدالة على الالفاظ فبحثوا عن احوال الكتابة الثابتة نقوشها على وجه كل زمان وحركاتها وسكناتها وقطعها وشكلها وضوابطها من شداتها ومداتها وعن تركيبها وتسطيرها لينتقل منها الناظرون الى الالفاظ والحروف ومنها الى المعاني الحاصلة في الازهان .

فصل - في كيفية وضعه وانواعه . قيل اول من وضع الخط آدم عليه السلام كتبه في طين وطبخه ليقى بعد الطوفان . وقيل ادریس . وعن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ان اول من وضع الخط العربي ثلاثة رجال من بولان قبيلة من طى نزلوا مدينة الانبار فاولهم مراد [مرامر] وهو وضع الصور واثانيهم اسلم فهو وصل وفصل واثالثهم عامر فوضع الاحجام ثم انتشر . وقيل اول من اخترعه ستة اشخاص من طسم اسماؤهم . اجد . هوز . حطى . كبن . سمفص . قرشت . فوضعوا الكتابة والخط وما شد من اسمائهم من الحروف الحقوها . وروى انها اسماء ملوك مدين . وفي السيرة لابن هشام ان اول من كتب الخط العربي حمير بن سبأ . وقال السهيلي في التعريف والاعلام والاصح مارويانه من طريق ابن عبد البر برفعه الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اول من كتب بالعربية اسمعيل عليه السلام . قال المولى ابو الخير واعلم ان جميع كتابات الامم اثنتا عشرة كتابة العربية والحيرية واليونانية والفارسية والسريانية والعبرانية والرومية والقبطية والبربرية والانديسية والهندية والصينية فخمس منها اضمحلت وذهب من يعرفها وهى الحيرية واليونانية والقبطية والبربرية والانديسية وثلاث بقى استعمالها في بلادها وعدم من يعرفها في بلاد الاسلام . وهى الرومية والهندية والصينية وبقيت اربع هى مستعملات في بلاد الاسلام وهى العربية والفارسية والسريانية والعبرانية . اقول في كلامه بحث من وجوه اما اولا فلان الحصر في العدد المذكور غير صحيح اذا الاقلام المتداولة بين الامم الان اكثر من ذلك سوى المقرضة فان من نظر في كتب القدماء المدونة باللغة اليونانية واللطينية وكتب اصحاب علم الحرف الذين بينوا فيها انواع الاقلام والخطوط علم صحة ما قلنا وهذا الحصر ينبئ عن قلة الاطلاع . واما ثانيا فان قوله خمس منها اضمحلت ليس بصحيح ايضا لان اليونانية مستعملة في خواص الملة النصرانية اعنى اهل اقاديميا [١] المشهورة الواقعة في بلاد اسبانيا وفرنسا ونمسه وهى بمالك كثيرة واليونانية اصل علومهم وكتبهم . واما ثالثا فلان قوله وعدم من يعرفها في بلاد الاسلام وهى الرومية كلام سقيم ايضا اذ من يعرف الرومية في بلاد الاسلام خصوصا في بلادنا اكثر من ان يحصى . وينبئ ان يعلم ان الرومية المستعملة في زماننا منحرفة من اليونانية بتحريف قليل . واما القلم المستعمل [٢] بين كفرة [١] الاقاديميا في تلك البلاد عبارة عن جمع اهل العلوم كالمدارس في بلادنا . (مت) [٢] المراد بالقلم هو الخط كما هو البارة فيها بينهم . (مت)

استخرجه ما في ان مذهبه مركب من الجوسية والنصرانية وحروفه زائدة على حروف العربية وهذا القلم يكتب به قدماء اهل ماوراء النهر كتب شرائعهم وللمرقونية قلم يختصون به .

**الخط الهندي والسندي** — وهو اقلام عدة يقال ان لهم نحو مائتي قلم بعضهم يكتب بالارقام التسعة على معنى ايجاد وينقطنون تحت نقطتين وثلاثا .

**الخط الزنجي والحبشي** — على ندرة لهم قلم حروفه متصلة كحروف الحميري يتبدى من الشمال الى اليمين يفرقون بين كل اسم منها بثلاث نقط .

**الخط العربي** — قال ابن اسحق اول خطوط العربية الخط المكي وبعده المدني ثم البصري ثم الكوفي واما المكي والمدني ففي الفاتح تعويج الى يمة اليد وفي شكله انضجاع يسير قال الكندي لا اعلم كتابة يحتمل من تحليل جروفها وتدقيقها ما تحتمل الكتابة العربية ويمكن فيها من السرعة ما لا يمكن في غيرها من الكتابات .

**فصل** — في اهل الخط العربي . قال ابن اسحق اول من كتب المصاحف في الصدر الاول ويوصف بحسن الخط خالد بن ابي الهياج وكان سجد نصبه لكتب المصاحف والشعر والاخبار للوليد بن عبد الملك وكان الخط العربي حينئذ هو المعروف الآن بالكوفي ومنه استنبطت الاقلام كما في شرح العقيلة . ومن كتاب المصاحف خشانم البصري والمهدي الكوفي وكانا في ايام الرشيد . ومنهم ابو حدى وكان يكتب المصاحف في ايام المتصم من كبار الكوفيين وحذاقهم . واول من كتب في ايام بني امية قطبة وهو استخرج الاقلام الاربعة واشتق بعضها من بعض وكان اكتب الناس ثم كان بعده الضحاك بن مجلان الكاتب في اول خلافة بني عباس فزاد على قطبة ثم كان اسحق بن حماد في خلافة المنصور والمهدي وله عدة تلامذة كتبوا الخطوط الاصلية الموزونة وهي اثنا عشر قلما قلم الجليل قلم السجلات قلم الديباج قلم الطومار الكبير قلم الثلثين قلم الزنبر قلم المفتاح قلم الحرم قلم المواصرات قلم اليهود قلم القصص قلم الحرفاج . فحين ظهر الهاشميون حدث خط يسمى العراقي وهو المحقق ولم يزل يزيد حتى انتهى

الروم فغير القلم اليوناني . واما رابعا فان جملة السريانية والعبرانية من المستعملات في بلاد الاسلام ليس كما ينبغي لان السرياني خط قديم بل هو اقدم الخطوط منسوب الى سوريا وهي البلاد الشامية واهلها منقرضون فلم يبق منهم اثر كما ثبت في التواريخ . والعبرانية المستعملة فيما بين اليهود وهي مأخذ اللغة العربية وخطها والعبراني يشبه العربي في اللفظ والخط مشابهة قليلة .

**فصل** — واعلم ان جميع الاقلام مرتب على ترتيب ايجاد الا القلم العربي وجميعها منفصل الا العربي والسرياني والمغولي . واليونانية والرومية والقبطية من اليسار الى اليمين والعبرانية والسريانية والعربية من اليمين الى اليسار وكذا التركية والفارسية .

**الخط السرياني** — ثلاثة انواع المفتوح المحقق ويسمى اسطريجالا وهو اجلها والشكل المدور ويقال له الخط الثقيل ويسمى اسكولينا وهو احسنها والخط الشرطاو به يكتبون الترسل . والسرياني اصل البطي .

**الخط العبراني** — اول من كتب به عامر بن شالح وهو مشتق من السرياني وانما لقب بذلك حيث عبر ابراهيم الفرات يريد الشام وزعمت اليهود والنصارى لاختلاف بينهم ان الكتابة العبرانية في لوحين من حجارة وان الله سبحانه وتعالى رفع ذلك اليه .

**الخط الرومي** — وهو اربعة وعشرون حرفا كما ذكرنا في المقدمة ولهم قلم يعرف بالساميا ولا نظير له عندما فان الحرف الواحد منه يدل على معان وقد ذكره جالينوس في ثبت كتبه .

**الخط الصيني** — خط لا يمكن تعلمه في زمن قليل لانه يتعب كاتبه الماهر فيه ولا يمكن للخبيف اليد ان يكتب به في اليوم اكثر من ورقين او ثلاثة وه يكتبون كتب دينهم وعلومهم ولهم كتابة يقال لها كتابة المجموع وهو ان كل كلمة تكتب بثلاثة احرف او اكثر في صورة واحدة ولكل كلام طويل شكل من الحروف يأتي على المعاني الكثيرة فاذا ارادوا ان يكتبوا ما يكتب في مائة ورقة كتبوه في صفحة واحدة بهذا القلم .

**الخط المائوي** — مستخرج من الفارسي والسرياني

هذه الامور من احوال علم الخط فلاوجه لافرازه ولوكان مثل ذلك علما لكان الامر عسيرا وذكر ان ابن البواب نظم فيه قصيدة رائية بليغة استقصى فيها ادوات الكتابة ولياقوت رسالة فيه ايضا . ومنها علم قوانين الكتابة اى كيفية نقش صور الحروف البسائط وما ذلك الاعلم الخط . ومنها علم تحسين الحروف وهو ايضا من قيل تكثير السواد قال ومبنى هذا الفن الاستحسانات الناشئة من مقتضى الطباع السليمة بحسب الالف والمادة والمزاج بل بحسب كل شخص شخص وغير ذلك مما يؤثر في استحسان الصور واستقباحها ولهذا يتنوع هذا العلم بحسب قوم وقوم ولهذا لا يكاد يوجد خطان متماثلان من كل الوجوه . اقول ما ذكره في الاستحسان مسلم لكن تنوعه ليس بمتفرع عليه وعدم وجدان الخطين المتماثلين لا يترتب على الاستحسان بل هو امر عادى قريب الى الجبل كسائر اخلاق الكاتب وشايله وفيه سر الهى لا يطلع عليه الا الافراد . ومنها علم كيفية تولد الخطوط عن اصولها بالاختصار والزيادة والتغيير وهو ايضا من هذا القيل . ومنها علم ترتيب حروف التهجي بهذا الترتيب المعهود وازالة التباسها بالنقط . ولابن جنى والجزى رسالة في هذا الباب . اما ترتيب الحروف فهو من احوال علم الحروف واعجمها من احوال علم الخط .

ذكر النقط والاعجام في الاسلام — اعلم ان المصدر الاول اخذ القرآن والحديث من افواه الرجال بالتلقين ثم لما كثر اهل الاسلام اضطروا الى وضع النقط والاعجام فقبل ان اول من وضع النقط مراد [مرامر] والاعجام طامر وقيل الحجاج وقيل ابو الاسود الدؤلى بتلقين على رضى الله تعالى عنه الا ان الظاهر انهما موضوعان مع الحروف اذ يبعد ان الحروف مع تشابه صورها كانت عريضة عن النقط الى حين فقط الصحف وقدروى ان الصحابة جردوا المصحف من كل شئ حتى النقط ولولم يوجد في زمانهم للمصحف [لماصح] التجريد منه . وذكر ابن خلكان في ترجمة الحجاج انه حكى ابو احمد السكري في كتاب التصحيف ان الناس مكثوا يقرؤن في مصحف عثمان رضى الله تعالى عنه نيفا واربعين سنة الى الهم عبد الملك بن مروان ثم كثرت التصحيف وانتشر بالعراق ففرغ الحجاج الى كتابه وسألهم ان يضعوا لهذه الحروف المشبهة علامات فيقال ان نصر بن حاصم وقيل يحيى بن يعمر قام بذلك فوضع النقط وكان مع ذلك ايضا وقع التصحيف فاحدثوا الاعجام انتهى . واعلم ان النقط والاعجام في زماننا واجبان في

الامر الى المأمون فاخذ كتابه بتجويد خطوطهم وظهر رجل يعرف بالاحول المحرر فتكلم على رسومه وقوانينه وجعله انواعا ثم ظهر قلم الرصع وقلم النساخ وقلم الرياسى اختراع ذى الرياستين الفضل بن سهل وقلم البراق وقلم غبار الحلية . ثم كان اسحق بن ابراهيم التميمى المكنى بابى الحسين معلم المقتدر واولاده اكتب زمانه وله رسالة في الخط سماها تحفة الوراق . ومن الوزراء الكتاب ابو على محمد بن على بن مقله المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وهو اول من كتب الخط البديع [المنسوب] ثم ظهر في سنة ثلاث عشرة واربعمئة صاحب الخط البديع على بن هلال المعروف بابن البواب (المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمئة) ولم يوجد في المتقدمين من كتب مثله ولا قاربه وان كان ابن مقله اول من نقل هذه الطريقة من خط الكوفيين وبرزها في هذه الصورة وله بذلك فضيلة السبق وخطه ايضا في نهاية الحسن لكن ابن البواب هذب طريقته وتقحها وكساها طلاوة وبهجة . وكان شيخه في الكتابة (محمد) ابن اسد الكاتب . ثم ظهر ابو الدرداء ياقوت بن عبد الله الموصلى — المكي — المتوفى سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستمئة . ثم ظهر ابو الدرداء ياقوت ابن عبد الله الرومى المحوى المتوفى سنة ٦٦٧ سبع وستين وستمئة (٦٢٦) ثم ظهر ابو الدرداء (ابو المجد) ياقوت بن عبد الله الرومى المستعصى المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمئة وهو الذى سار ذكره في الآفاق واعترفوا بالعجز عن مداواة رقبته . ثم اشتهرت الاقلام الستة بين المتأخرين وهى الثلث والنسخ والتعليق والريحان والحقق والرقاع . ومن الماهرين في هذه الانواع ابن مقله وابن البواب وياقوت وعبد الله ارغون وعبد الله الصيرفى ويحيى الصوفى والشيخ احمد السهروردى ومبارك شاه السيوفى ومبارك شاه القطب واسد الله الكرمانى . ومن المشهورين في البلاد الرومية حمد الله ابن الشيخ الاماسى وابنه دده جلي والجلال والجمال واحمد القراحصارى وتلميذه حسن وعبد الله الاماسى وعبد الله القرينى وغيرهم من النساخين . ثم ظهر قلم التعليق والديوانى والدشقى وكان ممن اشتهر بالتعليق سلطان على المشهدى ومير على ومير عماد وفى الديوانى تاج وخبرهم مدون فى غير هذا المجل مفصلا ولسنا نخوض بذكرهم لان فرضنا بيان علم الخط . واما المولى ابو الخير فاورد فى الشبهة الاولى من مفتاح السعادة علوما معلقة بكيفية الصناعة الخطية فذكرها اجالا فى فصل .

فما ذكره اولا علم ادوات الخط من القلم وطريق بريها واحوال الشق والقط ومن الدواة والمداد والكاغد . فاقول



في صنعة العروض انما هو اللفظ لانهم يريدون به عدد الحروف التي يقوم بها الوزن متحركا وساكتا فيكتبون التوين نونا ساكتا ولا يراعون حذفها في الوقف ويكتبون الحرف المدغم بحرفين ويحذفون اللام بما يدغم فيه في الحرف الذي بعده كالرحمن والذاهب والضارب ويمتدون في الحروف على اجزاء التفعيل كافي قول الشاعر :

شعر

ستبدى لك الايام ما كنت جاهلا ويأتيك بالاخبار من لم تزود  
فيكتبون على هذه الصورة :

ستبدى. لك. لا. يا. ما. كن. تجاهلن. ويأتى. ك. بلا. خبا. ر. من. لم. تزود. دى.  
قال في الكشف وقد اتفقت في خط المصحف اشياء خارجة عن القياس ثم ما عاد ذلك بغير ولا نقصان لاستقامة اللفظ وبقاء الحفظ وكان اتباع خط المصحف سنة لا تخالف وقال ابن درستويه في كتاب الكتاب [١] خطان لا يقاسان خط المصحف لانه سنة وخط العروض لانه ثبت فيه ما ثبت للفظ ويسقط عنه ما سقط. هذا خلاصة ما ذكره في علم الخط ومتفرعاته. راما الكتب المصنفة فيه فقد سبق ذكر بعض الرسائل وماعداها نادر جدا سوى اوراق ومختصرات كارجوزة عون الدين .

خطاب الالهات الناقب وجواب الشهاب الناقب -  
لشهاب الدين احمد بن محمد بن عريشاه الدمشقي الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة .

خطب ابن نباتة - في الادبيات وهى جمع خطبة لجمال الدين محمد بن محمد الفاروقى « لابي يحيى عبدالرحيم بن محمد بن محمد الفاروقى » المتوفى سنة (٣٧٤ اربع وسبعين وثلثمائة) ولها شروح . منها شرح ابي البقاء عبدالله بن حسين المكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة. وشرح موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة. وشرح تاج الدين ابي الجين زيد بن حسن الكندى المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة فيه اشكالات اجاب عنها موفق الدين. وشرح عثمان بن يوسف القليوبى المتوفى سنة ٦٤٤ اربع واربعين وستمائة . ومن شروحه روضة الناصحين « للنسبى » .

[١] الكتاب بالتخفيف الكتابة اى كتاب الكتابة وبرى بالتشديد وهو المكتب (منه) .

المصحف واما في غير المصحف فمعد خوف اللبس واجبان البتة لانها ما وضعا الا لازالة وامام امن اللبس فتركه [فتركهما] اولى سيما اذا كان المكتوب اليه اهلا. وقد حكى انه عرض على عبدالله ابن طاهر خط بعض الكتاب فقال ما احسنه لولا اكثر شونيزه ويقال كثرة التقط في الكتاب سوء الظن بالمكتوب اليه وقد يقع بالتقط ضرر كما حكى ان جعفر المتوكل كتب الى بعض عماله ان احص من قلبك من الذميين وعرفنا بمبلغ عددهم فوقع على الحاء نقطة فجمع العامل من كان في عمله منهم وخصامهم فأتوا غير رجلين الا في حروف لا يحتمل غيرها كصورة الياء والنون والقاف والفاء المفردات وفيها ايضا مخير. ثم اورد في الشعبة الثانية علوما متعلقة باملاء الحروف المفردة وهى ايضا كالاولى فيها علم تركيب اشكال بسائط الحروف من حيث حسنها فكما ان للحروف حسنا حال بساطتها فكذلك لها حسن مخصوص حال تركيبها من تناسب الشكل ومباديها امور استحسانية ترجع الى رعاية النسبة الطبيعية في الاشكال وله استمداد من الهندسيات وذلك الحسن نوعان حسن التشكيل في الحروف يكون بخمسة اولها التوفية وهى ان يوفى كل حرف من الحروف حظه من التقوس والانحناء والانبطاح والثاني الاتمام وهو ان يعطى كل حرف قسمته من الاقدار في الطول والقصر والدقة والغلظة والثالث الانكباب والاستلقاء والرابع الاشباع والخامس الارسال وهو ان يرسل يده بسرعة وحسن الوضع في الكلمات وهى ستة التزصيف وهو وصل حرف الى حرف والتأليف وهو جمع حرف غير متصل والتسطير وهو اضافة كلمة الى كلمة والتفصيل وهو مواقع المدات المستحسنة ومراعاة فواصل الكلام وحسن التدبير في قطع كلمة واحدة بوقوعها في آخر السطر وفصل الكلمة التامة ووصلها بان يكتب بعضها في آخر السطر [١] وبعضها في اوله. ومنها علم املاء الخط العربى اى الاحوال العارضة لنقوش الخطوط العربية لامن حيث حسنها بل من حيث دلالتها على الالفاظ وهو ايضا من قبل تكثير السواد . ومنها علم خط المصحف على ما اصطلاح عليه الصحابة عند جمع القرآن الكريم على ما اختاره زيد بن ثابت رضى الله تعالى عنه ويسمى الاصطلاح السلفى ايضا وفيه العقيلة الرائية للشاطي . ومنها علم خط العروض وهو ما اصطلاح عليه اهل العروض في تقطيع الشعر واعتمادهم في ذلك على ما يقع في السمع دون المعنى اذا المتمدب [١] كالتفصل بين المضاف والمضاد اليه والصفة والموصوف والاسم والصفة والاسمين المركبين . (منه)

المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة (عن مائة سنة وثلاثة اشهر). ثم كتب الشريف محمد بن اسماعيل الجوزاني المتوفى سنة... وسماه القبط لمعجم مالاشكل من الخطط. ثم كتب القاضي تاج الدين محمد ابن عبد الوهاب بن المتوج المتوفى سنة ٧٩٠٥ وسماه اتعاظ المتأمل وإعاظ المتفعل فينب احوال مصر الى حدود سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وقد تربعده معظم ما ذكره. ثم كتب القاضي محي الدين عبدالله بن عبدالظاهر (ابن لشوان المتوفى سنة ٢٩٢٢ اثنتين وتسعين ومائتين ٦٩٢) وسماه الروضة البهية الزاهرة والخطط المعزية القاهرة. ثم صف الشيخ تقي الدين احمد ابن عبدالقادر المقرئ [١] المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين ومائمائة كتابا مفيدا وسماه المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار احسن فيه واجاد وهو المشهور المتداول الآن. ولهذا الكتاب ترجمة بالتركية عملها بعض العلماء للامير ابراهيم الدفري سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة.

خطب البارقي وقذف المارق — للفقير الامام ذي الوزارتين ابي عبدالله (محمد بن مسعود) بن ابي الخصال الفافقي (المقتول شهيدا سنة ٥٤٠ اربعين وخمسمائة) ودفنه على ابن عرسه (عرسة) في رساله في تفضيل المعجم على العرب.

### علم الخفاء

وهو علم يتعرف منه كيفية اخفاء الشخص نفسه عن الحاضرين بحيث يراهم ولا يرونه ذكره ابو الخير من فروع علم السحر وقال وله دعوات وعزائم الا ان الغالب على ظني ان ذلك لا يمكن الا بالولاية بطريق خرق العادة لا بمباشرة اسباب يترتب عليها ذلك عادة وكثيرا مانسمع هذا لكن لم نر من فعله الا ان خوارق العادات لا تنكر سياما من اولياء هذه الامة انتهى. اقول كونه علما من جهة تفرعه على السحر لامن جهة الكرامة فلا وجه اغلبة ظنه في عدم امكانه اذ هو بطريق السحر ممكن لاشبهه فيه بل بطريق الدعوة والمزامم ايضا كما يدعيه اهله وعدم الرؤية لا يدل على عدم الوقوع.

خفي علائي — في الطب فارسي مجلد لزين الدين اسماعيل ابن حسين الجرجاني المتوفى سنة ٥٣٠ ثلاثين وخمسمائة الفه لعلما الذين ايل ارسلان محمد.

الحقبة الشمسية — رسالة في تيسير المآرب وتسخير المطالب اولها الحمد لله رب العالمين الخ ويقال لها خافية ايضا. [١] فتح الميم نسبة الى محلة الفارزة بحمالة (منه).

### الخطب الاربعون — المروفة بالودعانية جمعها ابو الودعان

د القاضي ابونصر محمد بن علي بن عبيدالله بن ودعان الحاكم الموصل المتوفى سنة ٥٩٤ وذكرها الصفاني في خطبة المشارك وقال فيها الاقدمون انتهى لكنهم شرحوها فنهج ابونصر عبدالعزيز بن احمد البارياني واول شرحه الحمد لله الصانع القديم الخ ذكر فيه انه وقع المباحثة في علم الحديث من خطب الاربعين فالتمس بعضهم منه ان يكتب له فوائد مسموعة من الاسانيد.

خطب الحليل — لابي الغلاء احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو في عشرة كراريس يتكلم على الستة.

خطب النبي عليه السلام — جمعها ابو العباس جعفر ابن محمد المستغفر المتوفى سنة ٤٣٣ اثنتين وثلاثين واربعمائة.

الخطب الهروية — للشيخ ابي الحسن علي بن ابي بكر الهروي (الساج المتوفى سنة ٦١١ احدى عشرة وسبعمائة).

خطبة البيان — منسوبة الى علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه وهي سبعون كلمة اولها الحمد لله بديع السموات واطرها الخ قيل انها من المفترجات ولها شرح بالتركية في مجلد.

خطبة الفصيح — لابي الغلاء احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة خمس عشرة كراسة يتكلم فيها على ابواب الفصيح وله تفسير خطبة الفصيح شرح فيه غريبه.

خطبة الوداع — د لابي العباس نصر بن خضر الاربلي الشافعي المتوفى سنة ٦١٩ وهي التي خطبها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في حجة الوداع قال الصفاني ان من الكتب الموضوعة خطبة الوداع المنسوبة الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم. خطط مصر — وهي جمع خطبة بمعنى محلة اوبلد لانه يخطط عند التحديد واول من صف فيه ابو عمر محمد بن يوسف الكندي المتوفى سنة... ثم القاضي ابو عبدالله محمد بن سلامة القضاي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة سماه المختار في ذكر الخطط والآثار فذكر اكثر ما ذكره في سني الشدة المستنصرية من سنة ٥٧ سبع وخمسين الى سنة ٦٤ اربع وستين من الغلاء والوباء. ثم كتب تليذه ابو عبدالله محمد بن بركات النحوي

خلاص [1] المفتي في القواعد - للسيد الامام ناصر الدين  
ابن القاسم محمد بن يوسف السمرقندي الحنفي .

خلاصة الاحكام - في القواعد للحنفية .

خلاصة الاحكام في مهمات السنن وقواعد الاسلام -  
للإمام محي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ...

خلاصة الاخبار في احوال النبي المختار (صلى الله تعالى

عليه وسلم) - مختصر للشيخ محمود افندي الاسكداري المتوفى

سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف اوله الحمد لله الذي علم الانسان  
ما لم يعلم الخ رب على خمسة ابواب الاول في خلق القلم الثاني  
في خلق آدم الثالث في نشأة نينا عليه الصلاة والسلام  
الرابع في العلم والمعرفة الخامس في التسييح والذكر والدعاء  
والتوحيد .

خلاصة الاخبار في احوال الاخيار - فارسي مجلد

لغياث الدين محمد بن همام الدين الملقب بخواند مير الفه مير عليشير في  
حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة ورتب على مقدمة وعشر مقالات  
وخاتمة المقدمة في بدأ الخلق والمقالات في الانبياء والحكماء  
وملوك المعجم والسير والخلفاء وبنى امية والعباسية ومعاصريهم  
من الملوك وآل جنكيز خان وآل تيمور والخاتمة في اوصاف  
هراة وسكانها لخص فيه روضة الصفا لابيه .

خلاصة الادوار في مطالب الاحرار - رسالة فارسية

في الموسيقى لرستم بن سار بن محمد بن سالار الفهاسنة ٨٥٨  
ثمان وخسين وثمانمائة .

خلاصة الاعراب في شرح ديباجة المصباح - يأتي .

خلاصة الاعمال - في مواقيت الايام والليال . لتقي الدين

الراصد ، فارسي .

خلاصة الافكار في شرح لب الالباب - يأتي .

خلاصة التبيان في المعاني والبيان - ارجوزة للشيخ

إثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥  
خمس واربعين وسبعمائة ولم يكمله .

غلط 2-163-3 خلاصة F: [1]

خلاصة التجارب في الطب - فارسي مجلد لبهاء الدولة  
ابن مير قوام الدين (قاسم) نور بخش الرازي الفهاسنة ٩٠٧ سبع  
وتسعمائة في بلدة رى .

خلاصة التفاسير -

خلاصة التمهيد في نهاية التجريد - لزين الدين سريجا  
ابن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

خلاصة الحاصل في احوال الامم - مختصر لمحمد ابن  
الخطيب .

خلاصة الدفاتر -

خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل - للرازي، شرح  
مختصر القدوري يأتي في الميم .

خلاصة الديوان في الطب - تركي لمحمد المترجم من  
الافرنجية ذكرانه جامع لما في كتب الطب من الامراض والعلاج .

خلاصة سير سيد البشر - لمحب الدين احمد بن عبدالله  
الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة اوله الحمد لله  
على نواله الخ وهو مختصر مرتب على اربعة وعشرين فصلا جمع  
من اثني عشر مؤلفا ما بين كبير اتخبه وصغير الحقه .

خلاصة الصلاة -

خلاصة المبر - يأتي في العين .

خلاصة الفتاوى - للشيخ الامام طاهر بن احمد بن  
عبدالرشيد البخاري المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة  
وهو كتاب مشهور معتمد في مجلد ذكر في اوله انه كتب في  
هذا الفن خزانة الواقعات وكتاب النصاب فسأل بعض اخوانه  
تلخيص نسخة قصيرة يمكن ضبطها فكتب الخلاصة جامعة للرواية  
خالية عن الزوائد مع بيان مواضع المسائل وكتب فهرست  
الفصول والاجناس على رأس كل كتاب ليكون عوناً لمن ابتلى  
بالتفتي . وللزيلي المحدث تخريج احاديثه .

خلاصة القانون في الطب - يأتي .

خلاصة القواعد - لعز الدين محمد بن ابى بكر ابن جماعة  
المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة .

## خلاصة القول البديع في الصلاة على الحبيب

الشفيع — بعض الوعاظ المعاصر للماعرب الواعظ المذكور في خطبته اوله الحمد لله الذي اعلى قدر حبيبه الخ جمع فيه اربعين حديثا من اربعين محابيا .

خلاصة الكلام في تأويل الاحلام -- لعبد الرحمن ابن نصر بن عبدالله وهو مختصر على اربعة وعشرين بابا اوله الحمد لله الذي سلك بنا المنهج اليقين الخ .

خلاصة ما يحصل عليه الساعون في ادوية دفع الوباء والطاعون — لمحمد بن فتح الله بن محمود البيهقي الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف مختصر على ابواب اوله بسم الله خير الاسماء وفرغ في آخر ربيع الثاني سنة ١٠٢٨ ثمان وعشرين والف .

خلاصة المفاهر في اخبار الشيخ عبد القادر — للامام عبدالله بن اسمعيل الياقوبي البجلي نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمئة .

خلاصة المقامات — لمحمود بن احمد الفارابي المتوفى سنة ٦٠٧ سبع وستمئة .

الخلاصة المرضية في سلوك طريق الصوفية — لشمس الدين محمد بن احمد بن عبد الدائم الاشعري المالكي المتوفى سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمئة (وهي تشتمل على ابواب) .

خلاصة النهاية في فوائد الهداية — وهو مختصر شرح الصغاني للهداية يأتي في الهاء .

خلاصة الوسائل الى علم المسائل — للامام ابي حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمئة مجلد ذكر فيه لحصه من مختصر الزنى وزاد عليه .

خلاصة الوفا باخبار دار المصطفى — يأتي في الواو .

الخلاصة في تاريخ المدينة — فارسي لعمير الحافظ الرومي من المتأخرين وترجمته بالتركية لولده محمد عاشق .

## الخلاصة في اختصار النوادر — لابي الليث يأتي في التون .

الخلاصة في الاصول — لزين الدين محمد بن عبدالله المعروف بخطيب دمشق الشافعي .

الخلاصة في القروع — للقاضي وجيه الدين اسمعيل بن المنجا الحنبل الدمشقي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمئة .

الخلاصة في النحو — تعرف بالفيء ابن مالك سبق ذكرها .

الخلاصة في مختصر البدر المنير — سبق ذكره في الباء ومختصر هذا المختصر المسمى بالمتقى وفي مختصر الهداية وفي مختصر البرازية .

الخلاصة في الجدل — للمراغي (له هو البرهان محمود بن عبيد الله الشافعي الاصولي المراغي المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمئة) .

الخلاصة في القرائن — لزين الدين عبد الجبار بن احمد ولاحد بن محمد الازدي .

الخلاصة في الحساب — لبهاء الدين محمد بن حسين (وهو من علماء الدولة الصوفية في زمن شاه طهماسب بن شاه اسماعيل الاردبيلي) «العامل المتوفى سنة ١٠٣١» مختصر على مقدمة وعشرة ابواب اوله تحمدك يامن لا يحيط بجميع نعمه الخ .

الخلاصة في نظم الروضة في الفقه — يأتي في الراء . للسيوطي .

الخلاصة في حديث كل بدعة ضلالة — للشيخ عبد الله الانصاري اوله الحمد لله على افضاله ونسأله الخ .

الخلاصة في اصول الحديث — لشرف الدين حسن ابن محمد الطبري المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمئة وهو مختصر على مقدمة واربع ابواب وخاتمة ذكر انه لحصه من علوم الحديث لابن الصلاح ومختصر النووي والقاضي ابن جماعة واضاف الى ذلك زيادات مهمة من جامع الاصول وغيره وعليه حاشية للعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمئة .

## علم الخلاف

وهو علم يعرف به كيفية ايراد الحجج الشرعية ودفع الشبه وقوادح الأدلة الخلافية بإيراد البراهين القطعية وهو الجدل الذي هو قسم من المنطق الا انه خص بالمقاصد الدينية وقد يعرف بانه علم يقتدر به على حفظ اى وضع كان بقدر الامكان ولهذا قيل الجدلى اما يجب يحفظ وضما اوسائل يهدم وضما وقد سبق في علم الجدل . وذكر ابن خلدون في مقدمته ان الفقه المستنبط من الأدلة الشرعية كثير فيه الخلاف بين المجتهدين باختلاف مداركهم وانظارهم خلافا لا بد من وقوعه واتسع في الملة اتساعا عظيما وكان للمقلدين ان يقلدوا من شاؤوا ثم لما انتهى ذلك الى الائمة الاربعة وكانوا بمكان من حسن الظن اقتصر الناس على تقليدهم فاقبمت هذه الاربعة اصولا للملة واجرى الخلاف بين المتمسكين بها مجرى الخلاف في النصوص الشرعية وجرت بينهم المناظرات في تصحيح كل منهم مذهب امامه مجرى على اصول صحيحة ويحتاج بها كل على صحة مذهبه فتارة يكون الخلاف بين الشافعى ومالك وابو حنيفة يوافق احدها وتارة بين غيرهم كذلك وكان في هذه المناظرات بيان مأخذ هؤلاء فيسمى بالخلافيات ولا بد لصاحبه من معرفة القواعد التى يتوصل بها الى استنباط الاحكام كما يحتاج اليها المجتهد الا ان المجتهد يحتاج اليها للاستنباط وصاحب الخلاف يحتاج اليها لحفظ تلك المسائل من ان يهدمها المخالف بادلته وهو علم جليل الفائدة . وكتب الحنفية والشافعية اكثر من تأليف المالكية لان اكثرهم اهل المغرب وهو بادية وللفرائى فيه كتاب المأخذ ولاى بكر ابن العربى من المالكية كتاب التلخيص جلبه من المشرق ولاى زيد الدبوسى كتاب التليقة ولاى القصار من المالكية عيون الأدلة انتهى . ومن الكتب المؤلفة ايضا المنظومة النسفية وخلافيات الامام الحافظ ابى بكر احمد بن الحسين بن على البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمئة جمع فيه المسائل الخلافية بين الشافعى وابى حنيفة .

خلدبرين - فارسى منظوم لمولانا وحتى اوله :

خامه برآورد صدای صرير

خلق العذار فى وصف العذار - لصالح الدين خليل ابن

ايك الصفدى ذكره صاحب سحر الميرون وقال لبس ثوب الخلاء حيث خلق عذاره فى الاستطاعة . د تأليف شمس الدين

محمد بن الحسن بن على بن عثمان النواجى المصرى الاديب الشافعى المتوفى سنة ٨٥٩ اوله الحمد لله الذى نزه من شافعى رياض الادب الخ .

خلق الثقلين فى الوصول الى حضرة الجمعين - للشيخ ابى القاسم ... ابن قسى شيخ الصوفية وهو ابو القاسم احمد بن قسى الاندلسى المتوفى سنة ٥٤٥ ، وهو مختصر اوله الحمد لله الذى اوجد بالحرفين دائرة الوجود الخ وشرحه الشيخ محي الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستائة ذكر فيه ان المصنف كان من اهل الادب والفضل متطلع من اللغة فلا يقصد الى كلمة الاحكامه يراها وشرحه ايضا الشيخ عبدى شارح الفصوص .

الحلقيات من اجزاء الحديث - تخرج القاضى ابى الحسين على بن حسن بن حسين الحلطى الموصلى المتوفى سنة ٤٤٨ ثمان واربعين واربعمئة ٤٩٢ ، جمعا احمد بن حسين الشيرازى فى عشرين جزءا .

خلمة «خلق» الذين فى نشر طى سلك العين - يأتى فى السين .

خلق افعال العباد - للامام ابى عبدالله محمد بن اسمعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين صنفه بسبب ماوقع بينه وبين الدهلى ورويه عنه يوسف بن ربحان بن عبد الصمد والفريزى ايضا وهو من تصانيفه الموجودة قاله ابن حجر العسقلانى .

خلق الانسان - اى فى اسماء اعضائه وصفاته . صنف فيه جماعة من الادباء واللغويين لانه من اللغة منهم ابن قتيبة عبدالله ابن مسلم النحوى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وابو الحسين احمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمئة وابو سعيد عبد الملك بن قريب الاصمى وابو عبدالله محمد بن زياد ابن الاعرابى وابو القاسم يوسف بن عبدالله الزجاجى وابو بكر محمد بن القاسم الانبارى د وابو محمد قاسم الانبارى ، النجوى وابو مالك عمرو ابن كركرة والقاضى بيان الحق محمود بن ابى الحسن ( ابن الحسين ) النيسابورى وابو على حسن بن عبدالله الاصهائى ( المعروف بلكذه ) وثابت بن على د سعيد ، الكوفى وابو القاسم محمد ابن محمود النيسابورى وابو عبيدة معمر بن التثى اللغوى وابو بكر محمد بن عثمان المعروف بالجعد وابو عمرو اسحق بن مرار

## خسة جليلي — البرسوى .

خسة خسرو دهلوي — المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة (٧٢٠) وهي تفلح نامة وقران سعد بن ومفتاح الفتوح وانه سهر وغرة الكمال كذا قيل والصحيح على ما رأيت ان الاول مطلع الانوار والثاني خسرو وشيرين والثالث ليلي ومجنون والرابع آينة اسكندري والخامس هشت بهشت .

خسة خواجو — كمال الدين ابى العطاء محمد بن على الكرماني ويقال له خلاق المعاني يتبع [يتبع] فيه خسة النظامي وارخ تمامه بقوله :  
شد بتارخ هفتصد وچل وچار كار اين نقش آزرى چونكار  
الاول روضة الانوار . — والثاني كهرنامه . والثالث كمال نامه .  
والرابع كل ونوروز . والخامس هبى وهمايون .

خسة سنان — بن سليمان من امراء السلطان بايزيد خان وهو اول من نظم الخمسة بالتركية . الاول وامق وعذرا والثاني يوسف وزليخا والثالث حسن ونكار والرابع سهيل ونوبهار والخامس ليل ومجنون .

خسة عطايى — وهو عطاء الله بن يحيى الشهير بنوعى زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف الاول ساقى نامه والثاني فحة الازهار فى بحر الحزن والثالث هفتخوان والرابع حبة الابكار والخامس ... — المجلس .

خسة معيدى — وهو ابن المريد الرومى .

خسة نامى — وهو الامير « الامير محمد » هاشم المشهور بشاه طيب الهروى « المتوفى سنة ١١٥٠ » الاول مظهر الآثار .  
خسة نظامى — وهو الشيخ جمال الدين — الياس ابن —

يوسف بن مؤيد الكنجوى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخسمائة (٥٩٦) وهو مشهور معتبر . الاول اقبال نامه والثاني اسكندرنامه ويقال له خردنامه والثالث ليلي ومجنون والرابع هفت بيكر والخامس مخزن الاسرار ويقال له — پنج كنج [١] [٢]  
[١] قال شاعرهم :

حواس خسة ظاهر ييارى باطن شدند شش جهت كاشات داسيار  
نياقتند درو كنجينه [كنج] كوه مرعى جو پنج كنج نظامى وستة عطار  
(نه)

خسرو (2) مخزن الاسرار (1) Basması şöyledir : [2]  
اسكندرنامه (5) هفت بيكر (4) ليلي ومجنون (3) وشيرين

الشياني وابو الطيب محمد بن احمد الوشاء النحوى وابو على اسمعيل بن القاسم القالى وابو اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة وابو موسى سليمان ابن محمد المعروف بالجامض النحوى وابو حاتم سهل بن محمد السجستاني وابو زيد سعيد بن اوس الخزرجي (المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين) وابو جعفر محمد بن النحاس النحوى وابو القاسم عمر بن محمد ابن الهيم ومحمد بن حبيب النحوى (المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلاثمائة) وابو سعد داود بن الهيم التنوخى « المتوفى سنة ٣١٦ » وابو محمد (وابو الحلم) [وابو محلم] محمد ابن هشام اللغوى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين والشيخ ابو عبدالله محمد بن عيسى بن اصبح نظم فيه وشرف الدين « هو شرف الدين على بن يوسف بن حيدرة الطيب المتوفى بدمشق سنة ٦٦٧ » الرجبى لم يسبق الى مثله وجلال الدين عبدالرحمن السيوطى سهام غاية الاحسان .

خلق الدنيا وما فيها — للشيخ ابى الحسن محمد ابن عبدالله الكسائى مجلد اوله الحمد لله الذى انبت الخلق نباتا الخ بدأ فيه باللوح والقلم ثم ذكر خلق السموات والارض والانباء والجن والاناس بسرد الآثار والاخبار .

خلق القرس — صنف فيه جماعة ايضا منهم ابو القاسم يوسف بن عبدالله الزجاجى النحوى وابو بكر محمد بن القاسم « وابو محمد القاسم » الانبارى وابو سعيد عبدالملك بن قريب الاصمى وابو عبدالله محمد بن زياد ابن الاعرابى وثابت بن على « سعيد » الكوفى وابو على الكوفى « هو محمد بن المستير المعروف بقطرب المتوفى سنة ٢٠٦ » وابو على حسن بن عبدالله الاصبهانى وابو الحسن نصر ابن سميل « نصر بن شميل » النحوى المتوفى سنة « اربع ومائتين » وابو اسحق ابراهيم ابن محمد الزجاج وابو الطيب محمد ابن احمد الوشاء .

خاتل [1] الزهر فى فضائل السور — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ذكره فى الاتقان بانه وضع فى ذكر احاديث فضائل السور الصحاح وما ليس بموضوع .

خسة جامى — وهى عبارة عن خسة كتب فى المتنويات داخله فى هفت اورنك الآتى ذكره فى الهاء وكذا بواق الخمسة .

[1] Müellif bunu ( جائل ) zannile cim harfine koymuştu. Doğrusu ( خاتل ) olduğu için biz buraya aldık.

خمس نواي - وهو مير عليشير الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة الاول حيرة الابرار والثاني فرهاد وشيرين والثالث ليلي ومجنون والرابع سبعة شياره والخامس اسكندرنامه. كلها بلغة التركي القديم.

خمس ينجي - الشيلوى « الارنبودي المتوفى سنة ٩٩٠ » من شعراء عصر السلطان سليمان خان الاول كلشن انوار والثاني كنجينه راز والثالث كتاب اصول والرابع يوسف وزليخا والخامس شاه وكدا . ونظمه سليس لطيف بالتركية .

الحرف في الفروع - للورى الحنفى .

الحميس في احوال النفس النفيس [في احوال انفس نفيس] - في السير للقاضى حسين بن محمد الديار بكرى المالكي نزيل مكة المكرمة المتوفى بها في حدود سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة (٩٦٦) وهو كتاب مشهور مرتب على مقدمة وثلاثة اركان وخاتمة المقدمة في خلق نوره عليه الصلاة والسلام والركن الاول في الحوادث من المولد الى البعثة والثاني من البعثة الى الهجرة والثالث من الهجرة الى الوفاة والخاتمة في الخلفاء الاربعة وبنى امية وآل عباس وغيرهم من السلاطين الى جلوس السلطان مراد الثالث اجمالا وفرغ من تأليفه في ثامن شعبان من سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وقد اختلف في اعجام الحاء واهمالها في الحميس فقليل انه بالمهمله ساء باسم مكة ورأيت بخط العلامة قطب الدين المكي انه ينقط فوق الحاء وهو المشهور .

الحسين في اصول الدين - مختصر للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة رتب على المسائل الحسين اوله الحمد لله الذى نجى العقول الخ ادرج فيه الدلائل الجلية والقواعد الاصولية .

خوارج البحرين واليمامة - لابى عبيدة معمر بن المثنى اللغوى ( المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين )

### علم الخواص

وهو علم باحث عن الخواص المترتبة على قراءة اسماء الله سبحانه وتعالى وكتبه المنزل وعلى قراءة الادعية ويترتب على كل من تلك الاسماء والدعوات خواص مناسبة لها كذا في مفتاح

السعادة لمولانا طاشكبرى زاده قال واعلم ان النفس بسبب اشتغالها باسماء الله سبحانه وتعالى والدعوات الواردة في الكتب المنزل توجه الى جناب القدس وتخلّى عن الامور الشاغلة لها عنه فبواسطة ذلك التوجه والتخلّى تفيض عليها آثار وانوار تناسب استعدادها الحاصل لها بسبب الاشتغال ومن هذا القليل الاستعانة بخواص الادعية بحيث يعتقد الرائي ان ذلك يفعل السحر انتهى . اقول خواص الاشياء ثابتة واسبابها خفية لانا نعلم ان المقناطيس يجذب الحديد ولا تعرف وجهه وسببه وكذلك في جميع الخواص الا ان علل بعضها معقولة وبعضها غير معقولة المعنى ثم ان تلك الخواص تنقسم الى اقسام كثيرة منها خواص الاسماء المذكورة الداخلة تحت قواعد علم الحروف وكذلك خواص الحروف المركبة عنها الاسماء وخواص الادعية المستعملة في العزائم وخواص القرآن . قال المولى المذكور وغاية مايدكر في ذلك كان مسنده [مستنده] تجارب الصالحين وورد في ذلك بعض من الاحاديث اوردها السيوطى في الاتقان وقال بعضها موقوفات عن الصحابة والتابعين ومالم يرد [واما مالم يرد به] اثر فقد ذكر الناس من ذلك كثيرا والله سبحانه وتعالى اعلم بصحته . ويقال الرق بالمعوذات وغيرها من اسماء الله تعالى هو الطب الروحاني اذا كان على لسان الابرار من الخلق حصل الشفاء باذن الله سبحانه وتعالى فلما عن هذا النوع فزع الناس الى الطب الجسماني ويشير الى هذا قوله عليه الصلاة والسلام لو ان رجلا موقنا قرأها على جبل لزال واجاز القرطبي الرقية باسماء الله سبحانه وتعالى وكلامه قال فان كان مأثورا استحسب (وقال الربيع سألت الشافعي عن الرقية فقال لا بأس ان يرقى بكتاب الله تعالى وبما يعرف من ذكر الله) وقال الحسن البصري ومجاهد والاوزاعي لا بأس بكتب القرآن في اناء ثم غسله وسقيه المريض وكرهه النحفي . ومنها خواص العدد والوقف والتكبير . ومنها خواص الاعداد المتحابة والمتباغضة كما بين في تذكرة الاحباب في بيان التحاب وخواص البروج والكواكب وخواص المعدنيات وخواص النباتات وخواص الحيوانات ومنها خواص الاقاليم والبلدان وخواص البر والبحر وغير ذلك وصنف في هذه الخواص جماعة منهم احمد البوني والغزالي والقيمي والجلدي في كنز الاختصاص وهو كتاب مفيد في تلك المقاصد وغيرهم .

خواص الاسرار في بواهر الانوار - « هو جواهر الاسرار مرفى الجيم » .

خواص الاسماء الحسنى - للشيخ ابى العباس احمد البوني مختصر وللشيخ جلال الدين .

خيرة الفتاوى — للإمام على بن محمد بن احمد بن عبدالله  
ابن نصير الدين ابن ملكان (البرتوانى الحنفى) قال في ديباجته جمعت  
فيه ما هو معتمد عليه في الفتوى من الاصح والاصوب، والخيرة  
مصدر خارجي غير اى صار ذاخير .

خيرة الفضلاء تحفة لخيرة الفضلاء — في البديع  
مختصر اوله سبحان من تجر من بحاره محكمات الخ .

الخيرة في القراءة [في القراءات العشر] العشرة —  
لابي الفتح مبارك بن احمد بن زريق المعروف بابن الحداد المقرئ  
الواسطي المتوفى سنة ٥٩٦ هـ ست وتسعين وخمسمائة .

### باب الدال المهمة

الداء والدواء — لشمس الدين ابي عبدالله محمد بن ابي  
بكر المعروف بابن قيم الجوزية مختصر الفقه في جواب مسألة وهي  
ان مريضاً ابتلى ببيلة وقد اجتهد في دفعها فلم يقدر فما الحليلة  
فاجاب بان الانسان لو احسن التداءى بالفاتحة لراى لها تأثيراً  
عجيباً فبسط القول الى آخر الكتاب .

الداعى الى الاسلام في اصول علم الكلام — لابي  
البركات عبدالرحمن بن محمد الانباري المتوفى سنة ٥٧٧ هـ سبع  
وسبعين وخمسمائة اوله الحمد لله الواحد الواجب الخ ذكر  
فيه انه رد على من خالف الملة الاسلامية وخاطب كل طائفة  
باصطلاحهم ورتب على عشرة فصول في الرد على من انكر  
الحدوث والصانع والرد على التثوية والطبايعيين والمنجمين ومن  
انكر النبوة والمجوس واليهود والنصارى والعاشر في اثبات نبوة  
نبينا محمد عليه الصلاة والسلام .

الداعى الى اشرف المساعي — مختصر حادى الارواح  
سبق .

الداعى الى وداع الدنيا — لابي سعد اسمعيل بن علي  
المقري المتوفى بابن الحائك المتوفى سنة ١١١٣ هـ .

داعى الفلاح الى سبل النجاح — في التصوف للشيخ  
محمد بن محمد المرصفي جعله متا لبيان الطريقة الجنيديّة والشاذليّة  
وآدابها واحوال سلوكها اوله الحمد لله الذي آتى اوليائه الخ

خواص القرآن — للحكيم ابي عبدالله محمد بن احمد  
ابن سعيد كان حياً في مصر سنة ٣٩٠ هـ التيمى ذكر فيه  
انه اخذه من بعض الحكماء بالهند، وللإمام ابي حامد محمد بن  
محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ خمس وخمسمائة. ولابي بكر محمد  
ابن عبدالله المالقي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ خمسين وسبعمائة .

الحواطر السوانح في اسرار القوافل — اى في فوائده  
السور لابن ابي الاصم (عبد العظيم بن عبد الواحد القيرواني  
المصري المتوفى سنة ٦٥٤ هـ اربع وخمسين وستمائة .)

الحواطر الفكرية في الفتاوى البكرية — للشهاب احمد  
ابن محمد بن عبد السلام الشافعي الذي ولد سنة ٨٤٧ هـ سبع  
واربعين وثمانمئة جمع فيه فتاوى شيخه .

خياط نامه — فارسي منظوم للخياط الكاشان .

خيال العرب وما قيل فيه من الشعر — لخلف الاحمر  
البصري المتوفى سنة ١٨٠ هـ ثمانين ومائة .

خيال يار — تركي منظوم لوجودي الشاعر محمد  
اللانزدهوي المدرس المتوفى سنة ١٠٢١ هـ .

الخير الباقي في جواز الوضوء من الفساق —  
وسالة لزين الدين ابن نجيم المصري الحنفى المتوفى سنة ٩٦٠ هـ ستين  
وتسعمائة (٩٧٠ هـ) اولها الحمد لله الذي ازل من السماء ماء طهوراً الخ .  
خير البشر بخبر البشر — لحجة الدين محمد بن محمد ابن  
ظفر الصقلي المتوفى سنة ٥٦٥ هـ خمس وستين وخمسمائة .

خير الزاد المتقى من كتاب الاعتقاد — لابراهيم  
البقاعي، يأتي في الكاف .

خير القرى في زيارة ام القرى — للشيخ محب الدين  
احمد بن عبدالله الطبري (المتوفى سنة ٦٩٦ هـ ست وتسعين وستمائة).

خير القرى في شرح ام القرى — بمعنى الهمزية سبق .

خير المطلوب في العلم المرغوب — في الفتاوى لجمال  
الدين محمود بن احمد الحصري البخاري المتوفى سنة ٦٣٦ هـ ست  
وثلاثين وستمائة الفه للملك الناصر داود .

الخيرات الحسان — في مناقب ابي خنيفة النعمان .



الدرارى في اولاد السراى — للجلال السيوطى .

### علم دراية الحديث

وهو علم اصول الحديث المأذ ذكره في الالف فلاحا الى الاعادة .

دراية الاعجاز — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى  
التوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

الدراية في شرح الهداية — ياقى . وفي تخرىج احاديث  
الهداية ايضا .

الدراية لاحكام الرعاية — لابن البارزى محمد ، ياقى  
في الرأى .

دره التعارض — مجلدات للشيخ تقى الدين احمد ابن  
عبد الجليل ابن تيمية الخبلى .

الدر الازهر — فى الكلام .

در الافكار فى القراآت العشر — منظومة للشيخ ابن  
النصر ... بن اسماعيل ( بن على بن سعدان ) الواسطى المقرئ  
المتوفى فى حدود سنة ...  
در البحور —

الدر الثمين فى اسماء المصنفين — « للوزير جمال الدين  
على بن يوسف القفطى المتوفى سنة ٦٤٦ » .

الدر الثمين بين الفث والسمين — فى اعراب القرآن  
لكمال الدين محمد ابن الناسخ .

الدر الثمين فى المناقشة بين ابي حيان والسمين —  
للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين الفزى مفتى الشام المتوفى  
سنة ( ٩٨٤ ) اربع وثمانين وتسعمائة ) استخرج عشرة ابحات من  
اصرابه باشارة من المولى العلامة على بن امرالله القاضى بدمشق  
المحروسة حين جرى بينهما ذكر السمين واعتراضاته فى مجلس  
ختم التفسير المنظوم الذى صنفه البدر عند الضريح ( المقدس  
النبوى ) الحيوى فى الجامع الاموى ( فى سنة ٩٧١ ) احدى

ثم شرحه ( شيرحاً ) بمزجوا وفرغ فى ذى القعدة سنة ٩٥٥ خمس  
وخمسين وتسعمائة اول الشرح المحدث الذى جعل الصوفية من  
خواص الصيغ الخ .

داعى الفلاح فى اذكار المساء والصباح — رسالة  
للجلال الدين السيوطى اولها الحمد لله فائق الاصباح الخ استوعب  
فيها ماورد من الاخبار .

داعى منار اليان جامع النساكين بالقران — للشيخ شمس  
الدين محمد بن محمد الشير بآب امير الحاج الحلبي ( المتوفى سنة  
٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ) مختصر اوله الحمد لمن جعل الحج  
الى البيت الحرام الخ رتب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة .

دافع النجوم ورافع الهموم — تركى فى الهزليات  
المتعلقة بلم الباء لمولانا محمد الشير بدلى برادر المتوفى سنة ٩٤١  
احدى واربعين وتسعمائة رتب على سبعة ابواب واورد فيها من  
كتاب رشد اليب وهزليات المعنى وفحشات عيد ذاكفى والفيه  
وشلفيه وغير ذلك .

دامغة المبتدعين وناصره المهتدين — لحسام الدين  
حسن بن شرف التبريزى المتوفى سنة نيف وتسعين وسبعمائة  
وقيل انه للسفناقى وهو مختصر على قسمين الاول فى مشايخ  
الطريقة والثانى فى ان اعمال هذه الطائفة مخالفة لشريعة الاسلام  
اوله الحمد لله الذى تفرد بكبريائه الخ والدامغة بالفين الضربة الواصلة  
الى الدماغ والدامغة بالقاف الضربة التى تكسر السن . ونظمها  
بعضهم .

دانش نامه — فارسى مختصر للشيخ الرئيس ابن سينا  
اشار فيه الى مباحث الحكمة والمنطق .

دائرة الاصول — للشيخ شمس الدين احمد بن محمد  
السواى .

دخول الحمام — للامام ابى سعد عبدالكريم بن محمد ابن  
السمانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة ولايه الامام  
ابى بكر محمد بن عبد الجبار ايضا .

الدرارى فى ذكر الدرارى — لكمال الدين عمر ابن  
احمد ( بن هبة الله ) ابن المديم الحلبي المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستائة  
صنفه للملك الظاهر غازى حين ولد ولده الملك العزيز .

درالطراز — لابی القاسم هبة الله بن جعفر المصرى المتوفى ٦٨٠ ثمانين وستائة ٦٠٨٥، وهو ديوان بديع .  
الدر الغالى فى الاحاديث الموالى — للشيخ مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانائة .

در النائص فى بحر المعجزات والخصائص — قصيدة رائية للشيخة عائشة بنت يوسف .

الدر الفاخر فى مناقب الشيخ عبدالقادر — لعبد الرحمن ابن محمد بن على السايح مختصر اوله الحمد لله الذى جعل قلوب المارفين معادن اسراره الخ فرغ من تأليفه فى ربيع الاول سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانائة .

درالكنوز للعبد الراجى ان يفوز — للشيخ حسن ابن عمار بن على الشر نبلى الحنفى ( المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والى ) وهو رسالة تشتمل على شروط التحريمة وباقي فروض الصلاة الى نحو اربعين فرضا لا توجد مجموعة وعلى باقى متعلق الواجبات والسفن وشروط الامامة والاقداء اولها الحمد لاله المالمين اصدر الخ .

الدر اللقيط من البحر المحيط — فى التفسير سبق ذكره فى الباء .

الدر المصان فى انتخاب كتابى حياة الحيوان والبيان —  
الدر المصون فى علم الكتاب المكنون — وهو اعراب السمين سبق ذكره فى الالف .

الدر المكنون فى سبع فنون — لمحمد بن احمد ابن الياس الحنفى رتب على سبعة ابواب فن الاشعار البديعة فن الدوييت فن الموشحات فن المواليا فن الكان فن القوما فن الازجال والحائمة فيما قيل فى الحلق اوله الحمد لله البديع الخ فرغ فى رجب سنة ٩١٢ اثني عشرة وتسعمائة .

درمکنون — تركى مشتمل على ثمانية عشر بابا فى بعض خواص المواليد والبسائط ومحباها للاحمد ابن الكاتب الشهير بيجان .

وسبعين وتسعمائة) فقال البدر اكثرها غير وارد وقال الفاضل اكثرها وارد فاستخرجها البدر بعد ذلك ورجع كلام ابى حيان فيها وزيف اعتراضات السمين فارسلها اليه فلما وقف المولى المذكور عليها انتصر للسمين ورجع كلامه على كلام ابى حيان واجاب عن اعتراضات الشيخ بدرالدين ورد كلامه وكتب فى ذلك رسالة وقف عليها علماء الشام ورجعوا كتابته على كتابة البدر ذكره تقي الدين فى طبقاته [1] .

الدر الثمين فى حسن التضيئين — لشرف الدين ابى العباس احمد بن محمد ( بن على ) المعروف بابن المطار الدينسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

الدر الثمين فى سيرة نورالدين — محمود بن زنكى الشهيد للشيخ بدرالدين محمد بن ابى بكر ابن شبة الدمشقى المتوفى سنة ٨٧٤ رتب على سبعة ابواب اوله الحمد لله مالك الملك الخ .

الدر الثمين فى شعر الثلاثة السلاطين — وهم الملك العادل سليمان الايوبى وولده الاشرف احمد وولده الكامل خليل اوله الحمد لله الذى جعل الشعر جمالا الخ .

درالجمان فى دولة السلطان عثمان — وهو ذيل المنح الرحانية يأتى فى الميم .

درالحب فى تاريخ اعيان حلب — لمحمد بن ابراهيم ابن الحنبل الحلبى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة (٩٧٦) ذكر فيه من عاصره من اهلها ومن دخلها على ترتيب الاسماء وذكر نبذا من الحوادث المستطرفة بطريق الاستطراد .

الدر الحسن — فى ترجمة الشيخ ابى الحسن. منقول من معجم ابن فهد .

درالسحابة فىمن دخل مصر من الصحابة — للجلال السيوطى لحصه من كتاب محمد بن ربيع الجيزى وزاد عليه الى ثلثائة صحابى وفرغ فى محرم سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة وقد اورده فى حسن المحاضرة .

درالسحابة فى وفيات الصحابة — للإمام رضى الدين حسن بن محمد الصفانى المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستائة .

[1] Bu hikâye (S-122) de geçti.

## الدر المكنون في غرائب الفنون — لناصر الدين ابى

بكر بن عبد المحسن القوي جمع فيهم المكتبات والحكم والاشعار ثم اختصره بعضهم بقوة في سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمئة ورتب على حسين بابا .

## الدر الملتقط في تبيين الغلط — للامام حسن بن محمد

الصناني المتوفى سنة ٦٥٠ حسين وستمئة ذكر فيه ما في كتابي الشهاب والنجم من الموضوع .

## الدر المنتخب في ذيل بنية الطلب في تاريخ حلب —

سبق في الباب .

## الدر المتقدم من مسند احمد — يأتي في الميم .

## الدر المتقى المرفوع في اوراد اليوم واليلة والاسبوع —

للشيخ تقي الدين ابى الصفا ابى بكر بن داود الحنبلي الصالحى القادرى ( المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمئة ) رتبته لاصحابه في مجلد اوله الحمد لله الواحد القهار الخ ثم شرحه ولده الشيخ عبدالرحمن ( المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمئة ) في مجلد ضخم وسماه تحفة المباد وادلة الاوراد اوله الحمد لله الامر بذكره الخ فرغ في شوال سنة ٨٠٩ تسع وثمانمئة .

## الدر المنشور في العمل بالريع الدستور — رسالة

لجمال الدين محمد بن محمد المارديني ( رتبها ) على مقدمة وستين بابا وخاتمة اولها الحمد لله الذى خلق السموات بغير عمد الخ .

## الدر المنشور في شرح صدر الشذور — يأتي في الشين .

## الدر المنشور في التفسير المأثور ( بالمأثور ) — مجلدات

للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله الذى احيا بمن شاء ملة اثر الآثار بعد المأثور الخ ذكر انه لما الف ترجمان القرآن وهو التفسير المسند عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وتم في مجلدات رأى قصور اكثر الهمم عن تحصيله ورغبهم في الاقتصار على متون الاحاديث لحص منه هذا التأليف وهو متداول .

## الدر المنضد فيما قيل في اسم محمد — للشيخ شمس الدين

محمد بن طولون الدمشقي مختصر مرتب على فصول اوله الحمد لله الذى شرفنا محمد عليه الصلاة والسلام الخ .

## الدر المنضود في ذم البخل ومدح الجود — للشيخ

محمد المدعو بمبدالرؤف المناوى المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف ( ١٠٣١ ) وهو مختصر مرتب على ثلاثة ابواب فيها ورد في فضيلة السخاء وفي ذم البخل وفي علاجه اوله الحمد لله الذى من لم يسئله يفضب عليه الخ .

## الدر المنضود في الرد على فيلسوف اليهود — يعنى

ابن كونة لمظفر الدين احمد بن على المعروف بابن الساعاتى البغدادى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمئة .

## الدر المنظم في الاسم الاعظم — للسيوطى المتوفى سنة

٩١١ رسالة اولها الحمد لله الذى له الاسماء الحسنى الخ تتبع فيها من الاحاديث والآثار .

## الدر المنظم في السر الاعظم « المعظم » — للشيخ

كمال الدين ابى سالم محمد بن طلحة العدوى الجفار ( الشافعى ) المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمئة مختصر اوله الحمد لله الذى اطلع من اجنباه من عباده الابرار على خبايا الاسرار الخ ذكر فيه ان له اخاصالها كشف له في خلواته عن لوح شاهده فاختذه فوجدته دائرة وحروفا وهو لا يعرف منها فلما اصبح نام فرأى على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه وهو يعظم هذا اللوح ثم قال له اشياء لم يفهمها واشار الى كمال الدين انه يشرحه فحضر ذلك الرجل عنده وعرف الواقعة وصورة الدائرة فعلق هذه الرسالة عليها فاشتهر بحفر ابن طلحة . وقال البونى في شمس المعارف الكبرى ان هذا الرجل الصالح قد اعتكف بيت الخطابة بجامع حلب وكان اكثر تضرعه الى مولاه ان يريه الاسم الاعظم فينبأ هو كذلك ذات ليلة واذا بلوح من نور فيه اشكال مصورة فاقبل على اللوح يتأملها واذا هو اربعة اسطر وفي الوسط دائرة وفي الداخل دائرة اخرى . وذكر البسطامى ان ذلك الرجل الشيخ ابو عبدالله محمد بن الحسن الاخيمى وان تلميذه ابن طلحة استنبط من اشارات رموزها على اقراض العالم لكن على سبيل الرمز . وقد كشف استار معانيه الشيخ ابو العباس احمد بن عبدالكريم بن سالم ابن الحلال المحصى سنة ٦٦٢ اثنتين وستين وستمئة وذكر فيه ان المفهوم من صريح خطابه بالصناعة الحرفية التى عليها مدار هذه الدائرة ان العدد اذا بلغ الى تسعمائة وتسعين يكون آخر ايام العالم انتهى . اقول وقد مضى ذلك الزمان ولم يكن

الدر المنظم في تفسير القرآن العظيم - للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ وست وخسين وسبعمائة ولم يكمله .

الدر المنظم المرشد الى مقاصد القرآن العظيم - في التفسير للشيخ محمد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ هـ سبع عشرة ومائمائة .

الدر المنظم في خواص القرآن العظيم - للشيخ ابى عبدالله محمد بن احمد بن عبدالله بن سبيل الخزرجي المعروف بابن الحشاش المتوفى سنة ٥٦٧ هـ وهو مجلد اوله الحمد لله الذي اطلع من آفاق كتابه العزيز الخ ذكر انه جمع فيه بين كتاب البرق الالامع للوادياشي وبين كتاب الغزالي في خواص فوائخ السور وآيات من القرآن واورد في اوله فصولا في فضائل القرآن وتلاوته ودعاء الحتم وفضل البسملة وآداب القراءة ثم بدأ بذكر خواص الفاتحة والبقرة الى آخر القرآن الكريم ولهذه النسخة مختصر منسوب الى الياضي وهو مقدار نصف الاصل .

الدر المنظم في احوال العلوم والتعليم - للشيخ الرئيس ابن سينا .

الدر المنظم المنير في شرح اشكال الكير - اى الشرح الكير للمهاج يأتى في الميم .

الدر المنظم في تسهيل التقوم - للشيخ تقي الدين محمد ابن معروف الراصد المتوفى سنة ٩٩٣ هـ ثلاث وتسعين وتسعمائة اوله الحمد لله واهب المن الخ ذكر فيه انه استخرج زيجاً وجيزاً من زيج الوغ بك وجعله مدخلا في استخراج التقوم .

الدر النفيس في اجناس التجنيس - للشيخ صفي الدين عبد العزيز بن سرايا المتوفى سنة ٧٥٩ هـ ، الحلى .

الدر النفيس في الجمع بين التيسير والتخمين - للشيخ زين الدين عبد الرحمن بن احمد السخاوي اوله الحمد لله الذي كشف نقطة عين العين الخ ذكر انه سدس البردة النبوية وشطرها وخسبها وتشطيره بسؤال بعض احبائه .

الدر التقي في الرد على البيهقي - للشيخ علاء الدين ابن التركاني وهو علاء الدين علي بن عثمان بن ابراهيم المارديني المتوفى سنة ٧٥٠ هـ .

آخر الايام لله الحمد وبمثل هذه الاقوال قوى سوء الظن في امثاله الا ان يقال مراده غير هذا .

الدر المنظم في مولد النبي العظيم - لابي القاسم محمد بن عثمان القزويني الدمشقي المتوفى سنة ٨٦٧ هـ ، ثم اختصره وسماه اللفظ الجليل بمولد النبي الجليل .

الدر المنظوم في تسليية المهموم - للشهاب احدا بن حجر الهيتمي المكي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ هـ ، مختصر مرتب على ثمانية ابواب اوله الحمد لله المتفرد بالكبرياء الخ .

الدر المنظوم من كلام المصوم -

الدر المنظوم في خلاصة العلوم - للشيخ علي بن محمد ابن علي ابن ابى قسيه مختصر الفه للسلطان محمد الفاتح .  
الدر المنظوم - في الحديث .

الدر المنظوم في السر المكتوم - للامام محمد بن محمد الغزالي وهو المعروف بخاتم الغزالي وشرحه الطليطل وسماه مستوجبة الحامد في شرح خاتم ابى حامد .

الدر المنظوم في مناقب بايزيد ملك الروم - لشهاب الدين احمد بن حسين الطيف شاعر بطحاء . المتوفى سنة ٩٢٢ هـ .  
الدر النثر في قراءة ابن كثير - للجلال السيوطي .

الدر النثر في مختصر نهاية ابن الاثير - يأتى في التون .

الدر النضيد في آداب المفيد والمستفيد - للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين الغزى مجلد اوله الحمد لله نحمده ونستعينه الخ ذكر انه جمع في فضل الشغل وآدابه واقسام العلم الشرعي وآداب العالم والمتعلم ورتب على مقدمة وستة ابواب وخاتمة فرغ عنه في رجب سنة ٩٣٢ هـ اثنتين وثلاثين وتسعمائة .

الدر النضيد في الروايد على القصيد - وهو تكملة الشاطبية سبق ذكره في الجلاء .

الدر النضيد - قصيدة لمير بن الفارض .

الدر النضيد في انساب بنى اسيد - وهو ذيل المقد الفريد يأتى .

## دراواطين —

الدر الوسيم في توشيح تميم التكريم في تحريم

الحشيش ووصفه الذميمة — لعبد الباسط بن خليل الحنفي  
مختصر اوله اما بعد حمد الله سبحانه وتعالى على جزيل نواله  
الخ ذكر فيه انه شرح فيه رسالة للشيخ قطب الدين محمد بن احمد  
التوزري المغربي المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستائة .

الدر اليتيم — في التجويد لمولانا محمد بن بير على المعروف

بيركلي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو ورقتان  
اوله لله الحمد في الاولى والآخرة كتبه في اوائل جمادى الاولى  
سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمائة شرحه الشيخ احمد واحد فائز  
الرومي شرحا بمزوجا اوله الحمد لله على نواله الخ .

درة الاحلام — في التعبير لابراهيم بن يحيى غنيم

الحرائي البغدادي الحنبل المتوفى سنة ٦٩٣ .

درة الاسرار لغفر الامصار —

درة الاسرار في مناقب الصوفية الابرار — مختصر

اوله الحمد لله الذي نور سرائر العارفين الخ .

درة الاسرار — في مناقب الشيخ ابي الحسن الشاذلي .

درة الاسلاك في دولة الاتراك — لبد الدين حسن

ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وهو  
تاريخ مرتب على السنين في مجلد اوله الحمد لله المييد الوارث الخ  
ابتدا فيه في سنة ٦٤٨ ثمان واربعين وستائة وانتهى الى آخر  
سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة والتمز رواية السجع في كلامه  
ولذلك قال صاحب المنهل الصافي في ترجمة سليمان بن مهنا بعد  
نقل كلامه فيه انتهى فشار ابن حبيب وريك الفاضل وربما كان  
اذا ضاقت عليه القافية يذم المشكور ويشكر المذموم لما ائتم نفسه  
في جميع تاريخه بهذا النوع السافل في فن التاريخ وقال ايضا في  
غير هذا المحل ولم يذكر المولد والوفاة وانما هو رجل مقصده  
تركيب كلام مسجع لا غير انتهى . ثم ذيله ولده عز الدين ابوالعز  
طاهر بالسجع على طريقة ابيه بلغ الى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة  
وتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ( ٨٧٩ ) وللشيخ زين الدين

قاسم ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة متق  
درة الاسلاك ولا بن خطيب الناصرية ملخصه .

درة الآفاق في علم الحروف والافواق — للشيخ عبد

الرحمن البسطامي .

درة الافكار في معرفة اوقات الليل والنهار —

لابي البقاء على بن عثمان ابن القاصح المذري ( المقرئ المتوفى  
سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة ) مختصر اوله الحمد لله الذي زين السماء  
الخ وهي همزية على ابواب .

الدرة الباهرة والقرة الزاهرة — في جوامع الكلم

وجواهر الحكم .

الدرة الباضعة من الجفر الجامعة — للشيخ محي الدين

محمد بن علي بن عربي وهو مختصر على مقدمة ومقاصد اوله  
الحمد لله الذي خلق آدم من تراب الخ .

الدرة البرهانية في نظم مقدمة الاجرومية —

يأتي في الميم .

الدرة البيضاء — في ذكر مقام القلم الاعلى رسالة للشيخ

محي الدين محمد بن عربي .

الدرة البيضاء — ارجوزة في الحساب والفرائض

لعبد الرحمن المغربي اولها :

الحمد لله الملى الوارث .

فرغ عنها في شهر رمضان سنة ٩٤٦ ست واربعين وتسعمائة .

درة تاج السعادة وبرقة منهاج السيادة —

درة التاج في اعراب مشكل منهاج — يأتي في الميم .

درة التاج لقرة<sup>[1]</sup> الديباج [الديباج] — فارسي للعلامة

قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٩ ست عشرة  
وسبعمائة ( ٧١٠ ) وهو المشهور بانموذج العلوم جامع لجميع اقسام  
الحكمة النظرية والعلمية اوله الحمد لله والشكر لوله .

درة التاج في سيرة صاحب المراج — للقاضي اويس

ابن محمد الشهير بوياس الاسكوبي المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع

صحف 2-201-3 لفة F: [1]

وثلاثين والف وهو مختصر تركى احسن فى انشائه كل الاحسان لكنه لم يكمله وانتهى فى ثمانى قسمه المدنى الى غزوة بدر ونصدى ببعض المعاصرين لتكميله ولم يقدر لصعوبة التقليد الى انشائه .

درة التاج من شعر ابن الحجاج — للبديع هبة الله ابن الحسن الاصطرابي الشاعر المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسة جمع فيه شعره ودونه ورتبه وقفاه .

الدرة التاجية فى العلوم الحسائية — لبدر الدين محمد ابن الخطيب اوله احمد الله على تطوله الخ وهو على مقدمة واربع ابواب وخاتمة .

الدرة التاجية على الاسئلة الناجية — لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى .

درة التأويل فى متشابه التنزيل — للامام حسين ابن محمد بن المفضل الراغب الاصهبانى اوله اعلموا حملة الكتاب الكريم الخ ذكر انه صنفه بعد ما عمل كتاب المسمى الاكبر واملى كتاب احتجاج القراء .

درة التنزيل وغرر التأويل — فى الآيات المتشابهات للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة مجلد اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ تكلم فيه على الآيات المتكررة بالكلمات المتفقة والمختلفة التى يقصد الملحدون التطرق منها الى عيبها واجاب عنها .

الدرة الثمينة فى اخبار المدينة — لحب الدين محمد ابن محمود ابن النجار الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة تاريخ مختصر اوله الحمد لله حمدنا يقتضى من احسانه المزيد الخ وذكر انه لما دخلها سألها اهلها ان يجمع تاريخا فاجاب ورتب على ثمانية عشر بابا .

الدرة الخطيرة فى اسماء الشام والجزيرة — لنز الدين محمد بن علي الحلبي الكاتب المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستائة .

الدرة الخطيرة المختارة من شعراهل الجزيرة — لابي القاسم علي بن جعفر المعروف بابن القطاع (الصقل) المصرى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسة .

الدرة الخفية فى الالغاز العربية — رائية محمد ابن احمد المعروف بابن الركن الجمانى ثم شرحها وسماها بذبالة [بالذالة] المضيئة ثم اختصر الشرح وسماه ضوء الذبالة .

الدرة الزاهرة — فى الفروع .

الدرة السنية فى العقيدة السنية — قصيدة ميمية للشيخ علاء الدين ابى الحسن على بن محمد بن ابى بكر بن شرف الماردينى وشرحها احمد بن علي البقاعى اوله الحمد لمن ثبت وجوده بالبراهين الخ .

الدرة السنية فى شرح الفوائد الفقهية — يأتى فى الفاء .

الدرة السنية والوسيلة النبوية — رسالة لابي غسان فارس بن علي بن عثمان المريخى المتوفى سنة ٧٥٩ ملك العرب .

الدرة السنية فى مولد خير البرية — للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلى العلافى .

الدرة السنية فى مقتضى المعالم السنية — للقاضى محمد ابن عيسى بن محمد بن اصبح الازدى المالكى القرطبي ارجوزة فى مجلد اولها : الحمد لله اله الحمد . الخ .

رتب على اربعة معالم الاول فى التعريفات والثانى فى النكت الاصولية والادلة الشرعية والثالث فى الفروع والرابع فى السير وابياتها سبعة آلاف وثمان فرغ بقرطبة فى صفر سنة ٦١٤ اربع عشرة وستائة .

درة الشنوف فى مخارج الحروف — لامين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعائة .

الدرة الضوئية فى الهجرة النبوية — منظومة للشيخ شهاب الدين احمد بن عماد الاقهنسى اولها : الحمد لله القديم الصمد . الخ وعليها شرح .

الدرة المينية فى الشواهد الغيبية — للشيخ عبد الكريم الجليل وهى قصيدة عينية فى ثلاث وثلاثين وخمسة بيت .

## الدرء القراء فى نساىح الملوك والوزراء — للشيخ

محمود بن اسمعيل الجيزى الفه لابى سعيد جقمق (سلطان مصر) ورتب على عشرة ابواب الاول فى الامامة الثانى فى شروطها الثالث فى حكم الامام الرابع فى قواعدهما الخامس فى الوزارة السادس فى الاجناد السابع فى الاحكام السلطانية الثامن فى الحيل الشرعية التاسع فى تنبيه الحبيب العاشر فى المسائل المتفرقة وفرغ فى ذى القعدة سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة. ولا بن فيروز ترجمته بالتركية قدمها للسلطان سليم خان الثانى وجعلها سبعة ابواب وسماها الفرة البيضاء.

## درة القواعد فى اوهاام القواعد — لابي محمد قاسم

ابن على الحررى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة وهو كتاب مشهور اوله اما بعد حمدالله الذى عم عبادته الخ ولها شروح وحواش منها حاشية ابي محمد عبدالله ابن برى (ابن عبد الجبار النحوى اللغوى) المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (٥٨٢) علق عليه حاشيتين وحاشية ابي عبدالله محمد بن ابي محمد المعروف بحجة الدين الصقلى المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة وحاشية محمد بن محمد المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة ٥٩٨، وحاشية ابن الحشاش عبدالله ابن احمد النحوى (المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة). ولا بن محمد ابن البرى رد ساء الباب على ابن الحشاش ومنها شرح الشيخ ابي عبدالله محمد بن الشيخ عز الدين ابي بكر الانصارى القزوينى وهو شرح مزوج وشرح مولانا شهاب الدين احمد الحفاجى المصرى وهو شرح لطيف مزوج اوله احمد الله الذى جعل حمده فى تاج الادب درء الخ ذكر ان الدرء لما احتوى على درر مستخرجة من بحار البراعة وهو وان افادوا جاد فليحمد المنصف ما فى هذا المجلد من الانتقاد الا انه لم يزلها شرحا يشرح له الصدور غير حواش ففهمها قليل فدعاه الانتصار للسلف الى استخراج فرائدها فشرحها. ومنها تمة ابي منصور موهوب ابن احمد الجوى البغدادى المتوفى سنة خمس وستين واربعمائة وسماها التكملة فيما يلحق فيه العامة (ومختصر الدرء للشيخ عبد الرحيم بن الرضى محمد بن يونس الموصلى المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة ذكره الذهبي فى تاريخ الاسلام) ونظم الدرء لسراج الدين عمر بن محمد الوراق الفازى اوله :  
محمد ربى ذى الجلال ابتدى . الخ

والشيخ ابي الفتوح عبد القادر بن ابراهيم ابن السفيه (المنه) المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة ثم شرح نظمه .

درة القواعد فى اسرار القواعد — للجلدكى شارح الشذور .

الدرء القادرة فى كشف علوم الآخرة — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اوله الحمد لله الذى خص نفسه بالدوام الخ .

الدرء القادرة فيما يتعلق بالعبادات والآخرة — للشهاب احمد بن عماد الاقنقى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة تكلم فيه على قوله سبحانه وتعالى ونضع الموازين القسط الآية .

الدرء القادرة — لمولانا عبدالرحمن بن احمد الجامى وهو رسالة فى تحقيق مذهب الصوفيين والحكماء والمتكلمين فى وجود الواجب وحقائق اسمائه وصفاته اولها الحمد لله الذى نجلى بذاته لذاته الخ .

الدرء القادرة — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الدرء القادرة فى محاسن الافارقة — للقاضى ابي العباس احمد بن يوسف البغافى القفصى (القفطى) المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستائة .

الدرء القارئة فى شرح القصيدة — مر فى حرز الامانى .

درة القواعد فى رؤية قرة العيون — للشيخ عبدالرحمن البساطى مختصر على ستة فصول اوله الحمد لله الذى جعل خيال الرؤيا الخ .

درة فنون الكتاب وقررة عيون الحساب — للشيخ عبدالرحمن المذكور وهو مختصر اوله الحمد لله ولى الرشاد الخ رتب على عشرة ابواب .

درة القارئ المجد فى احكام القراءة والتجويد — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

الدرة المضية في السيرة النبوية — لتقى الدين ابى محمد  
عبد الغنى المقدسى اوله الحمد لله خالق الارض والسماء الخ .

الدرة المضية في الرد على ابن تيمية — للشيخ كمال الدين  
ابى المالى محمد بن على بن عبد الواحد المعروف بابن الزملكاني  
انشافى علقها في رد قوله بالاكتفاء في تعليق الطلاق على وجه  
اليمن بالكفارة عند الحنث ورتب على ثلاثة فصول في حكم المسئلة  
في اجمال دفع الاستدلال في الجواب عنه وفرغ في رمضان سنة  
٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى ارسل رسوله  
بالهدى الخ .

الدرة المضية في علم العربية — مقدمة للشهاب ابى  
العباس احمد بن محمد (الفشى) الحناوى المالكى المتوفى سنة ٨٤٨  
ثمان واربعين وثمانمائة ذكر انه اخذها من شذور الذهب ثم  
شرحها جماعة من طلبته كالحويى والديماطى والبدرابى السعادات  
البلقنى وطوله جدا .

الدرة المضية في اللغة التركية — منظومة لزين الدين  
عبد الرحمن بن ابى بكر العيى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين  
وثمانمائة .

درة المعارف الالهية في الاسرار الجرفية —

درة المعارف في اسرار العوارف — ( في الحديث ) .  
الدرة المتثرة — في الحديث .

الدرة المتخبة في الادوية المجربة — — نصير بن نصر  
وهو مختصر مرتب على اثني عشر بابا من قرن الرأس الى  
اخمص القدم الفه لداود ابن الملك المنصور وجمع بين طبى الروحاني  
والجسماني اوله الحمد لله الذى فضل نوع الانسان الخ .  
الدرة الناصمة في كشف علوم الجفر والجامعة —  
لمبد الرحمن البسطامى .

الدرة المتخبة فيما صح من الاغذية المجربة —  
لشمس الدين محمد بن احمد القوصونى مختصر اوله الحمد لله الذى  
علم الانسان الخ ه هو للشيخ داود بن عمر الانطاكى البصير  
المتوفى سنة ١٠٠٨ قاله صاحب خلاصة الاثر .

درة القاد في رؤية النبي (عليه الصلاة والسلام)

درة القارى — للشيخ المفسر عز الدين ابى محمد

عبد الرزاق بن رزق الله الرسعنى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين  
وستمائة قصيدة تأتية من البسيط هي افقع ماصتف في الفرق  
بين الضاد والطاء شرحها بعض القراء وسماء كاشف محاسن  
الفرقة لطالب منافع الدرة اوله الحمد لله الذى لائحصى ثناء عليه  
الخ .

الدرة اللامعة في الاحاديث الشائعة — وهو تلخيص  
المقاصد الحسنة يأتى في الميم .

الدرة اللامعة في الادوية الشافية — للشيخ  
عبد الرحمن البسطامى على عشرة ابواب في خواص الادوية  
والادوية اوله الحمد لله الذى اشهد آحاد اوليائه الخ .

الدرة المستحسنة في تكرير العمرة في السنة — للشيخ  
ولى الدين عبدالله بن اسعد اليافى .

الدرة المضية في فضل مصر والاسكندرية —  
وهو مختصر الانتصار سبق .

الدرة المضية في الزيارة المصطفوية — لنور الدين على  
ابن سلطان محمد القارى الهروى .

الدرة المضية في شرح مخمس الماء الورقى والارض  
النجمية — لايدمر بن على الجلدكى ذكره في شرح المكتسب .

الدرة المضية والمروسة المرضية — في السير مشجر  
كله يوسف بن حسن المعروف بابن عبد الهادى في جزء .

الدرة المضية في قراآت الائمة الثلاثة المرضية —  
للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزرى نظمها تكملة للشاطبية  
على وزنها وروياها اوله

قل الحمد لله الذى وحده علا

وله شروح منها شرح جمال الدين حسين بن على الحصنى المتوفى  
سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة وسماء الفرقة وشرح بعض تلامذة  
المصنف فرغ عنه في جمادى الآخرة سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة  
وشرح بعض العلماء وهو شرح مبسوط مسمى بعقد الدرر  
(الدرة) المضية اوله نظم درة متتورة الخ كتب الوزن اوله في شرح  
اليث ثم الاعراب ثم القراءة واحدها الى السلطان محمد الفاتح .



لبعض الروميين المتأخرين وتأليف الشيخ على جنى ابن خسرو  
الازنيقي المتوفى سنة ١٠١٨ هـ على مقدمة وابواب وخاتمة اوله  
الحمد لله الذي خلق الكائنات الخ .

درة البحار الزاخرة — منظومة في الفروع نظمها ابن  
العيني الحنفي وهو عبد الرحيم بن محمود العيني المتوفى سنة ٨٦٤ هـ  
في اربعة آلاف ومائة وست وخمسين بيتا اولها .

بدأت بسم الله نظمي تقولا

ثم شرحها واول الشرح احمد الله سبحانه وتعالى واشكره  
على نعمه العظام الخ .

درة البحار في الاحاديث القصار — للشيخ جلال  
الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ احدى  
عشرة وتسعمائة .

درة البحار في الفروع — للشيخ شمس الدين ابى  
عبد الله محمد بن يوسف بن الياس القونوى الدمشقي الحنفي  
المتوفى سنة ٧٨٨ هـ ثمان وثمانين وسبعمائة وهو من مشهور مختصر  
اوله الحمد لله الذي فقه قلوب المرسمين الخ ذكر فيه انه جمع بين  
مجمع البحرين وبين مذهب ابن حنبل والشافعي ومالك وفرغ في  
اواخر جمادى الاولى سنة ٧٤٦ هـ ست واربعين وسبعمائة (٧٤٩) وكان  
مدة تأليفه في شهر ونصف قريبا . وله شروح منها شرح زين الدين  
ابى محمد عبد الرحمن بن ابى بكر العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣ هـ  
ثلاث وتسعين وثمانمائة احسن فيه واجاد . وشرح عبد الوهاب ابن  
احد الشهير بابن وهبان صاحب المنظومة المتوفى سنة ٧٩٨ هـ ثمان  
وستين وسبعمائة احال في عدة اما كن من عقود القلائد في  
شرح المنظومة على شرحه هذا . وشرح الشيخ شمس الدين محمد  
ابن محمد بن محمود البخارى سماء غرر الاذكار اوله الحمد لله الذي  
زين وشاح دين الاسلام بدرر الفروع وغرر الاحكام الخ .  
وشرح شهاب الدين احمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٧٨٥ هـ  
خمس وثمانين وسبعمائة وهو كبير في مجلدات الفه في حياة المؤلف  
«وسماء القوس لاقتباس نقائس الاسرار المودعة في درر البحار»  
ونظم المتن لابي المحاسن حسام الدين الرهاوى سماء البحار  
الزاخرة . ومنها شرح الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي  
المتوفى سنة ٨٧٩ هـ تسع وسبعين وثمانمائة .

درة البحور في مدايح الملك المنصور — للشيخ

في خيال الرقاد — للشيخ عبد الرحمن بن محمد البساطى مرتب  
على ستة فصول اوله منك العصمة ولك الحمد الخ .

درة الواعظين وذخر المابدين — وتأليف ابى عبد الله  
محمد بن سلامة بن جعفر القضاى الشافعي قاضى مصر المتوفى سنة  
٤٥٤ هـ مجلد على عشرين مجلدا اوله الحمد لله الذي صير العلماء الخ .

الدرة اليتيمة والجوهرة الثمينة — لعبد الله بن المقفع  
الاديب المتوفى سنة ١٤٢ هـ وهو كتاب لم يصنف في فقه مثله  
لخصه بعض المتصوفة وسماه عظة الالباب وذخيرة الاكتساب  
وهو مرتب على اثني عشر فصلا وتشتمل على الحقائق والمغاني  
واخبار السادة الصالحين وله مختصر آخر مسمى باليتيمة .

درج الدرر في التفسير — مختصر للشيخ عبد القاهر  
الجرجاني ظنا .

درج الدرر في ميلاد سيد البشر — للسيد اصيل الدين  
عبد الله بن عبد الرحمن الحسينى الشيرازى المتوفى سنة ٨٨٤ هـ اربع  
وثمانين وثمانمائة .

درج الملك — في الاحكام لتكوشا .

درج المال في نصرة الغزالي عن المنكر المتعالى —  
لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى .

الدرج المنيفة في الآباء الشريفة — للسيوطى ايضا .  
درجات الثائين ومقامات الصديقين — لابي محمد  
اسماعيل بن احمد بن الفرات السرخسى الشافعي المتوفى سنة  
٤١٤ هـ اربع عشرة واربعمائة وللشيخ اسماعيل بن ابراهيم القهندي  
المتوفى سنة « ٢٣٦ » هـ .

درة الأثمان في أصل منبع آل عثمان — لابن ابى  
السرور محمد الصديقي المصري .

درة الاصداف في حواشى الكشف — يأتى .

درة الفاظ البلغاء وغرر الحافظ القصحاء — للشيخ  
عبد الرحمن بن محمد البساطى مختصر اوله اولى متابته به  
البلغاء الخ ذكر فيه الخواص والعدد والتعابى الحرية .

درة الانوار في اسرار الاجار — مختصر في الكيمياء

صفي الدين عبدالعزيز بن سرايا الحلبي (الشيبي) المتوفى سنة «٧٥٩» وهو ديوان قصائده في مدحه على الحروف اوله الحمد لله الذي اطلع نجوم الخ .

دور التيجان « وضرر تواريخ الزمان » -

دور الحبيب -

دور الجواهر في مناقب الشيخ عبدالقادر - لسراج الدين عمر ابن الملقن الشافعي .

الدور الجوهري في شرح الحكم المطاوعة - سبق في الحاء .

دور الحكم في شرح غرر الاحكام - يأتي في النين وهو المعروف بدور مولانا خسرو .

الدور الدراري في شرح رباعيات البخاري - يأتي في الراء .

الدور الزاهرة في شرح البحار الزاهرة - نظم دور البحار سبق .

دور السحابة - لابي الحسن علي بن زيد البيهقي .

دور السمطين في فضائل المصطفى والمرضى والسبطين - للشيخ جمال الدين محمد بن يوسف الزرندي محدث الحرم النبوي المتوفى سنة ٧٥٠ حسين وسبعمائة .

الدور السنية في حل الفاظ الرجية - يأتي .

الدور السنية في نظم السيرة النبوية - للمحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وهو الفية في الرجز . وشرحها زين العابدين عبدالرؤف التناوي المتوفى في حدود سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والفس شرحا مبسوطا ثم لخصه وساء الفتوحات السجانية .

دور العقائد وضرر كل سائق وقائد - تركي للشيخ عبدالحيد السيواسي . « اوله حمدا لمن لاذ السنة قلوبنا بلذاذ عقائد ارباب الفناء » .

دور العقود الفريدة في تراجم الاعيان المفيدة - لثقي الدين احمد بن علي المقرئ الشافعي المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة ذكر فيه من طاصره في ثلاث مجلدات .

الدور والغرر في المحاضرات - لابي القاسم علي بن حسين المعروف بالشريف المرتضى (الموسوي الشيبلي) البغدادى المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة وهي مجالس املاها في فنون من معاني الادب كالنحو واللغة وغير ذلك وهو كتاب متع يدل على فضل مؤلفه وتوسمه في الاطلاع على العلوم كما قاله ابن خلكان .

دور غرر [ الدور والغرر ] في شعراء اندلس -

لرشيد الدين محمد ابن ابراهيم الطوطا الكشي المتوفى سنة ٨١٨ ثمانى عشرة وثمانمائة (٨١٧) كانه جعل ذيل على كتب شعراء اندلس لابن العرشي .

الدور الفوالى في احاديث العوالى - للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الشامي مختصر مشتمل على عشرة احاديث اوله الحمد لله القاتح على من احبه الخ .

الدور الفاخرة في ذكر من له لحة في الآخرة - رسالة لابن طولون الشامي المذكور آقا اولها الحمد لله على فضله الخ .

الدور الفاخرة في شرح البحار الزاهرة - سبق ذكره .

دور القوائد وضرر العوائد - للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البسطامي رسالة في مناقب الاقطاب .

الدور الكامنة في اعيان المائة الثامنة - لشهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة مجلد ضخمة اوله الحمد لله الذي يحيي ويميت الخ جمع فيه تراجم من كان في المائة الثامنة من الاعيان مرتبا على الحروف ذكر في آخره انه فرغ منه في شهر سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة سوى ما لحقه بعد فراغه الى سنة سبع وثلاثين ولم يكمل الغرض لبقايا من التراجم في الزوايا . ثم اختصره جلال الدين السيوطي في مجلد ولابن المبرد ايضا مختصره .

الدور الكرام في ضرر الكلام - لزين الدين سريجا ابن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

دور الكلم وضرر الحكم - لجلال الدين السيوطي رسالة على اسلوب نوابغ الزمخشري .

الدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع - سبق .

الدرر اللوامع - وهو شرح جمع الجوامع، لكمال الدين محمد ابن الامير محمد المعروف بابن ابى شريف الحلبي ( المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة ) .

درر المباحث في احكام البدع والحوادث - للقاضي زين الدين ابى عبدالله الحسين بن حسن السعدي الديلمي .

الدرر المبثثة في الفرر المثلة - للشيخ محمد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الدرر المحتومة بالصور - لابي القاسم العراقي صاحب المكتسب وهو مختصر على ابواب مشتملة على حد الكيمياء وبرهانه والمادة والكيفية .

الدرر المضية في اللغة التركية - [مر في الدرة المضية] منظومة لزين الدين عبدالرحمن بن ابى بكر العيني المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة .

درر المعاني -

الدرر المكحلة في الفرق بين الحروف المشككة -

ولمحمد بن مكي بن محمد بن عبدالله الانصاري الازدي المالكي النحوي المتوفى في حدود سنة ٥٦٥ ، في اللغة للازدي .

الدرر الملتقطة في المسائل المختلطة - للشيخ عبدالعزيز الديري المصري الشافعي المتوفى سنة ٦٩٤ .

الدرر المنتثرة في الاحاديث المشتهرة - لجلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله تعالى تعظيما لشانه الخ لخص فيه تأليف الزركشي ورتب على الحروف .

الدرر المنتثرات في العمل بالرابع المقنطرات - رسالة لعزالدين عبدالعزيز الموقت بالجامع المؤيدي المتوفى سنة ٨٧٦ ، اولها الحمد لله على نواله الخ لخص فيها النجوم الزاهرات .

الدرر المنتقاة من عجائب المخلوقات - يأتي .

درر مشوره - فارسي مختصر في شمائل النبي عليه

الصلاة والسلام وسيرة لجلال الدين عمر بن محمد الكازروني المحدث بالجامع المرشدي ذكر فيه مائة معجزة من معجزاته عليه الصلاة والسلام ورتب على اربعة وعشرين فصلا واحدا الى محدثاه من ملوك الهند في حدود سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة .

الدرر المنشورة في الفروع - مجموعة مرتبة على ترتيب كتب الفقه جمع بعضهم المسائل الغريبة من الفتاوى والواقعات للحاج شاد كلدي باشا الآمسي المتوفى سنة ٧٨٢ ، اوله الحمد لله الذي شيد قصور علم الشريعة الخ .

الدرر المنظومة من النكت المفهومة - للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن علي الحجازي الشافعي اوله الحمد لله الذي منح اهل المقامات الخ ذكر انه لما قرئت عليه المقامات الحريرية طالع الشروح فوجد في شرح الامام ابى الخير سلامة بن عبد الباقي الانباري نكتا كثيرة لجمعها فيه .

الدرر المنقبة في الرد على ابن شهبة - الدرر المنيفة في الرد على ابن ابى شيبة عن الامام ابى حنيفة ، لابي محمد عبد القادر بن محمد القرشي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة كتبه جوابا عن الامام الاعظم .

الدرر المنيفة في الرد على ابن ابى سبيعة - للشيخ كمال الدين محمد بن محمود الحنفي كتبه جوابا عنه ايضا .

الدرر الناصعة في شعراء المائة السابعة - لكمال الدين عبدالرزاق بن احمد بن محمد المعروف بابن الفوطي البغدادي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

درر النحور -

الدرر في توضيح المختصر - اي مختصر الشيخ خليل يأتي في الميم .

الدرر في اختصار المغازي والسير - لابي عمر يوسف ابن عبدالله بن عبدالب القرطبي الحافظ المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة .

الدرر في الحوادث والسير - للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البسطامي وهو مختصر على ترتيب الستين من وفاة رسول

الدور في التفسير - د لابي مضر عبدالكريم بن  
عبدالصمد الطبري الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨هـ .

الدور في شرح الكافي في النحو - يأتي .

درك البغية في وصف الاذيان والعبادات -

لزاملك محمد بن عبدالله المسبحي الحراني الكاتب المتوفى سنة  
٤٢٠ عشرين واربعمئة وهو مجلد .

الدرك في اللفظ المشترك - ل محمد بن محمد بن الحاج

( الحاج ) المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمئة .

الدروس في النحو - في مجلد لابي محمد سعيد بن المبارك بن علي

المعروف بابن الدهان التحوي المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وسبعين  
وخمسائة [٥٦٩] اوله امامه دة بالحمد الطيبة الخ ذكر فيه انه  
سأله من اجابته عنده غم لحقوقه السالفة ان يشرح المقدمة التي  
سماها بالدروس واخرج منها التوهم الى المحسوس وكان انشأها  
للمبتدئين مختصرة حرصاً على تحصيلها وله دروس في الفرائض  
[ في العروض ] ايضاً .

الدروع الواقعة من الاخطار فيما يعمل مثلها كل

شهر على التكرار في الادعية والاذكار - لبعض الشيعة

وتأليف رضي الدين علي الطائوسي الشيعي مؤلف جمال الاسبوع  
المتوفى سنة ٦٦٤هـ ( اوله الحمد لله جل جلاله الخ . )

درويش نامه - فارسي منظوم اوله :

ابتدا كردم بنام كردكار آنكه او هست دانه بريك قرار

درياق الذنوب - في الموعظة لابي الفرج عبدالرحمن

ابن علي ابن الجوزي اوله الحمد لله على ما اولاه الخ يشتمل على  
اثنين وعشرين مجلساً وفي صدر كل مجلس خطبة .

درياق المحيين - د لزيد بن احمد بن ابراهيم الفاروقي

الرقاعي المتوفى سنة ٦٩٤هـ .

درياي ابرار - فارسي منظوم لمير خسرو الدهلوي توفي

سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمئة وقصيدة مسماة بهذا الاسم  
للشيخ عطار .

الدريدي - المسماة بالمقصودة تأتي في الميم .

الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى سنة ٧٠٠ سبعمئة اوله الحمد لله  
الذي اطلع من سماء ذاته السبوحية الخ .

الدور في ايضاح الحجر - للشيخ الجليلي الفه بالاسكندرية

وين فيه الحجر المكرم وصفاته .

الدور في مدح سيد البشر والفر في الوعظ والمبر -

منظومة للإمام عبدالله بن اسعد اليافعي .

الدور في حديث سيد البشر - للشيخ زين الدين عبد

الغني بن محمد بن عمر الازهرى الشافعي اوله الحمد لله على شمول  
فضله الخ رتب الاحاديث على الحروف بحذف الاسانيد كالجامع  
الصغير ولم يرمز فذكر الرواة صريحاً وقرئ عليه في مجالس  
آخرها في رجب سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمئة .

الدور في مصطلح اهل الاثر - ليوليس بن يونس

الرشيدى الاثرى وهو متن مختصر ثم شرحه في سنة ١٠٢٠  
عشرين والث سبعمئة تحفة اهل النظراول المتن الحمد لله الذي  
ين بصحيح حديث نبينا الخ واول الشرح الحمد لله الذي شفى  
قلوبنا الخ .

الدور في اصول الدين - لابي منصور محمد بن محمد

الماتريدي .

الدور في اصول الفقه - للشيخ عبدالعزيز بن عبد

الواحد المالكي المكناسي الزمزمي نزيل المدينة .

الدور في المنطق - همزية في البسيط للشيخ عبدالعزيز

المذكور اولها .

قد قال من بجوار المصطفى نزلاً

وعدد ابياتها ١١٧ سبع عشرة ومائة وشرحها ابراهيم ابن  
احمد الملا الحلبي وسماه شرح النظر اوله حمدا لمن صان مقدمات  
مطالبنا الخ وفرغ من شرحه في ذي الحجة سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين  
وسبعمئة .

الدور في نفقة قليلة - للشيخ ابي الفضل احمد بن علي

ابن حجر السقلاني .

## دستور الادوية المركبة — في الطب مشتمل على ترتيب

الادوية المركبة المستعملة في اكثر الامراض للرئيس داود ابن ابي اليان المتطبب الاسرائيلي وهو على اثني عشر بابا الاول في المماجين والثاني في الجوارشانات والثالث في الحبوب والجوارشانات والرابع في الاقراص والخامس في الاشربة والسادس في الفراغر والسابع في الحفن والثامن في الاطلية والتاسع ... والعاشر في الادهان والحادي عشر في ادوية الفم والثاني عشر في المرامح .

## دستور الاطباء —

## دستور الاعلام ( بمعارف الاعلام — للشيخ الفاضل

المؤرخ) لابن عزم (محمد ابن عزم التونسي المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة وهو مرتب على خمسة اقسام الاول فيمن اشتهر باسمه كلاك والجديد والثاني فيمن اشتهر بكنيته كابي حنيفة وابي دؤاد والثالث فيمن اشتهر بالنسب اوسبب القلب والرابع فيمن اشتهر بابن والخامس فيمن اشتهر بصاحب الكتاب. ثم اضاف اليه الشيخ ابراهيم بن سليمان بن محمد الحنفى الجنبى الدمشقى المتوفى بعد المائة والالف (١١٠٨) تراجم كثيرة .

## دستور الافاضل — في لغة الفرس .

دستور البيمارستان — للعلامة محمد بن محمد القوصوني الطبيب المتوفى بمصر سنة ٩٣١ ذكر فيه الامراض والعلاج وانها من غلبة خلط من الاخلط الاربعة .

## دستور التجاربي في الكيمياء — لابي يحيى عيسى ابن

عمر الطبرى ذكر فيه اربعين وخمسمائة تجربة جمعها من كتب المتقدمين والمتأخرين وهو مجلد وله فهرس طويل في اوله .

## دستور الترجيع لقواعد التسطريح — لثقي الدين محمد

ابن معروف الراصد المتوفى سنة ٩٩٣ اوله يامن بسط بسيط بساط الارض على ماء جدد الخقال فهذه بحالة جامعة لمبارات تسطريح الاكر اهديتها الى المولى الاعظم رئيس الدولة العثمانية سعد الدين افندى وجعلتها مرتبة على مقدمة ومقاتلين وتمة . المقدمة في الحدود والاصطلاحات المقالة الاولى في رسم فلك على بسيط مستو

بالخطوط الهندسية وفيه ثلاثة ابواب المقالة الثانية في رسم ما تقدم رسمه بالحساب على مقدمة وستة ابواب الفه سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة

دستور الحساب — لميدالله بن محمد بن يعقوب ابن عبدالحى .

دستور الزايرين — فارسى للمولى عبدالعزيز بن محمد المدعو بافضل الشيرازى اخذه من شد الازار المعروف بهزار مزار كتب فيه طائفة من المشايخ والعلماء والاعيان المدفونين بشيراز .

## دستور السالكين —

دستور العمل في ثلاثة أجزاء — تركى موضوعه في مباهاة العبادات لاويس بن محمد المتخلص بويى الرومى المتوفى سنة ١٠٣٧ .

دستور القضاة — فارسى للقاضى مسعود ... الرازى المتوفى سنة ... وعليه حاشية .

دستور الكاتب في تعيين المراتب — فارسى في مجلد لمحمد بن هندوشاه المنشى التخبوانى اخذه من منشآت رشيد الوطواط وغيره ورتبه على مقدمة وقسمين وخاتمة . المقدمة في الكتابة والقسم الاول في المكاتبات وفيه اربع مراتب والقسم الثانى في الاحكام الديوانية وفيه بابان والخاتمة في الوصية والشروط وغير ذلك ذكر في اوله السلطان اويس بن بهادر الجنكيزى .

دستور اللغة — وهو من الكتب المختصرة في هذا الفن لبديع الزمان حسين بن ابراهيم التطزى المتوفى سنة (٤٩٩) تسع وتسعين واربعمائة. التطزى بنونين بينهما طاء وآخره زاي معجمة . اوله الحمد لله الذى ابدع العالم بقدرته قسسه على ثمانية وعشرين كتابا بعدد الحروف المناسبة لمنازل القمر واورد في كل كتاب اثني عشر بابا بعدد شهور السنة .

دستور المذكورين — لابي موسى المدينى محمد بن عمر الحافظ المتوفى سنة ٥٨١ .

دعوات المستغفرين - لسراج الدين ابى حفص عمر  
ابن محمد النسفى المتوفى ( سنة ٥٣٧ سيع وثلاثين وخمسة ) .  
الدعوات النبوية - للامام ابى سعد عبدالكريم ابن  
محمد بن السمعاني المروزي الشافى مات سنة ٥٩٢ اثنين وستين  
 وخمسة وله فى الدعوات كتاب آخر .

### علم دعوة الكواكب

دعوة الاطباء - للشيخ ابى الحسن ومختاره بن بطلان  
شرح على بن هبة الله بن على المعروف بابن البردى شرحه سنة  
٥٠٧ سيع وخمسة على طريق السؤال والجواب .

دعوة الاطباء - لمختار بن حسن بن عبدون .

دعوة التجار - لابى الفرج على بن حسين الاصهبانى  
المتوفى سنة ( ٣٥٦ ست وخسين وثلاثة ) .

الدعوة المستعجبة - فى مجلد للقاضى شهاب الدين واحمد  
ابن يحيى بن فضل الله بن احمد بن يحيى المدوى «العمري» المتوفى  
سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة .

دفتار الكامل - فى الفتاوى وهى الكرايس . [١]

دفع التشنيع فى مسئلة التسميع - لجلال الدين السيوطى  
ذكره فى حوايه بتمامه . ورقة . ذكر فيها ان الامام والمأموم يجمع  
بينهما (٢) .

دفع التعارض عما يوهى التناقض - فى الكتاب والسنة  
لنجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الحنبلى القدسى المتوفى  
سنة ٧١٠ عشر وسبعمئة .

دفع التعرض والانكار لبسط روضة المختار -  
وهو ملخص كتاب دلالات المرشد يأتى فى هذا الحرف .

دفع جهل الجزيرة فى نفع اهل الجزيرة - لزين الدين  
سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة .  
[١] جمع دفتر وهو مرب قيل يجوز فيه التفتار بالتاء بدل الال .

دستور نامه حكيم زارى - اوله : قل الحمد لله زارى .

دستور الوزراء - لفيات الدين بن همام الدين الملقب بمخواند  
امير صاحب حبيب السير توفى بعد سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمئة .

دستور الوزراء - تركى للعلائى بن محيى (الدين) الشيرازى  
الشرىف الفه للوزير مصطفى پاشا وزير السلطان شهزاده  
سليم الثانى سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمئة .

الدستور - فى التميز لابراهيم الكرماني توفى سنة . . .

الدستور فى هتك كل مستور - فيه من الغرائب  
مالا يحصى . كذا فى الجفر .

دشيشة - فى لغة الفرس اسمه التحفة السنية مر فى التاء .

دعائمه - تركى للمولى المرحوم ابى السعود محمد بن محمد  
مفتى الروم المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسعمئة جمعه من  
الاحاديث الصحيحة والآثار المقتولة باسم الوزير محمد پاشا الفتى  
ورتبته على مقدمة وسبعة ابواب . المقدمة فى تعريف الداء وفضيله  
وشروطه واوقات الاجابة وعلامات القبول والباب الاول فى  
الاسم الاعظم والادعية والثانى فى الادعية المخصوصة بالسفر  
والخوف والشدة والمرض ونحوه والثالث فى ادعية الصبح  
والمساء والنوم واليقظة والرابع فى الاكل والشرب والتلبس  
ودخول البيت والحمام والخروج منها والخامس فى حفظ النفس  
والمال والسادس فى الصوم والميد ويلة القدر ويوم عرفة  
والسابع فى الصلوات المنصوصة والدعوات المخصوصة .

دعائم الاسلام - ... فى سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمئة

امر الظاهر فاخرج من بمصر من الفقهاء المالكيين وامر الدعاة  
الوعاظ ان يعظوا من كتاب دعائم الاسلام وجعل لمن حفظه  
مالا .

### الدعوات السلطانية -

الدعوات الماثورة - للشيخ العارف فخر الدين الرومى

المتوفى سنة ٨٦٤ (كان من علماء السلطان ييلديرم بايزيد) .

دفع الخصاصة عن الخلاصة — والخلاصة اسم الفية  
ابن مالك وهو شرح عليها ذكره في الالف .

دفع الظلم والتجزي عن ابى الملاء المعري — للصاحب  
كمال الدين ابن العديم عمر بن احمد الحلبي المتوفى سنة ٦٦٠هـ  
وسنة الفه انتصارا له .

دفع المضار الكلية للابدان (عن الابدان) الانسانية —  
للشيخ الرئيس ابن سينا الفه للوزير احمد بن محمد السهيلي .

دفع المضرات عن الاوقاف والخيرات — للشيخ قاسم  
ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

علم دفع مطاعن الحديث

علم دفع مطاعن القرآن

دفع الملام عن الاثمة الاعلام — لشيخ الاسلام  
احمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين  
وسبعمائة .

دفع النزاع فيما في الحرير بالاجماع — لامين الدين  
عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي الحنفى المتوفى سنة ٧٦٨  
ثمان وستين وسبعمائة .

دفع النعمة في الصلاة على نبي الرحمة — لابن ابى  
هبة احمد بن يحيى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة رتب  
على مقدمتين واربعين حديثا وتمة وسبعة ابواب وخاتمة كلها في  
فضيلة الصلاة عليه عليه السلام اوله الحمد لله الذى خص نبيه  
بافضل الصلاة والسلام الخ .

دقائق الآثار في مختصر مشارق الانوار — يأتى في  
الميم .

دقائق الاخبار في ذكر الجنة والنار — ترجمه عبد الرحيم  
ابن احمد من القضاة المتوفى سنة . . .

دقائق الاعراب —

دقائق الحقائق — للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن  
كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة كتب بعض الألفاظ  
الفارسية وحققها وصنفه بالتركي باسم الوزير ابراهيم باشا قال فيه سميت  
بدقائق الحقائق لاشتباهه على الدقيقة المتعلقة بتحقيق اللغة المتشابهة .  
ثم ان الشاعر احمد بن خضر الاسكوبى المعروف بعلوى رتب  
ما ذكره من المفردات والمركبات على الحروف اوله : حمد بي  
همال ومدح بي مثال .

دقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق — مختصر  
على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة لمحمد بن شمس الدين سبط  
الماردني الموقت الشافعي اوله الحمد لله حمد الناكرين الخ ذكر  
انه لم يقف على مقدمة شافية فيه غير مقدمة شيخه الشهاب احمد  
ابن (رجب) المعروف بابن المجدى ( المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين  
وثمانمائة المسماة بكشف الحقائق في حساب الدرج والدقائق لم يعرف  
فيه مصنف قبلها اطال فيها بالاشارة الى طريق الاقدمين من المفتوح  
والغبار .

دقائق الحقائق في الحكمة — مجلدات لابى الحسن على  
ابن على الملقب بسيف الدين الآمدى توفى سنة (٦٣١) احدى  
وثلاثين وسبعمائة .

دقائق الشعر — فارسى على محط حدائق السحر لعل  
ابن محمد الشهير بتاج الحلوانى .

دقائق المنهاج — يأتى في الميم .

دقائق الميزان في مقادير الاوزان — وهى على  
المراتب والمقادير رسالة في الاكسير للمؤلف الجديد الصاروخانى  
اولها : الحمد لله الذى خلق العالم على مقادير الحكمة .

دلالات المسترشد على ان الروضة [هى في المدينة المنورة]  
هى المسجد — لجمال الدين محمد... الريمى المتوفى سنة... وصف  
الشيخ صفى الدين الكازرونى المدينى (المدنى) في رده ثم لخصها  
الشريف نور الدين على بن احمد الحسنى السهمودنى مع السلوك  
الى طريق الانصاف في الطرفين في كتاب سماه دفع التعرض  
والانكار لبسطروضة المختار .

قبل وفاة ثمان سنين يعنى فصحى يوم الجمعة سادس ربيع الاول ٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة ولها شروح اخر لكن المعتمد شرح الفاسى المذكور .

الدلائل السمعية على المسائل الشرعية — فى ثلاث مجلدات لابى الحسن محمد بن عبد الواحد الشافى الاصهانى الاردستانى فرغ منه فى سنة ٤١١ احدى عشرة واربعمئة (ينصب الخلاف فى هذا الكتاب مع الامام الاعظم ابى حنيفة ومع الامام مالك وينتصر لامامه الشافى رحمهم الله) .

الدلائل فى الحديث — لابى محمد قاسم بن ثابت السرقسطى توفى سنة ٣٠٢ اثنتين وثلاثمائة (٤١١) .

الدلائل فى عيون المسائل — فى الكلام للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى التوفى سنة ٦٠٦ ست وستمئة .

دلائل القبلة — لابى العباس احمد بن ابى احمد المعروف بابن القاص الطبرى الآملى الشافى التوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمئة وهى مختصر اكثرها تاريخ وحكايات عن احوال الارض .

دلائل النبوة — للامام ابى داود ذكره ابن حجر فى تهذيب التهذيب . ولابى العباس جعفر بن محمد المعروف بالمستغفرى النسفى الحنفى التوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمئة جعل فيه الدلائل اعنى ما كان قبل البعثة سبعة ابواب والمجرات عشرة ابواب ولابى بكر احمد بن الحسين ابن الامام الحافظ بن على البيهقى التوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخسين واربعمئة عن ٧٤ . اختصره سراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن التوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمئة . ولابى نعيم احمد بن عبدالله الاصهانى الحافظ توفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة . ولعبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة التوفى سنة ٢٦٧ ست وسبعين ومائتين . ولابى القاسم اسمعيل ابن محمد الاصهانى (الطلحى الملقب بقوام السنة توفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمئة) . ولابى بكر محمد بن حسن المعرى ثم المعروف بالتقاس الموصلى التوفى (سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمئة) وصنف فيه الامام ابو اسحق ابراهيم بن اسحق الحربى التوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين .

## دلالة (دلائل) البرهان لمنصف الاخوان على طريق

الايمان — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمئة فرغ عنه فى شهر جادى الاولى سنة ٨٨٧ سبع وسبعين وثمانمئة ارسله الى بعض احبابه فى القاهرة وله دلالة البرهان على ان ليس فى الامكان ابداع بما كان فرغ منه فى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمئة بدمشق .

دلائل الاحكام من احاديث النبي عليه السلام — فى مجلدين تكلم فيه على الاحاديث المستنبطة منها الاحكام فى الفروع لابن شداد ابى العزيز يوسف بن رافع الاسدى الحلبي الشافى التوفى (سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمئة) .

## علم دلائل الاعجاز

دلائل الاعجاز — فى المعانى والبيان التى اطلق اسم الكتاب فيه للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني توفى ٤٧٤ اوله الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين الخ .

دلائل الاعلام — فى شرح رسالة الشافى يأتى .

دلائل الانصاف — فى الخلافات تزيد على خمس وعشرين الف بيت لتاج الدين ابى الفضل عبدالوهاب بن احمد المعروف بابن عربشاه التوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

## دلائل الخيرات وشوارق الانوار فى ذكر الصلاة

على النبي المختار — اوله الحمد لله الذى هدانا للايمان الخ للشيخ ابى عبدالله محمد بن سليمان ابن ابى بكر الجزولى (السلماى الشريف الحسنى التوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمئة ٨٧٠) وهذا الكتاب آية من آيات الله فى الصلاة على النبي عليه الصلاة والسلام بواطن بقرائه فى المشارق والمغرب لاسما فى بلاد الروم . وعليه شرح مزوج لطيف للشيخ محمد المهدي بن احمد بن على ابن يوسف الفاسى القصوى التوفى سنة ١٠٥٢ . ساه مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات . وللدلائل اختلاف فى النسخ لكثرة روايتها عن المؤلف رحمه الله لكن المعتبر نسخة الشيخ ابى عبدالله محمد الصغير السهيلي وكان من اكبر اصحابه وكان المؤلف صحبها



دلائل نبوت محمدى وشبائل فتوت احمدى — فى  
ترجمة معارج النبوة يأتى فى الميم .

دلائل الهدى — للشيخ مصطفى سلامى الازينى الحلوى  
المتوفى سنة ١٩٩٣ .

الدليل الشافى على المنهل الصافى — يأتى فى الميم .

الدليل القويم على صحة جمع التقديم — للشيخ ابى  
زوجة احمد بن عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٣٠ ست وثلاثين  
وثمانمائة (٨٢٦) .

دمعة الباكى ويقظة الساهى — لابن فضل الله شهاب الدين  
احمد بن يحيى المدوى العمري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين  
وسبعمائة .

الدرمى — من كتاب الفروع . نقل عنه ابراهيم شاهيه .

دمية القصر وعصرة اهل المصر — فى ذيل اليتمة  
للتعالى لابي الحسن على بن حسن البخارى قتل فى سنة ٤٦٧  
سبع وستين واربعمئة ونسرحه عبدالوهاب المالكى المتوفى سنة ...  
وقال ابن خلكان قد وضع عليه ابو الحسن على بن زيد البيهقى  
كتابا سماه وشاح الدمية وهو كالذيل عليه انتهى وكتاب زينة  
الدهر ايضا ذيله .

دواء النفس من النكس — لكمال الدين «جلال الدين»  
عبدالله بن على بن ابوب المتوفى سنة ٨٦٨ ، مختصر اوله اما بعد حمد الله  
الحسن وضع الاشياء الخذ كراهه رسالة تحتوى على معرفة ما دخله السم  
ومعرفة مزاجه وعلاجه وفصلها بثلاثة فصول وذكر له اسماء اخروهى  
ادلة الطلاب وصيانة الانسان من اذاء المعدن والنبات والحيوان .  
الدواهى والنواهى — فى الرد على ابى محمد ابن حزم لابي  
بكر ابن العربى (المغربى المالكى) .

دوائر المعارف — فى التصوف لمحى الرومى الحلوى الفها  
فى سنة ٩٤٦ .

الدوران الفلكى على ابن الكركى — لجلال الدين  
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو  
من مقاماته .

دول الاسلام — فى التاريخ لشمس الدين الذهبى المتوفى  
سنة ٧٤٦ مر فى التاء ثم ذيله السخاوى (من سنة ٧٤١ احدى  
واربعين وسبعمائة الى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة ذيل مختصرا  
كاصله) وسماه الذيل التام بدول الاسلام .

الدول المنقطعة — للوزير جمال الدين ابى الحسن على  
ابن ابى منصور ظافر الازدى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين  
وستائة وهو كتاب بديع فى باب فى نحو اربع مجلدات .

ده صرخ — تركى منظوم نظمه شمسى الشاعر من شعراء  
السلطان سليم خان الماضى حين قدم من ديار المعجم وهو كتاب  
مشتتل على نصايح من لسان الطيور .

ده نامه — فارسى منظوم للشيخ اوحى المراقى المتوفى  
سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة نظمه باسم ضياء الدين يوسف  
من احفاد نصير الدين الطوسى .

الديارات — لابي الحسين على بن محمد الشافى الكاتب  
المتوفى سنة ٢٩٠ ذكر فيها كل دير بالعراق والجزيرة والشام  
ومصر وجمع الاشعار المقولة فى كل دير وما جرى فيه وقد جمع  
فيها تأليف كثيرة وهو مؤخر من ديارات خالد والاصفهانى .  
الديارات — لخالد ولابي الفرج على بن حسين الاصفهانى  
المتوفى سنة ...

الديباج المذهب فى علماء المذهب — هو طبقات  
المالكية لبرهان الدين ابراهيم بن على بن فرحون (اليمرى المدنى  
المالكى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب  
لطيف) ذيله بدر الدين «محمد» القرافى المتوفى بعد سنة ٩٧٥ خمس  
وسبعين وتسعمائة (١٠٠٨) وسماه توشيح الديباج وحلية الابتهاج .  
الديباج — لابي عبيدة معمر بن المنى اللغوى المتوفى سنة  
٢١٠ عشر ومائتين مختصر ذكر فيه ان حكماء العرب  
فى الجاهلية ثلاثة ودهاة العرب كذا الى غير ذلك .

الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج — للسيوطى مر .  
ديباج الاسماء — للشيخ الامام موسى الاديب الفاروقى .  
الديباجة فى شرح سنن ابن ماجه — يأتى .

ديريته — مختصر في لغة الفرس .

ديستوريدوس [ديسقوريدوس] — من كتب الادوية  
لبعض القدماء .

### علم الدواوين

ديوان ابراهيم بن سهل — الاشبيل الفریق سنة ٦٤٩  
تسع واربعين وستائة في سفره الى افريقية كان ادبيا ماهرا  
اسرائيليا فاسلم ومدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكان قبل  
اسلامه يهوى غلاما يهوديا اسمه موسى وهوى غلاما اسمه محمد  
فانشد من شعره .

ترك هوى موسى لحب محمد . ولولا هدى الرحمن ما كنت اهتدى  
وما عن قل منى تركت وانما . شريعة موسى عطلت بمحمد  
واهل افريقية يقولون مات مسلما ويستدلون بشعره واهل  
الاندلس يقولون بل مات على كفره واكثر شعره في موسى  
المذكور كذا في المنهل .

ديوان الشيخ ابراهيم (بن يحيى — بن عثمان الشاعر)  
المشهور بالغزى المتوفى سنة (٥٢٤) اربع وعشرين وخمسمائة .  
ديوان ابراهيم المعمار — (قل الحجار) الاديب الطريف  
المعروف بعلام النورى المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين  
وسبعمائة وهو في غاية الظرف والركة كذا في المنهل .

ديوان الابله — ابى عبدالله محمد بن بختيار المعروف  
بالبغدادى [بالابله البغدادى] المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة  
قال ابن خلكان جمع في شعره بين الصناعة والركة وديوانه كثير  
الوجود بايدى الناس ومديحه جيد ومخالصه من الغزل الى المديح  
في غاية الحسن قل من يلحقه فيه .

ديوان ابن الابار — ابى جعفر احمد بن محمد الحولانى  
الاندلسى الاشبيل المتوفى سنة ٤٣٣ ثلاث وثلاثين واربعمائة .

ديوان ابن الابرس [ابن الابرش] — ( خلف ابن  
يرسف بن فرتون الشنتمرى النحوى الشاعر المتوفى سنة  
٥٣٢ اثنتين وثلاثين وخمسمائة ) .

ديوان ابن ابى حجلة — ابى العباس احمد بن يحيى التلمسانى  
المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة قال في المنهل وله خمس  
دواوين في المدائح النبوية وسبع اراجيز سبعة آلاف بيت وله  
اليد الطولى في الشعر انتهى .

ديوان ابن ابى حصينة — ابى الفتح حسن بن عبدالله .

ديوان ابن ابى سلمى —

ديوان ابن ابى العاص —

ديوان ابن احمر —

ديوان ابن احنف — وهو ابو الفضل عباس الحنفى  
(البائى) [البائى] المتوفى سنة ١٩٢ اثنتين وتسعين ومائة قال ابن  
خلكان جميع شعره في الغزل لا يوجد في ديوانه مديح .

ديوان ابن الاعمى —

ديوان ابن افلح — هو ابو القاسم على [على بن افلح]  
العيسى المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة قال ابن خلكان  
رايت ديوانه في مجلد وسط وقد جمعه بنفسه وعمل له خطبة  
وقفاه وذكر عدد الابيات في كل قافية واعتنى بامرته انتهى .

ديوان ابن بابك — هو ابو القاسم عبدالصمد بن منصور  
احد الشعراء المجيدين المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعمائة قال  
ابن خلكان رايت ديوانه في ثلاث مجلدات وله اسلوب رائق  
في نظم الشعر .

ديوان ابن التعاوىذى — وهو ابو الفتح محمد بن عبيدالله  
الكاتب المتوفى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسمائة قال ابن خلكان  
جمع ديوانه بنفسه قبل العمى وعمل له خطبة طريفة ورتبه اربعة  
فصول وكلما جدد بعد ذلك سماء الزيادات ولهذا لم توجد في  
بعض النسخ وبعضها — يوجد — مكمل بالزيادات انتهى .

ديوان ابن تولو — تقي الدين عثمان بن سعيد الفهرى  
المصرى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة .

ديوان ابن ثور —

ديوان ابن حجة — هو ابو بكر بن على الحوى المتوفى  
سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة وهو كبير فيه قصائد ومقاطع .

## ديوان ابن خليل —

ديوان ابن الدهان — هو ابو الفرج عبدالله بن اسعد الموصلي الحمصي الشافعي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسمائة وديوانه صغير وشعره جيد .

ديوان ابن دراج — هو ابو عمر احمد بن محمد القسطل الاندلسي المتوفى سنة ٤١١ احدى عشرة واربعمائة (٤٢١) وديوانه هذا جزان .

ديوان ابن الرومي — هو ابو الحسن علي بن عباس المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين (وقيل سنة ٨٣ ثلاث وثمانين) وكان شعره غير مرتب ثم عمله ابو بكر الصولي ورتبه على الحروف وجمعه ابو الطيب وراق بن عبدوس من جميع النسخ فزاد على كل نسخة مما هو على الحروف وغيرها نحو الف بيت . وابن سينا اتخذه وشرح مشكلات شعره .

## ديوان ابن زياد الاغمم —

ديوان ابن الساعقي — ابن الحسن علي بن رستم المتوفى بمصر سنة ٦٠٤ اربع وستمائة وقال ديوانه يدخل في مجلدين اجاد فيه كل الاجادة وله ديوان آخر لطيف سماه مقطعات الليل .

ديوان ابن سكرة — ابن الحسن محمد بن عبدالله الهاشمي البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلاثمائة قال وديوانه يدنو على خمسين الف بيت

ديوان ابن سناء الملك — القاضي السعيد ابن القاسم هبة الله بن القاضي الرشيد ابن الفضل جعفر السعدي المصري المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة قال وديوانه جميعه موشحات سماه دار الطراز .

ديوان ابن سواره — هو نجم الدين ابو المالقي محمد ابن سوار بن اسرائيل بن الحسن الشيباني الدمشقي المتوفى سنة ٦٧٧ .

## ديوان ابن سيار —

ديوان ابن الشبل — محمد بن حسين البغدادي الحكيم المتوفى سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمائة [١] .

[١] هو ابو علي الحسين بن عبدالله بن يوسف بن شبل . مات سنة ٤٧٤ (عيون الانباء ج ١ ، ص ٢٤٧)

## ديوان ابن حجاج —

ابن عبدالله حسين بن احمد الكاتب (الخليع ذي الجون) البغدادي المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان وديوانه كبير اكثر ما يوجد في عشر مجلدات والغالب عليه الهزل وله في الجدايض اشياء حسنة اختاره هبة الله بن حسن [الحسين] المعروف بالبديع الاسطرلابي الشاعر المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسمائة ودونه ورتبه على احدى واربعين ومائة باب وجعل كل باب في فن من فنون شعره وقناه وسماه درة التاج من شعر ابن حجاج .

ديوان ابن حجر — الحافظ ابن الفضل احمد بن علي الصقلاني المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثلاثمائة ، صغير وكبير وقد اتخذه من الكبير قطعة ورتبه على سبعة ابواب وسماها السبعة السيارة الثيرات اول المنتخب المسمى بمنظوم الدرر اما بعد حمد الله على احسانه .

ديوان ابن الحداد — محمد بن احمد بن عثمان الاندلسي الشاعر المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة .

ديوان ابن الحنيلي — هو شمس الدين محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة .

ديوان ابن حيوس — ابو الفتيان محمد بن سلطان (ابن محمد بن حيوس الفزوي) [الفزوي] الملقب مصطفى [بصفي] الدولة المتوفى سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمائة قال وديوانه كبير .

ديوان ابن خازن — هو ابو الفضل احمد بن محمد الدينوري البغدادي المتوفى سنة ٥١٢ ثمان عشرة وخمسمائة قال ابن خلكان واعتنى بجمع شعره ولده نصر الله الكاتب المشهور بجمع منه ديوانا وهو شعر جيد حسن السبك جميل المقاصد .

ديوان ابن الخراساني — هو ابو العز محمد بن محمد ابن المواهب الاديب المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة قال العماد ديوانه يشتمل على خمسة عشر مجلدا .

ديوان ابن خفاجة — ابو اسحق ابراهيم بن ابي الفتح الاندلسي المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة احسن فيه كل الاحسان .

ديوان ابن الحياط — احمد بن محمد الدمشقي الشاعر المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة .

اللمخي الازهرى الملقب بالاغر الاسكندري المتوفى سنة ٥٦٩  
تسع وستين وخمسة .

ديوان ابن القيسراني — ابي عبدالله محمد بن نصر الخزومي  
الحلبي الملقب بشرف العالي عدة الدين المتوفى سنة ٥٤٨  
ثمان واربعين وخمسة قال ابن خلكان وظفرت بديوانه .  
ديوان ابن لؤلؤ — يوسف (بدر الدين الدمشقي الذهبي  
المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وستة) .

ديوان ابن مبارك —

ديوان ابن مجير — ابي بكر يحيى بن عبد الجليل الاندلسي  
المرسي المتوفى سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسة قال ابن خلكان  
نظرت فيه فوجدت اكثر مدائحه في الامير يعقوب من بني عبد المؤمن .  
ديوان ابن مرداس —

ديوان ابن المستوفي — شرف الدين ابي البركات مبارك  
ابن احمد الاربلي المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستة قال  
اجاد فيه .

ديوان ابن مسك — للشيخ عبدالرحمن بن احمد  
السخاوي المتوفى بعد سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف (١٠٢٥)  
وله ثلاثة دواوين غزل ومدح وحكم .

ديوان ابن مسهر — ابي الحسن علي بن سعد مذهب الدين  
الموصلي المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسة قال ابن خلكان  
رايت ديوانه في مجلدين وذكر انه ولد بمدينة آمد .

ديوان ابن مطاع —

ديوان ابن مطروح — جمال الدين يحيى بن عيسى الامير  
المتوفى (سنة ٦٤٩) تسع واربعين وستة) .

ديوان ابن الملم — الواسطي ابي القاسم [١] محمد بن علي  
الملقب بنجم الدين المتوفى سنة ٥٩٣ اثنين وتسعين وخمسة قال  
يكاد شعره يذوب من رفته وكان سهل اللفاظ صحيح المعاني  
ينقلب على شعره وصف الحب والشوق وذكر الصباية والفرام  
فخلق بالقلوب ولطف مكانه عند اكثر الناس فالوا اليه واستتم به  
الوطاظ وبالجمل فشمرة يشبه النوح ولا يسمعه من عنده  
[١] هو ابو القاسم محمد بن علي ... (ابن خلكان ج ٢، ص ٢٢)

ديوان ابن الظهير — الاربلي محمد بن احمد بن عمر  
العلامة الحنفي المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستة في مجلدين  
ديوان ابن عدي —

ديوان ابن العفيف — وهو شمس الدين محمد بن سليمان  
ابن علي بن عفيف الدين التلمساني المتوفى بدمشق سنة ٦٨٨ .

ديوان ابن عنين — هو ابو الحسن شرف الدين محمد ابن  
نصر [نصر الدين بن نصر] الكوفي الدمشقي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين  
وستة قال ولم يكن له غرض في جمع شعره فلذلك لم يدونه فهو  
يوجد مقاطيع في ايدي الناس وقد جمع له بعض اهل دمشق ديوانا  
صغيرا لا يبلغ عشر ماله من النظم ومع هذا ففيه اشياء ليست له .  
ديوان ابن غلبون — المعروف بالصوري ياتي في الصاد

ديوان ابن الفاراض — عمر بن علي بن مرشد المتوفى سنة  
(٦٣٢) اثنين وثلاثين وستة) جمعه سبطه علي متلقيا من ولد  
الشيخ كمال الدين محمد حين قرأه عليه . وشرحه حسن البوري  
المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف د سماء البحر الفاض  
في شرح ديوان ابن الفاراض وذكر فيه انه لم يمتز على شرح  
سوى سماعه من البعض ان الشيخ جلال الدين السيوطي شرح  
سائق الاطمان ... لكن ما نظرت ولا طالعت اوله الحمد لله الذي  
رفع الادب الخ وفرغ في ربيع الاول سنة ١٠٠٠ الف .

ديوان ابن فرحون — علي بن محمد المدني المالكي المتوفى  
سنة ٦٤٦ ست واربعين وستة .

ديوان ابن قادوس — ابي الفتح محمود بن اسمعيل  
الديماطي الكاتب المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وثلاثين وخمسة في  
مجلدين .

ديوان ابن قرناص — ابراهيم بن محمد الحموي الشاعر  
الاديب المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستة .

ديوان ابن القطان — ابي القاسم هبة الله بن الفضل  
البغدادى المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخسين وخمسة قال ابن  
خلكان واكثر شعره جيد وعبث فيه بجماعة من الاعيان وتلبهم  
ولم يسم منه احد .

ديوان ابن قلاقس — ابي الفتح نصر الله بن عبدالله

الهاشمي العباسي الملقب بنظام الدين البغدادي توفي ٥٠٤ بكرمان (التوفي سنة ٥٠٩ تسع وخمسة) قال وديوانه كبير يدخل في اربع مجلدات .

ديوان ابى الاسعاف — ابن السيد على الوفاى المصرى ذكره الشهاب فى الجلبا .

ديوان ابى الاسود — ظالم بن عمرو الهذلى المتوفى سنة ١٠١ ( ٦٩ تسع وستين ٦٧ سبع وستين ) .

ديوان ابى الاكرام — ابن سيد على الوفاى المصرى ذكره الشهاب فى الجلبا .

ديوان ابى امية — الهندلى .

ديوان ابى بردة —

ديوان ابى بكر — الخوارزمى وهو محمد بن العباس يقال له الطبرخزى المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلثمائة قال وله ديوان رسائل ايضا وهو احد المشاهير المجيدين الكبار .

ديوان ابى تمام — حبيب بن اوس الطائى المتوفى سنة

٢٣١ احدى وثلثين وثمانين قال كان اوحده عصره فى ديباجة لفظه وصناعة شعره ولم يزل شعره غير مرتب حتى جمعه ابوبكر الصولى ورتبه على الحروف ثم جمعه على بن حمزة الاصهاني ولم يرتب على الحروف بل على الانواع وقد شرحه ابو زكريا يحيى بن على الخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة قال فيه (اوله الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين وبعد) فاني نظرت فى شعر ابى تمام وفيما ذكر فيه من التفاسير فرأيت بعضهم يخفى عليه ويهجن معانيه ويزيف استعاراته وبعضهم يتعصب له ويقول من جهل شياعاه وقال ابو العلاء المعرى فى ذكرى حبيب انما اغلق شعر الطائى انه لم يؤثر عنه فتناقلته الضعفة من الرواة والجهلة من الناسخين فيدلوا الحركة وغيروا بعض الاحرف بسوء التصحيف وذكر ابو العلاء فى هذا الكتاب الابيات المشككة من شعره متفرقة وانا اذكر واكتب شعره من اوله الى آخره من غريبه واعرابه ومعانيه ومالابذنه واشير الى ما ذكره ابو العلاء من الابيات المشككة فى مواضعها والى ما ذكره ابو على احمد بن محمد المرزوق فى كتابه

ادنى هوى الاقنه وهاج غرامه الى الاطالة فى ذكر فرائده مع شهرة ديوانه وكثرة وجوده بايدى الناس انتهى .

ديوان ابن مقبل —

ديوان ابن منير — ابى الحسين احمد بن منير مذهب الملك عين الزمان الطرابلسى المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمائة وكان رافضيا كثيرا لهجاء خيث للسان واشعاره لطيفة فائقة .

ديوان ابن ناقيا — ابى القاسم عبداقه وقيل عبدالباقى ابن محمد الظاهرى البغدادي المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة قال وديوانه كبير وله ديوان الرسائل .

ديوان ابن التيه — على (بن يوسف المصرى المتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستائة) .

ديوان ابن ثماذه — [ابن نقادة] احمد بن عبد الرحمن السلمى المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستائة .

ديوان ابن التقيب — ناصر الدين حسن بن شاور (ابن طرخان الكنانى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستائة) فى مجلدتين مشهور كذا فى عقود الجمان .

ديوان ابن نوبخت — ابى الحسن على بن احمد المتوفى سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمائة وقال وله ديوان شعر صغير الحجم . ديوان ابن الوفا — وهو الشيخ البارف بالله تعالى سيدى على ابن الوفا (الاسكندرى الشاذلى المالكى المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة) على ترتيب الحروف .

ديوان ابن وكيع — ابى محمد حسن بن على التميمى توفى ٣٠٦ (المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلثمائة) قال وشعره جيد .

ديوان ابن هانى — ابى القاسم محمد بن هانى — الازدى الاندلسى توفى سنة ٣٦٢ اثنتين وستين وثلثمائة قال وديوانه كبير ولولا ما فيه من الغلو فى المدح والافراط المفضى الى الكفر لكان من احسن الدواوين وهو من اشعر المغاربة وعندهم كالمثني عند المناوكة وكانا متعاصرين .

ديوان ابن الهباربة — الشريف ابى يعلى محمد بن محمد

المتوفى سنة ٥٥٧ سبغ وخسبته قال وهو كثير الفزل والهجاء .

ديوان أبي الصلت — امية بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة .

ديوان أبي الطمحال العتيبي — [ ديوان أبي الطمحان القيني ] المتوفى سنة ...

ديوان أبي العباس — اللوكري الحكيم الروزي تليذ بهمنيار وشعره متين ذكره الشهرزوري في تاريخ الحكماء .

ديوان أبي عمرو — جميل بن عبدالله المتوفى سنة ٨٢ اثنتين وثمانين قال وديوان شعره مشهور .

ديوان أبي الملاء — احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وسماه سقط الزند يأتي في السنين مع شروحه .

ديوان أبي علي — ابراهيم بن مهمر المصافي ( الكافي الجوسي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة ) جمعه ( محمد بن احمد المعروف ) ابو الحاجب وذكر ان قصائده اعجبه وهو بفارس ولما نزل بستان وسمع ان مقامه يزور قصد اليه ليرويه منه فوجده كثير الاشتغال بالامور السلطانية والاعمال الدنيوية وهو غير معجب بشعر نفسه وخاصة اذا انضافت الى جانه المعرفة والذكاء والتبحر في العلوم وشعره مع بهانه وصفائه متناسب الالفاظ متناصرة المعاني خال عن ايراد ما يعجز السمع والغريب الذي يبعد عن الافهام فاتخلو قصيدة من مصانع [ مصارع ] تجري مجرى امثال مخترعة فجمعت ديوانه وبدأت بمدائح في الامير الاجل ناصر الدين اذ كانت جل قصائده في نشر محاسن امامه ولم اجد نسخته عنده .

ديوان أبي الميال —

ديوان أبي الفتح — علي بن محمد البستي المتوفى سنة ٤٣٠ احدى واربعمائة .

ديوان أبي الفتح — محمود بن اسماعيل بن الحسن المعري الدماطي الكاتب المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة استاذ القاضي الفاضل وهومن شعراء صالح بن زريك وديوانه في مجلدين .

المعروف بالانتصار من ظلمة أبي تمام والى ما ذكره ابو القاسم الحسن بن بشر الآمدي في معاني شعره وما ذكره ابو بكر محمد ابن يحيى الصولي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة وما وقع اليه مآروى عن أبي علي الفاي وغيره من شيوخ المغرب واجتهد في التلخيص والاختصار انتهى وجعل علامة أبي الملاء ع وعلامة المرزوقي و قال ابن خلكان في ترجمة أبي الملاء احمد ابن سليمان بن عبدالله المعري التوخي المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة واختصر ديوان أبي تمام وسماه ذكرى حبيب وفي بعض التواريخ انه فسر شعر أبي تمام في ستين كراسة وللخطيب شرح مختصر اوله الحمد لله الذي جعل معرفة العارفين التقصير عن شكره شكرا لهم الخ ذكر شعره سبعة اصناف مديح وهجاء ومعاني واصناف وفخر وغزل ومراث واكثرها المديح وهو مرتب على الحروف وشرح ايضا حسين بن محمد الرافعي المعروف بالخالم وكان حيا في حدود سنة ٣٨٠ ثمانين وثلاثمائة وابو الرمان محمد بن احمد الخوارزمي المتوفى بعد سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة وشرح ابو البركات ابن المستوفى مبارك بن احمد الاربلي في عشر مجلدات توفي سنة ٦٣٧ سبغ وثلاثين وستمائة وفسره ابو منصور محمد بن احمد الازهرى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة .

ديوان أبي حجلة — الفزاري .

ديوان أبي الحسن التهامي — علي بن محمد توفي في سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمائة قال وديوانه صغير اكثره نخب .

ديوان أبي الحكم — عبدالله بن مظفر الباهلي المغربي الحكيم المتوفى سنة ٥٤٩ تسع واربعين وخمسمائة قال وديوانه جيد والحلاعة والحجون غالبه عليه .

ديوان أبي خراش — الهذلي المتوفى سنة ...

ديوان أبي دلالة — ( ايد [ زند ] بن الجون الاديب الشاعر المتوفى سنة ١٦١ احدى وستين ومائة . )

ديوان أبي ذؤيب — خويلد بن خالد الهذلي الحضرمي المتوفى سنة ٢٦ ست وعشرين .

ديوان أبي زهضم —

ديوان أبي سميد — المؤيد بن محمد الاوسي [ الألويسي ]

ديوان أبي الفتيان — محمد بن سلطان (بن محمد) بن جوس  
(الفتوى مصطفى [صلى] الدولة المار ذكره في ديوان ابن جوس.)

ديوان أبي فراس — حارث بن سعيد الحمداني المتوفى  
سنة ٣٥٧ سبع وخمسين وثلاثمائة قال النحالي وشعره مشهور  
سائر بين الحسن والجودة والمذوبة والحلاوة وكان الصاحب  
قول بدى الشعر بملك وختم بملك يعنى امرأ القيس وابا فراس.

ديوان أبي الفرج — اليفاء عبد الواحد بن نصر الخزومي  
(المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلاثمائة لقبوه باليفاء لفصاحته.)

ديوان أبي الفرج — فارسي السنجري المتوفى سنة ...

ديوان أبي الفرج — الواو [الواو] (محمد بن احمد) الدمشقي  
المتوفى (سنة ٣٩٠ تسعين وثلاثمائة) ديوانه صغير الجرم خفيف الحجم.)

ديوان أبي الفضل — جعفر بن شمس الخلافة محمد ابن  
مختار الافضل (المصري) المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستمائة  
قال اجاد فيه.

ديوان أبي الفضل — بن السيد علي الوفاي.

ديوان أبي كثير — الهذلي المتوفى سنة ...

ديوان أبي مطاع —

ديوان أبي المثلث —

ديوان أبي منصور — علي بن الحسن بن الفضل الكاتب  
(المعروف بصودر المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة.)

ديوان أبي منصور — ظافر بن القاسم الاسكندراني  
المعروف بالحداد توفى ٥٤٦ اكثره جيد.

ديوان أبي المواهب — الصديقي البكري المسمى  
بروضة العرفان ونزهة الانسان اوله الحمد لله الذي جعل من البيان  
سحرا حلالا الخ وهو مرتب على الحروف.

ديوان أبي النجا ابن خلف المصري — ولد سنة ٧٤٧  
سبع واربعين وثلاثمائة نظمه في السلوك.

ديوان أبي النزار [نزار] — ملك النحاة حسن بن صافي  
النحوي المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة.

ديوان أبي نصر — عبد العزيز بن عمر — بن — (نباتة)  
القمي السعدي المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة قال ابن  
خلكان شعره جيد وديوانه كبير.

ديوان أبي نواس — حسن بن هاني الحكيم المتوفى  
سنة ١٩٥ خمس وتسعين ومائة قال وهو في الطبقة الاولى  
من المولدين وشعره عشرة انواع وهو مجيد في العشرة وقد اعتنى  
بجميع شعره جماعة من الفضلاء منهم ابو بكر الصولي وعلى ابن  
حمزة الاصماني وابراهيم بن احمد الطبري المعروف بتوزون  
فلهذا يوجد ديوانه مختلفا.

ديوان ابيوردى — وهو ابوالمظفر محمد بن احمد الاموي  
المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة قال قسم ديوانه الى اقسام منها  
العراقيات والتجديات والوجديات وغير ذلك.

ديوان أبي يوسف — رواية ابن سبابة.

ديوان احمد پاشا — بن ولي الدين الحسيني المتوفى سنة  
٩٠٢ اثنتين وتسعمائة تاريخ :

بكدي مدد شاعر روم  
ديكر :

قبض  
تركى منه في الزبدة تسعة عشر بيتا.

ديوان احمد بيك — دوقه كين زاده المتوفى في اواسط  
الدولة السلطانية . منه في الزبدة [١] بيتان.

ديوان — الشيخ احمد بن ابي الحسن التامقي الجاسمي  
المتوفى سنة ٥٣٩ ست وثلاثين وخمسمائة فارسي .

ديوان احمدي — تركى الكرمانى المتوفى سنة ٨١٥ خمس  
عشرة وثلاثمائة.

ديوان اخفي — وهو ولد نعمة الله فارسي .

ديوان الاخطل — وشرحه .

ديوان الاحوص —

ديوان الادب — في اللغة لاسحق بن ابراهيم الفارابي  
خال الجوهرى المتوفى تقريبا من سنة ٣٥٠ خمسين وثلاثمائة الفه  
لاتسز بن خوارزمشاه وصدر اسمه في خطبته وهو كتاب معتبر  
[١] والمراد من الزبدة زبدة الاشعار لفاتحى كما سياتى في محله .

وهو على خمسة اقسام الاول في الاسماء الثاني في الافعال الثالث في الحروف الرابع في تصرف الاسماء الخامس في تصرف الافعال قال القفطي انه الله بمدينة زبيد وانه مات قبل ان يروى عنه فذكر السيوطي من روى عنه فيبطل قوله وقد لحصه وهذبه حسن بن مظفر النيسابوري المتوفى سنة ٤٤٢ اثنين واربعين واربعمئة .

ديوان الادب — للامام ابى سعيد محمد بن جعفر .

ديوان الادب — في عشر مجلدات ضخمة اخذ كتاب الفارابي وزاد عليه في ابوابه فصار اولى منه لانه هذبه وانتقاء وزاد فيه مازينه وحلاه كذا قال ياقوت .

ديوان ادبي — تركى وهو من القضاة المتوفى سنة ١٠٢٧ سبع وعشرين والف . تاريخ لفائف : ادبي لك مقامن جنت عدن ايد الله وله في الزبدة انسان وثلاثون بيتا .

ديوان ارجاني — ابى بكر احمد بن محمد التستري المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمئة قال وسره لطيف . ديوان ازرقى — فارسى وهو ابو بكر .

ديوان آزرى — ابراهيم بن احمد المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة تاريخ لجنابى : كيدى آزرى چلبى وله في الزبدة ثمان ابيات . وآزرى اسفرائينى المتوفى ... ديوان اسامة بن الحارث — المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمئة .

ديوان اسامة بن منقذ — ابى المظفر الشيرازى [الشيرزى] الملقب بمؤيد الدولة المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمئة قال وديوانه في جزئين موجودين بايدى الناس .

ديوان اسحق چلبى — بن ابراهيم الاسكوبى تركى المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة عشر بيتا تاريخ :

كليجك سالت نزع ديدى تاريخنى اسحق  
يوندلم جانب حقه باشى قابه يالين آياق

ديوان اسد — بن شهاب بالسين .

ديوان الاسطرلابى — هو ابو القاسم هبة الله بن الحسن البغدادي المتوفى (سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسمئة كان يستعمل المجون في اشعاره حتى يفضى به الى الفاحش في اللفظ وكان شعره كثيرا وكان قد جمعه ودونه واختار ديوان ابن حجاج ورتبه على مائة واحد واربعين بابا وجمل كل باب في فن لمن قنون شعره وقفاه وسماه درة التاج من شعر ابن حجاج .

ديوان اسعد — بن الخطير هو ابو المكارم ابن — ابى مليح — ثمانى المصرى الكاتب المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمئة قال رأيت بخط ولده وفي شعره اشياء حسنة .

ديوان اصولى — تركى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة ابيات . تاريخ :

واه كم كندى اصولى درد مند

ديوان الاعشى — ميمون بن قيس بن جندل احد الاعلام من شعراء الجاهلية « مات سنة ٧ » وشرحه .

ديوان الاعلم — بن عبدالله المتوفى سنة ...

ديوان آفتابى — المرزفونى الواعظ المتوفى سنة ...

ديوان افوه — وشرحه .

ديوان الالهيات — للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى وللشيخ محمود الاسكدارى .

ديوان امامى — فارسى وهو ابو عبدالله محمد بن عثمان الهروى المتوفى سنة ...

ديوان امانى — تركى وفارسى اوله :

اي جالت دليل راه مه نام تو ذكر صبحكاه مه

ديوان امري القيس — ( بن حجر الكندى المتوفى باقره ) وشرحه .

ديوان امري — تركى وهو امرالله الادرنوى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة (٩٨٢) .



تاريخ لسامى :

كندى هاى امرى ايدى مير حسينى رومك  
وله فى الزبدة انسان وثمانون بيتا .

ديوان اميدى - تركى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعون  
وتسعمائة (٩٤٦) وله فى الزبدة سبعة عشر بيتا .  
تاريخ الجناي :

قطع ايليوب رجاي كندى اميدى ايواى

ديوان امير - تركى وهو السيد محمد بن سيد اسلام .

ديوان امير حسن دهلوى - فارسى اوله :

اى حاكم جهان و جهان داور حكيم

ديوان امية - بن عبدالعزيز - ابن ابى الصلت الاندلسى  
المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة قال وشعره كثير جيد .

ديوان الانس وميدان الفرس - للقاضى الامام ابى  
المعالى عززى بن عبد الملك بن منصور الجليلى الملقب بشيدله  
(الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة) اوله  
الحمد لله راحم العبرات ومقيل العزات الخ ذكر فيه انه جمع مائة  
وخمسة عشر فصلا من الموعظة ورتبها على حروف المعجم وقدم  
فى كل فصل بساطا وتقسيما يستفتح الواعظ به كلامه تأسيسا  
وتعلما واتبعه بحسب الاتفاق من الاحاديث والآثار ثم اضاف  
اليها اقوال المشايخ .

ديوان انس بن مدرك -

ديوان انورى - هو اوحدا الدين على بن اسحاق  
الابوردى المتوفى سنة ٥٦٥ ، فارسى اوله :

مقدرى نه پالت بصنعت مطلق  
كند زشكل بخارى چو كند ازرق

ديوان انورى - تركى المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين  
وتسعمائة وله فى الزبدة تسعة عشر بيتا .

ديوان اوحدى اصهبانى - فارسى المتوفى سنة ٦٩٧

سبع وتسعين وستائة وعدد ابياته تسعة آلاف وشعره فى فاية  
المذوبة والطاقة مشتمل على حقائق ومعارف .

ديوان اوس بن حجر - وشرحه .

ديوان اهلى شيرازى - كليات .

ديوان آهى - وهو حسن بن سيدى خواجه النيكبولى،  
تركى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وله فى الزبدة  
اربعة وعشرون بيتا . تاريخ :

سوز آهى ايله طوتشدى جهان

ديوان آتى - فارسى اوله :

بشتاب كتاب عاشق ويكشاي باب عشق ؟

ديوان ايدمر - الامير علم الدين فخرى المحيوى عتيق  
الصاحب محي الدين ابى المظفر بن ندى الجزرى المتوفى سنة ...  
جمع القفطى الوزير ديوانه هذا وقال لمارأيت العرب فى الشعر  
لاتنازع فى ذلك الى ان ارتفعت راية الروم بعل بن الرومى الذى  
قيل فيه هو احق الناس باسم شاعر وهو القائل :

قد تحسن الروم شعرا ما احسنه العرب

ثم ارتفعت راية الديلم بمهيار غلام الشريف الرضى حين  
اتى بكل مستحسن الطريقة وهو القائل .  
اذا لم يكن نظم القصائد شيمى ولا ولدتى يرب و اباد  
فقد تسجع الورقاء وهى حمامة وقد تنطق العيدان وهى جاد  
وحبا الدهر للترك الحية التى تقدمت الاوائل وهى فى آخر  
الزمان بالرئيس الفاضل علم الدين الخ .

ديوان باخرزى - ابى الحسن على بن الحسن النيسابورى  
المتوفى سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائة وديوان شعره فى مجلد  
كبير والغالب عليه الجودة .

ديوان بارى الدباس - ابى عبدالله الحسين بن محمد البدرى  
البغدادى المتوفى سنة ٥٢٤ اربع وعشرين وخمسمائة وديوانه جيد .

ديوان شرف باقى - فارسى مرتب على الحروف .

ديوان باقى - (المولى محمود المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والى)

تركى وهو من احسن الدواوين التركية واشهرها. تاريخ لهادى:  
باقى افندى كتندى عقبايه بيك سكرده  
واعتذر صاحب الزبدة عن انتخاب ديوانه بقوله:  
بازلمديسه اكر جمله شعر پركارى  
بني بومادهده - امر - اهل دل طور مزبور  
محالدر بوكه بر چشمه ي تمام ايدى نوش  
نه دكلو آبه حريص اولسه تشنه محروور  
مع انه كتب فيه خمسمائة بيت وأثنى عشر بيتا .

ديوان البحترى — ابو عبادة الوليد ابن عبيد الطائي  
المتوفى سنة ٢٨٠ اربع وثمانين ومائتين ولم يرتب شعره حتى  
جمعه ابوبكر الصولى ورتبه على الحروف . وجمعه ايضا على ابن  
حزرة الاسهباني ولم يرتبه على الحروف بل على الانواع كما صنع  
بشعر ابى تمام . وقيل للبحترى ايما اشعر انت ام ابو تمام فقال  
جيده خير من جيدى وردى خير من رديه وكان يقال لشعر البحترى  
سلاسل الذهب وهو فى الطبقة العليا . وقد اختصره ابوالملاء  
احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة  
ومياه عبث الوليد كذا فى وفيات ابن خلكان وقال بعضهم انه  
يتضمن اغالبط البحترى فى ديوانه فى عشرين كراسة . وشرحه  
عبدالله بن ابراهيم (بن عبدالله الجيزى الفرضى الشافى) المتوفى  
سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة . ولحسن بن بشر الآمدى  
المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة كتاب فيه مائى  
شعر البحترى .

#### ديوان بريق بن خويلد —

ديوان البرقى — وهو ابوبكر احمد بن محمد الخوارزمى  
المتوفى سنة ٣٧٦ ست وسبعين وثلاثمائة قال ابن ماكولا رأيت  
له ديوان شعر اكثره بخط تليذه ابن سينا الفيلسوف .

ديوان برهان الدين — ابراهيم بن جلال الدين احمد ابن  
محمد المذنبى الحنجدى المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخسين وثلاثمائة .  
ديوان بزى — اعمى تركى المتوفى سنة ١٠٢٦ ست  
وعشرين والف . قال الهاشمى فى تاريخه :

هاى كجندى ترك ايدوب بو مجلسى بزى قودى  
قال صاحب الزبدة رأيت له ثلاثة دواوين واتخبت منها  
يثنين .

#### ديوان بشير الانصارى —

ديوان بصيرى — تركى وهو بنداى المتوفى سنة ٩٤١  
احدى واربعين وتسعمائة وله فى الزبدة اربعة ابيات .  
ديوان بناكتى — فارسى وهو فخر الدين المتوفى سنة ...  
ديوان بنائى — فارسى قاله جوابا لحواجه حافظ وتخلص  
فيه بالحالى .

ديوان پور بهاء جامى — مداح شمس الدين صاحب ديوان  
واكابر زمان .

ديوان البهازهير — ابى الفضل بن محمد بن على المهلبى  
المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وستائة .

ديوان بهارى — تركى وهو مؤرخ المتوفى سنة ٩٥٨  
ثمان وخسين وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان بهشتى — تركى وهو رمضان بن عبدالمحسن  
(الوزير) المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة وله فى  
الزبدة تسعة وثلاثون بيتا .

ديوان تأبط شرا — وهو ثابت بن جابر من اعيان  
شعراء الجاهلية .

ديوان تاج الملوك — (ابى شعيب) بورى بن ايوب محمد الدين  
المتوفى سنة ٥٧٩ تسع وسبعين وخمسمائة وفى ديوانه الف  
والسعين لكنه بالنسبة الى مثله جيد .

ديوان التدييج — لابی الفضل عبدالمتم ابن عمر الجليلانى  
المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستمائة جلته مائة بيت وأثنا عشر بيتا  
وهو مشتمل على اعاجيب من المدبجات المعجزة النظم وله ديوان  
تشبيهات والغاز واوصاف واغراض شتى وديوان ترسيل وقنون  
من المحاطبات وانواع من الخطب والصدور والادعية ونحو ذلك .  
ديوان تقي الدين — عبدالمملك بن الاعز (بن محمد) الاسنانى  
المتوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة .

ديوان التلغرى — (محمد بن يوسف بن مسعود  
شهاب الدين الشيبانى المتوفى سنة ٣٠٨ ثمان وثلاثمائة) [٦٧٥] .

ديوان التتلى — لابی القاسم محمود بن عمر الزمخشري  
الملقب بجاراهه العلامة المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة.

ديوان تميم بن ابى مقبل — شرحه محمد بن معلى الاسدى.

ديوان التتوخى — وهو ابو على الحسن بن على القاضى  
المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة قاله وديوانه اكبر من  
ديوان ابيه وابوه على بن محمد المتوفى سنة ٣٤٢ اثنتين واربعين وثلثمائة.

ديوان توسمه بن تميم (ديوان يوسف بن تميم) —

ديوان تينى — الادرنوى المتوفى سنة ١٠٢٧ سبع  
وعشرين والف.

ديوان ثانى — تركى المعروف بجان عمى المتوفى سنة  
٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة. تاريخ لمزبى بك :

كندى ثانى

وله فى الزبدة سبعة ابيات .

ديوان ثبوتى — تركى من ديار قرامان البائع الانشربة  
والماجين فى سوق قرامان بفسطنطينية قال المولى حسن جلى  
فى تذكرته رتب ديوانه مرة بعد اخرى مع احراقه بمض اشماره  
بالنار لم يشهر قط .

ديوان ثنائى — فارسى المعروف بخواجه حسين شيبى

هو ابن غياث الدين على المشهدى المتوفى سنة ٩٩٥ .

ديوان ثنائى — تركى وهو محمد القاضى من بلدة بالى  
كسرى المتوفى سنة ...

ديوان توبة بن الحجير —

ديوان جابر بن زيد —

ديوان جاحظ —

ديوان چاكرى — تركى وهو من امراء دولة السلطان  
بايزيد بن محمد خان كذا ذكره مولانا لطيفى فى تذكرته .

ديوان جامى — فارسى وهو المولى نورالدين عبدالرحمن  
ابن احمد الجامى المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وتسعين وتسعمائة وديوانه  
على ثلاثة اقسام الاول فائحة الشباب واوسطه واسطة المقد  
واخره خاتمة الحياة كلها غزليات وله ديوان رسائل .

ديوان جحظة البرمكى — هو ابو الحسن احمد ابن  
جعفر المتوفى سنة ٣٢٦ ست وعشرين وثلثمائة قال وديوانه كبير  
اكثره جيد .

ديوان جران المود — (العقيل) المتوفى سنة ...

ديوان جرجانى — القاضى ابوالحسن على بن عبدالعزير  
الفقيه الشافى المتوفى سنة ٣٦٦ ست وستين وثلثمائة قال وشعره  
كثير وطريقة فيه سهلة .

ديوان جرير — ابن عطية التميمى المتوفى سنة ١١٠ عشر  
ومائة قال وهو اشعر من الفرزدق وشرحه .

ديوان جعفر چلبى — تركى ابن تاجى بك المتوفى سنة  
٩٢٠ عشرين وتسعمائة قتله السلطان سليم خان. قيل فى تاريخه :  
واه كندى بو جهاندن جعفر  
وله فى الزبدة خمسة عشر بيتا .

ديوان جعفر بن شمس الخلافة — محمد المتوفى سنة ٩٢٢  
اثنتين وعشرين وستائة قال اجاد فيه .

ديوان جلال (جلالى) — تركى المتوفى سنة ... وله فى  
الزبدة ثلاثة عشر بيتا .

ديوان جليلى — برسوى تركى وله فى الزبدة بيتان .

ديوان جم — تركى وهو ابن السلطان محمد خان المتوفى  
سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ  
بصبرى :

رحمت بادبر جم

ديوان جمالى — تركى المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين  
وتسعمائة وله فى الزبدة ثمانية وعشرون بيتا . تاريخ لهاشمى :  
نهان اولدى جمالى يوز طوتوب صدقيه الله

ديوان جمى — وهو من شعراء هذا المصر .

ديوان جهيل — بن عبدالله المذرى وشرحه .

ديوان جهيلى (جهيل) — تركى آمدى وله فى الزبدة ستة  
ابيات .

ديوان جنابى پاشا — المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة  
تركى وله فى الزبدة بيت واحد .

سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة . وكذا نظم كتابا في نظيرته وقافته  
ابوالفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين  
وتسعمائة . وشرح المولى سودى (البسنوى) مفضلا تركيا توفى  
في حدود سنة ١٠٠٠ الف (ولشرح السورى مختصر .)

### صورت فتوى :

زيد ديوان حافظ حقته لسان غيدر ديسه عمرو لسان  
غيدر ديمك خطادر حتى رئيس علما عدم قرائته فتوى ويرمشر  
ديسه مزبور زيد رئيس علما حقته حاشا باسمه ياد ايدوب  
اول انك نه اغزى قاشيغيدر بو ذوقياندر ديسه شرما زيد  
نه لازم اولور .

الجواب حافظك مقالانده چوقلق حكم ذايه ونكت  
فايه دن غيى كلات حقا واقع اولمشدر لكن تضاعيقنده نطاق  
شريت شريفه دن بيرون خرافات واردر مذاق مهيج اولدر كه  
بر بيتى برندن فرق ايدوب سم افهى تزيق نافع صانعايوب  
مبادى ذوق نعمى احرازواسباب حوق (خوف) اليمدن احتراز  
ايله . كته الفقير ابوالسعود عفى عنه .

ديوان حالى — تركى وهو المولى مصطفى بن محمد الشير  
بزمى زاده المتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف . وهو اجل دواوين  
علماء الروم قال فيه المولى غنى زاده

ديوان حالى ير اشور مدح اولونسه كيم  
مفتاح اولوب آجر بزه باب بلاغى  
وصف مقالى ايتسه نوله ايلر اقتضا  
هر صفحه سنده وار نيجه مخصوص حالى

وله ديوان الرباعيات رتبه على الحروف ك شعراء المعجم وقال  
في حقه . رباعى :

ارباب عشق الندى رباعيلرم بيم  
بزم صفايه حاليبا جارباردر  
كيمدرانكه قطعه الماسى برطون  
قصاى خوديانده ايكن اشكاردر

ومن ديوانه فى الزبدة ثلاثة وتسعون بيتا من قصائده  
ومائتان وخمس وثمانون بيتا من غزلياته ومائة وثمانية وعشرون  
بيتا من رباعياته .

ديوان حالى ديكر — تركى وهو المعروف بدرويش حالى  
المتوفى سنة ١٠١٢ اثنتى عشرة والف وله فى الزبدة بيتان .

ديوان جناني — تركى وهو برسوى المتوفى سنة ١٠٠٤  
اربع والف . تاريخ هاشمى :

جناني ايله كلزار عدنه وار يحقى منزل  
وله فى الزبدة سبعة عشر بيتا .

ديوان جناني — تركى وهو من سمندر المتوفى ١٠٠١  
احدى والف . تاريخ :

رحمت بروح پاك جناني  
وله فى الزبدة ستة ابيات .

ديوان جنوب — اخت عمرو ذى الكلب .

ديوان حاجرى — هو الامير حسام الدين عيسى بن سنجر  
ابن بهرام الاربلى المتوفى سنة ٦٠٢ جمه عمر بن محمد بن عمر  
الدمشق وسماه بلبل الفرام الكاشف عن ثام الانسجام ورتبه  
على سبعة فصول .

ديوان حادرة الديقاني —

ديوان حارث بن كلدة — وشرحه .

ديوان حارثة بن البدر الغداني —

ديوان حافظ — فارسى وهو شمس الدين محمد بن ... الشير  
بمحافظ الشيرازى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة ذكر  
المرتب فى ديباجة هذا الديوان ان مولانا حافظ لم يرتب ديوانه  
لكثرة اشغاله بحشية الكشاف والمطالع ودرسهما فرتب بعده  
باشارة قوام الدين عبدالله وهو ديوان معروف متداول بين اهل  
الفرس ويتقال به وكثيرا ماجاء بيت منه مطابق لحسب حال  
المتقال ولهذا يقال له لسان الغيب وقدالف فى تصديق هذا  
المدعى محمد (بن الشيخ محمد الهروى المتوفى سنة ...) رسالة مختصرة  
واورد اخبارا متعلقة بالمتقال به ووقع مطابقتها لمقتضى حال المتقال  
وافرط فى مدح الشيخ المذكور . (وللكفوى المولى حسين المتوفى  
بعد سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة رسالة تركية فى تناللات ديوان  
حافظ مشحونة بالحكايات الغربية) وقد شرحه مصطفى بن شعبان  
التخلص بسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة  
شرحا تركيا اوله الحمد لله الذى حفظ الذكر الخ وشرحه المولى  
شمس بالتركي المتوفى فى حدود سنة ١٠٠٠ الف . وتبع فى  
كل قافية وبجرها شاعر من شعراء الروم يقال له فضل المتوفى

وهو اشعار على الحروف بين فيه قواعده وذكر انه اخذه من الشيخ محمد الشهير بابن الانشرف .

ديوان حلمي — تركي وهو عبدالله الشهير بوحى زاده المتوفى سنة [١١٠٨] .

ديوان حمدي — تركي وهو ابن آق شمس الدين المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة وله في الزبدة بيتان .

ديوان حميد بن ثور الهلالي —

ديوان حنظلة بن ذؤيب —

ديوان حنظلة بن الشرفي —

ديوان حياتي — فارسي وهو من معاصري العرفي اوله:

هم بخشنده مردم اثر داده اوست

هرچه بنهاده هر كس زفرستاده اوست

ديوان حيرتي — د هو محمد الوارداري ، تركي المتوفى

سنة ٩٤١ احدي واربعين وتسعمائة تاريخ :

حيرتي آه دوردن كوچدى

وله في الزبدة ثمانية عشر بيتا .

ديوان حيص بيص — ابى الفوارس سعد بن محمد

ابن سعد شهاب الدين التيمي المتوفى سنة ٥٤٧ سبع واربعين وخسمائة (٥٧٤) .

ديوان الحيوان — مختصر حياة الحيوان مرذكرة .

ديوان خاتمي — تركي المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف .

ديوان خاقاني — تركي هو اياس باشا زاده المتوفى سنة

١٠١٥ خمس عشرة والف . تاريخ لفائضى :

خاقاني بيك عقباه كوچدى

وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان خالد الجيايى — المتوفى سنة ...

ديوان خالصي — (عبدالحى) تركي خواجه زاده المتوفى

سنة ٩٥٠ حسين وتسعمائة . تاريخ :

ديوان حالي نوایی — وديوانه تركي وله في الزبدة بيتان .

ديوان حرمله بن جنادة —

ديوان حريمي — تركي البرسوى توفى في زمن السلطان

سليم خان القديم وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان حريمي — وهو قورقود ابن السلطان بايزيد المتوفى

سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة .

ديوان حسان بن ثابت — (بن المذذرا الانصارى الخزرجي

شاعر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة ٤٩ اربعين وشرحه)

ديوان حسن بن احمد — الهمداني (اليميني) المتوفى سنة...

في ست مجلدات .

ديوان حسن بن مظفر — النيسابورى المتوفى سنة ٤٤٢

اثنين واربعين واربعمائة .

ديوان حسن دهلوى — المتوفى سنة ... فارسي .

ديوان حسن كاشي — المتوفى سنة ... فارسي .

ديوان حسين بن حسن الحسيني — المتوفى سنة

٧٧٠ سبعين وسبعمائة غزليات فارسية .

ديوان حسيني نوایی — وهو السلطان حسين بيقرا

المتوفى سنة ٩١١ احدي عشرة وتسعمائة . تاريخ :

خرابي زمان

له في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان الحصري — ابى اسحق ابراهيم بن على القيرواني

المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة .

ديوان الحطيثة — (جرويل بن اوس بن مالك الحضرمي)

ديوان الحكم وميدان الكلم — لابي الفضل عبدالمتم

ابن عمر بن حسان الجليلاني المتوفى سنة (٦٠٢ اثنين وستمائة) منظوم

يشتمل على الاشارة الى كل فاضل المدرك من العلم والى كل

صادق المنسك من العمل والى كل واضح المسلك من الفضيلة .

ديوان الحكمة — تركي في الكيمياء للفاضل على الاذنيق

قودي بوكوني خالص اولدى

وله فى الزبدة بيتان .

ديوان خاوري — على المناسرى تركى المتوفى سنة ٩٧٢

اثنين وسبعين وتسعمائة . تاريخ :

خاوري كوجدى بقايه

وله فى الزبدة اربعة عشر بيتا .

ديوان خبزارزى — ابى القاسم نصر بن احمد المتوفى سنة

٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة (٣١٧) قال كان اميا لا يكتب وكان مخبز خبز الارز ببصرة وينشد اشعاره والناس يزدهون عليه وكان ابوالحسن [ابوالحسن] محمد المعروف بابن لنكك مع علو قدره اعتق به وجمع له ديوانا انتهى .

ديوان خدائي — تركى مصطفى اوجى زاده المتوفى سنة

٩٨٧ ثمان وسبعين وتسعمائة بمكة المكرمة . تاريخ لهمدانى :

مكة راديدو خدائي جان داد

وله فى الزبدة اربعة وعشرون بيتا .

ديوان خرنق بنت هفان —

ديوان خسرو دهلوى — فارسى المتوفى سنة ٧٢٥

خمس وعشرين وسبعمئة جمع اشعاره مرزا باى ستقر وبلغت مائة وعشرين الف بيت وقال صاحبها فى بعض رسائله وشعرى ازيد من اربعمائة واقل من خمسمائة وقال فى تذكرة دولتشاه ان ديوانه اربعة اوله تحفة الصغرى ماقاله فى شبابه ووسط الحياة وهو ما كتبه فى حد كهولته وقرة الكمال وهى التى نظمها فى الامم كاله والبقية النقية وهى التى نظمها فى الامم مره وعلى هذا فعدده ليس منحصر وقد رأيت فى مجموعة عدد ابيات غزلياته ان غزلياته الف وثلثمائة وسبعة عشرون وعدد ابياته سبعة آلاف وثمانمائة واثمان واربعون بيتا والله سبحانه وتعالى اعلم .

ديوان خسرو — تركى المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف

(١٠٠٥) وله فى الزبدة ثمانية ابيات . تاريخ :

خسرو جتاني جا ايد

ديوان خطايى — تركى وهو شاه اسمعيل الصفوى

المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة تاريخ :

شاه جهان كرد جهازرا وداع

وله فى الزبدة بيتان . قال صاحبها الفاضى وأيتله جزأ من ديوانه المرتب .

ديوان الخطب — للسيوطى ذكره فى فهرسه .

ديوان الخطيرى — ابى المعالى سمد بن على الوراق

المتوفى سنة ٥٩٨ صغير الحجم الا ان اكثره مصنوع مجدول يقرأ القصيدة منه على عدة وجوه .

ديوان الخفاجى — ابى محمد عبدالله بن سعيد الحلبي

المتوفى سنة ...

ديوان خفاف بن ندبة —

ديوان خفى — تركى من بلدة ادونه من شعراء فامح

قسططينية وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان خلف الاحمر — البصرى المتوفى فى حدود

١٨٠ ثمانين ومائة .

ديوان الحسناء — اخت صخر الشاعرة المشهورة

وديوانها مشهور بين الادباء يحتج بابياتها وكلامها .

ديوان خواجه — فارسى وهو ابوالعطاء محمد بن على

الكرمانى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمئة فيه تسعة آلاف بيت كلها قصائد وغزليات ورباعيات .

ديوان خيالى نوايى — تركى توفى سنة ٩٥١ . وله فى

الزبدة سبعة ابيات . تاريخ لعرضى :

سوزى دلده خيالى كوزده قالدى

ديوان خيالى — تركى اسمه محمد من قصبة يكيجه واردار

المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة وهو شاعر مشهور

وديوانه ايضا مقبول خصوصا فى الدولة السلطانية . وله فى الزبدة خمسة وسبعون بيتا .

ديوان دامي — « هو احد الكرمياني المتوفى في حدود سنة ٨٢٠ » تركي وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان دروني — تركي المتوفى في حدود سنة ٩٥٠ حسين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات .

ديوان دري — تركي وهو بحري زاده المتوفى سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف وله في الزبدة بيتان .

ديوان دعل — ابن علي الخزامي المتوفى سنة ٢٤٦ ست واربعين ومائتين مشتمل على قصائد ولطائف .

ديوان ذاتي — تركي وهو شاعر مشهور من شعراء الروم المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة . تاريخ لميدي :

كجدي سخور

والمقول عنه ان غزلياته ازيد من الف وستائة وقصائده اكثر من اربعمائة لوانتخبه لكان اعلاء زائدا عن شعر غيره كذا في التذكرة . وله في الزبدة مائة وسبعة واربعون بيتا .

ديوان ذهني — تركي وهو بالي الدفري المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة (٩١٧) وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان ذي الرمة — غيلان بن عقبة احد فحول الشعراء واحد عشاق العرب المتوفى سنة ١٠١ احدى ومائة [١١٧] .

ديوان ذي الاصبع — خرنائي [خرنان] .

ديوان الراعي —

ديوان رافع بن هريم —

ديوان ربيعة بن معدوم —

ديوان رحي — تركي المتوفى سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة تسعة عشر بيتا . تاريخ :

جان رحي به رحمت

ديوان الرسائل — لابي السعادات المبارك بن ابي الكرم

المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة ولابي الحسن علي بن محمد المعروف بابن بسام المتوفى سنة ٣٠٢ اثنتين وثلاثمائة ولابي محمد قاسم بن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة .

ديوان رسمي — تركي وهو معاصر لاحد بابا الشاهر وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان الرشيد — احمد بن علي بن ابراهيم بن الزبير القاضي الفسائي «الاسواني» المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة ولاخيه القاضي المهذب ابني محمد الحسن ديوان شعر ايضا وكانا مجيدين في نظمهما ونزهما .

ديوان رضائي — تركي وهو عبد الكريم المعروف بقصاب زاده المتوفى سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة وله في الزبدة ستة ابيات . تاريخ :

حاکم قدس شريف آه جهانندن کوجدی

ديوان رضائي — تركي وهو المولى علي بن محمد ابن اخت المولى يحيى شيخ الاسلام المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف وله في الزبدة مائة واحد واربعمون بيتا .

ديوان رفيقي — تركي وهو المتولى في ملدة ادرنه المتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات .

ديوان ركن صاين الهروي - فارسي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة .

ديوان رمزي — تركي وهو القاضي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة وله في الزبدة ستة ابيات .

ديوان رواني — « هو الياس چلي ادرنه وي » تركي المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة . وله في الزبدة احدى وثلاثون بيتا . تاريخ لبهاري :

جانندن يکا جان آندی روانی

ديوان روي — « هو عثمان بن محمد » بغدادی تركي المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف وله في الزبدة ستة عشر بيتا . تاريخ لمطري :

عدم اقليمنه كيتدی روي

ديوان رؤبة بن المعجاج — البصري المتوفى سنة ١٤٥ خمس واربعين ومائة قال هو وابوه راجزان مشهوران كل منهما له ديوان رجز ليس فيه سوى الارجيز .

ديوان سامي ييك — تركي وله في الزبدة مائة بيت واحد عشر بيتا .

ديوان سائي — فارسي اوله :

بسم الله الرحمن الرحيم

هست عصای سردست کليم

ذكر في اوله اسم السلطان سليمان بن سليم وهو من شعراء الروم وله تاريخ فارسي منظوم لآل عثمان .

ديوان سبزي — تركي كان من شهر قسطنطينية واشعاره كثيرة رتب بعضاً منها وجعله ديواناً .

ديوان سحابي الرومي — بالحاء المهمة وهو حسام الدين حسين المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وقال في الزبدة انه همداني ذكره بيتا . تاريخ سلمان :

روح پاک سحابي به رحمت

ديوان سحيم — عبد بن الحساس (بن هند زنجي اسود فصيح مخضرم المتوفى في حدود الاربعين .)

ديوان السخاوي — علي بن اسماعيل البني ابن شرف الدين المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستائة .

ديوان سراج الدين — عمر بن محمد الوراق المصري المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة في نحو ثلاثين مجلداً . ديوان سروري شرقي — وله في الزبدة بيت تركي .

ديوان سروري — تركي وهو المولى مصطفى بن شعبان المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وديوانه ثلاثة اول وثان وثالث . وله في الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ :

كندی جهان سروری

ديوان سري بن احمد (بن السري) — ابي الحسن الرفاء الكندي الموصل المتوفى في حدود سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمائة قال وقد عمل شعره قبل وفاته في نحو ثلثائة ورقة ثم زاد بعد ذلك وقد عمله (رتبه) بعض المحدثين الادباء على حروف المعجم . ديوان سمدي — (سمد الله بن مصطفى) مصاحب سلطان جم وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان رياضي — تركي وهو المولى محمد بن مصطفى الاسم كان الآن حيا ديوانه مشهور معتبر وله في الزبدة سبعة سبعون بيتا .

ديوان زفر بن انسن وزفر بن حبان —

ديوان الزمخشري — جاراثة العلامة ابي القاسم محمود ابن عمر الخوارزمي المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة اوله ابدأ بحمد الله تعالى على هدايته لاقوم السبل الخ ذكر فيه الشريف ابا الحسن علي بن حزة بن وهاس امير مكة المكرمة وله ديوان وسائل .

ديوان زهير — ابن ابي سلمى المزني وشرحه المتوفى سنة... رحمه دلابي الحاج يوسف بن سليمان بن عيسى الشتمري المعروف بالاعلم النحوي المتوفى سنة ٤٧٦ في مجلد مطبوع بليدن .

ديوان زهير بن جمدة —

ديوان زهير بن محمد — ابن علي الصذر الكبير بهاء الدين الكاتب اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ .

ديوان زياد الاعجم — ابي امامة العبدى المعمر المتوفى سنة ١٠١ احدى ومائة لقب به لمجمة في لسانه .

ديوان زينب — تركي وهي شاعرة ذهبت ديوانها باسم السلطان محمد خان وهي على قول لطيفي من بلدة قسطنطينية . وقال المولى عاشق هي بنت قاض من القضاة متمكن باماسيا من بلاد الروم والله سبحانه وتعالى اعلم . وشعرها مقبول ومسلم بين الشعراء وليس لها نثر من اشعارها في الزبدة .

ديوان ساعدة ابن جؤية الهذلي — مخضرم ادرك الجاهلية والاسلام واسلم .

ديوان ساعدة بن العجلان —

ديوان سامي — تركي هو مصطفى النقاش المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف وله في الزبدة ثلاثة وثلاثون بيتا . تاريخ لها شمس بروسوى :

كندی سامی ده قنایه بو کون



ديوان الشاب الطريف — محمد بن المصنف .

ديوان شاپور — من التأخرين من شعراء المجمع فارسى  
مشمط على قصائد وغزليات ومقطعات .  
ديوان شانى تشكلىو — فارسى .  
ديوان شاهى — فارسى اوله :

اى نقش بسته نام خطت با سرشت ما

الخ وعدد ابياته الف . وشرحه المولى شمسى بالتركى وهو  
امير شاهى المرسوم باق ملك (ابن الملك جمال الدين بن فيروز  
كوهى) السبزواري المتوفى في حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة  
(٨٥٧). ذكر خواند امير انه انتخبه من اثني عشر الم بيت  
فلا جرم صار مطبوع جميع الافاضل .

ديوان شرف الدين — اسماعيل بن ابى بكر التيمى  
(عبدالله الشرحى البنى) المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة  
وهو صاحب عنوان الشرف .

ديوان شرف الدين — عبدالعزيز بن عبدالغنى المتوفى  
سنة ...

ديوان الشريف الرضى — ابى الحسن محمد بن الحسين  
الموسوى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة قال وديوان شعره  
كبير يدخل في اربع مجلدات كثير الوجود ومختاره المسمى  
بالتشريح الصدور لبعض الادباء .

ديوان الشريف المرتضى — ابى القاسم على بن حسين  
الموسوى وهو اخو الشريف الرضى المذكور المتوفى سنة ٤٣٦  
ست وثلاثين واربعمائة وهو صاحب الدرر . قال وله تصانيف على  
مذهب الشيعة وديوان شعره كبير واذا وصف الطيف اجاد فيه  
وقد استعمله في كثير من المواضع (قلت قال ابن شهبة في تاريخه  
تاريخ الاسلام قال الذهبي وللشريف المرتضى مصنفات جمّة على  
مذهب الشيعة وهو اخو الشريف الرضى وكل منهما رافضى  
وفي تصانيف المرتضى سب الصحابة وتكفيرهم وقد سرد ابن  
الجوزى من كلام المرتضى شيئاً قبيحاً في تكفير عمرو عثمان  
وعائشة وحفصة رضى الله عنهم) .

ديوان شكرى نوايى — وشعره تركى وله في الزبدة بيتان .

ديوان سعدى — فارسى وهو الشيخ مصلح الدين الشيرازى  
بالشيرازى المتوفى سنة (٦٩١ احدى وتسعين وستمائة) رتبة  
على بن احمد المستوفى على الحروف وهو مشتمل على الطيات  
والخوايم والبدائع والغزليات القديمة وذلك في رجب سنة  
٣٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة .

ديوان سعيد — فارسى مروي (الوزير لاو لادجنكيزخان) .

ديوان سمى — تركى وهو رمضان الثيروى (المشهور  
بملك زاده القاضي المتوفى على يد عيده سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة) .

ديوان سلاحي — ابى الحسن محمد بن عبدالله الخزومى  
المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة قال واكثر شعره نخب وغرر .

ديوان السلطان مراد بن سليم خان — العثماني توفى  
سنة ... (وله في الزبدة ثمانية ابيات) .

ديوان سلمان — فارسى .

ديوان سلمان آيدني — تركى مات في زمن السلطان  
سليمان وله في الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان سليقي — تركى وهو المولى شعبان من بلدة اسپارته  
المتوفى سنة ... وله في الزبدة اربعة ابيات ولم يذكر له ديوانا .

ديوان سليمى — فارسى وهو السلطان سليم بن سليمان  
خان العثماني المتوفى سنة (٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة) .

ديوان السموأل بن عاديا — (الفساني اليهودى) .

ديوان سهم بن مرة —

ديوان سهى — تركى وهو من بلدة ادرنه وتليد نجاشي  
المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة وله في الزبدة بيتان  
ولم يذكر له ديوانا .

ديوان سهيلي بن هدم كنتخدا — وله في الزبدة بيتان .

ديوان سيفى — فارسى .

ديوان السيوطى — جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر  
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله ديوان  
الخطبة .

## ديوان الشماخ -

ديوان شمسى - (وهو غير شارح المتوى) تركى المتوفى سنة ٩٧٦ ست سبعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة عشر بيتا . تاريخ نظمى :

سكنك نورايده شمسى اول احد

ديوان شمسى پاشا - المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ لسامى :  
بوكون كوزدن طولدى شمسى پاشا

ديوان الشنترنى - ابى محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن صارة المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة قال وديوانه جيد .

ديوان الشنفرى - (عمرو بن برائى الازدى من شعراء الجاهلية) .

ديوان الشواء - ابى المحاسن يوسف وهو ابن اسمعيل الكوفى الحلبي المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستائة وديوانه كبير يدخل فى اربع مجلدات .

ديوان شوقى - ادرنوى تركى وله فى الزبدة انسان وعشرون بيتا .

ديوان الشهاب الشاغورى - وهوفتيان بن على الاسدى المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستائة قال ابن خلكان وفى ديوانه مقاطيع حسان واشعاره رائعة ومعانيه كثيرة مبتكرة .

ديوان الشهاب المزازى - وهو احمد بن عبدالمك المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

ديوان شهيدى - فارسى وابياته اربعة آلاف .

ديوان الشيخ محي الدين بن عربى - اوله .

استى وباسم الله نفسى تستت  
مجلد وله قصيدة طويلة موسومة بالحج الاكبر كنصف ديوانه .

ديوان شيخى افندى - ابن السيد برهان الدين المعروف بالعلامة النقيب المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف وله فى الزبدة انسان وعشرون بيتا .

ديوان شيخى - تركى الكرمانى من شعراء السلطان مراد الثانى وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان صابرى - تركى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان الصاحب - ابى القاسم اسمعيل ابن عباد الوزير الطالقانى المتوفى سنة ٣٨٧ سبع وثمانين وثلثمائة .

ديوان صادق - تركى من بلدة ادرنه قال فى الزبدة رأيت له سبعة دواوين مشتملة على اشعار كثيرة وجملتها ما اتخذه فيه احد عشر بيتا .

ديوان صافى - المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات المتوفى سنة ٩٥٠ . تاريخ لرومى :

صفار ايلدى صافى جنانه بصدى قدم

ديوان صافى - تركى وهو قاسم پاشا الجزرى وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان صافى - تركى وهو القاضى احمد بن قرهجه احمد البرغوى المتوفى سنة ١٠٠٦ ست والف وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان صالح بن جلال - تركى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات . تاريخ لآخيه نشانى :  
قبر صالح جنت اوله بالاله

ديوان صائب - (الملقب بمستند خان التبريزى) فارسى من رجال هذا العصر قلت توفى سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين والف باصهان وهو من الدواوين المعتبرة اوله :

يارب از عرفان مرا پيمايه سر شار ده

الخ وهو مشتمل على غزليات مرتبة على الحروف ثم مفردات ومقطعات على الحروف ايضا وليس فيه من القصائد شئ .

ديوان الصباية - لابن ابى حجة احمد بن يحيى التلمسانى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

ديوان صبايى - تركى وهو من بلدة ادرنه فى عصر دولة بايزيد الثانى .

يابن غلبون المتوفى سنة ٤١٩ تسع عشرة واربعمئة قال احسن  
فى ديوانه كل الاحسان .

ديوان الصولى — ابراهيم بن العباس توفى سنة ٢٤٣  
قال وكل من ديوانه نخب وهو صغير .

ديوان صيرفى — فارسى .

ديوان ضميرى — فارسى .

ديوان ضيائى — تركى وهو حسن المستارى المتوفى سنة  
٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة (٩٧٢) وله فى الزبدة بيتان .

ديوان طالب جاجرى — تليذ الشيخ آذرى المتوفى  
بشيراز سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمئة .

ديوان طالب — فارسى له اعتبار واشتهار .

ديوان طالى — تركى المتوفى فى زمن السلطان سليم  
القديم وله فى الزبدة اثنا عشر بيتا .

ديوان طرفة بن العبد البكرى -- وهو مشهور جاهلى  
وشرحه .

ديوان الطرماح — ( بن حكيم بن نضر مشهور المتوفى فى  
الامام يزيد بن عبد الملك الاموى . )

ديوان الطغرائى — العميد فخر الكتاب ابى اسمعيل  
الحسين ابن على الملقب مؤيد الدين الاصهاني المنشى توفى سنة  
٥١٣ ثلاث عشرة وخمسمئة جمعه بعض احفاده قال ومن محاسن  
شعره قصيدته المعروفة بلامية المعجم (قلت تأتى هذه القصيدة  
مع شروحه فى اللام . )

ديوان ظافر الحداد — ابن قاسم ابى منصور المعروف  
بالحداد المتوفى بمصر سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمئة .

ديوان ظريفى — تركى وهو من بلدة جورلى تليذ بهشتى  
وله فى الزبدة احد عشر بيتا .

ديوان ظهير فار يابى — اسمه شقروه ظاهر بن محمد  
المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمئة بتبريز جمعه شمس الدين  
السجاسى مات سنة ٦٠٢ بتبريز .

ديوان صبرى — وهو شريف المعروف بعلى زاده وله  
فى الزبدة خمسة واربعون بيتا .

ديوان صبحى — المعروف ببديى الطريف (القرمانى)  
وله فى الزبدة بيتان .

ديوان صخر الى وصخر بن الجمد —

ديوان صدرى — تركى وهو حسين الاشتبى المتوفى  
سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمئة .

ديوان صردر — ابى منصور على بن حسن الكاتب  
المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمئة قال وديوانه صغير  
وعلى شعره طلاوة رائعة وبهجة فائقة .

ديوان الصرصرى — هو الشيخ جمال الدين ابى زكريا  
يحيى (بن يوسف) الصرصرى (الضرير) الحنبلى المتوفى سنة ٦٥٦  
ست وخسين وستمئة فى الزهد ومدح النبي صلى الله تعالى عليه  
وسلم .

ديوان صفائى — السينوبى المتوفى فى اوائل دور السلطان  
سليم القديم وله فى الزبدة بيتان .

ديوان الصنى الحلى — (عبد العزيز بن سرايا بن على  
المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخسين وسبعمئة) وهو على اثنى عشر  
بابا مشتمل على ثلاثين فصلا .

ديوان صلاح الدين — ابى العباس احمد بن عبد السيد  
الاربلى المتوفى سنة ٦٣٩ احدى وثلاثين وستمئة وله ديوان  
دو بيت .

ديوان صمد (عبد الصمد) بن عبدالله —

ديوان صنئى — تركى وهو محمد المتمكن بكليولى قال  
المولى امرى تبعت ديوانه ولم اربتا خاليا عن التصنع والخيال  
المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمئة وله فى الزبدة اربعة  
واربعون بيتا . تاريخ :

صنئيه رحمت ايده حى ودود

ديوان الصورى — ابى محمد المحسن بن محمد المعروف

ديوان طاب (عبد) بن سعد —

ديوان مائكة —

ديوان طارفي — مولانا محمود من شعراء زمان شاه رخ سلطان وهو الملقب بسلطان الثاني مات بهراة في حدود سنة ٨٤٠ اربعين وثمانائة .

ديوان عاشق چلبی — ترکی وهو السيد على بن محمد المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة سبعة ابیات . تاريخ لجنائی :

عاشق سفر ایلدی جهانندن

ديوان عالی — فارسی و ترکی وهو مصطفى بن احمد كان من بلدة كليولى . وله مؤلفات كثيرة المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والفي ودوانه مكمل مع قصائده وله في الزبدة سبعة واربعون بيتا قال رأيت له اربعة كتب منظومة واجد في كل واحد منها بيتا واحدا صالحا للقيد من هذه الابيات من دواوين متعددة . ( ترکی ديوانى طغوزبوز سكرسان ايكيدى بياض ايدوب سلطان مراده ويرمشدر ) .

ديوان عاصر بن كثير الحفصى —

ديوان عبدالله (بن محمد) الانصارى الهروى — الملقب بشيخ الاسلام المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمائة له ثلاثة دواوين فارسية .

ديوان عبدالله ابن جلهمة —

ديوان عبدالله بن قيس — المتوفى سنة ...

ديوان عبدالله ابن محمد المروفي بابن نايقا — المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة وهو كبير وله ديوان الرسائل وقدر .

ديوان عبدالجبار — ابن محمد الصغلى المتوفى بمجزيرة مبروقه سنة ٥٢٧ سبع وعشرين وخمسمائة اكثره جيد .

ديوان عبدالحيد — ابن عبدالله بن عز الدين المدايني المقتل المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وهو مشهور .

ديوان عبدالرحمن بن سجال —

ديوان عبدالرحمن بن محمد — الحميدى المصرى المتطبب (المتوفى) سنة ١٠٠٥ خمس والف وهو بمصر مشهور . ذكره الشهاب في الجايات .

ديوان عبدالعزيز — ابى نصر بن الشاعر (بن محمد ابن محمد التميمي للسعدى احد الشعراء الحميديين) المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة .

ديوان عبدالمتم — ابن عمر بن حسان النسابى الاندلسى الجلياني ابن (الفضل المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستمائة) اوله الحمد لله بحلى الحكم فى آفاق البيان ذكر فيه انه اطلق الله سبحانه وتعالى على لسانه من جوامع الكلم من منظوم ومطلق اسنفا وفنونا فابرز من برائع البلاغة نجبا وعبونا كل صنف منها فى ديوان ففى عشرة دواوين ديوان الحكم وديوان المبشرات وديوان المشوقات وديوان التدبير وديوان التشبيهات وديوان الترسل الخ .

ديوان عبيدى — تركى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة مائة بيت وتسعة ابيات .

ديوان عبيدى — ويقال عبيد الله بن عبدالله ابى احمد المتوفى سنة ... تاريخ :

آه فوت اولدى محمد عبيدى چلبى

ديوان عدلى — تركى وهو السلطان بايزيد ابن السلطان محمد الفاتح المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة وله فى الزبدة بيتان .

ديوان عدنى — محمود باشا تركى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان العرب وجوهرة الادب فى ايضاح النسب — لمحمد بن احمد بن عبدالله الاسدى النسابة .

ديوان العرب وميدان الادب — فى اللغة لابى منصور « لابي محمد ، حسن بن محمد « ابن رجا ، اللغوى المعروف بابن الدهان فى عشر مجلدات قرئ عليه سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة . « توفى ٤٤٧ . من الكامل ،

ديوان العرجي —

ديوان صرفى — فارسى . جمع وترتبه : [1]

اولا [2] ديوان صرفى شيرازى [3]

مصرعنى ديمشدر كه مجموعندن ٩٩٧ عدد حاصل اولور  
ومصراعك احدى حرفلندن يكرى بدى وعشرانى حرفلندن  
ايكيوز يمش ومثانى [4] حرفلندن يديوز عدد حاصلدر عدد  
احاد ايله قصائده، عنرايله وبعايله، مآله غزلياته اشارت  
ايدر . [5]

ديوان عزمى افندى — تركى المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين  
وتسمائة وله فى الزبده تسعة وعشرون بيتا . تاريخ صادقى :

عزمى دار علايه عزم اندى

ديوان عزمى الكدوسى — تركى وله فى الزبده بيتان .

ديوان عزيزى القزوينى — فارسى .

ديوان عزيزى — تركى وهو كتخداه بدى قله المتوفى

سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسمائة وله فى الزبده اثنا عشر بيتا .  
تاريخ بهرام بك :

قودى برج بدى جان عزيزى كندى

ديوان المسكرى — ابى احمد حسن بن عبدالله توفى

سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة .

ديوان عسرتى — تركى من حصار جديد المتوفى سنة

٩٧٤ اربع وسبعين وتسمائة وله فى الزبده خمسة ابيات .

ديوان عشقى — تركى وهو الياس المتوفى سنة ٩٥٩

تسع وخسين وتسمائة .

ديوان عشقى — تركى من الحصن الجديد المتوفى سنة

٩٨٤ اربع وثمانين وتسمائة وله فى الزبده ثمانية ابيات .

اوله : [2] F . تحريف 3-295-9 جمه وترتبه : [1]

تحريف 3-295-10 شيراز : [3] F . تحريف 3-295-9

[4] F : غلط 3-296-1 باق :

[5] حرفلك حسابى شويهدر :

آباد كوسترن حرفلر : ( او اداو از = ٢٧ ) ،

عشرات كوسترن حرفلر : ( لى نوعى يى = ٢٧٠ ) ،

مئات كوسترن حرفلر : ( رشر = ٧٠٠ ) در .

مجموعى ( ٢٧١ + ٢٧٠ + ٧٠٠ = ٩٩٧ ) اولمش اولور .

ديوان عطاء السندى — من المحدثين .

ديوان عطاء الاسكوبى — تركى وله فى الزبده خمسة

ابيات .

ديوان عطائى — تركى وهو عطاء الله بن يحيى الشير

بنوعى زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ هجى :

زبور معنا ايله ديوانى نوعى زادهك

دلربالر كيبى سيران ايدنى حيران ايدر

فوج فوج ايلر ظهور ابياتك . معنالى

شاه بت فضل در هريرى برديوان ايدر

وديوانه معتبر وشعره لطيف وله فى الزبده مائتان وسبعة

وعشرون بيتا .

ديوان عطائى — تركى المعروف بنوالى زاده المتوفى

سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسمائة وله فى الزبده اثنان وخسون  
بيتا .

ديوان الشيخ المفيد — سليمان بن على التلسانى

المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستائة .

ديوان علقمة — بن عبيد [عبدة] التيمى وشرحه .

ديوان علوى — البرسوى القديم تركى من شعراء مراد

خان قازى وله فى الزبده بيت واحد .

ديوان علاء الدين بن ملك الحموى — شاعر حماة

ذكره الشهاب .

ديوان علوى — تركى المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين

وتسمائة وله فى الزبده ثمانية وستون بيتا . تاريخ والى :

ايحوب علوى جاجامى كجدى بزم محتندن

ديوان على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه —

وقد شرحه حسين بن معين الدين الميذى الترمذى المتوفى سنة

٨٧٠ سبعين وثمانمائة بالفارسية وذكر فى اوله سبع

فواتح كل واحدة منها مشتقة على فوائد وتاريخ تمامه سنة ٨٩٠

تسعين وثمانمائة : فيض شان . وقيل فى صفر سنة ٨٧٠ سبعين

وثمانمائة .

ديوان علي بن اصرافه - الشهير بابن الحناني المتوفى سنة ٩٧٩. تسع وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة عشر بيتا تاريخ لملي :

ناذك الن حنالي زاده يودي كور آب حياتندن  
[الن يودي حنالي زاده حكور آب حياتندن]

ديوان علي بن جهم السامي - المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين .

ديوان علي بن سودون اليشبغاوي [1] - القاهري المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة (٨٦٩) ضمنه الجدوالهزل ونظمه غريب وسبكه عجيب .

ديوان عمادالدين - ابي عبدالله محمد بن محمد الاسباني الكاتب المتوفى سنة ٥٥٧ سبع وتسعين وخمسمائة قال وله ديوان رسائل وديوان شعره في اربعة مجلدات وله ديوان صغير جيمه دوبيت .

ديوان عماد - الفقيه الكرمانى فارسى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة .

ديوان عماد رازى - فارسى .

ديوان عمر بن ابي ربيعة المخزومي - المتوفى سنة ٩٣ ثلاث وتسعين .

ديوان عمرو بن كلثوم -

ديوان عمرو بن عبيد بن معمر - القرشي التميمي المتوفى سنة ٨٢ اثنتين وثمانين .

ديوان عمرو بن معدى كرب - الزبيدي المذحجي المتوفى في اماره معاوية .

ديوان عمروى - تركى المتوفى في حدود سنة ٩٣٠ ثلاثين وسبعمائة وله في الزبدة عشرة ابيات .

ديوان عنتره بن شداد العبسى - جاهلى وشرحه .

ديوان عنصرى - فارسى وهو ابو القاسم الحسن ابن احمد المتوفى سنة ٤٣١ احدى وثلاثين واربعمائة في نحو ثلاثين الف بيت .

نصف 10 - 297 - 3 البشغاوى : F [1]

ديوان عيسى بن سنجر - ابي الفضل الادبلى (المعروف بالجاجرى) المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة قال وديوانه تغلب عليه الرقة وفيه معان جيدة وهو مشتمل على الشعر والادب بيت والمواليا وقد احسن في الكل مع انه قل من يجيد في مجموع هذه الثلاثة بل من غلب عليه واحد .

ديوان عيسى بن معفى [المعللى] - محمدا ليدن النحوي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وسبعمائة (٦٥٥) .

ديوان عيسى بن مودود - ابي منصور فخر الدين المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة قال وديوانه حسن والدوبيت منه رقيق .

ديوان الغزال - وهو ابو بكر يحيى بن حكم الاندلسى الشاعر المتوفى في حدود سنة ٢٥٠ خسين ومائتين .

ديوان غزالي - تركى وهو المولى محمد البرسوى الشهير بدلى برادر المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة وله في الزبدة بيتان ولم يذكر له ديوانا .

ديوان الغزل والتشبيب والموشحات والدوبيتى - وهو نظم لابي الفضل عبدالنم بن عمر الجلياني ذكره في ديوانه المشهور وقدم ديوانه .

ديوان غزرى - ابي اسحق ابراهيم بن يحيى الكلبي المتوفى سنة ٥٢٤ اختار بنفسه وذكر في خطبته انه الف بيت .

ديوان غضنفرقى - فارسى .

ديوان فائضى - تركى وهو المولى عبدالحى بن فيض الله الشهير بفاف زاده المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف وهو مقبول معتبر ورتب زبدة اشعار شعراء الروم وهو اثر عظيم يأتى في حرف الزاى .

ديوان فدائي - بوردرى من طائفة المولوية تركى مجلد في نحو عشرة آلاف بيت .

ديوان فرخى - (نمىذ النصرى) فارسى قال دولتشاه : ديوان اودر ما وراء التهر شهرتى دارد وحالا در خراسان مجهول ومتروكست .

ديوان فروة بن مسيك - وشرحه .

ديوان فرزدق — هام بن غالب بن صعصعة التميمي  
الشاعر المشهور المتوفى سنة ١١٠ عشر ومائة وشرحه .

ديوان فروغی — برسوی ترکی المتوفى سنة ١٠٢٢  
ولى في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان فشاری — فارسی .

ديوان فضلي — (المشهور بقره فضلي) ترکی المتوفى سنة  
٩٧١ وله في الزبدة سبعة ابيات . تاريخ عالي :  
فضلي اولدى

ديوان فضولى — ترکی وفارسی وهو محمد بن سليمان  
البغدادى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة (٩٧١) وله  
من ديوانه التركي في الزبدة اثنان وثمانون بيتا تاريخ :  
كجدي فضولى

ديوان فغانی — ترکی المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين  
وتسعمائة (٩٧٠) وله في الزبدة عشرون بيتا .

ديوان الفلاح —

ديوان فوری — ترکی وهو المولى احمد الفاضل المتوفى سنة  
٩٧٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة وثلاثون بيتا تاريخ :  
فوری برفت

ديوان فهمی — ترکی وهو من القضاة ببلدة بولى وله  
في الزبدة بيتان .

فهمی — ترکی وهو المعروف بقتالى زاده المتوفى  
سنة ١٠٠٤ اربع والف وله في الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ حالتي :  
كتدى عدم ديارنه فهمی کي وجود

ديوان فيضی — ترکی وهو المولى عبدالله المعروف  
بطورسون زاده المتوفى سنة ١٠١٩ تسع وعشرة والف وله  
في الزبدة عشرة ابيات تاريخ لفائضی :  
قلدى عبدالله افندى بير نى دار بقا

ديوان فيضی — ترکی امير اللواء البرسوى المتوفى سنة ...  
وله في الزبدة خمسة عشر بيتا .

ديوان فيضی — ترکی المعروف بقاف زاده المولى فيض الله  
توفى سنة ١٠٢٠ تاريخ لهاشمى :

فيضی کوچدى ناکاه

وله في الزبدة ستة ابيات .

ديوان فيضی — ترکی المعروف بجيدر زاده الكفوى  
توفى سنة ١٠٢٣ وله في الزبدة ستة ابيات .

ديوان فيضی هندی — فارسی وهو صاحب التفسير  
الغیر المفقود توفى سنة ... وعدد ابياته خمسة عشر الفا اوله :

بسم الله الرحمن الرحيم  
كنج ازل راست طلسم قديم

ديوان الفيومى — هو الفقيه الاديب ابو عبدالله (محمد  
ابن عمر بن المصرى المكي) .

ديوان قاسم انوار — فارسی وهو على بن نصر ابى القاسم  
الحسينى التبريزى المشهور بالقاسمى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع  
وثلاثين وثمانمائة وهو ديوان جيد اكثره في التصوف والصالح .  
ديوان قاضى نور — فارسی مختصر وهو من قضاة شاه  
اسماعيل .

ديوان قبولى — ترکی الكدوسى المتوفى سنة ١٠٠٠  
الف وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان قدرى — ترکی المعروف بسعودى زاده المتوفى  
سنة ١٠٠٤ اربع والنسوله في الزبدة ثلاثة وسبعون بيتا . تاريخ  
طبيبي :

ايتدى قدرى چلبى عزم بقا

ديوان قربى — ترکی المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين  
وتسعمائة وله في الزبدة بيت . تاريخ :  
آه رحلت قربى

ديوان القطامى — (عمرو بن سليم المتوفى سنة ١٠١  
احدى ومائة) .

ديوان قطبى — ترکی المعروف بباشا چلبى وله في الزبدة  
ثلاثة ابيات .

ديوان القطرسي — ابى العباس احمد بن ابى القاسم  
عبد الله اللخمي المالكي المنعوت بالنفيس المتوفى سنة ٦٠٣ ثلاث  
وسمائة قال اجاد فيه .

ديوان قياسي — تركي .

ديوان قيس بن عاصم الجعوني — وقيس بن ذريح (البحري).

ديوان كاتبي — تركي وهو سيدي علي الفلطي المتوفى سنة ٩٧٠ سمين تسمائة وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان كاتبي — (وهو محمد بن عبدالله اليسابوري المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة) فارسي اوله :  
آفاق برصداست زكوه كناه ما الخ .

كاواني — وهو ابو النرف يحيى بن الحسن ابن علي بن شيرزاد كاتب الانشاء للسلطان طغرل (بن ارسلان السلجوقي) المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة .

ديوان كافي — تركي من طائفة كيكيجري وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان كاهي — فارسي .

سكاهيا جاشني شعر ترا  
نتوان كفت كم [1] از قنبايت  
سيمد وهنت غزل ديوان شد  
كه دهد خاصيت آب حيات  
با فلك در درجه يكسانست  
زان شدش نام رفيع الدرجات

ديوان الكتاب — لعبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة النحوي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين وثمانين .

ديوان كثير عزة — (بن عبدالرحمن بن الاسود الخزاعي احد عشاق العرب واحد فحول الشعراء المشهورين المتوفى سنة [١٠٥ خمس ومائة] .

ديوان كرامي — تركي المعروف بقالى زاده المتوفى سنة ٩٨٠ وله في الزبدة خمسة وثمانون بيتا .

ديوان كشاجم — ابي الفتح محمود بن الحسين الرملي المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلاثمائة الشاعر المشهور وقال ابن خلكان في ترجمة الرفاء وكان السري مغري بنسخ ديوان ابي الفتح كشاجم وهو اذ ذاك ربحان الادب .

غلط 2-303-3 كند F : [1]

ديوان كمب بن زهير (بن ابي سلمى — ربيعة المزني الصحابي المشهور صاحب قصيدة بانت سعاد) وكمب ابن مالك (ابن ابي كمب بن القين السلمي) الانصاري المتوفى سنة (٥٠ خمسين وقيل اربعين) .

ديوان كمب بن سعد النضوي —

ديوان كلشني — وهو الشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسمائة .

ديوان كمال — تركي المعروف بصاري كمال المتوفى سنة . وله في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان كمال الدين — زنجاني .

ديوان الكميث (بن زيد الاسدي الكوفي — المتوفى سنة ١٢٦ ست وعشرين ومائة قال ابن شاكر في عيون التواريخ يقال ان شعره يبلغ اكثر من خمسة آلاف قصيدة انتهى) .

ديوان لامعي — تركي وهو محمود بن عثمان البرسوي المتوفى سنة ٩٣٨ اربعين وتسمائة وله في الزبدة عشرة ابيات . تاريخ لقتدي :

لامينك حق ايدو روحي شاد

ديوان ليدي — (بن ربيعة الهوازني) العامري (الصحابي المتوفى سنة ٤١ احدى واربعين في اماره عثمان رضي الله تعالى عنهما) ديوان لسان الدين — بن الخطيب في مجلدين وهو محمد ابن عبدالله القرطبي توفي سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة . ديوان لساني — فارسي .

ديوان لطفي نوايي — تركي وله في الزبدة خمسة ابيات

ديوان لغة [لغات] الترك — لمحمود بن الحسين ابن محمد مجلد اوله الحمد لله ذي الفضل الجزيل الخ فسر [فسرها] بالعربية وذكر ان لغات الترك تدور على ثمانية عشر حرفا لا توجد فيها ث و ط و ظ و ص و ض و ح و ه و و ع و اهداء الى ابي القاسم عبدالله بن محمد المقتدي بامر الله الخليفة .

ديوان ليلي الاخيلية — الشاعرة وشرحه .



المتنبي على انه كان صاحب معاني مخترعة بديهة ولطائف ابتكار  
لم تسبق اليها دققة ولقد سبق من قال :

ملأى الناس ثاني المتنبي اي ثاني يرى ل بكر الزمان  
وهو في شعره تنبي ولكن ظهرت معجزاته في المعاني

ولهذا خفيت معانيه على اكثر من روى شعره من اكابر الفضلاء  
كالقاضي ابي الحسن علي بن عبدالعزيز الجرجاني صاحب كتاب  
الوساطة وابي الفتح عثمان بن جني النحوي له عليه شرحان للتوفي  
سنة ٣٩٧ اثنتين وتسمين وثلاثمائة وابي العلاء المعري وهو احد ابن  
عبدالله المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة وسمى شرحه اللامع  
العزيزي [١] وابي علي وهو محمد بن حزمة بن فورجة البروجردى [٢]  
وتكلموا في معاني شعره بما اخترعوا واقرروا بالاغراب [٢] فيه وابدعه  
وخفي عليهم بعضه فلم يتيقن لهم غرضه المقصود لبعده مرماه . اما  
القاضي ابو الحسن فانه ادعى التوسط بين صاغية [صاغية] المتنبي  
ومحبته وذكر ان قوما مالوا اليه حتى فضلوه في الشعر على جميع اهل  
زمانه وقوم لم يعدوه من الشعراء وازروه بالشعر غاية الازراء حتى قالوا  
انه لا ينطق الا بالهزا [بالهراء] ولم يتكلم الا بالكلمة الموراء ومعانيه  
كلها مسروقة فتوسط بين الخصمين وذكر الحق من القولين . واما  
ابن جني فانه كان من الكبار في صنعة الاغراب والتصريف غير  
انه اذا تكلم في المعاني تبذل حماره ولقد استهدف في كتاب الفسر  
[الصبر] [٣] غرضا للمطاعن اذ قد حشاه بالشواهد الكثيرة التي  
لا حاجة بها المستغنى عنها في صنعة الاغراب ومن حق المصنف ان يكون  
كلامه مقصوداً على المقصود بكتابه وبما يتعلق به من اسبابه غير  
عادل الى ما لا يحتاج اليه ثم اذا انتهى به الكلام الى بيان المعاني  
عاد طويل كلامه قصيراً . واما ابن فورجة فانه كسر مجلدين لطيفتين  
على شرح معاني هذا الديوان سمي احدهما التجني على ابن  
جني والآخر الذئب على ابي الفتح افاد في الكثير منها غائلاً  
على الدرر ثم لم يخل من ضعف القوة البشرية والسهو الذي قلما  
يخلو عنه احد من البرية ولقد تصحفت كتابيه واعلمت على  
مواضع الزلل ومع شغف الناس واجماع اكثر اهل البلدان على  
تلم هذا الديوان لم يقع له شرح شاف يفتح الفلق ولا بيان عن  
معانيه كاشف الاستار قصديت بما رزقني الله سبحانه وتعالى من  
[١] ولاي العلاء احمد بن عبدالله المعري كتاب القتي وعرف  
باللامع العززي في شرح ديوان المتنبي الله لعزير الدولة ابي الفوام  
نايب عمال بن نصر بن صالح بن مرداس صاحب حلب مائة وعشرين  
كراسة (منه) .

بالاغرب : F: [2] تحريف 8-307-3 الروموزي : F: [1]  
غلط 5-3308 القتين : F: [3] غلط 9-307-3

ديوان مآلى — تركي المعروف بيار حصار زاده المتوفى  
سنة ٩٤٧ اثنتين واربعين وتسعمائة وله في الزبدة ستة ابيات .  
تاريخ :

مآلى قبلدى جاني حقه تسليم

ديوان مالك بن خزيمة — وشرحه .

ديوان ماميه — الانكشاري الاستانبولي المولد الدمشقي  
الوطن كان حيا سنة ٩٧٠ .

ديوان ماني — تركي توفي سنة ١٠٠٨ .

وله في الزبدة ثلاث وثلاثون بيتا .

ديوان المبشرات والقدسيات — للشيخ ابي الفضل  
عبدالمتم بن عمر الجلياني الاندلسي المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستمئة  
المار ذكره في الدواوين وهو نظم وتديبج وكلام مطلق يشتمل  
على وصف الحروب والفتوح الجارية على يد صلاح الدين يوسف  
فاتح القدس في سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسمئة .

ديوان المتلمس —

ديوان المتنبي — وهو ابو الطيب احمد بن حنبل الجعفي  
الكندي المتوفى مقتولا في سنة ٣٥٤ قال ابن خلكان والمتنبي  
وان كان مشهورا لاحسان في النظم فقد كانت له معاني يجيدها  
في النثر والناس في شعره على طبقات ففهم من يرجحه على ابي  
وتعام من بعده ومنهم من يرجح اتمامه عليه واعتنى العلماء بديوانه  
فشرحوه وقالوا احد المشايخ الذين اخذت عنهم وقفته على  
اكثر من اربعين شرحا ولم يفعل هذا بديوان غيره ولا شك  
انه كان رجلا مسعودا ورزق في شعره السعادة التامة انتهى  
ماقاله ابن خلكان قلت وسندكر ماوجدنا عليه من الشروح  
فاجلها قضا واكثرها فائدة شرح الامام ابي الحسن علي ابن  
احد الواحد المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمئة ليس  
في شروحه مع كثرتها مثله اوله الحمد لله على سوابغ التمام الخ  
وقد قال في خطبته فان الشعر ابقى كلام واحلى نظام قال  
عليه السلام ان من الشعر لحكمة وعن عائشة رضي الله تعالى  
عنها انها كانت تقول الشعر كلام فنه حسن ومنه قبيح فخذ  
الحسن ودع القبيح ولقد رأيت اشعارا منها شعر ابي الطيب

المعلم لافادة قصد تلم هذا الديوان وارادة الوقوف على مودعه من انما بتصنيف كتاب يسم من التطويل مشتمل على البيان والايضاح مبتم من العرور والواضاح يخرج من تأمله عن ظلم التخمين الى نور اليقين حتى يفتنه عن هوسات المؤيدين ووساوس المبطلين وقد سميت في علم هذا الشر سى المجد فطقت فيه مينا عن اصابة انتهى . وقال ايضا في آخره هذا آخر ما اشتمل عليه ديوانه الذى رتب بنفسه وهو خمسة آلاف واربعمئة واربعة وتسعون قافية وتقدر الفراغ من هذا التفسير والشرح في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٤٦٢ اثنتين وستين واربعمئة وانما دناى الى تصنيف هذا الكتاب مع خول الادب واقراض زمانه اجتماع اهل العصر قاطبة على هذا الديوان وشغفهم بحفظه وروايته واقطاعهم عن جميع اشعار العرب جاهليا واسلاميا الى هذا الشعر حتى كان الاشعار كلها فقدت وليس ذلك الا لتراجع الهمم وخلو الزمان عن الادب وقلة العلم بجوهر الكلام ومعرفة جيدة من رديته مع ولوع الناس به لا يرى احد يرجع في معرفته الى محصول وانما المفرغ منه فيها الى تفسير ابي الفتح بن جنى فانه اقتصر في كتابه على تفسير الالفاظ واشتغل بايراد الشواهد الكثيرة ومسائل النحو الغريبة حتى اشتمل كتابه على معظم نوادر ابي زيد وابيات كتاب سيبويه واكثر مسائله وزهاء عشرين الفا من الابيات الغريبة وحشاه بحكايات باردة لا يحتاج في تفسير هذا الديوان الى شئ منها انتهى . وقد اختصر تفسير ابن جنى ابو موسى عيسى بن عبدالعزيز ( البربرى ) الجزولى المتوفى سنة ( ٦٠٧ سبع وستمئة ) . وعلى شرح ابن جنى رد لابي الفتح محمد بن احمد المعروف بابن فورجة النحوى « هو ابو الفتح محمد بن احمد النحوى » وكان حيا في سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمئة وسماه التجنى على ابن جنى . وشرحه ابو البركات ( مبارك ) بن ابي الفتح احمد المعروف بابن المستوفى الاربلى المتوفى ( سنة سبع وثلاثين وستمئة ) في عشر مجلدات وسماه كتاب النظام . وابو القاسم ابراهيم بن محمد المعروف بالاقبلى النحوى المتوفى سنة ٤٤١ احدى واربعين واربعمئة . وكالاهدين محمد بن آدم ابو المظفر الهروى المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمئة . وابو البقاء عبدالله بن الحسين الكبرى الحنبلى النحوى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمئة الف في اعرابه كتابا . وشرحه ابو عبدالله محمد بن على ( بن ابراهيم الهراس ) الحوارزمى المتوفى

سنة ٤٢٥ خمس وعشرين واربعمئة . وابو الحسن ( محمد بن عبدالله ابن حمدان الدلفى ) العجلي المتوفى بمصر سنة ٤٦٠ ستين واربعمئة كان فاضلا نحويا من اصحاب ابي على الرمانى . وابو طالب سعد ابن محمد الازدى المعروف بالوحيد المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلاثمئة . وابو عبدالله سلمان بن عبدالله الحلوانى المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمئة . وعبدالله بن احمد الشامانى المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين واربعمئة . وابوز كريا محي بن على المعروف بالخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمئة . وابو محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمئة . قال ابن خلكان سمعته سنة ٥٥١ ولم اقف عليه وقيل انه يخرج من المغرب . وعبدالقاهر ابن عبدالله ( الحلبي ) النحوى المعروف بالواو المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمئة ) وعليه حاشية لابي اليمن تاج الدين زيد بن حسن الكندى المتوفى سنة ٦١٣ . وبين ابو على محمد بن حسن الحافى البغدادي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلاثمئة سرقات شعره وغيوبه في كتاب سماه الموصحة . وشرح مشكل ابيات المتنبي لابي الحسن على بن اسماعيل النحوى المعروف بابن سيدة المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمئة مختصر مجلد .

اشعار المتنبي في ديوانه : الشاميات ٢٣٥٢ انسان وخسون وثلاثمئة والغان . السيفيات ١٥٤٠ اربعون وخمسمئة والف . الكافوريات ٥٢٨ ثمانية وعشرون وخمسمئة . الفاكيات ٣٥٧ سبعة وخسون وثلاثمئة . الشيرازيات ٣٩٦ ست وخسون وثلاثمئة فيكون المجموع ٥١٧٣ ثلاثة وسبعون ومائة وخسة آلاف .

ديوان مثالى — « حسن جلبي الادرنوى » تركى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف وله في الزبدة ست عشرة وعشرون بيتا . تاريخ لصدقى :

هيج دهره مثالى كله حيف

ديوان مجير الدين — احمد بن حسن الحياط الدهشقي المتوفى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمئة قال الصفدى وشعره غث .

ديوان محي — تركى . وهو السلطان سليمان بن سليم خان الممانى المتوفى سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمئة . رتب المولى احمد بن عبدالله المتخلص بالفورى وله في الزبدة سبعة عشر بيتا .

ديوان محتشم كاشي — فارسي آورد في اول بعض ديوانه اجزاء مشتقة على متورات في شرح اسباب نظم الفزليات وسماه جامع اللطائف ومدح شاه اسمعيل الثاني وله قصيدة التاريخ كتاريخ محمد خدابنده في سنة ٩٨٥ خمس وثلاثين وتسعمائة .

ديوان محمد — بن ابراهيم الكيزاني المتوفى سنة ...

ديوان محمد بن احمد النيسابوري — فارسي وعدد ابياته خمسة عشر الف بيت .

ديوان محمد بن حسام — فارسي .

ديوان محمد بن الحسين — بن عبدالله بن الشبك ابني على الشاعر الحكيم البغدادى المتوفى في محرم سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمائة كان ظريفا مطبوعا نديما . عقود الجمان .

ديوان محمد الحكيم — شمس الدين محمد بن دانيال (ابن يوسف الجراحي الموصل الحكيم) الكحال (المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستائة) ولحقه بعضهم وسماه عقد اللال في المختار من شعر الاديب محمد بن دانيال اوله الحمد لله الذي الهنا سحر البيان الخ .

ديوان محمد ( بن احمد — بن عبدالله ) الرومي المعروف بمامي احد اجناد الشام .

ديوان محمد بن سماعة —

ديوان محمد بن علي شمس الدين الكاشي — فارسي .

ديوان محيي — تركي وهو المولى محيي الدين ابن علي الفناري الملقب المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخسين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة ابيات . تاريخ :

ابده محيي الدين افندي روحني شاد اول اله

ديوان مراد الاسدي —

ديوان مرادي — تركي وهو السلطان مراد بن محمد الثالث المتوفى سنة ١٠٠٣ وله في الزبدة بيت واحد . وديوانه مذكور في تذكرة حسن جلبي . تاريخ :  
هجرت سلطان مراد

ديوان مراحي — تركي .

ديوان مزاحم العقيلي —

ديوان المزرد —

ديوان مسعر بن كدام —

ديوان مسعود — بن ابن الفضل الحلبي المعروف بابن فطيس المتوفى سنة ٦١٢ اثني عشرة وستائة في مجلدين .

ديوان مسعود سعد سلمان ابني الفخر — فارسي المتوفى سنة ...

ديوان مسلمي — تركي وهو اخو المولى علي ابن امرالله بن الحناني المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة تسعة ابيات .

ديوان مسيحي\* برشتهوي — تركي المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة وله في الزبدة تسعة وستون بيتا . تاريخ :  
مسيحي فوت شد

ديوان مسيحي شرقي — تركي وله في الزبدة بيت واحد .  
ديوان المشد —

ديوان المشوقات الرقائقي — تشوق الى الملا الاعلى وهو نظم لابي الفضل عبدالمتم ابن عمر الجلياني الاندلسي ذكره في ديوانه المديح (المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستائة) .

ديوان مصعب — بن عبدالله ابن ابني الغراب البصري القرشي الصقلي المتوفى سنة ٤٥٦ ست واربعمائة .

ديوان معزي — فارسي وهو امير معزي (وهو من شعراء ملكشاه سلجوقي) .

ديوان معزي — وهو ابوالقاسم حسين بن علي الوزير توفى سنة ... وعدد ابياته خمسة عشر الف بيت .

ديوان معيدي — تركي وهو من بلدة قلقان دلي وله في الزبدة اربعة ابيات ولم يذكر له ديوانا .

ديوان معيني — تركي وله في الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان مغربي - نصفه عربي ونصفه فارسي وهو الشيخ محمد شيرين الشهير بالمغربي المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة اوله الحمد الذي انشأ عروض الكون سبي الجسم الثقيل الخ .

ديوان مقال - تركي قاله مصطفى بيك من بلدة آلاشهر المتوفى ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة عشر بيتا .

ديوان المنع الكندي وشرحه -

ديوان ملك النعاة - حسن بن صافي النعوى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخسمائة [ مر ذكره ] .

ديوان المنازى - هو ابو نصر احمد بن يوسف الكاتب الوزير المتوفى ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة قال واما ديوانه فعزيز الوجود . وفي طبقات تقي الدين ان القاضي الفاضل تطلبه من اقصى البلاد وادانها فلم يظفر به .

ديوان النجى -

ديوان المتحل -

ديوان منكبا - الدوادار الظاهري الركني سيف الدين وله قصائد على حروف المعجم مدح بها رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ديوان منوچهر شصت كله - فارسي وهو من الشعراء في زمن السلطان محمود بن سبكتكين .

ديوان موجى - تركي الدفترى وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان الموفق ابن احمد - المكي الخوازمي المتوفى سنة ٥٦٨ .

ديوان موفق الدين محمد بن يوسف الادبلى - توفى سنة ٥٨٥ قال وديوانه جيد وكان في الشعر في طبقة معاصره .

ديوان مولاي السلطان احمد - الشريف الفاسي (صاحب المغرب المتوفى سنة ١٠١٢ اثني عشرة والف) واتخذه بعضهم ذكره الشهاب في الجبال وكان حيا في سنة ١٠٠٩ .

ديوان المهامل - جاهل .

ديوان بهيار ابن مرزويه - ابن الحسن الكاتب المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

ديوان ميرزا اشرف - فارسي اوله :

اي شوق ديدنت سبب جست وجوى ما

ديوان ميرزا مخدوم - مخدوم فارسي وهو السيد محمد (ابن عبد الباقي) من اولاد السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ...

ديوان ميرطوفى - تبريزي فارسي من المتأخرين فيه قصائد فقط وغزلياته ليست مدونة .

ديوان ميرقولى - فارسي .

ديوان ميرك طيب - تركي وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان مير صرناض - الشيرازي فارسي المتوفى سنة ...

ديوان ميرى - تركي وهو امراة المعروف بقالى قاضى الاسبارتهوى وهو والد المولى على جلبي ابن الخاني المتوفى سنة ٩٦٧ تسع وستين وتسعمائة .

ديوان ميبلى غلظهوى - تركي وله في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان الثابفة - وشرحه .

ديوان نادوى - تركي وهو المولى محمد بن عبد الفتى الشهير بنى زاده المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف وهو من المعتبرات بين شعراء الروم وله في الزبدة مائة وتسعة وثمانون بيتا .

ديوان الناصر - داود (بن عيسى) الايوبى صاحب الكرك (المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستائة) .

ديوان نامى - تركي وهو محمد بن مصطفى المعروف بميرك زاده المتوفى سنة ١٠١٣ ثلاث عشرة والف وله في الزبدة سبعة عشر بيتا . تاريخ لفائفى : وفات ائدى نامى

ديوان نجاتي - تركي وهو من اعيان شعراء الروم بل اشهرهم شعرا قيل اسمه عيسى وكان من عيد امراة بادرته المتوفى سنة ٩١٤ اربع وعشرين وتسعمائة وقبره بميدان وفاقد وتب ديوانه باسم المولى عبدالرحمن بن المؤيد وكان المولى المذكور

و ثمانية نوادر الشباب وثلاثة بدايع الوسط ورابعة فوائد الكبير  
وله ديوان فارسي غير مذكور . تاريخ :

سال تاريخ وي ومنزل او پرسيدم  
آمد آواز فردوس - كه جنت جنت

ديوان نوعي - تركي وهو المولى يحيى بن نصوح  
المتوفى سنة ١٠٠٧ تسع والى وله في الزبدة مائتان وسبعة عشر  
تاريخ لابنه عطاي :

چنان گلزارى جاى آدى نوعي

ديوان نهار بن توسعه -

ديوان نهالى «الياس» - تركي المتوفى سنة ٩٢٥ خمس  
وعشرين وتسعمائة .

ديوان نيازى - تركي وهو الياس من كايولى المتوفى  
سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة وله في الزبدة بيتان .

ديوان نيازى - تركي السيروزي وهو في زمن السلطان  
يلدرم بايزيد خان وقيل انه قرمانى له في الزبدة بيتان .

ديوان نيازى - تركي البرسوى المتوفى سنة ٩٢٤  
اربع وعشرين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان نيكي - اصفهاني ( ابن على الحلاج الاصفهاني )  
فارسي قصائد وغزليات على الحروف .

ديوان والهي - تركي وهو المولى احمد الاسكوبي القاضى  
( المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والى وله في الزبدة ثلاثة واربعون بيتا ) .

ديوان واسطى - في مجلد وهو ابو الحسن محمد ابن  
على ( المعروف بابن ابى الصقر ) المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان وتسعين  
واربعمائة .

ديوان واسمى - تركي وهو المولى عبدالواسع القاضى  
المتوفى سنة ٩٤٥ خمس وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان واصلى - فارسي اوله .

كي رسد در كنه او اين عقل دور انديش ما  
كين ره عشقست وعشق آمد رفيق خوئش ما

مقبوطا عند الوزراء لذلك وله في الزبدة مائتان واحد وخسون  
بيتا . تاريخ لضمي :

كندك نجاني آم

ديوان زبال بن وافد -

ديوان النسب -

ديوان نسيبي - تركي وهو عماد الدين المقتول بسيف  
الشرع الشريف بحلب ( في سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة وهو من  
تلامذة فضلاة الحروفى المار ذكره ) وله في الزبدة بيتان .

ديوان نصيبي نوربخشي - ( من شعراء المعجم ديوانه )  
فارسي ( غزليات كله ذكره هشام في ذكرته ) .

ديوان نظامي - فارسي ( كنجوى صاحب الخمسة ابي محمد  
ابن يوسف المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة ) .

ديوان نظامي - تركي من شعراء زمن ابي الفتح ببلدة  
قونية توفى سنة ... وله في الزبدة سبعة عشر بيتا .

ديوان نظمي ( الادرنوي ) محمد بك ، - تركي جامع  
النظائر المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة وله في الزبدة  
سنة ابيات .

ديوان نظيري - فارسي من المتأخرين .

ديوان نقيي - تركي ارض رومي ، وله ديوان فارسي  
واسمه عمره قتل سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والى وله في الزبدة  
ثلاثة ابيات .

ديوان النمر بن تولب - وشرحه .

ديوان النيمري - ابي المرحف نصر بن منصور الضرير  
المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة قال وفي شعره رقة وجزالة .

ديوان نوائي - على لغة الترك وهو الامير عليشير  
( الوزير المشهور ) المتخلص بنوائي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة  
وله في الزبدة احدى ثمانون بيتا ( له اربعة دواوين اوله غرائب الصفر

## ديوان هلاكي - فارسي .

ديوان هلاكي طاقه دوز - تركي من بهمة قسطنطينية  
المتوفى في حدود سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة (٩٨٣) وله  
في الزبدة خمسة ابيات .

ديوان هلاكي - استرابادي فارسي .

## ديوان الهيثم بن معاوية -

ديوان ابيافى - مجداني متدلان وهو القاضي ابو بكر  
ابن محمد بن عبد الله الجندى ابيافى المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخسين  
وخمسة (٩٥٣) وشعره حسن رائق يحتوى على الجدة والهلزل .

ديوان يقيم - تركي وهو على (بن محمد) المتوفى في حدود  
سنة ٩٩٠ ست وستين وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة عشر بيتا .

ديوان يحيى افندي - تركي وهو المولى يحيى بن ذكرى  
المفتي في ممالك الروم المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخسين والف  
وله في الزبدة سبعة وتسعون بيتا وثلاثمائة بيت .

ديوان يحيى بن سلمان - ابي ذكرى الطليطلى نزيل  
حلب . قال على بن انجب اكثر فيه من المديح والهجاء وما  
رأيت مدح احدا الا وهجا وله مصنفات في الادب .

ديوان يحيى ييك - تركي وهو من شعراء زمن السلطان  
سليمان وله خمسة مرزكها وكان حيا في سنة ٩٩٠ تسعين  
وتسعمائة وله في الزبدة خمسة وخمسون بيتا .

ديوان يزيد بن معاوية - المتوفى سنة ٧٣ ثلاث  
وسبعين . قال اول من جمعه ابو عبد الله محمد بن عمران المرزباني  
البغدادي وهو صغير الحجم في ثلاث كرايس . وقد جمعه من بعده  
جماعة وزادوا فيه اشياء ليست له . وشعر يزيد مع قلته في نهاية  
الحسن وقال ايضا حفظته في شدة غرامى وميزت الابيات التي  
له من الابيات التي ليست له وظفرت لكل صاحب البيت .

ديوان يقيني - تركي المعروف بمصاد زاده المتوفى سنة  
٩٧٦ . تاريخ الجناني :

يقيني كندی دهر بي وفادن  
وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

تمت الدال بمون الله الملك المتعال في اليوم الرابع

من شهر شعبان سنة ١٠٤٨ .

ديوان وحيدى - تركي وهو ابن الحاج حسن القاضي بمكر  
المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله في الزبدة بيت واحد .  
ديوان وصالي - تركي الايدى المتوفى سنة .. في زمن  
السلطان سليم خان القديم وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان وصفي - تركي وهو القاضي مصطفى ابن  
عبد الرحيم ، المتوفى سنة ... وله في الزبدة ثمانية ابيات .  
ديوان وصولي - تركي وهو الامير محمد بك البجايى القازي  
بكفار انكروس المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وله في الزبدة سبعة ابيات .

## ديوان وضاح [1] الين -

ديوان ويسي - تركي وهو وايس بن محمد الاسكوبي  
الوطن المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف حال كونه  
قاضيا بها وله في الزبدة اربعة واربعون بيتا .

ديوان هاشمي - هو السيد محمد ، تركي برسوى  
وله في الزبدة تسعة وعشرون بيتا .

ديوان هاشمي - فارسي وهو المسمى ببناء جهانكبير  
الكرمانى من احفاد قائم انوار .

ديوان الهائم - شهاب الدين ابي العباس احمد بن محمد  
النصوري (الحنبل) الاديب المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة .

ديوان هجرى - تركي وهو المولى المعروف بقره چلي  
المتوفى ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات  
تاريخ على وجه التسمية :

چكوب بر آه تاريخ وفاتن ديديلر هجرت هجرى افندي

ديوان هدايت بيك نواي - وديوانه تركي وله  
في الزبدة بيتان .

ديوان هدائي مصطفى - تركي المتوفى سنة ٩٩١  
احدى وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة تسعة وخمسون بيتا .  
تاريخ لسامى :

هدايى رهبرك اوله هدايت يزدان

ديوان هلاكي - ومحمود ، امام تركي المتوفى سنة ٩٨٣  
احدى وثمانين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات .

تصنيف 9-320-3 وضاح : F [1]

## باب الدال المعجمة

ذات الدوائر والصور - كتاب مصور في دعوة الجن وتسخيرهم وهو مروى عن آصف بن برخيا بن اشمويل وزير سليمان عليه السلام ولا شك انه مختلق .

ذات الرشد - في عدد الآي وشرحها للموصلى .

ذات المقدين -

ذات العباد في اخبار ام البلاد - للشيخ محي الدين عبد القادر بن محمد الشهير بابن قضيب البان ( المتوفى بجلب سنة ١٠٤٠ اربعين واث ) .

ذات القوائد - رسالة في الكيمياء لمؤيد الدين حسين ابن علي الطبراني المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسة .

ذات الهدى - قصيدة طويلة لابي الطيب محمد بن محمد ابن عبيد الله ابن الشخير الصيرفي الشاعر نفض بها قصيدة ابن يسام ( علي بن محمد البغدادي المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثين وله مجاهد خيت ) .

ذباله السراج علي رسالة السراج - وهي شرح على فرائض السراجية يأتي في الفاء .

الذباله المضية في ايضاح الدرة الخفية - مرفى الدال .

ذخائر الآثار - وفي الفقه لابي الفتح ابراهيم بن مسلم المعروف بفتية سلطان المقدسى المتوفى سنة ٥١٨ .

الذخائر الاشرفية في الانوار الخفية - لابن الشحنة عبد البر بن محمد الحنفى المتوفى سنة ٩٢١ ذكره ابن نجيم واتخذه في الفن الرابع من الاشياء .

ذخائر الحكم - مجلد للامام ابى الحسن على بن زيد اليبقى ( المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسة ) .

ذخائر المعقبى في مناقب ذوى القربى - مجلد لمحب الدين احمد بن عبيد الله الطبرى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وستة .

ذخائر العلوم وما كان في سالف الدهر - للشيخ الامام ابى الحسن على بن حسين المسعودى المتوفى سنة ٣٤٩ ست واربعين وثلاثين .

الذخائر في فروع الشافعية - للقاضى ابى المعالى مجلى ابن جميع الخزومى الشافعى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسة . وهو من الكتب المعبرة في هذا المذهب .

الذخائر في النحو - لابي الحسن على بن محمد الهروى المتوفى سنة ...

الذخائر في ... - لابي الكرم مبارك بن حسن البغدادي السهروردى المتوفى سنة ( ٥٥٠ خمسين وخمسة ) .

ذخائر نثار في اخبار السيد المختار - لاحد بن محمد وقيل لمحمد بن طيفور السجاوندى المتوفى سنة ( ٥٩٠ ستين وخمسة ) .

الذخائر والاعلاق في آداب النفوس ومكارم الاخلاق - لابي عبدالله سلام بن عبدالله الباهلى الاشيلي المتوفى سنة ...

ذخر البساتين في علم المثاتين - وهو كتاب غريب مرتب على عشرة ابواب صنفها الحكماء لزهة الملوك القدماء وقد تكلم عليه كل استاذ بما علمه وشاهده اوله الحمد لله الذى اتقن واحكم .

ذخر العابدين - المسمى ببدر الواعظين مر ذكره في الباء ذخر المطشان - منظومة تركية في الطب لخضر بن عمر الموطوفى ( المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة ) نظمها للسلطان بايزيد .

ذخر المتأهلين والنساء في تعريف الاطهار والدماء - للمولى الفاضل محمد بن بير على الشهير بيركلى المتوفى ( سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة ) اوله الحمد لله الذى جعل الرجال على النساء قوامين الخ وهو مرتب على مقدمة وستة فصول وتذنب

وفي المقدمة نوطان الاول في تفسير الالفاظ المستعملة والثاني في القواعد الكلية والفصل الاول في ابتداء ثبوت الدماء الثلاثة والثاني في المبتدأة والمتادة والثالث في الاقطاع والرابع في الاستمرار والخامس في المضلة والسادس في الاحكام والتذويب في حكم الجناية والحدث وعذرا المعذور اتمه في يوم التروية سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة.

ذخيرة المتقين — في الموعظة اوله الحمد لله على ما منح لعباده الصالحين الخ لهبة الله بن عثمان بن خضر وهو في شرح الحديث الاربعين. العشرة التي في الباب الاول في حق العلماء السمو والثانية في حق العلماء الاخيار والثالثة في حق الفقهاء والرابعة في الزهاد.

ذخيرة المعاد في معارضة بانث سعاد — قصيدة للبوصيري شرحها الفقيه محمد بن عبد الملك بن دعنين ، عبد السلام ابن عبد الحفيظ بن عبادة بن دعنين ، البني المتوفى سنة ... وسماء اعداد الزاد الفه سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة.

ذخيرة المعقبى — وهي حاشية على شرح الوقاية لصدر الشريعة يأتي في الواو.

ذخيرة المعقبى في ذم الدنيا — تسع مقالات لمعين الدين اشرف المعروف بمرزا مخدوم المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة الفه للسلطان مراد خان واهداء اليه اوله الحمد بمن (الحمد لله حمد من) استحال ان يأتي بثناء يليق بزمته الخ .

ذخيرة الفتاوى — المشهورة بالذخيرة البرهانية للامام برهان الدين محمود بن احمد بن عبدالعزيز بن عمر بن مازة البخاري المتوفى سنة ٦٩٦ هـ اختصرها من كتابه المشهور بالحيط البرهاني كلاهما مقبولان عند العلماء اوله الحمد لله مستحق الحمد والثناء الخ. قال الامام برهان الدين ان سيدنا الامام الصدر الشهيد حسام الدين وهو عم المص جمع مسائل قد استفق عنها واحال جواب كل مسألة الى كتاب مؤنوق به او الى امام يعتمد عليه وهي وان صغر حجمها فقد حوت كثيرا من الاحكام وقد جمعت انا في حدائة سنى وعفوان عمرى في اثناء ما رفع الى من مسائل الواقعات ايضا وضمت اليها اجناسها من الحادئات وجمعت ايضا جمعا آخر استفق منى مدة مقامى بسرقد وذكرت فيها جواب ظاهر الرواية واضفت اليها من واقعات النوادر وما فيها من اقاويل المشايخ وكان يقع في قلبي ان اجمع بين هذه الاصول

الثلاثة وامهد لها اساسا واجملها اصنافا واجناسا وقد انضم الى ما وقع في قلبي التماس بعض الاحباب فسرعت في هذا الجمع ووضحت اكثر المسائل بالدلائل وسميت المجموع بالذخيرة وشعته بالفوائد الكثيرة .

ذخيرة الفقر في تفسير سورة والمصر — للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد ابن امير الحاج الحلبي الحنفى اتمه بالقدس سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة .

ذخيرة القصر في تفسير سورة والمصر — سبق في التفسير .

الذخيرة الكافية — في الطب للشيخ عز الدين ابراهيم ابن محمد الحكيم السويدي الدمشقي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستائة.

ذخيرة المذكرين — ذكره الواعظ في تحفة الصلوات. ذخيرة المصلى — مختصر كالنية .

ذخيرة المعاد في الادعية والاوراد —

ذخيرة الملوك — فارسي للسيد علي بن شهاب الهمداني المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وتسعمائة اوله . حمد بشار وثنائى بي شمار حضرت ملكى را الخ رتبه على عشرة ابواب الاول في الايمان الثانى في المبودية الثالث في مكارم الاخلاق الرابع في حقوق الوالدين الخامس في احكام السلطنة السادس في السلطنة المفضية السابع في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر الثامن في شكر النعمة التاسع في الصبر على المصائب العاشر في ذم الكبر والنفس وقد ترجمه بالتركي مصطفى بن شعبان المتخلص بسرورى توفى سنة ...

ذخيرة المائة في القول بتلقين من مات — لمحمد ابن ابراهيم المعروف بجنبلى زاده الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهي رسالة مختصرة .

ذخيرة خوارزمشاهي — في الطب (لزين الدين اسمعيل ابن حسين الجرجاني الطيب المتوفى سنة ٥٣٠ احدى وثلاثين وخمسمائة) فارسي في اثنى عشر مجلدا كذا في العيون الفه لملاء الدين تكتش الخوارزمشاهي اتخب منه كتابا وسماه اغراض باسم ايل رسلان كما مر يقال انه احبى الطب به . وقد ترجمه



بالتزكية ابو الفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢  
اثنين وثمانين وتسعمائة .

الذخيرة في اصول الفقه — لاحد بن حسين المعروف  
بإبن برهان الفارسي المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلاثمائة (٣٥٠) .

الذخيرة في الحكاية بين الحكماء والغزالي — لعلاء الدين  
علي الطوسي المتوفى سنة ... فيها في الروم ولما صار مرجوحا  
بأنه خواجه زاده ترك الروم وسافر الى خراسان .

الذخيرة في علم البصيرة — للشيخ احمد بن محمد الغزالي  
المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة وهو اخو الامام ابى حامد  
الغزالي اولها الحمد لله المتوحد بالعظمة والكبرياء الخ ذكر فيه  
انه جمع فيه ما فرقه ابو حامد في تصانيفه الكثيرة من العلوم  
وحصرها في اربعة اصول (١) في معرفة النفس (٢) في معرفة  
الرب (٣) في معرفة الدنيا (٤) في معرفة الآخرة .

الذخيرة في فروع المالكية — لشهاب الدين ابى العباس  
احمد بن ادريس القرافي المالكي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين  
وسمئة وايضا فيه لابى الخير جعفر بن محمد المروزي المتوفى  
٤٤٢ اثنين واربعين واربعمئة وفي فروع الشافعية للقاضي ابى  
علي حسن بن عبدالله البندنجي البغدادي الشافعي المتوفى سنة  
٤٢٥ خمس وعشرين واربعمئة .

الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة — يبنى جزيرة اندلس  
لابى الحسن علي المعروف بابن بسام البسامي الشاعر المتوفى  
سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمئة (٣٠٢) وقد اختصره ابو الفضل جلال الدين  
محمد ابن مكرم الانصاري اللغوي المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة  
وسبعمائة «وسماء بلطائف الذخيرة» .

الذخيرة في مختصر السيرة — للشيخ رهان الدين ابراهيم  
ابن محمد المعروف بابن المرحل الشافعي المتوفى سنة ... انتقاها من سيرة  
ابن اسحق و اضاف اليها من كتب عديدة في سنة ٦٩١ احدى  
عشرة وسبمئة ورتبها على ثمانية عشر مجلسا اولها الحمد لله مظهر  
الحمد ومبديه .

الذخيرة لاهل البصيرة — لابى سعيد محمد بن علي القرافي  
(الراقي) المتوفى في مصر تقريبا سنة ٥١٠ عشر وخمسمائة .

ذخيرة مراديه — في علم الطب لمؤمن بن مقبل السيواسي  
الفه سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمئة ورتبها على خمس مقالات .  
الذخيرة والعدة في مناقب ابى عبدالله بن مندة —  
للمحافظ ابى موسى المدني .

الذخيرة وكشف البراقع لاهل البصيرة — في التعبير  
وهو مشتمل على ثمان مقالات اوله الحمد لله مبدى احكام القدرة  
في دلائل الفكرة الخ ذكر في اوله شجرة مشتملة على الابواب  
والفصول ولمحمد بن علي بن احمد الجيني المعروف بالهادي المتوفى  
سنة ٩٣٢ .

الذخيرة في ابناء السراى — رسالة للسيوطي ذكرها  
صاحب الطراز المنقوش .

الذخيرة في علم الشرائع — لابى الحسن محمد بن عبد الملك  
الكرجي (بالجيم) الشافعي المتوفى سنة ٥٣٢ اثنين وثلاثين وخمسمئة  
وهو كتاب مختصر ذهب فيه الى ترك الفتوى في صلاة الفجر  
ظانا بحدثة ما روى انه عليه السلام تركه ويقول هذا مذهب  
امامنا الشافعي لقوله اذا صح الحديث فهو مذهبي وقد صح  
انتهى ما ذكره السبكي .

ذروة الملتقط — لمحمد بن علي اللخمي (المتوفى سنة ٦١٦  
ست عشرة وسبمئة) .

الذخيرة الى مكارم الشريعة — لابى حامد محمد بن محمد  
الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمئة .

الذخيرة في معرفة الشريعة — لابى سعد محمد بن عبدالله  
المعروف بابن ابى عصرون « مؤلف صفوة المذهب » الموصل  
قاضي دمشق المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمئة .

ذريعة الابرار في نعمت النبي المختار — قصيدة لامية  
لشافي افندي عدد ابياتها ستة وتسعون . وقد تبثها بعض الشعراء  
بالفارسية اولها :

يا حادى البوازل بكر على ارنحالى

الذخيرة الى معرفة الاعداد الواردة في الشريعة —  
للشيخ (لشمس) محمد بن احمد بن عماد الاقنيسي المتوفى (سنة  
٨٦٧ سبع وستين وثمانمئة) .

ذم النية — لابي الحسين احمد بن فارس المار ذكره ابن حجر في الجمع .

ذم الكلام — لابي اسمعيل عبدالله بن محمد الانصاري الهروي المعروف بشيخ الاسلام المتوفى (سنة ٤٨١) احدى وثمانين واربعمئة) وانتقاء الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المفسر حين سمع من الشيخ شهاب الدين ابن حجر الحافظ المصنف في القاهرة في شهر رمضان سنة ٨٤٦ وسماه احسن الكلام ومتخبه الكبير ومتخبه الصغير كلاهما له ذكره ابن حجر في الجمع .

ذم المكس — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله ذم زيارة الامراء وذم القضاء .

ذم الملاهي — لابي بكر عبدالله بن محمد بن عبيد بن ابي الدنيا .

ذم الوسواس — للحافظ ابي محمد وعبدالله بن احمد ابن محمد بن احمد بن قدامة الحنبلي المتوفى سنة ٦٢٠م القدسي العلم الفوقي .

ذوالوشاحين — للسيوطي ذكره في فهرسته من النوادر .  
ذهاب البصر — لمحمد بن علي الفسائي المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمئة .

الذهب الابريز في خواص كتاب الله العزيز —  
للشيخ الامام ابي حامد محمد بن محمد الفزالي مختصر اوله الحمد لله الموصوف بصفات الكمال جمع فيه خواص اسرار آي القرآن التي جربها العلماء .

الذهب الابريز المحترق في اقتفاء علم الرمل والاطر —  
للشيخ احمد بن علي بن احمد الحلبي الشهير بابن زينل الرمل اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الذهب المسبوك في ذكر من حج من الملوك —  
للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمئة ذكر فيه ستة وعشرين قرأ اولهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم الخلفاء الراشدون ثم من حج من الملوك الى زمنه في خمسة اجزاء واتمه في ذي القعدة سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمئة .

الدريمة الى معرفة اسرار الشريعة — للشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

الدريمة الى مكارم الشريعة — للامام ابي القاسم حسين ابن محمد بن المفضل الراغب الاصهاني ذكره في اوائل مفرداته اوله لسأل الله تعالى جوده الذي هو سبب الوجود نوراً يهدينا الى الاقبال عليه الخ وهي على سبعة فصول الاول في احوال الانسان وقواء وفضيلته الثاني في العقل والعلم والنطق الثالث في يتعلق بالقوى الشهوية الرابع في يتعلق بالقوى النضوية الخامس في العدالة والظلم السادس في يتعلق بالصناعات السابع في ذكر الافعال . قيل ان الامام حجة الاسلام الفزالي كان يستصحب كتاب الدريمة دائماً ويستحسنه لنفسه .

الدرة الطاهرة — للدولابي (ابي بشر محمد بن احمد الحافظ المشهور المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلاثمئة من اجزاء الحديث ) ذكره في الفصول المهمة .

ذكر الصالحين — لداود بن محمد الاودني الحنفي المتوفى وفي حدود سنة ٣٢٠م ولابي عبدالرحمن بن ابي الليث البخاري المتوفى سنة ... ذكره صاحب الخالصة .

ذكر العالمين — للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد ابن محمد الفزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمئة .

الذكرى في الخبر — للعلامة ابي نصر محمد الشهير بـ صدر الدين الشيرازي رسالة الفها سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة (٨٩١) وبين فيها احوالها اولها استغفر الله العظيم الذي الخ .

ذم الحسد — لابن ابي الدنيا ولابي بكر محمد بن حسن المعري المعروف بالنقاش الموصل المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلاثمئة وقيل غير ذلك .

ذم الخطاء في الشر — لابي الحسن احمد بن فارس اللغوي القزويني المالكي المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمئة .

ذم الدنيا — للشيخ الامام احمد الحنبلي الحموي .

ذم الغضب — لابن ابي الدنيا . وله ذم الغيبة .

الذهب المسبوك في سير الملوك -- لابن الجوزي ابى  
الفرج ذكره في الحريدة .

ذهب المكارم -

الذهب اليوسفي والمورد المذهب الصفي - ديوان  
عمر ليوسف المغربي ابن الحربى المصرى ذكره الشهاب .

ذهبية المصر - لابن الشهاب وهو احمد بن يحيى ابن  
فضل الله المصرى (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) اوله  
الحمدة على ما علم الخ قال لما رأيت اكثر الناس اصدقاء العظم  
الريمم واعداً الاحياء قت لاهل عصرى متصراً وجئت فيه  
لفحول الرجال وجمت فيه ذيل المشرق والمغرب وقصرته على  
اهل المائة الثامنة وقسمته قسمين الاول القسم الشرقى والثانى  
القسم الغربى وذكر اشعارهم واخبارهم كاليتيمة .

الذيل التام لدول الاسلام - للسخاوى .

ذيل التنزيل - تفسير مختصر كالجلايين تم في اول  
شعبان سنة ١٠٤٨ ثمان واربعين والف .

ذيل توارىخ الحافظ الذهبي والبرزالي وابن كثير -  
لابى بكر بن احمد بن عمر بن محمد ابن قاضى شبة الاسدى  
من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله يميت  
الاحياء ويحيى الاموات الخ .

### باب الرأء المهمة

راحة الارواح - للمسمودى ذكره في مروج الذهب  
وقال رسمناه باخبار سير ملوك الامم واخبار مقاتلهم .

راحة الارواح في الحشيش والراح - للشيخ تقى الدين  
البدري (البكرى) الدمشقى اوله الحمد لله الذى جعل مأوى البر  
والنقى جنة النعيم الخ .

راحة الارواح في ... - لابی احمد حسن (حسين)  
ابن عبادة المسكرى (المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلاثمائة) .  
راحة الارواح في دفع عاهة الاشباح - رسالة مختصرة  
في امر الطاعون للعلامة احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة  
٩٤٠ اربعين وتسبعمائة رتبها على مقدمة وابواب .

راحة الانسان - في الطب لابی طاهر ابراهيم بن محمد  
الغزنوى الحكيم الفه لأمون خليفه .

راحة الصيدان - فارسى في لغة الفرس بالعربى مرتب  
على الحروف .

راحة اللزوم - في شرح لزوم ملايلزم يأتى في اللام .

راحة النفوس - في ترجمة رجوع الشيخ الى صباه  
وهو على قسمين كل منهما على اربعة فصول لمصطفى بن احمد  
الكليولى المتخلص بمالى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف الفه  
للسلطان محمد خان امير مقياس سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسبعمائة  
بجمل يقال له بوزطاغ يايلاق ولايت آيدى .

رازنامه - تركى للمولى حسين الكفوى المتوفى سنة ...  
جمع فيه مجامع موافقا لمقتضى الحال من الايات والكلمات حين  
التقال من ديوان حافظ وغيره .

رأس مال النديم -

رافع الارتياب [١] - في اسماء الرجال بالحديث للخطيب  
والبغدادى احمد بن على بن ثابت المتوفى سنة ٣٦٤ .

رافع الشقاق [٢] في مسئلة الطلاق - لتقى الدين  
على ابن عبد الكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٦ ست  
وخسين وسبعمائة .

رافع الكلفة عن الاخوان فيما قدم فيه القياس على  
الاستحسان - لنجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى المتوفى  
سنة ٧٥٨ ثمان وخسين وسبعمائة .

الرامزة - قصيدة في علمى المروض والقافية للشيخ  
الاديب ضياء الدين ابى محمد عبادة الخزرجى (المتوفى سنة ٦٢٦)  
ولها شروح كثيرة اقدمها شرح الشريف الاندلسى وشرحا  
ايضا الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الدبلى الضمانى  
الشافعى المتوفى سنة ٦٤٧ ، شرحا بمزجوا اوله اللهم ان  
نما منتحان بسبط جودك الوافر الخ وسماه دفع حاجب الميوان  
الغامزة عن كنوز الرامزة .

[٢٠١] لهما دفع بالذال (ب) .

**الرائض في الفرائض** — لأبي غانم محمد بن عمر بن أحمد ابن السديم الحلبي المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستة (٦٩٥).  
رباب نامه — دلسطان ولد بن جلال الدين محمد ابن بهاء الدين الرومي المتوفى سنة . . . . واتجه يوسف الشير بينه جاك . . . في سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة .

**الرباعيات** — لأبي بكر بن عباد بن إبراهيم الشافعي (البغدادى الزار المحدث المتوفى سنة ٣٥٤ أربع وخسين وثلاثمائة) تخرج ابن الحسن الدار قطنى ونسى هذه الرباعيات ايضا الجزء الرابع والخمسين من فوائد الشافعي منها رواية الاصيلي . اى رباعية الاسانيد للبخارى . وفيه درر الدرارى فى شرح رباعيات البخارى لاحد بن محمد الشامى الشافعي اولها الحمد لله الذى نزل احسن الحديث استخرجها من جامع الصحيح مستمداً من شرح الكرماني وتنقيح الزركشى مع زيادات اثبتنا بقلت .

**رباعيات مسلم بن حجاج القشيري** —

**رباعيات الترمذى** —

**رباعيات كنجفه** — لاهل شيرازى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة نظم فيه مناسبا للصور وعددها كقوله نه غلام وسه غلام .

**ربط السور والآيات** — لمحمد بن مبارك المعروف بحكيم شاه القزوينى المتوفى سنة ...

**ربط الشوارد فى حل الشواهد** — فى النحو لمحمد ابن ابراهيم بن يوسف التاذفى الحلبي .

**الربعة فى الفرائض** — مجلد كبير من المبسوطات لاحد ابن المروضى المتوفى سنة ...

**علم ربيع الدائرة**

**ربيع الأبرار ونصوص الأخبار** — فى المحاضرات لأبي القاسم محمود بن عمر جار الله العلامة الزغشبرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله الذى استحجد الى عباداه موجبات الحامد مما اسبغ عليهم الخ قال هذا كتاب قصدت به اجمام خواطر الناظرين فى الكشف عن حقائق

**الرموز [١]** — فى اللغة للسيد محمد [٢] بن السيد حسن وابن على المتوفى سنة ٨٦٠ ، يستمل على جميع لغات الجوهري والمغرب والفائق والنهاية اوله الحمد لله حق حمده الخ قال ان كتاب الصحاح (لما كان) فيه تطويل واطناب ياراد كثير مما يستغنى عنه من الامثال والشواهد والانساب واختصره بعض الفضلاء ولكنه اخل كما ان الاصل اسهب وامل وزاد فيه فوائد فاضفت اختاره وجميع ما امله من اللغة ثم الحقت به غرائب الفيتا فى المغرب وعزت عليها فى الفائق والنهاية وبسطت الكلام بعض البسط ثم انى بعدما فرغت سمعت من واحد من العلماء ان ما نقله الجوهري مطعون وما نقلته من المختصر ليس مما يؤمن مثانه وما زلت اسأل الله سبحانه وتعالى ان يطلعنى على مواضع علمته [خلته] (علمه) حتى وقفنى الله سبحانه وتعالى الى المطالعة فى القاموس واطلعت فيه الى ما ركب الجوهري فيه التصحيف فشمرت عن ساق جدى على ان اقيم ما فيه من الاود حتى فرغت فينت ما غفل عنه وسها وقلت عنه اسماء المحدثين ونسبهم واجتنبت عن الاطناب فاشرت الى قول الله سبحانه وتعالى بحرف ق والى الحديث بحرف ح والى الاثر بحرف ر والى الجمع بحرف ج والى الموضع بحرف ع والى الجبل بحرف ل والى تأنيث الصفات التى تجرى على مذكرها بهاء بحرفى نه منهاها المؤنث بهاء والى اسم رجل بحرفى سم واشرت بحرفى عز الى ما يتعدى ويلزم .

**راموز فى اللغة** — للشيخ الامام الورع الزاهد السيد محمد

ابن السيد حسام الدين بن السيد على صاحب جامع اللغة ايضا .

**رايات البلاغة** —

**رأى آراى** — فارسى لمحمد بن احمد النيسابورى .

**الرأى المتبر فى معرفة القضاء والقدر** — لشمس الدين (محمد بن عبدان الحكيم الدمشقى) المعروف بابن اللبوى (المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستة) .

**الرائض فى الفرائض** — لمحمود بن عمر العلامة جاراهة الزغشبرى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة

[١] ساء به لكونه يجمع اتيار الرموز وهو فى غاية الابهام لايح عليه غايل السر ودلائل الابهام (ت) . [٢] وهو صاحب جامع اللغة (ت) .

ابن محمد بن احمد الاشعري القرشي الشافعي مشتمل على سبعين بابا كل باب على فصول شتى اوله الحمد لله الذي برأ النسم واجرى القلم الخ .

ربيع الفزلان - في الادب للشيخ بدر الدين محمد ابن عبدالله المعروف بابن الزركشي المتوفى (سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .)

### علم رجال الاحاديث

قال فيه سبط ابني شامة العلامة في وصف علم التاريخ وذم من عابه وشانه وقد الفت العلماء في ذلك تصانيف كثيرة لكن قد اقتصرت كثير منهم على ذكر الحوادث من غير تعرض لذكر الوفيات كتاريخ ابن جرير ومروج الذهب والكامل وان ذكر اسم من توفي في تلك السنة فهو عار عما له من المناقب والمحاسن ومنهم من كتب في الوفيات مجردا عن الحوادث كتاريخ نيسابور للحاكم وتاريخ بغداد لابن بكر الخطيب والذيل عليه للسعدي وهذا وان كان اهم النوعين فالفائدة انما تتم بالجمع بين القين وقد جمع بينهما جماعة من الحفاظ منهم ابو الفرج ابن الجوزي في المتظم وابو شامة في الروضتين والذيل عليه ووصل الى سنة وفاته ٦٦٥ خمس وستين وسبعمائة وقد ذيل عليه الحفاظ علم الدين البرزالي ومن جمع بين النوعين ايضا الحفاظ شمس الدين الذهبي لكن الغالب في العبريات ومن جمع بينهما الشيخ عماد الدين ابن كثير في البداية والنهاية واجود ما فيه السير النبوية وقد اخل بذكر خلايق من العلماء وقد يكون من اخل بذكره اولي بمن ذكره مع الاسهاب الممل وفيه اوهام قبيحة لا يسامح وقد صار الاعتماد في مصر والشام في نقل التواريخ في هذا الزمان على هؤلاء الحفاظ الثلاثة البرزالي والذهبي وابن كثير اما تاريخ البرزالي فانه الى آخر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة ومات في السنة الآتية واما الذهبي فانه تاريخه الى آخر سنة ٧٤١ (٧٤٠) وقد اخبر قبل موته بمدة سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة واما ابن كثير فالمشهور ان تاريخه انتهى الى آخر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو آخر ما خلاصه من تاريخ البرزالي وكتب حوادث الى قبيل وفاته بسنتين ولما لم يكن من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة ما يجمع الامر من على الوجه الاتم شرع شيخنا الحفاظ مفتي الشام شهاب الدين احدين محي السعدي

التزليل وترويح قلوبهم المتعبة بالالة الفكر في استخراج ودائع علمه وخباياه الخ ورتبه بمضهم الى اثنين وتسعين بابا وقد انتخبه المولى محي الدين محمد بن خطيب قاسم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة قال لما كان علم المحاضرات علما نافعا من العلوم العربية حتى المولى العلامة قد صنف فيه كتاب ربيع الاربار الا انه بحر زاخر لا تدرك غايته استخرجت من نخب فوائده على وجه الاختصار والحقت به ما عثرت عليه في كتب الادباء وسميته بروض الاخبار المنتخب من ربيع الاربار انتهى ورتبه على خمسين روضة وقال في تاريخه جاء بفضل . واختصره رجل آخر ايضا سماه انوار الربيع .

ربيع الجنان في المعاني والبيان - لحسام الدين حسن ابن علي الايبودي الخطيب الشافعي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

ربيع القلوب وروح النيوب في ذكر اسماء المحبوب - وهو رسالة في فضل الذكر لاحد من علماء القرن السابع فرغ منها في سنة ٦٠٨ ثامن شهر صفر .

رتبة الحكيم - في الكيمياء للشيخ الفيلسوف ابني محمد مسلمة بن احمد بن عمر بن وضاح المخرطلي امام الرياضيين بالاندلس المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة اربع مقالات وهو مجلد اوله الحمد لله العزيز الوهاب المسبب الاسباب ذكر فيه ان الذي دعاه الى تأليفه الذي رسمه بمدخل التليم وسماه رتبة الحكيم انه رأى اهل زمانه ينتحلون الحكمة ويتعاطون الفلسفة وهم في بيدها الحيرة تائهون فلما غلفت الحكمة دونهم او اهابوا وقطعت بهم اسبابها اذقنوا عوضا من الحق الذي قننى اليه الحدود ووجدنا الاسرار الطيبة التي سميت الاوائل اسراراً ووضع جميع علومها ونتائج هذه العلوم نتيجتان احدهما سميت الاوائل كيمياء والثانية سيميا وهما علما الاوائل ومن لم يصل اليهما فليس بحكيم وان احكم واحدة منهما فهو نصف حكيم لان الكيمياء هي معرفة الارواح الارضية واخراج لطائفها للانتفاع بها والثانية هي الارواح العلوية واستئزال قواها للانتفاع بها .

رتبة الماسح وفخر القاسم - للقاصي صدقة بن احمد ابن علي .

الرتبة في شرائط الحسبة - تأليف الشيخ الامام محمد

رحلة ابن الرشيد - محمد بن عمر بن رشيد الفهرى  
مجد الدين السبكي المتوفى سنة ٧٢١ في ست مجلدات ، المالكى .

رحلة ابن الصلاح - فوائدها جمعها الشيخ تقي الدين  
ابو عمرو عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح الشهر زورى  
المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وستائة فى رحلته الى الشرق  
وهى عظيمة النفع فى سائر العلوم مفيدة جدا .

رحلة ابي القاسم - التجيبي احمد بن سليمان بن خلف  
الباجي الاندلسى المتوفى سنة ٤٩٣ ، .

رحلة بدر الدين - محمد بن رضى الدين الفزى المتوفى  
سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة الى الديار الرومية وكثيرا ما ينقل  
عنه تقي الدين فى طبقاته .

الرحلة القيومية والمكية والدمياطية - لجلال الدين  
عبد الرحمن بن ابي بكر البيهقي المتوفى سنة ٩١١ احدى  
عشرة وتسعمائة .

رحلة الكتانى - هو الشيخ ابو الحسين محمد بن جبير  
الاندلسى تاريخها سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة (٦١٤) .

رحلة محمد بن رشد المالكى -

الرحلة المصرية فى فروع الحنفية - اولها الحمد لله ماغ  
اسباب التوفيق الخ انتخبها من عدة كتب من الفتوى .

رحمة الامة فى اختلاف الاثمة - فى الفروع للشيخ  
صدر الدين ابي عبدالله محمد بن عبدالرحمن الدمشقى الشافى  
العماني قاضى القضاة بالملكة الصفدية المتوفى سنة... اوله الحمد لله  
الذى اجزل احسانه الخ فرغ منها فى ربيع الاول سنة ٧٨٠  
ثمانين وتسعمائة وقيل لشيخ الاسلام ابي الحسن السعدى .

الرحمة فى الطب والحكمة - (للشيخ مهدي بن على  
ابن ابراهيم الصيرى البغى المجهى المقرئ المتوفى سنة ٨١٥  
خمس عشرة وثمانمائة وهو مختصر لطيف مفيد ذكره ابن الجزرى  
فى طبقات القراء) وهو على خمسة ابواب الاول فى علم الطبيعة  
الثانى فى طبائع الاغذية والادوية الثالث فيما يصلح للبدن فى حال  
الصحة الرابع فى علاج الامراض الخاصة الخامس فى علاج الامراض  
العامّة .

الرحمة فى الكيما - شرحها الجليلى وسماه سر الحكمة.

فى كتابه ذيل من اول سنة ٧٤١ احدى واربعين وتسعمائة على  
وجه الاستيعاب للحوادث والوفيات فذكر كل شهر وما فيه من  
الحوادث والوفيات فكتب منه سبع سنين ثم شرع من اول سنة  
٧٦٩ تسع وستين وتسعمائة فانتهى الى اثناء ذى القعدة سنة ٨١٥  
خمس عشرة وثمانمائة وذلك قبل ضعفه ضعف الموت غير انه سقط  
منه سنة ٧٥ خمس وسبعين فدمت وكان قد اوصانى ان اكمل  
الحرم من اول سنة ٤٨ ثمان واربعين الى آخر سنة ثمان وستين  
فاستخرت الله تعالى فى تكميل ما اشار به ثم التذيل عليه من  
حين وفاته ثم رأيت فى سنة ٧٤١ احدى وثمانين وتسعمائة  
فاييدها الى آخر سنة ٤٧ سبع واربعين فوائدها من حوادث  
ووفيات قد اهلها شيخنا ويحتاج الكتاب اليها فالحقت كثيرا  
منها فى الحواشى وشرعت من اول سنة ٧٤١ احدى واربعين  
وتسعمائة جامعا بين كلامه وتلك الفوائد على الجميع فى الحقيقة .

رجال الاربعة - لابن حجر احمد بن على الصقلانى  
المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .

رجال الصحيحين - لابي القاسم هبة الله بن حسن  
الطبرى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة .

رجوع الشيخ الى صباه فى اقوة على الباء -  
اوله الحمد لله الذى خلق الاشياء بقدرته الخ ترجمه المولى احمد  
بن سليمان الشهير بابن كمال بالها المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين  
وتسعمائة باشارة السلطان سليم خان ذكر كتب كثيرة فى هذا المعنى  
وقال جمعت منها ولم اقصده اعادة المتع الذى يرتكب المعاصى  
بل قصدت اعادة من قصرت شهوة غن بلوغ امنيته فى الحلال  
الذى هو سبب لعمارة الدنيا ولما كمل قسمته قسمين قسم يشتمل  
على ثلاثين بابا يتعلق باسرار الرجال وما يقوئها على الباء  
من الادوية والاغذية والثانى يشتمل على ثلاثين بابا يتعلق باسرار  
النساء وما يناسبهن من الزينة .

الرحبة - لابي محمد عبدالوهاب ابن على القاضى ابن طوق  
الطلي المالكى المتوفى سنة... وهو مع صفر حجمها من خيار الكتب  
واكثرها فائدة .

رحلة الشيخ - ابن حبيب .

رحلة ابن خلدون - المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة،

(من الآيات القرآنية) اوله اما بعد حداقه الواحد بذاته وصفاته الخ ذكر فيه متشابهات القرآن .

رد المحرم عن المسلم — للحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر الملقب بالتوفي سنة ٨٥٦ اثنتين وخمسين وثمانمائة سنة عند ماسلط على عرضه بعض من كان في زمانه .

رد النصارى — فيه كتب مثل كتاب الرهاوى وكتاب عمرو بن بحر الجاحظ وكتاب عبد الجبار المعتزلى ومقالة القاضي ابى بكر وكلام الجوينى وكتاب لبعض المفاربه وكلام لابن الطيب وكتاب للطرطوسى وكتاب لابن عوف وكتاب خلف الديماطى والنصيحة الايمانية ونحفة الاديب والتخجيل تأليفان ومختصره والانتصارات الاسلامية .

الرد الوافر على من زعم ان من اطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كافر — للشيخ الامام حافظ الشام الشمس ابن ناصر الدين ( المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة ) لما صرح بذلك الملا البخارى فى مجلسه فى مسئلة الطلاق .

الرد على ابن الراوندى — لابى الحسن على بن اسماعيل الاشعري (امام اهل السنة) المتوفى (سنة ٣٢٤ اربع وعشرين وثلاثمائة) .

الرد على ابن سينا — فى الكيمياء للوزير ابى اسماعيل الحسين بن على الطنترائى الاصبهانى ( المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشر وخمسمائة ) مختصر .

الرد على ابن عربى — وبيان من رد عليه مختصر اوله الحمد لله الموفق للسداد .

الرد على ابى حيان — فى تصبائه على ابن مالك فى جزء لى بن يوسف الانبارى المتوفى سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة .

الرد على اهل الهوا (الهواء) — لابى عبدالله... المعروف بابى حفص الكبير الصغير محمد بن احمد .

الرد على الجهمية — لعبد الرحمن بن ابى حاتم ولعمان ابن سعيد الدارمى .

الرجيق المختوم — فى شرح قيد الاوابد فى الفقه يأتى .

الرجيق السلسل فى الادب المسلسل — للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الخليل المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

الرخصة العميمة فى احكام الغنمة — لابى ابراهيم (لأبراهيم) ابن عبد الرحمن بن ابراهيم بن سباع بن ضياء الفزارى مختصر اوله الحمد لله كما يليق بكمال وجهه الخ .

رد ابن تيمية — للشيخ تقي الدين السبكي اوله الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ رتبة على ثلاثة فصول .

رد ابى حنيفة — للفزائى قال صاحب قلاند العقيان هو ليس حجة الاسلام بل هو على ما كتب فى حاشية نسخة منه محمود الفزائى شخص من المعتزلة وقد ادى ذلك شمس الاثمة الكردرى الى التعصب الى ان رده وقابل به مقابلة الفاسد وشنع على الشافعى . وان كان هو لحجة الاسلام فن تأليفاته فى اول طلبه لانه خلاف ما فى الاحياء من مناقبه .

رد الانتقاد — على لفظ الشافعى للامام... البيهقى المتوفى (سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة) .

الرد الجليل على من غير التوراة والانجيل — لابى حامد الفزائى ذكره البقاعى فى الاقوال القويمة .

الرد الصائب على مصلى الرغائب — مختصر لأبراهيم ابن فتيان الحنفى المقدسى اوله حمد لمن رفع من شاء من عباده الخ .

رد القول الخائب فى القضاء على الغائب — للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة .

رد القول القيسح فى التحسين والتقييح — لنجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الخليل المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وله رد الاتحادية .

رد المتشابه الى المحكم — للشيخ محمد بن احمد ابن لبنان (الاشعري) المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

الرد على الرافضة (الروافض) — لابي القاسم حبقاقه

ابن عبدالله القفطى المتوفى سنة ٦٩٧ سبيع وتسعين وستائة وميراز  
مخدوم معين الدين اشرف الحنفى المتوفى سنة مجلد اوله محمدك  
الله لا اله الا انت الح. .

الرد على الشافى — فيما خالف فيه القرآن لحسن ابن

احمد المقرئ المتوفى سنة ...

الرد على القدريه — لاسماعيل بن حماد الحنفى (حفيد الامام

الاعظم ابي حنيفة المتوفى سنة ٢١٢ اثنى عشرة ومائتين).

الرد على الكرامية — لابي بكر محمد بن البيان السمرقندى

المتوفى سنة ٢٦٨ ثمان وستين ومائتين.

الرد على المتمصب العنيد المانع من ذم يزيد — للششيخ

ابن الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى مختصر اوله المحدثه  
كفوه جلاله .

الرد على المشبهه — فى قوله تعالى الرحمن على العرش

استوى . للقاضى بدر الدين ابن جماعة محمد بن ابراهيم الشافى  
(المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعماية).

الرد على الملحددين — فى تشابه القرآن لابي على محمد

ابن المستير المعروف بقطرب النحوى (المتوفى سنة ٢٠٦ ست  
ومائتين).

الرد على النحاة — لقاضى الجماعة احمد بن عبدالرحمن

الخمى المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسماية .

الرد على اليهود — لعلاء الدين على بن محمد بن (عبدالرحمن)

الباجى الشافى المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعماية ولمحمد  
ابن عبدالرحمن بن المصرى (المصرى) توفى سنة ٣٨٠ .

الرد على رد مفضل الضبي على الخليل — لابن درستويه

عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة وله ايضا رد على الفراء .

الرد على من اخلد الى الارض وجهل ان الاجتهاد

فى كل عصر فرض — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر

السيوطى توفى سنة ٩١١ .

الرد على من رد على ابي حنيفة — واقنخر به

وجمله بابا فى كتابه وهو المحافظ ابو بكر بن ابي شيبة  
فشرع الرد فى تحرير مسائله اولا مع ادله ثم تقرير اصل  
المسئلة مع اجوبته فى مختصر اوله المحدثه الذى هدانا الى الصراط  
المستقيم الح.

الرد على من نسب رفع الخبر بلا الى سيويه —

لمحمد بن على (بن محمد بن الفخار المالى) الجذامى المتوفى سنة  
٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعماية .

ردع الجاهل ذى الملامه عن منعه السجود على

الحرمة — مختصر لاراهيم بن القيان الحنفى القدسى اوله حمدا  
لمن رفع من اجتناء الح.

ردع الجاهل عن اعتساف المجاهل — فى الرد على

الشعروذمه لابي جعفر احمد بن ابراهيم بن الزبير (التقى) الادلى  
المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعماية .

ردع الراغب عن صلاة الرغائب — للششيخ

على بن غانم المقدسى (المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف واوله  
المحدثه الذى امر بالاعتداء بالانبياء والاتباع الح).

### فصل فى الرسائل

وهو مرتب على الحروف كترتيب الكتاب نظرا الى اول  
المضاف اليه او الطرف. والرسالة هى المجلة المشتقة على قليل من  
المسائل التى تكون من نوع والمجلة هى الصحيفة التى تكون  
فيها الحكم .

### الالف

الرسالة التى ارسلها الامام الشافى — الى الامام

عبدالرحمن .

رسالة الابهاء عن مواقع الوباء — للمحقق مولانا

ادريس بن حسام البديلى اولها : يا حيا لا يموت ذكر فيها انه  
توجه من القسطنطينية الى نحو الاسكندرية فى سنة ٩١٧ سبيع  
عشرة وتسعمائة من البحر وحج ثم عاد امثالاً لامر السلطان  
سلم ولمادخل الشام سمع ان بمصر نازلة الوباء قامت من الدخول



سنة ٩٢٦ تسع وعشرين وتسعمائة قاضيا بمحلب ذكر فيها انهما بل جميع ابوي الانبياء عليهم الصلاة والسلام ماتوا على الايمان ذكره عرب زاده في هامش الشقائق .

رسالة ابي حنيفة الى قاضي البصرة — عثمان البق .

رسالة في اثبات الواجب — لجامعة من الفضلاء منهم

جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة (رسالتان قديمة وجديدة) اول القديمة : سبحانك سبحانك ما اعظم شانك الخ قال وقد كتبت في يومين من اقصر ايام الصيف واهداه الى بعض السلاطين . اول الجديدة : بسم الله الرحمن الرحيم ومنه الاعانة في التسميم وله الحمد على كرمه الميم الخ ثم قال قد افردت في عنفوان الشباب رسالة في هذا المطلب قبل ذلك بعشر سنين واقصرت هناك على ما هو اوضح بالتماس بعض من الاعاظم في جيلان ورتبها على عشرة فصول شرحها الحاجي محمود التبريزي والمولى حسين الاردبيلي الالهى توفى سنة ... وعليه الحاشية لمولانا الحنفى اولها الحمد لمن قدس جنبه عن ان يكون شريفة لكل وارد الخ وكتب قاضي زاده الكرموى ايضا حاشية . وشرح الجديدة الجلالية نصر الله بن محمد العمرى الخ لخاله شرحا ممزوجا اوله الحمد لمن توحد بوجود ذاته . ولحبيب الله ميرزا جان الشيرازى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة حاشية اولها جل جلالك اللهم يا واجب الوجود الخ قال فهذه تعليقات علقها الفقير ميرزا جان الباغدى على الرسالة القديمة المرتبة لبيان اعلى المطالب للمحقق الدواني استاذى واستادى قدوة الحكماء وقال في آخرها ولكن آخر ما قصدنا ايراده مع التزام محاوره الطلاب وحل كتب اخر غير هذا الكتاب وقع الفراغ من تأليفه في منتصف ذى الحجة عام ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة . وشرحها المولى محي الدين محمد بن على القره باغى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة . وشرحها ايضا تليذ الدواني المولى الحسين الاردبيلي الابهرى المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة بقال اقول واول الشرح الحمد لله على انعامه العام الخ وشرحها ايضا الحاج محمود التبريزي . ومنهم ميرصدر الدين محمد الشيرازى المتوفى في حدود سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة اوله الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى الخ رتبته على اثني عشر فصلا وخاتمة . وشرحها المولى الفاضل يوسف بن جمال الدين اوله حمدك يا واجب الوجود ومنهم على بن عمر الكاتب . ومنهم ابو

اليها وركب الى اسلامبول من البحر فانكر عليه جمع من العلماء بدمشق وحلب فكثبها .

رسالة ابن ابي زيد — في فقه المالكي للشيخ الامام

ابي محمد عبدالله بن ابي زيد المالكي القيروانى المتوفى سنة ٣٨٩ تسع وثمانين وثلثمائة . وشرحها عبدالله بن طلحة المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة . وشرحها ايضا جلال الدين ... التبانى المتوفى سنة ... وشرحها الشيخ الامام ابو حفص (عمر بن على ابن سالم) اللخمي الاسكندري الشهير بابن الفاكهاني (المالكي المتوفى سنة ٧٣٩ احدى وثلاثين وسبعمائة) سماء التحرير والتحرير .

رسالة ابن زيدون — وهو ابو الوليد احمد بن عبدالله

الحزومي الاندلسي القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وعليها شرح لجمال الدين ابي عبدالله محمد بن (محمد ابن) نبأته الشاعر (المشهور المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة) سماء سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون اوله الحمد لله الذى لا يجب الحمد الا له الخ والشيخ محمد بن البناء المصرى سماء العيون وشرحها صلاح الدين خليل بن ابيك الصفي المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة شرحا سماء تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون وشرحها العلامة يوسف بن عمر الزناتى المالكي . وهذه رسالة كتبها على لسان ولادة بنت المستكفي بالله محمد ابن المستظهر بالله عبد الرحمن الى الوزير ابي عامر بن جمهور ابن عبدوس يتكلم به فوجد مكان القول واسعة وتلاعب فيها باطراف الكلام واجاد فيها ما شاء وكل رسائله هكذا مشحونة بفنون الآداب نظما ونثرا . وهى امرأة ظريفة من بنات خلفاء العرب (المغرب) الامويين المنسويين الى عبد الرحمن بن الحكم المعروف بالداخل ابتدل محباها بعد قتل ابيها وتقلب (عليها) ملوك الطوائف في خبر يطول ثم عادت تجلس [تجالس] (وتنظم) الشعراء والكتاب وتماشرهم وتحاضرم ويتعشقها الكبراء منهم وكانت ذات خلق جميل وادب ونظم .

رسالة ابن سينا — في جواب الشيخ ابي سعيد (ابن)

ابي الخير وشرحها .

رسالة في ابدال الادوية — لابن الجزار احمد ابن

ابراهيم الافريقى الطيب المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة .

رسالة في ابوي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم —

لزين الدين محمد شاه بن محمد المعروف بزنى جلبي الفناى المتوفى

الحسن دانتشند الابيوردى توفى سنة ٥٠٠ وايضا المولى محمد شاه ابن على القنارى المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة (٩٢٩).

الرسالة الاثرية — في الميزان المشهورة باليساغوجى سبقت مع شروحاتها .

رسالة في الاجرام السماوية — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمئة وله رسالة في الاخلاق .

رسالة احتجاج آدم على موسى — للشيخ محي الدين محمد بن قطب الدين الازنقى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمئة .

الرسالة الاحدية — للبليانى اولها الحمد لله الذى لم يكن قد وحدانيته قبل الا والقبل هو الخ .

(الرسالة الاحدية — ورقان للشيخ شمس الدين ابى الحسن بن عبدالله البكرى اولها الحمد لله الذى ليس لاحديته قبل الا والقبل هو الخ .)

رسالة الاحسان وثمرها —

رسالة الاحسان في بيان فضيلة اعلى شعب الايمان — للشيخ ابى محمد عبدالله البساطى .

رسالة الاختلاج مع ادعيته (رسالة اختلاج الاعضاء) — لمحمد بن ابراهيم بن محمد بن هشام .

رسالة في اختلاف حركة الكوكب عند الارتفاع — (فان منها ما) يرتفع من الافق في ساعة مثلا مقدار ربح ولا يرتفع في ساعتين مقدار ربحين مولانا على مختصر اوله الحمد لله الذى رفع الافلاك الخ .

رسالة الاخوان من اهل الفقه وحلة القرآن — وحى على سبعة فصول اولها الحمد لله ذى الحمد والجود والاحسان الخ للشيخ على بن ميمون المغربى (المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة تزيل دمشق) الفها سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة .

رسالة الاخوين في احكام الزنديقى — وهو المولى محي الدين محمد بن القاسم مات في اواخر ٩٠٠ تسعمائة ٩٠٤.

رسالة في آداب البحث — للمولى سنان الدين يوسف المعروف بمعجم سنان .

رسالة في آداب السلوك — فارسية لعزير ابن محمد النسفى اولها حدود سياس بروردكار برا الخ .

رسالة في آداب المطالعة — لحامد برهان (لحامد ابن برهان الدين) بن ابى ذوالفقارى اولها وعليك اعتمادى الخ وحى مشتملة على مقدمة ومقصد ووصية فالجلة ورقان .

الرسالة الادبية في طريقة الصوفية — تركية لنصوح ابن حاجى على من خلفاء الشيخ سنان اولها الحمد لله الذى هدانا الخ .

رسالة في ادعية الصلاة المفروضة — لمصطفى بن محمد المعروف بنحواجكى زاده المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة .

رسالة الادوار — لنحواجه صنى الدين عبدالمؤمن وحى على خمسة عشر فصلا والرسالة الشرفية تأتى .

رسالة الشيخ ارسلان — في التصوف اولها الحمد لله العدل الحكيم .

رسالة ارشيلاولس ذات الرؤيا — اولها الحمد لله رب العالمين .

رسالة الازل — للشيخ محي الدين ابن عربى اولها الحمد لله الدائم الذى لم يزل الخ .

رسالة في الاستثناء — للشيخ محي الدين محمد بن سليمان الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمئة . قال طاشكبرى زاده ولم ينادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها واورد فيها لطائف لم تسمعها آذان الزمان .

رسالة في الاستخارة — للشيخ محمد بن محمود المغلوى الوفاى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعين وتسعمائة .

رسالة في استخراج جيب درجة واحدة على قواعد هندسية — قدالمهم بها جشيد لبعض الافاضل اولها احمد على عزيز انعامه الخ والمبرزون مع تكثر العدد لم يحوموا حولها .

رسالة في استخلاص الخطيب وجوازه — لحسام الدين الحسين ابن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وللحسن الشرنبلالي اولها الحمد لله الذي اظهر اسرار الهداية الخ.

رسالة الاستعارة — للعلامة ابي القاسم الليثي السمرقندي شرحها عصام الدين وقول احمد بن محمد بن خضر اولها الحمد لله المجد الخ وعلى شرح العصام حاشية لحفيده على ابن صدر الدين بن عصام اولها احمدك حمد مسترشد لانوار هدايتك الخ .

رسالة في استعمال اليهود والنصارى — للشيخ محمد ابن عبد الكريم المظلي التلمساني المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة اولها الحمد لله الذي ازل الكتاب تيانا لكل نبي .

رسالة في الاسطرلاب وعمله — لابي الصلت امية ابن عبدالعزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة ولمحمد بن رضوان المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وللمولى محمود بن محمد الرومي المشهور بميرم جلبي فارسي على مقدمة واحدة وخمسين بابا وذييل اولها الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ وللشيخ ابي القاسم بن محفوظ وهي على ستة وستين بابا وللشيخ جابر بن حيان الكوفي الصوفي تتضمن الف مسألة ولاي القاسم احمد بن ابي بكر المتوفى سنة... جمعها فارسية ورتبها على ثلاث مقالات اولها شكر وسپاس مرصافي سرا كه الخ ورسالة فارسية على مقدمة وثلاث مقالات نقلها عن كتاب شش فصل لابي جعفر محمد بن ايوب الطبري وهو سؤال وجواب وكتاب كي خسرو ابن علاء المجوسي وكتاب على بن عيسى الاسطرلابي وكتاب عبد الرحمن الصوفي وكتاب الكرمانى وكتاب على بن هبة الله بن محمد وكتاب ابي الفوارس بن ابي منصور وكتاب احمد بن عبد الله المعروف بجيس الحاسب وكتاب اسحق بن يعقوب الكندي وكتاب ابي الريحان البيروني وكتاب احمد بن عبد الجليل السجزي وكتاب مؤيد بن عبد الرحيم ابن احمد بن محمد البغدادي ورسالة ابي الحسين (الشيرازي) عبد الرحمن الصوفي ورسالة الحكيم نصير الدين الطوسي فارسية ورسالة ابي الحسين (ابي الحسن) الشيرازي وغيرهم .

رسالة في الاسطرلاب — للشيخ زين الدين عبد الرحمن المزى الحنفي وهي على عشرة فصول وخاتمة اولها الحمد لله الكريم الوهاب .

رسالة في الاسطرلاب السرطاني الممنوع — لمحمد بن بصير الفها في سنة ٥١١ على ثلاثة وعشرين بابا ولاي نصر منصور ابن علي بن عراق في حقيقته بالطريق الصناعي وهي على تسعين بابا اولها الحمد لله تعالى خير ما استفتح الخ مدحه صاحب جامع المبادئ .

رسالة في اسلوب الحكيم — للمولى شمس الدين احمد ابن سلمان العلامة ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة في رجوع اسماء الله تعالى الى ذات واحدة -- على رأى الفلاسفة والمعتزلة للامام الغزالي .

رسالة في اسماء المدلسين — لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطي توفى سنة ٩١١ .

رسالة اشراقية في دفع ظلمات الاسعافية — للشيخ جمال (الدين) افندي اولها الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بمعرفة ذاته الخ الفها للرد على اسحق الحكيم (الطيب لما عترض على ابن عربي) في دخله على اهل التصوف .

رسالة في الاضحية — للشيخ الرئيس ابي علي الحسين ابن عبد الله بن سينا توفى سنة ٤٢٨ .

رسالة في اطوار السلوك — للمسي بالاطوار السبعة للشيخ جمال الدين اسحق القرمانى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة .

رسالة في اعتراضات عشرة — على التعريف المختار للعلم في المواقف لخطيب زاده اجاب عنها جلال الدين الدواني في رسالة .

رسالة في الاغذية اللطيفة وترتيبها وكيفية تناولها — لابي المحجاج يوسف الاسرائيلي وعليها رد للدخوار المذكور في الاغانى .

رسالة في الاغلاط الحسية — للفاضل قوام الدين يوسف ابن حسن الحسيني الشيرب قاضي بغداد مات ٩٢٢ .

رسالة في الاكسير — تركية منظومة لده سلطان ابن عاشق باشا .

رسالة في اكفار من اسند الجبر الى الانبياء —  
لحي الدين محمد بن (ابراهيم) الخطيب الرومي المتوفى سنة ٩٠١  
احدى وتسعمائة .

رسالة في الفاظ الكفر — لابي علي بن محمد بن قطب  
الدين المتوفى سنة ... جعلها على ستة عشر نوعا اولها الحمد لله  
الذي ارشدنا الى الحق وفيها ايضا فارسي لقاضي القضاة كمال الدين  
الزيلي ذكر في التارخانية وقال شيخه .

رسالة في ان الالفاظ هل وضعت بازاء المعاني الذهبية  
او الخارجية — للشيخ تقى الدين علي بن عبد الكافي السبكي  
المتوفى سنة ٧٥٩ ست وخمسين وتسعمائة .

رسالة الامتحان عن ثلاثة فنون — كتبها المولى اسحق  
چلبى وابن الجوى وابن اسرافيل وامتحنوا بحضرة الصدرين  
الفاضلين المولى محيى الدين القنارى والقادرى في ثلاثة ايام كل  
يوم من فن وذلك على الصحن فرجع اسحق عليهم فقيلا في  
تاريخه :

ديدم تاريخى محنه شرفدر

اول ما كتبه جوى زاده في رسالته خير فاتحة الكلام فاتحة  
خير الكلام . واول ما كتبه ابن اسرافيل الحمد لله الذى اكل  
الدين الحنفى (الحنفى) الحق واول رسالة اسحق خير الكلام [كلام]  
يكتب على صدور الصحائف الحق . وفي هذا المبحث اى طعن  
الراوى من التوضيح رسالة للمولى القنارى اولها سبحان من  
تحير في بدياء صمدية الحق والرد على رسالة ابن جوى لاسحق  
چلبى . والجواب عنه لجوى زاده في ورقة . ولهم رسائل في فنون  
ثلاثة في هذا الامتحان .

رسالة في امثلة التعارض في الاصول — لسراج الدين  
محمود بن ابي بكر الارموى المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين  
وثمانمائة وهي مسائل .

رسالة في الافعال التي تفعل في الصلاة على المذاهب

الاربعة — لزين العابدين بن ابراهيم المعروف بابن نجيم المصرى  
المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وهي من الرسائل الزينية .

رسالة في افعال العباد — ورتقان لجلال الدين الدوانى  
ايضا المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة اولها اما بعد حمد الله  
فتاح القلوب مناج العيوب الحق ذكر فيها ان سعيد الدين محمد  
الاسترابادى سألته او ان اجتيازه بقاشان في بعض الاسفار فكتب  
من مخزونات خاطره رسالة في ان افعال الله سبحانه وتعالى  
لا تخلو عن الحكم والمصالح وهذه المسئلة من غوامض الاسرار  
ولذلك اضطربت فيها اقوال الائمة الكبار كما يشهد به من مارس  
صاعتي الحكمة والكلام ويشاهده من تتبع اقويل هؤلاء  
الاجلة الاعلام .

رسالة في افعال الله سبحانه وتعالى — لجلال الدين  
محمد بن اسعد الصديقي الدوانى كتبها سنة ٩١٣ ثلاث عشرة  
وتسعمائة وهي مشحونة بفرائب لم تسمعها الاذان .

رسالة في ان افعال الله سبحانه وتعالى لا تخلو عن  
الحكم والمصالح —

رسالة في الافيون — لعلماد الدين محمود الشيرازى المتوفى  
سنة ...

رسالة في اقسام الحكمة — لابن سينا الرئيس .

رسالة في اقسام المجاز — للمولى احمد بن سليمان الشهير  
بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة في اقسام الموجودات وتفسيرها — لابي  
الحسن العوفى وهو من اصحاب اخوان الصفا وهي رسالة لطيفة  
ذكرها الشهر زورى في تاريخ الحكماء .

رسالة في قولهم اكثر من ان يحصى — لعبد الباقي  
ابن طورسون علقها حال كونه مدرسا بمدسة على باشا .

رسالة الاكراه — للعلامة سمد الدين مسعود بن عمر  
التفتازانى المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة (٧٩٣) .

رسالة في املاء الخط العربي — محمد بن محمد العمري  
المدوي مختصرة اولها الحمد لله الذي بالهامه وضع الكلام  
المتكلمون الخ.

رسالة في اموال بيت المال واقسامها واحكامها  
ومصارفها — لابرهم بن بخشي الشهير بده خليفة التوفي  
سنة ٩٧٣هـ، فيها باسم السلطان مصطفى بن سليمان (خان الماني).  
رسالة في الامور العامة — لبعض العلماء اولها الحمد لله  
الذي عظمت نعمته وعت الخ.

رسالة في الانبياء عليهم السلام وعددهم — تركية  
لمبدالباق بن طورسون.

رسالة في الانفس [1] والآفاق — للسيد الشريف  
الجرجاني.

الرسالة الانسية — فارسية ليعقوب بن عثمان الجرجاني  
جمعها في كلمات بهاء الدين قشبندي.

رسالة في انشقاق القمر — محمد بن بلال الحنفي التوفي  
سنة ... فيها لولد حسن كتحدا اولها الحمد لله رب العالمين الخ.

رسالة الانوار — للشيوخ محي الدين محمد بن علي ابن  
عربي التوفي سنة [٦٣٨] مختصرة اولها الحمد لله واهب العقل  
ومبدعه الخ.

رسالة الاليس والليس — للمولى احمد بن سليمان الشهير  
بكمال باشا زاده التوفي سنة ٩٤٠.

رسالة في الاواني والظروف واحكامها وما فيها من  
الظروف — لشهاب الدين احمد بن عماد الاقفهسي الشافعي  
(التوفي سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة) اولها الحمد لله وحده وصلواته الخ.

رسالة في اوجاع الاطفال — لابن مندوية احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاصباني.

[1] Basmalardaki (في الانس) yanıştır.

رسالة في الاوزان — للمولى عطاء الله المعجمي ولابن  
رشد والكندي ولعل كلاهما [كلهما] في معرفة قوة المركب في  
اي درجة هو. وهذا من المقاصد المهمة.

الرسالة الايقاعية من الفوائد البرهانية —

رسالة في ايمان فرعون — لجلال الدين محمد بن اسعد  
الصدقي الدواني اولها الحمد لله قابل توبة عبده اذا تاب (وشرحها  
المولى علي القاري في كراستين).

رسالة ايها الاخوان —

رسالة ايها الولد — سبقت في الالف.

الباء

رسالة في كون باء البسمة للملابسة — في حديثها  
للمولى خواجه زاده التوفي سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة.

رسالة في الباد زهر والادوية الترياقية — محمد ابن  
محمد القوصوني اولها الحمد لله رب العالمين رسالة ربها على ستة  
فصول وخاتمة.

رسالة في الباء واسمايه — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن  
الاصباني الطيب.

رسالة البدليات — للشيوخ ابراهيم بن ابي سعيد  
الملائي الطيب المغربي مرتبة على الحروف.

رسالة البركلي — للمولى محمد بن بير علي البركلي التوفي  
سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهي رسالة كتبها بالتركية  
فتم النفع بها بين العوام والنسوان والصبيان لانها محتوية على  
اجال الاعتقادات على مذهب اهل السنة (والجماعة) والعبادات  
والاخلاق في ضمن وصاياه لاولاده واقربائه وسائر المؤمنين  
اجمعين. انما تقريباً سنة ٩٧٠ (وشرحها الشيخ علي الصدرى  
القونوي التوفي سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة باللسان التركي ايضا  
ممزوجاً).

رسالة البرهان — لابي زيد جعفر بن زيد الشامي التوفي  
(سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة ٥٥٤).

رسالة في البسطة — لجلال الدين رسولاً بن أحمد (ابن يوسف البصري الحنفي) التتاني المتوفى سنة ٧٩٣ .

رسالة البصري — في اللطائف .

رسالة بقراط — (الطيب الحكيم بن رافليس) الى انطحت الكبير يمي دارا ملك فارس لما عرض في ايامه للفارس الموتان. وله رسالة الى اهل انديرا مدينة ديمقراطيس الحكيم جوابا عن رسالته اليه لاستدعائه وحضوره لعلاج ديمقراطيس .

رسالة في بناء اياصوفيه وقلعة قسطنطينيه — للمولى الفاضل مصطفى بن الحسن المروف بالجانب المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة .

رسالة في البنج والحشيش وتحريمهما — لابراهيم ابن بختي الشير بدده خليفه (المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) ومنه انتخب محمد بن ابراهيم الحلبي بن الحلبي رسالة ثم شرحها وسماها ظل العرش (في منع حل البنج والحشيش). وقد ذكره صاحب مصحف الجماعة اعني ارشلاوس الفيناغوري ونقل كلامه في الصناعة قال التمس مني بعض اخواني كشف معانيها فأجبت وشرحتها بالقاهرة في اوائل الشهر الاول من ذي القعدة سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة .

رسالة في البواسير وعلاج شقاقه — لابن مندوية احمد ابن عبد الرحمن الاسباني الطيب كتبها الى الرئيس ابن سينا وفيه ايضا رسالة تركية على سبعة ابواب اولها شكر الله اعلى والتقديم اولى الخ .

الرسالة البهائية — في مناقب الشيخ بهاء الدين القشبندي ل محمد بن مسعود البخاري والسيد الشريف الجرجاني .

رسالة في بيت المال وكيفية تصرفه وفي مصارفه العشرة — للمولى خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

رسالة في البيعة من الشيخ — فارسية للشيخ نور الدين جعفر ولعل الهمداني وهي فارسية ايضا .

رسالة يون البرهمي في الاكسير — شرحها ايدمر ابن علي الجليدي وسماه السر المصون ذكره في نهاية المطلب اولها الحمد لله الذي شهدت برهنيته عجائب المصنوعات الخ. ويون رجل من حكماء الهند من قدماء الفلاسفة منسوب الى البراهمة قدم من الهند الى البيت المقدس زائراً فسأله اعز تلاميذه عنده عن التركيب فقال انه امر مفضل صعب شديد الخ .

### التاء

رسالة في تجزى الانقسام — للشيخ الرئيس ابى علي حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة التجليات — لابن عربي وللشيخ احمد البوني اولها الحمد لله الذي اخرج الجيم من الظلمة الى النور الخ .

رسالة التجنيس — في الحساب للسجواندي ابى طاهر محمد بن محمد بن عبد الرشيد شرحها تقي الدين بن معروف شرحا ممزوجا اوله الحمد لله وبالعالمين الخ — مرفى التاء .

رسالة التجويد — لصديق بن يوسف المجود المتوفى سنة... اولها الحمد لله الذي انزل القرآن معجزا ببلاغة معناه الخ رتبها على اربعة فصول الاول في بيان التجويد الثاني في وجوبه الثالث في اللحن الرابع في الغلطات الشائعة .

رسالة في تحقيق الايمان — لمولانا لطفى المتوفى سنة ٩٠٠ .

رسالة في تدبير الجسد — لابي علي احمد بن عبد الرحمن ابن مندوية الطيب الاسباني وهي ثلاث رسائل الى بعض اصحابه. وله رسالة في تدبير المسافر .

رسالة في تذكر اولى الالباب — للشيخ عبد المجيد ابن النصوص الرومي جمعا من التفسير [التفسير] فوجد اثني عشرة آية اولها الحمد لله الذي نور قلوب العلماء الخ .

رسالة في ترجيح مذهب ابى حنيفة على غيره — المسماة بالنكت الظرفية... تأتي في النون ، للشيخ اكل الدين محمد بن محمود البارتى (المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة) . وعليه رد لعل بن محمد بن محمد ابن المز الحنفي

المنشى (الروى الاقصرارى الحنفى المفسر المتوفى سنة ١٠٠١  
احدى والف) .

رسالة في معنى التعريف والمعرفة — لشاء محمد ابن  
احمد الخالدى الكينى المعروف بميرسيد ماشق المتوفى سنة... جعلها  
على ثلاثة سموط اولها الحمد لله الذى الهنا معرفة الحقائق الخ.  
رسالة في التغليب — لابن كمال احمد بن سليمان المذكور.

رسالة في التنى وحرمة ووجوب استماع الخطبة —  
للربكى اولها الحمد لله الذى هدانا للإسلام الخ وللشيخ احمد  
الروى اولها الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى الرحمن على  
العرش استوى — لابن طولون الشامى اولها الحمد لله الذى  
استواؤه الخ .

رسالة في تفسير آية الوضوء — للمولى احمد ابن  
مصطفى الشير بطاشكبرى زاده المتوفى (سنة ٩٦٨ هـ) ثمان وستين  
وتسمائة) وله تفسير قوله تعالى هو الذى خلق لكم الآية .

رسالة في تفسير بعض الآيات — لالباس بن ابراهيم  
السينابى اظهر فيها مهارته في التفسير .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى سنريهم آياتنا  
في الآفاق وفى انفسهم — للسيد الشريف على بن محمد  
الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ ثمان عشرة وثمانمائة .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى فسحقا لأصحاب  
السعير — للمولى مصلح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة  
٩٠١ هـ واحدى وتسمائة وهو محل عويس .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى فلا تعجلوا بها  
اندادا — للمولى احمد الشير بشيخ زاده علقها حال كوة  
مدرسا باحدى المدارس السلجمانية لتعين مراد الزغشبرى  
والبيضاوى اولها الحمد لله الذى بين وحدانيته بازال الآيات  
التشريعية الخ .

ولجلال الدين رسولاً ابن احمد التبانى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣  
ثلاث وتسعين وتسعمائة .

الرسالة الترشيفية — لابي القاسم ... السمرقندى اللينى  
المتوفى سنة ... في اقسام الاستعارات على ست فرائد وشرحها  
عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراخى (المتوفى سنة ٩٤٤ هـ) اربع  
واربعين وتسعمائة) رسميد .

رسالة الترتيب في بحث التسميع —

رسالة في تركيب طبقات العين — لابن مندوية احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاصهاني .

رسالة في التشبيهات الواقعة في دعاء الصلوات —  
لجلال الدين محمد بن اسمعيل الدواني اولها وله الحمد الخ .

رسالة في التشریح — لعماد الدين محمود الشيرازى المتوفى  
سنة ... ولابن جماعة فيه رسالة وليبى الصفوى اولها وله  
الحمد وعلى نية الصلاة الخ .

رسالة التصور والتصديق — لشارح المطالع قال في  
اشاء مباحته فقله بمطالعة رسالتنا المعمولة في التصور والتصديق.  
قال مصنفك هذه الرسالة كالعتقاء ليس لها الا اسم من الاسماء  
حكى ان بعض الظرفاء لما بلغ هذا المقام عند قراءته على الشارح  
قرأ فقله بمطالعة رسالتنا الخ فضحك من سماع فاعتذر الشارح  
بانها كانت موجودة الا انها ضاعت منى في الطريق لما توجهت  
الى هراة ولم يتيسر لى تأليفها مرة اخرى. اقول انى ملكتها  
وطالعتها فله الحمد والمنة .

رسالة في التصوف واهله وتحقيق مذهبهم — لنور  
الدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ هـ ثمان وتسعين  
وثمانمائة وللشيخ عبداللطيف بن عبدالعزيز بن ملك .

رسالة في تعديل الاركان للصلاة — لحسن افندى  
الواعظ والامام بجامع القلعة بيروسا الفها سنة ١٠٠٠ الف  
وادرج فيها معدل الصلاة اولها الحمد لله المعبود في طبقات الارضين  
والسموات الخ .

رسالة في التعريب — للمولى احمد بن سليمان الشير بابن  
كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ اربعين وتسعمائة ولمحمد بن بدرالدين

بأمير يادشاه المتوفى سنة... وهي على مقدمة ومقصدتين وخاتمة اولها الحمدلة الذي عم كلامه الخ .

رسالة في تفضيل المعجم على العرب — لابي طاهر ابن مرسه [حرشه] البشكسي (السبكي) [البسكقي] قبل ابتدع فيها وفسق فدعا عليه جماعة من العلماء فرده ابو الطيب عبد المنعم في حذيفة البلاغة وابو مروان في الاستدلال بالحق في تفضيل العرب على جميع الخلق وابو عبدالله الفارقي في خطف البارقي والفتية ابو محمد عبد المنعم بن محمد ابن المرس الفرناطلي من المتأخرين .

رسالة في تقسيم العلوم — للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني .

رسالة التقليد — للشيخ احمد الرومي الاقحساري المتوفى سنة ١٠٤٣ ثلاث واربعين والف اولها الحمدلة على نواله الخ .

رسالة في التمانع — للشيخ بدر الدين محمد بن محمد ابن الفرس الحنفي «الغزي» المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة «٩٨٤» وله في برهانه رسالة اخرى ايضا .

رسالة في التمر هندي — لابن مندوبية احمد بن عبد الرحمن الطيب الاصهاني .

الرسالة التنزيهية في شان المولوية — للشيخ اسمعيل الاقروى (المولوى المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف) اولها الحمدلة الذي جعلنا من اهل الوجد والحال الخ ذكر الرسالة المنسوبة الى الشيخ احمد الغزالي بحذف زوائدها وانتشرت نسخها فردها الشيخ ابراهيم فكتب جوابا عن رده مرتبا على مقدمة وثلاث مقالات وخمس اعتراضات ونقل المعترض وجه لعب الحبشة من شروح البخاري في باب الحراب والدوق من كتاب العيدين . ثم ان الشيخ ابراهيم المذكور رده هذه الرسالة برسالة سماها بالبراهين المعنوية الاولى في رد فسوق المولوية الدنيوية فلم نسمع ان الشيخ اسمعيل ردها على ابراهيم: رسالة التواريخ — للشيخ تقى الدين ... بن معروف وضعه ابن ابراهيم المعروف بصنى القاضي .

رسالة التوحيد — للشيخ رسلان الدمشقي وشرحها القاضي ذكرى يأتى في الرأه يعنى رسالة رسلان ولسراج الدين محمد ابن عمر الحلبي المتوفى حدود سنة ٨٥٠ ذكره المجدى .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ما كان على النبي

من حرج فيما فرض الله له — للمولى عبد الحليم الشهير بانى زاده «المتوفى سنة ١٠١٣» اولها ان احسن ما يوضح به صدور السطور الخ كتبها مدرسا بمدرسة على باشا .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى والذين تبوءوا

الدار والايمان الآية — للشيخ احمد بن محمد الحفاجي الحطيب بالمدينة المنورة شرفها الله تعالى اولها الحمدلة الذي اظهر اسرار معاني آياته الخ وتبها على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة وقد قرظها علماء عصره كالشيخ على المقدسى وغيره .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى وربك يخلق

ما يشاء ويختار — لابي محمد المسال .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ولقد ارسلنا

نوحا الى قومه — للمولى محمد الوائى .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ومن آياته

منامكم بالليل — لبعض اهل دمشق اولها نحمدك يا من ايقظ قلوب العارفين الخ انها سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة ولولانا علماء الدين الشامى .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى يوم يأتى بعض

آيات ربك — في سورة الانعام . للمولى خسرو كتبها بامر السلطان محمد خان لكونها حجة للمعتزلة وعلى اهل السنة في الظاهر وقد حل المولى المذكور هذا الاشكال وكشف مراد صاحب الكشف والبيضاوى فيما ذكره من الوجوه . وفيه رسالة لسرى الدين عبد البر بن محمد بن محمد بن الشحنة ذكر فيه انه وقع في سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة الكلام في قوله سبحانه وتعالى فاما الذين شقوا فاستشكل بعض اصحاب والطبي قد تعرض للجواب عنه وفي تقريره احتياج الى محبة فكر وحسن نظر وظاهر الامر انه مشكل . وفيه رسالة لابن المعيد .

رسالة في تفضيل البشر على الملك — لمحمد امين الشهير



## رسالة التهديد والوعيد لتارك الصلاة - لابي الخير محمد

ابن علي بن محمد بن خالد الموازني المعروف بالزاهد الاصهاني اولها الحمد لله الذي سبحت لعظمته الانوار الخ ورتبها على سبعة ابواب الاول فيما جاء في تكفيره الثاني فيما جاء في قتله الثالث فيما جاء في المحافظة عليها الرابع فيمن يصلي ومن لم يصل الخامس فيما جاء على متخلف الجمعة السادس فيما جاء في وعيد تارك الجماعة السابع فيما جاء في فضائل الصلاة الخ .

## الجيم

رسالة جاماسف الحكيم - الى ارد شير الملك المتوج بالحكمة في صنعة الكيمياء اولها اللهم اني اسئلك الصديق قولاً وفعلاً .

الرسالة الجامعة بوصف (لوصف) العلوم النافعة - للمولى احمد بن مصطفى الشير بطاشكبرى زاده (المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة) اولها الحمد لله الملك المهيمن المان الخ رتبها على ثلاثة مطالب وخاتمة .

رسالة الجبر والمقابلة - لشرف الدين محمد بن مسعود ابن محمد المسعودي وهي نافعة وافية ذكرها في الموضوعات. وللشيخ سراج الدين السجاوندي وعليها تعلية له ايضا بالقول .

رسالة في الجذام واسبابه وعلاجه - لابن الجزار احمد ابن ابراهيم الطيب الافريقي .

رسالة الجراد وما في شأنه من الصلاح والفساد - لجمال الدين يوسف بن محمد بن مسعود الترمذي الحلبي . في مجموعة قلاند المقيان .

رسالة في الجزء الذي لا يتجزى - للمولى عبدالرحمن ابن علي الشير بمؤيد زاده المتوفى سنة ٩٢٠ اثنتين وعشرين وتسعمائة ولبستان بن ... ولابي العباس احمد بن محمد بن مروان الطيب السرخسي في اه ينقسم الى مالا نهاية له قتل سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين (٢٨٧) .

رسالة في الجزى [١] الرومانية والمهود الاسنية -

للمولى محمد التخجواني انتشرت في الآفاق ووقع القذى بها في الآفاق فكثرت مولانا ابو شحمة ردا عليه وارسله اليه [١] الجزى جمع جزية كالهمي (ت) .

وكتب في آخره وقد تفرد التخجواني بهذه الفتوى اعدلوا هو اقرب للفتوى واول الرد الحمد لله الذي رفع رايات الاسلام . التخجواني قد اجاب عن مرقومه ومن بوره وخرج عن عهده مكتوبه ومسطوره وتاريخ المكتبات سنة ٨٧٠ .

رسالة في الجسم - للمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة الجمل - للمولى قريسيدي الحميدي المتوفى سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة (٩١٣) .

رسالة الجمع واقسامه وصيغه - لصيرفي بن جبرائيل ابن ميكايل اولها الحمد لله الذي تنزه عن مشابهة الاشكال والامثال الخ .

رسالة في الجمعة وعدم جواز الصلاة في مواضع متعددة - لقوام الدين امير كاتب ابن لمير عمر الاتقاني المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخسين وتسعمائة. ولجلال الدين رسولاً بن احمد التباتي المتوفى ٧٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة. وصفت القاضي نجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي المتوفى سنة ٧٥٨ رسالة في جوازه في موضعين من مصر .

رسالة في جوب جيني - لعماد الدين محمود الشيرازي المتوفى سنة ... ولنور الله المعروف بعلاء (الدين) ونقله المولى مصطفى ابن شعبان المتخلص بسروري من الفارسية الى التركية وهي (تأليف) مختصر رأيته . ذكر فيه ان معدنه كان في بلاد الافرنج اخرجته بعض التجار في سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وقد كانوا قبل ذلك لا يخرجون من ديارهم ضنة (الاخفية) . وترجه ايضا شاعر كيلاني مخلصه مخفى بعد السروري في عصر السلطان سليمان وذكر ان اصل الرسالة هندي ترجمها نعمة ادة المذكور لمظفر خان الكيلاني بالفارسية وان ترجمة السروري ليست بشيء وانه لقي من اخرجته من الافرنج وهو رجل يقال له ارسطو فاطنب فيه .

رسالة في الجوهر الممدنى والحيوانى واجناسه وانواعه وخواصه وقيمه - للشيخ محي الدين محمد بن مساعد الانصاري الشير بابن الاكفاني (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وتسعمائة) اولها الحمد لله كفاء فضاله الخ فيها الحواجج مجد الدين .

رسالة في الجوهر المفارق — المسمى بالعقل واثباته  
للامامة نصير الدين الطوسي شرحها العلامة جلال الدين الدواني  
اوله بعد حمد مبدع الحقائق الخ .

رسالة في الجهاد — للمولى يوسف بن حسين  
الكرماتى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وله فيه رسالة  
اخرى ولحمود القاضي وقد قرظ عليها شيخ الاسلام يحيى ابن  
زكريا المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخمسين والف .

رسالة الجهاد — لابن الخطيب محمد بن ابراهيم الرومى  
المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة اولها الحمد لله الذى فضل  
المجاهدين على القاعدتين الخ .

رسالة في الجبهة — : اى جهة التحت وساثر الجهات  
هل هي موجودة ام لا : لمولى الروم منهم المولى خواجه زاده  
وافضل زاده ولمولانا كستل ولافضل زاده في تزييف كلام  
كستل وللمولى خطيب زاده وللمولى حسن السامسوى وللمولى  
قاضي زاده الرومى .

رسالة في جهة القبلة — للمولى مصلح الدين مصطفى  
القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

رسالة الجيب — للفاضل العلامة صلاح الدين موسى ابن  
عمود قاضي زاده الرومى وللفاضل عبد الوهاب المعروف بقواله الى  
زاده تركية على مقدمة وعشرة ابواب اولها الحمد لمبدع البدائع الخ . وله  
رسالة الجيب اخرى اصلح فيها رسالة الماردينى ثم شرحها اولها  
احمدك يامن اطلع عباده على اوقات العبادة الخ ذكر فيها ان  
الربع الجيب اقع الآلات وكانت من رسائله المقبولة الرسالة  
الماردينية لكن وقع في مواضع منها خلل كثير فاصلحها وزاد  
عليها ورتب على مقدمة وعشرين بابا .

رسالة الجيب — للشيخ بدر الدين الماردينى وهي على  
مقدمة وعشرين بابا شرحها احمد بن عبد الحق السباطى (المتوفى  
سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة) اولها الحمد لله رب العالمين .

رسالة الجيب الثائب — لشمس الدين بن العزولى الفها  
سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وهي نصف دائرة مقسوم  
الحيط ٩٠ قسماتساويا . وللشيخ زكى الدين ابى بكر بن عبد الوهاب

الصفرى اولها الحمد لله علام الغيوب الخ وهي على ستة وعشرين  
بابا . وللشيخ ابى عبادته محمد بن الشهاب احمد (بن عبد الرحيم)  
المزى (المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة) وهي على خمسة وتسعين  
بابا وقال لم يوجد فيه رسالة اتم ولا اكل من رسالة ابى على  
المراكشى التى هي من جهة المسمى بالمبادئ والغايات فى العمل  
بالآلات وهي تسعون بابا فوضع المزى رسالة وسماها كشف الريب  
فى العمل بالجيب .

الرسالة الجيبية — للشيخ احمد البونى اولها جل ثناء الذى  
اخرج الجيم من الظلمة الى النور الخ .

### الحاء

رسالة فى الحاصل بالمصدر — للفاضل الشهير مير بادشاه  
البخارى اولها سبحان من جعل بمصدر تكوينه الافعال والآثار  
الخ وللشيخ سرى الدين ابن الرضا محمد المصرى (وهي من مطارج  
الانظار) .

رسالة فى الحبال — للمولى احمد بن سليمان بن كمال  
الوزير المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة الحائر من الوزير الجائر — لابن ايتيمز محمود  
كتبها للملا احمد الانصارى حين عزله من قضاء انطاكية اولها  
نحمدك يامن انعم علينا . وهي فى حدود الوقاية .

رسالة فى الحج اشهر معلومات — لقوام الدين قاسم ابن  
احمد الجلمى المتوفى سنة ٩٠٩ احدى وتسعمائة وللمولى عبد الرحمن  
ابن على ابن مؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة .

رسالة الحجب — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن  
عربى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وستائة مختصرا وله الحمد لله  
الذى حجبنا عنه غيره ان يعرف له كنه الخ .

رسالة فى الحديث — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن  
عبادة ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة فى حد البحر — للمولى احمد بن سليمان بن كمال  
باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة في الحدود — لابن سينا وللإمام الغزالي أيضا  
مختصر اورد فيها تعريفات الالاء التي اطلقها الفلاسفة .

رسالة في (حدوث) الحروف — لابن سينا (وهي على  
سته فصول الاول في سبب حدوث الصوت والثاني في سبب  
حدوث الحروف والثالث في تشرح الحنجرة والرابع في الاسباب  
الجزيئية لحرف حرف من حروف العرب والخامس في الحروف  
المشبهة بالحروف وليست في لغة العرب والسادس في ان هذه  
الحروف من اى الحركات الغير النطقية قد تسمع . )

رسالة الحرز — لانفاذيمون الحكيم .

رسالة في الحساب — لمحمد ( بن محمد مؤقت الجامع  
الازهر) سبط الماردني اولها الحمد لله الاول بلا عدد الخ .

رسالة في الحسد — لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ  
مختصر اوله وهب الله لك السلامة الخ .

رسالة في حكم عيسى عليه السلام حين نزل —  
لابن طولون النامي اولها الحمد لله وسلام على عباده الخ .

رسالة في الحكمة وعلاجها — لابن مندويه احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاصهاني .

رسالة في الحكمة العملية — لعصدا الدين وهي مفيدة  
مختصرة شرحها تليذه الكرمانى والمولى طاشكبرى زاده في اوائل  
حاله كاذكره في موضوعاته .

الرسالة الحلبية في الطريقة المحمدية — نظمها شمس الدين  
محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة  
٧٥١ هـ احدى وخمسين وسبع مائة .

رسالة في حل الشبهة العامة — لعبدالرحمن بن علي ابن  
المؤيد الاماسى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة احسن  
فيها واجاد .

رسالة في الحلة — للمولى محمد شاه بن محمد اليكافى المتوفى  
في حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمان مائة قاضيا بيرسه .

رسالة الحمام — فارسية لفخر الدين بن سيف الدين  
الحبوبي [1] المتوفى سنة ... رتبها على اتي عشر فصلا .

[1] yanlıştır. (الحبولى) Basmalardaki

رسالة في الحمد — لطاشكبرى زاده وللمولى علا الدين علي  
ابن محمد القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمان مائة حقق  
فيها كلمات السيد الشريف في المباحث المذكورة في الحاشية الكبرى .

رسالة — في — محلية — للشيخ محي الدين محمد بن قطب  
الدين الازيقي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمان مائة .

الرسالة المحوية — لشيخ الاسلام الشهيد الهروى .

رسالة في الحمى واقسامها — لمحمد بن ابراهيم اولها  
الحمد لله الذى اهم الانسان علم الطب الخ (ولجلال الدين السيوطى  
ايضا) .

رسالة الحوراء والزوراء — لجلال الدين محمد بن اسعد  
الصدىقي الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة (انما في سنة  
٨٧٢ اثنين وسبعين ثمان مائة) شرحها الفاضل كمال (الدين حسين)  
ابن محمد بن فسر بن علي اللارى شرحا بمزوجا اوله الحمد لمن  
هو محمود بلسان كل حامد الخ وسماه تحقيق الزوراء واتمه في  
ح سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتد

رسالة في حوض عسراً في عشر — لابن كمال بانا

رسالة حى بن يقظان — للشيخ الرئيس ابن سينا شرحها  
ابو منصور حسين بن محمد بن زيلة المتوفى سنة ... ولاى بكر  
ابن الطفيل الاشبلى المتوفى سنة ... (وشرحها زين الدين) .

الحاء

رسالة في الحضبات المسودة للشعر — لابي البباس  
احمد بن محمد بن مروان السرخسى الطيب قتل سنة ٢٨٦  
ست وثمانين ومائتين .

رسالة في الحضرة عليه السلام وحياته — للشيخ كمال الدين  
محمد بن محمد المعروف بامام الكاملية المتوفى سنة ٨٧٤ اربع  
وسبعين وثمان مائة .

رسالة في الخط — للمولى احمد بن عبدالله الشيرى بفرى  
المتوفى سنة ... ولاى الدرياقوت بن عبدالله المستصمى الخطاط  
المشهور المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وست مائة وهي رسالة نافعة  
في هذا الفن ولعبدالله الصيرى ايضا فارسية اولها شكر وسپاس  
فراوان الخ رتبها على مقدمة وبابين وخاتمة .

رسالة الخفا فيما ظهر وبطن من الخلفا - ذكرها  
البوني .

رسالة في الخلاف والجدل - لترمذى اولها الحمدة  
مسبب الاسباب قال هذا مختصر في فقه جدل الاصحاب لاظهار  
الصواب فصلته اتى عشر فصلا .

رسالة في مسألة الخلع - للشيخ الامام بهاء الدين  
ابراهيم بن عبد الرحمن الفزارى (الفزارى) علقها في ثلاثة  
عشر من جادى الاولى سنة ٧٠٤ اربع وسبعمائة .

رسالة في مسألة خلق الاعمال - لجلال الدين محمد بن  
اسعد الدوانى اولها امامبد حمداه مفتاح القلوب الخ ذكر فيها  
ان سعد الدين محمد الاسترابادى سأل ان يكتبها وان اجتازه  
بقاشان في بعض الاسفار .

رسالة الخوف والحزن - للشيخ عبد المجيد بن نصوح  
الرومى جمع من التفسير [التفسير] اربع عشرة آية وصف الله تعالى  
عباده المؤمنين فيها بدم الخوف والحزن اولها الحمدة الذى جعل  
عباده الخ .

### المدال

رسالة الدخان - لجراح شينى طنا اولها الحمدة  
الذى اعد لعباده المتقين الخ ولها تزيينات العلماء والمشايخ  
ورسالة اخرى فيه اولها الحمدة الذى بين الحلال والحرام الخ .  
رسالة في الدخان - لشبان بن اسحق الاسرائيلى الشهير  
بابن حافى المتطبب قال فيها لما رأيت الناس اغتادوا شرب الدخان  
لا يعلمون هل فيه نفع اوضرو نظرت رسالة في مدحه ومنهم  
من يموت بتأوله فقصدت بمعرفة هذا النبات فما وجدت في الكتب  
الطبية من يذكره من المتقدمين والمتأخرين ثم وجدت رسالة  
افرنجية لطبيب حاذق من المتأخرين في بلاد اسبانيا اسمه موتاروس  
فصرفت النان الى ترجمته بالعربى انتهى وهى مختصرة ذكر فيها  
منافسه وطرق استعماله .

رسالة في دعاء الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم  
والتشبيه فيه - للشيخ محمد بن بهاء الدين اولها الحمدة الذى  
وصل علينا الخ ورقة ولولانا محمد القرايى ايضا ورقة .

رسالة في الدعوات المأثورة - اولها الحمدة الشامل  
وأنته السلام الخ وهى على خمسة ابواب الاول في فضيلة الذكر  
الثانى في فضيلة الدعاء وآدابها الثالث في الادعية المأثورة الرابع  
في ادعية متخبة الخامس في ادعية عند حدوث الحوادث .

رسالة في دفع التمازى - بين قوله تعالى انما تنصروا الله  
وقوله تعالى ويقتلون النبيين بغير حق الآية للمولى يعقوب الاصفر  
وسبب تصنيفها ماجرى بينه وبين علماء مصر في التمازى المذكور  
اولها الحمدة الملك السلام الخ .

رسالة في دفع الشبهة العامة - للمولى بهاء الدين ابن  
الشيخ الحاج يرام الاقروى المتوفى مدرسا بادره سنة ٨٩٥  
خمس وتسعين وثمانمائة .

رسالة في الدم والتحذير من الاخراج من غير حاجة -  
لابن الجزار احمد بن ابراهيم الاقريقى الطيب المتوفى سنة  
٤٠٠ واربعمائة .

رسالة في دوران الصوفية ورقصهم - للشيخ  
جمال الدين اسحاق القرامانى المتوفى سنة ٩٣٤ اربع وثلاثين  
وتسعمائة كتبها ردا وجوابا على المولى عرب الواعظ وللشيخ سنان  
ابن يعقوب الشهير بسنبل سنان المتوفى سنة ٩٨٩ تسع وثمانين  
وتسعمائة : ٩٣٤ : كتبها للسلطان سليمان اولها الحمدة الذى هدانا لهذا  
وما كنا لتبتدى لولا ان هدانا الله الآية وسماها بالرسالة الحقة لطلاب  
الايمان ذكر فيها ان السلطان سليم خان استفتى متعصبا لامسند يافا فى  
المفتى بحرمة الرقص وقوام [قوام] مزيف باطل [مزيفة باطلة]  
انتهى . وللمولى ابن كمال باشا اولها الحمدة الذى هدى قلوب المؤمنين  
الى الايمان الخ . وللشيخ آق شمس الدين محمد بن حمزة جده الاعلى  
محمد بن شهاب الدين السهروردى اولها الحمدة العلى الوهاب الفخور  
التواب الخ . وللشيخ فضل الله بن محمد بن ايوب صاحب فتاوى  
الصوفية اولها بعد حمداه تعالى في افعاله الخ . وللشيخ اسمعيل  
الاقروى كتبها جوابا عن معارضة محمد افندى المفتى ومنه عن  
الرقص والدوران اولها اللهم اياك نعبد واياك نستعين كتبها اولها  
عربية ثم ترجمها بالتركية ذكر في آخرها ان اصحاب الباطن ينظرون  
الى حقيقة كل شئ فيسمعون من كل شئ تسبيح الله وتزبيحه  
كما قال تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون  
تسبيحهم فالف والمزامير والقضيب والطبل وامثالها داخل

## رسالة في الذكر الجهرى وتجويزه وجواز الدوران

والرد على البزازية — للمولى حسام الدين حسين بن عبد الرحمن  
المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة المفقى باماسيه ولمولانا  
احمد الرومى المعروف بابن المدرس اولها الحمد لله الذى جعل  
العلماء ورثة الانبياء الخ.

رسالة في الذكر الحنفى — فارسية مختصرة للشيخ علاء  
الدولة احمد بن محمد بن احمد السمنانى اليبانكى [1] المتوفى  
سنة ... سهاها بيان الذكر الحنفى المستجلب للاجر الوفى : اولها  
بسم الله وبحمده اتوسل الى الحق المبين :

رسالة في ذكر المخالفين لنبو نينا صلى الله عليه وسلم  
والجواب عن شبههم — للإمام العلامة نجم الدين ابى الرجا  
مختار بن محمود الزاهد الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخسين  
وسمئة .

الرسالة الذهبية — لارسطو .

## الراء

رسالة في الربع التام الموضوع لمواقيت الاسلام —  
لعلاء الدين ابى الحسن على بن ابراهيم الموقت بالجامع الاموى  
المعروف بابن الشاطر اولها الحمد لله حمدا يليق بجلاله الخ وهى  
على مقدمة ستة واربعين بابا .

رسالة في الربع الجامع — للمولى ميرم وهى على مقدمة  
واحد وعشرين بابا الفها للسلطان بايزيد خان .

رسالة في الربع الشكازى — لتقى الدين اولها الحمد لله  
حق حمده الخ وهى وجيزة تشتمل على عشرة ابواب وللمولى محمود  
ابن محمد الشهير بميرم جلى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين  
وتسعمائة الفها بامر السلطان بايزيد خان على مقدمة واحد  
وعشرين بابا و فرغ في ج سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة .  
وله رسالة في العمل به الفها بامرهم ايضا على مقدمة وتسعة  
وعشرين بابا .

رسالة في الربع الشكازى — لعلاء الدين طيغالدوادار

تحريف 5 - 400 3 الملكى [1] F:

في الشيئية فهم يسبحون الله ويقدسونه فكيف ينكر اهل الظاهر  
على ارباب الطريق الذين يسمعون تسبيح الاشياء :

هيجى داني چه كويد ناي وعود

انت حسي انت كافى ياودود

انتهى . اقول دعوى تسبيح الاشياء حقيقة او مجازا بالذات  
مسلم واما بالاصوات الخارجة عنها بسبب الضرب او النفخ فمنوع  
لا بد من اثباتها وهو محل النزاع مع ان الادلة قائمة بخلافها.

رسالة في الدور والتسلسل — للشيخ الامام برهان الدين  
محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وسمئة .

## الذال

رسالة ذات الشبطين والعمل بها — لاسماعيل ابن  
هبة الله الحموى .

رسالة ذات الكرسي — لبطلميوس . رتب على مقدمة  
وعدة ابواب . عررها المتأخرون . ومن معرباتها مختصر لبعضهم .  
ولغيره هذبها وفتحها في مقدمة و ٣٨ بابا .

اولها الحمد لله الذى خلق السموات العللى الخ . ولقسطا  
ابن لوقا وهى ٦٥ بابا .

ولعبد الرحمن بن عمر الصوفى رسالة كبرى في ثلاث مقالات  
مشتمة على مائة وسبعة وخسين بابا اولها الحمد لله الذى سمك  
السما بقدرة الخ .

رسالة في ذبايح المشركين ومنا حكمهم — لابي الفضل  
محمد بن عبدالله ابن قاضى عجلون الشافعى المتوفى سنة ٨٧٦ ست  
وسبعين وثمانمئة اولها الحمد لله وحده وصلاته وسلامه على من  
لانى بعده الخ .

رسالة في الذبح [1] — للمولى لطف الله بن حسن  
التوقاى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وللشيخ عبد الرحمن التجارى [2]  
الفها للإمبر [3] درويش من امراء اللواء اولها نحمدك يا من  
افضت الخ .

[1] Bu risale bu müellifin (ta'zif - el - mezbah) na-  
mindaki risalesi olmalıdır. [2] F: البخارى 3-399-10  
غلط 1-400 3 لامام F: [3] تصحيح .

خالص التوحيد اوله الحمد لله الذي شرح صدور المحققين الخ شرحها زين الدين زكريا بن محمد الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة سماء فتح الرحمن لشرح رسالة الولي وسلان اوله الحمد لمن تفرد بالوحدانية وتميز بالنعوت الربانية وشرحها محمد الشهير بالحطيط الوزيرى المالكي وسماء الفتوحات الربانية في شرح الرسالة الرسالية اوله نحمدك يا من تميز بالتمجيد الخ وهو شرح يقال اقول وفرغ منه سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة .

### رسالة (في ان) الرضاع محرم الجماع ملزم الانقطاع —

لحرم بن محمد بن عارف الزيل المتوفى (في جادى الاولى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) وهي على خمسة فصول الاول في دليل الحرمة بالرضاع الثانى فيمن يحرم بالرضاع الثالث فيمن لا يحرم الرابع في حكم لبن غير الامى الخامس في المحرمات اولها الحمد لله الذى اعلى معالم العلم الخ اتعها في جادى الاولى سنة ٩٩٠ .

### رسالة في الرغائب وعدم جوازها بالجماعة — تركية

للشيخ محمد بن مصطفى الشيرقاضى زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ : اتعها في جادى الاولى سنة ٩٩١ : اربع واربعين والف وللعلامة زين ابن نجيم المصرى المتوفى سنة ... [٩٦٩ او ٩٧٠] وللشيخ على المقدسى المتوفى سنة ... سماء ردع الراغب من .

### رسالة في رفع اليد عند الركوع وعند رفع الرأس

منه في الصلاة وعدم جوازه — عند الحنفية لابي حنيفة امير كاتب بن امير عمر المييد قوام الدين الفارابى الاتاقى المتوفى سنة (٧٥٨) اولها الحمد لله على نعمائه الخ قال لما قدمت بلاد الشام في رجب سنة ٧٤٧ تشرفت بدمشق بقاء التائب سيف في الليلة السابعة والشرين من رمضان (والناس مجتمعون لصلاة المغرب) فصلينا عنده المغرب ورفع الامام يديه في الركوع وعند رفع الرأس من الركوع قاعدت صلاتي وقلت له انت مالكي ام شافعي قال انا شافعي فقلت له لو لم ترفع يديك في صلاتك ما كان يضرك ولا تقصد صلاتك على مذهبك فلما رفعت فسدت صلاتنا اما كان الاولى ان لا ترفع حتى تكون صلاتك جائزة بالاتفاق فقبل الرجل مني يسبح كلامي الامير فلام بعض من كان على مذهبنا وقال لم تطلعتنى ذلك وقد كنت تتردد الى من

الكلميتى المبشكر هذه الآلة وهي على مقتضات خط الاستواء اولها الحمد لله حمدا يليق بجلاله الخ وهي على فصول عشرة : ورسالة لبعضهم على ستة عشر بابا اولها الحمد لله الذى خلق السموات الخ.

### رسالة في الربع الشكازي — اولها الحمد لله مكود الليل

على النهار الخ وهي على مقدمة وثلاثين بابا .

### رسالة في الربع المجنح — يخرج فيه ما يخرج بالهيب

وهي على اربعة وثلاثين بابا .

### رسالة في الربع المجيب — لابي العباس احمد بن محمد

القسطلافى المصرى صاحب المواهب المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وللمولى عطاء الله العجمى المتوفى سنة ... وللمولى محيى الدين محمد بن القاسم الشهير باخوين المتوفى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة نشرح لهذه الرسالة اعنى رسالة عطاء الله العجمى وجمع الشيخ غرس الدين (ابراهيم بن شهاب الدين) ابن الشيخ احمد التقي رسالة مشتملة على مقدمة وعشرين بابا اولها الحمد لله رب العالمين الخ وفي استخراجها للمولى قاضى زاده الرومى وهو موسى بن محمود المتوفى سنة ... وصنف المولى محمود بن محمد ابن قاضى زاده الرومى المعروف بميرم جلبي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة رسالة فارسية على عشرين بابا باسم السلطان بايزيد في الربع المقطرات اولها :

حمدى كه خيطة او هام از سمت شرقى متقاصر الخ

وله رسالة في الربع الهيب الفها بالفارسية للسلطان بايزيد خان ولشبان بن حسن القسطمولى رسالة في العمل بالربع الهيب على مقدمة وعدة ابواب واخرى في الربع المقطرات تركية ورسالة اخرى في الرخامة تركية ايضا .

### رسالة في رجال النيب — لشمس الدين محمد بن حمزة

القنارى المتوفى سنة (٨٣٤) .

### رسالة رسلان بن يعقوب بن عبدالله بن عبد الرحمن

الدمشقى في التوحيد — وهي رسالة مختصرة اودع فيها علم التوحيد وادع فيها جملة من الحقائق اولها : كلك شرك [١] خفى الخ شرحها محمد بن احمد بن سعد الكاشف وسماء انيس الوحيد في

غلط 3-403-5 كككرك [١] F

## الزاي

رسالة في الزايرجه [1] — لمعربن احمد بن علي الخطائي  
المتوفى سنة ... اولها اما بعد حمد الله كليلي بجماله الخ اوضح فيها  
ما قلته السبق بالرموز الخفية في الدائرة الكرية.

رسالة في الزباد — للشيخ كمال الدين صفي البهروجي.

رسالة الزرقالة المعروفة بالصفحة — للشيخ ابي اسحق  
ابراهيم الزرقلي القرطبي وهي على مائة باب فيها للمتمم على  
الله محمد بن عباد اولها اما بعد حمد الله الحقيق الخ. ورسالة  
الزرقالة فاسية مختصرة لمحمود بن محمد الشهير بميرم جلبي المتوفى  
سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة رتبها على مقدمة واحدة  
وخسين بابا اولها الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ  
الفها للسلطان بايزيد خان وفرغ منها في سبع عشرة اذار سنة  
٩١١ احدى عشر وتسعمائة وذكر فيها ان الزرقالة اولى الآلات  
واشرفها واتمها واشملها واخفها واسهلها مؤنة لكنه لما كان  
مخترع افاضل العرب لم يشتهر في بلاد المعجم.

رسالة زرقالة الشكازي — لاحد بن عمر الشاذلي اولها  
الحمد لله حتى حمد الخ وهي الريع الشكازي وهو على اربعة  
عشر بابا.

رسالة الزعفرانية — في اصول الدين ورد حجج المخالفين  
اولها الحمد لله الذي عمت عطايه الخ.

رسالة في الزكام واسبابه وعلاجه — لابن الجزار احمد  
ابن ابراهيم الافريقي الطيب المتوفى سنة ...

رسالة في الزنديقي — للاخوين سهاها السيف المشهور  
اولها الحمد لله الناصر لاوليائه الخ.

رسالة في زيادة الايمان وتقصانه — لجلال الدين  
وسولا بن احمد التاني الخنفي المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين  
وسبعمائة.

رسالة في زيارة القبور والدعاء — للشيخ الرئيس ابن  
سينا. نذب [نذب] الشيخ ابو سعيد ابن ابي الخير اولها  
الحمد لله حدا يباهي به حمد الحامدين الخ.

الرسالة الزينية — في الصنعة النحوية : كتبها مؤلفها

خط 10-406-3 في الزائر [1] F

زمان فما اجاب بطائل خوفا على سقوط حرمة وكابر وقال  
لا قصد الصلاة ولما كرر ذلك على مذهب ابي حنيفة ولم يرو  
عنه فيه شيء فقلنا روى مكحول النسفي فساد فطال الجدال  
الى ان صفه ذلك وفي رده رسالة لمحمود بن احمد القنوي  
الخنفي اولها اما بعد حمد الله على الآله الخ.

رسالة في الرمل — لابي عبادة الزناني.

رسالة الروح — للمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا  
المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي خلق  
الانسان اطوارا الخ شرحها رمضان بن محمد بن سلمان المعروف  
بسمي البيروني في آخر سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة اولها  
الحمد لله على التمثال الخ.

رسالة روح القدس — للشيخ محي الدين ابن عربي  
كتبها بمكة سنة ٦٠٠ شرفها الله تعالى في مناجاة النفس كتبها الى  
اخيه ابي محمد عبد العزيز بن ابي بكر القرشي المهدوي زيل  
تونس ذكر فيها احوال السلوك ومناجاة اندلس.

رسالة في الرؤية والكلام — لمحي الدين محمد بن تاج  
الدين الشهير بابن الخطيب الرومي المتوفى سنة ٩٠١ احدى  
وتسعمائة رتبها على مطلبين الاول في الكلام وفيه ثلاث مباحث  
والثاني في الرؤية وفيه ايضا... اولها الحمد لله الذي جل جنبه عن  
ان يكون شريفة لكل واردا الخ الفها في دولة السلطان بايزيد خان.

رسالة في رؤية الله تعالى في المنام ورؤية رسوله  
عليه الصلاة والسلام — لابي زيد عبد الرحمن بن الخطيب  
السبيلي الاندلسي.

رسالة في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم في المنام  
لبخشي خليفة الكدوسي المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة.

رسالة في الرحمن — للمولى يوسف بن الحسين المعروف  
بالكرماسي المتوفى سنة ٩٠٦.

رسالة ريسموس الحكيم من بني اسرائيل —  
وضمها بخبر فيها عن كيفية الصنعة وما اولها وكيف يضل الناس  
بسببها.

للولد الاعز زين الدين عبدالمؤمن بن المولى العالم الدستورا اعظم  
والصاحب المعظم قطب الدين ابى الفضائل محمد الماكي ورتبها على  
سنة ابواب اولها اما بعد حمد الله الذى جعل الفضل اشرف  
التفائيس والذخاير الخ : فى النحو . شرحها شهاب الدين وسماه  
كشف الدقائق .

### السين

رسالة ساليديس — الملك مع ارميوس الحكيم فى الصنعة .

رسالة فى سب النبي صلى الله عليه وسلم واحكامه —  
للمولى حسام الدين حسين بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٢٦  
ست وعشرين وتسعمائة جعلها على ثلاثة اقسام الاول فيما يكون  
سبا ومالا (يكون سبا) الثانى فى حكم الساب الثالث فى حكمه  
من الكافرين .

رسالة فى شرح سبحانك ما عرفناك حق معرفتك  
وتحقيقه — للشيخ محمد بن قطب الدين الازينقى المتوفى (سنة  
٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة) وهى على مقدمة وفصول وخاتمة  
اولها الحمد لله الذى غرق فى بحار معرفته عقول العقلاء قال وقع  
ذلك فى اوراد الميثايع الكبار فبعض من الناس نسب قائله الى  
الخطأ والخطىل وبعض الى الكفر والزلل نموذ بالله تعالى من  
لفظهم الشنماء .

رسالة فى سبع اشكال على المواقف — للمولى مصلح  
الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠٩ احدى وتسعمائة  
وله عليها شرح ولا بن الخطيب محمد حاشية عليها .

رسالة فى سجود السهو — لابن كمال باشا ولغيره اولها  
اللهم منك نستهدى ولك نستكين الخ .

رسالة السر — فى الكيمياء لهرمس بودشيردى قسطنطس  
ابن اراميس الى امثوئاسيه ابنة اشنوس ام هون الكاهن . وهذه  
اصيبت فى اخيم الداخلة تحت لوح مرمر فى قيد فيه (فى قبة فيها)  
امراء مئة تامة الخلق ضفائرهما ممدودة الى رجليها وعليها سبع حلل  
مذهبة ولها كلها زر واحد اى قيص من ذهب وحولها اسيرة صفار  
عليها اموات فى هيئة الصبيان وهذه الرسالة تحت رأسها فى نوح

من ذهب شبيه بالكثف العظيمة بسواد بخط غريب والمأمون  
الباسى بمصرح ففسرت له مع المزامير التى فسرت والذى  
فسرها رجل من حمير كان عالما بالمسايد وكان مهارسالة متوئاسية  
الى هرمس وهى من متوئاسيه الملكة الى هرمس بودشيردى  
قسطنطس بن اراميس اولها باسم اله الالهة الحق قبل كل شئ الخ .

رسالة فى السمي والبطالة — للمولى شمس الدين احمد  
ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اولها  
الحمد لله الذى غلطنا وجوه المكاسب الخ وللمولى اخى زاده محمد  
المتوفى سنة ... اولها الحمد لله الذى جعل طوائف الانام الخ .

الرسالة السعيدية فى المآخذ الكندية — فى مجلد  
لابى محمد سعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان التحوى المتوفى  
سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وهى مشتملة على سرقات المتنبي .

رسالة فى السلسلة النقشبندية — لنورالدين عبدالرحمن  
ابن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة .

رسالة فى السلوك — للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد  
السروروى المتوفى (سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة) بدأ فيها  
بالوصية ثم اورد فتوحات وللشيخ نجم الدين ... الكبرى .  
وفيه رسالة ايضا لشهاب الدين ابى العباس احمد بن ابى  
بكر ابن السراج القلانسى .

رسالة السماع والغنا — للقاضى الامام عتيق بن داود  
البجاني الحنفى .

رسالة سمت القبلة — لمحمود بن محمد الشهير بميرم جلبى  
اولها . سمت قبة الحاجات نحو جناب جلاله الخ رتبها على مقدمة  
وبابين واهداها الى السلطان بايزيد خان ورسالة اخرى لملها  
لتقى الدين اولها الحمد لله المتعال عن الجهات الخ وهى مرتبة على  
مقدمة ومقصد وخمسة فصول .

رسالة سمت القبلة — لمحمود بن محمد بن محمود اوله  
حد المحمود واجب على من اشرق بنوره الخ الفه للوزير محمود  
باشا رتبها على مقدمة ومقالة .

رسالة السمرقندي — للشيخ احمد بن ابى الحسن التامى  
الجامى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة .



رسالة في الشاكين واعتقادهم — لأبي العباس أحمد ابن محمد السرخسي الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة.  
رسالة الشان — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي الطائي .

رسالة في شرح حديث ان الله (سبحانه وتعالى) خلق آدم على صورته — لمحمد بن محمود بن محمد جمال الدين الاقصري ( المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ) اولها الحمد لله الذي خلق بني آدم مرآة للخ .

رسالة الشريعة لرد المقالة الشنيعة — في ذم علم السحر وتعلمه لامين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي الحنفى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

رسالة الشفاء في ادواء الوباء — للمولى عصام الدين احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة قال امليتها نقما للمسلمين في امر الاعتقاد حتى توهم شذمة ان الهلاك بالقرار والتجاة بالفرار مرتبة على مقدمة ومسلكين وخاتمة وتذيل اما المقدمة ففيها مطالب الاول في معنى التوكل الثاني في محله الثالث في اختلاف الفريقين في امر الرزق الرابع في اختلافهما في امر التداوى . المسلك الاول في دلائل من رجح القرار والثاني في دلائل من جوز الخروج والخاتمة في بيان الحق وفي التذيل ست مطالب الاول في سببه الثاني في علاجه في مبدأ وقوعه الثالث في سببه عند الاطباء الرابع في حكم السراية الخامس في فضيلته السادس في الداء برفعه .

رسالة في الشفاعة — جزء للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن محمد الناجي اولها الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ .  
رسالة في شكايه الاخوان وذم الزمان — لعناد الدين الفضلوى انشاؤها لطيف ذكرها في كزيده .

الرسالة الشرفية — لصفي الدين عبد المؤمن البغدادى فيها لشرف الدين هارون بن الوزير صاحب ديوان محمد حين صار معلما له وكان ماهرا في الادوار ولما استولى هلاكو على بغداد خرج اليه ودخل عليه فاعجبه مهارته في ضرب المود فكان عقاره وامواله مستتاة عن كلية حكم النهب والفارة كما في حبيب السير .  
الرسالة الشمعية — لبعض الافاضل اولها الله ولى الدين آمنوا الخ .

رسالة في السنجاب — لنجم الدين محمد بن عبدالله ابن قاضى عجلون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة جنح فيها لتأييد عدم طهارته وناظر فيها الشيخ البدر ابن القطان واستظهر على طهارته بمنقول المذهب في الحيوان المذكى واستظهر النجم على عدمها بتواتر الاستفاضة على ختفه وحيث فلا يظهر شعره بالدفع .  
الرسالة السنجارية في الكائنات العنصرية — لمر ابن سهلان الساجي .

الرسالة السنية في شرح المقدمة المطرزية — ولنجم الدين يحيى بن شمس الدين البودى ، يأتى .

الرسالة في السياسة — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة في السياسة الشرعية — لده افندى ولا بن نجم .

الرسالة السيفية والقلمية — للمولى على بن امر الله الشهير بابن الحنائى المتوفى سنة ٩٧٩ ، ذكر فيها مناظرة السيف والقلم بالفاظ رائعة وعبارات فائقة على طريقة الادباء . للمولى احمد ابن البسنوى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة .

الرسالة السينية [1] — في اصول الفقه لصفي الدين محمد ابن عبد الرحيم الهندى ( الارموى ) المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة .

### الشين

رسالة الشافعى في الفقه على مذهبه — وهى مشهورة بينهم ورواها عنه جماعة وتنافسوا في شرحها فشرحها ابوبكر محمد بن عبدالله ( الشيبانى ) الجوزقى ( النيسابورى ) المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة . والامام محمد بن علي القفال الكبير الشافى المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة . وابو الوليد حسان ابن محمد النيسابورى القرشى ( الاموى ) المتوفى سنة ٣٤٩ تسع واربعين وثلثمائة . وابوبكر ( محمد بن عبدالله ) الصيرفى المتوفى سنة ٣٣٣ واسمه دلائل الاعلام ذكره في شرح الالفية . وشرحها ابو زيد عبد الرحمن الجزولى ويوسف بن عمر وجمال الدين ... الاقهنسى وابن الفاكهانى ابو القاسم ابن عيسى بن ناجى .

[1] غلط 3-412-6 رسالة السينية F: [1]

رسالة في الشواذ — للجبري وتضمها في كتاب الشواذ.

الرسالة الشوقية — لمصالح الدين مصطفى بن حسام جمع فيها مكاتباته التي ارسلها الى احبائه اكثرها عربي وبعضها فارسي والتركي اقل من الفارسي.

الرسالة الشهادية — في اصول الحديث مختصر اوله الحمد لله الذي وفق العلماء لتحصيل الاحاديث النبوية الخ وهي على مقدمة وستة ابواب وخاتمة.

رسالة الشهود — في الحقائق على طريقة علم الحروف للشيخ احمد البوني اولها الحمد لله منور القلوب الخ.

رسالة الشيخ الاكبر الى الفخر الرازي — قال فيها انا احبك ووقفت على بعض تأليفك ثم اخذ يقول فينبني للماقل كذا وكذا كأنه نصحه.

### الصاد

رسالة الصاهل والساحج [1] — لابي الملا احمد ابن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة تتضمن تفسير كتاب من تأليفاته.

رسالة في الصابئين ووصف مذاهبهم — لابي العباس احمد بن محمد السرخسي الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلاثمائة.

الرسالة الصغرى والكبرى — فارسية للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمئة عربي ابنه محمد وسماه الفرة والدره.

رسالة الصفيحة [2] الافاقية — المسماة بالجامعة من الاسطرلاب وعمله حامد بن خضر المعروف بابن محمود الحنجدي وهي على ستين بابا . ولغيره على مقدمة وخمسة عشر بابا .

رسالة في الصفات — لير صدر الدين .

تصنيف 2-416-3 الساجج : F [1]

تصنيف 6-416-3 الصفيحة : F [2]

رسالة في الصلاة على النبي عليه السلام — في جزء للبيوطي وله رسالة اخرى في صلاة الضحى .

رسالة الصلاة — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبد الله ابن سينا اولها الحمد لله الذي خص الانسان بأشرف الخطاب الخ .

رسالة في صور الكواكب — لعبد الرحمن الصوفي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف .

### الضاد

رسالة في الضاد — للشيخ علي بن فاطم المقدسي المتوفى (سنة ١٠٠٤ اربع والف) .

رسالة في الضاد والظاء — لابي الفتوح نصر بن محمد الموصل المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمئة .

### الطاء

رسالة في الطاعون وجواز القرار عنه — للمولى ادريس البدليسي المتوفى سنة [٩٢٧] وصنف فيه ايضا الشيخ تاج الدين السبكي جزأ والشيخ التبعي الحنبلي ابن حسام والشيخ بدر الدين الزركشي جمع جزأ .

رسالة في الطب — لابي الحسن علي بن موسى الرضا المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين جمعها للمأمون (العباسي) .

الرسالة الطبرية — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمئة .

رسالة في طبقات البطون — لبيان احكام الوقف على اولاد الاولاد للشيخ محي الدين محمد بن سليمان الكافجي اولها الحمد لله الذي خلق سبع سموات طباقا الخ .

رسالة الطرق — للشيخ زروق (المغربى) وللشيخ ابي الجناح احمد بن عمر المعروف بنجم الدين الكبرى اولها الطرق الى الله بعمد اغناس الخلائق الخ .

رسالة في طوابع المواليد — فارسية على فصول لسيد الاجري .

وشرحها عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائي المتوفى (سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة).

الرسالة العلية في المسائل الحسائية - الف بعض الحساب وهو صاعد بن محمد السفدي المدعو بجمال التركستاني في ربيع الاول سنة ٧١٢ لعلاء الدين محمد بن محمود الغزنوي الوزير مشتملة على الضرب والقسمة والمساحة .

الرسالة العلية في القواعد الحسائية - مشتملة على فصول اولها الحمد لله مبدع الآحاد الخ .

رسالة في علة قوام الارض في حيزه - للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ .

رسالة في العلم اللدني - لابي الحسن علي بن احمد ابن الحسن الى التجيبي المتوفى سنة ... اولها الحمد لله الذي زين قلوب عبيده بنور الولاية الخ .

رسالة في العلم اللدني - اوله الحمد لله الذي زين قلوب خواص عبيده الخ .

رسالة في العلم وماهيته - للمولى شمس الدين احمد ابن سليمان الشهير بابن كمال باشا المفتي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وخمسين وتسعمائة وله في ان العلم تابع للمعلوم والعلامة مير صدر الدين محمد الشيرازي رسالة في ماهية العلم واقسامه ومشتقاته اولها تحمدك يا من لا يعزب عن علمه مقال ذرة الخ وهي على ستة ابواب .

رسالة في ان علم زيد غير علم عمرو - للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن سينا توفي سنة ٤٢٨ .

الرسالة العلوية في قواعد العربية - لنجم الدين سليمان ابن عبد القوي الطوفي الحنبل المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

الرسالة العلية في الاحاديث النبوية - فارسية لحسين ابن علي الكاشفي الواعظ البيهقي المتوفى (سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة) جمع فيها اربعين حديثا جامعا لاكثر اصول العبادات ورتبها على ثمانية اصول كل واحد منها يشتمل على خمسة اوصال واورد فيها من الآيات ثم الاحاديث والايات والامثال والحكايات باسم الشيخ عبيد الله النقشبندى فالاصل الاول في التوحيد والثاني في العبادات والثالث في فضائل القرآن والدعوات والرابع

رسالة الطير - لابي علي ابن سينا وللغزالي ايضا اولها اجتمعت اصناف الطيور الخ .

### الظاء واليمين

الرسالة العاصمية - منسوبة الى الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي (المتوفى ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة) ذكر فيها ما شاهد في سيره الى - من ديار ماوراء النهر - ماوراء النهر - الى بلاد المغرب - مع اخيه في اقة طاصم .

رسالة في العروض - لدرويش محمد بن محمود المعروف بلمي المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وسبعين وتسعمائة (٩٧٧). ولرستم بن علي الطارمي المعروف بخاوري جمعا فارسية في ورتقين ورتبها على سبعة فصول . ولمولانا الجامي فارسي مختصر اوله : سباسب وافر قادري راكه الخ . ولمولانا سيني اوله : الحمد لله الذي جعل علم العروض ميزان الاشعار الخ وهو اكبر بكثير من عروض الجامي . ولابي المز مظفر بن ابراهيم الشاعر توفي سنة ... وسليمان بن علي القراماني توفي سنة ٩٢٤ .

رسالة في العروض [العروض] - للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

الرسالة المزية في الحساب - مختصرة حررها الشيخ ابو الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني ورتبها على فصول لحساب فرائض الاشنية .

رسالة العشاق في حالة القراق - فارسية اولها . سباسب خداني الخ . اورد قبل الشروع فصلا في العشاق ثم جمع اربعين صورة من صور المكاتب [١] المصولة بينهما .

الرسالة العشرية - لجلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة ارسلها مع المولى ابن المؤيد الى السلطان بايزيد خان الصفاني .

رسالة في العشاق - للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدالله ابن سينا توفي سنة ٤٢٨ كتبها الى الفقيه ابي عبدالله محمد ابن احمد المصومي وضمنها فصولا سبعة .

الرسالة المضدية - شرحها الشيخ زروق شرحين .

غلط 3-419-7 مكاتب [1] P

اخرى فيها اولها الحمد لمن يستحق الحمد الخ وهي مرتبة على مقالات .

رسالة في الفرق بين الفرض العملي والواجب -  
لجلال الدين رسولا بن احمد الثباني الحنفي المتوفى سنة ٧٩٣  
ثلاث وتسعين وسبعمائة .

رسالة في الفروع المالكية - للشيخ ابي محمد عبادة  
ابن ابي زيد القيرواني .

رسالة في فضل ابي حنيفة رحمه الله تعالى -  
لعتيق بن داود الجاني الحنفي .

رسالة في القناع ومضاره - لابن مندوبة احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاسباني .

رسالة في قوله عليه الصلاة والسلام الفقر فخرى -

رسالة في قوله تعالى فلا تجعلوا لله اندادا -  
لمولانا احمد بن محمد الشهير بشيخ زاده المدرس بالمدرسة  
السلمانية كتبها في تعيين مراد الزمخشري واليضاوي  
من الاستمارة الواقعة فيها اولها الحمد لله الذي بين وحدانيته  
بازال الآيات الشريفة الخ وذلك بعدما كتب المفتي صنع الله  
افتدى وغنى زاده وغيرهم [1] .

رسالة الفلاح والهدى الواقفين في القرآن - للشيخ  
عبدالمجيد بن نصوص الرومي اولها الحمد لله الذي جعل عباده  
المؤمنين الخ ذكر انه وجد احدى عشرة آية في عشر سور .

الرسالة الفلكية الكبرى - لهرمس التلك بالحكمة .

رسالة في فن التفسير والاصول والقواعد والمنطق  
والكلام - للشيخ الفاضل محمد بن كمال التاشكندى الحافظ .

الفها بمد البحث مع المولى ابي السعود فيما جرى بين السيد  
والسعد في مجلس تيمور واحداها الى الوزير محمد باشا العتيق .

رسالة في القنود السبعة - للمولى محمد بن علي المعروف  
بسيامي زاده البرسوي المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسبعمائة .

[1] Bu risale S. 854 de gecen son risaledir

في مكارم الاخلاق والخامس في الاوصاف الردية والسادس في  
آداب السلطة والامارة والسابع فيما يتعلق بالازمنة والا مكنة  
والالبسة والاطعمة والاشربة والثامن في الاحاديث المتفرقة .  
ترجمها مولانا كمال الدين محمد بن طاشكيري - زاده - المتوفى سنة  
[١٠٣٠] للسلطان احمد وذكر ان المصنف جمعه لتقيب عصره  
شمس الدين ابي المعالي على المختار النسابة الصيدلي .

رسالة في شرح العقائد المغرب الواقع في القاموس -  
للشيخ عبادة (بن عبدالرحمن) الدنوشري (الشافعي المتوفى بمصر  
سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف) ورقة اولها الحمد لله رب  
المشرق والمغرب الخ .

### الفين

رسالة في غسل الرجلين ووجوبه - لابي الفرج  
مفضل بن مسعود التنوخي (الحنفي المتوفى سنة ٤٤٣ ثلاث واربعين  
واربعمائة .)

رسالة الغفران من المكث بجزآن - مختصر لبعض  
العلماء اولها الحمد لله على كل حال الخ الفها سنة ٦٢٧ سبع  
وعشرين وسبعمائة رد فيها على حنبل مجمل منكر على قواعد  
علم الكلام .

الرسالة القويّة - للشيخ محي الدين محمد بن علي  
ابن عربي توفي سنة [ ٦٣٨ ] اولها الحمد لله كاشف الغمة الخ  
وللشيخ عبدالقادر ... الجليل (المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين  
وخمسمائة .)

### القاء

رسالة القنوع والقنوح فيما يتعلق بما نزل به الامين  
والروح - لمحمد بن محمد بن بلال الحنفي اولها الحمد لله الذي  
انزل على عبده الكتاب الخ .

الرسالة القنوية - في الوفاق مشتملة على مقدمة وخمسة  
ابواب .

رسالة القراصة - للشيخ الرئيس ابن سينا ورسالة

رسالة في فوائد القرآن — للإمام أبي القاسم حسين  
ابن علي المعروف بالرابع الإصبهاني المتوفى سنة [٥٠٢] ذكرها  
في مفرداته [١].

رسالة القوز العظيم — للشيخ عبد المجيد بن نصوح  
الرومي أولها الحمد لله الذي شرف أهل طاعته الخ تتبع الآيات  
فوجدتها ثلاث عشرة آية.

رسالة في الفياض والوهاب —

### القاف

رسالة القافية — للمول أحمد بن سليمان المعروف بابن  
كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة واسمها  
تاريخ للتأليف ٩١٨. وللأمير عطاء الله بن محمود الحسيني  
فارسية مختصرة على تسعة أحرف متخبة من مقطع كتاب  
تكميل الصناعة له أيضا أولها : سباس بی قیاس صانی را که  
الخ. والرسالة الوافية في علم القافية لبعض الأعجام فارسية مختصرة  
أولها : بعد از تین بموزون ترین کلامی که الخ.

رسالة في القبلة ومعرفة سمتها — للمولى محمود ابن  
قاضي زاده المعروف بميرم جلبی المتوفى سنة ٩٣١ إحدى  
وثلاثين وتسعمائة. وللمولي محي الدين محمد بن تاج الدين الخطيب  
المتوفى سنة ٩٠١ إحدى وتسعمائة.

رسالة في قتل المسلم بالكافر — لبرهان الدين ابراهيم  
ابن علي بن عبد الحق الحنفي المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين  
وسبعمائة.

الرسالة القدسية بادلها البرهانية — في علم الكلام  
للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغرالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس  
وخمسمائة وهي الرسالة التي كتبها لأهل القدس مفردة ثم أودعها  
في كتاب قواعد العقائد وهو الثاني من كتب الأحياء أولها  
الحمد لله الذي ميز عصابة السنة بانوار اليقين الخ ذكر فيها أن  
كلني الشهادة تتضمن اثبات ذات الله سبحانه وتعالى وصفاته  
[١] دل فيها على كيفية اكتساب الزاد الذي يرق كاسبه في درجات  
المسارف وأحال في مفرداته بالقوانين الدالة على تحقيق مناسبات  
الالفاظ. (مت)

وأفعاله وصدق الرسول فلم أن بناء الإيمان على هذه الأركان وهي  
أربعة يدور كل ركن منها على عشرة فصول. وقد اختصرها الشيخ  
الإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد الشيرازي في الهمام الحنفي المتوفى  
سنة [٨٦١] ثم زاد عليها وسماها المسيرة فلم يزل يزداد حتى  
خرج التأليف عن القصد الأول فلم يبق إلا كتابا مستقلا كذا  
قال في خطبته. وشرحها برهان الدين محمد بن محمد النفسى المتوفى  
سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستائة ويحتمل أن يكون له رسالة  
قدسية على ما يفهم من ترجمته.

الرسالة القدسية في أسرار النقطة الحسية — لسيد  
علي بن شهاب (الدين محمد) الهمداني (المتوفى سنة ٧٨٦ ست  
وثمانين وسبعمائة).

الرسالة القدسية — لحواجه محمد بن محمد بن محمد بن محمود  
البارسا الحافظي البخاري المتوفى بالمدينة المنورة سنة ٨٢٢ اثنتين  
وعشرين وثمانمائة وهي فارسية في أحوال خواجه بهاء الدين محمد  
ابن محمد قشبندي وسيره ومناقبه وكناته. ولشمس الدين محمد بن حمزة  
القناري (المتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة).

الرسالة القدسية — للشيخ الإمام محي الدين محمد ابن  
علي بن محمد ابن عربي الحاتمي الطائي أولها من العبد الضعيف  
إلى وليه وأخيه ركن الدين الوبيق أبي محمد عبد العزيز ابن أبي  
بكر المهدوي زيل تونس فذكر النصائح العجيبة والوصايا  
الغريبة إلى آخر الكتاب وقال في آخره كتب اليكم وليكم  
بهذه الرسالة من مكة المكرمة في ربيع الأول سنة ٦٠٠ ستائة.

رسالة القسم الإلهي — للشيخ محي الدين ابن عربي  
المذكور أولها الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيها ما أقسم  
به الله تعالى في كتابه.

الرسالة القشيرية في التصوف — للإمام أبي القاسم  
عبد الكريم بن هوازن القشيري الأستاذ النافى المتوفى سنة  
٤٦٥ خمس وستين وأربعمائة عن ٨٩ أولها الحمد لله الذي قرء  
بجلال ملكوته الخ وهي على أربعة وخمسين بابا وثلاثة فصول وهي  
عمدة في هذا الفن. وشرحها القاضي [١] ذكرها بن محمد الأنصاري  
(المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة) في مجلد مع المتن سماه أحكام  
الدلالة على تحرير الرسالة أولها الحمد لله الذي يسر سبيل  
السالكين الخ قال ونجز أملاء الأصل في أوائل سنة ٤٣٨ ثمان

[١] فابنه شرح بكتب المتن. (مت)

وثلاثين وأربعمائة وأنه فرغ من الشرح في رابع عشر جمادى الأولى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة. ومن شروحاتها الدلالة على فوائد الرسالة للشيخ الفقيه سيد الدين أبي محمد عبدالمطى بن محمود بن عبد المطى اللخمي [١] المتوفى سنة ... وشرحها أنلوى على القارى. في مجلدين ولها ترجمة للمولى سمد الدين الملم.

رسالة في قصة زيد المكنى بابي شحمة — ولد عمر ابن الخطاب وهي أنه لما أقر باثنا حكم أبوه بالرجم قتل حدا . رسالة في القضاء والقدر — للمولى أحمد بن سليمان الشير بابن كمال بإشأ المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة وللمولى عصام الدين أحمد بن مصطفى المروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة (٩٦٨)، وللشيخ بالي خليفة الصوفى وى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة رد فيها ردود ابن كمال .

رسالة القضاء والقدر — لكمال الدين عبد الرزاق الكاشى (المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة) أولها الحمد لله الذى احاط علمه بالاشياء الخ اورد فيها فصولا وحقق غاية التحقيق .

رسالة في قضاء الاعمى وجوازه — لابي سعد عبد الله بن محمد المروف بابن ابى عصرون الشافى الموصلى (المتوفى سنة ٥٩٥ خمس وتسعين وخمسمائة) ٥٨٥ في جزء لطيف الفها في حالة العمى .

رسالة في القضية والتصديق — (مولانا) شمس الدين محمد الحفرى أولها اما بعد حمد الله تعالى على نعمائه الخ .

رسالة في القطب والنوثر والابدال الاربعين وغيرهم — للشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام الدمشقى (المتوفى سنة ٦٥٠ ستين وستائة) ين فيها بطلان قول الناس فيهم وعدم وجودهم كما زعموا .

رسالة في قطع اليد — لمحمد بن عبد الاول القزوينى الفها في ذى القعدة سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة واحداها الى الوزير ابراهيم باشا .

رسالة القلب وتحقيق وجوهه المقابلة الى الحضرات — للشيخ محي الدين محمد بن على ابن عربى المشهور كتبها بالتماس الامام فخر الدين الرازى .

[١] دأ بهال الامام قال شارح وفرغ من املا سنة ٦٣٨ . (م)

الرسالة القلمية — للمولى عبادة بن طورسون الشير بفيضى المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والى سليسة اللفظ بليغة المعنى وهي معتبرة بين الكتاب والبلغاء وللمولى محمد بن سارى كرز المتوفى سنة ٩٩٠ ، ولعمدة الله الجوزى المتوفى سنة ... ولجلال الدين محمد بن محمد الدوانى اولهان والقلم وما يسطرون الخ .

الرسالة القلمية — للاملا الخطيب ابى الفضل الكازرونى اولها الحمد لله الذى جعل اول ما خلقه القلم الخ .

الرسالة القلمية — للى اقدى الحناى اولها لك الحمد يا من اكرم الانسان الخ .

رسالة في حل اشكال القمر — للفاضل على ابن محمد القوشجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي رسالة في غاية الدقة والاتقان. ذكر في التفاتى انه لما ذهب محتفيا الى كرمان وحصل فساد الى خدمة الوغ بك واعتذر قال الامير باى هدية جئت الى قال برسالة حللت فيها اشكال القمر وهي اشكال تحير في حلها الاقدمون قال الامير هيات انظر في اى موضع اخطأت فاتى بها فقرأها قائما على قدميه فابحجته [1] .

رسالة القمل والحكمة في خلقه — للشيخ محمد ابن قطب الدين الازينقى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

رسالة في القوباء — لمحمد بن محمد القوصونى .

الرسالة القوسية — لكمال الدين اسماعيل الاصفهانى اولها ويسألونك عن ذى القرنين الخ شرحها بعضهم شرحا مزوجا اولها الحمد لله الذى لهم ضائر العلماء طرائف المعانى .

رسالة في القولنج — لابن مندوية احمد بن عبد الرحمن الطيب المتوفى سنة ...

رسالة في القهوة والچاى — فارسية لمحمد بن عبادة الحوى الطيب اولها الحمد لله الذى اودع الخواص الخ رتبها على فصول .

رسالة في القهوة وتحريرها — للشيخ يونس الفيناوى خطيب الجامع الجديد بدمشق ردها عليه اهل عصره وعقدوا عليه مجلسا عند سنان باشا نائب الشام والزموه بحلها فلم يرجع واستمر مصراوله تأليف في فقه الشافى يتداوله الطلبة .

رسالة في القيس واليمن — لواحد من العلماء . في مجموعة قلائد القيان .

رسالة قيصوني زاده يعني قوصوني — وهو الشيخ محمد بن محمد ترجمها المرحوم ندابي چلبى بالنظم للسلطان سليم خان اولها : اى حكيم وعليم وحى وحليم .

رسالة قياوا بطرء الحكيمه — ابنة بطلمبوس واجتماع الحكماء اليها وما عاقبها لهم (واعنائها بهم) وما زادوا عليها من ذكر الصنعة الروحانية قالت انى وضعت مصحفى هذا وجعلته ذخيرة اهدبها لمن يأتى بمدى من طالبى الحكمة .

### الكاف

رسالة في الكافور — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطيب الاصهاني .

الرسالة الكاملة — لكمال الدين الحمصى .

الرسالة الكاملة في علم الجبر والمقابلة — لنجم الدين البودى ( الحكيم ) المذكور فى الاشارات .

الرسالة الكاملة في السيرة النبوية — للشيخ على ابن ابى الحزم القرشى رتبها على اربعة فنون « اولها وبعد حمد الله تعالى والصلاة على خير انبيائه ورسله محمد وعلى آله وصحبه، الخ .

رسالة الكبائر والصغائر — للقاضى جلال الدين عبد الرحمن بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة .

رسالة فى كتاب السر فى ديوان مصر — للشيخ جار الله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكي الشافعى المتوفى سنة ٢٥٤ اربع وخمسين ومانتين « ٩٥٤ » .

رسالة الكحالين — فارسية لابي زين محمد الكحال جمعها من تذكرة الكحالين وغيرها ورتبها على خمسة وعشرين بابا اولها الحمد لله خالق الابصار وفاطر الانوار .

رسالة فى الكحل — لشمس الدين يوسف الكرمانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة .

رسالة فى الكرة المدرجة — للمولى عبد الرحمن ابن على الشهير بابن المؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة وقد جمع فيها غرائب من الكتب وفيها كتب لم يسمع بها احد من ابناء الزمان فضلا عن الاطلاع عليها .

رسالة فى الكلام — للمولى عبدالرحمن بن على بن المؤيد الامامى المتوفى سنة ٩٢٢ المذكور آقا اورد فيها المواضع المشككة من علم الكلام وقد ارسلها الى السلطان قورقود وضمن فى خطبتها قصيدة عربية يمدحها بها وهى فى غاية البلاغة .

رسالة فى كلمتى الشهادة — لنور الدين ابى البركات الشيخ عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة .

رسالة فى الكليات وتحقيقها — لقطب الدين الرازى المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة وهى مؤلفة مشهورة اولها الحمد لله مخترع الاشياء وموجدتها الخ رتبها على مقدمة وسبعة فصول وخاتمة .

رسالة فى الكمالات الالهية على مذهب الحكماء — وهى على فصول اربعة لفيان الدين منصور الشيرازى الحكيم المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة وكان على مذهب الحكماء وقيل انه رجع رتبها على مقدمة واربعة فصول وخاتمة اولها كمال الحمد لكامل كمال بكماله كل كمال الخ .

الرسائل الكمالية — تركى فى الطب الفها الشيخ كمال الدين الطيب المتوفى سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة رتبها على مقدمة واحدى عشرة ابواب وخاتمة الباب الاول فى مداواة امراض الرأس الباب الثانى فى مداواة العين الباب الثالث فى مداواة الاقواء الباب الرابع فى مداواة الاسنان الباب الخامس فى مداواة الجنب الباب السادس فى سلس البول اذباب السابع فى الادوية المقوية للباء الباب الثامن فى المقعد والبواسير الباب التاسع فى الاشرية الباب العاشر فى تركيب المماجين الباب الحادى عشر فى الوصايا وغيرها .

رسالة الكنائس والبيع — للشيخ احمد بن محمد ابن

رسالة في قوله تعالى لو كان فيها آلهة الا الله لقد سدتا  
الآية — لمظفر الدين على الشيرازي المتوفى سنة ...

### الميم

رسالة في ماء الحياة — للشيخ داود بن محمود القيصرى  
(المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة) .

رسالة ما نانا قلت من عبارات المطول — لعل قوشجى  
وعصام الدين وشيخ الاسلام الحفيد ومحمد امين الشهير بامير  
بادشاه .

رسالة في الماهية ومجموليتها — لشمس الدين احمد ابن  
سليمان ابن كمال باشا المفتى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسبعمائة .  
رسالة في المبدأ الاول وصفاته — لملاحسين الخلخالى  
(المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والى) ١٠١٤، جعلها على مقدمة ومقصود  
وخاتمة اولها لك الحمد يامن تقدر بوجود الوجود والقدم الخ .  
رسالة المبدأ والمعاد — فارسية لمزير بن محمد النسفى وهى  
على باين .

رسالة في المثانة وعلاجها — لابن مندوية احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاصهانى .

رسالة في المثل الافلاطونية — لبعض العلماء الفقهاء  
لبعض الوزراء اولها الحمد لله المتلألى من وراء سرادات قدسه  
الخ رتبها على فصول ثلثة وذكر ان مبناها على التوحيد المشهور  
عن بعض الصوفية .

رسالة المجالسة والجلساء — لابي العباس احمد ابن  
محمد السرخسى الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة  
٢٨٦٠، كتبها في جواب ثابت بن قره فيما سأل عنه .  
رسالة المحبة — لملا خليل الله اليزدى .

رسالة الشيخ محرم — بن بير [1] محمد بن مزيد القسطنطونى  
المتوفى سنة ٩٨٣، مشتملة على عشرة مطالب جمعها من التفاسير  
والكتب المشهورة لترغيب الناس الى العلم والحث على العمل به

تصنيف 3-438-5 F: [1]

على الشهير بابن الرفعة الشافى (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة)  
وهى تأليف حسن (اولها الحمد لله على الكبير اللطيف الخبير  
الخ) فرغ من تصنيفه في شعبان سنة سبعمائة .

رسالة كنه مما لا بد منه — مختصرة للشيخ محي الدين محمد  
ابن على بن عربى استدأها بالحمد والصلاة ثم قال اعلم ايها المريد  
انه لا بد كذا وكذا الى آخر الكلام وللشيخ عبدالرحمن (ابن  
الشيخ عبدالحليم) الصوفى (المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخسين  
وثمانمائة) اولها الحمد لله وحده والصلاة على محمد عبده الخ .

رسالة في الكيمياء — للشيخ تقي الدين احمد بن عبدالحليم  
الشهير بابن تيمية المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة  
انكر فيها ورد عليه الشيخ نجم الدين ... بن ابى الدر وزيف مقاله .

رسالة في الكيمياء — للشيخ محمد (بن محمد) المغوش المغربى  
الثونى (المتوفى سنة ٩٧٤ سبع واربعين وتسبعمائة) الفها للمولى  
ابى السمود اولها الحمد لله الذى خلق من طام الفساد .

### اللام

الرسالة اللامية — للشيخ احمد البونى اولها الحمد لله الذى  
خلق الانسان من نقطة امشاج الخ .

الرسالة اللدنية — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى  
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اولها الحمد لله الذى زين قلوب  
خواص عبيده الخ ذكر ان واحدا من اصدقائه حكى عن بعض  
العلماء انه انكر العلم النبى الذى يمتد عليه خواص  
التصوفة وادعى انحصار العلوم فى العلوم الرسمية فالفها لاثبات  
العلم النبى فى فصول .

رسالة فى لغة التهرس ومزيتها — لابن كمال احمد ابن  
سليمان المفتى توفى ٩٤٠ .

رسالة فى اللهو — لحاجى بابا وهو الشيخ ابراهيم الطوسى  
ذكر انه جمعها من الكتب المعتبرة وجعلها بابين الاول فى حرمة  
اللهو الثانى فى اثبات الحلال والحرام اولها الحمد لله الذى ازل  
على عبده الكتاب الخ .

رسالة فى اللواطه وتحررها — للشيخ ابراهيم بن بخشى  
المرووف بدده خليفه .



الرسالة المرشدية — في بيان الاعتقادات على ثلاثة فصول اولها الحمد لله رب العالمين الخ .

الرسالة المرضية في شرح دعاء الشاذلية — لابي سليمان داود الشاذلي تزيل الاسكندرية .

الرسالة المرضية في نصرة مذهب الاشعرية — للامام بدر الدين الاحمد المتوفى سنة . . .

الرسالة المرضية في صناعة الجندية — لمحمد بن منكلي القامري .

رسالة مزيل الشك — لمحيي الدين محمد بن قطب الدين الازنيقي المتوفى سنة ٨٨٥ حس وثمانين وثمانمائة .

الرسالة في المسئلة السريجية —

الرسالة في مسائل من القنوز — لجلال الدين محمد ابن اسعد الصديقي الدواني كتبها الى بعض السلاطين اولها الحمد لله الذي جعل السلطان غياثا الخ وذكر فيها مناجيحه وسنده .

رسالة في كيفية العمل بالمسطرة — وهي مرتبة على ستة وعشرين فصلا وقال اعلم ان هذه الآلة اربعة اصناف اكلها الصنف الاول .

الرسالة المسترشدية — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ .

رسالة المسترضي في تفسير قوله سبحانه وتعالى ولسوف يعطيك ربك فترضى — للشيخ منصور الطبلاوي (المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة) .

رسالة في المسح (على الحندين) — للشيخ ابراهيم ابن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة (٩٥٦) كتبها ردا وجوابا لرسالة جوي زاده ذكر فيها ان مفتيا افقي بعدم جواز المسح على الخف تحت خف آخر من جوخ [1] ونحوه فسأل السلطان سليمان من علمائه . وفيه رسالة للمولى محي الدين القناري اولها الحمد لله الذي خفف التكاليف الشاقة الخ ولولانا ابن كمال باشا مختصر في ورقة اوله الحمد لله الذي جعل المسح

غلط 3-441-6 حرج F: [1]

اولها الحمد لله الذي علم القرآن الخ . وهذه الرسالة مرت في حرف التاء باسم ترغيب المتعلمين .

الرسالة المحمدية — في الحساب للمولى علي بن محمد القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة كتبها للسلطان محمد الفاتح واحداها اليه حين قدم رسولا من الحسن الطويل وهي رسالة لطيفة لا يرجد انفع منها في ذلك العلم اولها الحمد لله الاحد الصمد الخ رتب على فئين الاول في علم الحساب وهي مشتملة على مقدمة وخمس مقالات .

رسالة مخارج الحروف وصفاتها — للشيخ الرئيس ابن سينا .

رسالة في مختارات العلم — لمحيي الدين محمد بن تاج الدين المعروف بخطيب زاده الرومي المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

الرسالة المذكورة — ورقة للشيخ ابي الحسن محمد البكري المتوفى سنة . . .

رسالة في مرثية آدم لابنه وتفسيرها — ورقة لابن كمال باشا احمد بن سليمان المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .  
الرسالة المراتية [1] -- للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

رسالة المرزيفوني — خضر بن محمود المتوفى سنة . . . في ورقتين ذكر فيها ثمان عقبات الاول قوة العقل الثاني . . . طول العمر الثالث كثرة الاولاد الرابع كثرة الاموال الخامس قوة الجماع السادس الزينة والجمال السابع دفع المرض الثامن حفظ الصحة .

الرسالة المرشدية — لصدر الدين محمد بن اسحق القنوي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وستائة كتبها في تعريف كيفية التوجه نحو الحق وبيان الصراط الاقوم اولها الحمد لله المنعم على الصفوة من عباده بمزية الاجتهاد الخ قال فهذه محالة تضمن التعريف بكيفية التوجه الاتم الاولى نحو الحق وكيفية تخليص الزئيمة وتحرير المطلب حال القصد اليه والاقبال بوجه القلب عليه وبيان الصراط الاقوم .

غلط 3-439-4 رسالة المرثية F: [1]

الرسالة في المراج — للشيخ مصلح الدين مصطفى المعروف بنور الدين زاده المتوفى سنة ٩٨١ إحدى وثلاثين وتسعمائة وبها تميز وتفرّد عن كثير من الاكابر اولها الحمد لله الذي اسرى بعبده ليلا الآية . وصنف الشيخ الرئيس ابن سينا فيه رسالة فارسية حقق فيها امكان المراج وأثبت .

الرسالة في المعرفة — للشيخ محمد بن قطب الدين الازنيقي المتوفى (سنة ٨٨٥ خمس وثلاثين وتسعمائة) الفها في تحقيق سبحانك ما عرفناك حق معرفتك ورد من اكر [1] قائله وهو من المشايخ الكبار ورتبها على مقدمة وفصول وخاتمة اولها الحمد لله الذي غرق في بحار معرفته عقول العقلاء الخ .

رسالة نعمنا — فارسية لمير حسين بن محمد الحسيني النيسابوري المتوفى (سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة) الفها لمير عليشير اولها :

بنام آنك از تأليف وتركيب . الخ

ولنورالدين عبدالرحمن ابن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة شرحها مصطفى بن شعبان السروري بالتركية المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وله شرح رسالة مير حسين ايضا المذكور وله شرح آخر لرسالة المعالي للشاعر المعروف بطي كرك . وللشيخ محمد البدخشي تزيل دمشق المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة وليوسف المتخلص ببديعي الشاعر .

الرسالة المنوية في التطبيق بين كلام الشيخ الاكبر والحضرة المولوية — فارسية مختصرة لبعض المشايخ اولها سبحان من ائت حقائق الاشياء في حضرة علمه الازلي الخ . الرسالة المينية في الهيئة — فارسية على اربع مقالات اولها : سباس وستائس حضرت الخ . ذكر في اولها من الملوك عبدالرحيم بن ابي منصور شهریار ايران وصدرة وولده معين الدين اباالشمس بن عبدالرحيم .

الرسالة المغنية في السكوت ولزوم البيوت — لابي علي « الحسن بن احمد » ابن البناء ذكره الباقعي في مشيخته .

تصنيف 10-443-3 انكر F: [1]

سنة في دين الاسلام . ولمولانا قادري افندي اولها الحمد لله الذي جعل الاطاعة الخ . ولمولانا جوي زاده اولها الحمد لله شارع الشرائع الخ ذكر فيها مقدمة وفصلين . وللمولى ساجلي (ساجلي) امير اولها وبمحمد وبمحمد على ان جعلنا الخ .

الرسالة المسعودية في المباحث النفيسة — للقاضي ابي جعفر محمد بن احمد اليكسندى الحنفي المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثلاثين واربعمئة .

رسالة في المشاكلة — للمولى احمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ .

الرسالة المصرية — لابي الصلت امية بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسائة ذكر فيها مارآه بمصر من آثاره ومن اجتمع بهم فيه من الاطباء والمنجمين والشعراء وغيرهم من اهل الادب والفها لابي طاهر يحيى بن تميم (ابي تميم) صاحب الاندلس .

الرسالة في مطالع قوس معلومة — من فلك البروج في بلد معلوم المرض اذا لم يكن شيء معلوم سوى غاية الميل .

الرسالة في الماد — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدالله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثم نقلها الى الفارسية اولها الحمد لله اهل كل حد الخ ذكر فيها حال النفس الانسانية مشتملة على ستة عشر فصلا . وله المبدأ والمعاد غير هذا . اوله : الحمد لله حمد الشاكرين . ولقصود الشيرازي .

الرسالة في المعادن وايطال الكيمياء — لموفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف .

الرسالة في معجزات الانبياء — تركية للمولى عبدالله ابن طورسون الشير بفيض المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف .

الرسالة في المعدة ووصفها — لابن مندوية احمد ابن عبدالرحمن الطيب .

الرسالة في معدل النهار والعمل بآله — لشعبان ابن حسن [1] القسطلوني المتوفى سنة ... وهي على مقدمة وعدة ابواب اولها الحمد لله الذي وهب لنا الاطلاع على دائرة معدل النهار .

غلط 4-443-3 حنين F: [1]

رسالة في مقامات عباد الله ومراتبهم — للشيخ عبد  
اللطيف بن غانم المقدسي (المتوفى سنة ٨٥٦هـ وست وخسين وثمانمائة).

رسالة المقبول على البليغ والمجهول — لاحد ابن  
محمد الاشبيل « المعروف بابن الحاج » المتوفى سنة « ٦٥١ » .

رسالة المنفعة — للشيخ الفارسي .

رسالة في المقياس — لمحمد شاه بن علي الفارسي المتوفى  
سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وهي مقبولة .

الرسالة المكية — للشيخ الامام قطب الدين عبدالله ابن  
محمد ابن ايمى الاصفهبدي المتوفى سنة « ٥٩١ » .

رسالة ملكشاهيه — فارسي للسلطان ملكشاه  
السلجوقي في وصف بلاده ومملكته .

رسالة في الممكنات -- ولزوم الامكان لها .

رسالة في المناظرة بين المسلمين والنصارى وذكر

استلهم — وهي رسالة جيدة للامام العلامة نجم الدين مختار  
ابن محمود الزاهدي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخسين وستمائة .  
« فليراجع الرسالة الناصرية »

رسالة في منشأ الاغاليط — وهو من مزاحمة الوهم  
العقل. لشمس الدين محمد بن محمد بن الشماخ (الحوى المتوفى سنة  
٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة وهو كتاب في مصطلح الصوفية) .

رسالة المنصورة في الاعداد الوفية — لنجم الدين  
اللبودي المذكور في الاشارات .

رسالة في المنطق — بالفارسية للسيد الشريف ولها  
شروح منها شرح مير ابى البقاء بن ( عبد ) الباقي الحسيني  
وهو شرح مزوج اوله : عنوان محيضة هايون الخ . وشرح  
آخر مزوج ايضا اوله : بعد از سرايدين عندليب زبان الخ .  
وشرح مولانا عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائني  
شرحا مزوجا بالفارسية ايضا اوله : حمد مصور - سور مقدور  
قدر ملك وبشر نيست الخ . عربيها ولده محمد . اول العرب  
المحدثه الذي لا يتم المنطق الفصيح الخ .

رسالة في المنفرجة وتقصيرها [1] حادة قبل ان تصير  
قائمة — لسان الدين يوسف بن خضر بيك المتوفى سنة ٨٩١  
احدى وتسعين وثمانمائة وهذا امر غريب يأباه العقل وكان  
المولى ذكره وادعى امكانه فاستخرجه هو بذكائه .

رسالة في من التبيضية — للمولى احمد بن سليمان المعروف  
بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين سنة —  
وهي المسماة بريح النشرين [النسرين] لجلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ . وله رسالة اخرى نوافقت  
كنيته كنية زوجته من الصحابة .

رسالة الموسيقى — تركي روى المغنيساوى الفها في  
عصر السلطان مراد خان الثالث

رسالة في الموجودات ومبراتها — للسيد الشريف  
على الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

رسالة في الموسيقى — لابي الصلت امية بن عبدالعزيز  
المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة . وللشيخ الرئيس ابى  
على حسن بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين  
واربعمائة .

رسالة في موضوعات العلوم — لحي الدين محمد ابن  
خطيب قاسم المتوفى سنة ... ولعلام الدين على بن محمد القوشى  
المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي رسالة لطيفة .

رسالة في المهدى — فارسية للشيخ على بن حسام الدين  
المعروف بمتقى المتوفى سنة ... ورتبها على اربعة فصول .

رسالة في الميزان — للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن  
كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة . وللشيخ محمد ابن  
مصطفى المعروف بقاضى زاده المتوفى ١٠٤٣ ثلاث واربعين والفس  
اولها خير ما يفتح به الكلام الخ كنهه باشارة المفتى صنع الله افندى .

رسالة الميم والواو والنون — للشيخ عبي الدين محمد  
ان على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اولها  
المحدثه قائم الغيوب الخ .

## النوم

رسالة في شرح قوله عليه الصلاة والسلام الناس

نيام — للشيخ شمس الدين الكشي كتبها على لسان أهل الحقيقة.

الرسالة الناصحة — للعلامة جلاله محمود بن عمر الزعفراني

المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة.

الرسالة الناصرية — لختار بن محمود الزاهدي شارح

القدوري المتوفى (سنة ٦٥٨ ثمان وخسين وستة) أولها الحمد لله

باعت الرسل والأنبياء بالمعجزات الباهرة الخ فيها لبركة خان

الجنكيزي ورتبها على ثلاثة ابواب الأول في الدلالة على حقيقة [1]

رسالة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم الثاني في ذكر المخالفين لنبوته

والجواب عن شبههم الثالث في المناظرة بين المسلمين والنصارى

انتهما في مجادى الآخرة سنة ٦٥٨ ثمان وخسين وستة.

رسالة في التليذ — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن

الطيب الاصباني المتوفى سنة ...

رسالة النجاة من شر الصفات — اى الذميمة للشيخ

شهاب الدين احمد بن محمود السبواسي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث

ونعمائة أولها الحمد لله الذى احيى ارواح المؤمنين الخ ذكر فيها

ان من كان طالبا للحضرة لقدسية يبنى له ان يطهر ظاهره

وباطنه فان المتلوث بالدنس لا يصلح لبساط القرب وهى لا تتم الا

بمشرية شروط الاول طهارة البدن الثاني الخلو الثالث دوام

السكون الرابع دوام الصوم الخامس دوام الذكر السادس

التسليم السابع نفي الخواطر الثامن ترك النوم التاسع قلة

الاكل العاشر ربط القلب بالشيخ.

رسالة في نسبة القطر الى المحيط — للعلامة غياث الدين

جشيد بن مسعود الكاشي.

رسالة في نسبة ما يقع بين ثلاثة خطوط من خط

واحد — وهى تأليف ويحمن بن وسم (رسم) [وهم] المعروف

بأبى سهل [2] القومى.

الرسالة النصيحة [3] لطالب الطرق الفتحية —

3-449-7 F: ايهمل [2]. غلط 3-448-8 حقيقة [1]

نصيف 3-449-7 F: النصيحة [3]. نصيف

لجمال الدين القراماني الخلوئي ورقات أولها الحمد لله العليم  
الهادى الخ.

رسالة التصير الطوسي — الى الشيخ عين الزمان الجليل

أولها سلام عليكم ورحمة الله سأل عن اسئلة تداولها النظار

فاجاب الشيخ عنها.

رسالة التصيرية في لغة القرس —

الرسالة النظامية في الكلام — لأبى المطلى عبدالمك

ابن عبدالله الجوزي المعروف بامام الحرمين البياورى الشافى

المتوفى سنة ٤٧٨.

رسالة في النفس الفلكي — للشيخ الرئيس أبى على

حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين

واربعمائة. وله رسالة حررها في علم النفس وجعلها ثلاثة فصول

أولها الحمد لله الذى لا يخيب من بابه أمل الخ. وله الحقيقة لبقاء

النفس الناطقة. ولابن الجزار احمد بن ابراهيم الطيب الافريقى

المقتول قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة وهى في النفس وفي ذكر اختلاف

الأوائل فيها. ولابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطيب الاصباني

كتبها على رأى اليونانيين.

رسالة في نقل الشهادة — لحسام الدين حسين ابن

عبدالرحمن.

رسالة النور — اربع مجلدات للشهاب احمد بن محمد

الزاهد المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة ونعمائة تشتمل على

عقائد وقفه وتصور.

رسالة نوربخش — في بيان الحقيقة والطريقة والحجاز

مولانا الجامى ورقان.

رسالة في نوم الملائكة وعدمه — للشيخ سعد الدين

سعد بن محمد الديري الحنفى المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين

ونعمائة.

رسالة النوم واليقظة .. لابن الجزار احمد بن ابراهيم

الطيب الاندلسى المتوفى مقتولا قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة.

ثمان وتسعين وثمانمائة وفيه . وفي وحدته للشيخ محي الدين ابن بهاء الدين المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة مختصر اوله ربنا حمدك ثم حدا على ما حديثا الخ ذكر فيه انه حكى مقولاتهم وبين مراداتهم وانه ليس في شيء مما نقله بمدح ولا حاكم ولا على الفريقين بتهكم وان اعتقاده في شأنهم انه على يقين من ايمانهم وانه ذاتي بعض ماذاقوا وملاق شيئا مما لقوا .

رسالة في الوجود الذهني — لقوام الدين قاسم ابن خليل المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة .

الرسالة الواضحة للعشر والحياض والمساحة — وهي في مسألة الحوض المذكور في كتب الطهارة اولها الحمد لله الذي جعل العلم طريقا الى بابه الخ .

رسالة في الوضع — للسيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهي المروفة بالمرآة (بالرابة) . وللقاضي عضد الدين عبدالرحمن بن احمد المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة . وعلى المضدية شروح منها شرح ابي القاسم الليثي وهو شرح بمزوج فرغ مصنفه من تحريره في اربع شعبان سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام الخ وشرح عصام الدين وشرح مولانا الجامي وشرح خواجه علي السمرقندي وهو شرح لطيف اول الشروح واقدمها وعليه حاشية للشيخ احمد الرومي على ما قاله عصام الدين وعليه تعلية للمولى علي القوشى وعليه حاشية ليرابى البقاء اولها باسمه سبحانه الخ . وعلى الاصل تعلية للسيد الشريف بالقول وعلى شرح السيد تعلية وسيطة لمولانا محمد الشيرازي فرغ في ربيع الآخر سنة ١٠١٦ ست عشرة والف . ومن شروح الوضعية شرح اوله سبحانه من انطق بذكره اللسان تسيحا وتهيلا الخ .

رسالة في الوقف — للمولى يوسف بن حسين الكرماسي (المتق) المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة . وفي وقف النقود وجوازه للمولى ابي السمود بن محمد الصمادي المتق المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة وكان المولى جوى زاده جمع كتابا في عدم جوازه وسعى في ابطاله حال كونه قاضيا بمسكن الروم ثم رده ابا السمود وافق بجوازه وفيه تحريرات وتحقيقات للمولى محمد بن بير على المعروف ببركلي يأتي في بابه . وللمولى

الرسالة التونية في الحقيقة الانسانية — للشيخ احمد البوني اولها الحمد لله الموجود الخ تكلم فيها على قوله تعالى ن والقلم . الرسالة التيروزية في حروف ابجد — للرئيس حسين ابن عباده ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اولها لا رغب في ان اكون واحد القوم في افادة الرسوم التيروزية الى خدمة الشيخ الامين ابي بكر محمد بن عباده الخ رأيت الحكمة افضل مرغوب فيها خصوصا بما كان من اغض اسرار الحكمة في فوانح السور فكتبت .

### الواو

رسالة الواو وجواز التمرار عنه — لمصلح الدين مصطفى ابن اوحد الدين اليار حصارى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

رسالة وبهذا الاستناد في الحديث — لابي الرجا مختار ابن محمود الزاهدي المتوفى سنة ...

رسالة الوتر والجيب في استخراجهما لثالث القوس المعلومة الوتر والجيب — للفاضل غياث الدين جشيد ابن مسعود الكاشي قال في المفتاح وذلك عما صعب على المتقدمين كما قال صاحب المجسطى فيه ان ليس الى تحصيله سبيل .

رسالة في وجع الركبة — لابن مندوية احمد بن عبد الرحمن الطيب الاصفهاني المتوفى سنة ...

رسالة في وجع المفاصل — لشمس الدين ... ابن الببوي المذكور في الرأي المعتبر .

رسالة في وجوب غسل الرجلين — لابي المحاسن الفضل بن مسعود التنوخي الحنفى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة .

رسالة في الوجود — للسيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اولها الحمد لله الخ ذكر فيها مراتب الموجودات . واخرى في الوجود بحسب القسمة العقلية . ولثور الدين عبد الرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨

## الهاء

الرسالة الهادية — على ثلاثة اقسام الاول في ابطال ادلة اليهود والثاني في اثبات نبوة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم من عبارة التوراة بعد ماغيره اليهود والثالث في تغييرهم بعض كلمات التوراة لمجد السلام المهتدى لموجب سابقة العناية الازلية اسلم فكتب ردا على اليهود وهو مختصر اوله الحمد لله الذي من على عباده في آخر الزمان الخ .

الرسالة الهادية — للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القنوي المتوفى سنة ٦٧٣ .

رسالة الهائم الخائف من لومة اللائم — للشيخ نجم الدين الكبري الى نصير الدين محمد بن محمد الطوسي اولها الحمد لله الذي تواضع كل شئ لِعظمت الخ ذكر فيها طهارة الظاهر والباطن وان كمالهما بعشرة اشياء .

رسالة الهدد — لابن ابي حجة احمد بن يحيى التلمساني الاديبي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمئة .

رسالة في هضم الطعام — لابن مندوب احمد بن عبد الرحمن الطيب الاسفهانى المتوفى سنة ...

رسالة في الهندبا — للشيخ الرئيس ابي على الحسين ابن عبدالله ابن سينا توفى سنة ٤٢٨ .

رسالة في الهند واوصافه — لمحمد بن يوسف الهروى المتوفى سنة ...

رسالة الهو — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي اولها الحمد لله حمد الضائر المخصوص بالسرائر الخ قال فهذا كتاب الباء وهو كتاب الهو الخ .

رسالة في الهيبة — فارسية للمولى علاء الدين علي ابن محمد القوشى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمئة . وقد ترجمها المولى پرويز بالتركية المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمئة باسم الوزير ابراهيم باشا وسماها مرقاة الساء . وشرحها المولى مصلح الدين اللارى (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمئة) .

رسالة في الهيبة — للمولى يوسف المعجى المتوفى سنة ... المعروف بمجم ستان .

على بن امرأه الشهير بابن الحسائي رسالتان في وقف النقود ايضا احدها على مقالة والثانية على مقالتين اول الاولى الحمد لله الذى وقف في بيداء الوجهية الخ قال فهذه رسالة عملناها في بعض احكام تتعلق بالاوقاف من الاستيجار والاستبدال الخ واول الثانية الحمد لله الواقف على اسرار المباد الخ وفيه رسالتان لطاشكبرى زاده ورسالة لجوى زاده فرد رسالة المولى ابي السمود ورسالة لابن نجيم لوقف الطواحين اولها الحمد لله الذى انزل على رسوله الخ .

رسالة في الوقت — للشيخ على بن غانم المقدسى اولها الحمد لله الموفق للهداد الخ .

رسالة في وقف الدار — اولها الحمد لله الذى وقف في بيداء جبروته الخ ذكر انه كتبها قاضيا بادره في دعوى حسين وشيرين .

رسالة في الولاء — لمولانا محمد بن غرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمئة اشتملت على مقدمة ومقصد وفصل وتذييل فرغ منها في رمضان سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمئة ذهب مذهبا في الولاء خرج من اقوال الفقهاء وخالف فيه سائر العلماء وقرره في غرره ودرره ورتب رسالة في تحفته اولها الحمد لله الذى احكم الشرع المين الخ . وكتب في ردها رسالة المولى احمد بن اسماعيل الكوراني المفتي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمئة اولها الحمد لله الذى من اراد به خيرا فقهه في الدين الخ ثم اجاب المولى خسرو وزيف اقواله في رسالة ورددها ايضا المولى خضر شاه في رسالة اولها الحمد لولي الخ وفيه رسالة لمولى پرويز المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمئة وفيه رسالة للمولى قاضى زاده غير شارح الجفميين اولها الحمد لولي الخ ورسالة فرد الحسروية لمحمد ابن موسى الكوناني المدرس المتوفى في ذى الحجة سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمئة اولها الحمد لله الذى اكرم عباده الاخيار الخ .

رسالة في قوله سبحانه وتعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون — للشيخ ابراهيم بن محمد المأمونى اولها الحمد لله الذى اوجب عبادته على كل موجود الخ .

رسائل الخوارزمي — يقال فتحت الرسائل بمبد الخلد  
وختمت ببن الصمد .

رسائل اخوان الصفا — هم ابو سليمان محمد بن نصر  
البستي [١] المعروف بالمقدسي وابو الحسن علي بن هارون الرنحاني  
وابو احمد التهرجوري والموفى وزيد بن رفاعه كلهم حكماء  
اجتمعوا وصفوا احدي وخمسين رسالة وفي مفاتيح الكنوز  
في الصنعة انه لسلمة بن وضاح الجريطي الاندلسي .

رسائل اخوان الصفا — للحكيم الجريطي (القرطبي المتوفى  
سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة) اولها الممددة الذي خلق فسوى  
وهي نسخة مفايرة على نمط اخوان الصفا .

رسائل ارسطو — الى ابنته والى اسكندر في تدبير الملك  
وفي السحر ايضا .

#### الرسائل الزينية —

الرسائل في علم الجدل — لسراج الدين محمود بن ابي بكر  
الاموي المتوفى (سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وسبعمائة) .

رسائل المعونة — لابي العلاء المري

#### الرسائل الميمونة —

الرسائل والوسائل — للامام ابي سعد عبدالكريم ابن  
محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة .

الرسائل المهذبة في المسائل الملقبة — للشيخ زين الدين  
عمر بن مظفر المعروف بابن الوردي المتوفى سنة ٧٤٢ اثنتين  
واربعين وسبعمائة (٧٤٩) .

رسم المعمور من البلاد — للخوارزمي .

#### علم رسم المصحف

وفيه من الكتب المصنفة . الابحاث الجلية في شرح الرائية .  
رسوخ اللسان في حروف التقرآن — قصيدة الفية  
نظمها خطيب من خطباء الروم باسم السلطان سليمان في الف  
بيت وثلاثة واربعين بيتا في سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة  
ثم ترجمها بالتركية نثرا .

[١] البستي . تاريخ حكما لفظي .

رسالة في الهيولى — لحافظ الدين محمد بن احمد المصملي  
المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة كتبها حال كونه  
مدرسا بازيقي .

#### الياء آخر الحروف

رسالة في قوله سبحانه وتعالى يا ارض ابلى ماءك —  
لقوام الدين يوسف بن حسن .

رسالة اليقين — للشيخ عبدالله (بن عبدالرحمن) الدنوشري  
المتوفى (سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف) في قوله سبحانه وتعالى  
وبالآخرة هم يوقنون الآية اولها الحمد لله على التوفيق .

الرسالة اليمينية — لعين القضاة (عبدالله بن محمد المياحي)  
الهمداني (المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة) وللشيخ  
احمد الغزالي (المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة) .

رسالة في قوله تعالى يوم يأتي بعض آيات ربك —  
مولانا احمد الرضائي ومولانا خسرو وامير حسن التكمساري  
ومولانا قريباغي ومولانا الساميسوني ومعين الدين اللاري .

#### — الرسائل —

رسائل ابن عباد — اسماعيل صاحب المتوفى (سنة ٣٨٥  
خمس وثمانين وثلاثمائة) في فنون الكتابة والترسل رتبها على خمسة  
عشر بابا .

رسائل ابي العلاء — احمد بن عبدالله المري المتوفى سنة  
٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهي ثلاثة اقسام الاول رسائل  
طوال تجري مجرى الكتب المصنفة مثل رسالة الملائكة والرسالة  
السندية [ السندية ] ورسالة الزعفران [ الزعفران ] ورسالة  
المروض والثاني دون هذه في الطول مثل رسالة المنيع ورسالة  
الاغريض والثالث رسالة قصار كنحو ما تجرى به العادة في  
المكاتب ومقداره ثمانمائة كراسة وله كتاب يعرف بخدمة الرسائل  
فيه تفسير بعض ما جاء فيها من الغريب وكتاب يتضمن شرح  
الرسالة الاغريقية في عشرين كراسة .

رسائل جعفر الصادق —

رشف عيون الحياة في شرح فنون المائة - للشيخ  
عبد الرحمن بن محمد البسطامي .

رشف عيون الذوق في شرح فنون الشوق -  
للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامي بن محمد الحنفى الرومى  
المتوفى سنة [٨٥٨] الف سنة ٨٤٢ ذكره في فوائحه [1] .

رشفات الحياة - فارسى منظوم لشاعر من شعراء  
الفرس مخلصه الغزالى .

رشفات عين الحياة - فارسى فى مناقب مشايخ القشبندي  
ورسوم طريقهم ضمنا لحسين بن على الواعظ الكاشفى اليبقى  
المشهر بالصنى المتوفى سنة ... قال ولما شرفت بصحبة الشيخ ناصر  
الدين خواجه عبيد الله مرة سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمئة  
واخرى فى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمئة وكتبت ما استفتت  
فى (من) مجلسه الشريف اردت ان اجمع فى ضمن مناقبهم العلية  
فوافق امامه سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة فصار اسم الكتاب اعنى  
رشفات تاريخا لتأليفه :

وله :

آمد رشفات ما [2] كثير البركات  
چون آب خضر منفجر از عين حيات  
يا بند [3] محاسبان سنجيده صفات  
تاريخ تمامش از حروف رشفات

(عربية)

رشفات عين حياتنا وصلت الى روض المنى  
فبارك الله الذى اعطى الورى بركاتها [4]  
لما رأيت تمامها فشرعت فى تاريخها  
ما كنت عطشانا له قد فاض من رشفاتها

وترنيه على مقالة وثلاثة مقاصد ونخامة المقالة فى طبقات  
الحواجة كان [خواجهكان] وسلسلة القشبنديتو المقصد الاول فى مناقب  
الحواجة عبيد الله خاصة والثانى فى بعض الحقائق والمعارف المسموعة  
فى مجلسه والثالث فى كراماته وكل من هذه المقاصد الثلاثة يشتمل  
على ثلاثة فصول والخاتمة فى وفاة الشيخ عبيد الله . وقد ترجمه  
بالتركية المولى المعروف بمحمد المعروف بابن محمد الشريف العباسى

3-462-3 F: با [2] تصحيح 3-461-8 فوائحه [1]  
بركاتنا [4] . تصحيح 3-462-6 مانند [3] . تصحيح  
3-462-9 .

المتوفى سنة ١٠٠٢ اثنتين والى باسم السلطان مراد خان ابن  
سليم خان مع الحقائق وكاشفة وقال فى آخر تلك الترجمة وقع  
الفراغ من تحرير يوم الخميس السابع والعشرين من شهر ذى الحجة  
سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة على يدى محمد المعروف بالمعروف  
ابن محمد الشهير بالشريف بن عبد الغنى العباسى نسا باوطرب افرونى  
مولدا ومنشأ حين كان قاضيا بازمير . وله تكملة الرشفات كما  
ذكر فى كتب فيها من بعده من الطائفة المذكورة لكنها  
لم تشتهر .

رشد اليبب الى معاشره الحبيب - للشيخ الاديب...  
ابن قليته ابى العباس احمد بن محمد بن على البنى الكاتب المتوفى  
سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومانتين ورتبه على اربعة عشر بابا  
الاول فى فضل النكاح الثانى فى ذكر النكاح الثالث فيما يدل  
على عظم النكاح الرابع فيما يجب النساء من الرجال الخامس فيما  
يجب الرجال من النساء السادس فى اختلاف الرجال والنساء فى  
الاحوال السابع فى ذكر ابواب من النكاح الثامن فيما يجب  
معرفة من منافع الباء ومضاره التاسع فى ذكر السحاق العاشر  
فى فضل القلمان على الجوارى الحادى عشر فى فضل الجوارى  
على القلمان الثانى عشر فى ذكر القيادة واهلها الثالث عشر  
فما يجب فيه الحزم من قبل النساء الرابع عشر فى نوادر واشعار  
اوله الحمد لله استفادنا بذكره الخ .

رشف الرحيق فى وصف الحريق - لصالح الدين ابى  
الصفا خليل بن ابيك الصفدى الشافى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع  
وستين وسبعمائة وهو مقامة .

رشف الزلال من السحر الحلال - لجلال الدين السيوطى  
المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة من مقامته [من مقاماته]  
وهى فى احد وعشرين طالما تزوج كل منهم ووصف كل ليته  
موربا بالفاظ فته .

رشف المنهلين فى تخميس ابيات الشيخ عبدالقادر  
الكلبانى - لثقى الدين ابى بكر بن حجة المتوفى سنة ... مختصر  
ذكر فيه ان الشيخ بدر الدين بن صاحب خمسها ولم يضرب  
الاخماس فى الاسداس اوله الحمد لله الذى اعذب مناهل الصباية  
الخ .



## رشف النصائح الایمانیة وكشف القضايح اليونانیة —

للشیخ شهاب الدین عمر بن محمد السهروردی المتوفی سنة ۹۳۲  
اثنین وثلاثین وستمائة (اوله الحمد لله رب العالمین اكل الحمد على  
كل حال الخ مشتمل على خمسة عشر بابا وخاتمتین ترجمه بالفارسیة  
معین الدین الیزدی اوله . حمد وثنای که روح قدسی از املاء  
صحایف بلطایف اسرار الخ ) .

## رشف النصائح وكشف القضايح — قصيدة لمحمود

ابن عثمان اللامی المتوفی سنة ۹۳۸ ثمان وثلاثین ونسمائة .

## علم الرصد

( اول رصد وضع فی الاسلام بدمشق سنة ۲۱۴ اربع عشرة  
وماثین قلت قل الفاضل ابو القاسم صاعد الاندلسی فی کتاب  
التعریف بطبقات الامم لما افضت الخلافة الى عبدالله المأمون  
ابن الرشید العباسی وطمحت نفسه الفاضلة الى درك الحكمة  
وسمت همة الشریفة الى الاشراف على علوم الفلسفة ووقف  
العلماء فی وقته على کتاب المجسطی وفهموا صورة آلات الرصد  
الموصوفة فیہ بمئة شرفة وحداء نبهه على ان جمع علماء عصره  
من اقطار مملکته وامرهم ان يصنعوا مثل تلك الآلات وان  
یقيسوا بها الکواکب ویعرفوا احوالها بها کما صنفه بطليموس  
ومن کان قبله ففعلوا ذلك وتولوا الرصد بها بمدينة الثماسبیة وبلاد  
دمشق من ارض الشام سنة ۲۱۴ اربع عشرة وماثین فوقفوا على  
زمان سنة الشمس الرصدیة ومقدار ميلها وخروج مراکزها  
ومواضع اوجها وعرفوا مع ذلك بعض احوال ما فی الکواکب  
من السیارة والثابتة ثم قطع بهم عن استیفاء فرضهم موت الخليفة  
المأمون فی سنة ۲۱۸ ثمان عشرة وماثین فقیدوا ما انتهوا الیه وسموه  
الرصد المأمونی . وكان الذی تولى ذلك یحیی بن ابی منصور کبیر  
المنجمین فی عصره وخالد بن عبدالملك المروزی وسند بن علی والعباس  
ابن سفید الجوهري والف كل منهم فی ذلك زججاً منسوباً الیه وكان ارساد  
هؤلاء اول ارساد کان فی مملکة الاسلام انتهى ذکر قی الدین فی  
سدره منتهی الافکار ان المعلم الکبیر بطليموس خم كتب العالم  
بالمجسطی الذی اعیت اولی الالباب عباراته وكان له مسک الحتام  
تحریر التصیر فلقد اتى فیہ من الایجاز بما بهر به العقول ومن  
الاستدراکات والزوائد المهمة بما حیر فیہ الفحول ولم یزل اصحاب  
الارصاد ماشین على تلك الاصول الى ان جاء العلامة الماهر

والفهامة الباهر علی بن ابراهیم الشاطر فاصل اصولاً عظيمة  
وفرع منها فروعا جسيمة وهی وان لم تكن بصورها النوعیه  
خارجة عن الاصل التدويری المبرهن علی محته فی المجسطی  
الا انه حله حب (الرئاسة) الظهور علی العدول عن ذلك الطريق  
المبرور کثر علی المجسطی برد مقدمات وقع هو فی امثالها  
وتقود عبارات لم یسلم من النسخ علی منوالها وزوائد افلاك  
عمله بالقرب من (المساحة و) البساطة سلم ذلك الکتاب عن امثالها  
ثاقده لکتاب لا یتيسر لاحد کشف مجملاته الابتطالقی الشبوات  
ولا یتسنى لبشر حل مشكلاته الا بالانقطاع فی الحلوات مع عقد  
القلب وربط اللب علی ما عقد هو علیه قلبه من طلب الحق  
واشار الصدق وعدم قصد التكبر والفخار والوصول الى درجات  
الاعتبار. قال ولما كنت بمن ولدونشاً فی البقاع المقدسة وطالمت  
الاصليين اكل مطالعة فتحت مغلفات حصونها بعد الممانعة  
والمداغة ورأيت ما فی الزيجات المتداولة من الحلل الواضح والزلل  
القاضح تملق البال والخلد تجديد تحریر الرصد ومن الله سبحانه  
وتعالى علی بثلقي جملة الطرائق الرصدیة من الكتب المتبررة ومن  
افواه المشايخ العظام واخترت آلات اخر من المهمات بطريق  
التوفيق وافقت علی محبة ما يتعاطى بها من الارصاد البراهین ونصبتها  
بامر الملك الاعظم السلطان مراد خان وبإشارة الاستاذ الاعظم  
حضرة سعد الدین افندی ملقن الحضرة الشرفیة وشرعت فی  
تقرير التحریرات الرصدیة الجديدة حاذياً حذو العلامة النصیر  
ومقتفياً أثر المعلم الکبیر وربما قللت عبارة بينهما وزدت فیہ من الوجوه  
القريبة والتحریرات الغريبة ما يتضح لذوی العقول الصافية — ان —  
النصیر مع جلالة قدر علمه لم یکن مرصده بمراغة جيد الاشتغال  
بالوزارة وتسليحه دار الرصد الى غیر لایساو به اوقار به فی الفضيلة.  
حكي ان نصیر الدین لما اراد العمل بالرصد رأى هولاً کواکب ما یصرف  
عليه فقال له هذا العلم المتعلق بالنجوم ما فائدته ارفع ما قدر ان  
یکون فقال انا اضرب لتفتت مثلاً القلین يأمر من یطلع الى  
اعلى هذا المكان ويدعه یرمی من اعلاه طست نحاس کبیر امن  
غیر ان یعلمه احد ففعل ذلك فلما وقع ذلك كانت له وقعة  
عظيمة هائلة روعت كل من هناك وكاد بعضهم یصقق واماهو  
وهولاً کواکب فانهما مالتفیر علیهما شیء لملهما بان ذلك يقع فقال له  
هذا العلم النجومی له هذه الفائدة یعلم المتحدث فیہ ما یحدث فلا  
یحصل له من الروعة والا کثرات ما یحصل للناقل الداخل منه  
فقال لابأس بهذا وامره بالشروع فیہ . وحكى عن دخل الرصد

رصد طيموحارس — بالاسكندرية سنة ٤٥٤ لمختصر  
و ٩١٥ قبل الهجرة ومن مختصر الى الهجرة سنة ١٣٦٩ .  
رصد الملاي —

رصد مأمون الخليفة — ببغداد سنة ٢٢٧ سبع  
وعشرين ومائتين .

رصد منالاولس — برومة سنة ٨٥٤ اربع وخسين  
و ثمانمائة قبل الهجرة بسنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة .

رصد اللال في وصف الهلال — للسيوطي ذكره  
في فهرسه من النوادر .

رصد المباني في حروف المعاني — في النحو تاليف  
احمد بن عبد النور الملقب المتوفى سنة ٧٠٢ .

رصد نامه — فارسي منظوم للقاضي عثمان المالكي القزويني  
نظمه في هجو ابن عمه القاضي رضى الدين لتطاوله عليه في بعض  
الامور وهي ازيد من خمسة آلاف بيت كافي كزیده .

الرعاية في تجريد مسائل الهداية — يأتي في الفقه لابن  
الاقرب محمد بن عثمان يأتي في الفقه .

الرعاية في التصوف — للشيخ حارث بن اسد الحاسبي المتوفى  
سنة ٢٤٣٠ قيل فيه كلمات كثيرة من التقشف وشدة السلوك التي  
لم يرد بها الشرع والتدقيق والحاسبة الدقيقة البليغة فلهدا لما وقف  
عليه ابو زرعة الرازي قال هذا بدعة كذا قال ابن كثير في  
تاريخه في ترجمة احمد بن حنبل .

الرعاية في فروع الحنبلية — للشيخ نجم الدين احمد ابن  
حمدان الحراني المتوفى سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستائة كبير  
وصغير وحشاهما بالرواية الفرية التي لا تكاد توجد في الكتب  
الكثيرة اولها المحدث قبل كل مقال وامام (كل) رغبة وسؤال  
الح وهي على ثمانية اجزاء في مجلد شرحها الشيخ شمس الدين  
محمد بن ابي الفتح البعل الحنبلي المتوفى سنة ٧٠٩ سبع وسبعمائة .  
وشرحها الشيخ (شمس الدين محمد بن) الامام شرف الدين هبة الله  
ابن عبد الرحيم البارزي (المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة)  
وسماه الدراية لاحكام الرعاية . ومختصر الرعاية للشيخ عز الدين ابن  
عبد السلام .

الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة — في اربعة

وقرجه انه رأى فيه من آلات الرصد شيئاً كثيراً منها ذات  
الحلق وهي خمس دوائر متخذة من نحاس الاولى دائرة نصف النهار  
وهي مركوزة على الارض ودائرة معدل النهار ودائرة منطقة البروج  
ودائرة العرض ودائرة الميل وفيه الدائرة الشمسية يعرف بها  
سمت الكواكب واصطربلاب تكون سعة قطره ذراعاً واصطر  
لابات كثيرة وكتب . حكى عن المرضى ان نصير الدين اخذ من  
هولاً كواكب بسبب عمارة الرصد مالا يحصى الا الله سبحانه وتعالى  
واقل ما كان يأخذ بعد فراغ الرصد لاجل الآلات واصلاحها  
عشرون الف دينار .

رصد ابرخس — قبل الهجرة ٧٤٣ ثلاث واربعين  
وسبعمائة ومنه الى رصد مراغه سنة ١٤٠٠ اربعمائة والف .

رصد ابن الشاطر — بالشام سنة . . .

رصد ابي خنيفة — (احمد بن داود) الدينوري باصهان  
سنة ٢٣٥ خمس وثلاثين ومائتين له كتابه الرد على رصد  
الاصفهاني .

رصد ابي الريحان البيروني — سنة . .

رصد الوغ بيك — بسرقت سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين  
و ثمانمائة .

رصد ايلخاني — بمراغة سنة ٦٥٧ سبع وخسين وستائة .

رصد بطليوس — بعد رصد ابرخس بسنة ٢٨٥  
خمس وثمانين ومائتين وقبل الهجرة بسنة ٤٥٨ ثمان وخسين  
واربعمائة .

رصد بني الاعلم — ببغداد سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين

رصد تابخو — بسواحل المحيط الغربي سنة ...

رصد التبانى — بالشام سنة ...

رصد ثاون الاسكندراني — قبل الهجرة بسنة ٩٢١

احدى وعشرين وتسسمائة استعمل في زيجه المسمى بالقانون  
المحصل من الرصد المذكور سلس الرومي البناء اخي ذي القرنين .

الرصد الحاكمي — بمصر سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين ومنه

الزيح المصطلح .

اجزاء لابی محمد مکی بن ابی طالب الحموی القیسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبعم وثلاثین واربعمئة .

رعاية الوثائق — بآتی

رغائب القرآن — لابی مروان عبدالمک بن حبيب السلى (القرطبي) المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثین ومائتين ذكره صاحب الدر النظیم .

الرفدة فی معنى الوحدة — للشيخ تقی الدين علی ابن عبدالكافی السبکی المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمئة .

رفع الاشتباه عن مسيل المياہ — رسالة للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفی المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمئة .

رفع الاصر عن قضاء مصر — للشيخ شهاب الدين احمد ابن علی المعروف بابن حجر المصقلانی المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمئة اوله الحمد لله الذى لامعقب لحكمه الخ واختصره علی بن ابی اللطف القدسی الشافعی المتوفى سنة ٩٠ تسعمائة وقد بذله تليذه الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوی المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمئة وسماه بفيہ الطماء والرواة .

رفع الاصوات فی نفع الاموات — لزين الدين سريجا ابن محمد الملطی المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة .

رفع الالتباس فی فضائل ابن عباس — لتقی الدين ابی محمد عبدالله بن عبدالعزيز بن فهدا لمکی وهودون الكراسه .

رفع الالتباس ودفع الوسواس -- رسالة لابراهيم ابن علی بن احمد بن بريد الديري القادری فرغ منها فی شعبان سنة ٨٦٦ ست وستين وثمانمئة .

رفع الباس عن بنی العباس — لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابی بكر السيوطی المتوفى سنة ٩١٢ احدى عشرة وتسعمئة .

رفع التعسف عن اخوة يوسف — رسالة للسيوطی ايضا .

رفع التمويه عن مشكل التنبيه — مرفى التاء .

رفع التنزيل — للشيخ شمس الدين محمد بن ابی بكر المعروف بابن القيم (الجوزية) الدمشقی المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمئة .

رفع الجناح عما هو من المرأة مباح — لابن الصماد الاقهنسى .

رفع الحاجب — شرح مختصر ابن الحاجب بآتی .

رفع الحجاب عن قواعد الحساب — لمحمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي المتوفى ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمئة اوله الحمد لله اسرع الحاسنين الخ شرح فيه مختصر الشيخ ابی اللطيف الحصنکفی شرحا مزوجا فی الحساب الهوائی وهو مرتب علی ثلاثة اقسام وخاتمة .

رفع الحذر [الحذر] عن قطع السدر — رسالة للسيوطی ذكرها فی فهرسة مؤلفاته فی فن الحديث .

رفع الستور والارائك — حاشية اوضح المسالك .

رفع السنة فی نصب الزنة — لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابی بكر السيوطی المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمئة ذكره فی فهرس مؤلفاته فی فن النحو .

رفع شأن الحبشان — لجلال الدين السيوطی ايضا وهی رسالة استمد منها صاحب الطراز المتقوش فی عمارن الجبوش .

رفع الغشاء عن وقت العصر والمشاء — لزين الدين ابراهيم المعروف بابن نجم المصری المتوفى (سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمئة) وهی رسالة من الرسائل الزينية .

رفع القلم --- فيه تأليف مسمى بابرار الحكم . حديث .

رفع الكلفة عن الاخوان فيما قدم فيه القياس

علی الاستحسان — للامام نجم الدين ابراهيم بن علی ابن احمد الطرسوسى الحنفی المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمئة . وله رفع كلفة الثب لا يمل فی الدرر والخطب .

رفع الباس وكشف الالتباس فی ضرب المثل

من القرآن والاقتباس — رسالة لجلال الدين السيوطی المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمئة . وله رفع منار الدين وعدم بناء المفسدين ذكره فی فهرس مؤلفاته فی فن الفقه .

رفع الثام عن مرئس النظام — مختصر فی العروض

## علم الرقي

الرمز الاعظم والكنز المطلسم - ذكره البوني.  
رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق - يأتي في  
الكاف .

رمز الحقائق العبرانية وكنز المعارف السريانية -  
ذكره البوني .

رمز الدقائق - في تمييز الرؤيا منظومة تركية ورفقان  
الحضر بن عمر العطوف نظمها للسultan بايزيد خان سنة ٩٠٤  
اربع وتسعمائة .

رمز العبارات من كنز الاشارات -

## علم الرمل

وهو علم يعرف به الاستدلال على احوال المستنة حين  
السؤال باشكل الرمل وهي . اثنا عشر شكلا على عدد  
البروج واكثر مسائل هذا الفن امور تخمينية مبنية على التجارب  
فليس يتم الكفاية لانهم يقولون كل واحد من البروج  
يقتضى حرة معنا وشكلا من اشكال الرمل فاذا سئل  
عن المطلوب فحينئذ يقتضى وقوع اوضاع البروج شكلا  
معينا فيدل بسبب المدلولات وهي البروج على احكام مخصوصة  
مناسبة لاوضاع تلك البروج لكن التذكورات امور تقريبية  
لايقينية ولذلك قال عليه السلام كان نبى من الانبياء يخط فن  
وافق خطه فذاك قيل هو ادريس عليه السلام وهو  
معجزة له والمراد التليق بالحال والا لما بقي الفرق بين المعجزة  
والصناعة روى عن بعض المشايخ انه سئل عن النبي صلى الله عليه  
وسلم فقال من جملة الامارة التي ذكرها الله سبحانه وتعالى  
حيث قل انتوني بكتاب من قبل هذا او اشارة من علم ان كنتم  
صادقين . وفي مصباح الرمل اين علم معجزة شش بيمبرست عليهم  
السلام الاول آدم الثاني ادريس الثالث لقمان الرابع ارميا الخامس  
شعيا السادس دانيال عليه السلام . پس اكر خط موافق خط  
بيمبران است (آمد) كاي نبى داند حلال بود . والكتب المؤلفة فيه  
كثير منها ابواب الرمل ، اصول الرمل ، انوار اقليدى ، اصل مفاتيح ،  
تأليف مولانايشه ، تحفة شامى ، قهوجى الرمل ، تلخيص ، توضيح ،

والقوافى للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى فرغ  
من تأليفه في ثمانية عشر من ربيع الاول سنة ٨٤٨ ثمان واربعين  
ونعمائة اوله الحمد لله الذى ثبت في بحر عظمت الخ رتبته على  
قسمين الاول في العروض الثانى في القافية .

رفع الملام عن الأئمة الاعلام - للشيخ تقى الدين  
احمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ، مختصر اوله  
الحمد لله على آلاء الخ .

رفع الملاحة بمعرفة شروط الامامة - للشهاب احمد  
ابن محمد ابن عبدالسلام المتوفى الشافى ولد سنة ٨٤٧ المتوفى سنة  
٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة وكان سماء اولاً نصيح الكلام  
في نصيح الامام ثم عدل وسماء رفع الملاحة وهو مختصر على مقدمة  
وثلاثة ابواب وخاتمة اوله احمد الله سبحانه وتعالى على مزيد  
الفضل والكرام الخ .

رفع اليدين في الصلاة - لشمس الدين محمد بن ابى بكر  
المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى  
وخمسين وسبعمائة .

الرفيع في شرح البديع - مر .

رقاع القتاوى - الرقاق .

لمبد الله بن المبارك الخططى المروزي المتوفى سنة ١٨١  
احدى وثمانين ومائة .

الرقاقى - لمبد الله بن المبارك .

الرقائق ... - للشيخ عبدالحق بن عبدالرحمن الاشعيل  
الخطيب المتوفى سنة اثنين وثمانين وخمسمائة .

## علم الرقص

الرقم الابريزى في شرح مختصر التبريزى - يأتي  
في الميم .

رقم الخلل في نظم الدول - ارجوزة لابن الخطيب  
لسان الدين محمد بن عبادة القرطبي المتوفى سنة ٧٧٦ ست  
وسبعين وسبعمائة .

الرقبات - مسائل رواها ابن سماعه عن محمد بن الحسن  
الشياني في الرقة .

وثلاثين وستائة المذكور في الابكار اختصره من كتابه المسمى بابكار الافكار .

رموز الكنوز في... - لشرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم المعروف بابن الانباري المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة .

### علم الرمي

رند وزاهد - فارسي لمحمد بن سليمان الشاعر البغدادي المتخلص بفضولي المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة .

### علم رواية الحديث

رواتب الآي .

رواح الارواح بشرح صراح الارواح - ياتي .

رواية الآباء عن الابناء - لابي بكر احمد بن علي (ابن محمد) المعروف بالخطيب البغدادي (المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة) .

رواية الاكابر عن الاصاغر - ولاي يعقوب اسحق

ابن ابراهيم بن يونس بن موسى بن منصور الوراق البغدادي تزيل مصر المعروف بالمنجنيق المتوفى سنة ٣٠٤ هـ .

صنفوا في ذلك كتباً وبينوا من روى كذلك وطولوا واستدلوا برواية الخلفاء الاربعة وغيرهم من العظماء عن عائشة رضي الله تعالى عنها في كثير من الاحكام حتى ان جماعة روى (روى) عنهم وجماعة روى واشتبهوا لغيرهم ثم نسوه فلما اخبرهم بذلك الفيررود عنه عن اقسامهم وقالوا فيه حدثي فلان عني ورواية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن نعيم الداري على المنبر في حديث الجساسة وايضا روايته عليه الصلاة والسلام عن امه في حديثه عنها انها اخبرت باضائة قصور الشام وبصرى عند ولادته مع عدم اسلامها . مشيخة السراجية .

روائع التوجيهات في بدائع التشبيهات - لابي سعد

نصر بن يعقوب الدينوري .

روح الاحياء -

روح الارواح - في الاكسير لجابر بن حيان مختصر

اوله الحمد لله الذي احسن كل شئ خلقه وبدأ خلق الانسان من طين النخ .

تهذيب، جامع الاسرار، جهان رمل، خلاصه، خلاصة البحرين، ذخيره، رسالة يونس، رسالة سرخواب، رسالة كله كبوده، روشن، رسالة بوني، رياض الطالبين، زبدة، زين الرمل، سي باب، شامل الحصول، شمع الرمل، شجرة اوزان، شجرة ونعمه، طرا بلبي، عين الرمل، فصول، قواعد، كامل حسين قفال، كامل الحصول، كشف الاسرار، كفايه، كنز الدقائق، كنوز ابو علي، لباب اللباب، مصباح، مفتاح مفاتيح، مفتاح الكنوز، منهاج الاسرار، مصباح، نتيجة العلوم، نزهة العقول، وافي نصير طوسي، هداية النقطة .

رمل المقوم - للشيخ الامام الفاضل عبادة ابن ابي العالي المحفوف النجم .

### علم رموز الحديث

الرموز والامثال اللاهوتية في الانوار المجردة

الملكوية - للحكيم الالهى والعالم الاشراقى الشيخ شمس الدين محمد الشهرزورى اوله العظمة شمالك اللهم والكبرياء دثارك الخ شرحه الشيخ على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة .

رموز الحقائق - فارسي لظهير الدين عيسى بن احمد التامقي

الحامى المتوفى سنة . . .

رموز الحكمة في الاكسير

يشتمل على رسالة هر مس التلك لولده طاطا .

رموز دلکشا - تركى نظم الشيخ الياس بن عيسى

الاقتصارى المتوفى سنة ٩٦٧ تسع وعشرين وتسعمائة .

رموز الكنوز - في تفسير الكتاب العزيز للشيخ

الامام عز الدين عبدالرزاق الرسعنى الحنبلى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستائة .

رموز الكنوز في الجفر - لابن عيسى «الياس» مجد الدين

الآقحصارى من مشايخ عصر السلطان سليمان خان «مان» سنة ٩٦٧ هـ

رموز الكنوز في الحكمة - لابي الحسن على بن ابي

على المعروف بسيف الدين الآمدى المتوفى سنة ٦٣١ احدى

الروض في احاديث الخوض — لجلال الدين السيوطي  
ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الحديث .

روض الاخبار المنتخب من ربيع الابرار —  
لحمي الدين محمد بن الخطيب القاسم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين  
وتسمائة قال فيه لما كان علم المحاضرات علما نافعا من العلوم  
العربية حتى (ان) العلامة قد صنف فيه ربيع الابرار الا انه بحر  
زاخر لا تدرك غايته استخرجت من تحب فرائده على وجه الاختصار  
والحق به ما عذرت عليه في كتب الادباء انتهى ورتبه على حسين  
روضة قال في تاريخ تأليفه : جاء بفضل. وقد ترجمه المولى محمد ابن  
(بير) على المعروف بباشق جلي المتوفى سنة . . . بالتركية الفه  
للسلطان سليم بن سليمان خان .

روض الآداب — مجموعة ادبية لشهاب الدين احمد ابن  
محمد بن علي الحجازي الشاعر المصري المتوفى سنة ٨٧٥ خمس  
وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي كل بالادب فضيلة الانسان  
الخ جمع فيه من المقاطيع والمطلولات والنزوات والموشحات وما  
استقر به من الحكايات ورتبه على خمسة ابواب الاول في المطلولات  
الثاني في الموشحات الثالث في المقاطيع الرابع في النزوات  
الخامس في الحكايات وفرغ في سبعة عشر من محرم سنة ٨٢٦  
ست وعشرين وثمانمائة .

روض الادباء — للشيخ محمد بن عبدالله الحراني المتوفى  
سنة . . .

روض الاذهان في البديع والمعاني والبيان — للشيخ  
بدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن مالك الدمشقي الشافعي  
المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستائة .

الروض الاريض في طهر الحيف — للشيخ جلال  
الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

روض الازهار على رياض الانهار — للشهاب احمد  
ابن محمد ابن عبدالسلام ولد سنة ٨٤٧ (المتوفى سنة ٩٣١) .

روض الازهار — للشيخ محمد ابن الشيخ بدر الدين  
محمود المغلوي الوفائي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسمائة وهو  
رسالة اورد فيها الاعتراضات على فنون شتى .

روح الارواح — لابن الجوزي ابي الفرج . . . الواعظ  
البغدادي مختصر اوله الحمد لله باري السم والجاري القلم الخ .

روح الارواح — لابي القاسم احمد بن منصور السعدي  
المتوفى سنة « ٥٣٤ » .

روح الارواح — للسيد حسين بن حسن المعروف بامير  
حسيني المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وتسعمائة « ٧١٨ » .

روح الحيوان — وهو مختصر كتاب الحيوان للجاحظ  
مر في الحاء المهمة .

روح الشروح — في شرح فرائض السجائدي يأتي .

روح المارفين — في الحديث .

روح المارفين — لناصر لدين الله احمد الباسي وهو الرابع  
والثلاثون من الخلفاء الباسية المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين  
وستمائة ذكره التتازاني في شرح المفتاح ولم يصب في تميته  
حيث قال وهو الثاني والعشرون .

روح القدس — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي .

روح القياس — للشيخ محي الدين محمد بن علي المعروف  
بابن عربي الطائي الاندلسي توفي سنة . . . وهو على منوال الرسالة  
القشيرية كتبه لواحد من الصوفية لصحاله وهو ابو محمد عبدالعزير  
المهدوي نزيل تونس .

روح المريد في شرح المقد الفريد في التجويد —  
يأتي .

رؤس المسائل — في الفروع في مجلد لابن الفتح سليم  
ابن ايوب الرازي المتوفى سنة « ٤٤٧ » وللإمام النووي . ولاي  
الحسن الحامل المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة في مجلدين متوسطين  
يذكر فيه اصول المسائل ويستدل عليها . ولاي القاسم محمود ابن  
عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلثين وخمسمائة في الفقه  
ذكره ابن خلكان .

روشنائي نامه — فارسي منظوم للسيد ناصر (الدين) خسرو  
اوله : بنام كردكار باك داور . الخ .

الروض الازهر في العمل بالربيع المستر - رسالة  
على مقدمة عشرة ابواب اولها الحمد لله رب العالمين الخ .

روض الاسرار العددية وحوض الانوار الحرفية -  
روض الاسرار في عيون الاخبار - للشيخ محمد الدين  
(محمد بن) ابي الفضل بمده الله بن احمد بن محمد بن عبد القاهر الطوسي .  
روض الاسما ورياض المسمى - ذكره البوني .

روض الافكار في غرر الحكايات والاذكار -  
الفه شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن علي المعروف  
بابن الزكي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة رتبة على  
سته وعشرين بابا في احوال السلف من حكمة بليغة وعظة  
لطيفة اوله الحمد لله الذي تفرّد بالقدم والبقاء الخ .  
روض الافهام في اقسام الاستفهام - لمحمد ابن  
عبدالرحمن المعروف بابن الصائغ الحنبلي المتوفى سنة ٧٧٦ ست  
وسبعين وسبعمائة .

روض الانسان في تربية صحة الابدان - لمر ابن  
خضر العطار في جمع فيه الطب النبوي واهداه الى السلطان  
بايزيد اوله الحمد لله الكافي والصلاة على النبي الشافي .

الروض الالف في شرح غريب السير [١] - للشيخ  
الامام ابي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد السبيلي المتوفى سنة  
٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة اوله حمد الله مقدم على كل امر ذي بال  
الح قال قاني انتجت [انتجت] في هذا الاملاء بعد الاستخارة الى  
ايضاح ما وقع في سيرة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم التي  
سبق الى تأليفها ابو بكر محمد بن اسحق المطلبي وخصها عبد  
الملك بن هشام المعافري النسابة مما بلغني علمه ويسر لي فهمه  
من لفظ غريب او اعراب غامض او كلام مستفلق او نسب  
عويص قال وكان بدء املاني هذا الكتاب في محرم سنة ٥٦٩ تسع  
وستين وخمسمائة وكان الفراغ منه في جادى الاولى من ذلك العام  
تحصل فيه من فوائد العلوم والآداب واسماء الرجال والانساب  
ومن الفقه الباطن اللباب وتعليل النحو وصحة الاعراب ما هو  
مستخرج من نيف على مائة وعشرين ديوانا او نحوها .  
واختصره عز الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن الجماعة المتوفى  
[١] الروض الالف والمصرع الروى في تفسير ما اشتمل عليه  
حديث السيرة .

سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وسماه نور الروض . وعليه حاشية  
لقاضى القضاة يحيى المناوى المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين  
وثمانمائة . ثم جرد سبطه زين العابدين ابن عبدالرؤف هذه الحاشية .  
الروض الالف في ... - لابي شلمة عبدالرحمن ابن  
اسماعيل الدمشقي المرقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وسبعمائة .  
الروض الانيق - في الصكوك والسجلات .

الروض الانيق في مسند الصديق - لجلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة  
وتسمائة .

الروض الياسم - في اخبار من مضى من العوالم ،  
لابن خليل وهو تاريخ على التراجم متأخر .

الروض الياسم في ... - للشيخ اثير الدين ابي حيان  
محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين  
وسبعمائة .

الروض البسام فيمن ولى قضاء الشام - لاحد ابن  
خليل د ابي العباس احمد بن خليل بن سعادة الحوي القاضى  
بدمشق المتوفى سنة ٦٣٧ ، البودى .

روض البصائر ورياضة (ورياض) الابصار في معالم  
الاقطار والانهار الكبار - لبده الله بن اسعد الياقوتى  
جمعه على خمسة ابواب .

روض الجالس - للشيخ ابي الصديق ابي بكر الحيشي  
البسطامي ذكره تقي الدين .  
روض الجنان - في التفسير .

روضة الجبور ومعدن السرور -

الروض الحبيب ومؤنس الحبيب - في المحاضرات ..

روض الدقائق في حضرات الحقائق - لطاشكبرى  
زاده اوله سبحان من له السلطان الباهر الخ .

روض الرياحين في حكايات الصالحين - لبده الله ابن  
اسعد الياقوتى البني المتوفى (سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة) جمع

فيه خمسمائة حكاية وقيل سماء نزهة العيون والنواظر وتحفة القلوب والحواطر. وترجمه بالتركية المولى مصطفى بن شعبان المتخلص بسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة. ذكر العاشق في الدليل ان له كتابا مسمى بروض الرياحين في المحاضرات.

**الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر** — وهو الملك الظاهر بيبرس للقاضي الفاضل عبدالله بن عبد الظاهر المتوفى سنة ٦٩٢ اثنتين وتسعين وستائة.

**الروض الزاهر في مناقب الشيخ عبد القادر** — للشيخ ابي الباس احمد بن محمد القسطلاني صاحب المواهب الالهية المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة.

**الروض العاطر في تلخيص زيج ابن الشاطر** — يأتي.

**الروض الفائق في المواعظ والرقائق** — للشيخ شعيب الشهير بالحريش.

**روض المتزهين** — في التصوف والمواعظ.

**الروض** — مختصر الروضة في الفروع للنوى وهو لشرف الدين اسمعيل بن ابي بكر المعروف بابن المقرئ اليمني الشافعي المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة. وقد اختصره الحافظ نهاب الدين احمد بن علي المعروف بابن حجر السقلاقي المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة ثم شرحه شرحا جمع فيه فوائد لا تحصى حتى عار [اعارته] بعض الحسادورما في الماء فاستأنفه ثانيا وكله. وشرحه نجم الدين سليمان بن عبد القوي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وشرحه القاضي زكريا بن محمد الانصاري المحقق شرحا بليغا وشرحه الشمس ابن سوله (شولة) الديماطي في مطول بل اختصر الروض نفسه وشرحه جلال الدين السيوطي كتب منه اليسير. ومن اختصر الروض ايضا الامام التقي يحيى بن محمد بن يوسف الكرمانى ولد شارح البخارى وله شرح استمد فيه من الاصابة لابن حجر. ولابن حجر تأليف مفرد في ذلك. ومن شرحه تليذه سراج الدين عمر بن محمد الزبيدي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وسماه الالاهام في الروض من الاوهام. وقال السخاوى وكان يرجح ابن حجر مختصر الروضة للاصفونى عليه لعدم قيد شيخه فيه بلفظ الاصل الذى قد يؤدى الى تباين ظاهر بخلاف الاصفونى فانه يتقيد بلفظ الاصل ولكنه يرجح الروض لشيخه من حيث التقسيم.

**الروض المروض** — ارجوزة في العروض للشيخ طاهر ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثم شرحها وسماه نافذة العروض.

**الروض المسلوب فياله اسمان الى الالوف** — للشيخ مجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة.

**روض المشتاق** —

**روض المطيعين** —

**روض المعارف ورياض الطائيف** — في الاسماء ذكره البونى . وعوارف

**الروض المطاير في اخبار الاقطار والامصار** — للشيخ العمدة ابي عبدالله محمد بن محمد بن عبدالله ابن عبد المم الحنبلى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة (هو في السبر والاخبار جمع فيلب كتب عديدة) اوله الحمد لله الذى جعل الارض قرارا ونجرا خلا لها نهارا الخ ذكر فيه انه قصد ذكر المواضع المشهورة والاصقاع التى تملكت بها قصة اوفى ذكرها فائدة او كلام فيه حكمة اولها خبر طريف الخ ورتبه على حروف المعجم فاحتوى على قنين ذكر الاقطار وما اشتملت عليه من النعمت والصفات وثانها ذكر الاخبار والوقائع وذكر ان نزهة المشتاق انما عظم حجمها لما اشتملت عليه من قوله ومن فلانة الى فلانة خمسون ميلا او فرسخا اما الخبر عن الاصقاع بما يحسن ابراده فانما يوجد في مواضع قليلة مع عسر وجدان الناظر فيه.

**الروض المنرس في فضل بيت المقدس** — للشيخ تاج الدين ابي النصر عبد الوهاب الحسنى الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٧٥ . ذكره صاحب الانحاف .

**الروض المكمل والورد الممل** — في مصطلح الحديث للعلامة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

**روض [١] المناظر في علم الاوائل والاواخر** — وهو تاريخ مشهور لابي الوليد قاضي القضاة محب الدين محمد بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبي الحنفى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة [١] والصحيح انه روضة بالناء . (منه)



فيه من المؤلفات كتاب الامام ابي اسحق احمد بن ياسين وكتاب الشيخ تقي الدين عبدالرحمن الفاسي وهو اهل من كتب تاريخ هراة ولربيعي الفوشجي كرت نامه منظومة وكتب السيف الهروي في بعض احوال ملوك كرت .

روضات الجنان في تفسير القرآن — عشر مجلدات  
لهبقة بن عبدالرحيم المحوى شرف الدين البارزي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبع مائة .

روضات العلماء وجنت العرفاء — اوله الحمد لله الذي كرم بن آدم بالعلماء الخ جمع فيه التصانيع ومنازل العارفين وآداب الصالحين من التفاسير المتبرة والاحاديث المشتهرة ومن مصنفات الائمة ورتبه على اربعين بابا ليكون موافقا لعدد الرجال لاحتاج الناصح في ترتيب موعظة الى تتبع كتب اخرى .

الروضات المزهرات في العمل برقع المقطرات —  
للشيخ علاء الدين علي بن (علي بن ابراهيم) الشاطر الدمشقي ( المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبع مائة ) وهي على مقدمة وخمسة وثلاثين بابا اوله الحمد لله مانع الانعام على الدوام الخ قال لما كان علم الوقت مندوبا اليه والمول في بعض شروط الصلاة عليه وجب التوصل اليه باسهل الآلات وهو ربيع الدائرة الموضوع بالمقطرات .

روضة الابرار — تركي منظوم لشاعر (لحمد الشاعر)  
من شعراء الروم المتخلص بثاني المتوفى سنة « ٩٧٤ » .

روضة الابرار «المين لحقائق الاخبار» في التاريخ —  
تركي من اول الخلق الى زماننا لعبد العزيز المعروف بقره چلي زاده على اربعة فصول وتكملتين الاول في احوال الانبياء وتكملته في احوال الانبياء المشبهة الحال الثاني في سيرة النبي عليه الصلاة والسلام الثالث في الملوك الاسلامية وتكملته في مشاهير الملوك قبل الاسلام الرابع في الدولة العثمانية اوله : نسيم غبر شميم حد واسباس وكلدسته نوشته [نوبسته] ننا وشكر بي قياس الخ .

روضة الابرار ومحاسن الاخيار —

روضة الاحباب في اختصار الاستيعاب —

روضة الاحباب في سير النبي (عليه الصلاة والسلام)

والآل والاصحاب — فارسي لجمال (جلال) الدين عطاء الله

ونعمامة. قال قد التمس من الملك المؤيد عماد الدين محمد بن موسى نائب حلب (النائب بمدينة حلب) ان اجمع له كتابا في التاريخ موجز الالفاظ فاصفيت وجملت له كالباب مفتاحا ومصرعين وخاتمة اما المفتاح ففي بدء خلق الدنيا واما المصراع الاول في مدة ما بين هبوط آدم عليه السلام الى الهجرة والثاني منها الى آخر مدة يقدرها الله والحكمة مشتملة على ما هو كالميان مما يكون في آخر الزمان وقد انتهى في المصراع الثاني الى سنة ٨٠٦ ست ونعمامة. ثم سئل بعض طلبته من الامراء من اسباط الملك المؤيد صاحب حماة في اختصاره فاجابه ووسمه بالمتنى وبالح في الایجاز غیر (الا) ان نافله الاول قفله من مسودة فقدم واخر وزاد ونقص فترتب عليه مفاسد ولذلك الف ابنه القاضي ابو الفضل محب الدين محمد زهرة النواظر في روض المناظر فيكون كالشرح عليه وتوفى سنة ٨٩٠ تسعين ونعمامة. وله اي للقاضي محب الدين ذيل على الاصل مسمى باقتطاف الازهار في ذيل روض المناظر وهو الذي انتقى منه ابن بنته جلال الدين محمد البلقيني كراسة وسماها نور الخلاف في منتخب الاقتطاف .

روض النجيين —

الروض الموشى على شرح مختصر المحشى — وهي حاشية مختصر المعاني .

الروض الناضر لزهرة النواظر — مجموع في الادب للشيخ تاج الدين ابي نصر عبد الوهاب بن محمد الحسيني المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين ونعمامة .

الروض الندي في الخوض الحمدي — لخصه الحافظ ابن ناصر الدين بحذف الاحاديث المنكرة والشيخ لم يبيعه اوله الحمد لله الذي سقى بحبه من حياض معرفته الخ.

الروض النضر في حال الخضر — للشيخ الامام [١] محمد ابن محمد بن عبدالله الحيزري المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين ونعمامة تعقب عليه بعض اليمانيين فرد عليه في تأليف سماه الافتراض لدفع الاعتراض .

الروض النضير في احوال البشير — في الحديث .

روضات الجنات في اوصاف مدينة الهراة —

فارسي لمعين الدين (محمد) الزمجي الاسفرازي الفهسة ٨٩٧ سبع وتسعين ونعمامة رتبه على روضات في كل روضة جن عديد ذكر

[١] القاضي قطب الدين . (منه)

روضة الاسرار الزاهرة ودوحة الانوار الباهرة -

روضة الاسرار وزهرة الابصار -

روضة الاصحاء ودوحة الالباء - في الطب مختصر  
الفه محمد بن ابراهيم الشهير بك زاده المتطبب للسلطان احمد خان  
مشتتلا على الستة الضروريات ورتبه على عشر روضات الاولى  
في ماهية الصحة الثانية في ماهية الهواء وتديره الثالثة فيما يؤكل  
ويشرب الرابعة في الحركة والسكون الخامسة في النوم واليقظة  
السادسة في الحركة النفسانية السابعة في الاستفراغ والاحتباس  
الثامنة في الجماع ومنافعه ومضاره التاسعة في احوال الجماع العاشرة  
في الانذارات من الحوادث الرديئة وفرغ في ليلة القدر من سنة  
١٠١٤ اربع عشرة والف وتوفي سنة ١٠٢٩، اوله الحمد لله الذي الهام  
الانسان بحكمته علم الطلب الخ. ولمحمد بن الحسن الطيب كتاب تركي  
مختصر كاتبة مترجم من الروضة المذكورة .

روضة الانس -

الروضة في الاصول - للشيخ موفق الدين الحنبلي

عبدالله بن احمد بن محمد المتوفى سنة ٦٢٠ هـ .

روضة الاسرار وزهرة الابصار -

روضة الانوار من خمسة خواجو - (ملك الفضلاء

الكرمانى المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستائة ) اوله :

زينت الروضة في الاول . بسم الله الصمد المفضل . الخ .

رتبه على عشرين مقالة وذكر فيه محمود بن صاين الوزير .

روضة الانوار وزهرة الابصار -

روضة الانوار وزهرة الاسرار - ذكره البوني .

الروضة الانيقة في بيان الشريعة والحقيقة -

للشيخ عز الدين عبدالعزيز بن حمد بن سعيد الدميرى ويعرف  
بالديري المتوفى سنة ٩٩٧ هـ اوله الحمد لله الذي اوضح الحق لطالبه الخ  
مختصر على ابواب وفصول ذكر فيها خلوة الشيوخ مع النسوان  
وبيهتن منه ونحو ذلك .

الروضة الانيقة - لابي زكريا يحيى بن عبدالرحمن ابن

عبدالمتم الصقلى الدمشقى الشافعى القيسى المعروف بالاسفهانى  
لدخوله فيها المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستائة طاف البلاد وسمع  
وروى ولم يكن بالضابط . وافى .

فضل الله الشيرازى النيسابورى المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ ٩٢٦ هـ الفه  
مجلدين بالتماس الوزير امير عيشير بعد الاستشارة مع استاذه وابن  
عمه الفيد اسيل الدين عبدالله وهو على ثلاثة مقاصد وفي اوله ثلاثة  
ابواب الاول في نسبه عليه الصلاة والسلام الثانى في ولادته والوقائع  
في زمانه الشريف الى وفاته الثالث في فن السيرة وفيه ثمانية فصول  
الاول في عدد ازواجه عليه الصلاة والسلام الثانى في اولاده  
عليه الصلاة والسلام الثالث في فضائله ومعجزاته الرابع في  
اوصافه الخامس في عباداته السادس في آدابه وعاداته السابع في  
خصوصياته الثامن في خدامه ومواليه والمقصد الثانى في احوال  
اصحابه عليه الصلاة والسلام وفيه فصلان الاول في معرفة رجال  
الصحابه والثانى في نسايتهم والمقصد الثالث في التابعين ومشاهير  
ائمة الحديث وفيه ثلاثة فصول الاول في التابعين والثانى في تبع  
التابعين والثالث في جماعة بعد تبع التابعين .

روضة الاحكام وزينة المحاكم - وهى مختصر في

ادب القضاء كثير الفوائد لابي نصر القاضى شريح بن عبدالكريم  
الرويانى الشافعى المتوفى سنة ...

روضة الاخيار - من شروح الهداية .

روضة الاديب وزهرة الارب - للشيخ شمس الدين

محمد بن ابراهيم بن محمد بن ، ظهير الحنفى وهى مجموعة اولها  
اما بعد حمد الله الذى من علينا بفضله الخ جمع فيها بعض المختصرات  
كسكر مصر ونيل الرائد والبدائع ونخفة البلقاء .

روضة الارب - فى التاريخ اى تاريخ بغداد للشيخ

ظهير الدين على بن محمد الكازرونى المتوفى سنة ٦٩٧ تسع وتسعين  
وستائة وهى فى سبعة وعشرين سفرا وللبنا كنى .

روضة الازهار - لابن قلاؤس الاسكندرى ( الشاعر

ابى الفتح نصر الله بن عبدالله المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين  
وخمسة ) .

روضة الازهار وحديقة الاشعار - للشيخ صلاح الدين

ابى عبدالله محمد بن شاكر الكنتى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين  
وسبعمائة مجلد على حروف القوافى اوله اما بعد حمد الله على  
نعمه الجامعة الخ جمع فيه ما اختاره من الفزل واقتح كلابغزل من  
نظم الصرصرى فى مدح النبي عليه السلام .

روضة الاسرار - للشيخ الامام عبدالرحمن البسطامى .

## روضة السالكين -

## الروضة السهلية في الاوصاف والتشبهات -

للوزير ابى الحسن احمد بن محمد السهيلي الخوارزمي المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمئة .

## روضة الشهداء - فارسي لحسين بن علي الكاشفي

المعروف بالواعظ السبقي المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة .  
وترجمه الفضولي محمد بن سليمان البغدادي (المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة) وسماه حديقة السعداء قال فيه اقتديت بروضة الشهداء في اصل التأليف والحقت الفوائد من الكتب فكان كتابا مستقلا كإمارة في الحاء . وترجمه ايضا الجامي المصري المتوفى سنة... وسماه سماعات نامة قال اقتفيت اثره غير اني اوردت الآيات والاحاديث في خلال الحكايات وزينته بالسجع والمقطعات من شعري وقواعد ترتيبه على عشرة ابواب الاول في ابتلاء بعض الانبياء الثاني في ابتلاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الثالث في وفاته الرابع في احوال فاطمة الزهراء رضى الله تعالى عنها الخامس في احوال علي رضى الله تعالى عنه السادس في احوال ابنه الحسن السابع في مناقب الحسين الثامن في احوال مسلم وعقيل التاسع في شهادة الحسين رضى الله تعالى عنه العاشر على فصلين الاول في وقائع اهل البيت والثاني في عواقب امور القاتلين انتهى .

## روضة الصدور -

## روضة الصفا في آداب زيارة المصطفى (صلى الله

تعالى عليه وسلم) - للشيخ محمد بن علي بن محمد علان المكي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف ذكره في شرح الطريقة.

## روضة الصفاء في سيرة الانبياء والملوك والخلفاء -

فارسي لمير خواند المورخ محمد بن خاوند شاه ابن محمود المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة اوله زيب فهرست نسخة مفاخر انبياء طالي مكان الخ ذكر في ديباجة ان جمعا من اخوانه التمسوا تأليف كتاب منقح محتو على معظم وقائع الانبياء والملوك والخلفاء ثم دخل محبة الوزير مير عيشير و اشار اليه ايضا فبائر مشتملا على مقدمة وسبعة اقسام وخاتمة على ان كل قسم يستمد ان يكون كتابا مستقلا حال كونه ساكنا بخاتمة الخلاصة التي انشأها الامير المذكور بهراة على نهر الجبل . المقدمة في علم التاريخ

## روضة الاوليا في مسجد ايليا - لمحب الدين محمد ابن

محمود بن النجار الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة .

## روضة اولي الالباب - في تواريخ الاكابر والاسباب

في التاريخ فارسي لفخر الدين محمد بن ابى داود سليمان «ابى سليمان داود» البناكتي «المتوفى سنة ٧٣١» وهو مختصر جامع وهو من مورخى عصر الجلائى محمد (خان الجنكيزى) الفه بالناس السلطان ابى سعيد بهادر خان في احوال ملوك خطا وفي اوصافهم.

## روضة التعريف - في الاسماء .

## الروضة البهية الزاهرة في خطط المزية القاهرة -

للقاضى محيى الدين عبدالله ابن عبدالظاهر «المعروف بابن نشوان» الروحى المتوفى ٦٩٤ «١٢٩٢» .

## روضة التقرير في الخلف بين الارشاد والتهسير -

نظم الامام ابى الحسن على بن ابى سعد الديوانى الواسطى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة .

## روضة التعريف بالحسب الشريف - في التصوف

تأليف الشيخ الامام العالم العلامة بقية المجتهدين لسان المتكلمين حجة المتأخرين لسان الدين ابى عبدالله محمد بن الخطيب الوزير الخطير الاندلسى المقتول سنة ٧٧٦ ست وسبعين وتسعمائة . اوله اللهم طيب بريحان ذكرك انفا انفسا الناشقة الخ وقال في آخر الخطبة فاقول يتقسم هذا الموضوع الى ارض وشجر وغصن .

## روضة التوحيد - منظوم تركى لحاجى احمد خليفه .

## روضة الجليس ونزهة الانيس - للشيخ بدر الدين

حسن بن زفر الطيب الاربلى .

## روضة الحبور ومعدن السرور -

## روضة الحداثى ورياض الخلائق - للحكيم مسلمة

ابن الواضاح القرطبي الجرجي وهو مصنف كتاب اخوان الصفا.

## روضة الخلد - فارسي منظوم لمونا محمد الحوافى كتبها

في معارضة كلستان .

## روضة الرائض في علم الفرائض - منظومة لابن

عريشة عبدالوهاب بن احمد المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وله شرح عليها .

روضة المطر — محمد بن محمود بن حاجي الشيرازي  
 اوله الحمد لله الذي انعم الانام احسن التقويم الخ قال وكان  
 صنعة الميلا في المعروفة اليوم بصنعة المطر والشراب جزاً من  
 علم الطب والطب موقوف على علمه وكنت لما هممت بهذه  
 الصنعة كتبت لنفسى هذا الكتاب حسب مرادى مجتمعا من  
 كتب شتى كالقانون والذخيرة ومختارات ابن الهبل والارشاد والملكي  
 والموجز ومفردات الماقي والمهاجين والحاوي والكفاية والزهر اوى  
 وبستان الاطباء والاقربادين لابن التلميذ والدستور المارستاني  
 واخذت اليها ما سمعت عن ثقات الفن وما جربته واستفدت. ثم انه مرالى  
 اسماء الكتب بالحروف ق قانون ، ذ ذخيرة ، م منهاج الدكان ،  
 ه منهاج ابن جزلة ، ر مقالة الرازي ، ح حاوي نعم الدين السمرقندي  
 والباقي باسمائها وجملة على مقدمة واربعة واربعين بابا واهدا  
 الى ولي الدين وذكر انه علم ليس يتغير بتغير الملل والاديان  
 او يختلف باختلاف الامكنة والازمان .

روضة العقلاء — لابي الشيخ ابن ابي حبان من كتب  
 الاحاديث .

روضة العلماء — للشيخ ابي علي حسين بن يحيى البخارى  
 الزند وسقى الحنفى اوله اشكر الله كثيرا واسبحه بكرة واصيلا  
 الخ قال صفت هذا الكتاب وامليته مرارا على الاصحاب وكان  
 خاليا عن المسائل والفقه والحكم فسألني بعض من قد ابتلى  
 بالجلوس في (المجالس) العامة بان اصنفه ثانيا فصنفت كتابي هذا  
 وجمعت في اول كل باب من اخوات المسائل مقدار خمسة الى عشرة ثم  
 بنيت عليها كتاب الله سبحانه وتعالى واخبار الرسول صلى الله تعالى  
 عليه وسلم والحكايات مجلدا تاما من كل فرق وسميته روضة  
 العلماء وكان اسمه الاول روضة المذكرين وافتحته بفضل العلم  
 لتزيد رغبة الخ وذكر ابو ابا كثيرة. وقد اختصره المولى محمد  
 الثيرة وى المعروف بميشي المتوفى سنة ١٠٩٩ ست عشرة والف .

روضة العلوم ودوحة الفهوم — للمولى السيد محمد ابن  
 امير حسن السعودى الفه للسultan مراد خان ورتبه على اثنين  
 وثلاثين كتابا اوله الحمد لله الذى مال العالم سواء خالق وصانع الخ .  
 روضة الفردوس — للشيخ الحافظ شمس الدين محمد  
 ابن احمد بن امير (امين) الاقشهرى رحل الى المغرب واخذ عن  
 جماعة من اعيان علماء اندلس وطالت مدته هناك وتوفى بالمدينة سنة  
 ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبع مائه. ذكره صاحب انحاف الاختصا .

القسم الاول في احوال المخلوقات وقصص الانبياء وملوك المجمع  
 (واحوال الحكماء اليونانية في ذيل ذكر اسكندر) والثاني في  
 احوال سيد الانبياء وسيرة وخلقاته الراشدين والثالث في احوال  
 (الائمة الاتى عشر وفي احوال) بنى امية والعباسية والرابع في  
 الملوك المعاصرين لبنى العباس والخامس في ظهور جنكيز خان  
 واهواله واولاده والسادس في ظهور تيمور واهواله واولاده  
 والسابع في احوال السلطان حسين باقرا والحادثة في حكايات  
 متفرقة وحالات مخصوصة لموجودات الربع المسكون وعجائبها .  
 وذيله لولده غياث الدين .

روضة الطرايف -- نظم في الرسم للشيخ برهان الدين  
 ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٣ اثنتين وثلاثين  
 وسبع مائة .

روضة المارفين — لعلامه محمود الفزنى المتوفى سنة...

الروضة العالية المنيفة في فضائل الامام ابي حنيفة —

لشرف الدين ابي القاسم بن عبد الحليم القرشى الحنفى المتوفى سنة...  
 وكان قبل ذلك الف فيه قلاند عقود الدر والمقيان في مناقب  
 الامام ابي حنيفة النعمان ثم الفها بعد الوقوف على الكتب  
 المؤلفة في مناقبه وجمعها على عشرة ابواب وخاتمة الاول في ذكر  
 معرفته وفيه فصول الثاني فيما انفرد به دون غيره وفيه فصول  
 الثالث في ذكر احواله وفيه فصول الرابع في بيان صفته وهيئته  
 وفيه فصول الخامس في ذكر شئ من المسائل المستحسنة من  
 استخراج السادس في وصاياه ورسائله السابع فيما روى عن  
 اعلام المسلمين من الثناء عليه الثامن في اخباره مع علماء عصره  
 التاسع في محبته وشدة صبره العاشر فيمن روى عنهم وذكر في  
 آخرها مناقب الامامين مفردة .

روضة العباد في مناقب الصوفية الزهاد — للشيخ

عبد الرحمن بن محمد البساطى ذكره في شمس الاقلاق .

روضة المشاق وزهرة المشتاق — تأليف ابي سعيد

محمد بن علي بن عبدالله بن احمد الشهير بالعراقى المتوفى سنة  
 ٥١٠ اوله الحمد لله الذى اعلا مراتب اوليا.. الخ ويلقب ايضا بزهرة  
 الناطر وسلوة القلب والظاهر اوله الحمد لله الذى جعل المحبة  
 الصغرى مرقة للمحبة الكبرى جمه مؤلفه بمكة المكرمة سنة ٩٩٤  
 اربع وتسعين وتسعمائة وجمه خمسة عشر بابا. له هو القبط المكي  
 ذكر فيه كثيرا من غرائب الاشمار والقصائد والفوائد .

روضة النفاحة في البيان والبدیع — لابن السراج  
زين الدين بن محمد بن ابي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي المتوفى  
سنة... اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ وهو  
مختصر جامع الفه في عصر الملك السعيد نجم الدين فاذي بن ارتقى  
ارسلان من الارقية.

روضة الفضلاء — فارسي مختصر من المحاضرات على  
خسة عشر بابا.

روضة المفهوم في نظم نقاية العلوم —

الروضة في الطب — للشيخ عبدالله بن جبريل ابن  
مختيشوع المتطبب « المتوفى سنة ٤٥١ » .

الروضة في القروع — « روضة الطالبين وعمدة المتقين »  
للإمام محيي الدين ابي زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى  
سنة ٦٧٦ ست وسبعين وسبعمائة قال في تهذيبه وهو  
الكتاب الذي اختصره من شرح الوجيز للرافعي انتهى  
واختصره الشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي  
الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخسين وثمانمائة. وقد اعنى  
عليه جماعة من الشافعية فشرحوه وكتب عليه الشيخ  
زين الدين عمر بن ابي الحزم الكنانى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان  
وثلاثين وسبعمائة حاشية وقد ناقش فيه النووي فاجابه تقي الدين  
على بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة... وعليه نكت لعز الدين  
محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع  
عشرة وثمانمائة. وكتب جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر  
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة الحاشية المسماة  
بازهار الفضة وهي الكبرى كتب منها الحواشي الصغرى وله  
الينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع وله مختصر الروضة مع  
زوائد كثيرة تسمى الفنية ولم يتم وله المذهب المسلسل في تصحيح  
الخلافا المرسل في الروضة (وقد اختصر الاصل مجردا من الخلاف  
وسماه المنبر مع ضم زيادات) ثم نظم الروضة وسماه الخلاصة كتب  
منها من الاول الى الخيصة ومن الخارج الى السرة وشرح هذا  
النظم وسماه دفع الخصاصة. واختصر الروضة الشيخ شرف ابن  
عثمان العزى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة مع زيادات  
اخذها من المتقى وسماه المختصر واختصره جمال الدين محمد ابن  
احمد الشريشي المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وعشرين وسبعمائة والشيخ

شمس الدين الحجارى الانصارى من المتأخرين. واختصره ايضا  
محمد بن عبد المنعم المعروف بابن السبعين المتوفى سنة ١٧٤١ احدى  
واربعين وسبعمائة. وعلق برهان الدين ابراهيم بن احمد اليجورى  
حاشية وتوفى سنة خمس وعشرين وثمانمائة. وصنف الشيخ شهاب  
الدين احمد بن حمدان الاذرى التوسيط والفتح بين الروضة  
والشرح وتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة. واختصره  
الشيخ شهاب الدين ابن ارسلان احمد بن الحسين الرملى الشافعي  
المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة. ومحمدا ابن حجر  
المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخسين وثمانمائة في ثلاث مجلدات. واختصره  
نجم الدين عبد الرحمن بن يوسف ابوالقاسم الاصهائى المتوفى  
سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة. وعليها حاشية للشيخ سراج  
الدين عبد الرحمن بن عمر بن ارسلان البلقيني المتوفى سنة ٨٠٥  
خمس وثمانمائة ولم يكملها وجمعها ولده علم الدين صالح المتوفى  
سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة. ولنجم الدين سليمان بن عبد القوى  
الحنبل المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة مختصر الروضة ايضا  
وشرحها. واختصره شرف الدين اسماعيل بن ابي بكر ابن المقرئ  
المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة (٨٣٩) وجرده من الخلاف  
وسماه الروض وعليه مهمات للشيخ جمال الدين عبد الرحيم ابن  
حسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة. وقد  
استدرك عليه زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى  
سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وسماه مهمات المهمات. ولا بن الوكيل احمد  
ابن موسى مختصر المهمات وتوفى سنة ١٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة  
والتاج في زوائد الروضة على المهاج لنجم الدين محمد بن عبدالله ابن  
قاضي غجلون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة واختصر الشيخ  
الشمس (شمس الدين) محمد بن محمد القليوبى الشافعي الروضة  
اختصارا حسنا وتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة.

روضة اللطائف في التصوف — تركى منظوم في ثلاثة

آلاف بيت نظمه على الشاعر وهو مصطفى بن احمد الدفترى  
الكليولى توفى سنة ١٠٠٨ قال في الزبدة ليس فيه بيت صالح  
للقيد .

الروضة في الاصول — للشيخ موفق الدين الحنبل .

الروضة في فروع الشافعية — للإمام عبد الكريم ابن...

الرافعي القزوينى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

الروضة في فروع الحنفية — لتأليف التوفى سنة ٤٤٦  
ست واربعين واربعمئة وهى صغيرة الحجم كثيرة الفائدة وفيها  
فروع هريفة .

الروضة في النحو — لابي عداة محمد بن على بن حيدة  
الحلى التوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمئة الفها بمكة المشرفة .

الروضة فى ... — لتورالدين على بن هبة الله الدساوى  
التوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمئة ولهي الدين يحيى بن عبدالرحيم  
القرنى الشافى التوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمئة مختصر هذه  
الروضة .

الروضة فى ... — لابي الباس محمد بن يزيد المعروف  
بالمبرد النحوى التوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومانين .  
الروضة فى ... — للآقنهري .

الروضة فى ... — فيها الف حديث صحيح والف غريب  
والف حكاية والف بيت شعر لمبدالواحد بن اءد الملبى التوفى  
سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمئة .

الروضة فى ... — لابن البان عداة بن محمد المصرى  
التوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمئة واختصرها وربها محمد  
ابن اءد المصرى التوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة .

الروضة فى القراءآت السبع — لابي على الحسن ابن  
محمد بن ابراهيم المقرى البءاى المالكى التوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين  
واربعمئة اوله الحمد لله عهى الاموات وهو مجلد وللمام ابى  
عمر اءد بن عداة بن طالب الطلمنكى «النلمنكى» الاءلسى  
التوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمئة (٤٣٩) وفيه ايضا للشرىف  
ابى اسماعيل موسى ابن الحسين المعدل المقرى التوفى سنة ...  
روضة القضاة وطريق النجاة — لفخرالدين الزىلى

التوفى سنة ... اولها الحمد لله الذى امر الخلق باتباع دينه وتصديق  
رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم الخ وهى فى مجلد كبير فى فروع  
الحنفية اكزها سكوك وهى كثيرة الفصول جدا اورء لكل  
مسئلة فصلا وذكر فى آخرة نبذة من التوارىخ والحكايات . وقت  
التألف سنة ٤٠٥ .

روضة القلوب — لمبدالرحن بن نصرالله الشيرازى  
قاضى طبرية .

روضة الكتاب وحديقة الالباب — فارسى فى الانشاء  
لابى بكر ابن ... التطب القونوى الملقب بالصدر (التوفى سنة  
٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمئة) .

روضة المتقين — للشيخ محمد بن عبداللطيف المعروف  
بابن ملك التوفى سنة ...

روضة المتكلمين فى الكلام — للشيخ اءد بن محمد  
المعروف بسماء الفزنوى التوفى سنة ...

روضة المجالس — فى الفروع لحنفية وهى من المتداولة  
الغبر المعبرة .

روضة المجالس وانس المجالس — لمجدين [مجدان] فى  
الموعظة لابي محمد الحبشى البساطى التوفى (سنة ٨٥٧ سبع وخسين  
وثمانمئة) .

روضة المجالسة فى بديع المجالسة — لشمس الدين  
محمد بن حسين التوخى التوفى سنة ٨٥٩ تسع وخسين وثمانمئة (٨٥٩) .

روضة المجالسة وغيزة المجالسة — لمحمد (ن حسن  
ابن على) النواجى (التوفى سنة ٧٥٩ تسع وخسين وثمانمئة) .

روضة المحيين وتزهة المشتاقين — لابي عداة  
شمس الدين محمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية الدمشقى التوفى  
سنة ٧٥٩ اءى وخسين وسبعمئة اولها الحمد لله الذى جعل  
الحبة وسيلة الى الظفر بالحبوب الخ وجعلها تسعة وعشرين بابا  
كلها فى مباحث الحبة .

روضة المريدين — مختصر للشيخ ابى جعفر محمد ابن  
حسين بن اءد بن يزءالابارى الفه فى آءاب التصوف والصوفية  
واحكامهم وطريقهم واحوالهم ومختصر لبعضهم اوله الحمد لله  
ءدا يكون له الخ .

روضة المعارف —

روضة المناظر فى ... — لابي بكر محمد بن ثابت الحنءى  
الشافى التوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمئة ذكره السبكى  
فى ترجمته انه قل القاضى عهى بن جميع فى ذخائره وجهين  
عن روضة المناظر بن للحنءى وما راء الا هذا فيه .

روضة المتجيبين - فارسي مجلد على خمس عشرة مقالة  
ذكر فيه جميع ما يحتاج اليه في هذا الفن .

روضة الناصحين - في شرح الخطب الاربعينية لـ عبد العزيز  
النسفي اولها الحمد لله الذي ذلت لزمته الصعاب الخ .

روضة الناظر - لـ عبد الفتى بن احمد ابن شعنة الحنفي  
اوله الحمد لله الذي احسن كل شئ الخ .

روضة الناظر في ترجمة الشيخ عبد القادر - لـ  
طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧  
سبع عشرة وثمانمائة .

روضة الناظر وتزهر الحاطر - لـ عبد العزيز الكاشي  
في الآداب والاشعار والحكم في مجلد كبير اوله الحمد للملك  
العلام الخ ذكر انه مجلد ثلاثة اقسام الاول في المدائح والافتخارات  
والحكم والآداب والثاني فيما يتعلق بأنواع الحكايات والثالث  
في التفرقات وجمع فيه الاشعار العربية والفارسية .

روضة التواظر وميدان الخواطر - في شرح الاشعار  
البليغة على ترتيب الحروف مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الخ .  
روضة الواصلين - رسالة تركية في الكيمياء للسيد محمد  
ابن عبد الشهاب .

روضة الواعظين - في احاديث سيد المرسلين فارسي  
لمعين المسكين محمد الفراهي الهروي المتوفى سنة... وهي في اربع  
مجلدات ذكر في المارج انه ألفها باسم رب العالمين وهو كتاب  
الاربعةين المسمى بروضة الواعظين كذا قال وهو على ما رأيت  
فارسي مختصر على اربعة اصول الاول في صفة الواعظ وفيه  
سبعة فصول الثاني في المجالس الثالث في سبع حكايات مهذبة  
الرابع في التكية من المواعظ المبكيات وقال له روضة الواعظين  
وكفاية المذكرين .

الروضة الوردية في الرحلة الرومية - لـ ابني العباس  
احمد بن محمد المعروف بشهاب الحصنكفي الحلبي وكان حيا في  
حدود سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة .

الروع والاوزال في نبأ المسيح والدجال - لـ  
الدين ابني عبادة محمد بن احمد الحافظ الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨  
ثمان واربعين وسبعمائة .

رونق التفاسير -

رونق الطرف في فضل يوم عرفة - لـ شيخ شمس  
الدين محمد بن طولون الدمشقي رسالة اولها الحمد لله الذي تعرف  
الى احبابه بمعرفته فخاف كل من عرفه الخ ورتبها على اتي  
عشر بابا .

رونق المجالس - لـ ابني حفص عمر بن عبادة السمرقندي  
المتوفى سنة... اوله الحمد لله رب العالمين وفي نسخة عمر بن الحسن  
اليسابوري المعروف بالسمرقندي جملته مشتملا على اثنين وعشرين  
بابا يحتوي كل باب عشر حكايات .

رونق المحاكم فيما يروح فيه الحاكم - لـ الشيخ عبد  
الرحمن بن احمد بن مسك السخاوي المتوفى سنة...

الرونق - مختصر في فروع الشافية على طريقة الباب  
للمحامي وقد اختلف في مؤلفه قيل انه منسوب الى الشيخ ابني  
حامد الاسفرائني وقيل انه من تصانيف ابني حاتم الفزوي  
كذا في طبقات ابن السبكي قال ابن السبكي وهذا غير مستبعد  
فان ابا حاتم قرأ على المحامي والرونق اشبه شئ بكلام المحامي  
في الباب .

الرهص والوقص لمستحل الرقص - رسالة للشيخ  
ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٤ ست وخمسين وتسعمائة  
اولها الحمد لله الملك العلي الكبير الخ كتبها ردا على رسالة  
الشيخ سنبل .

ره انجم نامه - فارسي مختصر لافضل الدين محمد الكاشي  
المتوفى سنة... اوله لله الحمد اهل الحد وولي الخ .

رياح الرسائل ومنهاج الوسائل - للشيخ محي الدين  
محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة .

الرياسة الناصرية - في الرد على من يعظم اهل الذمة  
ويستخدمهم على المسلمين للشيخ عماد الدين محمد بن حسين  
الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ اربع وستين وسبعمائة .

رياض الاحاديث -

الرياض الادبية - لـ ابني الربيع سليمان بن موسى الاشعري  
الريدي الحنفي المتوفى بالحلب سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وستمائة  
وهو كتاب جيد صنفه وهو ابن ثمان عشرة سنة .

## رياض الازهار في جلاء الابصار — في اصول الحديث

على مقدمة وستة ابواب وخاتمة المقدمة في تحريض الطالب ببيان جل فائدة الباب الأول في الالفاظ المصطلحة لاهل الحديث الثاني في تحمل الاحاديث وروايتها الثالث في آداب المحدثين وغيرهم الرابع في آداب الطالبين واجتهادهم الخامس في معرفة الصحابة والتابعين السادس في تصنيفه بالجواز والوجوب وبيان شرائطه وطرقه والخاتمة في مسائل شتى تتعلق به اوله الحمد لله الذي وفق العلماء لتحصيل الاحاديث الخ .

## رياض الازهار — للشيخ سراج الدين ابى احمد زيد .

## رياض الالباب بمحاسن الآداب — مختصر على خة

ابواب الاول في المحبة وفيه خمسة فصول الثاني في الفزل والنسب وفيه خمسة فصول ايضا الثالث في الحرمان وفيه خمسة فصول الرابع في الادبيات وفيه خمسة فصول الخامس فيما لا يلزم من غير ما تقدم وفيه خمسة فصول اوله الحمد لله الذي شرح الصدور بحكمته الخ .

## رياض الانس — للامام ابى سعيد الحسن بن على المطوعي

الواعظ المتوفى سنة... اوله الحمد لله الذي لم يزل واحدا حكيما الخ ربه على ثلاثين روضة في المواعظ والنصائح .

## رياض الانشاء — فارسي للشيخ محمود بن محمد الكيلاني

المعروف بمخاوجة جهان المتوفى سنة ...

## الرياض الانيقة في الاشعار الرقيقة — مجلد اوله

هذا كتاب يامن ابرز من رياض قرائح الفصحاء الخ وهو مجموع مرتب على الحروف جمعها صاحبها من الدواوين والجاميع للامير احمد ابن شاهين والتزم فيه ما لطف من الاشعار للشعراء المتقدمين والمتأخرين مقتصر على ما قاله في الفزل والتشبيب وما شابههما دون المديح والهجاء وقال في تاريخه تكميل بيان كتاب وعدد ابياته ٣٣١٠ .

## الرياض الانيقة في شرح اسماء غير الخلقة —

جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ إحدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله الذي اذهب غنا الحزن الخ قال هذا شرح بعد شرحى الذى الفتة زده تحريراً وتفصيلاً وهو البهجة السنية .

## الرياض الانيقة في قصة الحديقة — للشيخ نقي الدين

على بن عبدالكافي الشافى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة .

## رياض اهل الايمان —

## رياض الجنان — تركى منظوم لجابر البرسوى الشاعر

المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف وله في الزبدة ثلاث ابيات .

## رياض الجنان في قوارع القرآن — رسالة لجلال

الاثمة ... البغدادى المتوفى سنة ...

## رياض الخلفاء —

## رياض الذاكرين —

## رياض السالكين — تركى منظوم لعللى افندى نظمه

سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة للسلطان مراد خان ورثه على عشر دوحات اوله الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار الخ .

## رياض الشعراء — لمولانا رياضى... المتوفى سنة... جملة على

تنبه وروشتين التنبه في خصائص الكتاب والروضة الاولى في من له الشعر من السلاطين العثمانية والروضة الثانية في الشعراء الغير المتشاهرة واهداه الى السلطان احمد في سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف وقيل في تاريخه اخبار ادوار وقيل لما تم في رجب سنة ١٠١٨ ثمان عشرة والف : كلستان زيباى اهل معارف .

## رياض الصالحين — في مجلد للامام محيى الدين ابى زكريا

محى بن شرف النووى الحافظ المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستائة وهو مختصر جمعه من الاحاديث الصحيحة مشتملا على ما يكون طريقاً لصاحبه الى الآخرة جامعاً للترغيب والترهيب والزهد ورياضات النفوس والتزم فيه ان لا يذكر الاحاديث صحيحاً وصداً الابواب من القرآن ووضح ما يحتاج الى ضبط او شرح وجمعه على ما تقي باب وخمس وستين باباً فرغ منه يوم الاثنين رابع عشر رمضان سنة ٦٧٠ سبعين وستائة (وشرحه الشيخ العلامة محمد بن على بن محمد علان المكي الشافى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخسين والف شرحاً كبيراً) .

## رياض الطالبين — لاوحد الدين عبدالله الحسينى المشهور

بعبدالله اوليا البليانى المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة .

## رياض العقول المثينة في غياض الصناعة الشرفية —

لابى العباس احمد بن على بن احمد بن على بن موسى ابن ارفع



كل واحد واحد وادرج جملة ذلك في قسمين الاول في مناقب الاعداد والثاني في مناقب الآحاد. ومنه انتقى الشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماخ الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة كتابه المشي بالدر الملتقط .

رياض النفوس في علماء افريقية — للفقهاء ابى بكر عبادة بن محمد .

رياض التواضع في الاشياء والنواظر — لنجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الحلبي المتوفى سنة ٧١٠ عشر سيمائة .

الرياض في ... — للشيخ محي الدين ابى زكريا يحيى ابن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستائة .

الرياض في .... لابن المبرد — جمال الدين يوسف ابن الحسن الصالحى الدمشقى الحلبي المتوفى سنة ٩٠٦ تسع وتسعمائة ولابى طاهر بن العلا .

الرياض في .... لابي محمد مكي — ابن ابى طالب الحوى القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وهو خمسة اجزاء .

رياضة الاخلاق — للسيد الامام ناصر الدين ابى القاسم السمرقندى المتوفى سنة ...

رياضة القلوب — فارسي مختصر في احوال السلوك وآدابه اوله : منت تبرى را كه غايت عقل عقلا الخ . وهو على خمسة عشر بابا للشيخ برهان الدين ابى على الحسن التيك بنحت .

رياضة المتعلم — للشيخ موفق الدين حمزة بن يوسف الحموى المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستائة ولابى عبادة احمد ابن سليمان الزيرى البصرى المتوفى سنة ولابى نعيم احمد بن عبادة الاصفهانى المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة ولابن السى .

رياضة النفس — للشيخ الامام ابى عبادة محمد بن على ابن محمد بن الحسن الحكيم الترمذى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الرأس الانتصارى الاندلسى الفراطى الشذورى مختصر اوله الحمد لله العظيم الحكيم الذى ابدع فتى برقى اختراع السباء الخ .

رياض العلوم — فارسي لشكرافة الشروانى (الطيب) كتبها للسلطان بايزيد خان ابن السلطان محمد خان الفاتح ورتبها على تسعة ابواب الاول في التصوف الثانى في المتطق الثالث في الهيئة الرابع في التجوّم الخامس في الحساب السادس في الفراسة السابع في علم الشعر الثامن في علم المعنى التاسع في علم الانشاء .

رياض العلى — مختصر فارسي من سبعة فنون جمعها بعضهم للسلطان بايزيد خان .

رياض الغفران —

الرياض الفردوسية في الاحاديث القدسية — للشيخ محي الدين محمد بن على ابن عربى الطائى الاندلسى فيها احاديث رواها [عن] سيد المرسلين عن رب العالمين توفى سنة ٦٣٨ .

رياض المذكرين —

الرياض المستطابة في جملة من روى في الصحيحين

من الصحابة — مجلد للامام عماد الدين يحيى بن ابى بكر العاصرى اليماني المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله الملك الجليل الخ مختصر يتضمن التعريف لمن صحله في الصحيحين رؤية ورواية مرتبالة على الحروف ذكر في كل واحد منهم كم روى فيهما على الاطلاق ثم ما اتفق عليه من مسنده ثم ما انفرد به البخارى ثم مسلم ثم ما انفرد به كل واحد منهما من الرجال وقدم مقدمة مفيدة .

رياض الملوك في رياضات السلوك — فارسي في ترجمة سلوان المطاع يأتى .

الرياض النضرة في فضائل العشرة — لمحب الدين ابى جعفر احمد بن محمد الطبرى المكي الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة اوله الحمد لله الذى يختص برحمته من يشاء الخ ذكر انه جمع ما روى فيهم في جملة بحذف الاسانيد من كتب عديدة وشرح غريب الحديث في خلاله مازيا كل حديث الى كتاب وقدم مقدمة في اسما وكفى وذكر اول الاحاديث الجامعة ثم ما اختص بالاربعة ثم بما زاد على واحد ثم بما ورد في فضائل

ريحان القلوب في التوصل الى المحبوب - الشيخ  
جمال الدين ابى المحاسن يوسف بن عبدالله الكردى الكوراني  
المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة رسالة اولها الحمد لله  
مانع عطائه الخ ذكر فيها شرائط التوبة ولبس الحرقة وتلقين الذكر.

ريحانة الادب في المحاضرات - لابي الحسن على ابن  
موسى العمادى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين  
وسبعمائة جمع فيه بين عيون الاخبار ومستحسنات الاشعار.

ريحانة الانفس في علماء الاندلس - في مجلد تاريخ  
لابن القات .

ريحانة الروح في رسم الساعات على مستوى السطوح -  
لتقى الدين بن معروف الدمشقى المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين  
وتسعمائة اولها يامن ابرز من افق الابداع شمس العقول الخ  
ونظمتها في مقدمة وثلاثة ابواب وفرغ منها عام خمسة وسبعين  
وتسعمائة بقرية من قرى نابلس ثم شرحها العلامة عمر بن محمد  
الفارسكورى شرحا بسيطا مزوجا باشارة من المصنف وسماه فتح  
الفيوح بشرح ريحانة الروح اوله الحمد لله الذى نظم جواهر  
الكواكب الزواهر الخ وفرغ في ربيع الاول سنة ٩٨٠ ثمانين  
وتسعمائة « وتوفى ١٠١٨ » .

ريحانة الماشق - لابي القاسم عثمان بن خارناش ابن  
عبدالله الهبى المتوفى سنة ٦١٩ .

رى الماطش - لاحد بن عمار المهدي وحيد الدين  
منصور بن سليمان الاسكندري الشافى الحافظ المتوفى سنة  
٦٧٣ .

الرياضة في التكت التحوية - لسعيد بن مبارك المعروف  
بابن الدهان التحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة .

### العلوم الرياضية

الرياضى قسم من اقسام الحكمة النظرية وهو علم باحث  
عن امور مادية يمكن تجريدها عن المادة فى البحث سمي به  
لان من عادات الحكماء ان يرناضوا به فى مبدأ تاليمهم الى  
صبيانهم ولذا يسمى علما تعليميا ايضا وبالعلم الاوسط لتوسطه  
بين مالا يحتاج الى المادة وبين ما يحتاج اليها مطلقا لافتقاره  
من وجه وعدم افتقاره من وجه آخر وله اصول ولكل منها  
فروع فاصوله اربعة الهندسة والهيئة والحساب والموسيقى .

### علم الريافة

وهو استنباط الماء من الارض بواسطة بعض الامارات  
الدالة على وجوده فيعرف بمداه وقربه بنم التراب او بالنباتات فيه  
او بحركة حيوان وجد فيه فلا بد لصاحبه من حس كامل وتخيل  
شامل وهو من فروع الفراسة من جهة معرفة وجود الماء  
والهندسة من جهة الحفر واخراجه .

ريح النسرين فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين -  
للسيوطى متعلق بفن الحديث ذكره فى فهرس مؤلفاته .

ريحان الارواح فى شرح المراح - تركى يأتى فى الميم .

ريحان الالباب وريمان الشباب فى مراتب الآداب -  
كتاب حسن فى الادب فى مجلدين كبارين لابي القاسم محمد ابن  
ابراهيم بن خيرة بن المداعين الاشبلى من اعيان اشيلية كاتب  
صاحبها السيد ابى حفص .

تم حرف الراء فى اواخر ربيع الآخر سنة تسع واربعين والف

غتم المؤلف الجزء الاول فى آخر حرف الراء كما يرى المطالع وذلك اثبتنا ماعمله فى الصحيفة الخامسة والستين بد الحجة  
من هذا المجلد وتركنا بهما صحيفة بيضاء تذكروا لصنيبه وهذا آخر المجلد الاول بجزئتنا ولبه المجلد الثانى ان شاء الله  
على اوله باب الزاى المصبة



— المقدمة —

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
١	٢١	وايد	وايد	١٤	٧	ثم العلم المتعلق بالاعيان . ثم العلم المتعلق بالثلاث	ثم العلم المتعلق بالاعيان . ثم العلم المتعلق بالثلاث
٢	١	بمقاصدها	على مقاصدها	١٥	٢٢	استحضار	استحضار
٤	٢٥	فيه	قيد	١٦	١٢	في الخامس	في الخامسة
٨	٧	[له]	Fazladır .	١٦	١٩	علم الوقوف على .	علم الوقوف علم
٨	٣٦	بيننا	بيننا بنفسه	٢٢	١١	من العلم	من العلوم
٩	٦	بمحدود	كحدود	٢٣	٣	فالفطرة	فان الفطرة
٩	٢٠	(وقد تسمى الحدود		٢٨	٢٥	دهر	الدهر
١٠	٢٦	غير الآلية	والمقدمات المسلمة اوضاعا) olacak (منه) Ibaresi	٣١	٨	فتكلمت	فكلمت
١١	٢٧	على المناظرة فيما بينهم .	على المناظرة لكن لم يدونوا	٣١	١٠	تكلمت	كلمت
١٢	٢	غيره فقد ...	علم المناظرة فيما بينهم	٣٥	١	له	Fazladır
١٢	٢	غيره فقد ...	غيره لابد ان يكون في	٣٥	٦	فانها بتبدى	فانه يتبدى
١٢	٢٥	بهينة	نفسه آلة لتحصيل غيره	٣٥	٦	ولا تزال	ولا يزال
١٣	١٣	بينها	فقد ...	٣٧	٧	الموضوع	الموضع
١٣	٢٥	بهينة	فقد ...	٣٩	٢٢	او آخرها	ام آخرها
١٣	١٣	بينها	بهينات	٤٧	٢٧	[في الذكر]	- في الذكر -
١٣	١٣	بينها	بينها	٥٥	٢٣	ولم يبق	Iyi çıkmamış

— اصل الكتاب —

١١	٨	اجناس	الاجناس	٤٠	٣٢	[عبد]	- عبد -
١١	١٠	اجناس	الاجناس	٤١	٣٠	[الى]	- الى -
١٧	٢٩	وما روى	Iyi çıkmamış	٤٢	٢٢	والمصالح المرعية	(والمصالح المرعية)
١٨	١٣	السجري	السجزي	٤٣	١٣	كونه	في كونه
٢٣	١	مفتاح دارالسعادة	مفتاح السعادة	٤٤	٣٤	بعض	بعضها
٣٤	٢٢	وذرونيوس	وذرونيوس	٤٦	١٣	ومحمد	ولمحمد
٣٤	٢٧	ابن على	(ابن على)	٤٨	١٥	( وثلاثمائة )	[٢] işareti bir satır sonra gelen ( وثلاثمائة )
٣٥	٢٣	فصدقوا	فصد قوه	٥٢	١٢	[كتب]	- كتب -
٣٥	٢٤	فلا تصدقوا	فلا تصدقوه	٥٤	١٩	٧٤٤	٧٣٤
٣٩	١٢	الحنى	الحسيني				

ص	س	الخطأ	الصواب
١٥٨	٢٦	الامام	الامام
١٦٠	٢٥	العاقل	العقل
١٦٠	٣٣	صد الدين	صد الدين
١٦٢	٣٣	رفد موني	رفد موني
١٦٣	٢	الحيز اخري	الحيز اخري
١٦٧	٢٦	لمداقة بن الشامان	لمداقة بن احمد الشامان
١٦٧	٣٢	وابو محمد جعفر بن محمد	وابو جعفر محمد بن حبيب
١٦٩	٢٨	الامنية	الامنية
١٧٠	٦	المفرد	المفرد
١٧٥	٢٤١	الانتقاء	olması daha münasibtir.
١٧٥	١٩	الفه	الفه بزبد
١٧٥	٣٢	بكسر الجيم	بكسر الجيم اي اقضى
١٨٦	١٠	في انواع	في انواع
١٩١	١٦	السليم	سليم
٢٠٤	٢١	الفضل	الفصل
٢٠٥	٨	ابنار	الابنار
٢١٠	١٦	فيها	فيه
٢١٢	٢٤	سبع وسبعين	تسع وستين
٢١٢	٢٨	النحوى	النحوى المتوفى سنة ٤٢٠
٢١٩	١٠	بشأه	لشأه
٢١٩	١١	النصفة	المصنفة
٢٢١	٢٣	فانكرا	فانكرا
٢٢٢	٢٧	٧٥٧	٧٥٦
٢٢٥	٤	على	على بن يحيى
٢٢٥	١٠	العينا	الضيا
٢٣٣	٦	والشيخ ...	والشيخ [ ناصر بن عبد السيد خليفة الزمخشري ] المطرزى المتوفى سنة ٦١٠
٢٣٣	٢٣	ابى الاصبع	ابى الاصبع
٢٣٣	٢٨	ومائة	مائة
٢٣٤	٧	جير	حير
٢٣٧	١٢	بلاذنيا	بلاذنيا
٢٣٧	٣٠	بنعمة	بنعمة
٢٤٠	٢	وهذه النسخة الاولى.	وهذه النسخة هي النسخة الاولى

ص	س	الخطأ	الصواب
٥٨	١١	المغربى	(المغربى)
٥٨	٢٢	٦٦٣	٦٦٣
٥٩	٣٣	وابى حفص	وابى حفص عمر
٦٠	٢	شرحها	شرحه
٦٠	٣٤	٤٩٤	(٥٩٤)
٦١	٢٢	فى لسان	من لسان
٦٢	٣	لقطب الدين	لقطب الدين القسطلانى
٦٢	١٥	الارثما طيقى	الارثما طيقى
٦٩	٦	الحوى	(الحوى)
٧١	٧	٨٨٨	[٨٩٨]
٧١	٢٢	بنهارى زاده	(بنهارى زاده)
٧٢	٢٢	الجائل	الجائل
٨٢	١٨	الآناو	الآناو
٨٧	١٤	خمس	خمسین
٨٩	٢٩	المدنى	Fazladır
٩٠	٢٠	اسما	الاسما
٩٢	١٩	٦٥٤	[٦٦٠]
٩٦	١	الحمد لله	الحمد لله
٩٩	٣٣	المولى	الموالى
١٠٢	١١	فلواتخذنا	فلواتخذنا
١٠٦	١١	محمد بن طولون	محمد بن على بن طولون
١٠٧	٣٢	الى الميس	Bu kelime müellif nushasında bu surette ise de doğrusu in معجم البلدان, dir (الى الميس) maddesine bakınız. (صيرة)
١١٧	٢٥	حجلة	حجلة
١٢٠	٢٦	عبادة	عبد الرحمن
١٢٣	٣٠	جزرة	(جزرة)
١٣٩	٣٠	الامام ناصر الدين	الامام ناصر
١٤٦	٦	وللم يكن له ذلك بضبط.	وللم يكن له ذلك بضبط.
١٤٦	١٥	تحويل الليل	التحويل الليل
١٤٧	١	والمسطح	والمسطح
١٥٢	١٨	البهجة	(البهجة)
١٥٣	٢٢	الانباى	الانباى
١٥٤	٢٧	فى مجلد	شرحها فى مجلد
١٥٦	١	الياس الحموى	الياس الحموى
١٥٧	٣٢	٣٤٥	٢٤٥

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
٢٥٤	٣٢	üçüncü	ikinci	٦٢٧	١	وثنائمة	وثنائمة (٨٣٤)
٢٥٥	٦	[ اهل ]	- اهلا -	٦٢٧	٨	عونية	(عونية)
٢٥٧	٣	ينصف	يتصف	٦٣٤	٢٧	حدائق الموعظة	الحدائق في الموعظة
٢٦٢	١٤	والايهام	والايهام	٦٣٤	٢٩	حد القريض	mükerrredir (الاعريض)
٢٦٣	٢٣	فيما هم	فيما بهم	٦٣٧	٣٢	لنتهى	النتهى
٢٦٨	٢٩	للامام ...	للامام شاهفور ابى المظفر طاهر بن محمد الأسفرايى	٦٧٢	٢٨	حقائق الكشف...	هو كشف الحقائق . يأتى في الكاف ،
٢٧٠	١٠	ما في التفسير	ما في التفاسير	٦٨٢	٢	الكندى	الفارابى ( الكندى )
٢٨٢	١٢	اربعين	واربعين	٦٨٢	٢٢	والحجاج	الحجاج
٢٨٣	٣٣	تركته	تركية	٦٨٧	٢٦	طريقة	طريقة
٢٩٢	٢٣	ابن عشار	ابن عشار	٦٩٤	٢٨	الموك	الموك
٢٩٥	٢٠	لابى خيمه	( لابن ابى خيمه )	٧٢٤	٣٤	وشرين	وشيرين
٢٩٥	٢١	٢٣٤	٢٧٩	٧٣٥	٢٨	بنى اسبد	بنى اسيد
٣٠١	٢١	الغرب	المغرب	٧٤٥	١٧	عن	على ( عن )
٣٠٤	١٢	الخلقاء	الخلقاء	٧٧٣	٢٠	بصودر	( بصردر )
٣٠٦	١٥	وتاريخ	تاريخ	٨٠٥	٢١	فهى	ديوان فهى
٣٣٤	٢٣	التغلبى	( التغلبى )	٨٧٧	٣	الظاء والعين	الظاء
٣٣٩	٦	المعرى	( المعرى )	٩٣٢	٢	لابى بكر بن ...	[ لابی بكر بن الزكى ! ]
٣٤٤	١٤	تفضيل	تفضيل	٩٤٠	٦	ريحانة	ريحانة
٣٥١	١٨	لما المين	المالين	٩٤٠	٨	الانفس	« النفس »
٣٦٥	١٩	الحينى	( الحسينى )	٩٤٠	٩	القات	« القات »
٣٨٦	٩	حمة	حمة				
٤٠٠	٢٠	وافردة	وافرد				
٤٠٢	١٦	الترئيس	الترئيس				
٤٠٣	٢٢	الى الخط	الى الخط				
٤١٢	٢٥	٣٩٣	٣٩٢				
٤٢٢	٢١	[ الحمد لله حق حمده ]	- الحمد لله حق حمده -				
٥٦٦	٩	[ ولا بن كمال باشا ]	- ولا بن كمال پاسا -				
٥٧١	٣٠	السمانى	( السمانى )				
٦٢٥	١٣	٧٩٦	٧٧٩				
٦٢٦	٧	٧٤٨	٧٤٦ (٧٦٨)				
٦٢٦	٩	٧٦٨	٧٣٨				
٦٢٦	٣٠	شهاب الدين	شهاب الدين احمد بن حسين				
٦٢٦	٣٥	اربع	( بن حسن بن ارسلان ) ست				

Sahif 20 de dördüncü satırdan ssna:

احكام المولود — للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر  
المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة احدى وخسين  
وسعمائة .

Sahife 79 da on sekiziuci satırdan sonra:

الاستفتاء في التفسير — للشيخ الامام نور الدين عبدالوهاب

Sahife 208 de on ikinci satırdan sonra:

وشرح المولى احمد بن عبدالاول القزوينى المتوفى سنة ...  
İbarelerinin ilâvesi lâzımdır.

109, 128 ci sayfaların sonlarında gösterilen hataların tâbi' Flaugel tarafından tashih edilmiş olduğu görülmüştür.





Copyright © 2014

limenin menşe ve asıl manasını esas ittihaz ederek — zeyil (appendix) ile ifade ettim. Bununla beraber, kelimenin haşiye manasına, hattâ bazan haşiyelere ilâve olunan şeyler manasına geldiğini biliyorum. Sonra, adetlerde ve has isimlerde yanlışların bertaraf edilmesinde ve düzeltilmesinde bir çok can sıkıntısına katlanmak zaruretinde kaldım. Müstensihler hiç bir zaman bu şeylerin doğru yazılışında olduğu kadar doğrudan uzaklaşmamışlar ve hiç bir yerde birbirlerini bu kadar cerhetmemişlerdir; buna şaşmamalı, zira bir harfin müteredit veya şüpheli bir yazılış bütün bir kelimeyi bozmaya kâfidir. Doğruyu bulmak için elime geçebilen bütün kitap ve el yazmalarını gözden geçirdim. Fakat buna rağmen, bu kitapları daima bulmuş olmak saadetine nail oldum veya daima doğruyu gördüm diyerek iftihar edecek vaziyette değilim. Bu sahada da bir çok şeyin düzeltilmesi ve âlimler tarafından tashih edilmesi iktiza edecektir.

Hallinden ümit kestiğim yerler hakkında sık sık fikrini sorduğum, büyük bir tehalükle izahat vererek bana daima zahır olan, sen azizim Fleischer, ilminin bir çok abidelerinin bu kitapta bulunmasını istedim. Bununla beraber yine bazı ümitsiz noktalar kaldı ve bunları ışıklandırmaya pek muvaffakiyet el vermedi. Bazan da bunların, halledilmeden bırakılması lâzım gelen güçlükleri ihtiva ettiğine müstereken kani olduk.

Son olarak şunu da ilâveten arz etmek isterim: Hacı Kalfa'nın kamusu, başka bir fırsatta kendisinden mufassalan bahsedeceğimiz İstanbullu bir âlim tarafından, geçen asrın ortasına kadar ve hat-

tâ daha fazla devam ettirilmiştir. Bu eserin, tarafımdan istinsahına Bay Hammer tarafından müsaa-de olunan bir sureti, elyevm yazı masamda bulunmaktadır. Bu nüsha, fevkalâde nadir, hattâ şüphesiz yegânedir ve burada sık sık zikrettiğim zatın yorulmak bilmez gayretleri sayesinde Viyana'ya gelmiştir; beş yüzden fazla kitabı bahis mevzuu eden bu nüsha, müellifi tarafından, bizim 1758 yahut 1759 senemize tekabül eden Hicrî 1172 senesinde yazılmıştır.

Birinci cildi, inşallah kısa bir zamanda ikincisi takip edecektir.

Şimdilik okuyucunun bu birinci cildi müsâmahakâr nazarlarla gözden geçirmesini rica ederim. Okuyucu, burada aynen arzettiğim tabî hatalarının kabili af olduklarını teslim buyursun. Kitabı kısaca tekrar gözden geçirirken şu yanlışlara rast geldim:

s. 23, st. 6: *سبح* yerine *سبح* olacak; aynı s. st. 10, Taschköprizadeh yerine Tashköprizadeh olacak; s. 81, st. 9, Ommiyadarum yerine Ommayadarum olacak; s. 205, st. 5, Siboweihi yerine Sibaweihi olacak; s. 165, st. 3, Abulfatah yerine Abu'lfat'h olacak; aynı s. st. 11, verbiş yerine a verbiş olacak; s. 224, st. 11, Abu'lfath yerine Abu'lfat'h olacak; s. 232, st. 19, Birgeli yerine Birgili olacak; s. 256, st. 9, Keshhâf yerine Keshhâf olacak; s. 276, st. 13, Cordubi yerine Cortubi olacak; s. 285, st. 5, Beccâi yerine Becâi olacak ve ilâh...

Meissen'de 15 Mart 1835 te kaleme alınmıştır.

Gustav Flügel



pertorium'ında (III, 279) geçen sözlerine bakılırsa, iki Assemaniler kitabı negre teşebbüs etmiş, fakat her hangi bir sebeple gözleri korktuğundan, teşebbüslerinden vazgeçmişlerdir. Onun için, İngilizler çok takdirelâyıktırlar, çünkü ne kitabın büyüklüğünden ne de tabı masraflarının yüksekliğinden çekinmişlerdir. Malûm olduğu vechile, İngilizler, bibliyografik ve ansiklopedik kamusun, kendi hesaplarına ve kendi emekleriyle birkaç lisanı tercümesini düşündükleri islâmî şarka ait bir takım eserlere adeta bir nevi giriş olmasını istiyorlardı.

Graf von Münster, alicenap adam, bu sahada teşebbüs olunan bütün büyük ve iyi şeylerin babası olan sana, alenen hitap edip bana gösterdiğin nezaketten dolayı derin teşekkürlerimi takdim edersem hiddet etme. Beni kitabın tercümesi işiyle tavzif eden ey yüksek insanlar, biliniz ki bütün arzum bu vazifeye lâyık olduğumu ispat etmektir ve sen aziz dostum Rosen, işi deruhte etmek ve başarmak hususunda bana yardımını hiç dirîğ etmediğini açıkca ilân etmekten kendini alamıyan bu dostunu kırmıyacağını, senin tevazunna dayanarak ümit ediyorum.

Has isimlerin yazılışının İngiliz tarzında olduğu görülüyor; buna taaccüp edilmemelidir, zira İngilizlerin hesabına çıkartılan bütün tercümeler, muayyen bir kaideye uymakla mükelleftirler. Vakıa başlangıçta, ara sıra doğru yoldan ayrıldım. Bazı isimlerin başka başka yazılış tarzı bundan neşet etmektedir; özür dilerim. Zira bu gibi hallerde herhangi birşey kolaylıkla gözden kaçabilir: Bahusus ki birkaç sene müddetle başka bir usul takip etmiştim. Ü harfini c harfiyle gösterdim, fakat bu harfin yerine, e ve i nin öñüne, telâffuz farkından dolayı ck çift harfini koymak lâzım geldi. Yazıdaki bu intizamsızlık, c yerine q harfi konmuş olsaydı hâsıl olmazdı. Kesre -saitini, daima i ile gösterdim; beni bunu yapmaya sevkeden, bu kaideye riayet edilmeyince, okuyunun çok kere has isimlerin yazılışında hataya düşmesidir; zira kesre yazıda görünmez ve -fetha saiti bazan bizim e mize benziyen bir telâffuza müsaittir; fakat Shihab-ed-din yerine Shehab-ed-din'i kabul ettim. Çünkü bu yazı ve telâffuz tarzı, o kadar taammüm etmiştir ki riayet edememek yahut etmek istememek mevzuubahs olmazdı. Bir de şark isimlerini imkân dairesinde değiştirmeksizin yazmak kaidesine riayet etmekliğim mevzuubahsti. Bu kaideye riayet ettim ve isimlerin sarf kaidelerine göre lâfzî tahavvüllerinden içtinap edilmeyeceği yerlerde, aslı şekli alelâde harflerle, ilâve ve tasrif edilmiş heceleri eğri harflerle basturdım. Bu yüzden pek iyi olmiyan bir lâtince karşısında bulunulursa bunun ve yapılan her hatanın sebebi has isimlerde tatbikına zaruret hâsıl olmuş olan bu kaidedir; bu keyfiyetin kolayca teslim edileceğine

kaniim. Hemen her yerde müelliflerin unvanını, isimlerinden evel yazdım.

Şark kitaplarının unvanlarının ifade ettiği mana kadar ayrı vazih ve uygunsuz birşey tasavvur edilemez; bunlar ekseriya zevksiz ve muhakemesizce uydurulmuştur. Bu yüzden ki, birçok kitap unvanı tercüme etmek mecburiyetinde bulunan bazı âlimler, neticede unvanlara hiç dokunmamayı tercih etmişlerdir [1]; benim de bu sahada birkaç günah işlediğimi açıkca itiraf ederim; buna sebep, tasvir edilen nüshaları görüp muhtevalarını tahkik etmeme çok kere imkân olmamış olmasıdır; vakıa şark el yazmaları kataloglarını gözden geçirdim ve bunlardan istianeye sâyettim. Fakat bu araştırmalarım kifayet etmedikten başka, kataloglarda zikredilen nüshaların en büyük kısmı ya Avrupa'da bulunmıyor, veya kimse bilmeden kütüphanelerde ve dolaplarda saklı duruyor. Kitabın baş harflerinde geçen unvanların bazen tercüme edilmediği göze çarpacaktır; fakat ben biraz daha ileride İngiliz Tercüme Enstitüsünün tatbik ettiği kaideye uyarak tam unvanı lâtinceye çevirmeğe gayret ettim. Bundan böyle de bu gayretimde sebat edeceğim. Çalışmamın bu kısmında, şüphesiz birçok şeyler vardır ki, bunlara dair âlimlerin bana tavsiye ve nasihatlerde bulunmalarını hassatan rica ederim. Ancak nadiren tercüme şerefini bir tarafa bırakıp elimi yazı tahtasından kaldırdım [2], fakat ara sıra yeni kelimelerin kabulü yahut teşkili yüzünden ciddi filoloğlar nezdinde hiddet uyandırdımsa, bunlar saf lâtince kelimelerin ekseriya kifayetsiz olduğunu ve Romada felsefi lisanın zengin olmadığını lûtfen unutmasınlar. Dar surette tahdit edilmiş lâtinceyi bizim kitabımızda olduğu gibi yeni ve felsefi şeyleri ve fikirleri ifade etmek için kullanmak zaruretinde bulunduğumuz vakit, elde eskilerden taklit edilecek bir kimse bulunmaz; bunun içindir ki çok defa Roma beyan tarzından uzaklaşılacaktır. Bilhassa fesahat şerefini ihraz için gayret etmek gerektir. Yeniden bir çok kelime teşkil etmek mecburiyeti varsa veya yabancı dilin kelime hazinesi, meselelerin vazih surette ifadesine hiç uygun değilse, insan kendisine ecadın isrine imtisal ederek yeni bir yol açmalıdır. Teknik tabirler her yerde en güç anlaşılabilenlerdir; lisanların başka başka karakterleri haiz ve şu veya bu hususta fakir olduklarına göre, bu teknik tabirlerin manasını izah etmek hususunda muayyen bir usul tatbik edilmezse, bu nasıl yapılacaktır? Kelimelerin seçilmesinde bir takım şeylere mûsamala edilmiştir; notlarda bunlar hakkında hesap vermeme lâzım gelecektir. Bu meydana تاجمة kelimesini—ke-

[1] Krş. meselâ: muhterem de Sacy. Abdullat. hakkında, 493 (135) ve Chrestomatie'de cilt I, 123 (70).

[2] Flügel, bununla pek nadir yerlerde tercümeden tamamen sarfınazar ettiğini söylemek istiyor (mütareimlerin notu).

bir çok istifadelere garkeden orijinal kaynakları minnettar bir eda ile zikretmektedir. Âlimler, Hacı Kalfa'nın kitabının ansiklopedik kısmının hemen hemen tamamını Şeyh Taşköprüzadenin *Miftāh al-sa'āda* adlı eserinden aldığını, tamamen haklı olarak, ekiden hatırlatmışlardır. Fakat buna rağmen Hacı Kalfa, boynunu bükerek bu müellifin esiri derecesine düşmemiştir. O, diğerinin yazdığını, bilâ-tereddüt tetkik ediyor, redde değer olanı reddediyor, kendinin ve başkalarının zihninden bir çok şeyler ilâve ediyor. Tariflerin ilk müellifi olmıyan Şeyh Taşköprüzadenin eserine gelince, bu hem nedretinden, hem de kıymeti hakkında verilmesi muktazi hükümden dolayı, yakinen tanınmıya değer bir eserdir. Unvanı *السيادة ومباح* كتاب مفتاح السادة و مصباح السيادة dir. Ve müellifi, biraz evvel gördüğümüz gibi, Taşköprüzade diye anılması mutât olan *مولی احمد بن* مولی احمد بن dir. Fevkalâde nadir olan bu eser, Viyana kütüphanesi müstena, Avrupa kütüphanelerinde pek bulunmaz. Viyana'ya, yanılmıyorsa, lütuflarını gördüğüm dost ve âlicenap hâmim Joseph von Hammer tarafından verilmiştir. Kendisi bu nüshayı Viyana'da ikametim esnasında kullanmama müsaade etmek lûtuf ve inayetinde bulundu. Böylece müsait bir fırsat elime geçtiğinden bu nüshayı pekaz bir eksikle istinsah ettim ve bundan Hacı Kalfa'nın tercüme ve izahından çok istifade ettim. İlim şubelerinin taksimatı ve listesi — aşağıda s. 32 den itibaren görüleceği veçhile — mezkûr kitabın mukaddimesinin tekerrüründen ibarettir. Bu eser dört mukaddimeye ayrılmıştır, yahut ta, bizzat müellifin dediği gibi, *مرتب على أربع مقدمات ثم على طرفين وسبع دوحات*, *المقدمة الاولى في فضيلة العلم والتعلم والنظم الخدمة الثانية في شرائط التعلم ووظائفه المقدمة الثالثة في وظائف المعلم وآداب المقدمة الرابعة في بيان النسبة بين طريق النظر وطريق التصفية الطرف الاول من الكتاب في الارشاد الى كيفية تحصيل طريق النظر - الطرف الثاني منه في العلوم المتعلقة بالتصفية التي هي ثمرة العمل بالعلم*.

Sonra mukaddime ile :

*الدوحة السابعة وهي آخر الدوحات السبع في علوم الباطن ولها أربع شعب البادات والمادات والهلكات والمنجيات*.

geliyor. Bundan kitabın dört mukaddime, iki fasıl ve yedi (دوحة) dan ibaret olduğunu öğreniyoruz. Birinci mukaddime, ilmin kemali ve ilmin öğrenmek ve öğretmekle sabit olan kıymetinden; ikincisi talebenin tâbi olduğu şerait ve göreceği hürmet eserlerinden; üçüncüsü öğretmene gösterilecek hürmetten ve onun ne tarzda yaşaması icap ettiğinden; dördüncüsü nazarı ve tasavvufi usuller arasındaki münasebetin izahından bahseder. Kitabın birinci faslı, nazarı usule başlamak ve onu inkişaf ettirmek için faaliyetimize hangi istikameti vereceğimizden bahsetmektedir. İşte, Hacı Kalfa'nın kitabında, Taş-

köprüzadede olan kısımların hepsi bu fasıldan alınmıştır. İkinci fasıl, tasavvufa ait olup ilimden neşet eden amellerin bir semeresi olan şubelerden bahseder. Müellif, ilimlerin her birisini ele aldığı vakit şu suretle hareket etmektedir: evvelâ ilmi tarif etmekte, sonra o ilme dair yazan muharrirleri zikir ve kitapların unvanlarını ilâve etmekte; fakat kitapların yazıldıkları zamanı, kıymetlerini, derunî bağlarını ve taksimatını nazarı itibara almamaktadır; bu, uzun zaman evvel hazırlamış olduğumuz ve bu eserin otoritesine sık sık müracaat etmek zaruretinde bulunmuş olan Arab edebiyatı tarihinden açıkça anlaşılacaktır. Bundan maada, kamusun, pek kıymetli olduğuna kani bulunduğumuz mukaddimesinde şüphesiz bir takım şeyler vardır ki, bunlar hakkında Taşköprüzade tasarruf hakkı iddia edebilir. Fakat onun asıl kaynağı, İbni Haldun'un, bilhassa Bay Sylvestre de Sacy'nin yazıları sayesinde tanıdığımız pek meşhur mukaddimesidir. Aynı şeye müstensih, biraz yukarıda bahsettiğim Berlin nüshasının birinci sahifesinde şu kelimelerle şahadet etmektedir:

*طالمت تاريخ ابن خلدون فوجدت اكثر البارة التي في ديباجة هذا الكتاب منه*

yani: "İbni Haldun'un tarihini okudum ve gördüm ki bibliyografik kamusun mukaddimesinin başlıca muhtevası, aynen ondan alınmış, ve hakikaten, mukayese edebildiğimiz kısımlar mukaddimemizde ras-geldiğimiz bir çok şeyle müşabihdir. Son olarak şunu da ilâve etmek gerek ki, müellif, nereye *قال* kelimesini baska bir şey ilâve etmeksizin yazıyorsa - ki bu hususa şairlerin *ديوان* ları bahsinden pek çok misal verilebilir - rivayetin, şahadetine müracaat ettiği İbni Khallekan'dan alındığını kastetmektedir. Bunun haricinde, meselâ İbnelsobki ve طبقات "tabakat,, müellifleri gibi, müracaat ettiği müellifleri açıkça isimleriyle zikretmektedir.

Avrupa âlimleri arasında, müellifin meziyetlerini ve kitabın kıymetini minnettarlıkla yademiş olan ilk şahsiyet Herbelot olmuştur: Mumailley, Bibliotheca Orientalis'ini yazarken onu bol bol istismar etmiştir; maamafih, Herbelot, hatalı nüshalar yüzünden sık sık yanlış yapmıştır. Sonraları kendilerini şark lisanlarına hasretmiş olan bir çok kimse, edebiyat tarihinde ve ilim âleminde münazaunfih noktalarda onu hakem olarak almışlardır. Meselâ: Sylvestre de Sacy, Joseph von Hammer, Hamaker, Fraehn ve daha başkaları onun otoritesine dayanmış ve hattâ, yanılmıyorsa, muhterem Sylvestre de Sacy, mukaddimenin tercümesiyle meşgul olmağa başlamışsa da, doğru nüshaların fıkdanından dolayı işi sonuna getirememiştir. Keza, Reiske'nin otobi-yografisine (s. 162) ve Köhler'in, Eichhornun Re-

çıkıştır. Daha evveleri bunun ancak - pek fena - bir italyanca tercümesi mevcuttu. İtalyancaya tercümesinin unvanı şudur: Cronologia istorica scritta in lingua Turca, Persiana ed Araba da Hazi Halife Mustafa, e tradotta nell' idioma Italiana da Gio. Rinaldo Carli nobile Justinopolitano e Dragomano della Serenissima Republica di Venezia. - Venedik'te tabedilmiş Quarto kit'asında, s. 206. Hacı Kalfa, 1658 senesinin eylülünde vefat etmiştir.

Hacı Kalfa'nın ifadesi Kur'an ifadesine yaklaşmamış ise de arapçaya muahhar zamanlarda girmiş olup ta kullandığı beyan tarzında da adilikten eser yoktur; bununla beraber müellif, evelki devirlerin nahiv âlimlerinin her halde kabul etmiyecekleri bir takım şeylere müsamaha etmiştir. Sonra, mukaddime ve asıl kitapta, mütercime müşkülât çıkartacak mahiyette bir çok teknik istilâhlar (اصطلاحات) mevcuttur; bunlar müşkülât çıkarır, çünkü lûgatlerde bulunamaz. Fakat, arapça eserlerden maada farsça ve türkçe eserlerde zikredilen bu kitabın telifinde, Hacı Kalfa'nın yenmeğe mecbur olduğu müşkülter ne kadar büyük idiyse, kendisinin de kıymeti o nisbette yüksek takdir edilmelidir. Malzemenin toplanmasına ve tanzimine ne kadar zaman sarfetmiş olduğunu gördük. Muharrirlerin tam adlarını ve ölüm tarihlerini meydana çıkarmak için tarihî biyografik ve ansiklopedik pek çok eserleri derin surette okumağa mecburdu. Müellif, mevzuunun hiç bir sahasını ihmal etmemiştir. Ve haklarında yakın malûmat elde etmek istediği bütün eserleri aynı ihtimamla tetkik etmiş ve gözden geçirmiştir. Bizzat açıp okuyamadığı ve görmediği eserlerin baş taraflarından almamıştır. Demek ki onun şahsında, kendisine ne kadar itimat edeceğimizi sırf eserleri tasvir tarzıyla bize gösteren, fevkalâde emniyetli bir şahide malikiz. Bazan eser ya tamamen yahut ta kendisince meçhul olduğu vakit, müellif eserin ancak unvanını zikretmektedir. Nadir ve eski tabirlerin bulunmasında ve nizama konmasında büyük bir meharet ve nazar keskinliği göstermiştir; başka hiç bir yerde bu şeyler hakkında buna mümasil bilgiler verecek böyle bir kaynak önümüzde açık değildir. Zira bu müellif, muahharı makabline bağlamayı, kitaplar hakkında kendi hükümlerini diğerlerinin hükümlerine ilâve etmeği, okuyucuya zevk vermek için araya mısralar sokmayı ve eserlerin unvanlarından başka kısa hulâsalar ve fasıllar hakkında malûmat ilâve etmeği, biliyor. Buna rağmen, son bir ihtimamdan mahrum yerlere de rasgelinmiyor değil: meselâ bazan şu kelimeleri المتروک (... senesinde vefat etmiş) görüyoruz fakat tarihi beyhude yere arıyoruz: ancak müellifi, bilemeyeceği ve araştırmalar neticesinde de bulamayacağı bir şeyden dolayı kabahatli bulmak doğru değildir.

Bazan nüshaların kötülüğü müellifi doğru yoldan şaşırttığından ve yardımsız bıraktığından, o eserlerin unvanlarının yalnız bir kısmını yazmaktadır (bazı nüshalar ekseriya bu unvanları tam olarak vermemektedir). Bu hususta da kütüphanelerimizdeki el yazmaları arasında bir takım misaller verilebilir. Mes'uliyeti müellife raci ihmal eserleri ehemmiyetsizdir. Meselâ, unvanların elifba sırası bazan bozuktur (mukayese ediniz: nr. 1435-1436), bazı kitaplar ve mahaller kâfi sebep olmaksızın iki defa zikredilmiştir (mukayese ediniz: علم الادعية ve علم الاوراد; ve 1175 ile birlikte 1211). Fakat — eğer bunlar kusur ise — bu kusurlar kitabın kıymetini hiç bir veçhile küçültmez veya aşağı düşürmez; zira vatandaşlarımızın tabii sanati ve başka vasıtaların yardımını görerek vücade ettirdikleri mümasil eserler de bunlara benzer, hattâ daha ağır hataları havidir. Fakat islâmlarda yalnız el yazması kitapları mevcut olduğu ve bunların da çok defa müstensihlerin kabahati yüzünden yanlışlarla dolu olduğu, bu kitapların kiralî yahut akademik kütüphanelerde, bizde cari usullere tevfiakan yerleştirilip muhafaza olunmadığı, hiçbir yerde bizimkiler ayarında kataloğlar bulunmadığı nazarı itibara alınır, islâmlarda çıkan ilk biyografik ve ansiklopedik kamusun bu nevi eserlerin en mükemmeli olduğuna ve öyle kaldığına hayret etmemek elden gelmez. Bu Türk âlimi, kitapları tanımak ve mümkünse aynı eserlerin muhtelif metinlerini birbirleriyle mukayese etmek maksadiyle uzun seyahatler yapmak mecburiyetinde kalmıştır. Malzemenin muhtelif yerlerden toplanması lâzım geldiğine ve eserin kendisi, birbirine hiç benzemiyen kısımlardan mürekkep olduğuna nazaran, acaba kim bunlardan hiç yanlışsız muazzam bir eser vücade getirebilirdi? O halde, Hacı Kalfa, aynı muharriri eserinin muhtelif yerlerinde bazan isimde ufak değişikliklerle zikrederse, meselâ: kâh Hüseyin kâh Hasan derse ve aynı adamın ölüm tarihi olarak her zaman aynı tarihi vermezse (meselâ İbni Sinâ'nın ölümü 428 ve 429 olarak bildirilmiş), Hacı Kalfa'ya karşı haksız bir ithamda bulunmaktansa onun müracaat ettiği kaynakların bozuk olduğunu söylemek daha doğru olmaz mı? Binaenaleyh muharrir ve mütercimi, ne onun ne de öbürünün yapmadığı her hangi bir hatadan dolayı itham etmekten kaçınmalıyız. Şüphesiz mütercim, Hacı Kalfa'nın gittiği yoldan gitmek zaruretinde idi; hoşla gitmiyen ve haklarında menfi bir büküm verilmesi münasip görülen şeyleri tefsirlere saklamak lâzım gelmiştir.

Sonra, müellifin zikrettiği şeylerin bir çoğu, ancak başkalarından alınması mümkün neviden şeylerdi. Fakat onu, sahibini zikretmeden vak'aları çalan bir intihalcı tesmiye etmeğe ben kolay kolay cüret edemem. Müellif, başka yerlerden aldıklarını namusluca, kendisine malûmat verenlere atf ve kendisini

1622 de başlar) Anadolu muhasebesi kaleminde şakirt oldu ve 1035 senesinde (bu sene 23 eylül 1625 te başlar) Bağdat seferine gitti. Ancak Erzurum (ارزن الروم) şehrinin muhasarasına iştirak ettikten sonra 1038 senesinde (başlangıç 21 Ağustos 1628) İstanbul'a avdet etti; Sultan Mehmed camiinin önünden tesadüfen geçerken, bu camiün birinci şeyh ve vâizi, Reisülmeşayih (رئيس المشايخ) Kadı-zade Efendi'nin ilimlerin tahsilini hararetle tavsiye ettiğini duyduğundan, bütün gayretlerini ilimlere hasretmeğe karar verdi. Böylece Hacı Kalfa evvelâ sarf ve nahiv ilimleriyle iştigal etmiş ve Arap lisanına olan vukufu dolayısıyla az zamanda meşhur olmuş, Hemedan ve Bağdat seferleri 1041 senesinde (başlangıç 20 temmuz 1631) hitama erdikten sonra, şeyhin dersine tekrar devam etmiş ve birçoklarının hocası aleyhinde bulunduğunu görünce, muarızları cerh etmek için *Mizân al-Hakık* (ميزان الحق) kitabını telif etmiştir [1]. Az zaman sonra, 1043 senesinde (başlangıç 28 haziran 1633) Serdar Mehmed Paşa, bir ordu ile Suriye'ye geçtiği vakit, müellif, harpten uzak kalmak istememişti ve asker Halep'te kışlarken o, dindar olduğundan Mekke'ye gitmiş ve oradan Hacı unvanını beraberinde getirmişti. 1045 te (başlangıç 7 haziran 1735) tettebbularına dönmüş ve Halep'ten İstanbul'a dönüş yolunda bütün sahaf dükkânlarını araştırmış ve bunlarda bulduğu bütün kitapların unvanlarını yazmağa ve mevzularını tesbite başlamıştır. Miras yoluyla elde ettiği birtakım maddi imkânlar bu adamın devamlı sayine destek olmağa başladığı andan itibaren, bibliyografik kamusun bu başlangıcı fevkalâde büyük mikyastâ genişlemiştir. 1048 senesinden (başlangıç 5 mayıs 1638) itibaren Şeyh Ârec (أرج) Müstafazadenin [2] şerh ve tefsir derslerine say ile devam etmiş ve bu zatı kendisine nümune-i imtisal olarak almıştır. Bundan maada, 1049 senesinde (başlangıç 24 nisan 1639) Ayasofya'da hadis ve fıkıh dersleri veren dersiâm Kürt (کرد) Abdullah Efendi'nin derslerine devam etmiş; 1050 senesinde (başlangıç 3 nisan 1640) Süleymaniye medresesinde Mehmed Efendi'den ders almış ve vâiz Veli Efendi ile birlikte mantık ve maanî ve beyan fennini bir kere daha müzakere etmiştir. Böylece on sene müddetle derslere devam etmiş ve geceleri ayrıca yaptığı tetkikleri o derece ileri götürmüş ki kendisine bu hususta bir talep vaki olduğu takdirde bizzat ders verebilecek hale gelmiştir. Evvelâ mukaddematı fûnun derslerine başlamış, fakat az zaman sonra başka derslere geçmiş; 1055 senesinde (başlangıç 17 şubat 1645) Girit harbi patlayınca, kendisini

coğrafya, heyet ve hendeseye o kadar büyük bir gayret hasretmiş ki, bu ilimleri mütalea eden bütün kitapları yeni baştan okumuştur. İşgal etmekte olduğu devlet memuriyetinin kendisine bir istifade temin etmediğini görünce ayrılmış ve sıhhatinden şikâyet edecek hale gelinceye kadar ders vermek ve almaktan fariğ olmamıştır. Hastalığını tedavi etmek için en büyük say ile tıp eserleri ve ilmi huruf ve esma ve havasla iştigal etmiştir ve bilhassa, en ciddî ve en güç meseleleri en kolay tarzda halletmek için kullandığı usul sayesinde meşhur olmuştur [1] ve zamanının en âlim adamları ile dostane münasebatta bulunduğundan, ilmini, bunlarla düşüp kalkmakla dahi genişletmiştir. Bundan maada, meselâ قوام التواريخ ve فلكة gibi eserleri yazmağa başlamış ve Müftü Abdürrahim Efendi, istihkakının kâfi derecede takdir edilmediğini görünce, veziri âzam Koca Mehmed Paşa'dan, dostuna birinci muhasebe kaleminde ikinci halifelik ruu'su verilmesini rica etmiştir. Bu memuriyete tayininden itibaren kendisine Halife (Kalfa) unvanı verilmiştir. Ertesi 1059 senesi, (başlangıç 5 haziran 1649) tıp, hikmet, ve riyaziye ilimleri ile iştigale ve bunlara dair dersler vermeğe devam etmiş ve az zaman sonra yani 1063 te (başlangıç 22 [2] ikinci teşrin 1652) adlı, zarif hikmetler ve bilmecelele dolu eseri nihayete erdirmiştir. Aynı zamana doğru, mevzuuna taallük eden malzemeyi 25 sene müddetle toplamakla meşgul olduktan ve kitabının ansiklopedik kısmında üç yüzden fazla ilmi mütalea ettikten sonra, bizzat gördüğü, yahut başka eserler sayesinde öğrendiği kitapların unvanlarını, şerhlerini, tefsirlerini ve mevzularını tertip etmeğe, müelliflerin adlarıyla ölüm tarihlerini de ilâve etmeğe ve ilimleri elifba sırasıyla tanzim ve bunların tariflerini tesbit etmeğe başlamıştır. Hacı Kalfa'nın diğer eserlerinin bir listesini, okuyucu *taķeīm al-Tavārīh* (s. 3) te ve Hammer'de, *Synopsis Encyclopaedia* s. 13-15 te ve *Osmanlı devleti Tarihi*'nin VI. cildinde s. 46-47 de bulabilir; bunların büyük bir kısmı coğrafya ve tarih hakkında olup, bir çokları, İstanbul matbaaları mahsulüdür. Meselâ: *Tuhfat al-Kibār fî Asfār al-bihār* unvanlı, deniz harplerini mütalea eden ve 1728 de çıkan eser. - 1732 de çıkmış olup muhterem Norberg tarafından lâtinceye çevrilmiş olan *Cihannumâ* [3] ve *taķeīm al-Tavārīh* gibi. Bu sonuncu 1733 te

[1] Flügel'in burada bahsettiği usul, Kâtib Çelebi'nin *Mizân al-Hakık* adlı eserinde «Âdâb-ı fakir, her kesrete cânib-i vahdetten duhal ve ihata-ı külliyyatıyla zapt-ı usul idi» ibaresiyle işaret ettiği usul olsa gerek. (M. Ş. Y.)

[2] Flügel tab'ında bu kelime böyle çıkmıştı. الاخير olacaktır (M. Ş. Y.)

[3] Mukayese ediniz, *Res biblioth. Norimberg memorab.*, ngr. de Murr, III, 129. - Bu kitabın otobiografik kısmı son defa, Kout Rzewusky'nin kütüphanesinden Viyana'da İmparatorluk kütüphanesine geçmiştir.

[1] Kâtib Çelebi, *mizân al-Hakık* 1067 muharreminde yazmağa başladığını eserinde tesbit etmiştir. (M. Ş. Y.)

[2] Kâtib Çelebi, *mizân al-Hakık* 'ında bu zatın adını Ârec Mustafa Efendi olarak tesbit ediyor. (M. Ş. Y.)

yese etmek iktiza eder. Eserin bir nüshasının da Dresden'de mevcut olduğunu, dostum Fleischer'in Dresden Kırallık kütüphanesi şark el yazmaları kataloğuna yazdığı mukaddimeden öğreniyoruz. Bunda s. IV te şu satırları okuyoruz: "Bu eser (yani Hacı Kalfa'nın kitabı) bizde vardı. Ne zamandan beri noksan olduğunu biliyoruz. Ve kimde olduğundan şüpheleniyoruz; fakat bu kadar ağır bir meselede ancak bir şüphe ile bir kimseyi açıkça itham etmeyi doğru bulmuyoruz. "Biz de bu sözlerle bir şey ilâve etmek istemiyoruz. — Cambridge Üniversitesi İbrani Profesörü Muhterem Lee'nin İbni Batuta seyahatnamesinin İngilizceye tercümesinde (*The travels of Ibn Batuta*) s. XVI da, başka eserler meyanında istifade ettiğini söylediği ve adını شرح الطون في شرح المتن olarak tesbit eylediği nüshadan bahsetmek lâzımdır. Muhterem Lee şöyle der: „ a biographical dictionary, apparently an abridgment of Haji Khalfa; but of this I am not certain, as the copy of Haji Khalfa with which I have compared it, contains scarcely half the number of works of which this gives some account. I suspect, however, that this copy of Haji Khalfa is only an abridgement itself. The Epitomator's name is Kamal Oddin Abu Futuh Ibn Mustafa Ibn Kamal Oddin Ibn Ali El Sidiki. The book is in Mr. Burckhardt's collection."

(Biografik kamus, görünüşe göre Hacı Kalfa'nın bir zübdesi, fakat bundan emin değilim, zira Hacı Kalfa'nın mukayese ettiğim nüshası, bunda, haklarında malûmat verilen eserlerin ancak yarısını ihtiva etmektedir. Fakat Hacı Kalfa'nın bu kopyasının ancak bir hulâsa olduğundan şüphe ediyoruz. Telhis edenin adı كمال الدين ابو فتوح بن مصطفى بن كمال الدين بن علي الصديقي در.)

Kitap, Mr. Burckhardt'in koleksiyonunda bulunmaktadır. Kolayca anlaşılacaktır ki bu Cambridge hulâsası, ya Paris ve Kopenhag hulâsalarının, yahut ta — ki bu o kadar akla yakın değildir — Berlin ve Petresburg hulâsalarının aynıdır. Kitabı kısaltarak telhis edenin ismi diğer nüshalarda yok iken, burada zikrolunmuştur; onun için bu nüsha, metnin tesbiti hususunda fazla bir fayda vermesi melhuz olmamakla beraber, yine yakinen tetkik edilmeğe lâyıktır. Bir de bugün muhterem Fehri'den aldığım bir mektuptan, yukarıda zikrolunan nüshadan maada Petresburg'ta İtalinski kütüphanesinde ikinci bir nüshanın mevcut olduğunu haber aldım.

Kitabın bu nüshalarından maada Avrupa kütüphanelerinde başka nüshalarının bulunup bulunmadığını bilmiyorum. İstanbul bundan müstesnadır; Ayasofya (آياصوفيا)nın elimde bulunan kataloğuna nazaran, burada "Tarih ve biyografi kitapları," olarak gösterilen eserler sırasında; (كتاب التواريخ والسيد -)

اسمى كتب لكاتب چلى unvanlı bir nüsha vardır. Aynı zamanda Halet Efendi kütüphanesinde, filoloji kitapları ادبيات - arasında aynı unvanı taşıyan bir nüsha vardır.

Bundan maada eseri şarkta tedarik etmeğe gayret etmiş insaniardan, gayretlerinin muvaffakiyetle neticelenmediğini işittim.

Şimdi kitabın müellifi hakkında birkaç söz söylemek zamanı gelmiştir, sanırım; fakat onun meziyetlerini burada sayacak olsam bir mukaddimenin sınırlarını aşardım. O, hiç şüphe yok ki zamanının âlimleri arasında en meşhuru idi ve ilmi ve ineleklere ile muasırının elinden zafer iklillerini kolayca alıyordu. Birçok büyük eserler yazdı, fakat irtanı yazdığından daha fazla idi; kendisi, kaleme aldığı başka kitapları kamusta zikrediyorsa da, eserlerinin bazılarını meskût geçiyor. Bu adanın hayatını bir çok muharrirler anlatmıştır. Fakat bilhassa kendisi hakkında söyledikleri itimada şayan telâkki edilmektedir. Bunu ميزان الحق adlı eserinin sonunda buluyoruz. Burada noksan olanların listesi Hacı Kalfa'nın *Takvîm al-Tavārîh* kitabının naşiri tarafından 1146 senesinde (yani milâdî 1733 senesinde) İstanbul'da neşri sırasında kitabın başına konmuştur. Burada, yalnız hayatının mühim olan safhalarının mutalea olunmasına müsaade olunsun, eserinin hayatına ait faslı bir çok lisana çevrilmiş olduğundan, bu adamı daha etraflı surette tanımak yolları geniştir ve açık bulunmaktadır [1].

Kâtib Çelebi tesmiye olunan ve Hacı Kalfa diye meşhur olan Mustafa b. Abdullah'ın İstanbul'da hangi yılda doğduğunu bilmiyoruz [2]. 1032 senesinden itibaren (bu sene 26 birinci teşrin

[1] Bütüne bu tercüme-i hâl, muhterem Hammer'in, *Synopsis encyclopaedica doctrinarum Orientalium* adlı eserinin başına koymuştur ve eğer yaolıyorsa, James Mitchell de, *The History of the maritime wars of the Turks, translated from the Turkish of Haji Khalifeh* adlı eserine alettmiştir. Buodan maada, krş. Koehler, *Eichhorn's Repertorium* (III, 277-84). — Wahl, *Iran Tarihi*, s. 157 v. d., s. 183, s. 188. — Riaske *Otobiografi*, s. 161-62 ve şu eserinde: *Produgmatis ad Haji Chalifae librum memorialium rerum a Muhammedanis gestarum* (Koehler tarafından negrolunan Suriye Salnamelerinde). — Galland, *Bibliothèque d'Herbelot* ya yazdığı özetinde. — Beck, M, d'Ohsson'un *Tableaux général de l'Empire Ottoman* tercümesinde (c. I, 569); Toderioi, *Litterature Tarchesca* (III, 27) ve Hausleutner, aynı eserin almanca tercümesinde (II, 182 v. d.); De Rossi, *Dizionario storico degli autori arabi*, Hacı Kalfa maddesinde, s. 88. Jos. von Hammer, *Osmanlı Devleti tarihi* VI, 46 v. d.; Renaudot, *Historia Patriarcharum Alekzandrinarum* s. 536. — Pétis de la Croix, *Histoire de Timur Bec* mukaddimesinde s. XXXV v. d. — *Biographie universelle de Hacı Kalfa* maddesi ve Hammer, de Sacy vesaire gibi bu müellifi söz arasında fevkalâde sık zikreden muharrirler.

[2] Kâtib Çelebi'nin, *Sallam al-vasıl* adlı eserinde kendisinin 1017 yılının zilkadesinde doğduğunu söylediği hayatı hakkında verilen malûmat sırasında yazılmış idi. (M. Ş. Y.)

وستين بمد الالف رحمه الله تعالى رحمة واسعة والمحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده وعلى آله واصحابه وازواجه واهل بيته وسلم تسليماً كثيراً.

Bundan sonra mütercim devam ediyor :

«Achévé de traduire d'Arabesque en François le 3. Octbr. 1699 ou le 8 e de Rabyulakhir 1111. Par François Pétis, secrétaire Interprète du Roi en langues orientales, et Lecteur et Professeur ordinaire de sa Majesté en langue Arabesque au Collège Royal de France à Paris.

Fin.

Achévé de copier le texte Arabe sur les deux Exemplaires originaux venus de Constantinople scavoir l'un bien écrit et mal orthographié apporté par le R. P. Bensier Jésuite et l'autre mal écrit et bien orthographié par le feu S. d'Hermanges, medecin du Grand Vizir Koprolioglu et depuis de son Altesse serenissime Monseigneur le Comte de Toulouse (?) Amiral de France ce 19. Août 1702.

Achévé d'Ecrire les matières et auteurs aux marges le 11. Août 1703.

Achévé l'Index ou Table des matieres par Alphabet le 26. Mars 1705.»

(Arapçadan Fransızcaya tercümesi 3 birinci teşrin 1609 yahut 8 rebiülâhır 1111 de tamamlanmıştır. Mütercim: François Pétis kiralın şark lisanları mütercim-kâtibi, College de France'ta kiralın arapça lektör ve ordinaryüs profesörü)

Son

Arapça metnin istinsahı, 19 Ağustos 1702 de itmam edilmiştir. İstinsah, İstanbul'dan gelen iki orijinal nüshadan yapılmıştır: bunlardan, iyi yazılmış fakat imlâsı bozuk olan bir tanesi Cezvit papazı muhterem Per Bensier tarafından; fena yazılmış fakat imlâsı düzgün olan diğeri, evelce sadrazam Köprülü-oğlu'nun ve sonra Fransa Amirali Fahmetmeap Kont de Toulouse (?) un hekimliğinde bulunmuş olan müteveffa S. d'Harmanges tarafından getirilmiştir.

Kenarlara maddelerin ve müelliflerin yazılması 1703 te, Fihrist, yahut alfabe sırası ile mündericat listesi, 26 mart 1705 te itmam olunmuştur).

Bu sözlerden anlaşıldığına göre Pétis'in S nüshasını kullandığına şüphe yoktur; fakat diğer nüshanın E nüshası olup olmadığı hakkında kat'î bir söz söylemeğe pek cesaret edemiyorum.

Nisbeten büyük kıtadaki el yazıları arasında 161 numarada bulunan Berlin nüshası, oldukça uzun ve kıymetsiz bir hatimeyi ihtiva etmektedir ki bunun nihayetinde şu ibare bulunmaktadır:

ووافق الفراغ من رقم هذا المجموع المبارك يوم الجمعة الاعر الاخر

خامس عشر شهر صفر من شهر سنة ١١٦٧ الف ومائة وسبعة وستين من هجرة من لالهز ومنتهى التعرف صلى الله عليه وآله وصحبه وانصاره.

Müstensihin ismi görülmüyor; tahrir işinin sonu 1167 senesi safer ayının (yani hristiyan takviminde 1754 senesinin) ortalarına düşer.

Kamusun bu el yazılarından başka, birkaç tanesi de Felemenk ve İtalya'da bulunmaktadır. Bir çok âlimler bunları işlerine yarıyacak surette kullanmışlardır. Bir misal olarak şunu zikrederim ki muhterem Hamaker'in „Specimen catalogi“'sini tanzim ederken istifade fırsatına nail olmuştur nusha, kitabın mukaddimesinden öğrendiğimiz veçhile, şüphesiz en yüksek evsafı haizdi, ve bundan okuyabildiğim parçalar, meselâ: s. 246-247 deki kısım, bizim B nüshamızın harfiyyen aynıdır. — Şimdi, sözü geçen İtalya nüshası, Bologna'da „Biblioteca Marsigliana“'da muhafaza olunmaktadır. Bu nusha Mihaelis Talhman tarafından, Kont Aloysius Ferdinand Marsigli'nin kısmen Türklere karşı son savaşta, kısmen de İstanbul'a yaptığı seyahatte topladığı şark el yazılarının listesinde (Viyanâ, 1702) nr. 2 s. 5 te tasvir edilmektedir. Bu nüsha üç ciltten ibarettir. Eserini okuyucularına tavsiye ve metheden muharrir şunu ilâve ediyor: „Hâtime yerine konan aşağıdaki fihrist, bu üç ciltte elifbanın herhangi bir harfi ile arapça, farsça ve türkçe ne kadar kitap ismi başladığını — ileride daha iyisi yapıncaya kadar — gösteriyor“. Eğer daha kolay elde edilebilecek bir kitaba müracaat ederek, kitapların hesabının yanlış bir netice verdiğini anlamak istiyorsak, Assemani'nin Biblioteca Orientalis Clementino Vaticana'sı, 1 633 'e müracaat edelim. Orada kitabın mukaddimesinin muhtevası bildirilmektedir. Vatikan kütüphanesinde saklanan nüsha, XVIII. asrın başında Marsigli nüshasından yapılmış bir istinsahıdır; Marsigli'nin „el yazıları ve matbu kitapları şimdi Bologna İlimler Enstitüsü kütüphanesinin bir kısmını teşkil etmektedir.“ Metni, mısırlı Clemeis Caracciolo yazmıştır; Assemani'nin, s. 632 de işaret edilen eserde dediği gibi, bu adam Malta'da esir edildiği sırada İslâmlar arasında imamlık vazifesi görmüş, yakınlarının itirazlarına rağmen hristiyan olmuş, Malta'nın muhterem Inquisitor'u (dinî mahkeme reisi) tarafından Roma'ya gönderilmiş, orada, pek mukaddes Papa'nın (Clemens XI) emsalsiz lütfuna mazhar olmuş, refah ile maişetini temin için Papa'dan aylık bir tahsisata nail olmuş ve arapça eserlerin istinsahı ile iştilal etmiş. Assemani'nin daima ve mükerreren mevzuu bahs ettiği iki nüsha, yani Bologne ve Roma nüshaları hakkında Marrius [1] ile Adler [2] i muka-

[1] Cardonne'nun *Histoire de l'Afrique et de l'Espagne sous la Domination des Arabes* adlı eserinin almanca tercümesine yazdığı önsöze bakınız, S. 16.

[2] İter. Bibl. critici, S. 51

Bundan anlaşıyor ki, Muhammed b. Sayyid 'Isā Sihrānî'nin Dımeşk hâkimlerinden Senaf tahallus etmiş Ahmed Efendi'nin nefine olarak yazdığı yazı, 1139 senesinin cemaziülâhırında (yani 1727 senesinde) itmam edilmiştir.

Şark akademisi kütüphanesinde 352 numarada kayıtlı B nüshasının sonunda şu metin bulunmaktadır:

قد اتفق الفراغ عن تصحيح هذا الكتاب بمون عناية الملك الوهاب المشتهر باسمه الكتب لدى اعيان الافاضل والكتاب وقد امرني بتصحيحه من هو ولي للعلماء الاعلام وصدر للفضلاء النبلاء القهام والحال ان النسخ من هذا الكتاب قد تطرق فيها التعريف والتصحيح بكترة الاستكتاب فامتثلت امره بين الاقدام والاحكام لعلني بما انطوى عليه من الاعمال مع مالى من العجز والقصور والى والفقر واشتغال الافكار ومصايرة الاقدار فاعتمدت على عوايد مولاي الجليل في اقداره الجليل فشرت ساعد الاجتهاد واخذت في تحرير ماله قد اشاد به ان حصلت مسودة المؤلف ليكون الفلظ من النسخ اذا الغالب عليهم ان يكونوا للكتب مساح فتنبت كل مافيه من كتب او رسائل وحواش وشروح ومراسل بمراجعة كتب الطبقات والتواريخ التي تنوف عن اربمائة مجلد حتى جعلت كل كتاب بره مؤيداً وحررت وقيت المصنفين الاجداد به ان كانت متفاوتة الاعداد وربما كان بعضهم خال عن ذكر زمن الوفاة فذكرته ليكون مكمل غير مفتر لما سواء وادرجت على ترتيب ما صنف بعده مما يمد وما فاته من الكتب والحواش مما يوجد وكل ما ذكر فيه من بعد تاريخ وفاته فهو مضموم وما فاته مصنفه مما الف قبله فهو مفهوم حتى اشترق تمامه في وقت الاشراق من يوم الاحد الرابع من شهر ربيع الاخر لسنة سبعين ومائة بعد الالف السابع فتنال الله سبحانه ان يجيزنا عليه من كرمه السيم وان يجزل صلتنا برحمته انه البر الرؤف الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسلياً والحمد لله رب العالمين .

Bundan, bu nüshayı en iyiler arasında saymakta, neden dolayı haklı olduğumuzu öğreniyoruz. Yazıcının, yahut metni yazmış olan âlim kimse onun gözü önünde, müellifin ilk müsveddesi bulunuyordu; bu zat Hacı Kalfa'nın kamusunda mukayese ve itmama muhtaç görünen noktaları mukayese ve itmam etmek için dört yüzden fazla cilt okumuş ve böylece kendi ifadesine nazaran, kitapların bozucusu" adını verdiği "مساح الكتب"lerin fevkalâde sık istinsah edilmiş olan bu kitapta yaptıkları yanlışlardan içtinap etmiş. Demek oluyor ki, Şark akademisi bu İstanbul nüshasına sahip olmakla iftihar etmekte, tamamen haklıdır. Bu nüsha, yanlışlıyorsa, 1400 kuruşa satın alınmış ve 1757 senesinde yazılmıştır; üzerinde şu başlık bulunmaktadır: "Hoc manuscriptum accepit academia LL. OO. gratiose procurante III.<sup>mo</sup> D<sup>mo</sup> Barone Ottenfels - Gschwind, Internuncio C. R. A. M. tjs ad Portam Ottomanicam, anno 1827, quod prius erat Domini Ismail Ferruch Efendi, quondam Legati Ottomanici ad aulam Bri-

tannicam.." (Şark lisanları akademisi bu el yazısını, Avusturya Hükümdarı Haşmetlû İmparator ve Kırallın Babıâli nezdindeki büyük elçisi, Asaletlû Baron Ottenfels-Gschwind cenaplarının lütüfkâr himmetleriyle, 1827 senesinde elde etmiştir; evelce, Britanya kiralığı nezdinde esbak elçi İsmail Ferruh Efendiye aitti).

Sylvestre de Sacy cenaplarının hemen hemen daima kullanmış oldukları Paris nüshası S, Mehmed Efendi isminde biri tarafından 1091 (1680) senesinde yazılmıştır. Zira sonunda şunu okuyoruz:

Bundan başka bir şey yoktur. E nüshasından bahsetmek için bir sebep mevcut değildir. Bozukluğunu yukarıda mevzuubahs ettik. Son olarak, biri metni, ikincisi bir tercümeyi ve üçüncüsü fihristi ihtiva etmek üzere üç ciltten müteşekkil Paris nüshası, biraz evvel gördüğümüz gibi Pétis de la Croix tarafından yazılmış ve birinci cildin yazılış tarihi, şu kelimelerle tespit oluşturmıştır:

Ce livre a été écrit et publié à l'impromptu par Pétis.

Achévé de traduire d'Arabesque en François le 4. Sept. 1698, scavoir le 28. safar 1110. Par François Pétis Secr. Interp. du Roi en langues Orientales et professeur en langue Arabesque au Collège Royal de Paris.

Achévé de copier l'Arabe à côté le 18. Jun. 1702.

Achévé de mettre les marges de ce Tome le 29. Janv. 1703 [1].

Achévé l'index de ce Tome le 25. Novbr, 1703. (Arapçadan fransızcaya tercümesi 4 eylül 1698 de, yani 28 safer 1110 da tamamlanmıştır. Yapan François Pétis, kiralın mütercim - kâlibi ve Paris'te kiralı kollejde arapça lisanı profesörü,

Yandaki arapçanın istinsahı, 18 haziran 1702 de tamamlanmıştır, Bu cildin haşiyeleri, 29 ikinci kânun 1703 te itmam edilmiştir [2].

Bu cildin fihristi 25 ikinci teşrin 1703 te itmam olunmuştur).

İkinci cildin sonunda şunu buluyoruz: تم هذا الكتاب في يد الفقير محمد المستسنا, S nüshasında gördüğümüze tamamen tevafuk etmektedir. Fakat şunlar da ilâve olunmuştur:

قد استراح قلم الفقير حسين بن مصطفى الحسيني ملهاد (؟) الحلبي من هذه النسخة من نسخة سقيمة منلوطة مع اصلاح بقدر الامكان في خامس شهر رمضان سنة تسع وثمانين والنب من هجرة من له العرف والوطن ان المؤلف وفاته كانت في سنة ست وستين او سبع

[1] Bu kitap Pétis tarafından yazılmış ve neşredilmiştir.

[2] Bu zat, her faslı mütalea ettiğini, derkenar olarak göstermeğe gayret etmişse de, mumailayhin bu teşebbüsünde sık sık yanlışlarını teslim etmeliyiz.



boş çıkmıştır. Nihayet, Devlet kütüphanesinin üçüncü nüshasına geçiyorum; bu, pek büyük kit'ada iki cilt teşkil etmekte olup Pétis de La Croix tarafından tertip edilmiştir; metnin karşısında fransızca tercümesinin de bulunduğu malumdur. Metnin nereden istinsah edildiği, aşağıda, mütercimden öğrenilecektir; lâkin şunu haklı olarak iddia edebileceğime kaniimdir ki, mumaileyh, birçok yerde, evvelce zikredilen metinlerde mevcut haşiyelerdeki tarzdan başka bir tarzı iltizam etmektedir. Pétis de La Croix, tercümesinin kenarına مافات kelimelerini koymuştur; kullandığı metinlerin yanlışla dolu olduğunu göz önünde tutarak, bu zatın, müellifi anlamıya muktedir olmadığını ve hakikaten de anlamamış olduğunu istintaç ediyoruz. Bu cihetlere biraz daha aşağıda yakinen temas edeceğiz.

Büyük kütüphanede [1] hıfzolunan bu nüshalardan maada, muhterem Sylvestre de Sacy'nin, (*Notices et Extraits*, VIII, 200 v.d.; krş. *ayn. esr.*, VII, 25), etrafıca tasvir ettiği nüshayı da gördüm. Fakat bu, Askerî müze kütüphanesinin, şark elyazıları meyanındadır, ve üzerindeki serlevha birçok âlimleri aldatmıştır. Metnin, pekaz yerinde de olsa, gayri kâfi ve bozuk olan haşiyelerini düzeltmeğe salih bir çare bulurum ümidi ile, bu cildi de sonuna kadar tetkik etmek istiyordum; fakat bu hususta hiçbir ümide kapılmamam lâzım geldiğini, daha ilk sahifelerde gördüm; bu sebeple de tasavvurumdan sarfınazar ettim. Sylvestre de Sacy'nin, kitap hakkında yürüttüğü mülâhazaların doğruluğuna kanaat getiren kim olursa olsun, vaziyetin böyle olduğunu, kolayca teslim edecektir. Bibliyografik kamusumuzdan iktibas olunmuş kataloğun bir nüshası da, Kopenhag'ta mevcuttur. Bu, ne kadar tahmin edebilirseniz o kadar zayıftır. Bu şehirde, şark el yazıları kütüphanesinde, 13 numara, büyük kit'ada bir nüsha zikredilmektedir; bu nüshanın üzerinde şu serlevha yazılıdır: „كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون“ meşhur Arap, Fars, Türk kütüphanesi, yahut Hacı Kalfa. 1762=1176 senesi, 21 Temmuz. Kitabın mahfazasının üzerinde, şu yazı vardır: دفتر الكتب في جامع الأزهر (Nieb., yani kitap Niebuhr tarafından Kopenhag'a getirilmiştir.)

Hacı Kalfa'nın kitabının başından, hiç şüphesiz, birçok macera geçmiştir; bunu, her şeyden önce, eserin başka bir hulâsasının mevcudiyetinden anlıyoruz; bir nüshasını Berlin kütüphanesinde gördüğümüz bu hulâsa, oldukça büyük kit'ada bir nüsha olup (nr. 161) muhterem Ehrenberg tarafından şarktan getirilmiş ve akademiye takdim olunmuştur. Akademi, bu nüshanın Kiralf kütüphanede hıfzolunmasını arzu etmiştir. Kitabı, başından

sonuna kadar tetkik nazarından geçirdim ve üzerinde çalışmak için birkaç ay sarfettim, ve gördüm ki, hem Hacı Kalfa'nın eserinde mefkuft olan, hem de şayanı kabul olmyan birçok şeyi, ihtiva etmektedir. Hâşiye ve ilâvelerin gelişi güzel uydu-ru olduğu gözüküyor; bunların hiçbir vecihle itimada şayan olmadığı ve bir esasa istinat ettirilmemiş olduğu ilk bakışta anlaşılabilir. Bilhassa eserdeki adetler dikkatle gözden geçirilirse bunların çok defa, doğruluktan inhiraf ettiği görülür. Bir taraftan yanlış ilâveler yapılmış olduğu gibi, diğer taraftan Hacı Kalfa'nın eserinde bulunan birçok noktalar da burada yoktur. Bu cihet, haşiyelerde görülecektir. Zira haşiyelerde, iddiamı en bariz bir surette ispat eden yerleri, zikredeceğim. Binaenaleyh, Berlin nüshasına kör körüne itimattan çok sakınmak gerektir. Böyle bir eserin, kimin tarafından, nerede ve ne maksatla vücade getirilebildiğini, istiyen meydana çıkarsın. Kitap, sonunda okuduğumuz vecihle, 1160 senesinin safer ayında (yani 1753 senesinin sonlarına doğru) yazılmıştır. Müstensihin adı ile, yazıldığı yer zikredilmemiştir. Romanzow kütüphanesinde hıfzolunan ve muhterem Fraehn tarafından birkaç defa zikredilmiş bulunan, Petresburg nüshası da, metinden, mutad şekildedeki inhirafı arzetmektedir; ve bu âlim, bizim nüshamızı tetkik edince, her iki kitap arasında ne gibi bir münasebet mevcut olduğunu kolayca görecektir. Bir misal olarak şunu ilâve etmeme müsaade olunsun: muhterem Fraehn tarafından (İbn Fazlân eserinde, s. L) zikrolunan yer, Berlin nüshasındaki mukabil parçanın harfi harfine aynıdır. Birçok şeyler de keyfi olarak ilâve edilmiştir. Ve bu zatın işaret ettiği gibi, adetler dahi hatadan sâlim değildir.

Şimdi, kısaca ve acele tasvir ettiğimiz nüshalardan, bunların tarihçelerini ve durumlarını doğruca tesbite yarıyacak bazı parçalar doğrudan doğruya alınacaktır. Böylece, okuyucu, bizzat bu ilar hakkında serbest hüküm vermek imkânını elde edecektir. A nüshasının [1] sonunda şu ibare vardır: قد تم هذا الكتاب عن يد البديع الضيف المحتاج الى رحمة ربه الفتي محمد بن سيد عيسى الصحراني وقد وقع الاتمام عن كتابة هذا الكتاب في يوم السبت من شهر جادى الاخرى سنة تسع وثمانين ومائة بعد الاف كتبت في خدمة اعلم العلماء وقدة الفضلاء صاه الله وحفظه الله من كل البلاء اعنى المولى المظم وولى النعم القاضي بدمشق الشام سابقا احد افدى التخلص بالسنانى نعمنا باعلى همه العالیه وجعلنا ذبعا خالصا باكسر نظره الجليه واقام الله واولاده عزرا وشريفا بحرمه سيد المرسلين وآله واصحابه اجمعين والحمد والشكر والمنة لله رب العالمين تم الكتاب بكون الله الملك الوهاب .

[1] Bk. „Codices Arabicos, Persicos, Turcicos Bibliothecae Caesareae - Regio - Palatinae Vindobonensis, recensuit Joseph de Hammer. Vindobonne 1820. nr. 401, s. 40 - Fodinae Orient. II, 418.

[1] Yani Paris Devlet kütüphanesinde (Rohde-Hızır).



## G. FLUGEL'İN LÂTİNCE KAŞF AL-ZUNÜN TERCÜMESİNE YAZDIĞI MUKADDİME

Şark edebiyatı kaynaklarından, doğrudan doğruya nasıl istifade edebileceğimi, daima, kendi kendime düşünürdüm; onun içindir ki, bundan sekiz sene evvel, dört senelik bir seyahate çıktığım zaman, Joseph von Hammer'i ve kütüphaneleri ziyaret etmek üzere evvelâ Viana'ya gittim. Burada, hem İmparatorluk kütüphanesinde, hem de Şark akademisinde ve bilhassa, ismini şimdi zikrettiğim zatın kolleksiyonunda, en mükemmel el yazmalarından mükkepp, toplu bir kolleksiyonu çalışmalarına açık buldum. Onun için, ilk ve en mühim vazifem, serbest zamanımı, evvel emirde, hangi eserlerin kiraatına ve istinsahına hasretmem lâzım geldiğini iyice tetkik etmekte. Şarkın, siyasî, edebî, tarihî ve ilim şubeleri ile ayrıca alâkadar olmak istediğimden, bu tarihlerin esaslı surette bilinmesine yarıyacak kıymetli kitapların cümlesini, dikkatle gözden geçirdim ve böylece, Hacı Kalfa'nın ansiklopedik ve biyografik kamusuna, bütün dikkatimi temerküz ettirmiş oldum. Zira bu fevkalâde kıymetli ve nâdir eserden, Viyana'da iki nüsha hifzedilmektedir; Avrupa'nın bütün diğer memleketlerinin böyle bir şeye malik olmakla iftihar edecek vaziyette olmadıklarını, pekâlâ, biliyordum. Ve bunlardan (yani bu nüshalardan) istifade etmek vecibesi, benim için o nisbette büyüktü. Şimdi, Şark akademisinin kütüphanesinde bulunan nüsha, Viyana'ya geldiğim zaman, henüz İstanbul'dan vürut etmemiş olduğundan, her gün İmparatorluk kütüphanesini ziyaret ettim ve orada hifzedilen nüshayı, aynen ve harfiyen istinsaha başladım: tam bu çalışmanın ortasında iken, ikinci bir nüshanın, masarifi Şark akademisince temin edilerek, İstanbul'dan getirildiğini işittim ve akademinin o zamanki çok kıymetli reisi muhterem Höck'ten, onu mukayese ve istinsah etmek müsaadesini rica ettim. Bu zat ile Vizenz von Rosenweig, ricamı nezaketle kabul ettiler ve ben de kitaptan altı aydan fazla bir zaman, rahatça ve serbestçe istifade ettim. Kısa bir müddet zarfında gördüm ki bu nüsha, yazısı daha okunaklı olduğu kadar, metninin tagayyürden masun ve nüshanın temiz kalmış olması yüzünden, İmparatorluk kütüphanesindekinden çok üstün ve, biri ع harfinde mühimce, diğeri ر harfinde daha ehemmiyetsiz iki noksan müstesna, tamamen kusurdan sâlimir. Bu kusurlara ileride işaret edilecektir. Şerhte, akade-

mi nüshasının B harfi ile, İmparatorluk kütüphanesi nüshasının da A harfi ile işaretlendirilmiş olduğu görülecektir; bir de, hemen başlangıçta, okuyucuya şunu hatırlatmama müsaade olunsun ki, bizim nüshamızda kavs içine konmuş ne varsa, akademi nüshasında (yani B de) mevcut olmakla beraber asıl metne ait değildir. Bundan şu netice çıkar: ya müstensih, bizzat çok okumuş âlim bir adam imiş ve Hacı Kalfa'nın bilmediği ve ilâve etmesini unuttuğu şeyleri ilâve etmiş; yahut ta müstensih, âlim bir el tarafından yazılmış ve haşiyeler ile doldurulmuş bir nüshayı istinsah etmiş ve bütün bu haşiyeler ve ilâveleri, aynen kopya etmiş. Birinci faraziyenin doğruluğuna, aşağıdaki maruzat şahadet edecektir.

Hacı Kalfa'yı izaha yarıyacak bir takım tenkidî yardımcı vasıtalarla mücehhez olarak, aynı eserin Paris ve Berlin'deki nüshalarını araştırmak üzere, bu şehirlere gittim. Paris Devlet kütüphanesinde, üç nüsha bulunmaktadır. Fakat bunların hiç biri, ne derunî ne de haricî yapı bakımlarından, Viyanada'kiler ayarındadır. Bunların, tarafımdan S harfi ile işaretlendirilmiş olan en iyisi, her ne kadar oldukça zarif bir hatla yazılmış ise de, metnin kendisi, — yazı hatalarını ve istinsah ettiği şeyi, ekseriya, okumak ve anlamaktan âciz olduğuna şüphe olmıyan müstensih'in ihmâli yüzünden — o derece yanlışla doludur ki, pek çok yerde, okuyucuyu şaşırtmaktadır; bu metin, ancak, haşiyelerin mukayesesine ve zenginleştirilmesine yarıyabilir. Böyle olmakla beraber, bu metnin bazı şüpheli haşiyelerin tesbitinde ve doğruyu yanlıştan tefrikte, bana oldukça faydası dokunduğunu inkâr edemem. Bu şehirde, bundan maada, aşağıda E harfi ile işaretlendirilmiş bir nüsha daha vardır; bu nüshanın hemen hemen, hiç bir kıymeti haiz olmadığını söylemek doğru olur. Müstensih, bunu vücuda getirmekle, ne istediğini her halde bilmemiştir; başkaları da bunu zor tahmin edebileceklerdir. Vakıâ, metinde bir takım yazılar, harfler görülüyor, fakat bunların arasında, ekseriyetle, bir rabıta yoktur ve yazı o derece mütereddittir ki, mana çıkarmaktan ümit kesmek lâzımgelmektedir. Müstensihlerin müştereken yaptıkları hatalarla, daima yanlış okunagelmış kısımların tashihiinde, belki bana yardım eder diye, bu kitaba ne zaman baktımsa, her defasında gayretim

bu eserin aslı Carionis Joannis tarafından yazılmış ve Melanchton tarafından ikmâl ve tadil edilmiştir.

Eserlerinden *Kaşf al-Zunûn* lâtince ve fransızcaya tercüme olunduğu gibi *Cihānnumā*'sı dahi lâtinceye ve *Takvîm al-Tavārîh* italyancaya tercüme edilmiştir.

Bu münevver gayr-i resmî müderris, talebesine kosmoğrafya, hendese, hesap gibi akliyata ait ders-

ler, vererek ve bir taraftan da tarihî ve coğrafi eserler vücade getirerek, muhitinde Aprupahlar sayesinde yeni bir unsur hazırlamağa ve fıkhnın cari meseleleri üzerinde kalmış olan hocaları fıkhn ile alâkadar olarak tertip ettiği kosmoğrafya ve hendese sualleri ile oldukları yerden hareket ettirmeğe çalışıyordu. Ne yazık ki bu büyük zat, henüz elli yaşında bile değil iken birdenbire ölmüş ve ilim âlemi büyük bir adamını kaybetmişti.

(M. Ş. Y.)

## KÂTİB CELEBİ'NİN HAYATI

Kâtib Çelebi'nin hayatını öğrenmek için kendisinin *Sullam al-vusûl ilâ tabakât al-Fuḥûl* [1] üne bakmak en doğru bir hareket olur. Bu zat; bu kitabının birinci kısmının sonunda kendi hayatının; bu eseri telif tarihine kadar olan parçasını yazmıştır. Burada şöyle söylüyor:

"Doğum ve neşet mahalli İstanbul olan Abdullah oğlu Mustafa'yım. Mezheben Hanefî ve meşreben İsrakiyim [2] beldemiz uleması arasında Kâtib Çelebi: divan mensuplarınca Hacı Halife diye anılırım. Bir kuluna Allah'ın kendisine vermiş olduğu nimetleri zikretmesi o nimetlerin şükrü cümlesinden olmakla Suyutî, Şa'ranî, Yakutî Hamevî, Şeyhülislâm İbnî Hacer vesair zatlar kitaplarının sonlarında kendi hal tercümelerini zikir ve irat etmiş, bazıları da bu hususta müstakil risaleler yazmış olmalarıyla onlara tabaiyyetle ve Rabbimin bana ihsan etmiş olduğu nimetleri tahdisen ben de burada hal tercümemi zikir ve irat etmekte bir beis görmüyorum.

Validemden işittiğime göre, 1017 yılının zilka-desinde doğmuşum. Babam Abdullah Enderuna girmiş ve oradan mutat vazife ile çıkarak silâhdarlar zümresine iltihak etmiş ve bu vazifeye kanaatle seferlere gider, gelir olmuş idi. Kendisi salih bir zat olup ulema ve meşayih meclislerine devam eder ve geceleri ibadet eylerdi. Yaşım beş veya altı olunca, Kur'an okutmak ve tecvit öğretmek için bana Kırımlı İmam İsa Halifeyi muallim tayin etti. Ondan Kur'anı ve tecvitten *Mukaddime-i Cezeriyye* ve *Şurutussalât* kitabını okudum. Sonra bu okuduklarımı Mesih Paşa ve Zekeriyya Efendi Darülkurrasında İbrahim Efendi ve Nefeszadeye ezber dinlettim. Ve Kur'anın nısıfını arz ile iktifa eyledim. Bundan sonra İmam İlyas hocadan *tasrif* ve *Avamîl* okudum ve Bögri Ahmed Çelebi diye maruf olan hattattan yazı yazdım. Yaşım on dörde gelince

[1] Müellifin kendi yazısıyla olan bu eseri İstanbul'da Şehid Ali Paşa Kütüphanesinde dir. Sayı 1877.

[2] Marifeti ilâhiyeyi istihâl etmek için nazar ve istidlâl yolu olduğu gibi bir de riyazat ve mücahede yolu vardır. Birinci yola sâlik olanlar bir peygamberin geriatine tâbi bulunurlarsa mütekellim namını alırlar. Bir geriate tâbi bulunmazlarsa bunlara Meḥḥasun denilir. İkinci yola sâlik bulunanlar dahi riyazat ve mücahedelerinde bir peygamberin geriatince hareket ederlerse onlara Sufiye denilir. Riyazat ve mücahede bir peygamberin geriatine muvafakat etmezlerse onlara İsrakiyyun derler. *Koḥḥfî İḥḥḥḥḥ al-Fnnn*, s. 406 — 407

İstanbul basması

babam, bana vazifesinden her gün için on dirhem para vererek beni kendi zümresine ilhak ile divan aklâmından Muhasebei Anadolu diye maruf olan kaleme çıracı verdi (1032). Bu kaleme bulunan halifelerden az zaman içinde hesap kaidelerini ve siyakat yazısını öğrendim. Askerin 1033 te Abaza Paşa isyanına karşı gidişlerinde babamla bu sefere iştirak ile, bu sene Kayseriye civarında vaki olan muharebede bulundum (Tercan seferi). Sonra yine babamla Bağdad seferine gittim (1035). Dokuz ay devam eden muhasara müddetinde kıtlık, mağlûbiyet ve ümitsizlik acıları içinde kaldım. Şu var ki, bu felâketlere — şahsî olmayıp umumî olduğundan — tahammül olunmuştu. *المصيبة اذا عمت طابت* — El ile gelen düğün, bayramdır. *ذلك تقدير العزيز العليم* — bu; aziz ve alim olan Allah'ın takdiridir. 36 sure, 28 ayet).

Meyusen buradan dönüp Musul'a geldiğimiz zaman, altmış yaşlarında bulunan pederim 1035 zilka-desinde vefat ile oradaki Camii Kebir makbresine gömüldü. Bir ay sonra, Nusaybin kurbundeki Cerrahlı menziline amcam da öldü. Buradan akrabamdan bazı zatların refakatiyle Diyarbekir'e kadar geldim ve orada kaldım. Babamın dostlarından Mehmed Halife namındaki zat beni Süvari Mukabelesi diye maruf olan kaleme koydu.

Kâtib Çelebi kendi yazısıyla bu eserinde hayatının buraya kadar olan kısmını yazmıştır. Buradan aşağısını da en son eseri olan *Mizan al ḥaḥḥ*'ının sonundaki otobiyoğrafisinden takip edelim:

"Bu fakir (1036) ve (1037) de Erzurum muhasarasında bulunup 1038 de asker-i islâm ile İstanbul'a geldi. Sabıkuzzikir merhum Kadızade Efendinin iştiharı zamanı olmakla, bir gün geçerken, Sultan Mehmed camiinde vâzına uğradım. Merhum muntazamülkelâm olup müessir sözler söyler ve işiten eblette vâzî dinlerdi. Ekser sözü halkı ilm-i şerif tahsiline tergibe müteallik ve cehilden necata sây için tahrid olup ol hinde gûya ki zimamı hatırı ele alıp ve şugl-ü tahsil semtine cezbedüp götürü gitti. Valid merhumun vasiyeti dahi bu husus olmağla görülen mukaddimat-ı ulûm-ı âliye âliyyeyi tekrar iadeye شروع şuru eyleyip az zamanda i'râp ve terkip melekesine malik oldu. Ve şeyh-i mezburun dershanesine varıp Husrev Paşa sefere gidince vâzını ve dersini dinledi. 1039 da Hemedan ve Bağdad seferini

Düstur -ül - amel nam risale yazıldı [2] 1064 (1653) ve 1065 (1654) te kanunname ve müftiler - şeyhülislâmlar - hazzında mesail-i garibeyi, mufasssal, fetvaları nakil ve cem'ini mutazammın رجم الرحيم بالسین والجیم yazılıp kütüphanede bulunan 300 cilt kadar mecmualardan fihriste çekilen 4000 kadar risale fevaidini intihap maslahatına şüru olundu ve iki kıt'adan nice mecmua meali yazıldı ve bir kıt'a da tevarih ve tabakat nevadiri ve *Lataif-i Nigârîstân-i Gifârî* gibi cemolunup ihtisar üzere yazıldı. 1066 (1655) da donanma ahvali inkisarı bais olup kaptanların derya cenkleri ve seferleri ve bazı tersane ve derya ahvali *Tuhfat-al Kibâr*'da yazılıp 1067 (1656) seferinde bu risale tahrir olundu ve bu zamana gelince haftada bir iki gün emri-i maaş hususu için kaleme varılıp baki evkatı müzakere ve mütalea ve tahrir sarfetmek nimeti müyesser oldu. Ümittir ki bundan sonra yine bakiyei ömür bu hal ile geçse...

Mübeşşire: Bu risalenin tahririne şüru esnasında 1067 (1656) muharreminin yirmi dördüncü gecesi leyle-i ahat ta Hazret-i Fahr-ı Âlem (سلم) rüyada bu fakire göründüler. Bir sahrada erbab-ı gaza heyetinde damen dermeyen edüp kılıç kuşanmışlar. Avan ve ensar etrafta bait yerde idi. Huzuru şeriflerinde durup bazı mesail-i ulûm istifade edüp ifade buyururlar idi. Ancak hatırına bu oldu ki anlar kaim fakir culûs ile kıyam beyninde esna-i istifade rûkbelerin takbîl edilüp: Ya Resulâllah bu bendenize bir isim telkin buyurun meşgul olam deyicek bu-

[2] *Fezleke* sahibi Kâtip Çelebi demekle meşhur Hacı Mustafa Halife dahi Ukalâyı Küttap'tan olmağın meclisi meşverette dahil idi ana binaen اصلاح الحال دستور العمل nam bir risale yazıp bu maslahatı mühimmenin tedariki ne tarikle kabil idüğünü beyan etmiştir. Lâkin asrında kelâm-i hakkı ısga ve mucibini icraya müstait kabil-i hitap kimesneye karin olmadıgından risaleyi izhar etmemiş. Fezleke'de der ki sonra Hüsâmzade müfti iken ol risaleyi talep eyledi yazıp verdim. Huzuru Humayuna arz etmiş risalinizi padişahımıza okuyup ve okuttuk dediler, lâkin mucibi amele gelmiyeceğün fakir biliüp asla mukayyet olmadım, belki zaman ile bir padişahı ağâh olup anıla amel eyleyüp fevaidini müşahede eyliye demiştir. Nefselemirde risalei mezbure bermüktazayı reyî seadî tedabiri nafiayı müstemil bir kitabı müftittir. Hakir mütalea edüp derurunda münderic olan fevaidi işbu tarihin dibacesinde bitamamiha derç ve tahrir etmişimdir.

*Tarih, Naima c. 5, s. 282—283.*

yurdular ki ya peygamber ismine meşgul ol deyu sözü savt-i âlâ ile söylediler. Bir mertebe ki samia anınla dolup uyanacak eseri baki idi. Bu rüyade nice manaya işaret buyurdular. Ol ehl-i gaza heyetinde damen dermeyen mütekallidi seyf görünmeleri küf-far-ı hâksarın galebe suretin gösterip bazı adalara müstevli olmağla cihat için tedariki iş'ar buyurdular. Fakir dahi selef gazavatını tahrir üzre olmağla ol tasavvur zamirde caygir olmuş idi. Ve Peygamber ismine iştigal ile emrin tevil ve tevcihi budur ki bundan evvel *dustur-i 'amal* ahırında tamiye tari-kiyle bir manaya işaret olunmuş idi. Bu esnada iktiza hasabiyle ana müteallik umur tasavvuru var idi. Bu lâfızda ana beşaret hâsıl olup mutabık geldi ve zımnında bir manaya dahi sarihan tenbih buyur-ldu. Tenbih bu ki sabika bazı ulûm-ı şer'îye dersle-riyle takayyüt olunur idi. Usul-i Fıkıh ve Fûrû okutup bazı meşayih tefsir ve hadis müzakere ederler idi ve bu yakınarda gelen talipler riyaziyat ve makulât dersleri okuyup meşruat kalmış idi. Ol derslere devam ve şügl meşrepte intihal vesilesidir. «Maksuda vusul tarikında bizimle tevessül eyle yani sen; ismu-llah'a talip isen ol matlaba vusul, bizim tavassutumuz ile olur. Zira sen millîsin, Peygamber'in ile tevessüle iştigal eyle...» demekle tenbih buyur-dular. Zira uçmağa cenaheyn lâzımdır. Bir kanatla menzil alınmaz. Makulât ve meşruat cenaheyn me-sabesindedir. Bundan sonra meşruat dersleriyle te-kayyüde azimet olundu. Allahü Taalâ Hazretleri muvaffak eyliye...»

Ne yazık ki, bakiye-i umrunu de ilme hasrede-ceğini vadeden bu çalışkan ve değerli zatın bu son eserinin sonundaki temennileri tahakkuk ede-miyerek, bu yıl içinde 1067 (1656), henüz elli yaşına gelmemiş iken, hayata veda etmiştir.

İstanbul Üniversitesi kütüphanesinde mevcut olan (Yıldız, Sayı: 21 hususî; yazma) ميار الدول ومبار المل in sonunda Kâtip Çelebi'nin füceten vefat etmiş ol-duğu görülmektedir.

Süleymaniye kütüphanesindeki Halet Efendi ki-taplarından olan *Macalla al-nisab* (Sayı: 1168) ta Kâtip Çelebi'nin Edirne'de vefat ettiği yazılıyorsa da (varak: 362) bunun doğru olmadığını biliyoruz.

(M. Ş. Y.)

*İsfahânî ve Kazımîr* ve adab-ı bahis ve *Fenârî* ve *Şerh-i Tehzip* ve *Şemsiye* derslerin istima etmiştim. Ol aralıkta talipler sarf mukaddimatı ve mantıkta *Fenârî* ve *Şerh-i Şemsiye* ve *Câmi* ve *Muhtasar* ve *Faraiz* ve *Mûltaka* ve *Durer* derslerin okuyup kimi itmam etti.

*Kadımîr* ve *Şerh-i Mokasid* umuru âmmesini okudular. Bu esnada mîzaca inhıraf gelüp ıslah-ı mizaç ve ilâç için ilm-i tıbbâ iştigal olundu. Esbab-ı ruhaniye ile mudavat için *İlm-i Huruf* ve *Asmâ* ve *Havâs* kitapları görölüp mizaca itidal geldi. 1057 hududunda Akhisarî Ahmed i Rumi oğlu Mevlâna Mehmed ki kavabil-i asırdan idi. Fakirhane kurbunda [1] sakin olup riyaziyat derslerine müdavemet eyledi. Hendesede *Şerh-i Aşkal* ve hesapta *Ali kuşçu Muhammediyesini* okuyup zeyçten düstur-ı takvim istihracı kaidesini gördü. Fennin müşkülâtı nazarında bedihî derecesinde idi. Talib-i mezbur recasıyle ol zaman *Muhammediye*'ye nısfına varınca bir şerh-i memzuç yazmışım. Fart-ı zekâ mühlik olduğu anda ve veled-i fakirde müşahade olunup ikisi dahi vefat ettiler. Şerh-i mezbur hali üzere kalup beyazına zihin teveccüh etmedi. Mezburdan sonra beş, on talip *Muhammediye* dersin okuyup şerhi tekmil reca ettiler. İstidatları ol mertebede olmamağla şevk-u himmete fütur geldi. Uzlet ve inkıta zamânı intihaya karip olup sabıka yazılan *Fezleke*'nin fihristi makamında olan *Takvim - al - tevarih* [2] türki ve fariş mülemma ve mücedvel bir tarz-ı mergupta yazılıp iki ayda itmamına ericek 1058 evahirinde Şeyhülislâm Abdürrahim Efendi, Veziriazam Koca Mehmet Paşaya gönderip: Bunun çok mertebeye istihkakı vardır, nihayet dünya hususunda dun himmettir, mansıp ve cah istemez, tarikında maslahatı ne ise asla tereddüt olunmayıp görüle... [3] deyu tenbih eylemişti. Zira merhumun dersine hazır olup bazı musahabet-i ilmiye edüp risale vermiş idim. Tamam mertebe kadrimi bilip gâhi davet ve tevarihe müteallik umurda meşveret ederdi. Tevarihe müracaat babında fakir ile iktifa etmişti. Paşay-ı mezbure fakirin tarafı hilâfında olan eşkiya bezli mal ve hilâf inha ile ret babında çok ameller ve sâyler etmişlerdi. Muhalefete kadir olmayıp ihtiyar olunan ikinci halifelîğe ru'us verdi. İlmî ve teveccühün bereketi anların malına galip geldi. Çok

[1] Mukaddimede Carullah Veliyyüddin Efendi kütüphanesinde bulunduğunu söylemiş olduğumuz müsvedde (sayı 1619) nin zahirinde mevcut olan bir yazıda Kâtib Çelebi'nin İstanbul'da; Fatih camiinin şimal canibinde oturduğu görülür.

[2] İbrahim Müteferrika tarafından 1146 da İstanbul'da basılmıştır.

[3] Bu nemekedan-i bezmi irfan ki fenn-i tarih kitaplarının neticesi ve fihristi gibidir, müsevvidi ez'afuzzuafa ve ahkarulhulefa Hacı Halife lakap Mustafa ki mukabele-i süvaride ifna-i ömürden sonra bu telif sebebiyle 1058 evahirinde ikinci halife olmuştu. (Takvim-ül-Tevarih sonu).

geçmeyip ol mahzullar berbat oldular. Kefaf ve maaş babında medar olmağa bu miktar ile iktifa olunup dahi daha ziyadesini talep hikmete muvafık olmamakla feragat ve bu mertebe ile kanaat evlâ görüldü. 1059 de ve 1060 ta ulûm-i garibe kitapları mütalea olunup talebe tıp ve riyaziyat ve hikmet derslerin okurlar idi. Nücumda *Sifasıl* ve üstürlâpta *Bistbab* risalelerin ve *Çamıynî şerhi Kadızadei Rumî* dersini ve *Fethiye-i Ali Kuşçu*'dan defaatla okudular. 1061 de ve 1062 de *سلاطین الفصول* nam tabakatımızın evvel cildi harf-i ta'ya varınca beyaz olundu. Kitabı mezburda evvelin ve ahırın kibarı tevarihi yazılmıştır. 1063 te muhazarat maddelerinin harf üzere tertipte *الامثال والحكم و الامثال* namıyla harf-i cim'e varınca beyaz olundu.[1]

Ve esamii kütüp bu zamana gelince görölüp mütalea olunan Tevarih ve Tabakat kitaplarından mahallerine nakilden gayri bişahsihi elden geçen kitaphanelerin nice bin cilt kitabı ve yirmi senedenberi sahaflar akıtıp getirdiği kütüp cümle yerlerine yazılıp mevzuat-ül-ülûm kitaplarında mestur olan üç yüzden ziyade fen dahi huruf tertibiyle mahalline naklolundu. Nice mebahis ve mesaili garibe yazıldı ki anınla cümle ulûm ve kütübe ilm-i icmalî hâsıl ola ve buna *Kaşf-al-ʔunun an Asami al-ʔutubi va'l-Funun* namı konup sabıka müsveddesin gören ulema beyazını reca ettiklerine binaen harf-i ha'ya varınca cild-i evveli beyaz ve ulema-i asra arz olunmuş idi. Pesent ve tahsin ettiler.

Sabık coğrafyada *Cihannüma* nam bir kitap cem'ine şüru olunmuş idi. Memalik-i nasârâ kütüb-i islâmiyede yazılmamağla frengi *Atlas Major* resimleri alınıp tercümesi arzu olundu. Sabıka Fransa rahiplerinden islâma gelen Şeyh Muhammed İhlâsî lâtin dilinde mahir olmağla *Atlas Minor* bir buçuk senede tercüme olunup ismine *لوامع النور* denildi. Bâdehu *Cihannüma* beyazına şüru olundu. Ve bir frengi tarih dahi tercüme olunup mülûkü nasârâ tarihidir. Ve *Revnak-üs-saltana* nam Kostantaniye tarihi dahi tercüme olunup ve *Fezleke* nin mufasssal sene üzre tercümesi ceste ceste yazılıp Bahâî Efendi Merhum Şeyhülislâm iken üç mesele-i garibe istifta olunup [2] cevap sâdir olmamağla bir risalede şüru olundu. Ve devletin nizamı hususunda

[1] Güneşin mağripte doğuşu -Esratı saat ; kıyamet âlemlerinden -heyeti kaidesine tatbik olunur mu'..

Altı ay gündüz; altı ay gece olan yerlerde beş vakit namaz kılınır ve oruç tutulur mu?

Mekkedden başka yerde dört cihet kible olur mu?

[2] İstanbulda kâin Esat Ef. kütüphanesindeki Keşf-el-zûnun nüshasının (sayı 2385) 107. varakının ikinci yüzünün hamışinde Hekimbaşı Behçet Efendinin yazısı ile şu kayıt vardır:

Kâtib Çelebi bu eserini cinas maddesine kadar tebyiz etmişti. Bilâhara bunun müsveddesi Ağa Mehmet namında bir kadının nezdinde bulunmuştur. Bu eser Yazıcızade namıyla maruf olan Mehmed Kâtibi tarafından sonuna kadar tebyiz edilmişti.

seferleyip 1041 de geru İstanbul'a gelip Şeyhi mezbur dersine mülâzemet eyledi. Merhum dersinde tefsir — *Kadı tefsiri* — ve *İhyaülulûm* ve *Şerh-i mevakıf* ve *Dürer* ve *Tarikat* okuturdu. Ekser dersi kısırca basit idi. Zira makulât semtiyle aşinalık eylemeyüp tefsirde ol fenlere müteallik mahal geldikte Kadı burada felseflik eder derdi.

1043 te Veziriâzam Mehmed Paşa (Tabanı Yassı) serdar olup asker Halep kılasına gitmekle hacc-i şerif niyetine tekrar sefere çıkıp Halep'ten Hicaz'a seferi müyesser oldu. Eday-i hac ve ziyaretten sonra Orduy-ı Hümayun Diyarbekir'de iken gelip ol şehirde bazı ulema ile sohbet ve istifadeye ikbal ve rağbet olundu. 1044 de Sultan Murat Han ile Revan seferin seferleyip 1045 te dönüp derunı sıdk ile niyet ve bu veçhile tashih-i teveccüh ve azimet olundu ki on yıl kadar zaman evkat sefer ve harekette geçip nice cenkler ve vak'alar görölüp hac ve gaza maslahatı tamam oldu. (رجعتنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر) Küçük cihattan büyük cihada döndük - الفهvası üzere mimbat rah-i talepte taabe nefsi nefis tavnin ve ilmi şerif tahsiline bakiyei ömrü aziz, tayin olunup rızkı mukadder esbab-ı ilme harç ve sarf olunmak mukarrer kılındı. Bu niyetle İstanbul'a geldikte Halep'te ikamet esnasında sahaf dükkânının kitapları görölüp ilham-ı ilâhî ile esamî kütüp tahririne şûru olundu. İstanbul'a gelip alâ tarik-il-irs biraz mal intikal eyledikte miras malı kitaba verilip hırs-ı azim ile iştigale şûru olundu.

1046 da ol kitapları mütalea müyesser olup meyl-i tabii hasebiyle Tevarih ve Tabakat ve Vefeyat kitapların tetebu hoş gelür idi. 1047 de geru akrabalardan bir maldar tacir vefat ve malinden bir kaç yük akçe intikal edüp sıdk-i azimet ve hulûs-i taviyet bereketiyle feth-i bab ve suhulet-i esbap müyesser oldu. Tesir-i ilâhî ile tahsil-i fûnun semt-i musahhar olup meyl-i tabiiye intizam-ı emr-i maaş imdat etmeğin az zamanda çok mesafe ve menzil alındı. Meblâğ-ı mirasın üç yük akçe kadarını kitaba verip ve bakisiyle tecdid-i menzil ve tedbir-i levazım-ı techhül edip ve fazlasını sermaye-i maaş ve medarı esbab-ı intiaş kılıp 1048 de Sultan Murat Han feth-i Bağdad'a revane oldukça azimet-i sabıka üzre seferden kat'ı nazar olunup şugul öziyle kalınmış idi. Ol zamanda fazlû ihata ile meşhur Arec Mustafa Efendi kazadan fariğ olup tariki tedrise heves etmekle ders demeğe başlamış idi, Tefsir-i Beydavî evvelinden dersini istima hazır olup makulât ve menkulâtta sair gördüğüm ve derslerine hazır olduğum ulemadan ziyade kesreti malûmat ve ihata sahibi bulup merhumu üstat ithaz ettim; anlar dahi fakiri sair talebe gibi görmeyip kemal-i teveccüh üzere idi, Arada üns ve ülfet hâsıl olup nice yıllar istifade ve sohbet olunmuş idi. 1049 da Ayasofya dersîâmı Kürt Abdullah

Efendi ve 1050 de Süleymaniye dersîâmı Keçi Mehmed Efendi merhum dersleri istima olundu. Abdullah Efendi ulûm-i aklıye ve nakliye de ehil idi. Mehmed Efendi arabîde tetkik ve tahkik sahibi olup makulâta uğradıkça: Bizim bildüğümüz değil, bilir varsa söylesün.. deyu insaf eder idi. Kadızade gibi bilmedüğünü zem ve reddetmez idi. 1050 de Sühranî Ahmed Haydar şakirdi Veli Efendi gelüp mantık, maani ve beyan fenni anunla müzakere olundu. 1051 de kütüb-i tevarihin yazdığı 150 kadar devlet mülûkü, *Fezleke* nam bir defterde telhis olunup Şeyhülislâm merhum Yahya Efendi bir nüshasını tarafı saltanata irsal için beyaz eyleyin dedi. Takayyüt olunmadı. 1052 de vâiz Veli Efendi merhumdan ittisal-i senet maslahatı için *Nuħba* ve *Alfiya* dersine şûru olunup iki senede *usul-i hadis* fenni tamam görüldü. Merhum-ı mezbur dahi Mısır'da Şeyh İbrahim Lâkkanî merhumdan ahzetmiş idi. Anların senedi ile Hazreti Resulü Ekrem Salâllahû aleyhi veselleme bu fakirin senedi muttasıl oldu. Bu esnada Şeyhzade ile Tefsir-i Kadı memzuc *Sadr-üş-şerianın* Kara Kemal'i tarzında yazılmağa başlandıgunda günde birer sahife yazulur idi. 1053 ve 1054 seneleri dahi derslere müdavemet ve şugulle geçfi. On sene kadar zaman gece ve gündüz iştigal edüp bihad kütüp görmek ve ekser fûnunu tettebbu etmek müyesser oldu. Gâhi bir kitap görmeğe şevk düşüp gurub-ı şemsten tulûa dek şem'a yanardı. Keial ve melâl gelmezdi. On seneye karip zamanda talebe gelüp istifade eder oldular. Evvelâ mukadde-mat-ı fûnun derslerin okudular. Merhum Yahya Efendi: Ders der misiz ve haşiye mütelâa eder misiz... der idi. Fakir dahi: Ders okurlar, lâkin haşiye iltizamı nadir olur der idim. Zira âdâb-ı fakir, her kesrete canib-i vahdetten duhûl ve ihata-i külliyyat ile zapt-ı usul idi. Cüz'iyatla takayyüt ve cerbeze semtine iltifat tazvi-i evkat olmak üzere karar verilmiş idi. Yek fenle kanaate ulûvv-i himmet rıza vermedi. 1055 te Girit seferi zuhûr eyledi. Ol takrip küre-i zemin ve derya ve kara rûsumuna selefte olan meyl-i tabii hasebiyle ikbal olunup hartı resmi nice olur ve ol vadide yazılıp çizilen resâil nedir bittamam görüldü. Bu esnada sülûk olunan tarik muktazasınca mukabele baş halifesiyle niza vâki olup selefte: Yirmi sene hizmetle halifelîge nevbet ola gelmiştir. Bihaseb-it-tarik bize nevbet yok mudur denildikte kayd-ı hayat davasına yapıycak fi emanillâh deyu uzlet semtine gidilmiş idi.

Bu husus tahsile muvafık düşüp şugul canibin teyit eyledi. Üç sene kadar zaman uzlet ve inzivada tahrir ve ifadeye meşgul olup bu zamana gelince Arec Efendi merhumdan usulde nisfına dek *Şerh-i Azud* ve *Şerh-i Eşkâl-i l'asis* ve *Şerh-i Çağmiynî* ve *Aruzu Endülüst* okuyup *Zeyci Uluğ Bey* den düstur-ı takvim istihracını görüp sabıka tefsirde *Tavzih* ve

Copyright © 2001

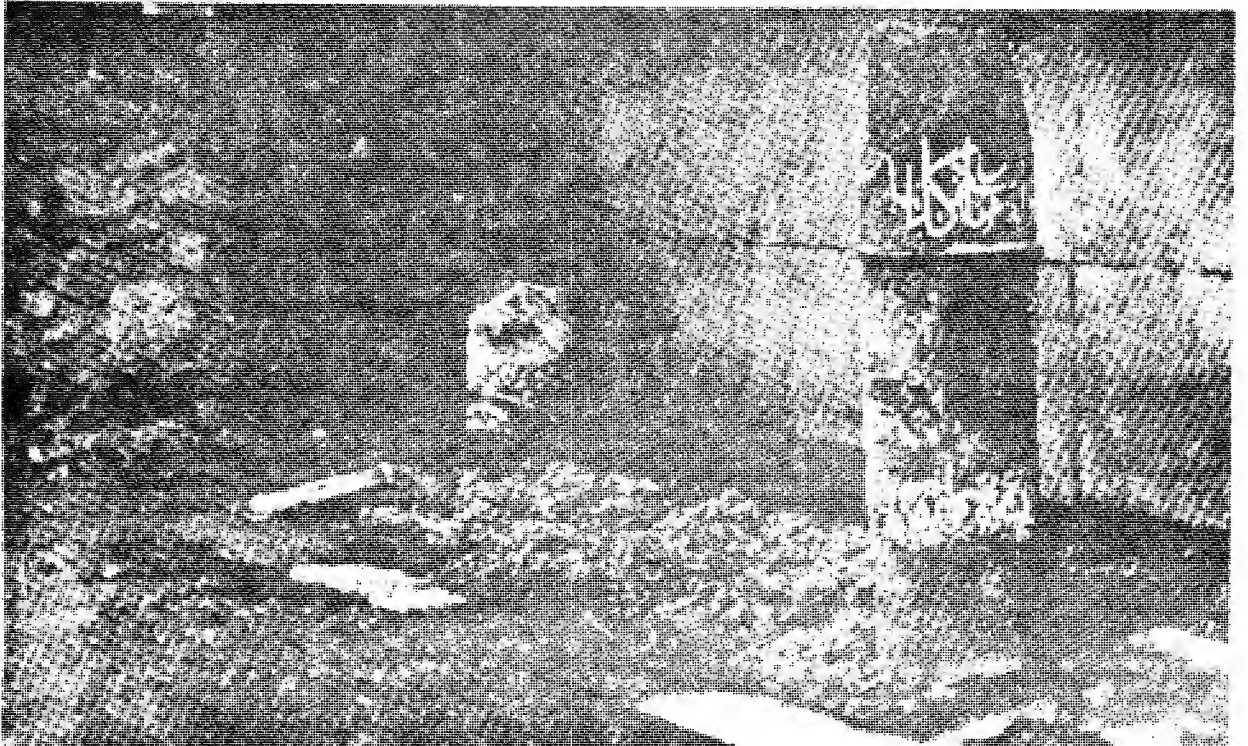




فن الوجوه المغلطة ان يظن بالعلم فوق  
 غاية كما يظن بالطب ان يرى جميع الامراض  
 وليس كذلك فان منها لا يرى بالعلم  
 ومنها ان يظن بالعلم فوق غرضه في العلم  
 كما يظن بالفقه ان اشرف العلوم على الامم  
 وليس كذلك فان علم التوحيد اشرف منه  
 قطعاً ومنها ان يقصد بالعلم فوائده  
 كمن يتعلم علماً للمال او الجاه فالعلوم ليس  
 الغرض منها الا كتب بل الاطلاع على الحق  
 وتهذيب الاخلاق على انه من تعلم علماً  
 للاحتراف لم يات علماً ائمه كشيخنا  
 بالحلاء ولقد كثر شرف علماء ما وراء النهر  
 بهذا الامر ونطقوا به لما بلغهم بناء المدارس  
 بتعداد اقاموا ما تم العلم وقالوا كان ينبغي  
 ان يارب الهمم الحلي والانسى الزكية  
 الذين يقصدون العلم لشرفه والكمال  
 فانهم علماء ينتفع بهم ويعلمهم واذا  
 صدر عليه اجرة تداني الله الاختلاء واهل  
 الكسل فيكون سبباً لا رتقاء ومنهم من  
 يهتد علمهم الحكمة وان كانت شريفة  
 لذاتها ومنها ان يهتدى العلم بانتهاله

الى غير اهله كما اتفق في علم الطب فانه كان  
 في الزمن القديم حكمة موراوتة عن النبوة  
 فصار مهتماً كما تعاطاه اليهود علم شرفوا  
 به بل رذل العلم بهم وما احسن قولنا ان يكون  
 ان الفضيلة مستحيل في النفس الردية رذيلة  
 كما يستحيل الغذاء الصالح في البدن السقيم  
 الى الفساد ومن هذا القبيل الحال في علم  
 احكام النجوم فانه لم يكن يتعاطاه الا الكمل  
 في الملوك ومنهم من افرد حتى صار يتعاطاه  
 غالباً التجاهل بروج الكاذبة ومنها ان يكون  
 العلم عزيز المال رفيع المنة قلما يحصل  
 غايته ويتعاطاه من ليس من اهله لينال  
 ثمونه غرضاً كما اتفق في علوم الكيمياء  
 والسيما والسحر والطلسمات والتنجيم  
 ممن يقبل دعوى من يدعى علماً في هذه العلوم  
 فان القطرة قاضية بان من يطلع على بناء  
 طائفة هذه العلوم يكتفاه والده ولده  
 وملازم جاهل متفالم بجمله انما فان  
 من جهل ثلثاً اكره وعاداه كما قيل المرء عدو  
 لما جهله او ذم عالم متجاهل لتقصه على اهل  
 بسبب من الاسباب فانك سمعهم يقولون

Kâtib Çelebi'nin el yazısı ile Kaşf al-Zunun'dan bir sahife  
 (Topkapı Sarayı Müzesi, Revan köşkü, nr. 2059)



Copyright © 2009





## KÂTİB ÇELEBİ'NİN İLMİ ŞAHSİYETİ

Hiç şüphe yoktur ki, Kâtib Çelebi, bizde muhitini tenvir edebilecek kadar yükselmiş olan zatlardan biridir. Avrupa'nın faikiyetini ilk defa gören ve asrının mahbus kaldığı hududu şarkta ilk defa aşan bir zat olmakla da içimizde kendisi, birinci şahsiyet olmak üzere, kayıt ve tespit edilmek lâzımdır.

Naima gibi mümtaz bir müverrih, bunun Düstur al-'amal'inden müstefit olduğunu ve bu risalenin muhtevi bulunduğu fevaidi tarihinin dibacesine tamamiyle dercettiğini söylüyor (c. 2, s. 282/283) ve kendisini hakıyla «Ukalâyı kütâptan» olmak üzere, tavsif ediyor.

Müverrih Raşid te kendisine: «Nuhbei vakayinüvisanı Rum» unvanını veriyor (*Tarih-i Raşid*, c. 2, s. 132). Muasırı olan bir âlim de al-Sayyid al-Hüseyn al-'Abbâsî al-Nabhâni al-Halabî kendisi hakkında, gayri matbu olan *al-Tağkâr al-Câmi' l'il-Aşâr*[<sup>1</sup>]ın mukaddimesinde: Ahd Afâzil al-'Ayân «taayyün etmiş en büyük fazıllardan biri» tavsifini kullanıyor.

Kendisinin tarihî, siyasî, ilmi ihatası ve akl-ü zekâsı hükûmetçe de takdir edilmiş idi. Devlet işlerinde zuhûr eden müşkilâtta müşavereye davet ediyor ve reyî soruluyor idi (*Fezleke*, c. 2, s. 297; 1057 vukuatı).

Şeyhülislâm Abdurrahim Efendi'nin de, «Tevârihe müteallik umurda» kendisinden istifade ettiğini, Çelebi'nin kendi ifadesinden öğreniyoruz. Bu fâzıl müderris bir taraftan faideli ve tenvir edici eserler yazıyor, bir taraftan da ders okutuyordu. Fakat, tedrislerinde diğer müderrisler gibi şerhler, haşiyeler vesaire lüzumsuz kal-ü kıyl'ler ile talebenin zihnini dağıtmak ve zekâyı faidesiz yere yormak yolunu takip etmiyordu. Bu gayri resmî müderris, berrak zekâsı ile tedrise en güzel yolu bulmuştu. Kendisinin hal tercümesinde görüldüğü vecihle Yahya Efendi'nin «Ders der misiz?... haşiyeler mütalea eder misiniz...?» diye sorması üzerine «Ders okurlar... haşie iltizamı nâdir olur. Zira âdâbı fakîr, her kesrete canib-i vahdetten duhûl ve ihata-i külliyyat ile zapt-ı usûldür. Cüz'iyat ile takayyût tazyi-evkat olmak üzere karar verilmişti.» suretiyle cevap vermişti ki tamamiyle Aristo gibi, bu müderris

Déduction (*limmî*) usûl takip ediyor ve ilmi esas-tan kavriyor ve kavratıyordu.

Kâtib Çelebi, hem âlim ve hem âkıl bir zat idi. Pek çok âlimler vardır ki, akılları, ilimleri nisbetinde olmadığından, kendilerinden istifade edilememiş ve bunlar cemiyete müfit olmamışlardır. Bunların içinde, akıllarının kıtlığı cihetinden, ilimlerinden menfaat yerine mazarrat hâsıl olanlar bile vardır.

Kâtib Çelebi *fezleke*'sinin 1000 tarihi vukuatı sırasında: «Ukûl-i kasira eshabından bir gürûh, zu'metti ki elf-i kâmiliden evvel kıyamet kopa. Yahut elfi geçerse de tefavût-i kameriye olan otuzu tecavüz etmiye. Ve bu bapta bazı mukaddemat-ı vahiye belki kâzibeye temessük ettiler. Devr-i kamerin müddeti tamam olmak gibi... Ve Peygamber Aley-hisselâm kabrinde bin yıl meksetmez deyu rivâyet olunan hadisi mevzu gibi ve bu hüküm kaval-i şer'iyyeye ve hikemiyyeye muhalif iken nice kimseler tegafûl edip kitaplarına yazdılar ve kizb-i sarîh idüğü zâhir oldu» diyor ki buradan da kendisinin ilmi nisbetinde aklı da bulunduğu görülmektedir.

Fakat şunu da itiraf etmek mecburiyetindeyiz ki, bu mümtaz zekâ, birçok noktalarda muhitine faikiyetini Fransa rahiplerinden islâma gelen Şeyh Mehmed İhlâsî'ye medyundur.

Avrupa'nın o zamann en mükemmel coğrafya kitaplarından olan Hollanda'lı meşhur Gerardus Mercator'un *Atlas Minor*'unu bu Mehmed İhlâsî lâtinceden tercüme ediyor, kendisi yalnız bu tercümeyi dilimizin şivesine tevfiik eyliyordu.

*Cihannüma*'sını da yazarken bu zatın malûmatından müstefit olmuştur. Meşhur seyyah Macellân'ın ismini Mogilân şeklinde lâtince telâffuzu ile kaydetmesi Şeyh Mehmed İhlâsî'den istifade ettiğinin bariz delildir [<sup>1</sup>]. Tarihî malûmatımızda, Avrupa hükümdarları hakkındaki noksanımızı telâfi etmek için bir de (*Frengî Tarihi*) tercümesini — yine Şeh Mehmed İhlâsî'ye medyun olarak — vücade getirmiştir ki

[1] Bu mühim eserin, Rumeli vilâyetlerine ve İstanbul'a dair verdiği malûmat, ayrıca yazma bir nüshadadır. *Cihannüma*'nın bu kısmının dahi bastırılması, ilme büyük bir hizmet olacağı kanaatindeyiz.

veçhile saray kâtip ve tercümanlarından Paris Koleji arapça hocası Pétis de Croix tarafından fransızcaya tercüme edilmiş ve bu tercüme (14 eylül 1698) 28 safer 1115 te hitam bulmuştur.

Bununla beraber, hemen hemen aynı zamanda Mısır'da basılmış olan nüshadan her halde daha çok sihatlidir. İstanbul tab'ı ise tamamiyle Mısır basmasından kopye edilmiştir.

Biz, bu tab'ımızda Fluegel tab'ındaki yanlışlıklardan kendisinin bilâhara tashih edemiyerek yanlış bırakmış olduğu noktalara, sayfa altlarında, Fluegel tab'ının cilt ve sahife ve satır numaralarını göstererek işaret eyledik.

\*\*\*

Kâtib Çelebi keşf-el-zünun'unu arapça yazmıştır. Çünkü mevzuubahsi olan kitap isimlerinin yüzde doksan beşi arapça olduğu gibi bu kitapların tayin ve tarifleri için başlarından aynen irat olunan cümlelerin de yüzde doksan beşi arapça olduğundan bu eserin bu lisanla yazılmasına mevzu kendisini sevkettmiştir. Müelliflerin hal tercümelerini bildiren ve bunun da yüzde doksan beşi arapça membardan alınmış olan *Sullam al-ousûl ilâ tabakât al-Fuhûl* unu da arapça yazması aynı sebebe mebni olmakla beraber o zamanlarda arapçanın ilim lisanı olması da bu hususta müessir olmuştur. Maamafih Kâtib Çelebi türkçe yazmış olduğu bir çok güzel eserleriyle lisanımızın kıymetini takdir etmiş ve etrafını tenvir etmek için bu lisanı kullanmanın zarurî olduğunu unutmamıştır.

Fakat; şunu söylemeğe mecburuz ki bu zatın arapçasında arap gramerinin herkesçe bilinmesi zarurî olan ilk kaidelerine bile muhalefetler vardır.

Sıfatlarla mevsuflar arasındaki mutabakat şartlarını bilmiyor gibi görünüyor. Kendisi bunları kendi el yazısıyla tespit etmiş olduğundan bu hatalarına kat'î surette hükûmlunabilir.

Biz bu misalleri verebiliriz.

#### Boş yaz etmiş olduğu kısım

	Varak	Yanlış	Doğru
Bu türde mutabakat hataları pek çoktur.	95 — A	علم الآلى	العلم الآلى
	100 — A	للذهب الصحيح	الذهب الصحيح
	141 — A	الفيض الثال	فيض الثال
	143 — A	جزيرة الحضراء	الجزيرة الحضراء
	147 — A	انباء المدينة	الانباء المدينة
	99 — B	الائمة الامصار	ائمة الامصار

Bunlardan başka tekrarları ve bir kitap hakkında verilecek malûmatı diğer bir kitaba mal ettiği ve arapça olan bir eseri türkçe olarak kaydettiği ve saire vardır.

Adet isimlerinin hususî kaidelerinde dahi nahve muhalefetleri vardır.

126 — B	ثلاثة نسخ	ثلاث نسخ
105 — A	مائة فنون	مائة فن
267 — A	اقلهم	الهم
Müsveddeden { 94 — B	نبرج	نمرج

(M. S. Y.)

ki bu zeylin vücade getirilmesine sevgili ve kıymetdar Maarif Vekilimiz Bay Hasan-Âli Yücel en büyük amil ve müessir olmuşlardır.

Bütün bunlarla beraber, Jandarma Dairesi İkinci Şube Müdürlüğünden mütekait iken 1339 (1920) de vefat eden Bağdatlı İsmail Paşa merhumun on binden ziyade müellif ve müellefat isimlerini havi *İzāh al - Maknūn fī al - zaḡl 'alā' kaşf al - Żunūn an Asmā' al - kuṭub-i va' l-Funūn* namıyla otuz yıl çalışarak yazmış olduğu zeyil vardır ki kıymetli ve ehemmiyetli olan bu eser de bugün elimizdedir. *kaşf al-Żunūn* sahibi Kâtib Çelebi'nin *kaşf al-Żunūn*'da isimleri geçen eserlerin müessirlerini ihtiva etmek üzere yazmış olduğu *Sallam al - Vusūl ilā Tabakāt al - Fuḡūl* u gibi, İsmail Paşa da kendi zeylinde geçen müellifleri de muhtevi olmak üzere zeyline vermiş olduğu emekten daha az bir emekle vücade getirmiş olduğu şüphesiz olan: *Hodiyaal - 'Arifin fī Asmā' - i muellifin va - Asār al - Muşannıfın* namında bir eser yazmış ve bu eserinde bazı hal tercümeleri sonunda mehz tasrih etmiştir.

Bu iki mühim eserin bastırılması için Paşa merhumun hayatında, matbuat lisaniyle hükümetten temenniler vuku bulmuş idise de [1] müellif bu saadete ermeden vefat etmiş idi. Bilâhare merhumun varisleri tarafından bu iki eserin hükümete satılması ve bastırılması teşebbüsü de akim kalmış idi. Uzun bir zaman sonra bu kitapların hükümet tarafından alınması ve bastırılması için teşebbüsten geri kalmıyan bazı maarifperver zatların himayeleriyle Maarif Vekillerimizden Bay Âbidin Özmen tarafından bunların alınması kararı verildi. Bu karar dahi bazı malî sebeplerden dolayı fiil sahasına çıkamadı. Varisler, maddî bir ihtiyaç karşısında bulunduklarından babalarının bu eserlerinin birinci cildlerini, istikrazlarına mukabil sahaf Bay Raif Yelkencioğlu'na rehin olarak tevdi etmişlerdi. Muhterem Bay Saffet Arıkan zamanında bu iki kitabın alınması Maarif Vekâletince tekrar karar altına alınmış idise de kitaplar Mısırlı bir kitapçıya satılmış ve Mısır'a götürülmüş ve hattâ bu kitapçı tarafından *İzāh al Mākñn* basılmağa başlanılmıştı. Kitapçı Bay Raif Yelkencioğlu bu kitapların tekrar buraya gelmesi için her türlü fedakârlığı göze aldirmiş ve Mısırlı tabiden bunları kurtarmağa muvaffak olmuştu. Bu suretle kurtarılan kitaplar sevgili ve kıymetli Vekilimiz Hasan-Âli Yücel tarafından alınarak nihayet millî kütüphanemize maledilmiş oldu.

*Kaşf al-Żunūn* müellif yazısı üzerinden bu birinci cildini bugün ilim sahasına çıkarıyoruz ki bunun mukaddimesinin basılmasına kadar ben ve arkadaşım Kilisli Muallim Rifat, merhum üstadımız

[1] Yeni Tasvirîkâr, sayı : 24, 25, haziran, 1909.

İsmail Saip Sencer'in irşatlarına mazhar olmuş idik. Bunda Kâtib Çelebi'nin yazısında olmiyan ilâveleri aşağıda gösterilecek olan muhtelif işaretleriyle asıldan ayırdık ve yukarıda Carullah Velîyüddin Efendi ve Halepli al - Sayyîd al - Husaynî al - Nabhânî'nin yazılarında görüldüğü veçhile müellifin müsveddesinin içinden çıkamamış olan zatlar aynı zamanda müellifin metin haricinde yazdığı haşiye ve nakilleri tamamiyle bırakmışlardı ki biz, bu tab'imiza bunları da aldık. Bu haşiyeler Fluegel baskısında dahi yoktur. Elimizde bulunan zeyilleri sırasıyla basacağız.

*Kaşf al-Żunūn* ilk defa 1835 - 1858 yılları arasında G. Fluegel tarafından Leipzig'te sahifenin üst tarafı arapça metin ve alt tarafı lâtince tercümesiyle gayet neffis surette basılmıştır. Bu zat, yazmış olduğu lâtince mukaddime, görmüş olduğunu söylediği muhtelif nüshalar arasında Şark Akademî kütüphanesinde (sayı 352), müellifin müsveddesi görülmekle beraber 400 den ziyade tabakat ve tarih kitaplarına müracaatle müellif Kâtib Çelebi'nin boş bıraktığı veya yanlış yazdığı müelliflerin doğum ve ölüm tarihlerinin tashihlerini havi olan ve Kâtib Çelebi'den evvel ve sonra te'lif edilmiş bir takım eserler ilâve edilmiş bulunan 1170=1756 da yazılmış bir nüshadan istifade etmiş olduğunu zikrediyorsa da bizim bu baskımızda Fluegel'in baskısından çıkarmış olduğumuz bir çok yanlışlar görecektir. Bu Akademi nüshasının da muhtelif yanlışları olduğuna hükmedeceklerdir. Şunu da ilâve edelim ki müellif hattında olmiyan ilâveleri Fluegel kavis içine almış olduğunu söylüyor. Halbuki, kavis içinde olan ibarelerden müellifin müsveddesinde olanlar olduğu gibi kavis dışında olanlardan dahi müellifin olmiyanları olduğundan, müellifin müsveddesinden tashih edilmiş ilâveleri muhtevi akademi nüshasının itimada şayan olmadığı veya kendisinin bu nüshadan hakkiyle istifade edemediği anlaşılır. Yedi cilt teşkil eden bu metin ve tercümenin altıncı cildinin sonunda yukarıda zikrolunan Hanîfzade'nin Asar-i nevi de tabolunmuştur.

Yedinci ve sonuncu cilt, Mısır'ın Ezher medresesi ve Ebüzzeheb Mehmed Bey ve sair medreselerdeki kütüphanelerin fihristlerini, Rados kütüphanesi, İstanbul kütüphanelerinden Fatih, Süleymaniye, Kılıcalı, Köprülü, Şehit Ali Paşa, Damat İbrahim Paşa, Yenîcamî, Âtîf, Ayasofya, Nuruosmaniye, Koca Ragıp Paşa, Lâleli vesair kütüphanelerin ve Halep ve Şam kütüphanelerinin fihristlerini ihtiva etmektedir.

Şark ilim hazinesinin anahtarı olan *Kaşf al-Żunūn* Fluegel tarafından lâtinceye tercüme olunmuş olduğu gibi bu zâtın tercüme ve tab'ının başına yazmış olduğu lâtince mukaddimeden anlaşıldığı

varakaya kadar devam eder ve bu varakada biter. Bu müsveddenin hemen hemen bütün sayfalarındaki satırların arasına ve sayfa kenarlarına Kâtib Çelebi sonradan ilâveler yapmış ve sayfanın darlığından yazmak istediği bu ilâveleri sıdırmak için yalnız kendisinin okuyabileceği surette içinden çıkılmaz karışıklıklar ve çıkıntılar vücutte getirmiştir.

Burada Kâtib Çelebi'nin bu beyaz ve müsveddesinden birer sayfa görülmektedir.

Şunu da arz ve ilâve etmeliyimdir ki bu müsveddenin 115 inci varakasındaki ilm-i fıkıh başlığından sonra her hangi bir zamanda ve her ne suretle ise dört varaka sukut etmiş olmakla Kâtib Çelebi'nin bu varakalarda fıkıh ve fıkıh kitapları hakkında vermiş olduğu malûmat yerine Leipzig, Mısır ve İstanbul basmalarında Taşköprü-zade'nin *Miftâh al-Sa'âda*'sında fıkıh hakkında söylemiş olduğu sözler aynen almarak eksik kapatılmıştır.

Taliin bize bir lûtfu olarak bu dört varaka - sekiz sahife - kıymetli Maarif Vekilimizin himmetiyle alınmakta olan merhum üstadımız İsmail Saip Sencer'in kitapları arasında karşımıza çıktı. Bizim bu tab'ımızda onlar da yerlerine konulmuş ve bu suretle büyük bir zıya' telâfi edilmiştir.

Yukarıda zikrolunan kütüphane sahibi Carullah Veliyüddin Efendi merhum kendisinin mâlik olduğu, Kâtib Çelebi'nin el yazısı olan bu müsveddenin ilk sahifesinin zahirinde kendi yazısıyla arapça yazmış olduğu yazıda şu izahatı veriyor :

„Bil ki *Kaşf al-Zunûn an Asamî al-Kitâb va'l-funûn* adını taşıyan bu kitap benim üstadımın üstadı İstanbullu Kâtib Çelebi diye meşhur olan Hacı Halife'nindir.

Kendisi bu kitabı tesvîttikten sonra Dürus kelimesine kadar tebyiz etmiş ve 1067 de rahmet-i Rahmana intikal ettiğinden bu kelimedden aşağısı müsvedde halinde kalmış idi. Bu müsveddeyi altı zat (?) toplanıp tebyiz etmek için uğraşırlarsa da tamamiyle muvaffak olamadılar. Müellif hattıyla olan müsvedde işte bu cilttir. Ben, müellifin yazısıyla Dürus maddesine kadar olan beyazı da tamam bir cilt halinde İstanbul'da gördüm (yukarıda Revan kütüphanesinde olduğu söylenen nüsha). Bu müsveddenin Dürus maddesinden yukarısı 1095 (1683)-ten sonra Halep'te vefat etmiş olan, bütün ilim ve fenlerde mutebahhir üstadımız Halepli Esseyid-El-Hüseyn-ül Abbâsî-Ennebhanî tarafından lâfız cihe-tiyle ihtisar edilmek ve birçok kitap isimleri ilâve kılınmak suretiyle yeniden telif edilmiştir ki müellif hattıyla olan bu müsveddenin Dürus maddesine kadar yeni yazısıyla olan kısım üstadımız Esseyid-El-Hüseyn-ül Abbâsî'nin eseridir.“

„Buna delil olmak üzere, *İbhâc fî şarh-i Dibâca al-Kâmûs* maddesindeki: *lil Fakîr al-Husaynî al-Abbâsî al-Nabhânî al-Hafakî* diye bu eserin

müellifi kendisi olduğunu söylediği gösterilir. Bundan başka asıl *Kaşf al-Zunûn* ile bunu karşılaştıranlar bunda *Kaşf al-Zunûn* olmıyan kitap isimleri göreceklere ki bu da kitabın *Kaşf al-Zunûn* olmadığına ayrı bir delildir [1].“

*Kaşf al-Zunûn*'a zeyil yazarların birincisi 1092 (1681) de İstanbul'da vefat eden Vişne-zade Mehmed İzzetî Efendi'dir. Bu zatın zeylinin müsvedde halinde kaldığı söyleniyor. Bu zattan sonra Arabacılar şeyhi İbrahim Efendi (ö.m. 1189=1775) ve 1217=1802 de vefat eden Hanîf-zade Ahmed Tahir Efendi birer zeyil yazmışlardır ki Hanîf-zade'nin zeyli 506 kitap ismini havi olup *Asar-ı Nev* adını taşır. Müellif bunu, 1172=1758 de bitirmiştir. 1275=1858 de vefat eden Şeyhülislâm Ârif Hikmet Bey dahi bir zeyil vücutte getirmişlerdir. Cim harfinde biten bu zeyil elimizdedir.

Bu zeyillerden başka 1359=1940 martında vefat eden üstadımız, İstanbul'da kâin umumî kütüphane müdürü, dersiamlardan İsmail Saip Efendi merhumun, uzun müddet devam eden bu kütüphane müdürlüğü esnasında, kütüphanede bulunan, İstanbul basması bir *Kaşf al-Zunûn* nüshasının kenarına ilâve temiş olduğu kitap isimleri ve bunlar hakkında kaydettiği izahat tebyiz ettirilerek ve kendisiyle mukabele edilerek mumaileyhin son hayat yılında vücutte getirilmiş olan kıymetli bir zeyli dahi elimizdedir

[1] İstanbul'da Yenîcamî kütüphanesinde *al-Tazkâr al-Camî' al-Asâr* (sayı 815) namında bir eser vardır. Bunun yanlış olarak müellifi kütüphane defterinde İbn al-Nedîm olmak üzere gösterilmiştir. Bu eserin başında bu kitabın müellifinin şöyle bir mukaddemesi vardır :

«Asrımızın efadil-i ayanından biri olan ve Hacı Halife diye maruf bulunan zat *Kaşf al-Zunûn an Asamî al-Kitâb va'l-funûn* namını vermiş olduğu, tekrarlarla uzatılmış bir eser vücutte getirmiş ve tebyizden evvel rahmet-i ilâhiyyeye kavuşmuş idi. Her ne kadar bazı fudalâ bunu tebyiz ettilerse de bunların bu beyazları da zâfî telif ve usr-i tabîrden hali olmamakla bu eserin ibaresinî kolaylaştırmak ve lüzumsuz uzatmaları tayyetmek ve isimleri fevde edilmiş olan kitapları buna zamm eylemek bu fakirin hatırına geldi. Bu zeminde yazılmış bir eserden gaye, ehli-i islâm tarafından vücutte getirilmiş olan müellefatı imkân dairesinde ihata ile bir araya toplamak olduğundan bu gayeye müteveccih olmyan maddeler sadet haricinde kalır. Bunun için zaatleri tayyetle ehli-i islâm tarafından yazılmış olan eserlerin hepsini bir yere toplamaya çalıştım. Herhalde bu eserimin ihatasından hariç kalan kitaplar az olmalıdır. Bu ihatasından dolayı eserime *Tazkâr al-Camî' al-Asâr* namını verdim.»

Veliyüddin Efendi'nin yazısında görüldüğü veçhile Dürus maddesinden yukarıya doğru kitabın başına kadar olan kısmını yeniden yazmış olan zat, Halepli al-Sayid al-Husaynî al-'Abbâsî al-Nabhânî idi. Yenîcamî kütüphanesinde bulunan ve müellifi yanlış gösterilmiş olan bu *al-Tazkâr* ın muhtelif noktaları hususiyle mezkûr *İbhâc* maddesi Kâtib Çelebi'nin müsveddesinin üst tarafındaki yeni yazı ile olan kısım ile karşılaştırılacak olursa bunların yekdiğerleriyle tamamiyle tetabuk ettikleri görüleceğinden Yenîcamî kütüphanesindeki bu *al-Tazkâr* müellifinin Halepli al-Sayid al-Husaynî al-'Abbâsî al-Nabhânî olduğu meydandadır çıkacağı gibi Veliyüddin Efendi'deki müsveddenin üst tarafının da *al-Tazkâr* olduğu anlaşılar.





Copyright © 2004

سأعي الموصلي بونس به عبادته الموصلي المخلص بسامى الشاعر  
المعروف بالآلى بكنى كانه مولوديا اديبا فوفى في خلاصته سبع ونصبة  
والف له ١ ورواه شعره

الاندلسى ابو الحسن بهوداهلاوى الموسوى الاندلسى وله  
في خلاصته ونوفى بارض فلسطين في خلاصته ثلاث واربعه وخمسة  
صف ١ المجته والدليل في نصر الدية الدليل

قد روي في نسخة في ١١ نسخة في ١١  
من خلاصته على يد جليل القدير  
مكيال محمد بن عبد السلام

İsmail Paşa'nın el yazısı ve imzası  
(Hadiya al-arifin fi asami al-muallifin va asaru al-musannifin adlı eserinin sonu)

Digitized by Google



İsmail Paşa  
Ölüm. 1339 1920

Copyright © 2003

Osmanlılardan 'Abd al-Raḥmān Bestāmī (ölm. 858—1454) yüz ilmi ihtiva eden bir *Mavzu'at al-'ulūm* yazmış idi [1].

Yine Osmanlılardan Molla Luṭfī (maktul) 'nin (ölm. 900—1494) dahi Sultan Beyazıd II.'a ithafen yazmış olduğu *al-maṭālib al-ilāhiya* adlı bir mevzuatülulūmu vardır. Bu müellif ile muasır olan Mısırlı Suyuti (ölm. 911—1505), yine mevzuatülulūma dair *al-nikāya* ve bunun şerhi olarak *İtmām-al-dirāya* namında iki eser yazmıştır.

Muḥammed Amīn b. Sadr al-Dīn-i Şirvānī dahi (ölm. 1036—1626) osmanlılardan Sultan Ahmed I.'e ithafen *al-Favā'id al-Ḥakāniya* namında bir mevzuatülulūm kitabı vücade getirmiştir.

Osmanlılardan Taşköprü-zade diye mâruf olan 'İşām al-Dīn Ahmed namındaki değerli âlim (ölm. 968—1560)in 500 kadar ilmi ihtiva eden ve bu ilimlere dair vücade getirilen eserleri ve bunları yazan müellifleri bildiren *Miftāḥ-al Sa'āda*'si vardır ki bu kitap mevzuunun en güzel ve en cami eserlerinden biridir. İlmî ve talim-ü taallümün fazilet ve şartlarını bildiren mukaddimelerden sonra kitabın münkasım olduğu altı devhadan birinci devhada; İbn al-Nedim'in yaptığı gibi yazı ve yazıya dair ilimlerden bahsetmiştir. İkinci devhada elfaza müteallik ilimlerden, bu ilimlere dair tedvin edilen kitaplardan ve müellif, şair, aruzcu, münşi, lûgatçı, nahivci, kari ve müverrihlerden ve tarih kitaplarından bahsetmiştir. Üçüncü devhada mantık, adab-i ders-i cedel, hilâftan ve bu ilimlerden vücade getirilmiş olan eserlerden bahsetmiştir. Dördüncü devhada hikemî ilimleri, kelâm, mezahip tarihi, tıp, felâhat ve saireyi zikretmiştir. Beşinci devhada ahlâk, tedbir-i menzil ve şer'i ilimlere dair, tefsir ve hadis, kıraat, fıkıh ve saire gibi yazılmış olan kitapları zikretmiştir. Altıncı ve sonuncu devhada tasavvuftan bahsederek kitaba hitam vermiştir.

Bu zikrolunan efadıldan sonra gelmiş olan Kâtib Çelebi, bunlardan ilham almış ve eserlerinden istifade etmiş ve bu istifadelerinden bazılarını *kaşf al-Zunûn*'un muhtelif yerlerinde göstermiştir. Buniardan Taşköprü-zadenin *miftāḥ-al Sa'āda*'siyle aynı zamanda bu müellifin *Navādir al-Aḥbār fî Manākib al-Aḥyār*'ından istifadelerini söyleyebiliriz. Bu müellif, *Mizān Hal akk fî 'ḥtiyār al-Aḥak* namındaki türkçe risalesinin sonunda: "Halep'te ikamet esnasında sahaf dükkânının kitapları görülüp ilham-i ilâhî ile esma-i kütüp tahririne şuru' olundu," (s. 128, ilk tabı, 1280) diyerek eserini ilham-ı ilâhiye atfediyorsa da

[1] Mühim bir mütasavvif ve âlim olan bu zatın eserleri ve bunların ehemmiyetleri anlaşılmak için kendisinin Narnosmaniye kütüphanesindeki (nr. 4905) *Dürrat-ı Tâc al-Rasâ'il vâḡur-rût-ı minḥâc al-vaḡâ'il* namındaki risalesi görülmeli. Henüz lâzıkiyle takdir edilmemiş olan bu mühim şahsiyetin tobarüz ettirilmemiş olan teessüfe şayandır.

bu eserde ilham-ı ilâhî bu müellifin yalnız, kitapların isimlerini haruf-i heca' ile tertip etmesindedir. Kâtib Çelebi'nin hususiyeti buradadır. Kendisinden evvel hiç bir kimse, böyle, kitapları alfabe tertibine koymuş ve müelliflerinin vefat tarihleriyle eserlerin telif tarihlerini ve baplarını ve fasıllarını ve evvelini söylemiş değildir. Bunda *Kaşf al-Zunûn an Asāmil-kutub-i va 'l-Funûn* ismini taşıyan bu esere 15.000 e yakın kitap ve risale dercedilmiş ve bunda 10.000 kadar da müellif ve şarih ismi zikredilmiştir. 300 den ziyade ilmin de mevzuları bildirilmiştir. Kâtib Çelebi bu kitabı hakkında şöyle söylüyor: „Ve esami-i kütüp bu zamana gelince görülüp mütalea olunan tevarih ve tabakat kitaplarından mahallerine nakilden gayrı bişahsihi elden geçen kütüphanelerin nice bin cilt kitabı ve yirmi senedenberi sahafların akıtip getirdiği kütüp cümle yerlerine yazılıp mevzuatülulūm kitaplarında mestur olan üç yüzden ziyade fen dahi haruf tertiybiyle mahalline naklölundu. Nice mebahis ve mesaili garibe yazıldı ki anınla cümle ulûm ve kütübe ilm-i icmalî hâsıl ola ve buna *Kaşf al-Zunûn an Asāmil Kütüb-i va 'l-Funûn* [1] namı konup sabıka müsveddesin gören ulema beyazını rica ettiklerine binaen harf-i ḥ'ya varınca cildi evvel beyaz ve ulema-i asra arzolunmuş idi. Pesent ve tahsin ettiler.» (*Mizān al-Ḥakḥ fî 'ḥtiyār al-Aḥak*, s. 135-136, 1280, ilk basım).

Kâtib Çelebi ḥ harfine kadar beyaz etmiş olduğunu söylediği bu cildi sonradan dal'a kadar tebyiz etmiştir ki bu harften Dürus maddesinde hitam bulan bu beyaz edilmiş kısım bugün Topkapı sarayındaki Revan köşkü kütüphanesindedir (nr. 2059). Bunun eb'adı 13×32<sup>1</sup>/<sub>2</sub> dir. Buradan aşağısını beyaza çekmeğe ömrü vefa etmeyen Kâtib Çelebi'nin bu eserinin alt tarafı müsvedde halinde kalmış idi ki bu müsvedde dahi, çok şükür, zamanın tahripkâr pençesinden kurtulmuş, Carullah Veliyüddin Efendi kütüphanesinde mahfuz kalmıştır. Revan kütüphanesindeki nüshanın bu Dürus maddesinden aşağısı diğer bir kimse tarafından ikmal edilmiş olduğu gibi bu müsveddenin de baştan Dürus maddesine kadar olan kısmı yine diğer bir zat tarafından yazılarak ikmal edilmiştir. Bu beyaz ve müsvedde halinde bulunan iki yarım nüshadan, Dürus'a kadar olan kısmı müellif tarafından beyaza çekilmiş ve bundan aşağısı müsvedde halinde kalmış olmak üzere Kâtib Çelebi'nin el yazısı ile tam bir nüsha çıkmaktadır. Veliyüddin Efendi kütüphanesindeki müsvedde 1619 numaralı olup 13×39 boyundadır. Bu müsvedde elli ikinci varakadan başlayarak 222 nci

[1] Kâtib Çelebi'nin yazısıyla olan elimizdeki *Kaşf al-Zunûn*'un müsveddesinin sonunda görüldüğü veçhile iptida kendini bu esere (*Kitāba temāl al-Fasūl va 'l-Aḡvāb-ı fî Tareḥ al-'ulum-i va asmā' al-kütüb*) adını vermişti.

## MUKADDİME

Bildiğimize göre muhtelif ilimlere, muhtelif telif ve nüelliflere dair inâlûmat veren ilk kitap, İbn al-Nedîm [1] in *Fihrist al-kuṭub* [2] namındaki eseridir.

[1] Tam ismi, Abu'l-Farac Muḥaimmed b. İshâk'tır. Kitap satmakla hayatını temin ederdi. Bu, Fihrist namındaki kitabından başka *kitâb al-Tuṣbihât* namında diğer bir eseri de vardır. Yakut'un *ma'cam al-üdeûd*'sında görüldüğü üzere Şii-Mutezili idi. Hicretin 4 üncü asrında yaşamıştı.

[2] Âlimleri ve bunlar tarafından vücade getirilmiş kitapları, ilimlerin etrafında toplanan bu eser, telif tarihi olan 377 (987) ye kadar arapçaya geçmiş olan ve arapçada mevcut bulunan her ilmin teessüsünden itibaren geçirmiş olduğu aahaları, bu ilimlere dair yazılmış kitapları ve bu kitapları vücade getirmiş olan muhtelif âlimlerin hal tercümelerini ihtiva eder.

On makaleye ayrılmış olan bu eser bu makalelerin ihtiva ettiği otuz üç bapta, ilk defa yazı yazmağı ve okumağı öğrenmekle işe başlayan bir çocuğun yavaş yavaş inkişalı gibi umum beceriyetin de ilk defa yazı yazmak ve okumak auresiyle harekete gelip tedricen bir çok ilimleri elde ettiğini temail ettiğinden evvelâ Arapların ve Araplardan gayrı olan milletlerin muhtelif beca' harflerini ve bunların şekillerini gösterir ve bu şekillerin ilk defa kimler tarafından tespit edildiğini söyler. Buradan Mus-hafa geçerek bu kitabın ilk defa hangi yazı ile yazıldığını bunu yazanlardan meşhur olan zatları, tezhip ve teclit eden kimseleri, yazı güzelliği ve çirkinliği ve umumiyetle kitap hakkında söylenmiş sözleri ve şiirleri, kâğıt nevelerini, ilk tarinleroe iusnların yazıyı nelele yazmış olduklarını, kalem ve kalem açma usulünü, semadan inen kitapları ve bunların etrafında muhtelif din ve mezheplere mensup âlimler tarafından vücade getirilmiş eserleri ve Kur'an'ın muhtelif okunuşlarını ve bunlardan meşhur olan yedi okunuşu ve yedi kariî zikreder. Birinci makale bu bahisler ile hitam bulduktan sonra Arap gramercilerinin ayrılmış oldukları iki meдресeden (Basra-Küfe) basralıların nahiv ve lügatçilerini, bu mevzularda eser yazanları ve bu eserleri söyledikten sonra Küfe'li nahiv ve lügatçileri ve bunlar hakkında yazılmış tabakat kitaplarını söyler.

Üçüncü makalede hükümdarlar, müverrihler, hatipler, katipler, nedimler, edipler, meşhur aileler, hükümet dairelerinde çalışan memurlar, muganniler, şatranççılar, mudhikler ve umumiyetle bu muhtelif meslekiere mensup zatların vücade getirmiş oldukları ve bunlara dair başka kimseler tarafından yazılmış kitaplar-  
dan bahseder..

Dördüncü makalede şiir ve şairler, bunların ravileri ve bu bapta yazılmış olan eserleri bildirir.

Beşinci makalede kelâm ilmini, meşhur kelâmetçileri ve bunların eserlerini, kelâmetçilerin ayrılmış oldukları fırkaları, zahit ve matasavvırları ve bunlara dair yazılmış eserleri yazar.

Bu kitabın ayrılmış olduğu on makale içinde en çok bap-lara inkişam etmiş (sekiz bap) olan altıncı makale fakihlere tahsis edilmiştir. Evvelâ Malikîler ve bunların vücade getirmiş oldukları kitaplar söylenmiştir. İkinci bapta Hanefîler ve bunların yazmış oldukları kitaplar ve İmam-ı Âzam hakkında yazılan eser-

Bu eserden sonra muhtelif zatlar tarafından ilimlerin enva ve aksamı ve mevzuları hakkında muhtelif kitaplar ve risaleler vücade getirilmiştir.

Harezmi (ölm. 387=997) *Mefâtiḥ al-‘ulûm* namında bir eser yazarak birinci makalede fıkıh, kelâm, nahiv, kitabet, şiir, aruz ve tarihten, ikinci makede felsefe, mantık, tıb, hesap, hendese, nûcum, musiki, hiyel ve kimyadan bahsetmiş ve bütün bu ilimlerin istılahlarını ve her hangi bir kelimenin muhtelif ilim zümrelerince hangi manada kullanıldığını söylemiştir.

İbni Sinâ (ölm. 428=1036) dahi aklı ilimlerin aksamına dair bir eser yazmıştır.

Faḥr-i Râzî (ölm. 606=1209) *Hadâ'ik al-Anvâr fî Haḳâ'ik al-Asrâr* namıyla altmış ilimden bâhis bir eser vücade getirmiştir.

Ḳuṭb-ı Şirâzî (ölm. 710=1340) dahi Fil Şah'ın oğlu Debaç için bütün ulûmu ihtiva eden ve *Anmazac al-‘ulûm* namıyla de yadedilen *Dürrat al-Tâc* namında büyük bir eser yazmıştır.

Davvani (ölm. 908=1502) dahi *Anmuzac al-‘ulûm* namında bir eser yazmış ve bunda muhtelif ilimleri tasnif etmiştir. Tasnif-i ulûmda bildiğimize göre en eski eser, Fârâbî (ölm. 339=950) nin *İḥsâ' al-‘ulûm*'udur.

ler zikredilmiştir. Üçüncü bapta Şafiîler, dördüncüde Zahirîler, beşincide Şia, altıncıda Muhaddis Fakihler, yedinci bapta mutlak müctenit olan Taberî ve bunun ashabından, sonuncu bap olan sekizincide Haricîlerin fakihlerinden ve bütün bu muhtelif mezhep mensupları tarafından vücade getirilmiş olan kitaplardan bahsedilmiştir.

Yedinci makalede ulûm-ı kadime, feylesoflar, tababet tarihi, tabipler, bunların ders programlarına dahil olan on altı kitap ve bu on altı kitaptan hariç kalan diğer tıbbî kitaplar, mühendisler, hesapçılar, musikiciler, müneccimler v. s. zikredilmiştir. Sekizinci makale, hikâyeler, müasamerat ve muhazarata dair eserler ve sihir ve şa'bezeyi ve bu mevzulardaki eserleri muhtevidir. Bu makalede ata binicilik, silâh kullanmak ve baytarlık hakkında da malûmat verilmiştir ve rüya tâhiri, yemek pişirilmesi ve ıtriyat istihsali hususunda yazılmış olan kitaplar söylenmiştir. Dokuzuncu makale Sahib ve Seneviye'ye tahsis edilmiş ve mâni hakkında malûmat verilmiştir. Bunu müteakıp Brahma mezhebine dair izahlara geçilmiş ve bu bapta kitaplar söylenmiştir.

Onuncu ve sonuncu makalede kimyacılar ve bu bapta kitaplar ve kimya ile uğraşanlar zikredilmiştir.



Digitized by Google

Düşünmüştük ki kültür işlerimizin en mühimlerinden biri de milletimizin, yaşadığı her medeniyetsafhasında kimden ne alıp kime ne verdiğini tespit etmek ve bunun esaslı bir muhasebesini yapmaktır. Bugün, belki de farkına varmaksızın, hattâ en basit hareket ve düşüncelerimizde kendini gösteren, öyle sosyal ve kültürel kıymetler vardır ki bunların kökleri, geçirdiğimiz türlü tarihl devirlerin derinliklerinde, hakikaten yaşar veya yaşıyormuş hissini verir. Bu kıymetlerden bir kısmını doğuran İslâm ilmi ve âlemi, içinde asırlarca hayat sürdüğümüz medeniyet safhalarından biridir. Bu medeniyet, şarkta başlamış, inkişafında Türk dehasının da büyük hissesi bulunmuş ve zaman zaman garba kadar yürüyüp gitmiş bir hümanizma hareketidir. Onun kadrosunu en iyi gösterecek vasıta, yazılı eserlerdir. Keşf-el-zunun ve zeyillerini yeniden gözden geçirmek, toplamak ve basmak teşebbüsü, bir zamanlar mensup olduğumuz medeniyet kıymetlerinin yazılı şahadakterini tespit etme yol açmak gayesinin gerçekleşmesi kararından çıktı.

Yine düşünmüştük ki yurdumuzda bu irfan varlığının izlerinden hangi eserler kalmıştır; memleketimizin her tarafına yayılmış olan kütüphanelerimizde mevcut kitaplar nelerdir, onları da tespit ve neşrederek ilmi ve medenî manasında araştırma yapacak münevverlerimize ve dünya ilmine bunların kataloglarını takdim edelim. Paris Millî Kütüphanesinin, British Museum kitap kısmının ve Berlin Devlet Kütüphanesinin basılmış kitap katalogları serisine bizimkilerini de katmak, bu suretle mümkün olacaktı. Dünya harbinin, bizi de almışa sevkettiği korunma tedbirleri, bu düşüncemizin bir kısmını tehire sebep olmakla beraber şimdiye kadar kütüphaneler Tasnif Heyetinin sarfettiği emek mahsulü olan türkçe, iranca ve arapça yazma tarih kitaplarının kılavuzları hazırlanmış bulunmaktadır. Bundan başka Topkapı Sarayı Müzesi içinde bulunan kütüphanelerin katologuna ait esas hazırlıklar yapılmıştır ve bunlardan Revan kütüphanesinin ilmi tasnife uygun fişleri de neşredilebilecek bir şekilde tamamlanmıştır.

Bu iki esaslı meseleden birincisi, bugün basılmış ve işlenmiş bir halde ve halledilmiş olarak Cümhuriyet Maarifi eliyle Türk ve dünya ilmine takdim ediliyor. Şark ilminin en mühim bibliyografik abidesi olan Keşf-el-zunun'un birinci cildinin baskısı bitmiştir; kalan ciltler de hazırlanmıştır, basılmasına devam ediliyor. Osmanlı devrinde garp ilmine ilk defa temas eden ve bu suretle yeni zihniyetin bizde birinci mümessili sayılması yerinde bir haksayıcılık olan Kâtib Çelebi'den bu yeni baskının ilmi surette tertip, tashih ve tanzimini muvaffakiyetle yapan sayın âlimimiz Profesör Şerefeddin Yalrkaya'ya kadar bu mevzuda şark ve garp ilim adamlarından himmeti geçmiş olan Halepli Hüseyin Abbâsî, Vişnezade Mehmet İzzetî Efendi, Arabacılar Şeyhi İbrahim Efendi, Hanîfzade Ahmed Tahîr Efendi, Şeyhülislâm Arîf Hikmet Bey, Hekimbaşı Behcet ve Sahaflar Şeyhîzade Esad efendiler, Bağdatlı İsmail Paşa, Flügel ve Pétis de la Croix, Kilisli Rıfat Bilgeyle ilim ve fazilette her devir için ölmez bir örnek olan İsmail Saib Sencer'in, adlarını burada hürmetle anarak ölenlerini hayır ve minnetle yadetmekte ve hepsine de şükranlarını sunmakta büyük bir vicdan huzuru duymaktayım. İleride yetişecek âlimlerimizin de, adlarını bu suretle yadettirecek faaliyetlerde bulunmalarını gönülden dilerim.

26 - Temmuz - 1941

Maarîf Vekîlî  
Hasan - Âli Yücel

# KEŞF - EL - ZUNUN

Birinci cilt

KÂTİB ÇELEBİ

Elde mevcut yazma ve basma nüshaları ve zeyilleri gözden geçirilerek, müellifin elyazmasıyla olan nüshaya göre fazlaları çıkarılmak, eksikleri tamamlanmak suretiyle Maarif Vekilliğinin kararı üzerine İstanbul Üniversitesinde Ord. Prof. Şerefettin YALTKAYA ile Lektör Kılıcı Rifat BİLGE tarafından hazırlanmıştır.

M A A R İ F M A T B A A S I 1 9 4 1



TÜRK KÜLTÜRÜNÜN BÜYÜK KURUCU VE KORUYUCUSU  
MİLLÎ ŞEF VE REİSİCÜMHUR

**İSMET İNÖNÜ**

NÜN

YÜCE ADINA SUNULMUŞTUR



# KESF - EL - ZUNUN

Birinci cilt